**«Речевое развитие детей 2-3 лет в игровой деятельности»**

В раннем детстве ребенок овладевает величайшим достоянием человечества – речью. Для детей игра, которую принято называть «спутником детства», составляет основное содержание жизни, выступает как ведущая деятельность, тесно переплетается с трудом и учением. Из своего игрового опыта ребенок черпает представления, которые он связывает со словами. Чтобы маленькие дети овладели необходимыми движениями, речью, разнообразными умениями и навыками, их этому надо учить. Ведущую роль в обогащении и развитии словаря играют речевые игры. Важность речевых игр для развития детей трудно переоценить. Во время проведения таких игр решаются важные задачи:

* Воспитание звуковой культуры речи;
* Формирование грамматического строя речи;
* Обогащение словарного запаса;
* Развитие связной речи.

Они также формируют слуховое внимание, умение повторять звукосочетания и слова. Именно в речевой игре ребенок полу3чает возможность совершенствовать, обогащать, закреплять, активизировать словарь. Задачи речевого развития детей в игровой деятельности решаются более продуктивно. Для обучения через игру и созданы: пальчиковые, дидактические, сюжетно-ролевые игры.

Из огромного количества игр для своей работы я выбрала по 2-3 каждого вида, которые, на мой взгляд, наиболее продуктивно помогали развивать речь у детей раннего возраста. Эти игры хороши тем, что они многовариативны.

Хорошим средством для стимулирования речи являются игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук. Мелкая моторика и точное артикулирование звуков находятся в прямой зависимости. Такие простые упражнения, как «Ладушки», «Сорока - белобока», «Коза рогатая» и другие не просто развлечения для малышей. Пальчиковые игры - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев, они являются очень важной частью работы по развитию речи младших дошкольников. Пальчиковые игры как бы отображают реальность окружающего мира – предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. Герои пальчиковых игр очень нравятся детям. Ползет ли улитка, шевелится краб, чирикает воробушек или кукла Катя варит кашу и подметает пол – все обеспечивает не только веселое общение, помогает снять напряжение или успокоить малыша, отвлечь, но и развивает мелкую моторику и, как следствие, мышление и речь ребенка. Разнообразят пальчиковые игры и игры с прищепками, в которых используются стихотворные строки или чистоговорки («Сушим белье», «Ежик», «Морковка»).

Одним из условий успешной работы по развитию речи является использование различных дидактических игр. Приведу примеры некоторых из них: «Волшебный кубик», «Что за предмет?», «Эхо», «Ветерок», «Угадай игрушку».

Развитие артикуляционного аппарата ребенка происходит при использовании специально подобранных дыхательных или артикуляционных упражнений. Звукоподражание – эффективный метод активизации речи детей. Использую картинки на звукоподражание, например: поезд едет – чух – чух – чух; петушок поет – ку –ка – ре – ку; часы идут – тик – так и т.д.

Педагоги в работе с детьми могут использовать упражнения на развитие речевого дыхания: «Сдуй снежинку», «Бабочка, лети»,»Забей гол», «Задуй свечу». Для уточнения и закрепления правильного произношения звуков, я использовала такие игры, как «Лошадка», «Птичий двор», «Покажи, как плачет Ляля». В этих играх используется звукопроизношение, например: малыш плачет – а-а-а; мышка пищит – пи-пи-пи; машина гудит – би-би-би. Дети моей группы очень любят играть в игру «Кто дольше» (например, кто дольше протянет звук «а», «у» или любой другой гласный (согласный). Очень любят малыши играть в речевую игру «Назови ласково»: сначала мы называем какой-нибудь предмет (гриб-грибочек, ягода-ягодка), затем я предлагаю позвать другого ребенка, но ласково (Сашенька, Оленька).

Также для развития речи дошкольников в своей работе использую развивающие дидактические игры: в игре «Чего не стало» сначала использую более простой вариант, когда перед детками выставлялось 5-6 разных игрушек, предлагалось внимательно посмотреть и запомнить где какая игрушка стоит, затем дети закрывают глаза, воспитатель убирает одну игрушку и предлагает угадать, какой игрушки не стало. Можно проводить игру, используя геометрические фигуры разной величины и цвета. Затем стала усложнять игру, меняла местами 5-6 игрушек. В этой игре развивается не только зрительная память, но и речь, т.к. ребенок должен пояснить, что изменилось, где стояли игрушки изначально («рядом с мишкой», «возле зайчика»).

В игре «Волшебный кубик» упражняем детей в правильном воспроизведении звукоподражаний. Ребенок бросает кубик с картинками животных (транспорта) на каждой грани и произносит «Вертись, крутись, на бочок ложись». Затем он должен н6азвать то, что нарисовано на верхней грани, произнести соответствующий звук или выполнить движение.

В игре «Что за предмет?» ребенок вынимает из «чудесного мешочка» предмет (игрушку), называет его. Вначале игрушку описывает воспитатель: «Это мяч. Он круглый, синий, с желтой полосой». В игре у детей формируется умение называть предмет и его описывать.

В игре «Разноцветный сундучок» в шкатулке находятся предметные картинки по количеству детей. Со словами воспитателя:

Я картинки положила

В разноцветный сундучок.

Ну-ка, Саша, загляни,

Вынь картинку, назови.

Дети вынимают картинку и называют, что на ней изображено.

На своих занятиях я предлагаю и сюжетно-ролевые игры. В них развитие речевых способностей каждого ребенка происходит под руководством взрослого и проводится в обстановке естественного общения партнеров по игре. Так используя игру «Пчелки» мы упражняем детей в диалогической речи, в правильном произношении звука «ж», учим ориентироваться в пространстве. В игре «Курица и цыплята» главной задачей является научит детей услышать окончание музыки и убежать к маме-курочке под крылышко, произнося звуки «пи-пи-пи». Вариантами игры могут быть: цыплята прячутся от волка, от дождя. В игры я добавляю стихотворные строки, потешки, фольклор, музыкальное сопровождение, используем маски. Все это делает игру разнообразнее и интереснее.

Таким образом, использование игр для речевого развития младших дошкольников – это целенаправленный и систематический процесс, который включает руководство играми, что требует от педагога большой, продуманной работы в процессе их подготовки и проведения. При проведении игр на развитие речи младших дошкольников воспитателю рекомендуется задавать вопросы по ходу игры: о правилах игры, об игровых действиях, материалах, исправлять ошибки в речи детей, давать образцы правильного произношения слов и предложений. Как и любой процесс, игровая деятельность требует творческого подхода в своем применении.

Спасибо за внимание!