**Игровые приёмы для профилактики нарушений устной и письменной речи у младших школьников.**

Проблема изучения нарушений письма у детей в наше время становится все более актуальной. В последние десятилетия с каждым годом увеличивается количество детей с дисграфией.

Хочу поделиться теми играми и упражнениями, которые я использую в своей работе учителя, для предупреждения и коррекции нарушений письменной речи. Эти игры и упражнения я применяю на уроках русского языка и литературного чтения.

При недостаточности речевого слуха не различаются схожие созвучия, обращенная речь воспринимается искаженно.

Если у ребенка нарушен речевой слух, то, понятно, ему очень трудно научиться читать и писать. Как он может читать и писать, если нечетко слышит звучащую речь? Овладеть письмом он так же не в состоянии, так как не знает какой звук обозначает та или иная буква. Задача осложняется еще и тем, что ребенок должен правильно уловить определенный звук и представить его в виде знака (буквы) в быстром потоке воспринимаемой им речи.

А учить надо потому, что искажение одного-двух звуков меняет смысл слова, например: слова «дочка-точка», «уголь-угол», «палка-балка». Замена глухого звука звонким, твердого-мягким, шипящего-свистящим, придает слову новое содержание.

Наряду с речевым (фонематическим) слухом люди обладают особым зрением на буквы. Оказывается, что просто видеть окружающий мир (свет, деревья, людей, различные предметы) недостаточно для овладения письмом, необходимо еще обладать зрением на буквы, позволяющем запомнить и произвести их очертания.

Значит, для полноценного обучения ребенок должен иметь удовлетворительное интеллектуальное развитие, речевой слух и особое зрение на буквы. Иначе успешно овладеть чтением и письмом он не сможет. Нередко низкая успеваемость ребенка объясняется не состоянием его интеллекта, а наличием специфических нарушений чтения и письма.

Дисграфия – это специфическое расстройство **письменной речи**. Дисграфическое **нарушение** имеет стойкий характер, однако не зависит от умственного развития школьника или дошкольника, и не связано с его плохой обучаемостью и недостатком знаний. Причина ошибок при написании слов – **нарушение** формирования высших психических функций, задействованных в устной и**письменной речи.**

  Речевые нарушения, имеющиеся у младших школьников, являются серьезным препятствием не только для полноценного овладения грамматикой родного языка, но и для успешного обучения в целом. Проблема специфических ошибок на письме (пропуски, замены, смешения, перестановки, аграмматизмы и т.д.) носит стойкий характер и требует длительного воздействия. Процесс коррекции протекает гораздо быстрее и эффективнее, при наличие заинтересованности и активного участия со стороны самого ребенка.

Дети не испытывают интереса к занятиям, с трудом концентрируются и сосредотачиваются, не проявляют активности, быстро утомляются.

   Как сделать так, чтобы дети с удовольствием выполняли предлагаемые упражнения, не только слышали, но и слушали, не просто сидели за партой, а активно вникали, чтобы урок для ребят не тянулся вечность, а пролетал за одно мгновение?

   Применение игр и занимательных заданий с такими детьми позволяет развивать не только речь, но и все другие познавательные процессы, повышает учебную мотивацию и познавательную активность, создает атмосферу радости и комфорта на занятии, делая, таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие максимально эффективным.

Как говорил В.А.Сухомлинский: «Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности».

   Кроме того, предотвратить появление проблем с письменной речью гораздо проще, чем исправить стойкие нарушения чтение и письма. Поэтому, применение на уроках русского языка в начальной школе игровых приемов по развитию речи, служит полноценной профилактикой возникновения дисграфии.

Вот примеры игровых моментов, которые применяются на уроках:

- **Игра «Любопытный».** Составление предложений из слов на заданный звук. (Кто? Что делал? Кому? Что?

Например, слова должны начинаться на звук [п]. Папа принёс Павлику пастилу.)

**-Упражнение «Волшебный диктант»** (если ребенок пропускает буквы)-Читаю предложение или его часть (3-4 слова). Ребенок простукивает слоги: ма-ма мы-ла ра-му, чтобы уловить ритм предложения. После этого он записывает этот ритм в виде пунктирной линии, где вместо слогов-черточки. Следующий этап: записать каждое слово в виде точек, по количеству букв.

**Игры со слогами**

В данном задании перед детьми ставят задачу — по­делить слова на слоги, а за­тем вычеркнуть один слог так, чтобы получилось новое слово.

Бабочка, машина, дубок, песок, полено, радуга, задача, баранка, дорога, молоток, оса­да, рыбак, чайка, лайка, май­ка, рамочка столяр, погода, долото, гамак, домна, золото, клубок, цветок, лейка, полка, беседа, ветрянка, чемпион.

Чтобы хорошо отработать деление слов на слоги, необ­ходимо многократное повторе­ние в изменяющихся услови­ях. С этой целью подобраны задания с разными условия­ми его выполнения. Напри­мер, предлагается составить и записать новые слова,

1) взяв **первый слог**каж­дого слова:

**фла**ги, **кон**фета = флакон

**лу**жа, **па**ук = лупа

**кры**жовник, **ша**ры = крыша

**за**яц**, кон**фета = закон

**мо**локо, **не**рест, **та**ракан = монета

Взяв последний слог каж­дого слова:

ме**бель**, ружь**е** = белье

солом**ка**, по**ра**, **мель** = ка­рамель

ли**са**, бель**мо**, по**лет** = са­молет;

**Потерянные буквы**

*Потерялась буква о*

Для этого задания необхо­димо подготовить слова, в ко­торых записаны только согласные. Детям объясняют, что во всех этих словах «потерялась» буква *о.*Подставляя гласную букву в нужное место, дети отгадывают слова.

Г о Р о Д

3 В Н К

Г Р Д

М Р 3

Г Р X

м л д с ть

г л с

**Арифметика «Птицы»**

Детям предлагают соста­вить названия птиц, исполь­зуя буквы нескольких слов. В качестве подсказки можно использовать картинки с изоб­ражением птиц.

Обь + луг = голубь

Ров + она =

Гол + ива =

Игра «Исправь ошибку». Любой герой получает письмо, в котором перепутаны слова. Детям необходимо исправить ошибку, поменяв слова, отличающиеся одним звуком и повторить предложения правильно.

Папа красит крысу. Кошка поймала крышу.

**Письменные задания**

1. Выписать из предложений или ряда слов только те слова, в которых встречается заданный звук

2. Выписать из диктуемых или записанных на доске слов слог, в котором есть заданный звук.

3. Составить из данных слов предложение, записать, заданный звук выделить другим цветом и подчеркнуть.

Тропинка, по, быстро, Катя, бежать

Ка**т**я быс**т**ро бежала по **т**ропинке.

**Устные задания**

1. Определить где находится заданный звук в слове (в начале, в середине или в конце), отгадав загадку, посмотрев на картинку или прослушав слово.

2. Поднять цифру соответствующую: - количеству звуков в слове,

- количеству гласных,

- количеству согласных.

3. Повторить только гласные (согласные) из названного слова.

4. Определить, каким по счету является звук в названном слове, в каком по счету слоге встречается.

5. Определить между какими звуками находится заданный звук в том или ином слове.

Игра «Кубик»

Дети по очереди кидают кубик и придумывают слова, состоящие из количества букв, соответствующего выпавшему числу.

Игра «Печатная машинка»

Каждому ребенку присваивается определенная буква алфавита. Учитель называет слово, а дети должны хлопать в том порядке, в котором следуют буквы в названном слове.

**Письменные задания**

1. Придумать и записать слова в 3 столбика, чтобы заданная буква была:

а) в начале, б) в середине, в) в конце

2. Придумать и записать слова с буквой С

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **с**обака | ка**с**ка | но**с** |
| **с**ом | ри**с**унок | уку**с** |
| **с**умка | во**с**к | автобу**с** |

3. Дописать к данным словам по одной букве так, чтобы получилось слово с другим значением

*кот, мех , кол ( крот, смех, укол)*