**Адаптация учебного материала для обучающихся с нарушением слуха.**

**Факторы, влияющие на нарушение слуха:**

* врождённое или приобретённое;
* глухота или тугоухость;
* сенсоневральное или кондуктивное нарушение;
* возраст, в котором ребёнка протезировали;
* слуховой аппарат или кохлеарный имплант;
* наличие речевой среды.

**Специфические особенности развития ученика с нарушением слуха:**

* воспринимает речь окружающих тремя способами: слухо-зрительно, на слух, зрительно;
* представления об образах и явлениях воспринимаются в меньшем объёме, в отличие от слышащих детей, возможно искажение или отсутствие слуховых ощущений;
* наглядно-образное мышление преобладает над словесно-логическим;
* отмечается несогласованность в образной и вербальной сферах психики;
* развитие и становление произвольного внимания происходит в подростковом возрасте (у слышащих детей на 3-4 года раньше).

**Адаптация содержания учебного материала для учащихся с нарушением слуха**

* Одним из важнейших условий эффективности коррекционно-образовательного процесса является ***создание в школе слухо-речевой среды****.*
* При проведении уроков обратить внимание на***наличие внешних опор*** - развёрнутых практических действий с выделенными предметами.
* При изучении каждой темы структурировать учебный материал при помощи ***структурно-логических схем, причинно-следственных опор, речевых таблиц.***
* Сначала выделять ***наиболее существенный***материал, а затем дополнять его.

**Адаптация содержания учебного материала для учащихся с нарушением слуха**

* Предъявлять учебный материал с соблюдением ***принципа постепенного усложнения и систематизации*** учебного материала.
* Использовать ***образец выполнения*** для учеников, которые ещё не усвоили обобщённый способ действия.
* Наряду с наглядно-речевым сопровождением использовать ***наглядные средства обучения***: натуральные объекты, муляжи, гербарии, графические изображения, способствующие усвоению и уточнению чувственно воспринимаемых свойств, признаков, явлений, действий.

**Адаптация содержания учебного материала для учащихся с нарушением слуха**

* У учащихся с нарушенным слухом развивается ***компенсаторная способность «читать с губ».*** Чем больше потеря слуха ученика, тем сильнее проявляется восприятие им устной речи по "чтению с губ".
* Учителю необходимо ***дозировать речевой материал***, который дети воспринимают слухо-зрительно и на слух.
* Для избегания перенапряжения в следствие анализа большого количества звуковой информации, рекомендуется ***чередовать формы работы*** на уроке.

**Адаптация содержания учебного материала для учащихся с нарушением слуха**

* ***Инструкции*** учебных заданий на начальных этапах должны состоять ***из простых предложений***.
* Учитель может ***изменять формулировку*** задания с выяснением того, понимает ли ученик содержание того, о чём говорится.
* Целесообразно ***модифицировать виды заданий***, связанные со слуховым контролем или фонематическим анализом, способы предъявления таких заданий (например диктант заменить изложением, которое также предъявлять ребёнку в письменном виде для двух-трёх-кратного прочтения).
* Использовать специальные ***приёмы семантизации лексики***: подбор синонимов, антонимов, перифраз, подбор определений, морфологический анализ структуры слов, подбор к родовому понятию видовых, тавтологическое истолкование, опора на контекст.

**Адаптация учебных текстов**

* Для развития *повествовательно-описательной речи* учитель предлагает детям подобрать картинки, иллюстрации к предложению; выбрать предложения, которые относятся к картине, самостоятельно составить предложения и вопросы, описать сюжетную картину по плану, опорным словам и фразам, составить рассказ по серии картинок и т.п.
* При работе над содержанием текстов выдерживается определённая *последовательность: вступительная беседа* с целью мотивации к чтению, введения в тему и активизации словаря; далее *самостоятельное прочтение* текста и *проверка содержания* прочитанного. На этом этапе используются ответы на вопросы по прочитанному тексту, комментированное чтение, демонстрация основных событий текста, составление схем, конспектов, поиск предложений в тексте по заданию учителя. Затем следует *анализ текста.* Здесь проводится работа по выделению частей текста, составлению плана, выбор опорных слов и выражений для описания темы урока (героя произведения, внешности, поступков). На завершающем этапе ученики *излагают материал* в устной или письменной форме.
* При изучении учебных *текстов большого объёма* целесообразно применять *"опережающее обучение"* по основным предметам школьной программы, обеспечивая трёхкратное повторение учебного материала (предварительное ознакомление дома, изучение на уроке, закрепление в домашнем задании).
* Родителям рекомендуется заранее ознакомить ребёнка с содержанием учебного материала. Можно использовать другие источники информации (иллюстрированные книжки, энциклопедии). Далее выяснить, значение каких слов и речевых оборотов ребёнок не понимает или понимает неправильно и разъяснить их смысл.
* Использование *опорных конспектов* повышает восприятие и понимание информации на уроке.

**Адаптация математического материала**

* Для *уточнения значения слов*, раскрывающих конкретно-предметное содержание задач и упражнений применяются следующие *приёмы*: замена непонятного слова известным, показ предмета или картинки, выполнение практического действия, разъяснение значения на основе объяснения (с демонстрацией), перефразирование выражений.
* Овладение речевым математическим материалом осуществляется предварительно при выполнении *практических упражнений* (Возьми четыре красных карандаша. Возьми столько же зелёных карандашей).
* Работа с упражнениями начинается с *формирования алгоритма* учебных действий. Ребёнку предлагаются такие виды работ, как совместное с учителем (партнёром) чтение и выполнение задания; объяснение учителем (партнёром) и показ образца выполнения задания, самостоятельное чтение задания ребёнком и развёрнутое объяснение своих действий в процессе его выполнения, сначала с учителем, затем в паре с партнёром или в группе. По мере усвоения инструкции ученик выполняет задания самостоятельно.
* Целесообразно использовать *приём варьирования формулировок*, стимулируя ребёнка к анализу содержания задания.
* Для более успешного участия в лабораторных работах или проблемном эксперименте рекомендуется их проводить *индивидуально* для ученика с нарушением слуха или *в паре с учеником-партнёром*.
* Учитель в ходе выполнения практических работ сообщает ученику о способах и приёмах наблюдения, обследования, диагностики, в том числе и в изменённом виде.