**Духовно-нравственное воспитание средствами предметов начальной школы.**

***Хохлова С.В.,***

*учитель начальных классов*

*МБОУ «СОШ №22»,*

*Г. Курган*

Воспитать человека интеллектуально, не воспитав его нравственно,

значит ,вырастить угрозу для общества.

Л.С. Выготский

Происходящие в последнее время в стране политические и социально-экономические изменения оказали серьезное влияние на все стороны жизни и деятельности людей, что привело к изменению ценностных ориентиров молодежи, деформированию ранее существовавших убеждений и взглядов, к размытости понятий «долг», «честь», «совесть», «духовность», «патриотизм». Поэтому Федеральный государственный образовательный стандарт определяет духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся первостепенной задачей современной образовательной системы. В связи с этим разработана Концепция духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина РФ. Она ориентирует нас на «современный национальный идеал – «высоконравственный, ответственный, творческий, инициативный, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации»

Происходящие перемены обязывают нас, учителей, быть готовыми к ним. А мы, учителя начальных классов, являемся первопроходцами в перестройке образования. С нас начинается путь в Новую школу.

Психологи установили, что младший школьный возраст характеризуется повышенной восприимчивостью внешних влияний, верой в истинность всего, непосредственностью в поведении. Эти особенности являются залогом обучаемости и воспитуемости младших школьников. Именно в этом возрасте появляются большие возможности для систематического и последовательного духовно-нравственного воспитания детей.

Работая с младшими школьниками, я могу это подтвердить. Именно в начальной школе важно начинать воспитывать в детях доброту, щедрость души, уверенность в себе, умение наслаждаться окружающим миром, любить Родину, свой город, научить охранять природу, добросовестно трудиться, помогать друг другу, не оставлять товарища в беде. Это подготовит ребят к вступлению во «взрослую» жизнь, с ее нормами и требованиями. Поэтому в своей работе я стараюсь использовать любой момент, который бы способствовал развитию этих качеств. И уже с первого дня пребывания ребенка в школе, на уроке Знаний, мы путешествуем с детьми на веселом поезде по островам школьных предметов, а вернувшись в родной город, видим его красивые дома, улицы и входим в светлую, просторную школу, где начинается новая, интересная, творческая жизнь.

Начиная с первого класса, на уроках обучения грамоте, работая над русскими народными сказками («Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Крошечка-Хаврошечка»), подвожу детей к пониманию ценностей поведения человека, к осознанию, что хорошо, а что плохо. Самые элементарные и в то же время самые важные представления об уме и глупости, о хитрости и прямодушии, о добре и зле, о героизме и трусости, о доброте и жадности ложатся в сознание и определяют для ребенка нормы поведения. Детям приходится пережить борьбу зла и добра, понять, что в сказке отражены представления человека о правде, чести, красоте.

На уроках окружающего мира при изучении темы «Родной край» стараюсь способствовать осознанию детьми своего места в окружающем мире («Я – мой город»), значения Курганской области в истории и культуре России ( «Я – мой город, мой край, мое отечество»). Нельзя не вспомнить момент урока, на котором я рассказывала о большом вкладе в разгром фашистской Германии тружеников сельского хозяйства области, которые за годы войны отправили для нужд фронта 435 тысяч тонн зерна, 2,1 млн. тонн молока, 63,7 тысячи тонн мяса. О воинской доблести жителей области: 108 зауральцев стали Героями Советского Союза, из них трое – дважды: Григорий Пантелеевич Кравченко, Сергей Иванович Грицевец, Кирилл Алексеевич Евстегнеев (сбил 56 самолетов), 75 тыс. награждены орденами и медалями. Хоть Курганская область и глубинка России, но выходцы из нее, причем из сельских районов, не только растили хлеб. Например, Михаил Павлович Дрязгов сделал математические расчеты «Катюши» и вместе с С.П.Королевым стоял у истоков советского ракетостроения. Все это вызвало большую заинтересованность моих учеников к истории нашего края и сподвигло к работе над проектом «Люби и знай родной край». Ребята с интересом собирали материалы о достопримечательностях города, ходили в краеведческий музей, знакомились с символикой, историей, промышленными объектами, с культурой и традициями, с именами тех, кто основал и прославлял родной край.

Другой пример, на один из уроков внеклассного чтения я оформила выставку книг «Скоро в школу», «Как ежик стал колючим», «Белочка – умелочка», «Кораблики», «Торопей», «Хитрая сорока», «Солнечные зайчики». Каково было удивление ребят, когда они узнали, что все эти книжки написал наш земляк Л.И.Куликов. Таким образом, я стараюсь часто вносить элемент краеведения в разные уроки. Удивительно, что детей в такие моменты переполняет чувство гордости за свой край и свой народ.

На уроках изобразительного искусства и технологии воспитываю эстетическое отношение к миру, учу понимать прекрасное и возвышенное с одной стороны, безобразное и низменное - с другой; развиваю способность чувствовать, правильно понимать и оценивать красоту в окружающей действительности, в природе, в общественной жизни, в труде и искусстве. Ведь уже в начальной школе ребята выполняют разножанровые работы: натюрморты, портреты, пейзажи, тематические композиции, иллюстрации. Заранее, перед уроком, даю определенный план наблюдений. Например, при выполнении работы на тему «Первый снег», я обращаю внимание детей на зимние деревья: какого цвета ствол дерева, как лежит снег на веточках, что темнее зимой - небо или земля, какого цвета небо и т.д. Тем самым я организую глубокое, целенаправленное восприятие, развивая зрительную память, наблюдательность (ведь можно смотреть и не видеть), а также воспитываю эстетическое отношение к миру, бережное отношение к родной природе. На уроках по теме «Материнство», «Мудрость старости» дети выполняли портреты мамы, бабушки, дедушки. Этому предшествовал разговор об уважении, нежности, любви к своим родным, умении радоваться вместе с ними. Во время разговора обращаюсь к личному опыту детей и их размышлениям по обсуждаемой теме. Тема «Сопереживание» помогает понять друг друга, почувствовать чужие радости и страдания. Важно на этом материале суметь затронуть детские души, заставить задуматься об их отношении к своим близким, проанализировать.

Помимо урочной деятельности большое значение в духовно-нравственном воспитании отводится внеурочной деятельности. Она является логическим продолжением начатой на уроке работы.

Патриотическое воспитание является частью духовного воспитания. Поэтому ежегодно провожу классные часы, посвященные «Дню Победы». Один из таких «Нам нужна одна победа» прошел на очень высоком эмоциональном уровне. Мною были использованы видеокадры о Великой отечественной войне, музыка военных лет, видео-интервью с взрослыми (коснулась ли война вашей семьи?), дети читали стихи.

Работая над коллективным проектом «Дети войны» мы вместе со своими четвероклассниками организовали встречу с прабабушкой нашей ученицы, которая во время войны была ребенком и пережила все тяжбы того времени. Непосредственно из ее уст ребята услышали рассказ о том, как приходилось голодать во время войны, как много работали, как переживали потери своих близких.

Стараюсь работать с семьей. Ведь в ней растет, формируется и воспитывается ученик. Ко Дню пожилого человека была организована выставка «Жили-были дедушка и бабушка» с фотографиями и рассказами детей. Интересно проходят «Посиделки с мамами», на которые приносятся угощения, сделанные мамами вместе с детьми. Ребята поздравляют мам, показывают концертные номера, дарят портреты, подарки. Все это сближает детей и родителей, позволяет ребенку больше узнать о своей семье.

Таким образом, вся работа по духовно-нравственному воспитанию в школе должна быть непрерывной, последовательной и направлена, прежде всего, на становление человека, обретение им себя, своего образа, неповторимой индивидуальности, духовности, творческого начала. Качественно образовать человека – значит помочь ему жить в мире и согласии с людьми, природой, культурой, цивилизацией.

**Список литературы:**

1.Артюхова И.С. Ценности и воспитание. /И.С. Артюхова// Педагогика, 1999

2.Лиходей Н.В. Программа воспитательной работы с классом. / Н.В.Лиходей – М., ТЕИС, 2007

3.Нравственное развитие младшего школьника в процессе воспитания / Под ред. И.А. Каирова, О.С.Богдановой – М., Педагогика, 1979

4.Рындак В.Г. Педагогика: Учебное пособие. /В.Г. Рындак – М., БЕК, 2006