Патриотическое воспитание детей средствами изобразительного искусства

«Искусство – это время и пространство, в котором живет красота человеческого духа. Как гимнастика выпрямляет тело, так искусство выпрямляет душу. Познавая ценности искусства, человек познает человеческое в человеке, поднимает себя до прекрасного».

Сухомлинский В.А.

События последних лет, происходящие в мире, дали на четкое понимание того, что мир не будет прежним. Он претерпевает стремительные изменения, которые касаются каждого из нас. И от нас зависит, какое будущее нас ждет.

Необходимость приобщения подрастающего поколения к вечным истинам и духовным ценностям на сегодняшний день очевидна. Особую роль в этом играют занятия дополнительного образования художественной направленности, где дети учатся чувствовать, думать, эмоционально сопереживать, образно мыслить, познавая окружающий мир и развиваться духовно.

Цель патриотического воспитания на занятиях в объединении «ИЗО – студия»: создать условия и помочь прочувствовать единение с природой, окружающим миром, людьми и самим собой. В таком состоянии мы имеем возможность осознанно управлять своей жизнью, создавать свой прекрасный мир, быть творцом, несущим ответственность за происходящее вокруг.

Занятия строятся на основе принципов гуманной педагогики цель которых воспитание благородных и великодушных граждан своей страны.

Основные принципы:

* вера в безграничность ребенка;
* вера в свои педагогические способности;
* вера в то, что у ребенка свой, возможно исключительный путь.

**Задачи патриотического воспитания:**

* формирование патриотических чувств и сознания учащихся на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира;
* воспитание личности гражданина - патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов;
* воспитать любовь к родному городу, республике, Родине, её истории, культуре, традициям;
* развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны, культуру;

Патриотизм это политический принцип и социальное чувство, осознанная любовь, привязанность к родине, преданность ей и готовность к жертвам ради нее, осознанная любовь к своему народу, его традициям.

С чего начинается патриотизм? С любви к родному краю. Просто любить свой дом, село или город, в котором родился;  народ, язык, на котором говорят твои соплеменники. Знание истории и традиций, которые позволяют проследить путь становления, развития своего Отечества.

**Содержание деятельности:**

1. Изучение тем, связанных с патриотическим воспитанием учащихся на занятиях студии;
2. Организация выставок, конкурсов на патриотическую тематику;
3. Посещение музея, различных тематических выставок;
4. Проведение бесед, знакомство со значением слов.

Приоритетной целью изучения изобразительного искусства является духовно - нравственное развитие ребёнка, т. е формирование у него качеств, отвечающих представлениям о доброте и культурной полноценности в восприятии мира. Все темы занятий на протяжении всего курса открывают детям многообразие культур разных народов, ценностные связи, объединяющие всех людей планеты, культуру России, как часть целостного мира.

В любом уголке нашей Отчизны живет красота - народные промыслы. В богатейших народных промыслах воплощена историческая память поколений, запечатлена душа народа, создавшего подлинные шедевры искусства, которые свидетельствуют о таланте и высоком художественном вкусе мастеров – умельцев. Лучшее качество национального характера: уважение к своей истории и традициям, любовь к Отечеству в целом и к малой Родине, скромность, врожденное чувство прекрасного, стремление к гармонии – все это являют нам творения народных умельцев.

На занятиях дети знакомятся с народными традициями и промыслами (Дымковская  игрушка, Городецкая и Хохломская роспись, Гжель, Жостово).

Помимо занятий по изобразительному искусству, учащиеся посещают выставки, музей, с ними проводятся беседы о культуре, истории родного края, народов, населяющих Россию.

Искусство – это особый мир прекрасного. Природе здесь принадлежит весьма важное место, поскольку прекрасное в природе всегда перед глазами. Роль художника – помочь увидеть эту красоту. Большую часть занятий дети знакомятся с пейзажной живописью. Осваивают различные техники и материалы изобразительного искусства, наблюдают за природой ее изменениями, красотами, учатся любить окружающий мир.

Природа России самобытна, разнообразна; она завораживает красотой, ошеломляет просторами, поражает величием. Потому, реализация задачи патриотического воспитания, любви к родной природе, происходит естественно и незаметно на протяжении всего учебного процесса.

В целях воспитания у подрастающего поколения чувства патриотизма и сопричастности с судьбой своего народа, уважения к истории Отчизны проводятся конкурсы-выставки творческих работ. Они посвящены «Дню матери», «Дню народного единства», «Дню защитника Отечества» Дню Победы, Дню Семьи, Дню Космонавтики, Сказкам народов мира.

Для достижения поставленной цели необходимо построить воспитательный процесс так, чтобы повысить его эффективность, наполнить интересным, непривычным содержанием, которое пробуждает воспитанников к творчеству.  
        Выбор форм зависит от возраста учащихся, мастерства педагога, особенностей детского коллектива и от других условий в которых протекает процесс воспитания.  
    В работе объединения «Изостудия» активно применяются разные формы и методы воспитательной работы, такие как коллективно-творческое дело, выставка, экскурсия, конкурсы, мастер-классы, пленер.

Коллективное творческое дело занимает особое место в сфере воспитания. Подробнее расскажу о проведении некоторых КТД в объединении.

1) Изготовление стенгазеты к празднованию Дня учителя. Участниками акции стали ученики 1-9-х классов МКОУ ООШ д. Б. Шишовка, где реализуются программы: «Разноцветный мир», «Разбуди в себе художника», в рамках внеурочной деятельности. В создании газеты были задействованы все дети без исключения, каждый внёс свой посильный клад в общее дело. Отмечу, что между классами присутствовал соревновательный момент, погружение в процесс, было ограничено во времени, что мотивировало детей на лучший результат. В ходе такой работы решаются задачи на сплочение коллектива, развитие умения работать в парах и тройках, формирование ответственности каждого члена группы за общее дело, создание ситуации успеха. Это учит вниманию, благодарности, воспитывает любовь и уважение к старшим, к своей малой родине, что улучшает отношения с окружающими, делает более теплой атмосферу в школе.

2) Еще одной формой деятельности объединения является выставка творческих работ. Привлечение ребят к созданию тематических выставок формирует у них определённые умения и навыки: способность анализировать, отбирать наиболее информативные материалы, отстаивать свою точку зрения. Выставка учит работать слаженно в коллективе, что прививает чувство коллективизма, умение работать в группе и создавать чудесные творческие проекты.

В рамках социального партнёрства организуется участие в выставках поселкового музея, районной библиотеки, районного Дома Культуры. В прошлом учебном году ярким примером социального взаимодействия стало участие в выставке-конкурсе, приуроченной к празднику День сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности.

Была проведена проф. ориентационная работа, популяризация и воспитание уважения к труду работников с/х промышленности. Работа была организована во взаимодействии с Администрацией Санчурского муниципального округа, с районным Домом культуры, ОАО Агропромышленная компания «Мечта», и МКОУ ООШ д. Б. Шишовка.

Дети сходили на экскурсию в сельхоз предприятие, познакомились с профессиями. Результатом стала выставка, на которой были представлены рисунки, выполненные различными художественными материалами, где дети выразили свои впечатления, эмоции и мечты. Награждение победителей проходило в торжественной обстановке.

Продолжая тему взаимодействия с другими организациями, нельзя не сказать о выставке в Санчурском Историческом Музее. Рисунки воспитанников объединения были представлены с 5 января по 10 марта 2022 года. В процессе проведения мероприятия решались следующие педагогические задачи: формирование адекватной самооценки, её повышение, мотивация, вдохновение на новые свершения, творческая самореализация и возможность показать результаты своей деятельности.

Во время экскурсии в музей, работники музея познакомили детей с историей и традициями Санчурского района Кировской области. Дети учатся правилам поведения в общественных местах, правилам БДД и т.д.

Ежегодно дети участвуют в районных, областных и всероссийских конкурсах к Юбилею Победы, ко Дню защитника Отечества, к Юбилею Российского флага, и полета Гагарина в космос и многих других.

К 75-летию Великой победы в ЦДТ был оформлен стенд детских работ «Война. Победа. Память».



В прошлом учебном году самые юные воспитанники объединения стали активными участниками всероссийской акции «За мир! за правду!» Во время занятий ребята изготавливали значки удачи, чтоб поддержать солдат российской армии, защищающих нашу родину.

В этом учебном году несколько воспитанников стали победителями всероссийского детского творческого конкурса «Сквозь года…»

Особенно хочется отметить областной конкурс «Образы земли», в котором дети ежегодно занимают призовые места.

Еще один полюбившийся областной конкурс «С книгой открываю мир природы». В рамках, которого дети знакомились с поэтическими произведениями русских и советских поэтов и иллюстрировали понравившийся отрывок произведения. Итогом участия в этом конкурсе стали шесть призовых мест.

Еще одной формой, полюбившейся, как взрослым, так и детям, являются совместные мастер-классы для детей и их родителей.

Один из них был приурочен к Дню добра и уважения, где участники своими руками изготовили открытку для бабушек и дедушек. Родители познакомились с работой объединения изнутри, окунулись в творчество, смогли отвлечься от повседневных дел.

Безусловно, такие формы и методы работы способствуют приобщению учащихся к миру искусства, развитию нестандартного мышления, фантазии, креативности. Являются уникальной возможностью формирования личности свободной, инициативной, творческой с высоким уровнем духовности и интеллекта. Что является одной из приоритетных задач нашего государства.

В заключении хочется еще раз сказать, что патриотическое воспитание детей средствами изобразительного искусства на наших занятиях представляет собой целенаправленный процесс, основанный на специально организуемой и сознательно осуществляемой педагогической деятельности, которая предполагает формирование в единстве эстетических и патриотических чувств, сознания и поведения на основе активной художественно-творческой деятельности учащихся.

Патриотическое воспитание учащихся средствами изобразительного искусства имеет определенный смысл и свои особенности, а также свои формы отражения в сознании развивающейся личности. Их определяет сочетание понятий «патриотическое» и «восприятие чувства величия и красоты окружающего мира – Родины посредством изобразительного искусства».

Таким образом, развитие художественно-творческих способностей детей на занятиях осуществляется в неразрывном единстве с воспитанием духовно – нравственных и патриотических качеств.