Применение метода «кейс - стади» (кейс - технологии, метод) на уроках по обществознанию.

**Определение, краткое описание.** Название метода происходит от английского «case study»- изучение ситуации. Это современный ка­чественный метод изучения явлений на основе конкретных ситуаций. Исторически считается, что метод конкретных ситуаций возник в на­чале XX века в Школе бизнеса Гарвардского университета (США) как своеобразное переложение утвердившейся к тому времени техно­логии подготовки юристов на другие сферы образования. Главной особенностью метода было изучение студентами конкретных право­вых прецедентов, то есть имевшихся в прошлом реальных ситуаций из юридической или деловой практики. Особый упор при этом делал­ся на самостоятельную работу студентов, в процессе которой анали­зировался большой объем практического материала. К середине XX века метод конкретных ситуаций приобрел четкий технологический алгоритм, стал активно использоваться не только в профессиональном образовании. В зарубежных публикациях кейс - технологии часто фи­гурируют под названием метода изучения ситуаций, деловых исто­рий и, наконец, просто метода кейсов. В российских, а также рус­скоязычных изданиях в последние годы говорится о методе конкрет­ных ситуаций, деловых ситуаций, кейс - методе.

В настоящее время кейс-метод представляет собой интерактив­ную технологию для обучения на основе реальных или вымышлен­ных ситуаций, направленную не столько на освоение теоретического знания, сколько на формирование у обучаемых новых интеллекту­альных умений, изучение общих закономерностей на примере анали­за конкретных случаев. В целом суть данной технологии достаточно проста: для организации обучения, используются описания конкрегных ситуаций (от английского «case» - случай). Учащимся предлага­ют осмыслить реальную жизненную ситуацию, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую про­блему, но и актуализирует определенный комплекс знаний и теоре­тического материала, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. Примерами подобных учебных кейсов могут быть публикации в СМИ, материалы судебных заседаний, известные про исшествия на уровне локального социума (село, городской квартал). данные официальной статистики. При этом описание проблемы, как правило, не имеет однозначных трактовок или решений.

Будучи интерактивным методом обучения, он завоевал по­зитивное отношение со стороны как студентов вузов, так и учащихся школ и обучающихся взрослых во многих странах мира, которые видят в нем хорошую возможность проявления инициативы, и самостоятельности в освоении различных теоретических знаний, овладении необходимыми и актуальными практическими умениями (компетентностями). Не менее важным является и то, что метод анализа ситуаций довольно сильно воздействует и на формирование уже отмеченных нами надпредметных интеллектуальных навыков учащихся, способствует их взрослению, активно формирует интерес и позитивную мотивацию к дальнейшему образованию.

Одной из важнейших характеристик кейс-метода является уме­ние воспользоваться теорией, обращение к фактическому материалу. Однако главное его предназначение - развивать способность прора­батывать различные проблемы и находить их решение, другими сло­вами, научиться работать с информацией. Ситуационные учебные за­дачи могут быть связаны с проблемами прошлого, настоящего и даже будущего времени без серьезных ограничений.

Его суть состоит в том, что обучаемым дается описание опреде­ленной ситуации, которая представляет собой реальный социальный или исторический контекст или же смоделирована как реальная. В наиболее благоприятном случае учащиеся накануне занятия должны о знакомиться с проблемой и обдумать способы ее решения. В классе иод руководством педагога происходит коллективное обсуждение конкретного случая на базе изученного теоретического материала.

Учащиеся получают материалы кейса от педагога и анализируют проблемную ситуацию в группах. После чего в каждой группе генерируются различные идеи по поводу решения данного вопроса,затем принятые предложения оформляются для доклада всей аудитории.На следующем этапе работы проводится презентация, в ходе которой каждая группа предлагает классу решение поставленной задади с обоснованием своих аргументов. После презентации материалов | всех групп проводится общая рефлексия, в ходе которой учащиеся и делятся своими выводами о ходе групповой работы и сути решенной( или решаемой) проблемы, перспективах развития данной ситуации.

Основные цели метода анализа ситуаций:

* Развитие навыков анализа и критического мышления;
* Соединение теории и практики;
* Представление примеров принимаемых решений;

* Демонстрация различных позиций и точек зрения;
* Формирование навыков оценки альтернативных вариантов в усло­виях неопределенности.

**Анализ ситуаций методом инцидентов** (Инцидент - от лат. Инци- денс - случающийся, случай, происшествие, столкновение). Данный вариант кейс-метода отличается от классического тем, что его цель- поиск информации для принятия решения самими слушателями, и, как следствие, обучение его работе с необходимой информацией: ее сбору и систематизации. Обучаемые получают краткое сообщение об инциденте, произошедшем в какой-нибудь стране, организации. Сообщение может быть письменным или устным по типу: «Случи­лось...» или «Произошло...». Однако для принятия обоснованного решения обучаемым предлагается заведомо недостаточный объем информации с заданием разобраться в обстановке, определить, есть ли проблема и в чем, собственно, она состоит, что надо делать, что нужно знать для принятия того или иного решения.

Как правило, структурно, кейс включает в себя:

* Ситуацию - случай, проблема, история из реальной жизни
* Контекст ситуации -хронологический, исторический, контекст места, особенности действия или участников ситуации.
* Комментарий ситуации, представленный автором
* Вопросы или задания для работы с кейсом.
* Приложения.

Для принятия обоснованного решения обучаемым необходимо:

* Собрать информацию по изучаемому вопросу;
* Разобраться в обстановке;
* Определить, есть ли проблемы, сколько их и в чем они состоят;
* Подумать, что надо делать;
* Выяснить, что нужно для принятия того или иного решения.

Обучаемые оказываются перед необходимостью поиска допол­нительной информации, следовательно, вынуждены задавать новые вопросы для получения новой дополнительной информации. Обычно такого типа вопросы начинаются со слов: Что? Где? Когда? Почему? Как? Зачем? Основное назначение данного метода - это развитие или совершенствование умений обучаемых, с одной стороны, принимать решения в условиях недостаточности информации, с другой, - ра­ционально собирать и использовать различные данные, необходимые для принятия эффективного решения.

**Игровое проектирование.** Особенность данного варианта кейс- метода состоит в усиленном внимании к процессу моделирования ре­альных или социальных объектов. Игровое проектирование может включать в себя проекты разного типа: исследовательский, поиско­вый, творческий, прогностический, аналитический. Например, про­гностический вариант: обучаемые получают задание разработать про­ект идеальной модели будущего, например, «Какой мы видим страну в 2025г.?». При этом проект должен представлять собой не загадоч­ные фантазии, а выстроенную в виде конкретной разработки реаль­ную картину будущего. Процесс конструирования перспективы, без­условно, несет в себе все элементы творческого отношения к реаль­ности, позволяет глубже понять явления сегодняшнего дня, увидеть пути развития и совершенствования человеческой практики.

Как и любой аналитический метод, данный имеет свои особенности подготовки и проведения в условиях образовательного учреждения:

* Предисловие или вводная часть дает общую информацию о кейсе. Может содержать вызов, то есть небольшое вступление, интригую­щее читателя. Существуют следующие варианты предисловия: резю­ме, краткое изложение кейса, исходные данные исследования, глосса­рий терминов, формулировки вопросов для исследования;
* Основная часть содержит контекст, случай, факты и решения, ста­тью или свод статистических данных;
* Послесловие или завершающая часть кейса имеет вариативный ха­рактер, представляет дополнительную информацию, которая позво­лит автору лучше разобраться в проблеме. Возможно размещение дополнительной информации: библиография, графики, таблицы.

Наличие в структуре кейс-метода организованных дискуссий довольно сильно тренирует участников обсуждения, учит соблюде­нию норм и правил общения. Еще большая нагрузка ложится на пе­дагога, который должен быть достаточно эмоциональным в течение всего процесса обучения, разрешать и не допускать конфликты, соз­давать обстановку сотрудничества и конкуренции одновременно, обеспечивать соблюдение личностных прав учащихся.

Основные этапы работы:

1. *Подготовка кейса и плана урока.* На предварительном этапе педа­гогу необходимо ознакомится со спецификой метода, определить цель и результат занятия. Сам кейс делится на две части: одна часть (ксерокопии, схемы, перечень вопросов) передается учащимся зара­нее или в начале урока, вторая (мультимедиа презентация, плакаты) служит основой совместной деятельности в ходе занятия.
2. *Погружение в совместную деятельность.* Основная задача этого этапа: формирование мотивации к совместной деятельности, про­явление инициативы участниками обсуждения. Здесь производится краткий инструктаж класса по особенностям методики проведения урока. Сам кейс (подготовленный педагогом раздаточный материал) может быть роздан учащимся до занятия для самостоятельного изуче­ния и подготовки ответов на первичные вопросы. В начале занятия проявляется знание материала кейса и заинтересованность класса в обсуждении предлагаемой темы. Выделяется основная проблема, лежащая в основе кейса, которая соотносится с соответствующими вопросами в области истории или обществознания.
3. *Организация совместной деятельности.* Основная задача этого этапа: организация деятельности по решению проблемы. Деятель­ность может быть организована в малых группах или индивидуально. Учащиеся распределяются по временным малым группам для коллективнойподготовкиответовнавопросы в течение определенного преподавателем времени. В каждой малой группе идет сопоставление индивидуальных ответов, их доработка, выработка единой позиции, которая оформляется для презентации. В каждой группе выбирается или назначается так называемый «спикер», который будет представлять решение в виде мини-презентации или устного выступления. Если кейс составлен корректно, то решения групп не должны совпадать. «Спикеры» представляют решение группы и отвечают на вопросы (выступления должны содержать анализ ситуации с использованием материалов теоретического курса; оценивается как содержательная сторона решения, так и техника презентации). Педагог организует и направляет общую дискуссию класса не участвуя в ней напрямую.

*^.Анализ и рефлексия совместной деятельности.* Основная задача этого этапа: проявить образовательные и учебные результаты работы с кейсом. Кроме того, на этом этапе анализируется эффективность организации занятия, проявляются проблемы организации совме­стной деятельности, ставятся задачи для дальнейшей работы. Дейст­вия педагога могут быть следующими: он завершает дискуссию, обобщает содержание теоретического материала, анализирует про­цесс обсуждения кейса и работу всех учебных групп, комментирует действительное развитие событий, производит поурочное оценива­ние, объясняет содержание и требования к домашнему заданию.

Примерные планы-конспекты уроков  
с применением активных методов обучения.

Метод кейс-стади

10 класс

**Тема урока: Социальный конфликт**

Цели урока:

1. Сформировать у учащихся представление о социальном кон­фликте как особом взаимодействии индивидов, групп и объединений. Выявить причины конфликтов, их классификацию. Определить пути конструктивного разрешения конфликта.
2. Развивать аналитическое мышление, умения осуществлять ком­плексный поиск, систематизировать социальную информацию но проблеме социальных конфликтов; научить систематизировать но ретический материал в решении познавательных задач,
3. Способствовать формированию активной гражданской позиции и<' проблеме социальных конфликтов в современном общее i нс

**Ход урока.** Сегодня на уроке мы с вами будем использован. м« h>i кейс-стади, который позволит нам рассмотреть и npoaiuuiitiiipoiiaib конкретные ситуации, связанные с различными видами социанывн и конфликта. Конфликт-это столкновение, предельное обострение пр<> тиворечий, ситуация, когда одна сторона противостоит другой < ’<\* циальный конфликт - попытка достижения вознаграждения путем подчинения, навязывания своей воли, удаления или даже уничтожения противников, стремящихся достичь того же вознаграждения. Как вы думаете, каковы причины возникновения конфликтных отношений'? Причины возникновения конфликтов часто напрямую связаны с по­требностями личности, социальной группы.

**Основные типы потребностей человека** (по А. Маслоу):

1. Физические потребности;
2. Потребности в безопасности;
3. Социальные потребности;
4. Потребности в достижении престижа, знаний, уважения;
5. Внешние потребности в самовыражении, самоутверждении.

**Предпосылки возникновения социальных конфликтов:**

1) Социальное неравенство;

.’) Культурная неоднородность (существование в обществе различ­ных представлений о мире, разных поведенческих стандартов);

1. Психологическая и ценностная несовместимость

**Основные типы социальных конфликтов** (одна из наиболее рас­пространенных и несложных классификаций по критерию уровня): 1) Внутриличностные;

1. Межличностные;
2. Межгрупповые.

Обсуждение примерных стратегий и путей разрешения и урегулиро­вания данных типов социальных конфликтов.

**Социальное** противоречие-взаимодействие социальных слоев или групп, связанное с несовпадением их интересов и целей. Как вы ду­маете, каковы причины социальных противоречий?

1. .Отсутствие средств и условий.
2. .Препятствия на пути к цели.
3. .Несогласованность целей между субъектами.

Данные противоречия могут привести к социальному конфликту. Таким образом, конфликт - наивысшая стадия противоречия.

**Работа в группах** с мини-кейсами (10-12 минут). Класс делится на группы (в данном случае три). Каждая группа получает определен­ную конфликтную ситуацию соответствующую одному из основных типов социальных конфликтов, с инструкцией, в которой предписаны роли и примерное поведение основных участников.

**Задание.** Вы должны выработать в группе оптимальный способ (воз­можно два или три), который позволит привести описываемую си­туацию либо к успешному разрешению, либо к снижению ее напря­женности (мини-кейсы доводятся до групп частично устно педагогом, а также в виде подготовленного раздаточного материала).

**1 группа - Внутриличностный конфликт.** Данный текст является описанием реальной ситуации зафиксированной в практике одной из психологических служб в нашей республике в прошлом году:

«В Психологический центр обратилась женщина с девочкой 14 лет. Жа­лобы на постоянную подавленность у девочки, сниженное настроение, постоянные конфликты с мамой, недостаточный уровень доверительных отношений ("Не как прежде", - вздыхает мама). Да и с подругами отно­шения испортились, чаще сидит дома, грубо отвечает матери, дерзит или вовсе закрывается в своей комнате. Выяснив, что у девочки нет депрес­сии (а подростковые депрессии, нуждающиеся в медикаментозном лече­нии, к сожалению, встречаются), специалистами провден анализ в нару­шенном поведении и отношениях. Итак, в семье две дочери: младшей, как уже упоминалось, 13 лет; старшей - 21 год. Родители развелись пять лет назад, развелись мирно, "интеллигентно" (со слов матери). Отец пе­риодически общается с дочерьми, ( старшая сестра учится на последнем курсе местного университета, у неё есть постоянный молодой человек, своя компания. А у младшей - внутриличностный конфликт: она "разди­рается" двумя противоположными побуждениями. Первое соответствует основной деятельности в подростковом возрасте, т.е. эмоционально ­личностному общению со сверстниками, ей хочется побольше быть со своими ровесниками. Второе не менее сильное побуждение - не "преда­вать" маму, не бросать её в одиночестве было "услышано" любящей до­черью как отголосок страха одиночества у матери. В результате девочка не в состоянии реализовать ни одного своего побуждения. Прогноз пси­хологов в данном случае скорее тревожен. Девочка может не пройти не­обходимый этап развития: сепарацию от родителей. В дальнейшем ей будет трудно сформировать собственную семью, быть независимой от руководства и открыто высказывать своё мнение. А ведь большинство родителей именно этого и хотят для своих детей - чтобы дети успешно реализовали себя в профессиональной и личной сфере».

**2 группа - Межличностный конфликт.** Данный текст является опи­санием реальной ситуации зафиксированной в практике одной из психологических служб в нашей республике в прошлом году: «Илья К., 15 лет. Учится в 8-м классе. Отец и мать - проживают вместе и рабо­тают учителем и дизайнером. Илья - их единственный ребенок. Его вос­питанием занимается преимущественно мать. После его продолжитель­ной болезни мать взяла на себя основное воспитание ребенка, так как ей не нравится, как этим занимается его отец. Но у нее самой быстро "лопа­ется терпение". Ее возмущает, как это можно не понять самых очевид­ных вещей. Очень часто мать срывается на оскорбления. Мальчик начи­нает плакать. С каждым годом он становится все более пассивным, "за­тюканным". Мать вмешивается во все его дела, везде требует абсолют­ного повиновения, во всем диктует свою волю. Она требует самостоя­тельности, но только в строго очерченных ею пределах. Малейшее от­клонение от ее наставлений вызывает крик: "Не так держишь тарелку!", "Не так выжимаешь тряпку!", "Не так отдыхаешь", "Не так ешь" и т. п. 11остепенно ребенком овладевала апатия, безразличие. Будучи очень на­читанным и обладая способностью к точному выражению мысли и об­ширным активным словарем, подросток, однако, разучился отвечать по ни тературе и истории. Его рассеянность в классе вызывают насмешки у ребят и раздражение у учителей. Когда его оскорбляют сверстники, он

не может защищаться. Отец пытается исправить положение, но мать с негодованием отвергает его вмешательство ("Не так!.."). Подросток вял и безразличен ко всему. Предоставленный самому себе, он мог только сидеть неподвижно или лежать, а на уроках он как бы спит с открытыми глазами». (Детская психология: [сайт]. URL: <http://adalin.mospsy.ru/> r\_02\_00/r\_02\_01k.shtml).

**3 группа - Межгрупповой конфликт.** В тексте представлена крат­кая информация по проблеме футбольного «вандализма»в России. «Футбольное хулиганство» в нашей стране стало набирать силу в 70-е годы прошлого века и характеризовалось властью как антисоветское. Несмотря на это, в 80-х футбольное хулиганство стало заметным моло­дежным явлением, фанаты получили гораздо больше свободы, и клубы, оценив эффективность их поддержки, стали поощрять присутствие сво­их поклонников на играх. Движение начало набирать массовость, на трибунах стали появляться футбольные песни, речовки и сленг, вместе с ними пришла и хулиганская ментальность, отличающая английский футбол. Одним из последствий английского влияния стал резкий рост насилия среди болельщиков. Так в 1987г. во время Чемпионата СССР произошла одна из крупнейших массовых драк в истории советского футбола между болельщиками киевского «Динамо» и московского «Спартака» в Киеве. В 1990г. фанаты заявили о себе за границей, когда болельщики московского «Спартака», приехав со своей командой в Прагу, спровоцировали крупные общественные беспорядки. Распад Советского Союза в 1991 году, помимо прочего, привёл к развалу преж­ней инфраструктуры советской футбольной лиги. Тишина на футболь­ных стадионах России продолжалась до середины 1990-х годов, и, как считается, закончилась благодаря фанатам двух московских клубов: ФК ЦСКА и ФК «Спартак». Первые хулиганские группировки европейского масштаба «Red-Blue Warriors» возникли у ЦСКА и «Flint’s Crew» у «Спартака». На фоне противостояния этих двух банд начал постепенно возрождаться интерес к фан-культуре среди остальных российских бо­лельщиков. Движение вскоре стало модным, спровоцировав быстрый рост числа футбольных группировок как в столице, так и по всей России. 1997г. ознаменовался новой вспышкой насилия, получившей название «Щёлковская битва», когда милиции для охлаждения пыла почти тысячи хулиганов пришлось применить огнестрельное оружие. После этого ми­лиция, усиленная ОМОНом, стала контролировать все передвижения на подступах к стадионам в крупных городах, создавать специальные оцеп­ления на трибунах. Следующей страницей российской данной истории стали массовые погромы в центре Москвы 2002 года после поражения

российской команды на чемпионате мира от команды Японии. В на­стоящее время российский «околофутбол» является сформировавшимся социальным явлением с ярко выраженным конфликтным стилем под­держки клуба. Свои банды (на сленге-«фирмы») имеют многие крупные клубы российского националыюго футбольного первенства. Одной из особенностей современного этапа футбольного хулиганства в России является усиление националистических настроений, примером чему ста­ла серия беспорядков в Москве в 2010г. по поводу смерти болельщика ФК «Спартак» Е. Свиридова. В этом смысле, российское хулиганское сообщество отличается от современного движения в Европе, где нацио­нализм отошёл на второй план». («Футбольные хулиганы»: [cafrr].URL: <http://ru.wikipedia.org/>).

**Презентация работ групп** (по три-четыре минуты на группу).

**Подведение итогов. Обобщение. Оценивание** (производится либо учителем, либо в группах их лидерами (назначаются либо выбирают­ся), исходя из вклада участников в общий результат.

**Домашнее задание.** Разработать (найти) и подробно описать кон­кретную ситуацию по одному из типов социального конфликта на уровне нашей республики (района) и предложить конкретные методы, пути его эффективного решения. Вы должны использовать реальные ситуации конфликтов из Вашей уличной жизни, материалов СМИ, из­вестных исторических фактов, трактовать их с позиции закона и дру­гих норм, существующих в современном обществе.

**Методические рекомендации.** Данный *метод позволяет развивать умения и навыки анализа и критического мышления, соединять тео­рию и практику, представлять примеры принимаемых решений, де­монстрировать различные позиции и точки зрения, формирует уме­ния работы, в группе, выявлять ключевые проблемы, выбирать оп­тимальное решение и программы действий. Кроме этого у учащихся формируются коммуникативные навыки, презентационные умения, позволяющие эффективно взаимодействовать и принимать решения; приобретаются экспертные умения, навыки самостоятельного по­иска необходимой информации в решении ситуационных проблем. Таким образом, кейс-метод позволяет развивать аналитическое, ло­гическое, творческое и критическое мышление, отстаивать её, ар­гументировать свой ответ, вести дискуссию.*