«Работа с литературным текстом как средство формирования коммуникативной компетенции учащихся с легкой степенью умственной отсталости». Из опыта работы учителя начальных классов.

Работа с литературным текстом – мощное средство формирования коммуникативной компетенции учащихся с легкой степенью умственной отсталости. Однако, подход должен быть адаптированным и учитывать специфические потребности этой категории учеников. Цель не просто в запоминании фактов, а в развитии навыков понимания, анализа, интерпретации и выражения собственного мнения на основе прочитанного.

Ключевые аспекты работы:

Выбор текстов: необходимо подбирать тексты, доступные по сложности языка, структуре и содержанию. Это могут быть адаптированные произведения классической литературы, рассказы, сказки, короткие тексты с яркими героями и простыми сюжетами. Обязательное условие – эмоциональная насыщенность, интерес, наглядность и возможность непосредственного соотнесения с жизненным опытом ученика.

Предварительная подготовка: перед чтением текста необходимо активизировать имеющиеся знания. Это можно сделать, обсуждая темы, героев, ситуации, соответствующие тексту, используя наглядные материалы, фотографии, рисунки. Важно создать эмоциональную атмосферу и мотивировать учеников на активное участие в процессе чтения.

Адаптация языка: текст может быть изменен, сокращен, объяснены непонятные слова и выражения. Используйте рисунки, схемы, таблицы, чтобы структурировать информацию и сделать её более понятной.

Различные формы работы: чтение вслух (с постепенным переходом к индивидуальному чтению), обсуждение прочитанного с использованием наводящих вопросов, создание рисунков, составление планов, игр-драматизаций на основе сюжета, проигрывание ролей персонажей, выражение своего отношения к событиям и героям.

Работа с образами и символами: анализ образов и символов в тексте способствует развитию ассоциативного мышления. Задавайте вопросы о чувствах, ощущениях героев, о той атмосфере, которую передает автор.

Выражение собственного мнения: поощряйте высказывания, мнения, размышления, соотнесение прочитанного с личным опытом. Используйте нестандартные формы выражения (рисунки, схемы, картинки, плакаты, коллажи). Важно создать атмосферу психологической безопасности, чтобы ученики не боялись ошибиться.

Развитие коммуникативных навыков: организация обсуждений на основе прочитанного, обучение высказыванию своего мнения, уточнению понимания, использованию приемлемой для возраста лексики и грамматических конструкций.

Применение полученных знаний: свяжите чтение с реальной жизнью. Например, на основе прочитанной сказки обсудите, какие правила поведения можно вынести, как можно проявить такие же качества, как герои.

Методические рекомендации:

Постепенное усложнение задач: начинайте с простых вопросов и заданий, постепенно увеличивая сложность.  
 Повторение и закрепление: организуйте повторение пройденного материала.  
 Использование наглядных материалов: используйте картинки, схемы, таблицы, чтобы ученик мог легче усваивать информацию.  
 Индивидуальный подход: изменяйте подход, исходя из потребностей конкретного ученика.  
 Позитивное подкрепление: поощряйте успехи и достижения ученика.

Примерное занятие:

Предварительный этап: обсуждение любимых сказок, животных, ситуаций из жизни. Наглядное пособие с изображением главных героев.  
Чтение: адаптированный текст сказки.  
 Обработка: обсуждение вопросов (Кто главные герои? Что случилось с героями? Как они чувствовали себя?); сравнение с личным опытом, создание плаката о главных героях, ролевая игра по сюжету сказки.  
 Закрепление: составление короткого рассказа о своих чувствах.

Работа с литературным текстом – это не просто чтение, а целенаправленное развитие речи, мышления, социально-коммуникативных навыков у учащихся с легкой степенью умственной отсталости. При адаптированном подходе она становится эффективным средством формирования их коммуникативной компетенции.