**Работа над стихами на уроках английского языка.**

Главное для каждого учителя- стремление к тому, чтобы процесс обучения превратился из монотонного механического воспроизведения материала в творческий поиск. В значительной мере этому способствует работа над поэтическими произведениями, которые развивают ребенка, обогащают его духовный мир, прививают чуткость к поэтическому слову, радуют и удивляют музыкальностью и яркостью языка, учат видеть красоту природы.

Поэзия дает импульс к развитию творческого воображения детей и обладает огромным потенциалом эмоционального воздействия. Чтение стихов, их декламация и перевод делают занятие английским языком более содержательным, повышают мотивацию и интерес к изучению предмета.

Безусловно, очень многое зависит от учителя, от его любви к поэзии, понимания ее, личного отношения к поэтическим произведениям, умения увлечь ребят, вселить в них веру в свои творческие способности. Если это удается, то и слабые ученики порой способны приятно удивить своими поэтическими переводами.

Я уделяю большое внимание отбору стихотворений, в основу которых положены принципы: тематический, познавательный, дидактический.

Подходы к работе над стихами на уроках английского языка могут быть различными в зависимости от задач, которые ставит учитель, и от возраста учителя.

Рифмовка “Be Tidy” позволяет поработать над гласными звуками

Learn your lessons

As well as you can

Be tidy like Nick

Not dirty like Dan

Стихи также помогаю пополнить словарный запас учащихся, усвоить лексический или грамматический материал по теме. Чтобы закрепить лексику по теме семья в 5 классе, предлагаю ученикам такую рифмовку:

Grandparents, parents, sisters, brothers,

Their wives, husbands, children and others.

Uncle and aunt, their daughter and son-

My cousins loved by everyone.

В старших классах работа над стихами приобретает иной характер. Здесь внимание учеников обращено не столько на фонетику, сколько на содержание, художественные изобразительные средства языка и стиль поэтического произведения.

Работа над стихотворениями включает такие поэтические этапы:

1) подготовка учащихся к первичному прослушиванию стихотворения с целью снятия языковых трудностей

2) первичное прослушивание стихотворения

3) самостоятельное прочтение его учащимися

4) проверка понимания содержания, обсуждение прослушанного, анализ изобразительных средств языка

5) выразительное чтение стихотворения школьниками

6) перевод его учащимися на русский язык

7) знакомство с имеющимися переводами данного стихотворения

8) подбор пословиц, выражающих основную тему стихотворения

9) творческое задание на дом: подготовить свой, по возможности стихотворный перевод.