**Народное творчество-это первый шаг к познанию нашей истории**

Дагаева Наталья Валерьевна, воспитатель

Осипова Елена Дмитриевна, воспитатель

Кулешова Елена Николаевна, воспитатель

Бреева Ирина Юрьевна, воспитатель

МАДОУ ДС №69 «Ладушки»

Дети должны осознать, что мир вокруг них имеет глубокую историю, наполненную множеством значимых событий и эпох. Прежде чем ответить на вопрос, как именно знакомить дошкольников с историей своей страны, важно понять, почему это необходимо. Погружая детей в историю России, воспитатель развивает у них интерес к родной земле, формирует гордость за её достижения, победы и уважение к традициям прошлого.

Изучение истории родной страны позволяет детям не только понять жизнь и достижения предков, но и развить уважение к культуре своего народа и других народов. С самого раннего возраста нас всегда привлекала жизнь людей в разные исторические периоды: каким был их быт, что их волновало и к чему они стремились. Педагог может рассказать детям об исторических событиях через призму героев сказок и легенд, максимально погружая их в атмосферу той эпохи.

Когда воспитатель рассказывает о героях родной страны, он подчеркивает их нравственные качества, которые помогли преодолеть трудности и добиться успеха. Основная цель педагога - представить историю так, чтобы она заинтересовала детей и они с удовольствием воспринимали её.

Для развития интереса к истории родной страны в группе можно создать патриотический уголок «Моя страна», который будет служить пространством для самостоятельной и совместной деятельности детей. Здесь можно разместить предметы быта, народные игрушки, фотографии города, а также альбомы, например, «Ремесла Белгородчины». Рассматривая такие материалы, дети познакомятся с особенностями жизни России в разные исторические эпохи и смогут раскрашивать рисунки изделий, вдохновленных народными промыслами.

Для того чтобы увлечь детей и развить их любознательность, воспитатели используют разнообразные методы и подходы. В их арсенале - наглядные методы, такие как показ картин и иллюстраций, словесные методы, включающие чтение и рассказывание, практические методы, такие как звуковые имитации и имитации действий, а также игровые методы, включая драматизации, дидактические игры и хороводные игры.

Один из эффективных способов приобщения детей к культурному наследию - это устное народное творчество. Сказки, былины, песни, частушки, потешки, пословицы и поговорки развивают не только пассивный, но и активный словарь детей, а также закладывают основы понимания русской культуры.

Знакомство с народной культурой должно происходить в живой и неформальной атмосфере. С детьми младшего возраста это можно сделать через режимные моменты, игры, театрализованные представления и чтение литературы.

Первым шагом в изучении истории является знакомство с русскими народными сказками, которые вводят ребенка в мир народной мудрости и традиций. Сказки - это яркое выражение народной жизни, с помощью которых дети легко усваивают важные уроки жизни.

Следующий шаг в этом процессе - театрализованная деятельность. Она помогает детям лучше понять поступки героев и окружающий мир. История становится «живой» и интересной, если наполнена эмоциональной энергией, юмором и неожиданными поворотами сюжета, что особенно привлекает дошкольников.

Народное искусство развивает в детях эстетическое восприятие. Мотивы русской росписи, такие как дымковская, хохломская или городецкая, способствуют развитию художественного вкуса, а игры с народными игрушками позволяют детям погрузиться в атмосферу прошлого, как в сказку.

Неотъемлемой частью работы по знакомству с русской народной культурой являются народные подвижные игры. Маски, иллюстрации и народные инструменты, используемые в играх, стимулируют любознательность детей и вызывают у них повышенный интерес. Хороводные игры помогают развивать координацию, словарный запас и сплачивают детей.

Знакомство с народными праздниками, такими как Рождество, Масленица, Пасха, День Победы и День защитника Отечества, позволяет детям узнать о традициях и обрядах русского народа. В Пасху, например, дети могут обмениваться расписными яйцами и участвовать в играх. Рождественские колядки и масленичные игры также помогают детям лучше понять культурные обычаи.

Народная музыка и музыкальные инструменты, такие как балалайки, ложки, бубенцы и гармошки, открывают детям мир народного звучания, и они с интересом пробуют сами играть на этих инструментах.

Таким образом, работа по приобщению детей к народной культуре должна проходить через различные формы народного творчества, адаптированные к возрастным особенностям дошкольников, что позволит детям познать и полюбить родную культуру.

Список литературы

1. Маханёва М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера – 2022. – 90 с.
2. Кокуева Л.В. Воспитание патриотизма у детей старшего дошкольного возраста: диссертация кандидата педагогических наук: Ярославль, 2021. – 228 с.
3. Березина Т.А. Как знакомить дошкольников с историей родной страны // Детский сад: теория и практика – 2021. – № 9. – С. 16-23
4. Виноградова Н. А. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей / Виноградова Н. А., Панкова Е. П. Дошкольное воспитание и развитие. – М.: Айрис-пресс, 2018. – 208 с.