Евдомашко Дмитрий Евгеньевич

воспитатель учебного курса

ФГКОУ Нахимовское военно-морское ордена Почета училище МО РФ

О важности шлюпочной подготовки

в процессе воспитания нахимовцев и становления будущих офицеров Военно – Морского флота

История становления и развития гребного спорта и, в частности, гребли на военно-морских шлюпках берет свое начало со времен Петра Великого, когда запрещалось строить мосты в Санкт-Петербурге, а все сообщения между берегами обеспечивались за счет плавсредств. Таким образом Император прививал горожанам любовь к морскому делу.

Так, в 1718 году был создан первый в мире яхт-клуб, который был назван «Невский флот». В 1860 году это сообщество утвердило свой устав и стало называться «Санкт-Петербургский речной яхт-клуб». И уже 31 июля 1860 года состоялась первая гребная гонка, в которой приняли участие моряки Балтийского флота, перевозчики и любители гребного спорта. Это событие стало отправной точкой в очередном витке развития гребного спорта. Его полюбили не только за зрелищность и красоту, но и за возможность укрепить здоровье, полезно провести время на свежем воздухе.

Итоги Крымской войны 1853 – 1856 года заставили командование Военно – Морского флота пересмотреть свое отношение к физической подготовке и морской выучке чинов флота. Контр-адмирал Бутаков Г.И. придавал большое значение гонкам на веслах и под парусом. Он рассматривал это не как зрелищное времяпрепровождение, а как возможность развивать силу и выносливость, прививать навыки судовождения.

Не зря, с давних пор, бытует крылатое выражение: «Шлюпка – плавучая парта будущего капитана». Ведь где, как не здесь, юные военморы познают всю прелесть морской науки, с самых азов приобщаются к морскому делу.

Учебная программа «Основы военно-морской подготовки» в Нахимовском училище построена таким образом, что с первых курсов нахимовцы досконально изучают устройство шлюпки, правила техники безопасности при движении на веслах и под парусом, действия гребцов по командам старшины шлюпки.

Согласно учебной программе, после 7 класса, проходит практика шлюпочной подготовки на веслах. Каждый воспитанник, помимо тренировки в ежедневной гребле, практикуется в качестве старшины шлюпки. Учится своевременно и четко отдавать команды, управлять движением – «почувствовать руль». Как говорится – мастерство капитана – в швартовке. Умение старшины шлюпки вовремя подать все команды, и с первого захода подойти к месту стоянки, без малейшего удара форштевнем о причал и наваливания на соседние корпуса – говорит о доброй подготовке и высоком мастерстве. В дальнейшем, этот навык – учета скорости, инерции, силы и направления ветра ложится в основу мастерства командира, управляющего тяжелым крейсером.

И тут мы вспоминаем легендарного командира крейсера – Олимпия Рудакова, который в свежую погоду, с первого захода, стал на бочку на Портсмутском рейде, перекрывая все принятые нормативы. Тем самым привел в восторг всех присутствующих зрителей и снискал заслуженное уважение и восторг юной королевы Великобритании Елизаветы II.

После 8 класса нахимовцы проходят шлюпочную практику уже под парусом. Это более серьезное и ответственное испытание. Ветра на Нахимовском озере коварны и непредсказуемы. Хождение под парусом требует большей собранности и четкости в выполнении команд. Но все учебные неприятности – шишки и сорванные мозоли становятся ничем, когда видишь восторг в мальчишеских глазах. Когда двухтонная шлюпка под парусом, покорная воле подростка, скользит по водной глади. И только шелест ветра в парусах и плеск воды за кормой дополняют эту гармонию…

В такие минуты мальчишки чувствуют себя взрослыми командирами парусников – продолжателями славных дел Ушакова и Нахимова, Беллинсгаузена и Лазарева.

Важность и значимость шлюпочной практики для будущих офицеров флота трудно переоценить. Помимо общих знаний устройства и управления шлюпкой, отличной физической подготовки, «чувства весла и паруса», шлюпочная практика дает еще и завидную психологическую подготовку.

Умение работать в команде на общий успех – когда действия одного сказываются на результате всех. Когда, не смотря на усталость, боль и сорванные мозоли, мальчишки, стиснув зубы, продолжают «молотить» веслами воду за бортом – вот тогда и выковывается мужской характер – основа морально-психологических качеств будущего офицера.

Выход на воду под парусом – это совершенно новый уровень развития, более высокий уровень ответственности… Высокая скорость, переменчивый на озере ветер, волна и крен – это те составляющие, которые или развивают будущих мореходов, или отсекают случайных в этом деле людей.

Бывали случаи, когда, после первых выходов под парусом, некоторые мальчишки старались уклониться от дальнейших занятий. Старались заступить в наряд или лечь в лазарет.

Такие занятия, помимо выполнения учебной программы, дают воспитателю богатый материал для корректировки и дальнейшего развития воспитательных мероприятий как с классом в целом, так и в индивидуальной работе с отдельными воспитанниками. Позволяют развить и укрепить чувство коллективизма – умение работать в одной команде не смотря на трудности. Наиболее эмоциональным и ретивым – умерить пыл и контролировать себя и свои действия, а дрогнувших – поддержать словом и делом, дать возможность и научить - как преодолеть страх и реабилитироваться перед собой и в глазах своих товарищей.

Перефразируя известное выражение – если хочешь узнать человека – посади его на весло, в шлюпку, а еще лучше – под парус…

Был в моей практике случай, когда в процессе перехода под парусом, в Финском заливе, от острова Большой Березовый до лагеря в поселке Приветненский, на седьмом часу перехода, один курсант начал жаловаться - как он не любит этот парус, эту шлюпку, весь этот поход. Потом, на стоянке, извинялся перед однокурсниками и рассказывал, как он был неправ…

Занятия парусно-гребной практикой дают не только прочные знания и устойчивые навыки, но и являются прочной базой в развитии будущих офицеров флота не только в физической, но и в морально-психологической форме. Становятся основой для дальнейшей корабельной практики. Славный путь командира крейсера начинается со старшинской кницы Ял-6.