Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Октябрьская средняя общеобразовательная школа №1»

Мастер- класс

«Работа с микротекстом как средство систематизации знаний выпускников при подготовке к ЕГЭ по русскому языку»

учитель русского языка и литературы

Окольничникова Людмила Владимировна

2021 год

**Оглавление**.

1. Пояснительная записка 3

2. Технологическая карта мастер - класса 4

3. Список использованной литературы………………………………………8

4. Приложение1

1. **Пояснительная записка**

Современного ученика чрезвычайно трудно мотивировать к познавательной деятельности, к поиску пути к цели в поле информации и коммуникации. Происходит это потому, что дети часто испытывают серьезные затруднения в восприятии учебного материала по всем школьным предметам, их отталкивают большие тексты, они теряются в большом объёме информации. Эти существующие трудности требуют определенных подходов в современном образовании, особенно это касается выпускников-старшеклассников.

Важной целью современной школы является воспитание выпускника с высоким уровнем коммуникативно-языковой компетентности. Чтобы достичь этой цели, современный учитель должен создать условия, способствующие успешной деятельности обучающихся. И одним из таких условий является работа с микротекстом.

Микротекст, являясь относительно самостоятельной структурно-смысловой или синтактико-тематической единицей, обладает всеми признаками текста (например, коммуникативным потенциалом), имеет небольшой объем, поэтому более технологичен не только в условиях урока, но и является продуктивным средством систематизации знаний выпускников 11 класса при подготовке к ЕГЭ по русскому языку.

Данный мастер-класс **актуален** для учителей – предметников, он позволит увидеть приёмы работы с микротекстами при подготовке к экзаменам.

**Цель**: показать приёмы и способы работы с микротекстами на уроках русского языка при подготовке к ЕГЭ.

**Задачи:**

1.Подвести участников мастер-класса к существующей проблеме в определении средств связи предложений в тексте у старшеклассников.

2.Продемонстрироватть коллегам методы и приёмы работы с текстом.

3. Прокомментировать эффективность данных методов и приёмов.

4. Отработать приемы работы с текстом на деятельностной основе.

**Место проведения:** заседание кафедры филологии

.

**Технологическая карта мастер-класса**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Этапы,  время, | Время  (мин.) | Задачи, решаемые на этапе | Методы  обучения | Предполагаемый результат |
| I. | Организационный момент | 1 | Создание позитивной атмосферы для деятельности | **Слово учителя.** Важной целью современной школы является воспитание выпускника с высоким уровнем коммуникативно-языковой компетентности. Чтобы достичь этой цели, современный учитель должен создать условия, способствующие успешной деятельности обучающихся. И одним из таких условий является работа с микротекстом.  Микротекст, являясь относительно самостоятельной структурно-смысловой или синтактико-тематической единицей, обладает всеми признаками текста, имеет небольшой объем, поэтому более технологичен не только в условиях урока, но и является продуктивным средством систематизации знаний выпускников 11 класса при подготовке к ЕГЭ по русскому языку. Сегодня я попробую показать, как работа с микротекстом позволит систематизировать знания выпускников о средствах связи предложений в тексте. | Готовность к работе всех участников мастер-класса |
| II. | Актуализация | 3 | Мотивация слушателей к участию в мастер-классе | **Проблемная ситуация.**  Где это нам может пригодиться выпускникам при выполнении экзаменационной работы на ЕГЭ?  Попробуем проанализировать небольшой текст (по материалам ЕГЭ) и определить средства связи предложений в тексте:  Пауль отошел на боковую тропинку. Он шел рядом с Лизой. Походка его была решительная и твердая, и глаза смело глядели вперед. Казалось, что в душе его ритмично бились торжественные звуки. Лиза смотрела на него влюбленными глазами.  (Федор Сологуб. Правда сердца)  Дети часто путают такие средства связи, как однокоренные слова, лексический повтор, форму одного и того же слова | **Задание 2** (назвать самостоятельно заявленное средство связи)  **Задание 25** (по указанному средству связи назвать номер(а) предложения(ий) или указать средство связи)  **Задание 27** (создание собственного текста), т.е. знание должно превратиться в умение  Участники мастер-класса могут ошибиться и не назвать все средства связи предложений в тексте.  **Пауль отошел**-**он шел (**личное местоимение-однокоренные слова)  Походка **его** (притяжательное мест.)  **Казалось**, в душе **его** (вводное слово, лексический повтор)  Смотрела **на него** (форма слова) |
| III. | Практическая часть | 14 | Показ приемов работы с микротекстом, позволяющий показать коллегам, как можно систематизировать знания выпускников по этому вопросу | **Работа в группах.** (см. Приложение 1)  **1 группа – 1.2.7 тексты**  **2 группа - 3.4.7 тексты**  **3 группа – 5,6.7 тексты**  Каждая группа получает 7 текст, т.к. он самый трудный)  **Создание кластера «Средства связи предложений в тексте»**  **-лексические**  **- морфологические**  **- синтаксические** | Коллеги в группе отыскивают средства связи в своём тексте  **Выступление каждой группы**  **1 текст** (К. Паустовский) – в небе – с неба- формы слова  Дымом, гарь, из золы, в пепел- слова одной тематической группы  **2 тест** (С. Покровский) - у медведицы- мать ; медвежата - детёнышей(контекстные синонимы),  Мать-матери,она (личное мест.,форма слова)  **3 текст** (А. Пушкин) – я –лексический повтор, мои – притяж. Местоимение  В 4 предложении союз но противопоставляет части текста.  **4 текст** (Л. Толстой)- однотемная лексика, инверсия, видовременная соотнесенность глаголов, рамочная композиция, наречие везде.  **6 текст** (К. Ушинский) – синтаксический параллелизм  Повторяют постановку тире между подлежащим и сказуемым.  **7 текст** (А. Приставкин) – парцелляция, личное местоимение, наречие потом  Коллеги представляют свой вариант схемы |
| IV. | Рефлексия | 2 | Подведение итогов мастер-класса. | -Полезной ли была сегодняшняя работа? | Высказывание собственного мнения участниками мастер-класса по результатам совместной деятельности  Удовлетворенность участников от проделанной работы |

**Список использованной литературы**

1. Антонова, Е. С. «Тайна текста» и секреты методики / Е.С. Антонова // Русский язык в школе. – 2002. – № 2. – С. 11 – 15.

2. Антонова, Е. С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход: учебное пособие / Е. С. Антонова. – М. : КНОРУС, 2007. – 460 с.

3. Гальперин, И. Р. Текст как объект лингвистического исследования. Изд. 4- е, стереотипное. М: КомКнига, 2006. — 144 с.

**Средства связи предложений в тексте**

1. *В небе, затянутом дымом, солнце висело, как багровый паук на плотной седой паутине. Гарь разъедала глаза, падал медленный дождь из золы. Иногда с неба слетали берёзовые листья, превращенные в пепел. (К. Паустовский)*

*2. В середине зимы у медведицы в берлоге рождаются медвежата. Лежа на боку, мать осторожно держит темно-бурых детенышей около своей груди, кутая их в косматой шерсти. Она закрывает их от холода лапами и головой, согревая их своим дыханием. Медвежата питаются молоком матери. (С. Покровский)*

*3. Я был уверен, что виною всему было самовольное моё отсутствие из Оренбурга. Я легко мог оправдаться: наездничество не только никогда не было запрещено, но ещё всеми силами было одобряемо. Я мог быть обвинен в излишней запальчивости, а не в ослушании. Но приятельские сношения мои с Пугачевым могли быть доказаны множеством свидетелей и должны были казаться весьма подозрительными.*

*(А. Пушкин)*

*4. Пришла весна. По мокрым улицам города, между навозными льдинками, журчали торопливые ручьи; цвета одежд и звуки говора движущегося народа были ярки. В садиках за заборами пухнули почки дерев, и ветви их чуть слышно покачивались от свежего ветра. Везде лились и капали прозрачные капли… Воробьи нескладно попискивали и подпархивали на своих маленьких крыльях. На солнечной стороне, на заборах, домах и деревьях, все двигалось и блестело. Радостно и молодо было и на небе, и на земле, и в сердце человека.*

*(Л. Толстой)*

*5. Случилось это давно. В давние-предавние времена… жило одно киргизское племя на берегу большой и холодной реки. Энесай называлась эта река.*

*(Ч. Айтматов)*

*6. Язык народа – лучший, никогда не увядающий и вечно распускающийся цвет его духовной жизни, начинающийся далеко за границами истории. Язык есть самая живая, самая обильная и прочная связь, соединяющая отжившие, живущие и будущие поколения в одно великое историческое целое.*

*(К. Ушинский)*

*7. Муравей тащил ягоду. Тяжелую. Красную. Из неё капал сок, и у муравья щипало глаза. Весь день он тащил ягоду и на закате солнца оказался на тропинке, а за ней уже была видна острая крыша муравейника.*

*По тропинке шел человек. Он нагнулся и сказал: «Гляди-ка, ягода». Потом увидал муравья и щелчком сбил его на землю. «Поди прочь, привык на готовенькое!» И с тем засунул ягоду в рот. И пошагал дальше. (А. Приставкин)*