**Виртуальная экскурсия в Свердловскую государственную академическую филармонию**

**Автор:** Ковальчук Марина Петровна

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад комбинированного вида № 102

Аннотация: В этой статье автор предлагает конспект занятия – путешествия по Свердловской филармонии.

Ключевые слова: Свердловская филармония, виртуальная экскурсия, конспект, сценарий, путешествие.

Виртуальная экскурсия по теме «Родники культуры» разработана Ковальчук М.П., музыкальным руководителем МБДОУ детский сад № 102 для детей старшего дошкольного возраста.

**Тема** экскурсии: Свердловская государственная академическая филармония.

**Цель** экскурсии: Развитие музыкальной культуры детей старшего дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. Знакомить со Свердловской филармонией;
2. Закрепить знания детей о группах музыкальных инструментов и видах оркестров;
3. Воспитывать интерес к музыке различных жанров, желание слушать и исполнять её.

На экскурсию дети отправляются и возвращаются в детский сад на виртуальном трамвае. Экскурсовод – музыкальный руководитель.

В процессе экскурсии используются детские музыкальные шумовые инструменты (маракасы, колокольчики, бубенцы, румбы, трещотки и др.): дети играют в шумовом оркестре на виртуальной сцене филармонии.

**Конспект занятия**

*Под музыку дети садятся на стулья*

Музыкальный руководитель: Ребята, я предлагаю вам совершить экскурсию в Свердловскую государственную академическую филармонию. Филармония – это концертная организация, пропагандирующая музыкальное искусство. Наша экскурсия будет виртуальной. Как вы думаете, что означает это слово? *(ответ детей)*

Да, мы мысленно представим себе, как выходим из детского сада, идем на трамвайную остановку. До филармонии можно доехать на 13 и 15 трамвае. Ну что, садимся и поехали!

**Стук колес**

Вот мы и на месте. Это центральный вход. (на сайде изображение центрального входа Свердловской государственной академическойфилармонии**)**

Поднимаемся по лестнице наверх и попадаем в зал. (изображение на слайде)

Включаем изображение большого концертного зала. Большой концертный зал рассчитан на 700 мест. Здесь можно услышать и вокальную, и инструментальную музыку. Вокальной называется музыка, в которой главное – голос. Он может звучать в сопровождении музыкальных инструментов или без них (a cappella). Инструментальная музыка – это музыка, исполняемая на инструментах, без участия человеческого голоса.

**Звучит хоровая музыка**

Как называется коллектив, исполняющий вокальную музыку? *(Хор)*

Хор может быть мужским, женским или смешанным, как на слайде.

**Звучит «Тарантелла» В.Гаврилина**

А кто исполняет эту чудесную музыку? Правильно, оркестр.

И на сцене будто праздник:  
Серебро и медь,  
Сколько труб и скрипок разных –   
Трудно рассмотреть.  
Кто-то вдруг из полумрака   
Вышел медленно на свет…

Дирижёр, он в чёрном фраке,  
Он, как ласточка одет.  
Всё блестит в сиянье света,  
Не найти свободных мест.  
Мы, ребята, знаем – это

Симфонический оркестр!

Оркестр – это коллектив музыкантов, играющих вместе на различных музыкальных инструментах. Оркестры стали появляться очень давно. Существуют симфонические оркестры, оркестры русских народных инструментов, эстрадные, духовые, шумовые и т.д.

Самый богатый – симфонический оркестр. Он может исполнять разную музыку и передавать тончайшие настроения человека. Оркестр – хорошо организованное государство, которое имеет свои законы. Здесь есть свой король – управляющий оркестром, его называют дирижёр.

Дирижёр может заставить оркестр играть так, как он этого хочет, хотя при этом не произносит ни одного слова. Он пользуется только палочкой. Поднимет её, стукнет легонько о пюпитр /подставку для нот/, и в оркестре воцаряется тишина. Взмахнёт палочкой – все инструменты, подчиняясь его воле, заиграют согласно и дружно. Дирижер показывает, каким инструментам играть, когда играть громко *(форте),* а когда тихо *(пиано),* когда ускорять темп и когда замедлять.

**«Танец с саблями» А.Хачатуряна**

Симфонический оркестр умеет раскрыть почти всё, на что способна человеческая речь: он может плакать, смеяться, изображать раскаты грома, щебет птиц. И всё потому, что в оркестре собраны голоса самых различных инструментов, а количество их порой достигает ста!

А какие вы знаете группы инструментов? (ударные, духовые)

Давным-давно наши предки на охоте стреляли из лука: натягивали тетиву и пускали стрелу. Однажды они услышали, что тетива очень красиво и звонко поёт. Так появились струны.

Все эти инструменты называют струнными, но исполняют на них разную музыку. На скрипке – симфоническую, на балалайке – русскую народную, на гитаре – эстрадную. Звучать они могут самостоятельно или в оркестрах, но в одном оркестре они никогда не играют, потому что звучат по-разному.

**Звучит «Шторм» А.Вивальди**

А этот инструмент вы узнали? *(Арфа)* Самый большой и красивый

струнный инструмент. У арфы 47 струн.

**Звучит соло арфы**

Следующая группа инструментов называется *(ударная)*

**Звучит соло ударных инструментов**

А это инструменты *(духовые)*

**Звучит «Вальс» в исполнении духового оркестра**

Эту группу инструментов мы называем *(клавишные).* Какие инструменты входят в эту группу? *(ответ)*

**Звучит фрагмент 1-ого концерта для фортепиано**

**с оркестром П.И. Чайковского**

А этот инструмент вы узнали? *(Орган)* За огромные размеры (он занимает 2 этажа, а длина самой большой трубы 6м), за уникальное богатство тембров его называют королем музыкальных инструментов. Он относится к группе духовых инструментов, но оснащен клавишами. Играют на органе не только руками, но и ногами. Давайте послушаем звучание органа.

**Звучит органная музыка И.-Х. Баха**

Смотрите, на сцене филармонии могут выступать и детские коллективы. Как вы назовете этот оркестр? (*детский духовой оркестр)*

А как называется такой оркестр? *(оркестр народных инструментов)*

А этот оркестр вы узнаете? Да, это оркестр ребят из нашего детского сада и называется он – шумовой! Наша экскурсия виртуальная – давайте представим, что и мы выступаем на сцене Свердловской филармонии! *(Дети берут шумовые инструменты)*

**Турецкий марш В. Моцарта - оркестр**

Пока мы знакомились с филармонией, стемнело, и Екатеринбург зажег вечерние огни.

А нам пора возвращаться в детский сад! Надеюсь, вам понравилась наша виртуальная экскурсия, и вы позовете маму и папу на настоящий концерт в филармонию!

*Под музыку дети уходят из зала.*