***Полева Анастасия Андреевна***

***воспитатель МБДОУ г. Абакана «Детский сад «Матрёшка»***

Картинная галерея как один из инструментов позволяющих ДОО максимально раскрыть свой образовательный потенциал  
  
Дошкольный период – важный и запоминающийся этап в развитии личности. В этом возрасте дети активно познают окружающий мир, опираясь на свой чувственный опыт и практическую деятельность. Каждый ребенок – это маленький исследователь, стремящийся узнать новое. Искусство играет особую роль в развитии дошкольников, вызывая у них уникальные эмоции, отличные от повседневных переживаний. Эти эмоции способствуют формированию духовных ценностей, развитию способностей и расширению кругозора. Отсутствие доступа к культурным учреждениям, таким как галереи и музеи, ограничивает возможности детей для эстетического развития и формирования познавательного интереса. Решением может стать создание в детском саду мини-музея «Картинная галерея», которая станет новым элементом развивающей среды.

Художественная галерея открылась в начале сентября 2023 года, и ее создание было продиктовано рядом важных причин. В частности, стремительные изменения в современном мире и повсеместное внедрение научно-технического прогресса требуют от педагогов поиска более действенных подходов к обучению и воспитанию, опирающихся на современные методики и инновационные технологии.

Картинная галерея в детском саду – это живое, меняющееся пространство, которое легко подстраивается под нужды детей и образовательные цели. Она не только обогащает среду развития, но и является важной частью интерьера, доступной для самостоятельного изучения детьми.

Целью создания картинной галереи является обогащение опыта дошкольников через знакомство с национальным и мировым искусством, используя инновационные образовательные подходы. В рамках образовательного процесса мы стремимся сформировать у дошкольников понимание сути картинной галереи и ее функций. Организация пространства, напоминающего галерею, обогатит интерьер ДОУ и будет способствовать развитию художественно-образного мышления, а также формированию эмоциональной отзывчивости к произведениям изобразительного искусства.

Параллельно с основными занятиями в группах организуются мероприятия с использованием экспонатов картинной галереи. Мини-музей активно включает комплексные подходы:

Литературно-музыкальные вечера, например, «Волшебные строки для самых юных сердец», где темы времен года раскрываются через стихи, музыку и живопись; тематические праздники и развлечения, посвященные разным сезонам: «Осенняя палитра», «Осень стучится в двери», «Колядование в зимний период», «Весна идет, зима уходит», «Зимние забавы и веселье», «Открываем двери весне!», «Приветствуем тебя, солнечное лето!», «Наступило лето!».

Выставки и конкурсы творческих работ детей и их родителей, такие как «Любимые сказки глазами художника», «Мамин портрет», «Композиция, натюрморт, над которой мы работаем».

Картинная галерея активно использует театральные подходы. В частности, экспозиция «Русские сказочные мотивы в живописи» демонстрировала произведения по мотивам сказок «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Под грибом», а также фрагменты «Конька-Горбунка» и «Гусей-лебедей».

Для самых маленьких в нашем детском саду открылся «Виртуальный музей мирового искусства». Это серия видеороликов, специально адаптированных для дошкольников, которые в доступной форме знакомят их с творчеством разных художников.

В рамках деятельности галереи были реализованы тематические выставочные проекты. Четыре экспозиции были сфокусированы на сезонных изменениях природы, а выставка репродукций русских художников «Путешествие в зимнее царство» получила высокую оценку посетителей. Особый интерес у юной аудитории вызвали темы, раскрывающие роль народных игр и игрушек, а также изображение детей и животных в творчестве художников.

Значительное внимание уделяется патриотическому воспитанию: в мае проводится выставка «Поговорим с детьми о войне», традиционно организуемая для ветеранов Великой Отечественной войны и педагогов-ветеранов. Мы ставим перед собой задачу посеять в детских сердцах любовь к родной земле, взрастить уважение к ее истории и научить их видеть и чувствовать красоту природы, пробуждая при этом трепетные отклики на полотна пейзажистов.

Наша мини-галерея стала площадкой для знакомства с творениями хакасских художников-пейзажистов. Через их глаза дети познают природу родного края, ее пленительную красоту и те душевные состояния, которые художники сумели передать. Педагоги мастерски подбирают формы работы, чтобы дети, созерцая картины, незаметно для себя обретали эстетическое мироощущение и учились понимать язык искусства, разделяя чувства художника. Картинная галерея предлагает детям активное погружение в мир живописи. Через специально разработанные экспозиции они не просто увидят, но и изучат жанры пейзажа, портрета и натюрморта. Мы также организуем виртуальные экскурсии по легендарным музеям мира, включая Третьяковскую галерею, Эрмитаж и Русский музей, делая обучение увлекательным. Для педагогов мы проводим конкурс на лучшие методические разработки, а для детей – интерактивные конкурсы «Лучший проводник в мир знаний» и «Знатоки живописи», где они смогут проявить свои знания и артистизм.

Наши выставки – это живой и трансформируемый ресурс! Они легко перемещаются по детскому саду, от галереи до коридоров, и могут быть размещены в любом уголке: будь то групповая комната, музыкальный зал или кабинеты психолога и логопеда. Это позволяет максимально эффективно использовать как отдельные произведения, так и целые тематические экспозиции. Мы заботимся о педагогах, поэтому предоставляем им полный комплект методической поддержки: подробные описания картин, интересные факты о художниках (с их портретами), видеоматериалы, а также готовые сценарии занятий и мероприятий. Все эти материалы всегда доступны и служат мощным инструментом для упрощения и обогащения педагогического процесса, открывая путь к самым смелым и креативным решениям.

Таким образом, создание в ДОУ «Картинная галерея» как образовательного пространства играет ключевую роль в развитии дошкольников. Оно не только способствует их художественно-эстетическому становлению, но и вносит существенный вклад в нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения.

***Библиографический список***

1. Рыжова Н. А., Логинова Л. В., Данюкова Л. И. Мини – музей в детском саду. – М.: Линка –Пресс, 2008.

2. Грибовская А. А. Ознакомление дошкольников с графикой и живописью. – Педагогическое общество России, Москва, 2006.