**Развитие креативного мышления на уроках географии через решение экологических задач**

У каждого ребенка существует потребность в творческом самовыражении. География как предмет дает широкие возможности для развития креативного мышления и в частности через решение задач экологического содержания: ведь пройденный путь при изучении географии подводит к осмыслению того, как люди должны вести себя на планете, чтобы сохранить ее и человечество, к осознанию личной значимости в современном мире.

Креативное мышление – один из видов мышления, характеризующийся созданием субъективно нового продукта и новообразований в ходе самой познавательной деятельности по его созданию, приводящий к получению решений, созданию необычных и оригинальных идей, обобщений и жизненных практик.

Креативное мышление характеризуют четыре основных качества: быстрота (способность высказывать максимальное количество идей в определенный отрезок времени), гибкость (способность высказывать широкое многообразие идей), оригинальность (способность порождать новые нестандартные идеи), точность (законченность, способность совершенствовать или придавать завершенный вид своим мыслям)

На своих уроках я стараюсь развивать креативное мышление через постановку проблемных вопросов, заданий, требующих изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос, заданий на установление причинно-следственных связей, творческие задания на развитие воображения, а также применением исследовательского и проектного методов. Обсуждения тем и проблем, связанных с географией, способствуют формированию креативного мышления. Ученики могут высказывать свои точки зрения, предлагать нестандартные подходы к решению географических задач.

Творческие задания на развитие воображения (сделать рисунок, составить рассказ) использую в основном в 5-6 классах. Например:

Как океан используется человеком? Каковы последствия этой деятельности? Ответ изобразите в виде рисунка.

Начертите план участка города. С помощью условных знаков покажите виды деятельности человека на участке: положительные (например, урны, кормушки для птиц и т.д.) и отрицательные (виды загрязнений, источники шума и т.д.). Придумайте как можно больше вариантов деятельности, способствующей повышению привлекательности этого участка.

Сделайте «визитную карточку» реки вашей местности.

Самыми распространенными заданиями в обучении географии являются задания на установление причинно-следственных связей. При этом учащиеся должны самостоятельно отобрать и применить по-разному широкий круг знаний, проявить гибкость мышления. Например:

Представьте, что вы являетесь руководителем африканского государства, в котором сокращаются площади лесов. Какие меры вы можете использовать для решения этой проблемы? Какие действия полезны для решения этой проблемы в мировом масштабе?

Дайте свой прогноз дальнейшего развития процесса опустынивания. Какие материки и страны могут пострадать сильнее всего, а в каких ситуация будет достаточно стабильной?

Проложите по карте трассы возможной транспортировки айсбергов от берегов Антарктиды и Гренландии в районы, испытывающие дефицит водных ресурсов.

Система практических работ также способствует развитию креативного мышления, их выполнение предполагает использование исследовательского и проектного методов. При этом учащиеся самостоятельного могут выбрать форму представления результатов. Например:

Создание национального парка в Танзании

Прогнозирование тенденций изменения климата на территории России

Составление прогноза развития экологической ситуации отдельных регионов на основе сведений о хозяйственной и повседневной деятельности человека.

Развитое креативное мышление ученикам помогает стать более успешными в географических конкурсах, олимпиадах, научно-практических конференциях.

В заключении хотелось бы отметить, что именно посредствам географии можно формировать креативное мышление. Ведь очень часто на уроках можно применять задания творческого характера, а именно креативное мышление потом пригодится в жизни при освоении любой профессии.