Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение-

детский сад № 5 «Гуси-лебеди» г. Стародуба Брянской области

Опыт работы на тему:

«Развитие речи дошкольников в процессе ознакомления

с окружающим миром»

**Выполнила:**

Воспитатель высшей

квалификационной категории

Афонько Алла Александровна

Февраль 2022

Дошкольное образование является одним из компонентов подготовки подрастающего поколения к самостоятельной жизни, обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка за время его обучения и воспитания в детском саду. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО): «речевое развитие включает компоненты:

-овладение речью как средством общения и культуры;

-обогащение активного словаря;

-развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

-развитие речевого творчества;

-знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

-формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

«Речь - это удивительное сильное средство, но нужно иметь много ума, чтобы пользоваться им» (Георг Вильгельм Фридрих Гегель).

В течение нескольких лет я работала над темой «Развитие речи детей в процессе ознакомления с окружающим миром». Я изучила и проанализировала литературу: А.А Вахрушев «Здравствуй мир!», А.К Бондаренко «Словесные игры в детском саду», А.К Бондаренко «Дидактические игры в детском саду», Т.С Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», О.В Дыбина «Ознакомление дошкольников с предметным миром», О.В Дыбина «Ознакомление с предметным миром и социальным окружением», С.Н Николаева «Ознакомление дошкольников с неживой природой».

В процессе работы по данной теме, я выделила следующую **проблему**: дети дошкольного возраста очень плохо владеют таким важным инструментом общения как речь. Сегодня вопрос развития связной речи детей дошкольного возраста стоит особенно остро. Каждый второй ребёнок нуждается в коррекции развития речи. Причин, появления такого количества нарушений развития речи много:

• ухудшение здоровья;

• существенное сужение объёма «живого» общения родителей и детей;

• глобальное снижение уровня речевой культуры в обществе;

• бедное, безграмотное «говорение» с экранов телевизоров;

• недостаточное внимание педагогов к речевому развитию ребёнка.

В результате у дошкольников часто вызывает затруднение составить описательный рассказ, сделать пересказ услышанного произведения или увиденного явления природы, сделать свои выводы и умозаключения.

**Актуальность:** Через познание окружающего мира ребенок расширяет свое представление о предметах и явлениях природы, учится самостоятельно действовать, организовывать работу в подгруппах и группах, доводить работу до логического завершения. Чтобы достичь определенных результатов ему невольно приходится оперировать разговорной речью. Это в свою очередь, позволяет повысить уровень познавательно-речевой активности и обогатить словарный запас дошкольника.

Я поставила перед собой **цель:** развитие речи детей в процессе ознакомления с окружающим миром в различных видах деятельности разными средствами.

Для достижения цели я наметила следующие **задачи**:

1. Последовательное формирование речи дошкольников с учётом их возможностей и особенностей окружающего мира.

2. Подбор методов и способов развития речи детей в процессе ознакомления с окружающим миром.

3. Использование разнообразных форм организации дошкольников при ознакомлении с окружающим миром.

4. Развитие словарного запаса детей, появление самостоятельности и активности в игровой и самостоятельной деятельности.

**Работа осуществлялась в двух направлениях:**

- Работа с детьми

- Работа с родителями.

В процессе ознакомления с окружающим миром происходит развитие дошкольника в познавательной сфере, развивается способность видеть мир с точки зрения других, развивается речь. Дети учатся видеть, слушать, ощупывать и осязать, тем самым создаётся чувственная основа для слова.

Вслушиваясь в речь детей, видно сколь скудны ещё познания детей о природе, событиях, явлениях, происходящих в окружающей жизни. Как трудно им ещё выразить словами то, что чувствуют, видят, слышат. Не хватает слов и для передачи смысла знакомой сказки, рассказа.

Можно обнаружить, что существительные ребёнок заменяет местоимениями, нарушает порядок слов в предложении и т.п. Типичны затруднения детей в употреблении склонений и спряжений (хотеть, хотят) и т. п.

Педагогические и коррекционные задачи успешно решаются при правильном выборе методов и приёмов.

В своей работе с детьми я использую **следующие методы:**

**- Наглядные:** метод наблюдения, экскурсии, рассматривание и описание наглядных предметов, игрушек, картин, фото. Составление рассказов по ним.

- **Словесные:** чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающие беседы, рассказывание с опорой на наглядный материал (мнемотаблицы).

- **Практические:** дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, хороводные игры.

Учитывая, что у дошкольников преобладает наглядно-образное мышление, в своей работе я широко использую наглядно - выставочный материал, игрушки, картины, натуральные предметы. Для этого я создала для дошкольников соответствующую дидактическую среду. В книжном центре постоянно обновляю литературу, оформляю тематические выставки, дополнила центр аудиозаписями сказок, голосами живой и неживой природы (птицы, животные, шум ветра, метели, журчание воды); дисками с познавательными мультфильмами «Уроки тетушки Совы (Веселое кругосветное путешествие)», «Времена года», «Лунтик изучает окружающий мир», «Домовенок Бу (окружающий мир для малышей). Театральный центр дополнила уголком ряжения, обогатила различными видами театра (театр на ложках, театр на палочках, магнитный театр). Центр речевого развития дополнила лэпбуком «Развиваем речь дошкольников», в котором разместила загадки, пословицы и поговорки, скороговорки, мнемотаблицы, различные дидактические игры, сюжетные картинки для составления рассказов. Например: «Зимние забавы», «Мамина помощница», «Вкусный урожай», «Кот-рыболов» и др.

**Центр природы** – это одна из игровых и учебных зон групповой комнаты. Он органично вписывается в интерьер, служит украшением групповой комнаты и позволяет детям проводить наблюдения и экспериментальную деятельность. Благодаря центру природы, у дошкольников прививаются такие чувства, как ответственность и забота, дети учатся ухаживать за растениями. Ежегодно весной мы создаем с детьми огород на подоконнике. Проводим наблюдения за ростом и развитием различных растений: лук, горох, пшеница, кукуруза, фасоль. Развитию речевой активности дошкольников способствует их участие в экспериментах. Так, мы с ребятами создали видеоэксперимент «Травянчики». Процесс работы над ним и полученный результат размещен на сайте нашего дошкольного учреждения.

Для обогащения и активизации словарного запаса детей я периодически обновляю пособия в центре речевого развития. Накопленный материал позволяет мне проводить речевые игры и упражнения: «Назови одним словом», «Кому нужны эти предметы», «Узнай целое по части». Полезны речевые игры, в ходе которых ребёнок должен как можно больше подобрать признаков к предмету, например, «Из чего сделаны», «Угадай на вкус». Не маловажное значение имеет и центр «Развивайка», так как развитие общей и мелкой моторики способствуют развитию речи. Большое внимание уделяю пальчиковым играм, использую упражнения и игры для развития мелкой моторики (лабиринты, выкладывание по контуру, нанизывание предметов на гибкий шнур). Провожу хороводные игры: «Согревалочка», «Заря-зарница», «Узнай по голосу»; игры малой подвижности: «Вершки-корешки», «Карусель», «Каравай»; игры-драматизации «Зеркало», «Телефон», «Не хочу манной каши».

Хотелось бы особенно отметить важную роль в использованию в своей работе по развитию речи дошкольников специально-организованных ситуаций и игр, которые способствуют повышению внимания, интереса к занятию и к речевой активности. К ним относятся:

**1.Ситуации-иллюстрации**. В ситуациях-иллюстрацияхя разыгрываю простые сценки из жизни детей. Чаще всего такая работа проводится с детьми младшего дошкольного возраста. С помощью различных игровых материалов и дидактических пособий демонстрирую детям образцы социально приемлемого поведения, что активизирует навыки эффективного общения детей. Например, такая ситуация-иллюстрация как «Домашние животные», способствует расширению знаний детей в названии домашних животных, обогащает речь детей новыми словами; учит умению слушать, отвечать на вопросы и воспитывает интерес и заботу о животных.

**2.Ситуации-упражнения**. В ситуациях-упражнениях  ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Такой вид организованных ситуаций    я использую в средней возрастной группе. Примером может служить ситуация-упражнение на тему: **«**Мы идем в лес» и экологическая игра «Как вести себя в лесу». Такие упражнения не только развивают у детей умения сравнивать, выражать свои эмоции словами, но и расширяют представления дошкольников о диких животных, а также редких животных и растениях, занесенных в красную книгу,

**3.Ситуации-проблемы**. К решению таких игровых ситуаций я привлекала воспитанников старшего дошкольного возраста. Для примера могу назвать следующие проблемные ситуации:

* Свойства песка. Как сделать фигуры из сухого и мокрого песка.
* Почему ёж колючий?
* Свойства воды. На окне два стакана. Один стакан накрыт, другой нет. Почему исчезла вода?
* Смогут ли существовать люди, животные, растения без солнца?
* Что случится, если не будет растений?
* Помоги собрать грибы для доброй феи и злой колдуньи. Какие и почему?
* Почему заяц и белка линяют?

Проблемные ситуации, созданные мною, побуждают детей выдвигать свои предположения, делать предварительные выводы и обобщения. Примером такой работы может служить проект в подготовительной к школе группе по созданию «Детского сада будущего». Результаты проделанной совместной работы с детьми и родителями были представлены на открытом занятии МО в марте 2021г.

Так же в своей работе я часто использую настольно-печатные игры, позволяющие воспитанникам решить поставленные перед ними ситуации-проблемы: «Узнай гриб», «Опиши животное», «Птичья столовая», «Найди маму», «Домик для животных» и др.

**4.Ситуации-оценки (по сказкам и играм)**. Сказки укрепляют «иммунитет» доброты, нравственного и психического здоровья. Детям старшего дошкольного возраста я предлагаю игровые ситуации-оценки, направленные на развитие социально-коммуникативных навыков.  Все они основываются на сюжетных сказках и поступках сказочных героев. Например, придумай сказке «Сивка-Бурка» другой конец. Дети думают, как еще могла закончится сказка? Как иначе могли поступить царь, царевна, Иван, братья? Как бы поступили вы, если бы были на том пиру?

В ходе игр-драматизаций дети учатся моделировать свое поведение в соответствии с характеристиками героя, сравнивают различные черты характера: добрый – злой, честный – лживый. Т.о. в этой работе происходят ситуации-оценки со стороны самих детей. Я же создаю установку на формирование положительных черт характера у детей.

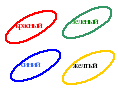
Примером такой работы может послужить игра«Пирамида добра», в ходе которой я настраиваю детей на доброе и хорошее отношение друг к другу.

Интересно проходит работа по развитию речевой активности дошкольников с использованием следующих ситуаций - оценки: «Кто в доме главный?», «Как можно узнать настроение человека?», «Мои поступки», «Если бы я был (а) волшебником?».

Изучив опыт своих коллег, я пришла к выводу, что для развития речи дошкольников успешно используются мнемотехники. Они включают в себя: мнемоквадраты, мнемодорожки и мнемотаблицы. Но прежде чем использовать данный метод, необходимо подготовить детей для эффективного восприятия предложенного материала. Для успешной работы необходимо: использовать только простые и понятные изображения, все картинки должны быть яркими, максимальное количество картинок должно соответствовать возрасту ребенка и не должно превышать 8-9 штук. В начале своей работы я использовала уже готовые схемы педагогов. Далее я изменяла и совершенствовала их по-своему, учитывая возможности детей.

Начинала работу с простейших мнемоквадратов. Затем последовательно переходила к мнемодорожкам, и позже – к мнемотаблицам.

Для составления описательного рассказа со старшими дошкольниками можно использовать следующую мнемотаблицу: Пример: № 1Составление описательного рассказа о предмете (мяч).

1. **Цвет**

2. **Форма**

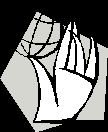
hello_html_5276984e.gifhello_html_m56a31108.gifhello_html_m56a31108.gifhello_html_m696c08a1.gifhello_html_31d30db4.gifhello_html_31d30db4.gifhello_html_m7194b4d.gif3. **Величина**

4. Материал



**5.Части игрушек**

**6. Действия с игрушкой**



Пример рассказа: Этот мячик разноцветный, он круглой формы, большой, даже руками не обхватишь…Сделан из пластмассы, и он не такой, как резиновый, он помягче. Мячик можно бросать вверх и в футбол играть, а еще катать по земле, а в группе нельзя играть с мячом – стекло можно разбить.

Для работы с детьми среднего дошкольного возраста, можно использовать картинки в сочетании с простыми мнемосхемами. Пример: № 2 Описание овощей и фруктов

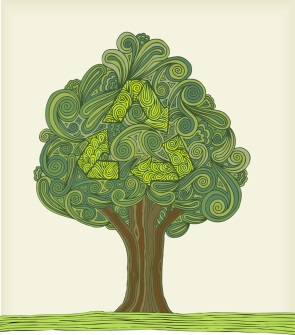
1.Цвет

**2. Форма**

**3. Величина**



hello_html_74fc34d.gif4.Вкус . 5. Место произрастания. 6. Как употребляется в пищу.

 Пример рассказа: Капуста зеленого цвета, круглая. Она бывает очень большая и тяжелая, а бывает и поменьше. Капуста очень вкусная. Растет она на грядке, прямо на самой земле. У нее много одежек и все без застежек. А едят капусту сырую, я всегда ем, когда мама варит борщ, солянку делает. А еще капусту солят.

Для детей младшего дошкольного возраста я использую мнемоквадраты.

Пример: №3. Описание времени года.

hello_html_1abf4457.gif

hello_html_m5df5b2c6.gif

1. Солнце (светит, да не греет, часто бывает за тучами, жарко греет)
2. Небо (ясное, безоблачное, серое, пасмурное)
3. Деревья (листья на деревьях желтеют и опадают, появляются почки, деревья покрыты яркой зеленой листвой и т.п.)
4. Занятия детей (собирают сухие листья, катаются на лыжах, лепят снежную бабу, купаются в реке)

Учитывая свой опыт использования мнемотехники, могу утверждать, что с ее помощью дети быстрее овладевают глагольной лексикой, прилагательными, числительными, наречиями. Дети с удовольствием придумывают различные истории и сказки. Ребенок не боится публичных выступлений, ему проще общаться со сверстниками. Т.о. процесс обучения превращается в интересную игру.

Не стоит забывать о том, что важную роль в развитии речи дошкольников играет рисование, лепка, аппликация, конструирование из строительных материалов. В процессе игры дети моделируют реальные и вымышленные ситуации в созданном ими мире.

Соответствующая работа была проведена и с родителями. Анкетирование позволило выявить уровень знаний родителей по данной теме. Периодически мною проводятся консультации для родителей на темы: «Роль дидактической игры в семье и в детском саду», «Как с пользой провести выходной день с ребёнком»,   «Что и как читать ребенку дома», «Речевые игры в развитии детей», «Развитие речи и мышления детей через ознакомление с окружающим миром», «Роль семьи в развитии речи ребенка». В связи со сложившейся сложной эпидемиологической обстановкой, с родителями проводятся беседы с помощью интернет ресурсов. Для них я подготовила памятки: «Формирование правильного звукопроизношения у детей средствами артикуляционной гимнастики», «Речь младшего и старшего дошкольника», «Умные игры для дома», «Игры с детьми по развитию речи». Родители принимают активное участие в изготовлении дидактических пособий, участвуют в конкурсах и в изготовлении сезонных инсталляций на территории нашего детского сада

Для успешной реализации поставленных задач в тесном сотрудничестве я работаю с коллегами. Провожу консультации, мастер-классы, викторины, открытые занятия.

Анализируя работу над данной темой, могу сделать следующие выводы о положительных результатах моего опыта работы: Развитие речи в процессе ознакомления с окружающим миром происходит не только на занятиях, но и во время игры, в процессе трудовой деятельности, во время прогулки. Во всех этих видах деятельности идёт процесс углубления и систематизации знаний об окружающей действительности. Происходит совершенствование формы выражения мыслей: обогащение лексики, достижение чёткости и последовательности изложения, эмоциональной речи.

Благодаря проделанной работе, у моих воспитанников появился интерес к стихам, песням, сказкам, дети стали эмоционально откликаться на них; появилась самостоятельность у детей, активность в играх; расширился уровень словарного запаса детей**.** Окрепла эмоциональная привязанность между родителями и детьми. Атмосфера в детском коллективе стала более дружелюбной, ребята стали проявлять друг к другу уважение, терпимость, научились справляться с конфликтными ситуациями, появился интерес к экспериментированию и проектной деятельности.

**Список литературы**:

1. Федеральный закон об образовании в РФ (№273-Ф3) ;

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ №1155 МИНОБРНАУКИ РФ от 17 октября 2013 г.)

3. «Из детства - в отрочество». Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей 5 года жизни.»

4.Т.Н. Доронова, Л.С .Голубева, Т.И .Гризик. ( Москва 1997г.)

5. Слепцова И. Ф. Основы личностно-ориентированного взаимодействия воспитателя с детьми дошкольного возраста: теория и практика // Дошкольное воспитание. – 2007 - № 3 – с. 74-80.

6. Тверитина Е. Н. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях. – М. : Просвещение, 2006. – 112 с.

7. Играют взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений России / сост. Т. Н. Доронова. – М. : ЛИНКА-ПРЕСС, 2010. – 208 с.

8. Максаков А. И. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 2011. – 144 с.

9. Бондаренко А. К. Развитие речи в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – М. : Просвещение, 2010. – 160 с.

10. Юзбекова Е. А. Ступеньки творчества (Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника). – М. : ЛИНКА-ПРЕСС, 2011. – 128 с.

