

«Организация игр с дошкольниками в целях их речевого развития. Игры, влияющие на речевое развитие детей»



- Подготовила: учитель-логопед высшей классификационной категории
- Копрянцева Анастасия Анатольевна

« Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности.»

В.А. Сухомлинский



**В дошкольном возрасте учебная деятельность
начинает развиваться в процессе игры,
поэтому ребенок должен обучаться играя.**

Дидактическая игра — специально созданная игра,
выполняющая определенную учебную задачу, скрытую от
ребенка в игровой ситуации за игровыми действиями.

В играх на развитие речи

ребенок незаметно для себя
усваивает сложный речевой
материал, преодолевает
нарушения речи, формируется
наблюдательность, развивается
внимание, мышление



Задачи речевых игр:

- 1. Развитие зрительно-слухового внимания**
- 2. Увеличение лексического словаря, работа с грамматическими конструкциями**
- 3. Развитие общих речевых навыков**
- 4. Развитие фонематических представлений**
- 5. Развитие связной речи**
- 6. Развитие общей речевой моторики**





Организация речевых игр:

- игры не должны быть длительными по времени;
- должны проводиться в неторопливом темпе, чтобы ребенок имел возможность понять задание;
- в игре необходимо добиваться активного речевого участия всех детей;
- развивать в игре навыки контроля за своей и чужой речью и стремление правильно и достаточно быстро выполнять речевое задание;
- педагог принимает непосредственное участие в игре. Степень его участия определяется речевыми возможностями детей, задачами и условиями игры.

С раннего возраста дети учатся воспринимать произведения устного народного творчества: потешки, прибаутки, сказки, в которых даже самые маленькие чувствуют рифму, ритм.

В работе с детьми раннего возраста используются и произведения современных авторов (А. Барто).

Стихи привлекают своей динамичностью, содержанием. Их легко иллюстрировать игрушками.





Речевые игры и упражнения с детьми раннего возраста

Игры для уточнения и закрепления правильного произношения звуков «Покажи, как плачет Ляля», «Самолёт», «Лошадка», «У Ляли болят зубки» и др.

Используются звукоподражания:

мышка пищит - пи-пи-пи;

машина гудит - би-би-би;

лягушка квакает - ква-ква-ква;

молоток стучит - тук-тук-тук;

дудка дудит - ду-ду-ду;

покатаемся на лошадке - но-но-но;

малыш смеётся - ха-ха-ха;

звонок звенит - динь-динь.



«Кто дольше?»

В этой игре очень простые правила.
Например, кто дольше протянет звук
«а», «у» или любой другой гласный.
Тянуть можно и некоторые согласные.
Все дети любят играть в эту игру.





Речевые игры для детей младшего и среднего дошкольного возраста в основном направлены на развитие речи, уточнение и закрепление словаря, воспитание правильного звукопроизношения, умение считать, ориентироваться в пространстве. Играя со словом, дети учатся понимать родной язык, осваивают разговорную речь.



«На птичьем дворе»

Вспомните, как кричат гуси, куры, утки и т.

Наши уточки с утра — «кря — кря — кря»!

Наши гуси у пруда — «га — га — га — га»!

А индюк среди двора — «бал — бал — бал»!

Наши гуленьки вверху — «гру — гру — гру»!

А как Петя — петушок

Рано — рано поутру

Нам споёт — «ку — ка — ре — ку»!

Затем детей делят на группы

«уточки», «гуси» и т.д. Воспитатель говорит слова, а дети отвечают звукоподражанием.



«Голоса животных»

Способствует развитию речи, артикуляционного аппарата, знакомит с животным миром.

Покажите ребёнку картинки с животными, рассмотрите их внимательно. Расскажите малышу, где обитает то или иное животное, чем оно питается. Одновременно знакомьте ребёнка с голосами и звуками животных. Показывайте ребёнку картинки и попросите назвать изображённых животных и вспомнить, кто какие звуки издаёт.



«Пчелки»

Цель: упражнять детей в диалогической речи, в правильном произношении звука Ж, учить действовать по словесному сигналу. Воспитатель с детьми вспоминают про пчелок, рассматривают картинки, предлагает поиграть. Один ребенок – медведь, остальные – пчелки, воспитатель – мама-пчелка.



Полетели пчелки собирать мед с цветочков. Мишка-медведь идет, мед у пчелок унесет, Пчелки, домой! Дети бегают по комнате, размахивают руками. Затем бегут в угол комнаты, медведь направляется туда же.



Слова пчелок-детей

Этот улей – домик наш, уходи медведь от нас:
ж-ж-ж-ж-ж-ж!

Машут крыльями, прогоняют медведя, улетают.
Медведь ловит пчелок.



«Досказалка»

Игра помогает научить ребенка договаривать слово, развивает наглядно—образное мышление

♦ Как играем: произносите вместе с ребенком:

- Ко-ко-ко — на плите сбежало моло... (ко).**
- Ща-ща-ща — зеленая ро... (ща).**
- Чу-чу-ну — педаль кру... (чу).**

«У медведя во бору»

Цель игры. Развивать речевую активность детей, умение соотносить свои действия со словом, быстро реагировать на словесный сигнал, упражнять в произношении звука р.

Давайте играть. Сейчас мы выберем медведя
Воспитатель надевает на ребенка-медведя шапочку-маску.)

Вот какой у нас медведь! А умеет он рычать?» «Р-р-р-р», — рычит медведь.

«Дети, медведь будет жить вот здесь, в лесу (уводит водящего в сторону).

Мы пойдем в лес и будем собирать грибы, ягоды.

Как только медведь зарычит, мы сразу же побежим домой», — объясняет правила игры воспитатель.

Слова:

У медведя во бору
Грибы, ягоды беру,
А медведь сидит
И на нас рычит:

«Р-р-р!»

Движения:

Дети и воспитатель имитируют
сбор грибов и ягод, медленно
приближаясь к лесу, где живет
медведь.

Дети и воспитатель убегают,
медведь их догоняет.



Речевые игры для детей

«Один – много»

Один - много



«Назови ласково»

гриб – грибочек

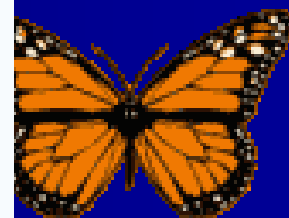


ягода - ягодка



Речевые игры для детей

- ☐ «Кто как передвигается?»
- ☐ «Кто какой голос подаёт?»
- ☐ «Кто где живёт?»



Средний дошкольный возраст

Что это? Зачем? Куда?
Откуда?



В средней группе воспитатель проводит речевые игры и упражнения, основываясь на накопленные у детей представлениях об окружающем.

Вначале воспитатель может использовать словесные игры, уже знакомые детям по младшей группе, целью которых было развитие речевой, умственной и двигательной активности, а затем уже приступать к играм с более сложным заданием.

Игры проводятся как со всей группой, так и с небольшими группами играющих.

Воспитатель поощряет самостоятельные словесные игры детей.

Речевые игры для детей среднего дошкольного возраста

«Воробушки и автомобиль», «Кто в домике живет», «Гуси-гуси», «Так бывает или нет», «Каравай», «Зайка», «Добавь слово».

Зеркало

Цель игры: развивать речевую и двигательную активность.

Ход игры. Дети становятся в круг. Выбранный при помощи считалочки ребенок становится в центр круга. Все остальные произносят:

Ровным кругом,
Друг за другом,
Эй, ребята, не зевать!
Что нам Вовочка покажет,
Будем дружно выполнять.

Ребенок в центре круга показывает разнообразные движения, остальные дети повторяют



«Что бывает широкое, длинное, высокое, низкое, узкое?»

Цель: уточнить представления детей о величине предметов, учить находить сходства предметов.

Воспитатель говорит: «Дети, предметы, которые нас окружают, бывают разной величины, формы и цвета: большие, маленькие, длинные, короткие, низкие, высокие, узкие, широкие».

Затем называет одно слово, а дети по очереди перечисляют, какие предметы можно назвать этим одним словом.

Широкий — сумка, стол, кровать и т. д..

Узкий — верёвка, шнур, глаза, нитка, ручка и т. д..

Высокий — дом, дверь, шкаф, холодильник и т. д..

Низкий — тумбочка, ящик, стул, стол и т. д..

Мыши

Цель игры. Развивать речевую и двигательную активность детей, вырабатывать реакцию на словесный сигнал.

Ход игры. Воспитатель становится вместе с детьми в круг и объясняет правила игры: «Сейчас мы поиграем в игру «Мыши». Выберем мышек (выбирают 3—4 детей), они будут бегать по кругу, убегать из круга и снова вбегать в него. А мы с вами будем мышеловкой». Дети с воспитателем ходят по кругу и произносят такие слова:

Ах, как мыши надоели!
Все погрызли, все поели.
Всюду лезут — вот напасть!
Доберемся мы до вас.
Берегитесь вы, плутовки!
Как поставим мышеловки,
Переловим всех сейчас!

Дети и воспитатель держатся за руки, высоко поднимают их, пропуская мышек. Когда воспитатель произносит слово «хлоп», дети опускают руки, не выпуская мышек из круга. Кто остался внутри, считается пойманным и становится в общий круг.

«Так бывает или нет?»

Цель игры: развивать логическое мышление, умение замечать непоследовательность в суждениях.

Ход игры:

Обращаясь к детям, воспитатель объясняет правила игры: «Сейчас я буду вам о чём-то рассказывать. В моём рассказе вы должны заметить то, чего не бывает. Кто заметит, тот пусть, после того как я закончу, скажет, почему так не может быть.

Примерные рассказы:

«Летом, когда солнце ярко светило, мы с ребятами вышли на прогулку. Сделали из снега горку и стали кататься с нее на санках».

«У Вити сегодня день рождения. Он принёс в детский сад угощение для своих друзей: яблоки, солёные конфеты, сладкие лимоны, груши и печенье. Дети ели и удивлялись. Чему же они удивлялись?»

Примечание. Вначале рассказ следует включать только одну небылицу, при повторном проведении игры количество небылиц увеличивают, но их не должно быть больше трёх.

"Назови одним словом"



Подготовка к школе – один из самых важных этапов жизни будущего первоклассника. В возрасте 5-7 лет у дошкольника стремительно развиваются основные познавательные процессы – внимание, память, мышление, речь.

- В старшем же дошкольном возрасте необходимо больше использовать речевые игры с другой целью, а именно: для развития самостоятельности мышления, для формирования мыслительной деятельности детей.*

Речевая игра – доступный, полезный, эффективный метод воспитания самостоятельности мышления у детей.

Игры для детей старшей и подготовительной групп:

«Отгадай-ка», «Магазин», «Радио», «Что за птица? », «Да - нет», «Придумай небылицу», «Кому что нужно? », «Звери, птицы, рыбы», «Краски», «Летает – не летает», «Где мы были мы не скажем», «Наоборот», «Скажи по-другому», «Дополни предложение», «Узнай по голосу».

Летает, плавает, бегаёт

Материал: мяч.

Ход игры: водящий по очереди бросает детям мяч, называя объект живой природы. Ребёнок ловит мяч и бросает его водящему, называя способ передвижения этого объекта.

Например: зайчик - бегаёт, ворона - летает, карась - плавает.

Усложнение - называются не только природные, но и рукотворные объекты. Тогда ребёнок должен назвать происхождение: щука - природный мир, плавает; самолёт - рукотворный мир, летает.



« Четвёртый лишний »

Цель: закрепление умения детей выделять общий признак в словах, развивать способность к обобщению.

Ход: педагог, бросая мяч ребёнку, называет четыре слова и просит определить, какое слово лишнее.

Например: голубой, красный, зелёный, спелый.

Кабачок, огурец, тыква, лимон.

Пасмурно, ненастно, хмуро, ясно.



«Лови да бросай – цвета называй»

Цель: подбор существительных к прилагательному, обозначающему цвет. Закрепление названий основных цветов, развитие воображения у детей.

Ход: педагог, бросая мяч ребёнку, называет прилагательное, обозначающее цвет, а ребёнок, возвращая мяч, называет существительное, подходящее к данному прилагательному.

Красный - мак, огонь, флаг

Оранжевый - апельсин, морковь, заря

Жёлтый - цыплёнок, солнце, репа

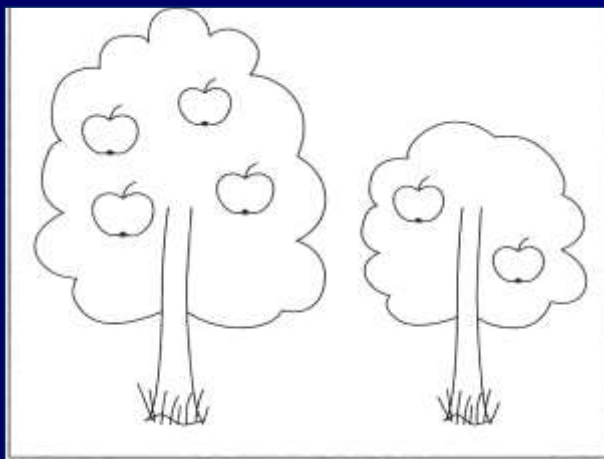
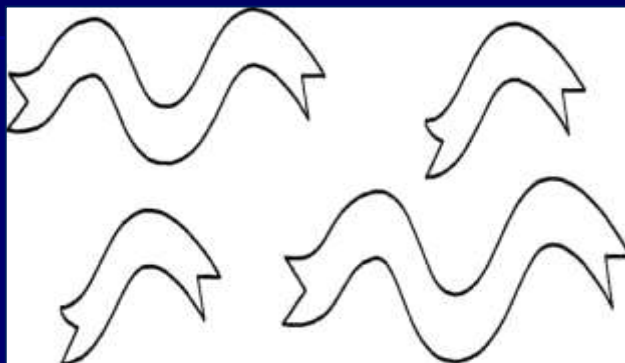
Зелёный- огурец, трава, лес

Голубой - небо, лёд, незабудки

Синий - колокольчик, море, небо

Фиолетовый - слива, сирень, сумерки

Игра «Скажи наоборот»



«Найди отличия»



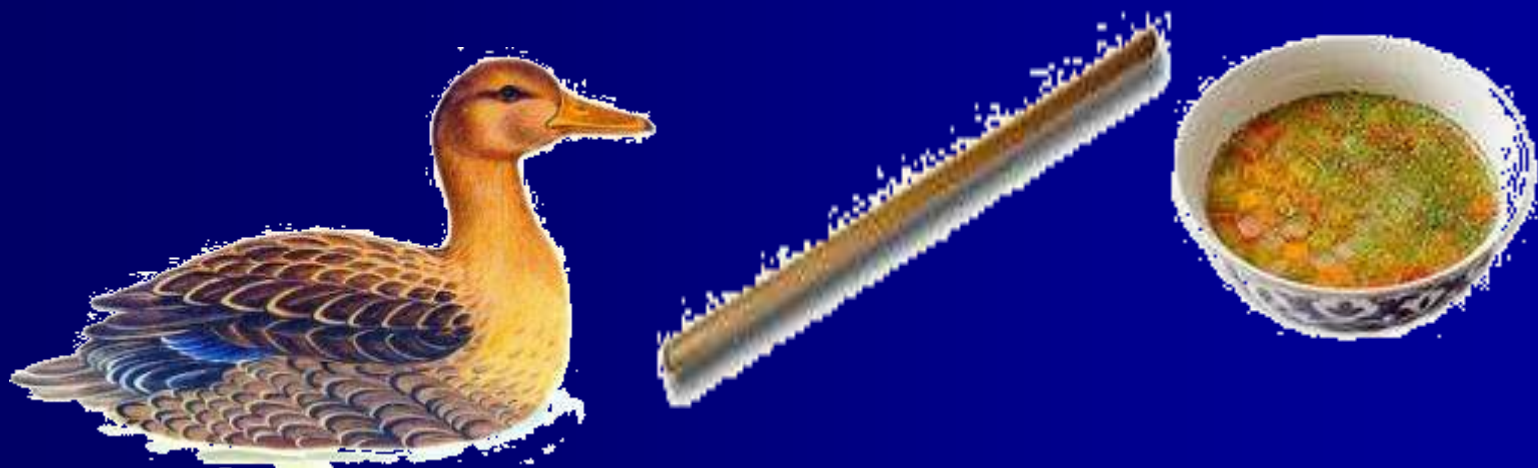
**Внимательно рассмотри рисунки.
Скажи, что было сначала, а что потом.**



Игра «Назови первый звук в слове. ...»

(Аналогично проводится игра «Назови последний звук в слове», игра «Сколько звуков».)

**Назови - первый звук в слове УТКА - (У)
- первый звук в слове ПАЛКА - (П)
- последний звук в слове СУП - (П)**



«Похожие слова»

Цель: расширение словаря синонимов, развитие умения определять схожие по смыслу слова.

Называем ребёнку ряд слов, и просим определить, какие два из них похожи по смыслу и почему. Объясняем ребёнку, что похожие слова - это слова-приятели. А называют их так, потому что они похожи по смыслу.

Приятель - друг - враг;

Грусть - радость - печаль;

Еда - очистки - пища;

Труд - завод - работа;

Танец - пляска - песня;

Бежать - мчаться - идти;

Думать - хотеть - размышлять;

Шагать - сидеть - ступать;

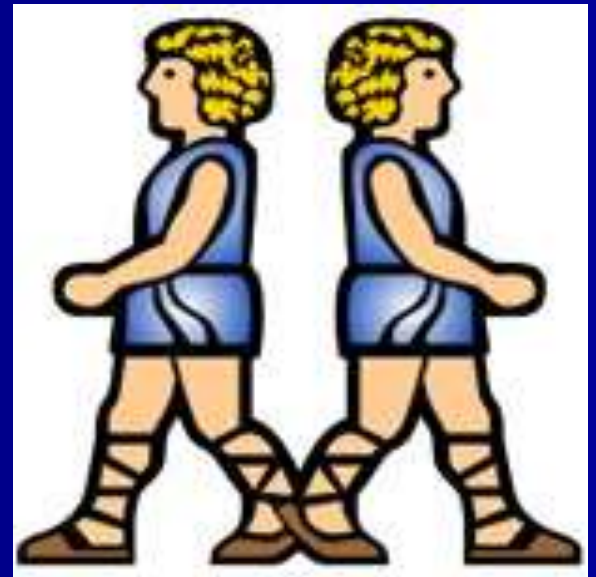
Слушать - глядеть - смотреть;

Трусливый - тихий - пугливый;

Старый - мудрый - умный;

Бестолковый - маленький - глупый;

Смешной - большой - огромный.



"Магазин посуды"



Цель: расширение словаря, развитие умения подбирать обобщающее слово, развитие речевого внимания.

Для этой игры лучше использовать настоящую посуду.

Давай поиграем в магазин. Я буду покупателем, а ты продавцом.

Мне нужна посуда для супа - супница.

Посуда для салата - салатница;

посуда для хлеба - хлебница;

посуда для молока - молочник;

посуда для масла – маслénка;

посуда для конфет - конфетница;

посуда для сухарей – сухарница;

посуда для соли - солонка; посуда для сахара - сахарница.

После проговаривания всей имеющейся посуды, можно поменяться ролями. Наша задача побуждать ребёнка произносить названия посуды самостоятельно.

"Найди по цвету"

Цель: закрепление согласования прилагательного с существительным в роде и числе.

Для этой игры нам понадобятся картинки с изображением предметов разного цвета.

Называем цвет, употребляя прилагательное в определенной форме (род, число), а ребёнок находит предметы данного цвета, которые подходят к этой форме прилагательного.

Например:

Красное - яблоко, кресло, платье

Желтая - репа, краска, сумка.

Синий - василек, баклажан,
карандаш



Придумай небылицу

Цель игры. Учить детей придумывать самостоятельно небылицы, включая их в свой рассказ, развивать фантазию детей.

Ход игры. Вступлением к игре служит такая беседа воспитателя: «Писатели, поэты создали много интересных смешных стихов, сказок, рассказов. Мы с вами немало их прочитали. А ведь мы можем и сами попробовать придумать смешной рассказ. Вот послушайте, какой рассказ-небылицу придумала я...»

Примерный рассказ воспитателя:

«Утром, когда солнце село, я встала и пошла на работу. Подошла к детскому саду и увидела там детей. Я сказала им «до свидания». Все весело мне ответили: «До свидания». Мы пошли в детский сад, зашли в комнату, вытерли ноги и сразу сели за стол завтракать».

Дети слушают внимательно, а потом называют небылицы.

«А теперь постарайтесь сами придумать рассказ с небылицами. Мы будем слушать и замечать небылицы»,— предлагает воспитатель.

«Магазин»

Цель игры. Учить детей описывать предмет, находить его существенные признаки, узнавать предмет по описанию.

Ход игры. Дети садятся полукругом перед столом и полочкой с различными игрушками. Воспитатель, обращаясь к ним, говорит: «У нас открылся новый магазин.

Посмотрите, сколько в нем красивых игрушек! Вы их сможете купить. Но чтобы купить игрушку, нужно выполнить одно условие: не называть ее, а описывать, при этом смотреть на игрушку нельзя. По вашему описанию продавец узнает ее и продаст вам».

Короткой считалкой выбирают продавца. Первым покупает игрушку воспитатель, показывая, как надо выполнять правила игры. Воспитатель: «Товарищ продавец, я хочу купить игрушку. Она круглая, резиновая, умеет прыгать, с ней любят играть все дети». Продавец подает покупателю мяч. «Спасибо, какой красивый мяч!» — говорит воспитатель и с мячом садится на стул.

Продавец называет имя любого из играющих. Тот подходит и описывает игрушку, которую он выбрал для покупки:

«А мне продайте, пожалуйста, такую игрушку: она пушистая, оранжевая, у нее длинный красивый хвост, узенькая мордочка и хитренькие глазки».

Продавец подает игрушку лису.

Покупатель благодарит и садится на место.

Игра продолжается до тех пор, пока все дети не купят себе игрушки.

Роль продавца могут выполнять несколько ребят поочередно.

«Исправь ошибку»

Задачи: Учить согласовывать слова по признакам рода(муж., жен., сред.)
Выявить умение ставить вопрос, находить в предложении главное слово.

Описание:

Злая крокодил, медленный черепаха,
полосатое зебра, зеленые попугай.

«Подскажи звук»

Цель: закреплять представления о том, что слова состоят из звуков.

Учить узнавать слова, в которых не хватает последнего звука.

Ход игры:

1. Воспитатель читает слова, но в некоторых потерялся последний звук.

Этот звук должны назвать дети.

2. Дети должны не произносить все слово, а добавлять только звук.

3. В начале игры звук подсказывают хором, а потом индивидуально.

Подсказывать звук нужно быстро, чтобы слово звучало полностью.

Например:

На солнышке грелся черноухий котено...

На него смотрел белолапый щено...

Охотники развели в лесу косте...

Ученик держал в руке каранда...

Малыш попросил маму купить ша...

На лесную полянку выбежал зая...

В зоопарке жили: сло..., бегемо...,
крокоди...

По стволу стучал пестрый дятел...

Белочка спрятала орешки в дупл...

По двору бродили пету..., куриц..., утят...

«Цепочка слов (города)»

Все игроки в свой ход придумывают слова, которые начинаются на последнюю букву предыдущего слова. Получается цепочка слов:

Арбуз – зебра – артист – театр –
робот – телефон – нос – слон –
небо – окно – океан

«Радио»

Считалочкой выбирается водящий на роль диктора. Он описывает подробно внешность, характерные особенности одного из играющих. Взрослый может дать образец такого описания:

- Внимание! Внимание! Потерялась девочка. На ней красный свитер, черная юбочка, красные туфельки, она хорошо поёт, дружит с Верой.

Если диктор дал такое описание, что дети не смогли узнать товарища, все хором отвечают: "Нет такой девочки (мальчика) у нас!"

Правила. Подробно рассказывать о наиболее характерных особенностях в поведении, одежде играющих.

«Палочка остановись»

Цель: развивать фонематический слух, обогащать словарь детей.

- Правило:**
1. Дети встают в круг, воспитатель в центре.
 2. Дети называют слова и передают одновременно палочку.
 3. Участники игры договариваются заранее, о ком пойдет речь.

Например,

про котенка: подобрать слова про то, какой он – пушистый, ласковый, усатый, зеленоглазый...

Подобрать слова про то, что он может **делать** – лакает, мяукает...

Если ребенок не может сразу назвать слово или повторяет уже названное, то он выходит из круга.

Игра «Расскажи сказку»

Цель: Учить ребёнка последовательной передаче сюжета сказки на основе фигурок театра, сюжетных матрёшек, игрушек соответствующих героев.

Оборудование: Фигурки героев.

Ход: На столе выставляются фигурки театра к сказке. (матрёшки, игрушки) Педагог предлагает ребёнку назвать героев и предметы которые он видит перед собой, вспомнить из какой сказки эти фигурки и рассказать эту сказку. Во время рассказа педагог следит за последовательностью событий.



Игра «Расскажи про Зайчика»

Цель: Учить детей подбирать слова, описывающие внешний вид зайца, его повадки, настроение, «характер».
Активизировать в речи детей прилагательные.

Оборудование: Мяч, картинка или игрушка зайца.

Ход игры: Ведущий достает игрушку зайца, или показывает картинку зайчика. Ведущий даёт ребёнку задание придумать как можно больше слов, описывающих внешний вид зайца, его повадки, настроение, «характер», помогая наводящими вопросами. В игре можно использовать обычный или массажный мяч со словами: «Мяч лови и мяч бросай – слова про зайца называй»



Игра «Вам посылка»

Цель: учить ребёнка составлять описательный рассказ. Обогащать речь прилагательными, обозначающими цвет, размер, и другие признаки предмета.

Оборудование: игрушки, запакованные в пакеты (коробки) по числу игроков.

Ход игры: Игрушки укладываются в грузовую тележку – это посылки. Почтальон разносит посылки. Первый пакет (коробка) достаётся ведущему. Он заглядывает в пакет и рассказывает, что получил: описывает предмет, определяет его цвет, форму; говорит, как с ним действовать. Ребёнок (дети) слушает и отгадывает, что за посылка пришла ведущему. Затем ребёнок (дети) по примеру ведущего рассказывает о своей посылке.



Настольно-печатные игры

Настольно-печатные игры – интересное занятие для детей. Они разнообразны по видам: парные картинки, лото, домино. Различны и развивающие задачи, которые решаются при их использовании. В играх на запоминание состава, количества и расположения картинок, дети учатся связно рассказывать о тех изменениях, которые произошли с картинками, об их содержании.



Жил-был...

Игра на развитие мышления, смекалки, закрепление знаний об окружающем мире. Играть можно вдвоем с ребенком или компанией, задавая вопросы по очереди.

Взрослый задает вопрос "Жил-был цыпленок, что с ним потом стало?" "Он стал петушком".

"Жила-была тучка, что с ней потом стало?" - "Из нее дождик пролился".

"Жил-был ручеек, что с ним стало?" - "Зимой замерз", "Засох в жару".

"Жило-было семечко, что с ним потом стало?" - "Из него цветок вырос".

"Жил-был кусочек глины, что с ним стало?" - "Из него сделали кирпич, (вазу...)..."



Угадай предмет по описанию.

Нужно не только найти правильные определения предметов, но и правильно согласовать по родам прилагательные и существительные, а так же знать такие понятия как мебель, овощи, фрукты, насекомые, домашние и дикие животные и т.п.

Дикое животное, живет в лесу, большое, лохматое, любит мед.

Дикое животное, хитрая, рыжая, с пушистым хвостом.

Насекомое, с разноцветными крыльями, похожа на цветок.

Транспорт, большой, тяжелый, с крыльями и хвостом.

Овощ, красного цвета, круглый, его кладут в салат и в борщ.

Сладкая, маленькая, в красивой бумажке и т.п.



Какое что бывает?

Играя в эту игру, дети научатся сравнивать, обобщать свойства предметов и, наконец, понимать значение таких понятий как высота, ширина, длина; классифицировать предметы по форме, размеру, цвету.

Сначала вопросы задает взрослый, а ребенок отвечает. Потом нужно дать возможность ребенку проявить себя.

Примеры:

- Что бывает высоким? (дерево, столб, человек, дом) Здесь уместно спросить, что выше - дерево или дом; человек или столб.

- Что бывает длинным? (коротким)

- Что бывает широким (узким)?

- Что бывает круглым (квадратным)?



В игру можно включать самые разные понятия: что бывает пушистым, мягким, твердым, острым, холодным, белым, черным и т.д.

Внимание! Розыск!

(Развиваем связную речь, внимание и наблюдательность)

В эту игру играют не меньше 5 человек. Иначе не интересно.

Ведущий говорит: Я разыскиваю подругу (друга).

У неё голубые глаза, темные длинные волосы, она любит кошек и терпеть не может молоко.

Тот, кто первым догадается, о ком из детей идет речь, становится ведущим.

В игре с маленькими детьми допускается описывать одежду



Кто больше?

Перед детьми ставится какой-нибудь предмет, обладающий как можно большим количеством признаков - например, мяч - круглый, блестящий, твердый, гладкий или наоборот - мягкий, шершавый. Машинка - большая, маленькая, блестящая, сверкающая, светлая, темная, одноцветная (разноцветная).

Задание детям:

1. Кто больше назовет свойства предмета.
2. Кто больше назовет возможных действий с предметом.



Угадай, кто мой друг.

Для этой игры понадобятся карточки с изображениями животных. Для каждой игры-занятия отдельная тема - домашние животные, дикие животные, птицы, рыбы и т.д. Каждый ребенок должен выбрать карточку с животным так, чтобы не видели остальные дети и придумать животному имя. Теперь нужно дать время для составления рассказа о его жизни. Например, ребенок выбрал картинку со слоном.

Назвал его Филя. Затем рассказывает о нем:

Мой Филя живет в Африке, он очень большой и добрый, он любит кушать фрукты и овощи. Филя даже выступает в цирке и так далее.

Остальные дети пытаются угадать, о каком животном идет речь.

Можно изобразить походку животного.



Использование мнемотехники для развития связной речи дошкольников

Мнемотехника – это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Использование мнемотехники сокращает время обучения и одновременно решает следующие речевые задачи: обогащение словарного запаса, составление рассказов, пересказ худ. литературы, отгадывание и загадывание загадок, заучивание стихов.



СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗОВ-ОПИСАНИЙ ПО ТЕМЕ « ИГРУШКИ »

1. Цвет. *(Какого цвета игрушка?)*
2. Форма. *(Какой она формы?)*
3. Мячи. *(Какого размера игрушка?)*
4. Детали машины. *(Назови ее детали.)*
5. Контур с вопросом. *(Из какого материала сделана игрушка?)*
6. Рука. *(Как с этой игрушкой можно играть?)*



Театрализованные игры как средство развития речи детей дошкольного возраста

Театрализованные игры способствуют усвоению элементов речевого общения (мимика, жест, поза, интонация, модуляция голоса).

Театрализованная деятельность – это не просто игра, а ещё и прекрасное средство для интенсивного развития речи детей, обогащение словаря, а так же развития мышления, воображения, внимания и памяти, что является психологической основой правильной речи.



Музыкальные занятия и развитие речи

Музыкально-ритмические движения помогают развивать фонематический слух, артикуляцию и синхронизацию движений, что важно для формирования речи. Некоторые аспекты, которые развиваются:

Артикуляция — ритмические упражнения развивают координацию движений артикуляционного аппарата.

Синхронизация движений — музыкальные и ритмические игры улучшают координацию движений с речевыми процессами.

Интонация и выразительность — работа с песнями и музыкальными произведениями развивает выразительность речи.





Пальчиковые игры как способ развития речи детей дошкольного возраста

«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев» В.А. Сухомлинский

Словесная речь ребенка начинается, когда движения его пальчиков достигают достаточной точности. Руки ребенка как бы подготавливают почву для последующего развития речи. Игры с пальчиками развивают мозг ребенка, творческие способности, фантазию малыша.

Пальчиковые игры, сопровождаемые речью, превращаются в мини спектакли. Они увлекают детей и приносят им радость. Дети могут многое запомнить и воспроизвести.

Сюжетно-ролевая игра оказывает положительное влияние на развитие речи. В ходе игры ребенок вслух разговаривает с игрушкой, говорит и за себя, и за неё, подражает гудению самолета, голосам зверей и т. д.. Развивается диалогическая речь.



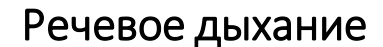
Подвижные игры в речевом развитии

Во время игры педагог стремится к расширению объёма понимания речи детей, словарного речевого запаса, к подражательной деятельности. Это достигается путем проговаривания вместе с педагогом потешек, стихотворений, словесного сопровождения подвижных игр.





Связная речь



Предметно-развивающая среда в группе

«В пустых стенах ребенок не заговорит...»

Е.И. Тихеева

Насыщая групповое пространство, воспитатели заботятся в первую очередь о том, чтобы дети могли в группе удовлетворить свои важные жизненные потребности в познании, движении и в общении.

Группы должны быть оснащены современным игровым оборудованием, которое включает наглядный, игровой и демонстрационный материал, обеспечивающий более высокий уровень познавательного развития детей и провоцирующий речевую активность.

Спасибо за внимание!

