**Преподавание учащимся с особыми образовательными потребностями (СДВГ, дислексия и др.) в смешанных группах**

Преподавание в смешанной группе, где есть ученики с особыми образовательными потребностями — это не исключение, а современная реальность. Такой класс становится микромоделью общества, где ценятся разные способы восприятия мира. Ключевой сдвиг в мышлении педагога — переход от идеи «коррекции недостатков» к философии нейроразнообразия. Речь о том, чтобы увидеть в особенностях познания не проблему, а иной, часто обладающий своими сильными сторонами, способ взаимодействия с информацией.

Ученик с дислексией может испытывать значительные трудности с декодированием письменного текста и орфографией, но при этом демонстрировать блестящее образное мышление и способность к целостному пониманию устных тем. Для ученика с СДВГ основным вызовом становится не интеллект, а регуляция внимания, управление временем и организация последовательной работы. Гиперактивность часто соседствует с высокой креативностью и способностью к нестандартным решениям. Понимание этих внутренних логик — первый шаг к построению эффективной учебной среды.

Основой практической работы становится принцип многосенсорного обучения. Он особенно важен для преодоления трудностей, связанных с дислексией. Новая лексика или грамматическая структура должны быть представлены не только на слух или в виде текста. Подключение тактильных каналов — лепка букв из пластилина, составление слов из магнитных азбук, письмо пальцем на рассыпанной манке — создает дополнительные нейронные связи. Использование цвета для выделения частей слова, пиктограмм, жестов превращает абстрактный язык в осязаемый опыт. Это полезно не только для конкретного ученика, но и для всей группы, делая запоминание более глубоким и ярким.

Предсказуемость и четкая структура — кислород для учеников с СДВГ и расстройствами аутистического спектра. Неопределенность порождает тревогу, которая блокирует познавательные процессы. Визуальное расписание урока в виде простых иконок или коротких тезисов на доске дает чувство контроля и безопасности. Четкие, пошаговые инструкции, которые лучше не только озвучить, но и продублировать письменно, снижают когнитивную нагрузку. Важно разбивать большие задачи на микрошаги. Вместо пугающего «напишите эссе» можно предложить выбор: создать пять простых предложений с новыми словами, записать двухминутный аудио-подкаст, нарисовать комикс с репликами героев или собрать презентацию из нескольких слайдов. Такой подход позволяет каждому ученику продвигаться в своем темпе и в доступном формате, сохраняя мотивацию и чувство успеха.

Современные технологии выступают мощным инструментом выравнивания возможностей. Для ученика с дислексией программа, преобразующая текст в речь, снимает барьер самостоятельного чтения длинных заданий. Обратная функция — распознавание речи и перевод ее в текст — может стать спасением для ученика с дисграфией, чьи блестящие идеи тонут в море технических ошибок на письме. Использование шрифтов, дружественных дислексии, увеличенного интервала и фона пастельных тонов делает текст физически более читаемым. Таймеры в стиле «Помодоро» помогают ученикам с СДВГ структурировать время работы, а приложения для создания ментальных карт позволяют визуально организовать мысли перед написанием текста. Цифровые платформы с интерактивными упражнениями дают мгновенную обратную связь и превращают рутинную отработку в игру.

Организация пространства урока требует гибкости. Парная и групповая работа должны выстраиваться осмысленно, с учетом сильных сторон каждого. Ученик с развитой устной речью может помочь партнеру с дислексией в подготовке диалога, а тот, в свою очередь, предложить креативную визуальную идею для проекта. Введение «тихих зон» в классе, использование наушников с шумоподавлением для концентрации, возможность легально делать короткие двигательные паузы — простые приспособления, которые кардинально меняют учебный опыт для многих.

Культура обратной связи в таком классе смещает акцент с исправления ошибок на поддержку процесса. Важно отмечать усилие, стратегию, прогресс: «Я вижу, как ты старался использовать новую конструкцию», «Твоя идея для проекта очень оригинальна». Одновременно важно мягко учить самих учеников самоадвокации — умению спокойно сообщать о своих потребностях: «Мне нужно, чтобы правило было на доске», «Я лучше пойму, если увижу схему». Это воспитывает ответственность и понимание себя.

В конечном счете, инклюзивные подходы, рожденные из необходимости поддержать конкретных учеников, повышают качество преподавания для всех. Четкость, наглядность, мультисенсорность, выбор и уважение к индивидуальному темпу создают среду, в которой комфортно и результативно учиться каждому. Преподаватель в такой модели становится архитектором образовательной экосистемы, где язык усваивается не через преодоление барьеров, а через раскрытие потенциала. Это сложный, но невероятно обогащающий путь, который трансформирует не только учебный процесс, но и само представление о том, что значит — знать язык.