**Урок по кубановедению**

**2 класс**

**По теме: «Казачья станица. Традиции моих земляков»**

**Выполнили:**

**учителя Куприянова Наталья Леонидовна,**

**Богомягкова Лариса Леонидовна.**

**Урок по кубановедению, 2 класс**

**По теме:** **«Казачья станица. Традиции моих земляков»**

**Цель педагогической деятельности:**

формирование понятий «станица», «традиция» посредством изучения традиционной культуры кубанских казаков.

**Задачи:**

* познакомить с образованием станицы, её историей возникновения;
* развивать любознательность, познавательный интерес к изучению истории Кубани, творческие способности, умение мыслить;
* воспитывать любовь к малой Родине, гордость за свой населенный пункт.

**Предметные результаты:**

*обучающиеся научатся:* воспринимать на слух рассказ о казачьей хате и традициях казаков; отвечать на вопросы учителя по содержанию беседы; *обучающиеся получат возможность научиться:* осмысливать эстетические и нравственные ценности быта кубанского казачества и высказывать собственное суждение.

**Метапредметные результаты**

***Личностные УУД:*** формирование целостного, социально ориентированного взгляда на свой род в его историческом и культурном ресурсе; наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

***Регулятивные УУД:*** планируют решение учебной задачи: выстраивают последовательность необходимых операций (алгоритм действий); осуществляют итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

***Познавательные УУД:*** *общеучебные* – владеют методом познания окружающего мира – наблюдением; воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; *логические* –устанавливают причинно-следственные связи.

***Коммуникативные УУД:*** оформляют свои мысли в устной форме; в коммуникации строят понятные для товарищей высказывания, учитывающие, что они знают и видят, а что нет.

**Оборудование:** мультимедийнаяпрезентация, физическая карта Краснодарского края, карточки, толковый словарь; элементы материальной культуры кубанского казачества: папаха, рушник, каравай, чугунок, прялка, традиционная одежда казака, лапти, ауди запись казачьей песни.

**Ход урока.**

**I Организационный этап (3 мин)**

Учитель читает (*чтение стихотворение)*

С чего начинается Родина

С картинки в родном букваре

С хороших и верных товарищей,

Живущих в соседнем дворе.

А может она начинается

С той песни, что пела нам мать?

И с этой дороги проселочной,

От сердца её не отнять…

- О чем говорится в стихотворении? (о Родине)

- Правильно, это стихотворение так и называется «Родина». Кто может назвать автора этого стихотворения? (если учащиеся затрудняются назвать автора , учитель озвучивает фамилию). Написал его Михаил Львович Матусовский. Позднее, к этим словам Вениамин Ефимович Баснер написал музыку. И получилась песня «Родина».

- Что такое Родина? (ответы детей)

- Родина - это страна, где родился **человек**, его родной город или село, его родители, друзья, природа. Никто не может забыть свою родину, она всегда будет в сердце. Это самое лучшее место, которое может быть на земле. Наша Родина - это Россия, но есть ещё и такое понятие, как «малая» родина. Что значит малая родина? (ответы детей)

- Для всех, малая родина – это то место, где мы живем, родились. Это, прежде всего, родной дом, родная улица, и конечно – мама.

**II. Актуализация знаний.**

-В каком крае мы живем? (В Краснодарском крае)

- А как, по другому, называется наш край? (Кубань)

- Почему, его так называют? (ответы детей)

- Правильно, наш край так называют Кубань, как главную реку, которая протекает с востока на запад, имеет длину 870 км, и впадает в Азовское море. (Учитель показывает по карте)

- Казаки в далёкие времена 18вв расселились на правом берегу реки Кубань. При этом образовались маленькие города. В 1793 году образовался город Екатеринодар.

-А как называется сейчас этот город? (Краснодар.)

-За всю историю много образовалось населённых пунктов.

- На прошлом уроке мы изучали виды населенных пунктов.

**-**Какие населенные пункты вы знаете? (город, село, поселок.)

- Как на физической карте обозначены города, села, станицы. (Учитель вывешивает условные обозначения на доску.)

-Назовите и покажите на карте города Краснодарского края. (Дети показывают города.)

-А где ещё люди живут, кроме городов? (поселки, станицы, деревни)

-Назовите поселки, станицы, деревни.

-Да, верно, мы живём на большой, красивой и благодатной земле, у которой великая история.

*Самостоятельная работа по проверке д/з Приложение 1.*

Дети выполняют с/р по карточке.

*Объявление новой темы.*

-Тема нашего урока спряталась в кроссворде. Ребята, давайте разгадаем с вами кроссворд.

Кроссворд по картинкам. *Приложение 2.*

Дети выполняют парами.

(На доске прикрепляется карточка с названием **СТАНИЦА)**

- А что такое станица?

-Куда мы можем обратится для того, чтобы узнать значение этого слова? (толковый словарь)

**Станица -**  произошло это слово от праславянского существительного "стан" - поселение. Сельская административная единица под названием "станица" обычно состояла из нескольких поселений казаков (например, хуторов или посёлков). Станичным юртом в Российской империи называли округи, расположенные вокруг станиц.

-Ребята на Кубани тоже свои станицы (Учитель раздаёт карточки с названиями станиц).

1 ряд. Станица Северская (Учитель сообщает, что станица названа в честь казачьего отряда, казаки пришли с севера и остались, в честь их и названа станица).

2ряд. Станица Отрадная ( Учитель сообщает, что станица названа от слова радость)

3ряд. Станица Суворовская (Учитель сообщает, что станица названа в честь полководца Суворова, он останавливался в этом населенном пункте).

- В каждой станице проходят праздники в разное время года.

-Ребята давайте вспомним, какие праздники отмечают в январе каждый год? (Новый год).

- На празднике Новый год, что мы наряжаем? (Ёлку).

-Какой еще существует праздник? Рождество. На Рождество что мы делаем? ( ходим в гости, поём колядки).

- Ребята, а кто знает, как это называется, когда люди из года в год делают на праздниках эти действия ? (Традиция.)

(На доске прикрепляется слово *традиция*)

- Ребята напомните, куда мы обращаемся, чтобы узнать точное лексического обозначение слова? К толковому словарю.

(Учитель читает обозначения слова традиция в толковом словаре).

*Традиции* – это то, что передается из поколения к поколению, порядки и правила.

- На доске прочитайте тему урока. (Дети читают: «Казачья станица. Традиции моих земляков»)

(На доске прикрепляет учитель цель урока)

*-*Чему мы научимся на уроке? (Познакомимся с традициями в казачьих станицах).

**III.Сообщение нового материала.**

В каждой станице есть дома, жилище.

-Одна из главных традиций у казаков – это строительство дома.

- Как раньше на Кубани назывались дома? (Хаты) Презентация.

-Строительство хаты происходило сообща, всей станицей. Собирались всем миром и мал и стар, мужчины и девушки, все принимали участие в постройке хаты. Дома были двух видов: саманные и турлучные. 

*Саманные хаты* - это название произошло от материала из которого строили.  
***Саман*** – это строительный материал, который делали из глины, соломы и воды. Месили замес для самана чаще всего лошади, но иногда и люди. Складывали замес в формочки и делали кирпичи. Он засыхал.

А перед тем, когда сохнут кирпичи, роют яму для дома. В неё кладут клочки животных и перья птиц, считалось, что тогда казаки будут жить в достатке. Затем заливали глину. Из высохших кирпичей мужчины, быстро выкладывали стены дома. А ещё одна из традиций в кирпичи клали монетку, чтобы люди жили в богатстве и в достатке.

Крыши крыли камышом и соломой. Хата внутри и снаружи обязательно белилась.  
Белый цвет – это символ чистоты и опрятности (аккуратности). Пол обмазывали глиной, его называли «долывка». Хату огораживали вот таким плетнём.  
*Турлучные хаты.*

Турлучные хаты строили на земле. По периметру закапывали большие и маленькие столбы, которые переплетали лозой. Назывался прием «сохи», «подсошники». Верхние концы сох закрепляли бревнами. Затем обмазывали каркас с обеих сторон глиной смешанной соломой. Мазка хаты совершалась в 4 этапа. Первую мазку делали «под кулакы», созывая родственников, смешивая глину с соломой и забивая ее кулаками в плетень. Через неделю делали вторую мазку – по «пальцы», когда глину, смешанную с соломой вминали и разглаживали пальцами. Для третьей «гладкой» мазки в глину добавляли полову и кизяк. Была и четвертая мазка «вихтювання», когда тряпкой –«вихтем» - размывали стены, нанося на них аккуратным слоем глину. Побелку делали глиной. Полы забивали глиной так, чтобы они возвышались над поверхностью земли на 20-30 см.

Крышу делали из соломы или камыша. И меняли каждый год, так как солома и камыш не долговечны.

Деревянные брусья, на которые настилался потолок поднимали на полотенцах или цепях, то же была традиция, «чтобы в доме не было пусто». В передний угол, в стену вмуровывали деревянный крест, призывая этим Божье благословение на обитателей дома.

После окончания строительных работ хозяева угощали всех строителей вместо платы. Большинство приглашались на новоселье.

- А теперь мы с вами построим дом.

***ФИЗМИНУТКА***

Раз, два, три, четыре, пять.  (Дети выполняют прыжки на месте)  
Будем строить и играть.   
Дом большой, высокий строим.     (Встают на носочки и тянутся руками вверх)  
Окна ставим, крышу кроем.           (Показать руками окно, крышу - сомкнуть руки над головой)  
Вот какой красивый дом!             (Указательным жестом вытягивают руки вперед)  
Будет жить в нем стар и мал.  (Приседают)

- В каждой станице есть и другие традиции. Казак не может считать себя казаком, если не знает и не соблюдает традиции и обычаи.

***Практическое задание по группам по 4 человека. Приложение 3.***

- У вас на столах карточки, вам надо собрать слово. И вы узнаете какие ещё есть традиции.

(Дети собирают слова по рядам 1 ряд - папаха, 2 ряд- каравай, 3 ряд – вышивка.

На доске прикрепляются картинки слов; рассказ учителя про традиции)

-Чей предмет?

-Папаха – головной убор главы дома.

*Ученик выходит в папахе.*

- Папаха – мужской головной убор. Традиция у казаков ходить с покрытой головой.

Хранителями обычаев выступали старики. Без разрешения стариков не садился даже атаман, при них казаки стояли по стойке «смирно»- сняв папахи. К старшим обращались на «Вы».

Шапка у казака играла огромную роль в обычаях и символике. Папаха символизировала в шапках, ими голосовали, перед избранным атаманом шапки снимали, а он надевал. Снимал шапку и выступающий. Если казак надел шапку обратно, значит, говоривший лишался слова. Папаху кидали во двор, предупреждая, что придут свататься. Сбитая с головы шапка ровно как сорванный с женщины платок, было смертельным оскорблением, за которым следовала кровавая расплата. В папахи зашивали иконки и охраняемые молитвы. Обычай нашивать на папахи и фуражки награды – бляшки с надписями, за что награжден полк, еще больше увеличивал духовную ценность головного убора. За отворот клали особо ценные бумаги и приказы.

Женщины и девушки – казачки в станице заплетали косы и носили платки.

Ученик выходит с караваем на рушнике.

**-** Самая главная традиция в станице гостеприимство. Традиция встречать гостей с караваем, с хлебом. Издавна так повелось, что главный запах Кубани – душистый кубанский хлеб. Кубанцы встречают гостей хлебом – солью. Хлеб – соль – символы гостеприимства и радушия. Хлеб сеять выходили всем миром. Одевали самые красивые наряды.

- Но не только гостеприимство являлось традицией, и замечательная традиция украшать свою одежду, вещи, жилище.

-Девочки же с самого раннего детства приучались к хозяйству: шили, вышивали, рукодельничали. Любили украшать вышивками свою одежду. Помогали по хозяйству, воспитывали младших братьев и сестер.

*Учитель показывает прялку.*

- Прялка в семье была самым необходимым предметом. Работали с прялкой девушки. Бабушки учили внучек, как обращаться с прялкой. Из шерсти скручивали нитки. Женщины пряли, как только закончился сбор урожая. Девушки в станице холодными вечерами собирались на посиделки, пряли пели песни.

***Одежда казака.***

Старинная казачья одежда очень древняя. Костюм казаков складывался веками, задолго до того, как степняки стали именоваться казаками. В первую очередь это относится к изобретению скифов- штанам, без которых невозможно жить кочевника- конника. За столетия покрой их не изменился.

Это широкие шаровары –в узких штанах на коня не сядешь, да и ноги будут стирать, и движения всадника сковывать.

Рубахи двух видов – русская и бешмет. Русскую заправляли в шаровары, бешмет носили на выпуск. Шили их из холста или из шелка.

Суконный верхний кафтан под названием чекмень.

Башлык- капюшон с длинными концами. Традиция у казаков завязать концы – это принадлежность воинской службы. «По тому как завязывался башлык, можно узнать возраст казака, завязана на груди- значит отслужил казак службу, перекрещенный узел на груди, что казак состоит на службе, а если концы заброшены на спину – казак на отдыхе. Газыри – где хранились патроны.

*Учитель показывает на презентации коня.*

Невозможно представить себе жизнь казака в станице без коня. Как праздник, так и в будни все было связано с этим незаменимым спутником жизни.

Казак голоден, а конь сыт. Без коня казак кругом сирота. Перед выездом из дома на войну коня казаку подводила жена. Жена кланялась в ноги коню, чтобы уберёг мужа.

  Издавна соблюдался обычай ставить в казачьем дворе две конюшни: одну для выездных лошадей (на них ездили в гости, на ярмарку, в церковь, участвовали в скачках), другую – для лошадей рабочих, на которых пахали, сеяли, ездили в поле за снопами, сеном, подсолнухами, вывозили навоз со двора и удобряли им свои паи.

          В первом отделении всегда находилась строевая лошадь, предназначенная для воинской службы. Покупали её заблаговременно, чтобы казак до службы привык к ней, изучил её повадки.

          На летних сборах молодые казаки уже могли показать свою удаль и успехи перед службой: рубка лозы одним и двумя клинками на скаку; индивидуальная и групповая джигитовка; приём, когда по команде казака конь должен быстро лечь на землю, чтобы хозяин из-за него произвёл выстрел.

          Выучку коня проверяли и другим способом. Новобранцы отходили от своих коней метров на 50 и окликали их по имени или подзывали условным свистом. Задача нелёгкая! Ведь среди многочисленных молодых парней, одетых в одинаковую казачью форму, не так легко найти своего хозяина, а если учесть, что нередко у лошадей бывали одинаковые клички… Тут уже питомец казака ориентировался по запаху или по условному, только ему понятному сигналу.

          Единение казаков с лошадьми было поистине нерасторжимым. Если в бою казак был ранен и падал, то конь всегда останавливался, подходил к нему, трогал его лицо губами и, даже если не получал команды от хозяина, опускался рядом, чтобы раненый мог забраться на него хотя бы поперёк седла. Так верный товарищ выносил казака из боя, спасая от неминуемой гибели.

**Глиняная посуда.**   
Распространена на Дону была также и глиняная посуда. Её можно было встретить и в семье бедного, и в семье зажиточного казака. Каждый гончар летом в день делал до 140 горшков, а зимой до половины. В год получалось до 15 тысяч горшков

**Чугунок .**

Чугунок- посуда в которой варили кашу, борщ, супы.

**НОСИЛИ ЛИ КАЗАКИ В СТАНИЦЕ ЛАПТИ?** Известно что казаки никогда не носили лаптей, а "лапотниками" называли русских крестьян. Однако это не так. Лапти - удобная и дешевая рабочая обувь для летних полевых работ. Носили их там, где можно было добыть лыко - материал для их изготовления. Использовалась обычно кора липы, вяза, ивы, березы. Естественно, в степных безлесных районах лапти делать попросту было не из чего.

**Песни.**

**-**Ещё есть замечательная традиция в станице петь песни (укачивали ребенка, на праздниках, на работе в поле, при вышивании, провожали казаков на войну, и др.) всегда пели песни.

- Казаки очень сильно любили песни. В них отражены нелёгкая судьба казачества, труд, подвиг и др.(ПЕСНЯ)Включаю песню.

**IV. Закрепление изученного материала.**

В наше время казачьи традиции не забываются. Только благодаря совместным стараниям любимый край развивается и живет полноценной жизнью, возрождая казачьи традиции. Ведь главное – мы (как и казаки) помним традиции и обряды.

- Ребята как вы думаете, что нужно делать, чтобы не забыть традиции наших предков? (ответы детей)

**V. Рефлексия.**

**ПРОДОЛЖИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ…**

-Ребята, о чем мы с вами говорили на уроке?

- Что нового вы узнали?

-Что понравилось?

- Спасибо вам за работу!

**Дом.работа.** Узнайте у старших родственников те традиции, которые не озвучили на уроке.