**Особенности формирования временных представлений у детей с интеллектуальными нарушениями.**

Особенности детей с нарушением интеллекта с их быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, затруднениями при необходимости применять умственные усилия требуют внесения игровых моментов, частой смены форм работы, перерывов для отдыха, и кроме того, постепенного вовлечения их в учение с постоянным учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Ведется большая работа по закреплению и многократному повторению пройденного материала, так как детям с нарушением интеллектуального развития свойственно быстрое забывание. Весь процесс формирования временных представлений у таких детей проводится с учетом следующих требований **:**

* необходимо формировать временные представления на базе детских наблюдений, опыта, практики. Связывать каждый факт, явление, события со временем, в которое оно протекает;
* знакомить учащихся (до изучения единиц измерения времени и их соотношений) с помощью бесед, игр с отношениями времени, сутки больше, чем день или ночь, сутки меньше недели, год больше месяца, час больше минуты и т. д.;
* показывать продолжительность единиц времени, возможное конкретное их содержание с тем, чтобы ученик ощутил длительность этого промежутка времени в различных условиях, постиг путем опыта, что можно сделать за ту или иную единицу времени;
* формировать, как можно раньше, правильные представления о длительности событий, явлений, которые учащиеся постоянно наблюдают или в которых участвуют (например, режимных моментов, урока, перемены и т. д.);
* проводить работу по формированию временных представлений и понятий на других учебных предметах (уроках чтения, русского языка, истории, биологии) и во внеурочное время;
* проводить работу по развитию временных представлений систематически независимо от темы урока, затрачивая по 5-10 минут урока.

Весь процесс формирования временных представлений у детей с нарушением интеллекта проводится по следующим этапам **:**

* по подражанию действиям взрослого
* по образцу действия взрослого
* по словесной инструкции взрослого

Таким образом, специфика временных понятий и нарушение психического развития детей с нарушением интеллекта затрудняют возможность самостоятельного, спонтанного познания и развития временных представлений. В связи с этим особое значение приобретает специально организованный процесс обучения.

**Из опыта работы учителя по формированию**

**временных представлений умственно отсталых обучающихся.**

Предлагаемые игры и упражнения расположены в следующей системе: вначале начинается исследование уровня развития определенной познавательной функции учащихся, а затем их коррекция и развитие упражнениями и играми **.** Предложенные упражнения и игры позволяют при сравнительно небольших затратах времени закрепить получаемые знания школьника, умения обобщать, анализировать учебный и внеучебный материал, выделять существенные свойства предметов, уровень развития произвольного внимания школьника, его восприятия, наблюдательности.

Коррекционно-развивающие упражнения и игры находят своё применение в различных предметных областях, что позволяет учителю внести дидактическое разнообразие в технологию обучения на всех этапах и звеньях учебно-воспитательного процесса, преодолевать либо компенсировать нарушенные психические функции, социализировать умственно отсталого ребенка.

Проявление несформированности ориентировки во времени у разных детей оказываются весьма различными. Сведения о днях недели и о частях суток сформированы недостаточно. Определяют время суток, связывая с каким-то видом деятельности, который постоянно повторяется в определенный отрезок суток (учебные занятия начинаются утром, спят ночью). Ориентируются, в основном на степень освещенности неба, не учитывая положения Солнца. Не привлекается так же и деятельность людей.

Времена года знают и называют, но имеют нечеткие представления о цикличности этих временных отрезков, их последовательности. Наиболее трудным оказалось - умение определять и чувствовать определенные отрезки времени. Знают название месяцев, но затрудняются в определении последовательности. Имеют представление о назначении часов, но не все умеют ими пользоваться. При определении времени не используют три способа его обозначения: настоящее, прошедшее, будущее.

Особую трудность для школьников представляет дифференциация слов, сходных по звучанию (март - май, июнь - июль, новый календарный год - новый учебный год).

Учащиеся испытывают трудности в соотношении событий и дат личной жизни во времени. Они имеют недостаточные представления о дате своего рождения и дате рождения членов семьи.

У одних выявляется слишком большой интервал между получением задания и началом его выполнения. У других замедлен темп деятельности, третьи постоянно отвлекаются от основной задачи в ходе ее выполнения.

В своей работе использую следующие формы работы:

* Наблюдение. Каждый факт, явление, событие сопоставляю со временем, в которое оно протекает.
* Беседы, игры, упражнения с отношениями времени: сутки больше, чем день или ночь, сутки меньше недели, год больше месяца, час больше минуты, и т.д.
* Проблемные специальные ситуации, требующие от ученика оценки определенного промежутка времени.

Обязательным условием формирования системы представлений о времени является использование сочетания различных видов наглядных средств, индивидуальный и дифференцированный подход, повторяемость в обучении.

Для эффективного решения поставленных задач мною были выделены методические приемы, основанные на взаимодействии тактильного, зрительного, слухового анализаторов, которые можно использовать в процессе формирования временных представлений**:**

* совместное создание рассказа по сюжетным картинкам;
* постановка проблемного вопроса;
* анализ специально созданной реальной ситуации, требующей от учащихся временной оценки;
* прием вхождения в образ (при двигательном моделировании) и другие приемы.

Например:

Работая с "деформированным текстом" предлагаю на слух или с опорой на текст найти ошибку в описании признаков времен года их последовательности, каких - то событий: исторических или основанных на их личном опыте.

Прием работы "с зашифрованным письмом" применяю для закрепления имеющихся знаний (признаки определенного отрезка времени: ученик получает "письмо" с намеренно вставленными ошибками или с не законченными предложениями. Ребёнок, прослушав "письмо", определяет ошибки, допущенные в описании и исправляет их.

Например: " С каждым днем все ярче и ярче светит солнце. На реках треснул лед, зажурчали ручьи. Большими стаями потянулись в теплые страны птицы. На деревьях набухли пахучие почки. Показались первые цветы - подснежники".

Систематически, независимо от темы занятия, провожу работу по развитию, закреплению знаний временных представлений.

Например: в первой части урока (организационный момент) предлагаю ответить на вопросы, отгадать загадки, выполнить упражнения.

- назови число, когда начинается учебный год;

- назови первый месяц зимы;

- назови месяц четвертый от начала года;

- в какое время суток ты ужинаешь?

- назови пятый день недели.

- какой сегодня день недели,(какой будет завтра, был вчера) и т.п.

С целью развития представлений о временах года и уточнения их вербальных значений учащемуся возможно предлагать следующие виды упражнений**:**

- рассмотри картинки с изображением времен года и определи, чем они различаются;

- покажи на картинках определенное время года, назови его признаки;

- назови последовательность времен года по картинкам (с разных точек отсчета);

- найти ошибки в последовательности изображенных времен года и разложи правильно;

- вложи выпавшую картинку в последовательный ряд времен года.

Обязательным условием формирования системы представлений о времени является использование сочетания различных видов наглядных средств, индивидуальный и дифференцированный подход, повторяемость в обучении.

Подбор наглядных средств для формирования временных представлений осуществляю в соответствии с дидактической целью обучения, содержанием учебной информации, логикой ее изложения, психологическими закономерностями усвоения знаний обучающимися. В наглядных пособиях, предназначенных для формирования представлений о временах года, сутках, неделе, месяцах существенным признаком для учащихся выступает цвет. Цветной символ, по словам Т.Д. Рихтерман, является своего рода условным знаком, который учащиеся легче воспринимают в качестве носителя определенной информации.

Поэтому в качестве символа временных интервалов мы с учеником определили: синий цвет и оттенки синего для зимы и зимних месяцев, зеленый и оттенки зеленого для весны и весенних месяцев, красный и оттенки красного для лета и летних месяцев, желтый и оттенки желтого для осени и осенних месяцев.

Такие условные знаки применяю в работе индивидуально с детьми, которые особенно затрудняются в усвоении временных представлений. (Рахманов Никита по СИПРу)

Все упражнения и игры провожу так, чтобы ребёнок самостоятельно мог заметить свои ошибки и постарался их исправить. В этом случае трудности не снижают интереса к заданию, а становятся мотивом для продолжения поиска правильного решения. Как правило, подобные упражнения способствуют не только формированию временных представлений обучающихся, но и развитию познавательной деятельности в целом. Кроме того, вариативность заданий способствует поддержанию познавательного интереса.

В работе над формированием временных представлений применяю прием создания проблемных и специальных ситуаций, требующих от учащихся оценки определенного промежутка времени, представление конкретной наполняемости 1 секунды, 1 минуты, продолжительности урока, перемены и т.д.

При создании таких ситуаций важно показать значимость умения правильно определять и рассчитывать время, экономить его. В процессе разрешения проблемных ситуаций у учащихся постепенно развивается "чувство времени" так необходимое им для планирования собственной деятельности во времени.

Особое значение придаю занятиям, на которых ученик обучается умению определять время по часам.

На циферблате модели часов, разделенном на минуты, прошу определить, что изменилось. Еще раз уточняем, что расстояние от одной черточки до другой равно 1 минуте. Вместе с ребенком передвигаем стрелку часов с 12 на одно деление: Прошла 1 минута, потом - на второе деление: Прошла еще 1 минута. 1 минута и еще 1 минута - прошло 2 минуты.

Учащийся, пересчитывая деления между двумя соседними числами на циферблате, убеждается, что их количество одинаково и равно 5. Сложив все деления на часах, они приходили к выводу, что их 60, а если минутная стрелка пройдет целый круг, все 60 делений (минут), то пройдет 1 час.

Выполняя работу, рассчитанную на 3 (5,10) минуты, учащиеся сравнивают с той, которую выполняли за 1 минуту. Например, при чтении рассказа сравнивали, сколько предложений прочитали за 1 минуту и за 5 минут,

Упражняясь в определении времени с точностью до 3-х 5, 10 минут, внимание детей обращаю на правильное отражение в речи определяемого времени, как прошедшего, так и текущего: Прошло 5 часов 10 минут, сейчас 9 часов 10 минут, а так же самостоятельного использования временной терминологии (сначала, потом, начало и конец события, раньше, позже, сейчас и др.)

Работая с моделью часов, ученики закрепляют представление о соотношении: 1 сутки = 24 часа. Они передвигали стрелки часов к 12, 12 часов ночи - это 0 часов или начало новых суток. Отсюда начинается отсчет времени следующих суток: 0 часов 5 минут, 0 часов 20 минут, 1 час ночи, 6 часов утра, ...13 часов дня, ...20 часов вечера, ...24 часа ночи или 12 часов, или 0 часов и начало новых суток.

Параллельно с измерением времени учу оценивать длительность своей деятельности, регулировать темп ее выполнения.

В разных видах практики у детей складываются более реалистические представления о времени и его единицах (час, день, сутки, год).

В ЗАКЛЮЧЕНИЕ:

Проблема особенности формирования временных представлений у детей с умственной отсталостью была рассмотрена в в теоретическом и практическом аспектах, что позволило раскрыть актуальные и потенциальные возможности обучающихся и осуществлять своевременную коррекционную работу.