**Директорский взгляд: Школьное пространство как модель единства народов России в 2026 году**

Уважаемые коллеги!

Объявление 2026 года Годом единства народов России – это не просто тема для календарного плана, это мощный воспитательный и образовательный вызов для всей системы образования. Как руководитель школы, я вижу в этом уникальную возможность трансформировать наше школьное пространство в живую, действующую модель российского общества, основанного на принципах взаимного уважения, знания и диалога.

В первую очередь, это год углубленного **знания**. Единство невозможно без понимания глубины и богатства того, что объединяет. Наша задача – вывести изучение культурного наследия народов России за рамки единичных уроков и праздничных концертов. Мы планируем запустить междисциплинарный проект «Культурный код России», где на истории будут изучать общий исторический путь, на литературе – читать произведения национальных авторов в переводе и диалоге, на географии – исследовать уникальный ландшафт, сформировавший многообразие традиций, на технологии – осваивать элементы народных ремесел. Знание рождает интерес, а интерес – уважение.

Во-вторых, это год **диалога и личных историй**. Самая сильная педагогика – это педагогика примера. Мы создадим в школе постоянную площадку «Диалог культур», где ученики, их родители, педагоги и приглашенные гости из национально-культурных объединений нашего региона смогут делиться личными историями, семейными традициями, элементами быта. Когда ребенок видит, как его одноклассник рассказывает о предках, свадебном обряде или особенностях национальной кухни, абстрактное понятие «народ» наполняется теплом и конкретикой дружеского общения.

В-третьих, это год **совместного творчества и деятельности**. Единство крепнет не в пассивном слушании, а в общем деле. Мы инициируем школьный фестиваль «Россия: единство в многообразии», который станет не смотром номеров, а лабораторией совместного творчества. Смешанные команды учащихся будут готовить проекты: снимать короткометражки на фольклорные сюжеты, создавать интерактивную карту народных промыслов России, организовывать кулинарный баттл или разрабатывать настольную игру по этнографии. Важен не результат, а процесс взаимодействия.

Однако ключевая роль в этом году ложится на нас, педагогов. Наша профессиональная и человеческая позиция – главный пример для подрастающего поколения. Мы должны быть тонкими проводниками, избегая как формального подхода, так и упрощенных клише. Наша цель – не «показать всех по очереди», а создать атмосферу, в которой многонациональность и поликультурность станут естественной, обогащающей средой повседневной школьной жизни.

Таким образом, 2026 год – это время, когда школа должна стать не просто учреждением, где учат, а настоящим **микросоциумом единства**. Через знание, личный диалог и совместное творчество мы можем воспитать граждан, для которых культурное многообразие России – не абстрактная формула из учебника, а живая, ценная и неотъемлемая часть их собственной идентичности. Это наш вклад не только в Год единства, но и в будущее страны.

**С уважением,**

**Директор Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения “Средняя общеобразовательная школа №88 имени А.Бородина и А. Кочева”**

**Федоров Ян Владиславович**