План анализа лирического произведения для учащихся 5-7 классов

**Цель:** Формирование умения анализировать художественное произведение, развитие эмоционального восприятия поэзии, обогащение духовного мира ребенка.

I этап. Подготовительный (мотивационный)

1. **Знакомство с автором.** Краткая биография поэта, создание общего представления о нём и эпохе, в которой он жил и творил.
2. **Создание мотивационного настроя**. Выразительное чтение выбранного стихотворения, которое создаёт атмосферу погружения в поэтический мир автора.

II этап. Первичное восприятие текста

**Проверка первичного понимания содержания:**

* + Кто является главным героем стихотворения? О чём идёт речь?
  + Какие события происходят в произведении?
  + Есть ли в тексте необычные образы или сравнения?

III этап. Анализ структуры и формы стихотворения

1. **Определение жанра стихотворения** (лирика, пейзажная лирика, философская лирика и др.).
2. **Работа над композицией:**
   * Сколько строф (частей)? Из скольких строк состоит каждая строфа?
   * Определите рифму (например, перекрёстная, парная).
   * Какой ритм используется (ямб, хорей)?
3. **Обсуждение художественного своеобразия:**
   * Используются ли тропы (метафора, сравнение, олицетворение, гипербола)?
   * Найдите эпитеты, метафоры, антитезы, аллегории и определите их роль.

IV этап. Содержательная интерпретация текста

1. **Выявление ключевых образов и символов:**
   * Почему именно этот образ важен для поэта?
   * Связаны ли герои и предметы с какими-то чувствами, эмоциями?
2. **Эмоциональный настрой стихотворения:**
   * Передайте словами своё понимание настроения автора.
3. **Тематика и идея стихотворения:**
   * Чем хотел поделиться автор?
   * Поделитесь своими мыслями, согласны ли вы с позицией автора?