**Развитие мелкой моторики у учащихся с ОВЗ на занятиях по внеурочной деятельности.**

Василий Александрович Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарования детей на кончиках их пальцев. Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок.

Одна из часто встречаемых проблем в современной педагогике- это проблема роста числа детей, с умственной отсталостью и интеллектуальными нарушениями не готовых к школьному обучению. Самой распространенной –является недоразвитие мелкой моторики. Движения обучающихся с ОВЗ отличаются неловкостью, плохой скоординированностью, чрезмерной замедленностью или, напротив, импульсивностью. Это служит одной из причин, затрудняющих овладение простейшими, жизненно необходимыми умениями и навыками как в школьном обучении, так и в бытовых условиях. Ребята не могут выполнять целенаправленные действия руками, испытывают затруднения при выполнении элементарных заданий.

Для успешности в учебе, нужно чтобы воспитанники научились управлять своими действиями в соответствии с требованиями.

И поэтому одной из главных задач является развитие мелкой и крупной моторики у учащихся с умственной отсталостью и интеллектуальными нарушениями.

***Зачем же надо развивать мелкую моторику?***

• Развитие мелкой моторики ребенка - это один из показателей психического развития.

• Мелкая моторика – это основа развития психических процессов: внимания, памяти, восприятия, мышления и речи.

Тренировка пальцев рук стимулирует умственное мышечное. Дидактические игры способствуют развитию зрительно-двигательной координации, формированию ловкости пальцев рук, умению выполнять задания с более мелкими предметами.

***При недостатках развития мелкой моторики:***

Невозможно провести прямую, вертикальную, горизонтальную или диагональную линии.

Трудность формирования правильной траектории движений при написании букв, цифр, геометрических фигур.

Неустойчивый почерк - неровные штрихи, различная высота и протяженность графических элементов, большие, растянутые, разнонаклонные буквы.

Тремор.

Очень медленный темп письма.

Хорошие результаты дает совместная и индивидуальная деятельность с воспитанниками, а также самостоятельная деятельность ребят.

Правильно подобранные методы и приемы обучения, способствуют развитию мелкой моторики.

Начав работу со своими воспитанниками, я отметила, что некоторые неправильно или совсем не держат ручку, плохо или не держат ложку, испытывают затруднения при выполнении работ по аппликации, лепке, рисованию, несформированность навыков самообслуживания. Мелкая моторика развита плохо. Мною было проведено диагностическое обследование состояния мелкой моторики у воспитанников. Для диагностики я использовала задания различной степени трудности.

Вначале провела диагностику координационной работы левой и правой рук.

Для этого воспитанники выполняли следующие упражнения:

1. Предложила положить перед собой руки - одна сжата в кулак, а другая - распрямлена, затем медленно одновременно изменять положение обеих кистей.

2. "Шагать" по столу поочередно указательными и средними пальцами обеих рук.

3. "Загибание пальчиков" (поочередно загибают пальцы, начиная с мизинца).

4. "Щепоть-ладонь" - "ладонь-щепоть" (соединить все пальцы левой руки, изображая клюв дятла (щепоть), постучать по правой, вертикально раскрытой ладони и перенести эти движения на другую руку).

5. Проделать движение - чередование кулак-ребро ладонь, повторить другой рукой, а затем обеими руками одновременно.

6. "Поскакать" - пальцами обеих рук, начиная с мизинца.

Кроме пальчиковых упражнений мною были использованы также различные графические упражнения.

Затем применяла следующие методики:

1. Предложила как можно точнее срисовать изображение домика. Данная методика позволяет выявить умение ориентироваться на образец, точно скопировать его.

2. Далее предложила обвести клубочки и другие рисунки по точкам, при этом необходимо напоминать чтобы не отрывали карандаш от бумаги. Соединить точки одной линией.

3. Затем предложила заштриховать фигурку прямыми линиями, не выходя за ее контуры. Использовала разные виды штриховки: горизонтальная, вертикальная, по диагонали и волнистыми линиями.

**Результаты диагностики:** на каждом этапе были выявлены различные ошибки при выполнении заданий. Этап пальчиковых упражнений: при выполнении воспитанники не могли плавно переходить от одного движения к другому; движения разорваны, изолированы.

При выполнении следующего задания неточность отмечалась в том, что в движения включались не все пальцы, которые были заданы в образце. Существенная ошибка наблюдалась, когда ребята не дифференцировали движения пальцев, действуя всеми, одновременно.

Некоторым ребятам трудно выполнять упражнения руками, не прибегая к помощи воспитателя. Аналогичные затруднения возникали и при выполнении движения кулак-ладонь-ребро. Выполнение заданий практически у всех воспитанников вызвало трудности при выполнении: ребята либо постукивали всеми пальцами одновременно, либо совершали движения очень медленно, неправильно выполняли движения двумя руками одновременно.

Этап графических упражнений: С рисованием домика удовлетворительно справились большая часть детей, некоторым понадобилась незначительная помощь, у остальных задание вызвало очень большие трудности: не могли правильно держать карандаш, совсем не соотносили образец и то, что у них получалось. При рисовании по точкам некоторые воспитанники часто отрывали карандаш и не могли правильно провести линию. Штриховка также вызвала большие трудности: не все понимали, в какой последовательности располагать линии. Часто вылезали за контур рисунка.

Проведенная диагностика развития мелкой моторики показала, что обучающиеся имеют средний уровень развития мелкой моторики.

Я сделала для себя вывод, что с ребятами необходимо заниматься:

развитием мелкой моторики рук через пальчиковую гимнастику, массаж рук.

Работа с пластилином. Ребята очень любят лепить. Лепка является одним из самых увлекательных, интересных и любимых видов детской деятельности. Такая деятельность интересна и разнообразна.

Работа с тканью. Один из способов совершенствования пальчиковой моторики является вышивание. Точность и координация движений развиваются у ребенка в процессе вышивания. Эта работа требует более сложных движений рук, ловкости пальцев. Дети учатся координировать движение рук и глаз. Очень полезно собирание пазлов, ребята очень увлеченно этим занимаются.

Работая над развитием мелкой моторики у воспитанников, можно добиться определённых результатов. На основании проведенной работы я смогла убедиться в том, что ручной труд является эффективным методом развития мелкой моторики рук. Систематическая работа в данном направлении позволит достичь положительных результатов: ребята станут более внимательны, усидчивы, будут больше общаются с окружающими, пополнят словарный запас, кисть приобретает подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, меняется нажим, что в дальнейшем поможет легче овладеть навыком письма.

Уверенна, что проводимая работа даст положительные результаты.

Но на этом, останавливаться не надо. Необходимо искать новые интересные формы взаимодействия с воспитанниками.