**Интерактивная экскурсия**

**" Детский трудовой фонт "**

**посвящённый детям труженикам тыла Самары в годы ВОВ**

**Тема:** Трудовой подвиг детей Куйбышева в годы ВОВ

Воспитанники театрального отделения узнают о своих сверстниках, которые трудились на заводах в ВОВ и историю создания памятника детям, трудившимся на предприятиях Куйбышева в годы Великой Отечественной войны 1941-1945гг **«Несовершеннолетним труженикам тыла 1941—1945 годов Благодарная Самара».,** расположенного рядом со станцией метро «Алабинская» на пересечении улиц Полины Осипенко и Ново- Садовой.

Экскурсия для воспитанников театрального коллектива ,10-15 лет

**Цель:**расширять знания о Великой Отечественной войне.

**Задачи:**

– обучающая: ознакомить воспитанников с понятием «героизм», «труженик» и «тыл»; ознакомить с самарскими тружениками тыла;

– развивающая: развивать у воспитанников интерес к ВОВ, творческие способности, логическое мышление и речь;

– воспитательная: воспитывать чувство патриотизма, гордость за страну, понимание, уважение к труду ветеранам и труженикам тыла.

- Способствовать формированию у детей чувства сопричастности к истории и ответственности за будущее страны.

**Форма:** Экскурсия**,**беседа, рассказ, творческая работа.

**Оборудование**: скульптура, портреты тружеников тыла, аудиозаписи военных песен, стихи

**Сценарий**

**История создания памятника «Несовершеннолетним труженикам Тыла 1941-1945 годов Благодарная Самара".**

В память о подвиге детей тружеников тыла 2 июня 1996 года в г. Самара у фонтана в сквере на пересечении улиц Ново-Садовая и Осипенко установлен памятник «Несовершеннолетним труженикам тыла 1941-1945 годов Благодарная Самара» .

Своим появлением памятник "Несовершеннолетним труженикам тыла" обязан обществу «Дети — фронту», появившемуся в 1992 году. Оно выступило с инициативой открытия памятника детям, чей труд в годы  [Великой Отечественной войны](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%9E%D1%82%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D0%B0) был большим вкладом в общую победу.

Авторы памятника - скульптор [Иван Иванович Мельников](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9C%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2,_%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD_%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87_(%D1%81%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%BF%D1%82%D0%BE%D1%80)&action=edit&redlink=1) и архитектор Юрий Васильевич Храмов. Сначала планировалось сделать скульптуру мальчика с рабочим названием «Алёша младший». Памятник должен был символизировать детей и младших братьев тех, кто ушёл воевать. Когда проект уже был создан, и обсуждались его детали, женщины общества «Дети — фронту» подняли вопрос, что памятник не отражает труда девочек в тылу. Довод был принят во внимание, и к фигуре мальчика была добавлена фигурка девочки. [1]

Мальчик и девочка изображены в одеждах [1940-х годов](https://ru.wikipedia.org/wiki/1940-%D0%B5_%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D1%8B), сидящими на скамье и держащимися за руки, символизируя чистые и искренние чувства. Скульптурная композиция выполнена из бронзы и установлена на гранитном постаменте и мраморном основании. На постаменте с одной стороны установлена табличка с названием памятника, с другой — табличка со стихами неизвестного поэта:

«Средь голода, разрухи и смертей

Вам выпала особая дорога:

Война вас не считала за детей,

А Родина с вас спрашивала строго».

Я считаю, что эти строки очень ярко и точно отражают  судьбу детей-тружеников тыла.

**Чтец 1**Война лишила детей детства,  
Но закалила их сердца.  
Как взрослые они сражались  
И шли к Победе до конца.  
  
Стояли у станков подростки  
В холодных сумрачных цехах.  
В шинелях, сшитых не по росту  
И в деревянных башмаках.  
  
На ящике из- под снарядов,  
Держась за рукоять станка,  
Они победу приближали  
Шли «детским фронтом» на врага.  
 **Чтец 2**Снаряды, бомбы «За Победу!»  
Летели с надписью к врагам,  
Фашизм вы победить сумели,  
Поклон нижайший , дети, вам.  
  
Не стерлась с памяти война.  
Мы помним, мы гордимся вами!  
Бессмертный полк опять в строю.  
В нем вы идете вместе с нами.  
  
**Чтец 4**

Нелегко было детям и  в тылу.  Тяжелой ношей легли на детские плечи заботы трудового фронта. Рядом со старшими  братьями и сестрами трудились они, их посылали туда, где нужна была помощь старшим. Сутками трудились ребята на заводах, фабриках и производствах, встав за станки вместо ушедших на фронт братьев и отцов. Дети трудились и на оборонных предприятиях: делали взрыватели к минам, запалы к ручным гранатам, дымовые шашки, цветные сигнальные ракеты, собирали противогазы. Работали в сельском хозяйстве, выращивали овощи для госпиталей. В школьных пошивочных мастерских пионеры шили для армии белье, гимнастерки. Девочки вязали теплые вещи для фронта: варежки, носки, шарфы, шили кисеты для табака. Ребята помогали раненым в госпиталях, писали под их диктовку письма родным, ставили для раненых спектакли, устраивали концерты, вызывая улыбку у измученных войной взрослых мужчин.

**Чтец 5**

В напряженной борьбе за хлеб первого военного года активное участие приняли свыше 200 тысяч школьников Самарской области. Тяжелой ношей легли на детские плечи заботы трудового фронта. Трудились мальчишки и девчонки, тысячи гектаров скошенного хлеба, тысячи связанных снопов, тысячи намолоченного зерна.

Дома дети постарше пытались поставить на ноги младших, вести домашнее хозяйство.

В мае 1942 года в Куйбышевскую область прибыла первая большая группа детей-сирот из осажденного Ленинграда. Работники куйбышевского горсобеса их отмыли, накормили и распределили по детским учреждениям области. Имеющиеся детские дома к тому времени были уже переполнены. Пришлось открыть четыре новых – в селах Старый Буян, Екатериновка, в Борском и Тимашево.

**Чтец 5**

Вот воспоминания одного из ребенка – труженика тыла Самарской области: «Я с двадцать девятого года рождения, значит тогда мне было 12 лет. В семье было девять человек. Я самый старший. Работать приходилось больше, поэтому учебу (в пятом классе) пришлось оставить, чтобы помогать матери. Зимой я впервые начал работать вне дома – устроился в колхоз кормить овец. Три долгих месяца таскал вязанки с сеном. Дома  младшие братья заменили главу семьи. Весть о победе застала нас на работе, но домой мы не сразу поехали. Как и было положено, отработали до вечера».

**Чтец 6**

Александре Васильевне Павловой из Куйбышева пришлось сменить учебу на 12-часовой рабочий день. Она родилась 30 июня 1924 года в селе Малая Рязань Самарской области. Образование — семь классов. В военные годы работала на эвакуированном заводе 24 и на заводе клапанов. С этого предприятия ушла на пенсию в 1985 году. Награды — Ветеран труда.

Александра Васильевна вспоминает: «Мы были дома, работало радио. И тут по нему объявили о начале войны. Мы опешили, выбежали на улицу, а там уже шокированные соседи вовсю обсуждали эту новость. Мне тогда было 15 лет, 16 исполнилось через восемь дней. Ну а потом всё закрутилось. Через какое-то время в Куйбышев перевезли заводы из других городов. И я пошла работать на эвакуированный из Воронежа завод. Завод надо было возводить с фундамента. Сначала я принимала участие в строительстве. Заводы все были на Безымянке, за 15 км от дома. Ездили туда на паровозе, электричек не было. Сначала на месте завода был пустырь. Все станки стояли в вагонах на железнодорожных путях, люди, которые приехали с заводом, жили там же — в вагончиках. Нам обозначили территорию и работы. Мы делали многое, в том числе и грузили брёвна с Поляны Фрунзе и отвозили их на Безымянку, с кирпичного завода возили кирпич. Мы привозили, другие строили. Возвели корпус, окон и дверей еще не было, а станки уже ставили, и мы работали на них. Я трудилась в литейном цехе, там выпускали гильзы для снарядов и отливали блоки моторов к самолетам. Работали в пальто, в шапках, в сапогах. Когда поставили окна и двери, нас стали оставлять на казарменное положение, чтобы мы дежурили на крыше и следили сверху, чтобы никто не поджег предприятие. Жили по две недели на заводе. Работали по-черному: ночевали в цехах, помыться было негде. Дежурным просто отгородили углы, поставили железные кровати".

**Чтец 7**

"До железнодорожного вокзала жители центра города ходили пешком до Хлебной площади, потом — на железную дорогу и до вокзала. Поезд ходил только один, в нем было всего шесть вагонов. А люди ехали с вокзала на Безымянку на три завода, поэтому народу в вагонах всегда было битком. Приходилось частенько и на подножке ехать. Был один случай, когда до первой остановки держалась только руками — ноги поставить не успела, они так и болтались. Думала тогда: «Если отпущу руки, то упаду, и мне ноги отрежет». И держалась из последних сил. На остановке вышли двое мужчин, захотели отцепить меня и протолкнуть в вагон, но мои руки долго не могли отнять от поручня, так сильно я вцепилась.»

«Мне выдавали паек: 800 граммов хлеба в день, домашние получали по 300 граммов. Хлеб на работу я почти никогда не брала, так как дома были сестра с грудным ребенком, мама и брат, он только начинал работать, а потом его забрали на войну. Мама приготовит, я с утра поем и иду на завод. Бывало, и голодная ходила. У нас за Самаркой, где сейчас Южный город, был огород. Он очень спасал. Ходили туда пешком, всё носили на себе. Трудно было, что говорить.»

 Ввиду того, что во время Великой Отечественной войны в город Куйбышев  и область было эвакуировано сотни предприятий, детям приходилось с полной отдачей трудиться у станков.

**Чтец 10**

Люди с нетерпением ждали победу, все силы, всего себя отдавали, чтобы приблизить этот долгожданный, выстраданный день. Но и после победы жизнь долго оставалась трудной: тяжелый труд и скудная еда. Но то поколение было не сломать, они надеялись только на Бога и на свои силы и всю жизнь трудились во благо своей любимой Родины.

Дети, отправленные в глубокий тыл, продолжали учиться в школах. В школьных помещениях было так холодно, что в чернильницах замерзали чернила, ребятишки сидели на уроках в пальто и шапках. В школах ученикам выдавали по 50 граммов ржаного хлеба.

«Самым ярким воспоминаниям тех лет был хлебный запах», - вспоминал Анатолий Михайлов. Ему исполнилось семь лет, когда началась война и его отца взяли на фронт. Мать осталась с тремя детьми. «Время идти в школу, но я остался дома – не в чем было ходить: у нас на двоих с братом была одна пара обуви».

«В первый класс пошел только в девять лет, когда занятия стали в две смены: брат прибегал из школы, переобувался и отдавал мне сапоги. В школе нам выдавали по ломтю ржаного хлеба, и мы с нетерпением ждали, когда его привезут из пекарни. Наш класс был проходным, поэтому мешки с буханками проносили мимо нас в учительскую для развеса по порциям. Мы в этот момент забывали и про учительницу, и про уроки, спеша досыта надышаться этим волшебным теплым хлебным ароматом».

**Чтец 11**

 В свои десять-тринадцать лет ребята  встали к станкам на военных заводах, помогали в госпиталях ухаживать за ранеными, Этим дети тоже приближали нашу Победу.

Не щадя себя в огне войны,

Не жалея сил во имя Родины,

Дети героической страны

Были настоящими героями.

***Музыка***

***Исценировка фрагмента  жизни******в тылу***

*(диалог мальчиков, вернувшихся после трудовой вахты домой, идут уставшие, один ставит чайник, другой садится )*

**Женька**— Смена закончилась. Сейчас упаду от усталости. Сегодня нас отпустили пораньше, значит, поспим больше.*(берет чайник)*Горячий.

**Алексей-**Налей мне кипяточка, попьем и домой пойду

**Женька**—  Да, ты оставайся у меня. Мама придёт с заводской смены только к полуночи, да и дорога к фабрике от нас короче.

**Алексей**—Хорошо , а ты, Женька, молодец. Первый из ребят получил разряд. Стал настоящим механиком швейных машин.

**Женька**— Ладно, Лёшка, не завидуй. И ты получишь. Представляешь, завтра мы получим настоящую военную одежду, ватники.

**Алексей**— Вот здорово! Сразу почувствуем себя настоящими взрослыми.

**Женька**—   Конечно, но я всё равно  на фронт проситься буду..

**Алексей**— Ладно, боец,  пойдём спать*.(обнимает его и уходят)*

***3 Музыка****(тихо)*

1.У войны недетское лицо!  
Но в глаза детей смотрела смерть…  
Не щадила маленьких бойцов,  
Им пришлось до срока повзрослеть.

**2.** Звание такое “Сын полка”,  
Мужества святого колыбель!  
Это ничего, что велика,  
На него солдатская шинель.  
**3.**    Храбрости ему не занимать,  
                    По плечу мальчонке ратный труд.  
                    Заслонял собой мальчишка мать,  
                    Ту, что люди Родиной зовут!  
***4. Музыка***

**4.**А мы не станем памяти перечить

И, вспомним те далекие года, когда

Упала им на слабенькие плечи

Огромная, недетская беда.

У них и детства не было отдельно,

А были вместе – детство и война.

**Чтец (1):**

По- разному зовутся дети –

Нас очень много на планете!

Есть Насти, Вовы и Алёны –

Детей повсюду миллионы!

**Чтец (2):**

По- разному зовутся дети,

Для нас - всё лучшее на свете.

Нужны нам яркие игрушки:

И Буратино,и Петрушки!

**Чтец (3):**

Нужны нам книжки, песни, пляски

  И увлекательные сказки!

  Мультфильмы, игры и конфеты,

  И в цирк бесплатные билеты!

**Чтец (4):**

    Пусть всюду светлый детский сад

    Встречает радостно ребят!

    Пусть всем везде хватает школ.

    Чтоб утром каждый в школу шёл.

**Чтец (5):**

Хотим мы вырасти врачами,

Художниками, скрипачами.

Учителями и артистами,

И лётчиками, и танкистами.

**Чтец (6):**

Хотим под мирным небом жить,

И радоваться, и дружить!

Хотим, чтоб всюду на планете

Войны совсем не знали дети!

**Песня**

**Ссылки на информационные ресурсы**

Памятник несовершеннолетним труженикам тыла - [Электронный ресурс] - <http://smr.holme.ru/sight/598416c522c22a8e36b5897a/>

Война глазами детей – [Электронный ресурс] – https://cyberleninka.ru/article/n/voyna-glazami-detey

Дети войны – [Электронный ресурс] – <https://cyberleninka.ru/article/n/deti-voyny-1>

Трудности выживания в тылу - [Электронный ресурс] - https://cyberleninka.ru/article/n/evakuirovannye-deti-trudnosti-vyzhivaniya-v-tylu