**Что такое дисграфия? Как с ней бороться**?

Малыши, начавшие постигать азы письменной речи, стараются писать аккуратно, выводить каждую линию, но на деле получается не всегда красиво: дошкольники пишут неразборчиво, неровно, теряют буквы и целые слоги. У большинства детей по мере накопления опыта, практических упражнений и узнавания правил русского языка такие проблемы исчезают, но некоторые продолжают изо дня в день сталкиваться с одинаковыми ошибками.

Специалисты в таком случае говорят о **дисграфии** – расстройстве письменной речи у младших школьников, которое характеризуется стойким повторением одних и тех же неточностей при написании слов, предложений и текстов.

Дисграфия обусловлена нарушениями в работе высшей психической деятельности, когда определенные функции недоразвиты, повреждены или отсутствуют совсем. Расстройство проявляется в виде систематических фонетических, грамматических и синтаксических ошибок при написании текста, при этом оно совершенно не зависит от уровня грамотности ребенка и знаний правил русского языка.

Дисграфия мешает школьникам учиться, осваивать новый материал, а каждая контрольная работа по русскому языку превращается в испытание. Дети с такими нарушениями начинают чувствовать себя неуверенно, что в дальнейшем сказывается на уровне самооценки и общем психическом здоровье. Самостоятельно дисграфия не проходит, она требует направленной коррекции, регулярной работы с логопедами, педагогами, психологами, поскольку нередко протекает на фоне других речевых расстройств (алалии, дислексии, афазии).

**Причины дисграфии**

Письмо является многоуровневым процессом, при котором задействованы сразу несколько составляющих: зрительная, слуховая, речевая и двигательная системы. Когда взаимодействие разлажено, отсутствует координация между системами, возникают стойкие нарушения, характеризующиеся не только расстройством письменной, но и устной речи.

Причины дисграфии у младших школьников и подростков можно разделить на две подгруппы: органические и социально-психологические.

***К органическим относятся:***

* различные поражения головного мозга, возникшие в пренатальном периоде или в первые месяцы жизни;
* инфекции, перенесенные плодом во время внутриутробного развития;
* вредные привычки матери в период вынашивания ребенка (активное курение, алкогольные возлияния, употребление запрещенных препаратов);
* нерациональное или неправильное использование сильнодействующих лекарственных средств матерью во время беременности;
* родовые травмы, повлекшие за собой механическое повреждение головного мозга, асфиксию;
* недоношенность;
* перенесенные инфекционные заболевания, затрагивающие ЦНС и головной мозг (менингит, энцефалит);
* тяжелые, с длительным лечением соматические болезни, вызывающие в результате нервное и физическое истощение малыша.

Специалисты указывают наследственный фактор, как распространенную причину развития дисграфии у дошкольников и учеников начальных классов, а также различные заболевания, сопряженные с поражением центральной нервной, зрительной и слуховой систем. В число малышей, склонных к развитию письменных нарушений, входят также дети, у которых имеются проблемы с мелкой моторикой рук.

***К социально-психологическим причинам возникновения*** ***дисграфии относятся:***

* общение внутри семьи и в ближайшем окружении ребенка на нескольких языках;
* представленность малыша самому себе, когда родители и другие близкие родственники не занимаются общим физическим и умственным развитием ребенка, невнимание к речевым ошибкам (педагогическая запущенность);
* недостаток речевого общения;
* преждевременное или сильно запоздавшее обучение грамоте, чтению, навыкам письма;
* нестабильная психологическая обстановка в семье (алкоголизм и наркомания родителей, частые скандалы между мамой и папой, физическое насилие по отношению к ребенку).

Логопеды также одним из обстоятельств, способных влиять на речевое развитие ребенка, считают постоянное использование при разговоре с малышами уменьшительно-ласкательных вариантов слов, намеренное смягчение твердых звуков, которое в народе называется сюсюканьем.

**Виды дисграфий**

С учетом характера нарушений выделяют следующие виды дисграфии у малышей и младших школьников:

* аграмматическую, обусловленную недоразвитым лексико-грамматически уровнем, когда ребенок путает падежи, суффиксы, рода, неправильно употребляет окончания и склонения;
* артикуляторно-акустическую, связанную с нарушениями артикуляции, звуковоспроизведения и слухового восприятия;
* акустическую, вызванную неправильным распознаванием фонем на слух, когда малыш путает парные звуки и меняет, например, «З» на «С», «Д» на «Т»;
* оптическую, причиной которой является недоразвитое зрительно-пространственное восприятие, и тогда ребенок теряет часть буквы (например, вместо «Ш» пишет «И») или добавляет к символам несуществующие элементы;
* дисграфию, обусловленную несовершенством анализа и синтеза, когда дети меняют местами окончания и начала слов, путают слоги, переставляют или пропускают буквы.

В изолированной форме каждый из видов расстройства встречается крайне редко, в большинстве случаев у школьников наблюдается смешанный тип патологии, при этом причины могут быть как органическими, так и социально-психологическими одновременно.

**Симптомы дисграфии**

Основной признак расстройства письменной речи – типичные, повторяющиеся при каждом написании ошибки, которые ребенок допускает неосознанно, даже зная правила русского языка и правильность написания букв. Наиболее яркими признаками дисграфии у детей являются:

* смешение/замена графически похожих символов («ш-щ», «м-л», «и-ш») или схожих фонетически («д-т», «б-п», «ж-ш»);
* изменение структуры слова или предложения, когда ребенок меняет местами слоги, отдельные буквы, переставляет целые слова во фразе, добавляет в словосочетания несуществующие буквы и звуки или, напротив, теряет их («табурет» – «бутарет», «мальчик» – «малчик», «собака» – «сбака»);
* нарушение порядка написания слов с предлогами и приставками, когда ученик некорректно разделяет слова или добавляет к ним ненужные символы (например, «и-дут», «по-дойти»);
* несогласованность слов в предложении при написании и устной речи, например, «большой гора», «смешная мальчик», «строгий учительница».

Вместе с характерными ошибками при письме признаками дисграфии у младших школьников могут быть:

* медлительность при написании;
* различные колебания регистра и наклона букв;
* смещение строк, когда слова постепенно съезжают вниз или поднимаются выше нужного уровня даже при написании по линейкам;
* замена прописных символов строчными или наоборот;
* неразборчивый, кривой почерк.

Могут также наблюдаться некоторые неврологические симптомы: проявления синдрома дефицита внимания и гиперактивности, задержки речевого развития, невнимательность, трудности с концентрацией, снижение работоспособности, плохое запоминание материала на слух и визуально.

**Диагностика дисграфии**

Психолого-логопедическая оценка направлена:

* на изучение и анализ письменных работ;
* на оценку общего речевого развития;
* на определение уровня развития артикуляционного аппарата;
* на оценку объема словарного запаса;
* на анализ звукопроизношения, слухового восприятия и разделения фонем, грамматических навыков.

Дополнительно специалисты проводят ряд практических тестов, заключающихся в списывании печатного, рукописного текста, написании предложений после слухового прослушивания. Ребенку также предлагают письменно описать картинку, разделить слово на слоги, выделить структуру предложения и т.д.

На основании проведенного комплекса исследований логопеды-дефектологи подбирают наиболее оптимальную программу коррекции в зависимости от характера ошибок, степени проявления письменного расстройства и других параметров нарушений.

**Рассмотрим несколько упражнений по устранении дисграфии,**

**обусловленной несовершенством анализа и синтеза**

**I. Работа над слоговым анализом и синтезом**

* 1. ***Придумываем к каждой слоговой схеме по 4 слова. Записываем получившиеся слова по слогам, ставим ударение:***

*Например, \_\_\_\_ \_\_\_\_* ту - ча

Слоговые схемы \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_, \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_.

Количество черточек, обозначат количество слогов в слове.

* 1. ***Делим слова на слоги, ставим ударение, записываем первый слог, второй, третий, четвертый и т.д.***

*Например: «машина» (2) \_\_\_\_ши\_\_\_\_.*

***Ребенку поочередно предъявляем слова на слух.***

Дом, коза (2), шалаш (1), океан (2), тополя (3), автомобиль (1), переводчик (3), выступление (4), треугольник (3), переносица (5) и т.д.

Цифра в скобках означает, какой слог надо вписать.

* 1. ***Записываем слова, делим их на слоги, ставим ударение и записываем слогоритмическую схему этих слов.***

*Например, те-ле-фон – ххХ, со-ба-ка – хХх, я-ма – Хх.*

Заглавный крестик обозначает ударный слог в слове.

* 1. ***Составляем слова из слогов, данных в беспорядке.***

***Записываем слова, ставим ударение, подчеркиваем гласные.***

*Например, та-ка-пус, чи-ки-маль, раж-га, ло-ко-мо и т.д.*

* 1. ***Придумываем слова с двумя, тремя, четырьмя слогами.***

*Записываем, деля на слоги, подчеркиваем гласные, ставим ударение.*

* 1. ***Придумываем 3 слова, начинающиеся на слоги МА, БА, ДО, БА и 3 слова заканчивающихся на слоги КА, Ра, БЫ, ГА.***

*Записываем слова, разделяя их на слоги.*

**II. Работа над звуковым анализом и синтезом**

1. ***Составляем как можно больше слов из букв***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ш | у | а | в | м | е | г | ч | л | с | з |
| т | к | е | о | д | р | ц | х | б | и | ь |
| ё | ж | п | т | ф | щ | а | ю | ф | ы | э |

*После составление какого-либо слова, просим ребенка назвать количество букв в слове. Далее назвать вторую, третью, четвертую, пятую букву****.***

***Записываем, получившееся слово, под согласным ставим точку, в словах – ударение.****Так работаем с каждым словом.*

1. ***Даем ребенку разные картинки. Выделяем первый звук из названий картинок.******Записываем, обозначая первый звук соответствующей буквой****.*

*Например, картинка с изображением рыбы. Первый звук [Р], записываем букву Р.*

По аналогии просим ребенка из других картинок выделить третий звук и записать букву.

1. ***Читаем слова справа налево***

*Например,* РОДИРОК, АЛОКШ, КОТИПАН, ЗОВОРАП, КРАПООЗ, АВОРОК, АМИЗ, РЕТЕВ, КОСИПС и т.д.

*После прочтения каждого слова, просим ребенка назвать количество букв в слове. Далее назвать вторую, третью, четвертую, пятую букву****.*** *Так работаем с каждым словом.*

1. ***Работаем с анаграммами. Составляем слова из букв, данных в беспорядке***

БАРЕШАК, АРЕТКА, ТГИР, АТОБАР, ОВЕРЕД, АКАБОС, ТОРК, РОФОТЕВС, АПМАЛ, ЛОНИМ, СЕПОК, ГБЫРИ, КЛООМО, МЛИААН И ДР.

***Записать получившиеся слова, поставить ударение, подчеркнуть гласные красным цветом.***

**III. Работа над анализом и синтезом предложения**

1. ***Составьте графическую схему предложений, запишите ее. В конце каждого предложения запишите количество слов.***

*Например. Девочка читает. . – 2 слова.*

Ярко светит солнце. Небо потемнело, и пошел дождь. Скоро наступит суровая зима. Папа с сыном идут в зоопарк. Заяц выбежал на дорогу. Мама посмотрела в окно.

1. ***Придумать по 2 предложения к каждой графической схеме.***

\_\_\_\_ \_\_\_\_.

\_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_.

\_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_.

\_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_.

1. ***Составить предложения из слов, данных в разбивку. Записать их.***

Девочка и споткнулась упала

Девочка школы из пришла

Мама в арбуз вкусный магазине купила

Подъезда остановилась у машина

Вьют на гнезд домов, столбах, крышах и других аисты постройках

1. ***Прочитать текст. Если нужно, исправить ошибки в выделенных словах.***

Солнце село, но **влесу** еще светло. Воздух чист и прозрачен. Птицы болтливо лепечут. Молодая трава блестит веселым блеском изумруда. **В лесу** постепенно темнеет. Алый свет вечерней зари скользит **постволам** деревьев. Вот верхушки потускнели. Повеяло теплой сыростью. Птицы засыпают. **Влесу** все темней и темней.

1. ***Прочитайте предложения, разделяя между собой слова. Сосчитайте количество слов в предложениях, запишите.***

Стволыдубовыеоченьтолстые.

Нашикраяоченьбогатыеполезнымиископаемыми.

Врачипомогаютлюдям.

СлоныживутвИндии.

Вэтолетостоялажара.

***Записать предложения правильно.***

Мы рассмотрели только несколько вариантов упражнений по устранению дисграфии, обусловленной нарушением языкового анализа и синтеза. При устранении дисграфии, очень важно тесное сотрудничество логопеда и родителей. Недостатки, вызванные дисграфией, должны устраняться не только на логопедических занятиях, но и дома. Только комплексная работа над их исправлением позволит достичь положительных результатов.