**Воспитатель** первой

квалификационной категории

Шаяхметова Гузалия Фараизовна

МБДОУ №6 «Теремок»

пгт Джалиль

**Влияние специальных физических упражнений на эффективность формирования графических навыков.**

Подготовка детей к обучению в школе, к успешному выполнению их будущей социальной функции учеников – одна из важных задач ДОУ.

Дошкольный возраст – наилучшее время для запуска человеческих способностей, когда формирование личности ребёнка происходит наиболее быстро. Л. Н. Толстой писал: «От пятилетнего ребёнка до меня – один шаг, а от новорожденного до пятилетнего – страшное расстояние».

Для формирования навыка требуется, чтобы обучающийся был подготовлен к обучению этому навыку, причём каждый навык требует подготовки своих специфических сфер. Очень важно для овладения навыком письма развитие движений пальцев и кисти руки. Физические упражнения, направленные на подготовку ребёнка к овладению графикой письма, могут включаться во все виды физкультурно – оздоровительной работы дошкольного учреждения. (см. Приложение 1, 2).

*Утренняя гимнастика –* упражнения на развития координации движений, ориентировку в пространстве, музыкально – ритмические композиции.

*Физкультминутка –* музыкально – ритмические композиции, упражнения на развитие «ручной умелости».

*Подвижные игры в перерывах между занятиями –* игры с предметами; мячами, палками, скакалками, обручами; игры на ориентировку в пространстве, на развитие глазомера.

*Подвижные игры на прогулке –* игры на развитие координации движений (лазание, преодоление препятствий, действия с предметами).

*Физкультурные занятия в зале –* упражнения на координацию движений ( прыжки в глубину, броски, ловля, лазание по канату, метание в цель), упражнения на развитие пространственных представлений (игры с перемещением без зрительного контроля, эстафеты на расстановку предметов, упражнения на развитие глазомера), упражнения на развитие чувства ритма (ритмическая гимнастика, прыжки через скакалку), упражнения на развитие «ручной умелости» (упражнения для пальчиков, совмещённые с упражнениями на осанку, эстафеты с мелкими предметами, игры с потешками).

*Физкультурные занятия на улице –* спортивные развлечения, включающие сложнокоординационные движения (езда на велосипеде, катание на коньках, ходьба на лыжах).

*Физкультурный досуг –* элементы музыкально – ритмических композиций, игры и эстафеты с предметами, игровые композиции с упражнениями для пальчиков и речитативами.

*Физкультурные праздники –* упражнения на развитие пространственных представлений (построения, перестроения, эстафеты с предметами), упражнения на развитие координации движений (командные игры, эстафеты с преодолением препятствий), упражнения на развитие чувства ритма (ритмическая гимнастика на показательных выступлениях).

*Самостоятельная двигательная деятельность детей –* упражнения на спортивных комплексах упражнения с предметами: броски, ловля, прыжки через скакалку, ритмическая гимнастика.

Физические упражнения, игры и эстафеты могут включаться также и в занятия по математике, развитию речи и другие как средство закрепления полученных детьми знаний (например, эстафеты «Найди цифре место», «Составь слово»).

Дети рождаются с теми или иными способностями. Детей с высокими природными способностями приблизительно 10%. Это способности первого рода. Способности второго рода – это специфические человеческие способности: речевые, художественные, музыкальные, моторные и т.д. они развиваются в деятельности дома или в детском саду. Их важно заметить. Чтобы развивать учебные и другие способности, надо хорошо знать, что представляет собой ребёнок, каково его физическое, умственное и психологическое состояние. Вместе с тем, следует предостеречь себя, от тех ошибок, которые часто имеют место: не стремиться раньше времени втискивать в ребёнка школьную премудрость. Ведь перед ним – вся жизнь. А она будет такой сложной и многоплановой, в ней встретится столько неожиданных ситуаций, непредвиденных поворотов! Поэтому главное для ребёнка – быть активным, сообразительным, раскрепощённым. Успешно учиться в школе он сможет, если будет управлять своим поведением, подчинять сиюминутные желания тому, что необходимо сделать. Очень важно умение последовательно и целенаправленно двигаться к поставленной цели. Любознательность, развитое мышление и речь – эти качества не менее важны, чем умение читать и писать. Их и надо развивать в ребёнке в первую очередь.

Всего этого трудно достичь скучными для ребёнка занятиями школьного типа. Куда лучше организовать игры – занятия, которые увлекут малыша, будут для него интересными. Они могут быть достаточно сложными и длительными, но всё же не утомят дошкольника.

Описанные в приложении игры направлены на развитие восприятия, внимания памяти, мышления и воображения ребёнка. В развитии мышления старшего дошкольника всё большую роль начинает играть речь. Поэтому среди игр, есть словесные, которые развивают логическое мышление. (см. Приложение 1, 2)

Приложение 1

**Упражнения для пальчиков**

1. «Руки здороваются» - пальцы правой руки дотрагиваются до пальцев левой руки по очереди: сначала большой палец «здоровается» с большим, затем указательный с указательным и т.д.
2. «Оса» - выпрямить указательный палец правой руки и вращать им; то же – пальцами обеих рук одновременно.
3. «Маленькая волна» - правая рука согнута в локте, предплечье горизонтально, на уровне лица. Волнообразные движения кистью с продвижением руки вправо; то же – левой рукой.
4. «Большая волна» - кисти рук на уровне лица, ладонями книзу, пальцы переплетены. Правое плечо поднимается вверх, затем поднимается правое предплечье, а правое плечо опускается, далее поднимается правая кисть с одновременным опусканием правого предплечья. Затем поднимается левая кисть одновременно с опусканием правой, и так волнообразное движение передаётся с правой руки на левую и обратно.
5. «Муравейник» - кисти рук на уровне груди, пальцы полусогнуты и соприкасаются; беспорядочное движение пальцами.
6. «Фонарики» - руки согнуты в локтях, кисти повёрнуты ладонями вперёд слева и справа от головы. В таком положении дети поочерёдно сжимают и разжимают кисти, имитируя мигание фонариков.
7. «Лягушка» - и. п. – ладонь прижата к полу; счёт «раз» - сжимая кисть, ребёнок, удерживая кончики пальцев на месте, продвигает вперёд лучезапястный сустав; счёт «два» - лучезапястный сустав прижимается к полу, а пальцы выпрямляются вперёд. Движение повторяется 5 – 6 раз.

Приложение 2

**Словесные игры.**

«Бывает – не бывает» - эта словесная игра требует, как богатого воображения, так и здравого смысла. Ребёнку надо представить себе ситуацию, которую описывает взрослый, и сказать, бывает ли то, о чём идёт речь. Если он ответит правильно, его очередь загадывать загадку (фразу), а неправильно - очередь пропускается. Обязательно нужно чередовать реальные и нереальные варианты, например «Волк бродит по лесу», «Волк на дереве сидит», «В кастрюле чашка варится», «Кошка по крыше гуляет», «Собака по крыше гуляет», «Лодка по небу плывёт», «Девочка рисует домик», «Домик рисует девочку» и т.п. Можно использовать в игре мяч: игрок бросает мяч, произнеся фразу, а второй игрок ловит мяч, если то, о чём сказано, действительно бывает, и не ловит, если этого не бывает.

«Волшебник» - данная игра продолжит знакомство ребёнка с буквами. Эта игра – фокус, освоив который, ребёнок может показывать потом друзьям.

Приготовить 6 картинок с изображениями кота, лука, сома, мака, осы, рака. В другой набор картинок должны войти изображения куклы, овощей, топора, лампы, утюга, сливы, машины, арбуза, розы. Научить ребёнка отгадывать любую из 6 картинок первого набора. Он должен догадаться, что это слово можно составить по первым буквам названий таких предметов: кукла, овощи, топор. Если дети затрудняются, подсказать им принцип выполнения задания. Когда малыш научится записывать слова с помощью картинок и легко читать вашу запись, можно начинать показывать фокусы. Просите ребёнка выйти из комнаты, перед остальными разложить картинки первого ряда, просите загадать любую из этих картинок, а во втором ряду, нужные для «волшебника» картинки. Ребёнок принимает подсказку и к радости и изумлению других детей указывает на заданную ими картинку. Игру можно повторить, а затем раскрыть секрет.