

Доклад для методического объединения логопедов и психологов

Тема: «Использование кинезиологии и Су-Джок терапии в коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста: междисциплинарный подход»

Актуальность и междисциплинарный подход)

Современная статистика неумолимо свидетельствует о росте числа детей с **сложной структурой дефекта (ССД)**, где речевые нарушения тесно переплетены с:

- **Незрелостью высших психических функций ВПФ** (внимание, память, мышление, пространственные представления).
- **Сниженной произвольной регуляцией** и низкой работоспособностью.
- **Нарушениями в моторной сфере** (общая, мелкая, артикуляционная моторика).

Традиционные методы часто не могут преодолеть «западения» в развитии. Возникает необходимость в **комплексных, нейрофизиологически обоснованных** технологиях, которые воздействуют на первопричины нарушений.

Кинезиология и Су-Джок терапия – это как раз те методы, которые создают **мост между работой логопеда и психолога**, позволяя нам работать на общий результат, воздействуя на разные стороны развития ребенка через единые механизмы.

Кинезиология – наука о развитии головного мозга через специальные двигательные практики.

- **Цель:** Развитие **межполушарного взаимодействия** через синхронизацию работы правого и левого полушарий.
 - **Левое полушарие:** Логика, речь, анализ, последовательная обработка информации.
 - **Правое полушарие:** Интуиция, образы, пространственная ориентация, параллельная обработка.
- **Мозолистое тело** – главная «магистраль» между полушариями. Его недостаточное развитие ведет к нарушениям речи, чтения, письма, памяти.
- **Для психолога:** Упражнения напрямую влияют на активизацию Высших психических функций , снятие эмоционального напряжения, улучшение нейродинамики.
- **Для логопеда:** Без слаженной работы полушарий невозможны полноценные фонематические процессы, артикуляционная праaxis и грамматический строй речи.

Банк кинезиологических упражнений (для логопеда и психолога))

Эти упражнения можно включать в начало занятия как «разминку для мозга», в середине для смены деятельности или как часть основного задания.

1. **«Перекрестные движения»** (активизация обоих полушарий):
 - Маршировка с касанием колена противоположной рукой.
 - «Ленивые восьмерки»: рисование в воздухе восьмерки одновременно обеими руками.
2. **Упражнения на мелкую моторику и межполушарное взаимодействие:**

- **«Кулак – ребро – ладонь»** (классика для серийной организации движений).
- **«Колечко»:** Поочередное соединение большого пальца с другими с возрастанием темпа.
- **«Лягушка»:** (кулак – ладонь) – отличное упражнение для динамического праксиса.

3. Растяжки и дыхательные упражнения (нормализация тонуса):

- **«Снежки»** (сжатие-разжатие кулаков в такт дыханию).
- **«Сосулька»** (на вдохе – напрячься, подняв руки, на выдохе – расслабиться, «уронить» сосульку).

Су-Джок терапия: биоэнергетические основы)

Су-Джок – это не просто массаж, это система высокоточного воздействия на рефлекторные точки кистей и стоп.

- **«Система соответствия»:** Кисть и стопа – это «пульт управления» всем организмом.
 - Большой палец = голова, мозг.
 - Кончики остальных пальцев = лобные и гайморовы пазухи, речевые центры.
 - Ладонь = проекция внутренних органов.
- **Для логопеда:** Массаж кончиков пальцев напрямую стимулирует речевые зоны коры головного мозга.
- **Для психолога:** Воздействие на определенные точки позволяет регулировать эмоциональное состояние (точки спокойствия, активизации), снимать тревожность.

Практическое применение Су-Джок в логопедии (с примерами))

1. Подготовительный этап, артикуляционная гимнастика:

- Массаж ладоней и пальцев шариком под проговаривание стишка: «Я мячом круги катаю, взад-вперед его гоняю...» (нормализация мышечного тонуса, подготовка руки и артикуляционного аппарата к работе).

2. Автоматизация и дифференциация звуков:

- **Упражнение «Звуковая дорожка»:** Ребенок прокатывает шарик по нарисованной лабиринту-дорожке, четко проговаривая отрабатываемый звук или слог (С-С-С или Ш-Ш-Ш).

3. Развитие фонематических процессов:

- **«Поймай звук»:** Ребенок надевает массажное колечко на палец, когда слышит заданный звук в ряду других звуков или в слове.

4. Формирование лексико-грамматического строя:

- **«Один-много»:** Логопед катит шарик: «Яблоко», ребенок возвращает: «Яблоки».
- **«Назови ласково»:** Прокатывая шарик по пальцу, ребенок образует уменьшительно-ласкательную форму (дом – домик).

Практическое применение Су-Джок в работе психолога)

1. Эмоционально-волевая сфера:

- **«Настроение шарика»:** Предложить ребенку покатать шарик, представляя, что он катает свой гнев, тревогу, грусть. Затем «отпустить» негативную эмоцию.
- **Самомассаж пальцев и ладоней** для снятия напряжения перед ответственным заданием (тестирование, публичное выступление).

2. Развитие высших психических функций:

- **Память:** «Запомни и повтори». Психолог показывает последовательность нажатий шариком на разные пальцы, ребенок повторяет.
- **Внимание:** «Следующий». Прокатывать шарик по кругу, передавая друг другу, по сигналу остановиться. Упражнение на концентрацию и произвольность.
- **Пространственные представления:** «Покажи на шарике, где у него верх/низ, право/лево».

Синтез методов: пример интегрированного занятия)

Тема: «Дифференциация звуков [С] – [Ш]» (логопед) + развитие произвольного внимания (психолог).

- 1. Орг. момент (психолог):** Кинезиологическая разминка «Кулак-ребро-ладонь» (активизация межполушарного взаимодействия).
- 2. Основная часть (логопед):**
 - Артикуляционная гимнастика с одновременным прокатыванием Су-Джок шарика между ладонями.
 - Упражнение «Звуковые дорожки»: по узкой дорожке катим шарик и произносим [С], по широкой – [Ш].
- 3. Физкультминутка (психолог):** Упражнение «Перекрестки» (маршировка с касаниями) с Су-Джок шариками в руках.
- 4. Дифференциация на слух (логопед и психолог):** Дети надевают колечки. Психолог называет слова со звуками [С] и [Ш], дети на звук [С] надевают колечко на один палец, на [Ш] – на другой. Работает и фонематический слух, и внимание, и мелкая моторика.

5. Итог (логопед и психолог): Совместная оценка деятельности детей.

9: Мониторинг эффективности

Для доказательства эффективности можно отслеживать следующие параметры:

Со стороны логопеда:

Скорость и качество постановки и автоматизации звуков.
Уровень развития фонематического восприятия.
Объем и активизация словаря.

Со стороны психолога:

Показатели произвольного внимания и памяти (методика «Корректирующая проба», «10 слов»).

Уровень развития мелкой моторики и зрительно-моторной координации.

Снижение уровня тревожности и эмоциональной напряженности.

Заключение и перспективы

Кинезиология и Су-Джок терапия – это не «модные веяния», а научно обоснованные, эффективные инструменты в нашем арсенале. Это высокоэффективный, универсальный, доступный и абсолютно безопасный метод самооздоровления и самоисцеления путем воздействия на активные точки специальными приспособлениями, использование которых в сочетании с различными упражнениями способствует повышению физической и умственной работоспособности детей, создает функциональную базу для перехода на более высокий уровень двигательной активности мышц и возможность для

оптимальной целенаправленной речевой работы с ребенком, оказывая стимулирующее влияние на развитие речи.

Практикум для педагогов

Прошу всех взять в руки Су-Джок шарики и повторить за мной!

Ход проведения:

Ведущий: «Уважаемые коллеги, предлагаю вам на 5 минут стать "детьми" и на собственном опыте почувствовать, как работают эти методы. Возьмите, пожалуйста, шарики. Начнем!»

1. Упражнение «Энергетическая зарядка» (1 мин)

- **Инструкция:** «Положите шарик на ладонь. Второй ладонью сверху накройте его. Теперь делаем медленные круговые движения: 5 секунд по часовой стрелке, 5 секунд – против. Глубоко дышим».
- **Комментарий для коллег:**
- **«Это упражнение помогает «включить» мозг, снять напряжение и настроиться на работу. Мы используем его в начале занятия».**

2. Упражнение «Алфавит» (2 мин)

- **Инструкция:** «А теперь возьмите шарик в одну руку. Мы будем прокатывать его по ладони другой руки, но не просто так, а "рисовать" им буквы. Давайте вместе "напишем" букву "С" — первую букву в слове **"Счастье"** и **"Сотрудничество"**».
 - *(Показывайте движения медленно, чтобы все успевали повторять. Можно "написать" еще 1-2 простые буквы, например, "О" и "Л").*
- **Комментарий для коллег:**
- **«Это упражнение великолепно развивает тактильное восприятие, пространственные представления и готовит руку к письму. Отлично подходит для работы над графомоторными навыками».**

3. Упражнение «Гимнастика для мозга» с кольцом (2 мин)

- **Инструкция:**

1. «Возьмите массажное колечко. Наденьте его на большой палец правой руки и с нажимом прокатайте от основания к кончику. **Со вдохом – тянемся вверх, с выдохом – опускаемся. Теперь на большой палец левой руки».**
2. «А теперь усложним! Надеваем колечко на указательный палец правой руки и одновременно делаем "**кулак-ладонь**" левой рукой. Пробуем! А теперь поменяем руки».

- **Комментарий для коллег: «Вот вы сами почувствовали, как мозгу пришлось "включиться" на полную! Это классическое кинезиологическое упражнение на межполушарное взаимодействие, обогащенное тактильной стимуляцией от Су-Джок. Идеально для развития произвольного внимания и регуляции».**

Практическая часть: "Нейро-зарядка за 3 минуты"

Продолжаем активировать наш мозг и почувствовать эффективность нейроупражнений на себе!"

1. Упражнение "Перекрёстные шаги" (1 минута)

Инструкция:

- **"Маршируем на месте!"**
- **"Поднимаем правое колено - касаемся левым локтем"**
- **"Левое колено - правым локтем"**
- **"Продолжаем в комфортном темпе"**

Комментарий:

"Это базовое упражнение для синхронизации работы полушарий. Отлично помогает настроиться на работу и улучшить концентрацию!"

Упражнение "Кулак-ладонь" (1 минута)

Инструкция:

- **"Вытягиваем руки перед собой"**
- **"Одну руку сжимаем в кулак, другую оставляем раскрытой"**
- **"По моей команде МЕНЯЕМ: кулак становится ладонью, ладонь - кулаком"**
- **"Ускоряем темп! Добавляем хлопок между сменами!"**

Комментарий:

"Вот здесь наш мозг действительно начинает работать! Упражнение развивает межполушарное взаимодействие и моторную координацию"

Упражнение «Зеркальное рисование»

- **Ведущий: «Коллеги, сейчас мы выполним одно из ключевых кинезиологических упражнений — «Зеркальное рисование». Оно одновременно заставляет работать оба полушария и прекрасно синхронизирует их работу. Возьмите по два фломастера разного цвета — в каждую руку по одному».**

«Спасибо! Опустите фломастеры. Скажите, что вы почувствовали?»

(Краткие ответы педагогов: «Необычно», «Сложно было координировать», «Расслабилось»).

Комментарий ведущего: «Именно так! В этот момент ваш мозг создавал новые нейронные связи между полушариями. Это упражнение:

Снимает умственное утомление.

Улучшает произвольное внимание и координацию.

Превосходно готовит руку к письму.

Используйте его в середине занятия как «мозговую перезагрузку» всего на 1-2 минуты».