

«По следам детских идей...»

**(проект по развитию инициативы и самостоятельности детей старшего дошкольного
возраста на физкультурных досугах)**



Составитель:

Мартюк Екатерина Олеговна инструктор по физической культуре

г. Тосно

2024

Введение.

Дети дошкольного возраста неутомимые исследователи, которые хотят все знать, все понять, во всем разобраться, у них своеобразное, особое видение окружающего мира, они смотрят вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывают для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного. В дошкольном возрасте начинается этап становления личности. В этот период активизируются мыслительные процессы детей, рождается интерес к творческому решению задач, изобретательности и самостоятельности, инициативности, стремлению к поиску нового оригинального. Активность детей является основной формой их жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала детей.

Один из основных принципов дошкольного образования: поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Задача педагога заключается в том, чтобы научить детей самостоятельно и с удовольствием играть и выполнять двигательные действия. Только в этом случае они приучаются сами в любой игровой и двигательной ситуации регулировать степень внимания и мышечного напряжения, приспосабливаться к изменяющимся условиям окружающей среды, находить выход из критического положения, быстро принимать решение и приводить его в исполнение, проявлять инициативу, т.е. дошкольники приобретают важные качества, необходимые им в будущей жизни. Двигательная активность в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой, активной личности.

Дошкольный возраст – очень важное время для развития инициативности и самостоятельности. Развитию инициативы детей очень способствуют различные игры. Именно игры - подвижные, интеллектуальные, коммуникативные – будят мышление и дух ребенка, активизируют его ресурсы и потенциалы. Кроме того, очень важным является тот момент, когда ребенок САМ инициирует игру – со взрослым или другими детьми. Самостоятельность определяется, как оно из свойств личности, которое характеризуется двумя факторами: совокупность средств, знаний и умений; побуждение к действию.

Проблема формирования у детей инициативы, самостоятельности и активности была и остается самой актуальной. Именно поэтому в дошкольном возрасте необходимо помочь ребенку раскрыть свое «Я», научиться высказывать свое мнение, проявлять инициативу, а не действовать по указке взрослых. Современные дети живут в эпоху информатизации и компьютеризации.

В условиях быстроменяющейся жизни от человека требуется не только владение знаниями, но и в первую очередь добывать эти знания самому, оперировать ими, мыслить самостоятельно и творчески.



«По следам детских идей...» - это проект по развитию инициативы и самостоятельности детей старшего дошкольного возраста на физкультурных досугах. Проект ведется с начала этого учебного года. К созданию данного проекта подтолкнули многочисленные рассказы детей о том, где они побывали летом, чем они занимались. Таким образом родилась идея создать проект, основанный на детских идеях, только более обширных, неограниченных географией, где ребята могут воплотить в жизнь свои фантазии.

Цели проекта – развитие детской инициативы и самостоятельности у старших дошкольников в двигательной деятельности, привлечение к совместной деятельности родителей воспитанников.

Задачи проекта:

- Создавать условия развития ребенка, открывающие возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития его инициативы, самостоятельности.
- Развивать у детей интерес к занятиям физической культурой.
- Воспитывать волевые качества, инициативность, самостоятельность, целеустремленность, организованность.
- Повышать уровень информационной компетентности родителей по вопросам развития инициативности и самостоятельности.

Участники проекта: дети, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели, родители.



Условия проекта для развития детской инициативы и самостоятельности:

- ✓ владение педагогом способами поддержки и развития детской инициативы:
 - Принимать и поддерживать интерес и познавательные желания ребенка;
 - Давать возможность ребенку предлагать и высказывать свои мысли;
 - Давать возможность ребенку сделать и попробовать самому сделать соответствующие выводы (не оценивать ребенка: «правильно – неправильно»);
 - Позволять ребенку самостоятельно выбирать способ и необходимые материалы к выполнению действия;
 - Формировать коммуникативные умения ребенка (договариваться, слушать, аргументировать);
 - Занимать позицию «партнера».
- ✓ разнообразная предметно-развивающая среда, стимулирующая развитие поисково-познавательной деятельности;

- ✓ осведомленность родителей о том, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.;
- ✓ участие родителей в жизни ребенка и группы (поиск информации совместно с ребенком на выбранную тему, участие в некоторых досугах).

В нашем саду развивать инициативу и самостоятельность детей в физкультурной досуговой деятельности было выбрано в форме игр-путешествий по странам, которые предлагают сами дети. Работа в данном направлении происходит в 7 этапов:

1. **Выбор и обсуждение темы (страны) с детьми.** Детям задаются вопросы: в какую страну они хотели бы попасть и зачем? Выслушиваются варианты каждого ребенка по очереди. Записываются все предложенные варианты. Затем спрашиваем детей, какие варианты им понравились больше. Обычно сводится все к 2-3 вариантам, где звучало название страны и цель, с которой нужно ее посетить. (например: в стране подводный мир «Атлантида» ребята захотели посмотреть подводный мир, на Севере – найти и увидеть северное сияние, в сказочном лесу – найти Бабу Ягу и подружиться с ней; а в стране препятствий - преодолеть все препятствия и найти символ жизни Солнце). После голосования решаем, в какую страну отправимся в путешествие. Узнаем у детей, что на данный момент они знают о выбранной ими стране? Также спрашиваем у них, где можно взять информацию?

2. **Подготовка педагогом и детьми материала на выбранную тему.** На этом этапе педагог изучает литературу, интернет источники по заданной теме, подбирает фото, видеоматериалы, составляет рассказ на выбранную тему с учетом детской осведомленности. Дети совместно с родителями ищут информацию, смотрят мультфильмы на выбранную тему, получают информацию от родителей.

3. **Углубленное ознакомление детей с темой и обсуждение.** Здесь дети по очереди рассказывают своим одноклассникам, что нового они узнали от родителей или совместно с ними. Педагог знакомит детей с выбранной детьми темой (дети могут слушать рассказ или сказки, смотреть видео и фотоподборки). Например, в теме «Атлантида» дети смотрели фотоподборку и слушали сказку об Атлантиде, как она появилась, познакомились с морскими обитателями; в теме «Север» - познакомились с южным и северным полюсом, животным миром севера, узнали названия жилищ северных народов. Далее дети делятся впечатлениями.

4. **Разработка плана игры совместно с детьми.** На четвертом этапе детям задаются вопросы, в зависимости от выбранной темы и знаний, которые они получили при ознакомлении. Как мы можем в эту страну попасть? На чем? Какие препятствия могут возникнуть на пути к цели? Из чего их можно сделать? Что можем найти? Кого можем встретить? Что будем кушать и где взять еду?

Главной нашей задачей является следить за тем, чтобы действительно все дети смогли выразить свое мнение и проявить самостоятельность в принятии решения, предоставляя им слово «А ты как думаешь?» или «А ты что бы хотел?», а также наталкивая на поиск возможного решения спорных вопросов, если таковые возникают.

Исходя из разнообразия оборудования, своих знаний, двигательных умений и навыков, они предлагают свои варианты. Например, чтобы достать еду ребята предложили пойти на рыбалку. Игра «Рыбалочка» очень нравится детям, при том, что здесь они могут менять правила или вносить новые правила игры. Также, как могут придумывать свои новые игры, например, « Убег от Бабы Яги». Здесь дети могут использовать весь свой опыт, сами проводить игровые разминки под музыку. Дети могут предложить имитацию животных, которых они знают или игры с присутствием конкретных животных по теме, могут предложить самостоятельную установку оборудования, например, самостоятельное строительство подводного города «Атлантида».

Придумывая сами сценарий, дети могут играть в свои самые любимые игры, использовать самое любимое оборудование, выполнять самые любимые движения!

На этом этапе обсуждаем маршрут путешествия, порядок действий, оборудование, которое понадобится детям и где оно должно располагаться во время досуга, кто его будет устанавливать, также музыкальное сопровождение, атрибуты. Даются подготовительные задания детям. Если дети предложили имитацию животных, то задание было продумать движения. Также в подготовительные задания входит подготовка атрибутов к играм. Например, продумать упражнения для гимнастической разминки (девочка в стране препятствий предложила самостоятельное проведение разминки, это было одним из препятствий), нарезать полоски из желтой цветной бумаги, чтобы сделать солнце и т.д. Подготовка идет совместно с воспитателями.

5. Подготовка к досугу педагогом и детьми. На этом этапе происходит оформление сценария, готовится музыкальное сопровождение совместно с музыкальным руководителем, видео и фотоматериалы, атрибуты, спортивный инвентарь. Дети готовятся к путешествию, выполняя свои задания.

6. Проведение досуга. Расскажу про три досуга.



В досуге «Мы летим в космос» построили ракету из оборудования имеющегося в физкультурном зале, смоделировали скафандер, перед полетом придумали космическую зарядку, дети проявили инициативу добраться до ракеты с помощью гимнастических палок. В игре «Неуловимые кометы» ребята ощутили себя разноцветными кометами, которых ловили и определяли их цвета. И наконец сами придумали как создать ощущение невесомости с помощью полиэтиленовых пакетиков.

В спортивно – музыкальном интерактивном развлечении «Как Баба Яга лучший детский сад искала», ребята вместе с Бабой Ягой отправились в интересное путешествие по сказочному лесу. Вначале шли по лесу через бурелом, который сделали сами из гимнастических палок, затем встретили Лешего - он загадывал загадки про лесных обитателей (дети имитировали движения всех отгаданных животных). Убегали от медведя в игре «У медведя во бору». Когда проголодались, собирали в лесу ягоды и в лесном озере ловили золотую рыбку (игра «Рыбалочка» с изменением правил игры). Этой рыбкой становился самый ловкий игрок. Дети с Бабой Ягой поиграли и станцевали танец дружбы.



Одним из самых ярких досугов было путешествие в страну сильных пап совместно с папами. Дети сами придумали совместные игры, эстафеты и испытания для своих пап. На этот досуг откликнулось очень большое количество родителей. Им было очень интересно, что же придумали для них их дети?



В течение досуга положительные эмоции детей и родителей просто зашкаливали! Папы словно дети соревновались между собой и с детьми, а после мероприятия настаивали на следующем проведении совместного досуга.

7. Подведение итогов. На этом этапе происходит обсуждение мероприятия, дети обмениваются впечатлениями. Задаются вопросы: Что получилось, а что нет? Что можно было сделать по-другому? Что понравилось больше всего? Дети в группе рисуют, что хотят на тему досуга.



Ребятам очень нравятся досуги в данном формате. После каждого проведенного досуга ребята интересуются, когда мы отправимся в следующее путешествие? И в своих головах уже продумывают свои варианты, куда бы им хотелось попасть.

Непринужденная атмосфера досугов в данном формате позволяет детям испытывать удовольствие от своей двигательной деятельности, которая придумана самими ребятами, позволяет родителям «впасть в детство» и стать ближе к своему ребенку.

На основе видео и фотографий после каждого досуга, на память составляем видеофильм «По следам наших идей...», материал во вложении.

Таким образом, в игровой форме у детей без принуждения происходит формирование двигательных навыков.

Дети совершенствуются: в двигательном развитии, умении вести себя в коллективе, умении договариваться, слышать и уважать своих одноклассников; умении выполнять работу по собственной инициативе без посторонней помощи, без постоянного контроля взрослого; в сознательности действий, умении понять цель работы, предвидеть результат; умении давать точную адекватную оценку своей работе.

Детей можно привлечь к любой деятельности. Но постоянный интерес на протяжении всей деятельности и достойный результат может быть только от той деятельности, которая исходит от самих детей, т.е. дети проявляют к ней интерес и в ней инициативу. К тому же такая деятельность позволяет детям соответствовать тем требованиям, необходимым ему в школе: быть самостоятельными и активными в принятии решений и выполнении действий.

Я очень люблю свою работу, мне нравится придумывать что-то новое и необычное для моих воспитанников, чтобы они могли раскрывать себя и получать от этого огромное удовольствие!

