**Педагогическое эссе**

**«Учить играя »**

***Если вы знаете языки,***

***вы везде будете как дома.***

***Эдмунд дэ Вааль***

С английским языком я познакомилась во втором классе. Тогда меня научили читать и писать на английском языке, разговаривать и переводить различные тексты. Постепенно я влюблялась в английский язык. Очень часто в детстве с сестрой мы играли в «школу». Я как старшая сестра придумывала задания, конкурсы, проводила уроки. Мне очень нравилось быть в роли учителя. Так как английский давался мне легко, то в юном возрасте я знала, что дальнейшая моя жизнь будет связана с преподаванием этого языка.

А каким преподавателем я себя видела? Прежде всего, отзывчивым и добрым и, ведь именно такому учителю родители доверяют самое дорогое в их жизни - детей. Они должны быть уверены в том, что их ребенок получает не только необходимые для жизни знания и умения, но и уроки уважения, дружбы, патриотизма, мира и доброты.

Естественно учитель должен быть современным, то есть идти в ногу со временем. Ему нужно осваивать новые педагогические и информационные технологии, передовой педагогический опыт, быть творческим и гибким в условиях постоянного обновления системы образования.

Изучение иностранного языка — это тяжёлый каждодневный труд. В связи с этим необходимо заинтересовывать и мотивировать учащихся слушать, заучивать, читать, говорить и переводить тексты на английском языке. Поэтому я использую нестандартные формы обучения: проектную и игровую деятельность.

Учитель для меня - не только преподаватель, но и воспитатель, друг. Учитель – это профессионал своего дела, творческая и креативная личность, которая стремится к познанию нового.

Я горжусь тем, что я учитель. Я жду каждый новый день и каждый урок. Я учу и учусь!

Коррекционная направленность уроков английского языка для детей с ограниченными возможностями здоровья состоит в необходимости выбора определенных технологий, методов и приемов работы с целью коррекции нарушений у учащихся.

На своих уроках я всегда оставляю место для творческих идей, создания мини -проектов на уроке, что дает равные возможности слабым и сильным учащимся. Английский язык – это благодатная почва для творчества, игры, исследований и проектов. Основной принцип моей работы – использование игровых технологий. Игра, наряду с трудом и учением, – один из основных видов деятельности человека. Игра вовлекает в учебный процесс, раскрывает ребенка с неожиданной стороны, помогает решить сложные учебные задачи более простым, естественным для ребенка способом

«Цель обучения ребенка состоит в том, чтобы сделать его способным развиваться дальше без помощи учителя» (Э.Хаббард). А также на этапе самостоятельной работы, через включение в систему знаний, учащийся учится самостоятельно систематизировать и обобщать необходимую информацию, оформлять ее в виде докладов, сообщений и мини-проектов. Ещё один важный принцип моей методики обучения **– «**Научить учиться». Я стараюсь, чтобы учащиеся не боялись задавать вопросы, учились самостоятельно находить решения сложных задач. Быть гибкими и креативными, умение не пасовать перед трудностями – эти способности составляют важную часть процесса взросления. Чем старше становятся дети, тем больше трудностей встречается им на жизненном пути. Задача учителя научить детей справляться с неудачами, преодолевать сложности, находить способы решения. Именно тогда, ученик станет личностью, а значит, станет «Человеком».

Школа – это то место, где нет случайных людей. Человек может выбрать эту профессию случайно или осознано, но остаться работать в школе можно только из-за большой любви к детям, профессии, предмету и удивительной атмосфере детства, царящей здесь! Я очень счастлива, что являюсь частью этого удивительного мира.