**Айтмухаметова Наиля Мухаматиевна**

**Практические приемы повышения успеваемости обучающихся .**

Как повысить успеваемость, поддержать интерес к предмету и желание изучать то, что кажется хорошо знакомым или наоборот бесполезным в реальной жизни? Как оживить урок? Мы часто ставим такие вопросы.

Древняя мудрость гласит: «Можно привести коня к водопою, но заставить его напиться нельзя» Да, можно усадить детей за парты, добиться идеальной дисциплины. Но без пробуждения интереса, без внутренней мотивации освоения знаний не произойдёт, это будет лишь видимость учебной деятельности. Как же пробудить желание « напиться» из источника знаний? Как мотивировать познавательную деятельность? И тем повысить успеваемость.

**Приемы повышения интереса к учебному материалу.**

Сегодня расскажу какими приёмами пользуюсь я.  Поддерживать учебно-познавательную мотивацию учеников важно на каждом этапе урока , начиная с сообщения новой темы и заканчивая оцениванием знаний школьников.

***1.Организационный момент***

Мотивация.Целеполагание.

Комфортное начало урока способствует положительному эмоциональному настрою учащихся. Такое начало захватывает необычностью, яркостью, активизирует детскую познавательную потребность и активность. Каждый хочет угадать объект, который задумал учитель. Идет обмен репликами, вопрос одного ученика активизирует мысль другого, стимулирует активность.

**Приём  “Нестандартный вход в урок”**

***Окружающий мир***(А.Плешаков, 2 класс)

**Тема: *“Невидимые нити”***

**Учитель**: В давние времена люди вздумали навести порядок в одном лесу. Лесничий рассуждал так: “Лес – это деревья, всё остальное лишнее!” И по его приказу вырубили кустарники. Чисто и просторно стало в лесу… Прошёл год, другой, третий. И видит лесничий: в лесу что-то неладно. Везде торчат высохшие голые деревья. Призадумался лесничий: “Отчего деревья сохнут?”

Для того чтобы мотивировать ребёнка к учебному процессу, изучение новой темы начинаю в необычной форме , использую **приём «Привлекательная цель».**

 Ставлю перед учащимися простую, понятную и привлекательную цель, при достижении которой они волей-неволей выполняют и то учебное действие, которое планирую.

**Наприме**р, помоги Незнайке выбраться из лабиринта чисел (моя цель- закрепление последовательности чисел первого десятка).

***Окр мир. Тема: «Свойства воды»*.** Цель - рассмотреть с детьми свойства воды. Перед учениками же я ставлю иную цель - узнать, почему зимой во время сильных морозов лопаются водопроводные трубы.

Иногда удивительное не просто привлекает внимание, но и удерживает интерес в течение длительного отрезка времени.

Добиться этого мне позволяет **приём “Отсроченная отгадка”.**

Универсальный приём, направленный на активизацию мыслительной деятельности учащихся на уроке.

Формирует:

* умение анализировать и сопоставлять факты;
* определять противоречие;
* находить решение имеющимися ресурсами.

**1 вариант прие**ма. В начале урока даю загадку (удивительный факт), отгадка к которой (ключик для понимания) будет открыта на уроке при работе над новым материалом.

**2 вариант приема**. Загадку (удивительный факт) дать в конце урока, чтобы начать с нее следующее занятие.

***Окружающий мир***(А.Плешаков, 2 класс)

**Тема:*“Из чего что сделано”***

**Учитель:**А знаете ли вы, что качество вашей зимней шерстяной варежки частично зависит от сочности травы летом?

**Тема: «Россия на карте.».**

Где находятся города без домов, реки без воды и леса без деревьев?

**Тема: «Орган обоняния*»***

***Это и фильтр, и печка, и сторожевой пост.***

**Тема: Растения** .

На следующем уроке узнаем о лучшем пылесосе в природе (тополь)

**Прием.Ассоциативный ряд.**

Выделяю ключевое понятие изучаемой темы, предлагаю ученикам за определенное время написать, как можно больше слов или выражений, связанных с предложенным понятием. Важно, чтобы школьники писали приходящие на ум ассоциации.

Например,**озеро** (вода, лето, купание, Байкал, красота, природа).

С учениками 2 класса использовали данный прием при сочинении загадок. Сначала загадывали слово, которое будет отгадкой. Затем записывали все ассоциации к этому слову. И на последнем этапе работы сочиняли загадку, используя слова-ассоциации. Например, загадали **слово солнце**, записали ассоциации – круг, желтое, яркое, теплое, греет, свет, звезда, небо, блин и т.д.

Итогом работы стала загадка: «Я желтый круг, как теплый блин, на небо помещен. В науке же зовусь – звезда. Вы догадались, кто же я?»

**Приём “Удивляй**”.

Ничто так не привлекает внимания, не стимулирует работу ума, как удивительное.

Универсальный приём, направленный на активизацию мыслительной деятельности и привлечение интереса к теме урока.

***Окружающий мир***(А.Плешаков, 2 класс)

**Тема: *“Какие бывают животные?”***

**Учитель:** Зоологи утверждают, что яблоки ежи не едят — они ведь насекомоядные! Тем более что на зиму никакое пропитание им и не требуется — в это время они спят, как медведи или барсуки. И наконец, было замечено, что из множества яблок ежи выбирают дички, то есть наиболее кислые яблоки. **Зачем они ежам?**

На теле ежа накапливаются паразиты, а сок кислых яблок является антисептиком.

**Урок «Окружающий мир».** Тема.Свойства воды.

Начинаю с небольшого рассказа.

Однажды, в небольшой африканской стране ребятам читали рассказ об удивительной стране, в которой люди ходят по воде! И самое интересное, что это был правдивый рассказ! А теперь посмотрите в окно! Разве мы с вами не ходим по воде? Мы так привыкли к воде, что не замечаем ее удивительных свойств.

А сколько интересных фактов из жизни писателя, поэта можно приводить! Их можно найти в мемуарах, воспоминаниях, письмах.

**Приём “Фантастическая добавка”.**

Дети любят фантазировать жить в мире фантазии, даю им эту возможность и на уроке. Например: Мы попали на другую планету, где у инопланетян такие же буквы, но говорят они на непонятном для нас языке. Давайте расшифруем названия животных, которые там обитают.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| РАСУСТ /страус/ | ДУЗЕМА /медуза/ | КУТИЛА /улитка/ | КРИКОЛ /кролик/ |

Учащимся предлагаю представить себя прутиком, при помощи которого путешествовала лягушка из сказки В. М. Гаршина “Лягушка-путешественница”, и попытаться пересказать эту историю с позиции прутика. Ничто так не привлекает внимания и не стимулирует работу ума, как удивительное.

Представьте, что вы встретились с дедом из сказки «О рыбаке и рыбке» .Что бы вы посоветовали деду?

Также при сообщении темы урока и его цели использую  **приём «Прогнозирование»**.

*Например, урок литературного чтения. «Послушайте название произведения, с которым будем работать на уроке, и попробуйте определить жанр произведения, тему, возможные события».*

*Виталий Бианки.Музыкант.*

*Е.И.Чарушин.Страшный рассказ.*

**Необъявленная тема.**

Для появления интереса к изучаемому предмету необходимо понимание нужности, важности, целесообразности изучения данной, темы. Этому могут способствовать следующие приёмы:

**Прием «Оратор».** За 1 минуту убедите своего собеседника в том, что изучение этой темы просто необходимо.

**Прием «Автор».**Если бы вы были автором учебника, как бы вы объяснили ученикам необходимость изучения этой темы?

**Прием «Профи».** Исходя из будущей профессии, зачем нужно изучение этой темы?

**Прием «Кумир»**На карточках раздать «кумиров по жизни». Пофантазируйте, каким образом они бы доказали вам необходимость изучения этой темы?

**Ю.А.Гагарин. Тема.** Звёздное небо.

**Прием** **«Фантазёр»**На доске записана тема урока.  - Назовите 5 способов применения знаний, умений и навыков по этой теме в жизни

**Актуализация знаний**

Чаще всего актуализацию знаний учащихся в начале урока учитель проводит либо в виде опроса, либо в виде проверочной самостоятельной работы, либо призывами «вспомнить», «подумать», «предложить».

Однако наиболее эффективными способами могут стать приемы

**Приём “Я беру тебя с собой “**

Универсальный приём, направленный на актуализацию знаний учащихся, способствующий накоплению информации о признаках объектов.

Формирует:

* умение объединять объекты по общему значению признака;
* определять имя признака, по которому объекты имеют общее значение;
* сопоставлять, сравнивать большое количество объектов;
* составлять целостный образ объекта из отдельных его признаков.

Я загадываю признак, по которому собирается множество объектов и называю первый объект. Ученики пытаются угадать этот признак и по очереди называют объекты, обладающие, по их мнению, тем же значением признака. Я отвечаю, беру этот объект или нет. Игра продолжается до тех пор, пока кто-то из детей не определит, по какому признаку собирается множество. Можно использовать в качестве разминки на уроках.

***Пример.*** Русский язык.

У: Я собралась в путешествие. Собираю чемодан и беру с собой объекты, которые чем-то похожи. Угадайте, по какому признаку я собираю объекты. Для этого предлагайте мне объекты, чем-то похожие на мой, а я буду говорить, могу ли я взять их с собой. Итак, я беру с собой шубку. А что у вас?

Д: Я беру с собой шарфик.

У: Я не беру тебя с собой.

Д: Я беру шапку.

У: Я беру тебя с собой.

И т.д. пока один ученик не угадает признак по которому я отбираю слова

У: Да! Итак, по какому признаку мы собирали объекты?

Д: Вы берете все предметы, в названии которых есть парный согласный звук, вызывающий сомнение?

**Приём “Да-Нет”.**

Универсальный приём способен увлечь и маленьких, и взрослых; ставит учащихся в активную позицию. Формирует следующие универсальные учебные действия:

* умение связывать разрозненные факты в единую картину;
* систематизировать уже имеющуюся информацию;
* слушать и слышать друг друга.

Загадываю нечто (число, предмет, литературного героя, историческое лицо и др.). Учащиеся пытаются найти ответ, задавая вопросы, на которые я могу ответить только словами: "да", "нет", "и да и нет".

***Пример.*** На уроке по теме “Планета Земля” загадывается определенная планета, и ребята начинают задавать мне вопросы:

* Это планета земной группы? - нет;
* Это планета – гигант? – да;
* Эта планета имеет гигантские кольца? – нет;
* Это самая большая планета? – да.

Ребята делают вывод, что это планета Юпитер.

***Пример.***

## — Я задумала персонаж детской сказки. Он не боялся опасности, и за это поплатился. Отгадайте — кто он?

## Приём «До-После»

прием из технологии развития критического мышления. Он может быть использован на 1 этапе урока . А также на этапе рефлексии.

Формирует:

* умение прогнозировать события;
* соотносить известные и неизвестные факты;
* выражать свои мысли;
* сравнивать и делать вывод.

В таблице из двух столбцов заполняется часть "До", в которой учащийся записывает свои предположения о теме урока, о решении задачи, может записать гипотезу.

Часть "После" заполняется в конце урока, когда изучен новый материал, проведен эксперимент, прочитан текст и т.д.

Далее ученик сравнивает содержание "До" и "После" и делает вывод.

***Пример.***

Вопрос "Сколько глаз у кузнечика?" или «Где расположены уши у кузнечика?»

"До" Я думаю, что 2 глаза

"После" -5 глаз

Вывод.

Я прав (не прав), так как ...

**Ложная альтернатива.**

**Математика.2 класс.**

**5+6= 10 или 11**

**Как пишется слово мисной или месной суп?**

**Развивающий канон**

Прием на развитие логического мышления.

Даны три слова

Первые два находятся в определенных отношениях.

Найди четвертое слово,чтобы оно было с третьим в таких же отношениях.

Слагаемое –сумма=множители-?

Самолет-конструктор=здание-

**Игровая цель**

 Универсальный приём-игра, направленный на активизацию мыслительной деятельности учащихся на уроке. Позволяет включить в игровую оболочку большое число однообразных примеров или заданий.

Формирует:

* учебные умения;
* умение работать в команде;
* слушать и слышать друг друга.

Предлагается в игровой форме команде или группе учащихся выполнить ряд однотипных заданий на скорость и правильность.

*Пример 1.*

Представьте, что вы работаете редактором газеты и отвечаете за выпуск очередного номера, а в текст вкрались ошибки, - найдите и исправьте их.

*Пример 2.*

На доске записаны примеры в три столбика по количеству команд. Первый участник от команды выходит и решает первый пример, затем выходит второй участник и так далее. Выигрывает та команда, которая быстрее и правильнее выполнит задание.

**Изучение нового материала**

  Даже в самых «безнадежных», «неинтересных» случаях можно найти прием, который позволит не просто ввести учащихся в новую тему, но и организовать их самостоятельную деятельность по изучению нового материала.

**Прием «Лови ошибку».** Объясняя материал, намеренно допускаю ошибку. Универсальный приём, активизирующий внимание учащихся.

Формирует:

* умение анализировать информацию;
* применять знания в нестандартной ситуации;
* критически оценивать полученную информацию.

Предлагаю учащимся информацию, содержащую неизвестное количество ошибок. Учащиеся ищут ошибку группой или индивидуально, спорят, совещаются. Придя к определенному мнению, группа выбирает спикера. Спикер передает результаты учителю или оглашает задание и результат его решения перед всем классом. Чтобы обсуждение не затянулось, заранее определите на него время.

***Пример.***

Русский язык. Даю несколько грамматических правил. Одно или несколько из них — неверны. Найти и доказать ошибочность.

**Прием «Своя опора».** Ученик составляет собственную опорную схему или развернутый план ответа по новому материалу. Это может быть составление алгоритмов, памяток.

Пример, алгоритм разбора слова по составу.

**Решение учебных задач**

Как правило для решения учебных задач на уроке отводится достаточно времени, чтобы организовать самостоятельную деятельность детей.  На данном этапе было бы эффективно решать  не только те задачи, которые разработаны авторами учебников. В настоящий момент не все современные учебники и задачники наполнены поистине учебными задачами, решение которых формирует универсальные действия школьников. Поэтому, учитель может использовать алгоритм  разработки  изобретательской  или ситуационной задач с целью наполнения содержания урока

**Морфологический ящик.**

**Создай паспорт.**

**Ситуационные задачи.**

**Изобретательские задачи.**

**Приём “Морфологический ящик”**  
Прием используется для создания информационной копилки и последующего построения определений при изучении лингвистических, математических понятий. Модель служит для сбора и анализа информации по заданным признакам, выявление существенных и несущественных признаков изучаемого явления. Копилка универсальна, может быть использована на различных предметах  
***Пример.***  
**На русском языке** – сбор частей слова для конструирования новых слов; сбор лексических значений многозначных слов; составление синонимических и антонимических рядов; копилка фразеологизмов и их значений; копилка слов, содержащих определенную орфограмму; копилка родственных слов;

**на математике** – сбор элементов задачи (условий, вопросов) для конструирования новых задач; составление копилок математических выражений, величин, геометрических фигур для их последующего анализа и классификации;

**окружающий мир** – копилки различных видов животных и растений;

**литературное чтение** – копилка рифм, метафор; копилка личностных качеств для характеристик героев.

**Приём “Создай паспорт”**  
Прием для систематизации, обобщения полученных знаний; для выделения существенных и несущественных признаков изучаемого явления; создания краткой характеристики изучаемого понятия, сравнения его с другими сходными понятиями (русский язык, математика, окружающий мир, литература).Это универсальный прием составления обобщенной характеристики изучаемого явления по определенному плану  
***Пример.***

Может быть использован для создания характеристик:

**на литературном чтении** – героев литературных произведений;

**на окружающем ми**ре – полезных ископаемых, растения, животных, частей растений, систем организма;

**на матема**тике – геометрических фигур, математических величин;

**на русском языке** – частей речи, членов предложений, частей слова, лингв. терминов..

**Изобретательские задачи.**

**Предложите способ борьбы с загрязнением воздуха в нашем городе.**

**Приёмы работы, помогающие осуществлять контроль и оценку знаний учащихся начальной школы, которые я использую в своей работе.**

**1.** С первых уроков, в период обучения грамоте, вводится **“Папка успехов”.** У каждого ученика есть папка с файлами, объясняется её назначение и детям и родителям. Малыши складывают в папку все свои работы по математике, письму, окружающему миру.

**2. Приём “Похвала”.** Вместо слова *“хорошо”,* использовать словосочетания “*прекрасный ответ”, “отлично поработали вместе”, “очень точный ответ”, “тебя приятно слушать”.*

**3. Приём “Контроль”.**Ребёнок оценивает себя сам, а потом учитель**.**Запись в тетради можно выполнять в виде дроби.

**4.** **Приём “Кредит доверия”.**Можно поставить отметку в кредит. “ *По отметкам у тебя 4, но ты старался, поставлю 5 и посмотрю, что будет в следующей четверти”.*

5**. Приём “Выборочный контроль”.**Работы детей проверяются выборочно.

**6. Приём “Собери слово**”. За успехина уроках по русскому языку и литературе в 1 классе дети получают каждый раз по одной или две буквы, и потом собирают слово. Слова могут быть такие: *“Молодец!”, “Умница!”, “Отлично!”*и др.

**7. Приём “Золотая рыбка”.**Детиполучают за успешное выполнение заданиймакет маленькой рыбки , когда они соберут 5 рыбок , они обменивают их на большую “золотую рыбку” и приклеивают её в свой “аквариум”. В конце четверти подводятся итоги: сколько золотых рыбок выпустит на волю целый класс, кто самый активный рыбак.

**8.** **Приём “Наши звёзды”.**Этот приём похож на приём, описанный выше, только вместо рыбок учащиеся получают маленькие звёздочки (наклейки), а потом обменивают 5 штук на одну большую звезду, которая приклеивается в конце дневника.

**9.** **Приём “ Математическое лото”,** коллективная работа (в парах) при изучении таблицы умножения. Дети вдвоём закрывают карточку с примерами на умножение карточкой с ответом, когда все ответы перевернут другой стороной, то получится картинка .

**Прием “Свобода выбора”**

На уроках обучения грамоте – читать на любой странице, но обязательно отчитаться – рассказать, нарисовать, а на математике – любое задание из тетради на печатной основе. Прием безотказный – ни одного скучающего лица.

**Прием «Посмотри на мир чужими глазами».** Ничто так не привлекает внимания и не стимулирует работу ума, как необычное.

**Тема: «Круговорот воды»** Учащемуся предлагается представить себя снежинкой. Нужно описать все происходящие с ним события.

Тема.А.С.Пушкин.Сказка о рыбаке и рыбке. Учащемуся предлагается представить себя рыбкой. Нужно описать все происходящие с ним события.

             Для создания интригующей ситуации, для организации отдыха на уроке можно использовать

**Прием “Драматизации и театрализации”**

В азбуке много таких текстов, которые можно разыграть по ролям – потешки, сказки, диалоги. Или разыгрываем сценки на учебную тему.

Учить детей сегодня трудно, И раньше было нелегко. Век 21 – век открытий, век инноваций, новизны. Но от учителя зависит какими вырастут наши дети. Желаю вам, чтоб дети в вашем классе светились от улыбок и любви, Здоровья вам и творческих успехов в век инноваций, новизны!