

## Картотека русских народных игр младший дошкольный возраст

### «Зайка беленький сидит»

**Цель:** Приучать детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста. Доставить детям радость.

**Ход игры:** Дети сидят на стульчиках или скамейках с одной стороны комнаты. Педагог говорит, что все они зайки, и предлагает им выбежать на полянку. Дети выходят на середину, становятся около педагога и присаживаются на корточки. Педагог произносит текст:

**Зайка беленький сидит и ушами шевелит.**

**Вот так вот так он ушами шевелит.** *(дети шевелят кистями рук, подняв их к голове)*

**Зайке холодно сидеть, надо лапочки погреть**

**Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп, надо лапочки погреть** *(со слова «хлоп» и до конца фразы дети хлопают в ладоши)*

**Зайке холодно стоять, надо зайке поскакать**

**Скок-скок, скок-скок, надо зайке поскакать!** *(со слов «скок» и до конца фразы дети подпрыгивают на обеих ногах на месте).*

**Кто-то зайку испугал, зайка прыг.....и ускакал** *(воспитатель показывает игрушку мишку—и дети убегают на свои места.)*

**Указания к проведению.** Игру можно проводить с любым количеством детей.

Обязательно до начала игры надо приготовить места, куда будут убегать зайчики. Первое время можно не выделять водящего, все дети выполняют движения в соответствии с текстом. После многократного повторения игры можно выделить ребенка на роль зайки и поставить его в середину круга. Закончив чтение текста, не следует быстро бежать за детьми, надо им дать возможность найти себе место.

### «Мыши и кот»

**Цель:** Развивать внимание, образные движения.

**Ход игры:** Дети сидят на скамейках или на стульчиках. Это мыши в норках. В противоположной стороне комнаты или площадки сидит кот, роль которого исполняет педагог. Кот засыпает (а мыши разбегаются по всей комнате). Но вот кот просыпается, потягивается, мяукает и начинает ловить мышей. Мыши быстро убегают и прячутся в норках (занимают свои места). Пойманных мышек кот уводит к себе. Когда остальные мыши спрячутся в норки, кот еще раз проходит по комнате, затем возвращается на своё место и засыпает.

**Указания к проведению.** Мыши могут выбегать из норок только тогда, когда кот закроет глаза и заснет, а возвращаться в норки—когда кот проснётся и замаякает. Педагог следит, чтобы все мыши выбегали и разбегались как можно дальше от норок. Норками, кроме стульев, могут служить дуги для подлезания, и тогда дети—мышки—выползают из своих норок.

### «Зайка»

**Цель:** Развивать ритмический слух, внимание, импровизацию по тексту песни.

**Ход игры:** Дети вместе с педагогом становятся в круг. Педагог поет песенку и показывает детям движения.

**1. Зайка топни ножкой, серенький топни ножкой**

**Вот так этак, топни ножкой! (2 раза)** *(дети топают ножкой руки на поясе)*

**2. Зайка, бей в ладоши, серенький, бей в ладоши!**

**Вот так этак, бей в ладоши! (2 раза)** *(дети хлопают в ладоши)*

**3. Зайка, повернись, серенький, повернись,**

**Вот так этак повернись (2 раза)** *(повороты в стороны, руки на поясе)*

#### **4. Заинька попляши, серенький попляши!**

**Вот так этак попляши** (2 раза) (дети подпрыгивают на двух ногах кто как может)

#### **5. Заинька поклонись, серенький поклонись**

**Вот так этак поклонись** (2 раза) (дети кланяются, разводя руки в стороны).

Указания. Количество куплетов песенки можно сокращать, особенно на первых порах. Вначале можно взять только 1, 2 и 4 куплеты.

При повторении можно исполнять все куплеты. Кроме того когда малыши будут хорошо знать содержание песенки, можно выбрать ребенка-заиньку, который становится в середину круга и выполняет все движения по тексту песни. На роль зайныки выбирают более смелого и активного малыша, который не будет смущаться выполняя движения.

При следующем водящем можно добавить еще один куплет:

**Заинька выбирай, серенький выбирай!**

**Вот так этак, выбирай** (2 раза)

Ребенок выбирает другого зайныку и игра повторяется. Песню педагог должен петь так, чтобы пение соответствовало темпу движений маленьких детей.

#### **«По ровненькой дорожке»**

**Цель:** развивать у детей умение согласовывать движения, наблюдательность, активность, сообразительность. Вызвать у детей чувство радости.

**Ход игры:** Дети свободно группируются или строятся в колонну и идут гулять. Педагог ритмично, в определенном темпе произносит следующий текст:

**По ровненькой дорожке,**

**По ровненькой дорожке**

**Шагают наши ножки.**

**Раз-два, раз-два,**

**По камешкам, по камешкам**

**По камешкам, по камешкам....**

**В ямку бух!**

При словах «По ровненькой дорожке дети идут шагом. Когда педагог говорит: «По камешкам, по камешкам» - они прыгают на двух ногах, слегка продвигаясь вперед. На слова «В ямку бух!» присаживаются на корточки. «Вылезли из ямы» - и дети поднимаются. Снова повторяем стихотворение.

После нескольких повторений он произносит другой текст:

**По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке.**

**Устали наши ножки, устали наши ножки.**

**Вот наш дом—здесь мы живем.**

По окончании текста малыши бегут в дом (заранее договариваются, где будет дом—на скамейке, за проведенной чертой и т.д.).

**Указания.** Движения можно разнообразить, но они должны соответствовать тексту стихотворения (например, перепрыгивать по камешкам с одной ноги на другую и т.п.). Педагог произвольно удлиняет или укорачивает двигательное задание, повторяя каждую строчку стихотворения большее или меньшее число раз.

#### **«Карусели»**

**Цель:** Учить детей говорить в быстром и медленном темпе, согласовывать движения со словами стихотворения, реагировать на словесный сигнал. Развивать внимание и умение ориентироваться.

**Ход игры:** Педагог предлагает детям покататься на карусели. Держит в руках обруч (находясь в середине обруча) с привязанными к нему разноцветными ленточками. Дети берутся за ленточки, воспитатель двигается с обручем. Дети идут, а затем бегут по кругу. Воспитатель говорит:

**Еле-еле, еле-еле завертелись карусели,**

**А потом, а потом всё бегом, бегом, бегом!**

**Тише, тише, не бегите, карусель остановите,  
Раз и два, раз и два, вот и кончилась игра!**  
Дети останавливаются.

#### **«Ходит Ваня»**

**Цель:** учить стоять в кругу, подпевать песни, воспитывать доброжелательные отношения друг к другу.

**Ход игры:** Дети и воспитатель становятся в круг. Воспитатель, и дети ходят по кругу и приговаривают слова:

**Ходит Ваня, ходит Ваня,  
Посреди кружочка  
Ищет Ваня, ищет Ваня,  
Для себя дружочка  
Нашел Ваня. Нашел Ваня**

**Для себя дружочка**

Один ребенок находится в кругу и выбирает себе дружочка на слова: Нашел Ваня, нашел Ваня для себя дружочка.

Стоя в кругу, они танцуют, а остальные дети хлопают в ладоши. Затем воспитатель меняет ведущего, игра продолжается.

#### **«Колпачок»**

**Цель:** учить детей братья за руки, выполнять движения, согласно тексту игры.

**Ход игры:** Дети и воспитатель становятся в круг. Воспитатель выбирает одного из детей, он будет колпачком. Воспитатель, и дети ходят по кругу и приговаривают по тексту:

**Колпачок, колпачок**

**Тоненькие ножки,**

**Красные сапожки**

**Мы тебя кормили,**

**Мы тебя поили**

**На ноги поставили**

**Танцевать заставили.**

**Танцуй сколько хочешь.**

**Выбирай кого захочешь!**

Когда произносятся слова «мы тебя кормили, мы тебя поили», круг сужается, затем снова дети расходятся назад, образуя большой круг, и хлопают в ладоши. Ребенок, стоящий в кругу выбирает пару и дети танцуют под музыку

#### **«Мыши в кладовой»**

**Цель:** развивать у детей умение выполнять движения по сигналу; упражнять детей в ползании, в беге и приседании.

**Ход игры:** Дети – «мышки» находятся на одной стороне площадки. На противоположной стороне протянута верёвка на высоте 50 см от уровня земли – это «кладовка». Сбоку от играющих находится «кошка» (её роль выполняет воспитатель). «Кошка» засыпает, и «мыши» потихоньку бегут в «кладовую». Проникая в «кладовую», они нагибаются, чтобы не задеть верёвку. Там они присаживаются и как будто «грызут» сухари. «Кошка» просыпается, мяукает и бежит за «мышами». Они быстро убегают в свои норки. Игра возобновляется. В дальнейшем по мере усвоения правил игры роль «кошки» может исполнять кто-либо из детей.

#### **«Курочка – хохлатка»**

**Цель:** упражнять детей быстро реагировать на сигнал воспитателя; упражнять детей в ходьбе.

**Ход игры:** Воспитатель изображает «курицу», дети – «цыплят». Один ребёнок (постарше) – «кошка». «Кошка» садится на стул в сторонке. «Курочка» и «цыплята» ходят по площадке. Воспитатель говорит:

**Вышла курочка – хохлатка, с нею жёлтые цыплятки,**

**Квохчет курочка: «Ко-ко, не ходите далеко».**

Приближаясь к «кошке», воспитатель говорит:

**На скамейке у дорожки улеглась и дремлет кошка...**

**Кошка глазки открывает и цыпляток догоняет.**

«Кошка» открывает глаза, мяукает и бежит за «цыплятами», которые убегают в определённый угол площадки – «дом» - к курице-маме. Воспитатель («курица») защищает «цыплят», разводя руки в стороны, и говорит при этом: «Уходи, кошка, не дам тебе цыпляток!» При повторении игры роль «кошки» поручается другому ребёнку.

#### **«Зайцы и волк»**

**Цель:** приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве, находить своё место.

**Ход игры:** Дети – «зайцы» прячутся за кустами и деревьями. В стороне, за кустом, находится «волк». «Зайцы» выбегают на полянку, прыгают, щиплют травку, резвятся. По сигналу воспитателя: **«Волк идёт!»** - «зайцы» убегают и прячутся за кусты, деревья.

«Волк» пытается их догнать. В игре можно использовать стихотворный текст:

**Зайки скачут: скок, скок, скок –**

**На зелёный на лужок.**

**Травку щиплют, кушают,**

**Осторожно слушают,**

**Не идёт ли волк?**

#### **«Хоровод»**

**Цель:** учить детей водить хоровод; упражнять в приседании.

Дети за воспитателем проговаривают слова. Взявшись за руки, ходят по кругу.

**Вокруг розовых кустов, среди травок и цветов**

**Кружим, кружим хоровод, ох, весёлый мы народ!**

**До того мы закружились, что на землю повалились.**

**Бух!**

При произнесении последней фразы выполняют приседания.

#### **«Наседка и цыплята»**

**Цель:** учить детей подлезать под верёвку, не задевая её, увёртываться от водящего, быть осторожным и внимательным; приучать их действовать по сигналу, не толкать других детей, помогать им.

**Ход игры:** Дети, изображающие цыплят, вместе с воспитателем – «наседкой» - находятся за натянутой между стульями на высоте 35-40 см верёвкой или дугой – «домом». На противоположной стороне площадки сидит кот. «Наседка» выходит из «дома» и отправляется на поиск корма, она зовёт «цыплят»: **«Ко-ко-ко-ко»**. По её зову «цыплята» подлезают под верёвку, бегут к «наседке» и вместе с ней гуляют, ищут корм.

**Цыплята по двору гуляли, цыплята зёрнышки искали.**

*(прыгают на двух ногах с продвижением вперед)*

**Клю-клю-клю, клю-клю-клю, так я зернышки клюю.**

*(приседают, стучат пальчиками по полу)*

**А как выйдет Васька-кот, лапкой мордочку утрет.**

*(кот выполняет движения по тексту)*

**Разбегайтесь кто куда, а то птичек ждёт беда.**

*(цыплята убегают домой).*

По сигналу: «**Кот**»- «цыплята» быстро убегают в дом. Роль «наседки» в первое время выполняет воспитатель, а затем эту роль можно давать детям, сначала по их желанию, а потом по назначению воспитателя.

#### **«Солнышко и дождик»**

**Цель:** учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя.

**Ход игры:** Дети сидят на стульчиках. Воспитатель говорит: «**На небе солнышко!**

**Можно идти гулять**». Дети бегают по площадке. На сигнал: «**Дождик! Скорей домой!**» - бегут к воспитателю под зонтик и присаживаются на корточки. Воспитатель снова говорит: «**Солнышко! Идите гулять**», и игра повторяется.

**Светит солнышко сильнее**

**Светит в нашу комнату**

**Мы захлопали в ладоши,**

**Очень рады солнышку!**

*(дети прыгают, танцуют, хлопают в ладошки)*

**Дождик, дождик все быстрее!**

**Все под зонтик поскорей!**

*(Бегут под зонтик)*

#### **«Снег, снег кружится...»**

**Цель:** научить соотносить собственные действия с действиями участников игры.

**Ход игры**

Воспитатель напоминает детям, что снег легкий, он медленно падает на землю, кружится когда подует ветерок.

Воспитатель, предлагает покружиться, произнося: «**Снег, снег кружится, белая вся улица!**»

Затем жестом приглашая детей приблизиться, произносит: «**Собрались мы все в кружок! вертелись, как снежок**».

Дети выполняют действия произвольно и в конце медленно приседают. Воспитатель произносит: «**Подул холодный ветер. Как? В-в-в-в!** (*«В-в-в!»- произносят дети.*) **Разлетелись, разлетелись снежинки в разные стороны**».

Дети разбегаются по площадке.

Игра по желанию детей повторяется 3-4 раза.

#### **"Метелица"**

**Цель:** Доставить радость детям веселой игрой

**Ход игры:** Играющие встают в круг и, не сходя с места, начинают кружиться, напевая:

**Метелица, метелица,**

**Снег по полю стелется!**

**Кто кружится, вертится-**

**Тот заметелится!**

На последнем слове песни все должны остановиться и стоять, не шевелясь. Кто упадет, или не сможет вовремя остановиться, тот из игры выходит. Остальные опять поют песню и кружатся. Остается в круге самый выносливый. Он и выигрывает.

#### **Русская народная потешка «Где вы были?»**

Дети ведут диалог с педагогом.

Воспитатель: **Ножки, ножки, где вы были?**

Дети: **За грибами в лес ходили.**

*Ходят на месте.*

Воспитатель: **Что вы, ручки, работали?**

Дети: **Мы грибочки собирали.**

*Приседают и*

Воспитатель: **А вы глазки помогали?**

*«собирают грибы».*

Дети:

**Мы искали да смотрели,  
Все пенечки оглядели.**

*Смотрят из-под  
руки, поворачиваясь  
вправо и влево.*

**Вот и Ванюшка с грибком,  
С подосиновичком!**

*Сжимают пальцы одной руки в  
кулак и прикрывают её  
сверху ладонью другой.*

### **«Кружок»**

**Цель:** Выполнять движения в соответствии с текстом, не путаться с нарастанием темпа.

**Ход игры:** Встаем в круг, держась за руки. Ведущий предлагает повторить за ним движения:

**Мы сперва пойдем направо  
А затем пойдем налево  
А потом в кружок сойдемся  
И присядем на немножко  
А теперь назад вернемся  
И на месте покружимся  
И похлопаем в ладоши.  
А теперь в кружок все вместе.**

(Повтор игры несколько раз, но в ускоряющемся темпе)

### **«Снежок»**

**Цель:** Развивать умение выполнять характерные движения, учить двигаться по кругу.

**Ход игры:** дети встают в круг

На мотив («как на тоненький ледок»)

**Выпал беленький снежок,  
Собираемся в кружок** *(идут по кругу)*  
**Мы потопаем, мы потопаем** *(топают ногами)*  
**Будем весело плясать,  
Будем ручки согревать** *(потирают ладошки)*  
**Мы похлопаем, мы похлопаем** *(хлопают)*  
**Будем прыгать веселей** *(пружинки)*  
**Чтобы стало потеплей.  
Мы попрыгаем, мы попрыгаем** *(прыгают)*

### **«Летает - не летает»**

**Цель:** Развивать внимание, фантазию

**Ход игры:** Дети свободно передвигаются по комнате: бегом, вприпрыжку, кружась. Ведущий называет любые слова (**рыба, самолёт, дерево ...**). Если то, что названо, может летать, дети имитируют полёт; если то, что названо, может плавать – имитируют плавание; если не плавает, не летает – то дети останавливаются. Самый внимательный тот, кто ни разу не ошибся.

### **«Козлик»**

**Ход игры.** В центре круга, в котором стоят дети, - «козлик». Дети поизносят слова потешки и выполняют движения в соответствии с текстом.

**Вышел козлик погулять,  
Свои ножки поразмять.  
Козлик ножками стучит,  
По-козлиному кричит:  
«Бе-е-е, бе-е!»**

Дети двигаются в центр круга и обратно. Дети стоят в кругу, а «козлик» стучит «копытцами» и показывает «рожки». «Козлик» кричит и догоняет детей, которые разбегаются.

### **Игра с «петушком»**

**Ход игры:** Дети стоят лицом в круг. В центре – ребенок в шапочке петушка. Произносится текст потешки и выполняются движения.

**Трух-тух-тух-тух!**  
**Ходит по двору петух.**  
**Сам – со шпорами,**  
**Хвост – с узорами!**  
**Под окном стоит,**  
**На весь двор кричит,**  
**Кто услышит –**  
**Тот беит!**  
**- Ку-ка-ре-ку!**

Дети идут по кругу, высоко поднимая согнутые в коленях ноги и размахивая крыльями. «Петух» также идет по круг, но противоходом. Дети разворачиваются лицом в круг, преодолая размахивать «крыльями». «Петух» останавливается в центре круга, хлопает себя «крыльями» и кричит. Дети разбегаются, «петух» старается их догнать.