**Нравственно - патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста через русские народные игры.**

В современных условиях главным социальным и государственным приоритетом становится воспитание гражданина (закон РФ «Об образовании» (разд.1, ст.2)).Процесс патриотического воспитания необходимо начинать в дошкольном возрасте. В этот период происходит формирование культурно-ценностных ориентаций личности ребенка, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс национально-культурной самоидентификации, осознания себя в окружающем мире. Данный отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как образы восприятия действительности, культурного пространства очень ярки и сильны и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма.

Нравственное воспитание подразумевает воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, привычку играть, трудиться, заниматься сообща; формирование умений договариваться, помогать друг другу; стремления радовать старших хорошими поступками. Сюда же мы относим воспитание уважительного отношения к окружающим людям; заботливого отношения к малышам, пожилым людям; умения помогать им.

Основные задачи патриотического воспитания дошкольников:

Формирование любви к родному краю (своей семье, родному дому, детскому саду, улице, городу).

Формирование бережного отношения к природе и всему живому.

Формирование духовно-нравственных отношений.

Формирование любви к культурному наследию своего народа.

Воспитание любви уважения к своим национальным особенностям.

Формирование чувств собственного достоинства как представителя своего народа.

Формирование толерантности, чувства уважения к представителям других национальностей, к ровесникам, родителям, другим людям.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту – так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения с взрослыми и сверстниками.

Поэтому мы решили внедрить в свою работу в данном направлении русские народные игры, так как игровой формат создает благоприятный эмоциональный настрой, а также режим дня не перегружается статичными мероприятиями.

Народные игры - своеобразная школа ребёнка. Испокон веков в них ярко отражается образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений. Проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе.

По содержанию все русские народные игры классически лаконичны, выразительны и доступны ребёнку. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов, стимулируют переход детского организма к более высокой ступени развития.

 Народные игры являются неотъемлемой частью нравственно - патриотического воспитания детей.

У наших детей есть прекрасная  возможность, играя, прикоснуться к особенностям жизни, истории, обычаям русского народа, познать радость общения со сверстниками и взрослыми.

Использование народных игр в работе с детьми позволяет донести до детей самобытность русского народа, колорит его обычаев, своеобразие русского языка, сформировать интерес к русской народной культуре, к ее традициям.

Народные игры в сочетании с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную основу и физическое совершенство.

Русские народные игры очень многообразны: подвижные детские игры, настольные игры, пальчиковые игры, хороводные игры с народными песнями, прибаутками, плясками.

Отличительной особенностью является то, что народные песни, хороводы, игры с пением можно использовать без музыкального сопровождения, что позволяет детям включать их в самостоятельную музыкальную и игровую деятельность, а педагогам использовать в повседневной жизни, причём в любое время года, за исключением обрядового фольклора, посвящённого определённым календарным праздникам.

Народная игра как воспитательное средство заключается в том, что она позволяет взрослому ненавязчиво, целенаправленно вводить детей в мир народной культуры, этики, человеческих отношений.

Пальчиковые игры-движения пальцев ребенка соединяются с короткими ритмическими стихами. Эти игры развивают моторику, учат овладевать телом. Обычно в такие игры играли взрослые с маленькими детьми. К ним относятся русские народные игры:«Замок», «Бабушкины пирожки», «Это пальчик хочет спать», «Птички невелички», «Братья лежебоки», «Пастушок», «Едут – едут бабка с дедом».

Бытовые игры - игры отражающие повседневные занятия наших предков - «Быт русского народа». Это такие игры: «Дедушка- рожок», «Домики», «Ворота», «Встречный бой», «Заря», «Охотники и утки».

Состязательные игры - игры отражающие стремление детей стать сильнее, победить всех. Как тут не вспомнить о легендарных русских богатырях, которые не уступали ранее в популярности современным киногероям. Состязание может быть простым, например в беге, прыжках, в ловкости и усложненным, то есть с применением какого- либо инвентаря; веревок, мячей, шаров, палок, камешков.

В этом разделе применяются игры : «Единоборства» (в различных положениях. С различным инвентарем, «Тяни в кругу», «Бой петухов», «Достань камешек», «Цепи кованы», «Бой на бревне».

Сезонно – обрядовые - игры проводятся в определённое время года, соответствуют русским народным праздникам: Пасха, Масленица, Рождество. К таким играм относятся: «Катание яиц», «Заря», «Петушки», «Богатырское двоеборье».

Использование русских народных игр в воспитании дошкольников помогает духовному совершенствованию личности ребенка расширению его исторически – культурного кругозора и повышению уровня национального самосознания.

На прогулке мы так же используем народные подвижные игры. Они несут в себе культуру общения, учат быть внимательными, добрыми друг к другу. Народные игры «Бои подушками» и «Петушиные бои» позволяют снять эмоциональное напряжение, превратить негативное настроение в шуточную игру. Игры «Плетень», «Золотые ворота», «Ручеек», «Бусинки», «Мышеловка» развивают умение сотрудничать, формируют доброжелательное отношение друг к другу, позволяют преодолеть скованность и нерешительность некоторых детей.

Детям очень нравятся игры-забавы - в этих играх необходимо проявлять смекалку и находчивость, быстроту и хорошую координацию. К этим играм относятся: «Земля- вода- небо», «Бабки», «Городки», «Горелки», «Двенадцать палочек», «Жмурки», «Кто дальше», «Ловишки», «Чехарда», «Отгадай чей голос».

Или игры-ловишки - в которых воспитываются такие психофизические качества как, ловкость, быстрота, координация движений, равновесие, умение ориентироваться в пространстве. К таким играм относятся: «Колдун», «Хвост и голова», «Горячее место», «Капканы».

Хороводные игры - это целый ряд детских игр, которые основаны на соединении песни с движениями. В подобных играх действие осуществляется в ритме, словах текстах, здесь ребенок драматизирует то, о чём поётся в песне. Песня тесно связана с народной игрой. К таким играм относятся: «Где, был Иванушка», «Берёзка», «Гуси и волк», «Колпачок».

Игры, отражающие отношение человека к природе, русский народ всегда трепетно относился к природе берег ее, прославлял. Такие игры воспитывают доброе отношение к окружающему миру. Сюда относятся русские народные игры: «Гуси – лебеди», «Волк во рву», «Волк и овцы», «Вороны и воробей», «Зайцы в огороде», «Пчелки и ласточки».

Для того, чтобы русская игра несла в себе воспитательные смысл, важно познакомить детей с истоками этой игры, то есть с тем, какой обычай или фрагмент быта послужил основой для игры. Мы предлагаем проводить такую предварительную работу в группе в рамках утреннего сбора, беседы, чтения.

Этапы организации русской народной игры:

* - подготовительный – в группе проводится знакомство с сюжетной основой игры
* - сбор на игру – гармонично при проведении народной игры созывать детей закличкой, народной попевкой или песенкой.
* - объяснение правил (напоминание) – аналогично с любой подвижной игрой
* - распределение ролей – для выбора водящего в старину для этого использовали множество способов, в том числе, плевание через кольцо из пальцев (плевали на щепку, подбрасывая, спрашивали: ведро или дождь), сейчас используется в основном считалка. Если нужно разделить детей на команды, можно использовать внешний признак, при этом в речи педагога должны быть слова «красны девицы», «добры молодцы» и прочее. Это создает нужный эмоциональный настрой игроков.
* - подготовка площадки, атрибутов – дети старшего дошкольного принимают участие в данном этапе, при организации знакомых игр самостоятельно готовят инвентарь.
* - сигнал на начало игры – для поддержания русской народной тематики целесообразно использовать звуковые сигналы (свистульки, деревянные ложки, трещотки и т.д.).
* - проведение игры – педагог отслеживает выполнение правил, безопасность на игровой площадке, вежливость участников игры.
* - сигнал окончания игры, выявление победителя – педагог совместно с детьми оценивают успехи водящего и других участников, выявляют причины успешных действий, отмечают варианты, позволяющие достичь положительных результатов в игре.

Дальнейшая работа с каждой игрой ведется с целью научить детей организовывать ее самостоятельно, уменьшая с каждым повторением организационную роль педагога.

Таким образом, народные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.