|  |
| --- |
| **Конспект урока русского языка в 6 классе**  **по теме "Фразеологизмы и их роль в тексте"** |
| Цели урока: 1) образовательная: сформировать у учащихся представление о фразеологизме как единице языка, об особенностях его строения и употребления в речи.  2) развивающая: развивать навыки правильного употребления фразеологизмов в устной и письменной речи; отличать их от других речевых единиц в потоке речи; развивать творческие способности и образное мышление школьников; обогащать словарный запас школьников; 3) воспитательная: воспитывать любовь к родному языку, его красоте и многозначности.  УУД:  -предметные: знать лексическое значение и грамматическое строение фразеологизмов; способ обозначения фразеологизмов в толковом словаре; знать о фразеологических словарях русского языка; о синонимии и антонимии фразеологизмов; об особенностях употребления фразеологизмов в художественных произведениях; опознавать фразеологизмы по их признакам; определять лексическое значение фразеологизмов; подбирать к указанным словам фразеологизмы-синонимы; употреблять фразеологизмы в речи.  -регулятивные: проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества;  -познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста с фразеологизмами  -коммуникативные: устанавливать рабочие отношения (работа в паре)  -личностные: осознавать лексическое богатство русского языка, гордость за язык; осознавать отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа; стремиться к речевому самосовершенствованию.  Оборудование урока: тетради, учебники, раздаточный материал, фразеологический словарь, толковый словарь. План урока: 1. Орг. Момент 2. Актуализация знаний учащихся. 3. формулирование целей и задач урока  4. Объяснение материала 5. Закрепление изученного материала 6. Домашнее задание  7. Подведение итогов урока |

**Ход урока.**

**1 Организационный момент.**

**2.Активизация знаний учащихся**

**Кроссворд**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **2** |  |  | **4** |  |
|  |  |  | **3** | **з** | **а** | **п** | **о** | **м** | **н** | **и** | **т** | **ь** |
|  |  |  |  |  |  |  |  | **а** |  |  | **а** |  |
|  |  |  | **5** |  |  |  |  | **л** |  |  | **л** |  |
| **1** | **н** | **е** | **б** | **р** | **е** | **ж** | **н** | **о** |  |  | **а** |  |
|  |  |  | **ы** |  |  |  |  |  |  |  | **н** |  |
|  |  |  | **с** |  | **6** | **д** | **р** | **е** | **м** | **а** | **т** | **ь** |
|  |  |  | **т** |  |  |  |  |  |  |  | **л** |  |
|  |  |  | **р** |  |  | **7** | **р** | **о** | **б** | **к** | **и** | **й** |
|  |  |  | **о** |  |  |  |  |  |  |  | **в** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **ы** |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **й** |  |

1. Спустя рукава 2. С гулькин нос 3. Зарубить на носу 4. Семи пядей во лбу 5. Сломя голову 6. Клевать носом 7. Заячья душа

-Как вы думаете, о чём мы с вами будем говорить на уроке? Как называются необычные сочетания слов?  (фразеологизмы)

**3.Формулирование целей и задач урока.**

Сформулируйте тему нашего урока …..(Фразеологизмы)

Сформулируйте цель нашего урока, опираясь на его тему.

1) Вспомнить понятие...;

2) Учиться отличать....

3) Узнать больше фразеологизмов и их лексическое значение

- Итак, тема нашего урока «Фразеологизмы и их роль в тексте» (запись в тетрадь).

**Запись числа и темы урока.**

**Первичная проверка понимания**

**Выборочное письмо**

Выписать фразеологизм из предложений.

Один ученик кричит:                                                                                                                              - Я тебе покажу, где раки зимуют!

А второй ему:

- Ишь, разошелся, прямо из кожи вон лезет!

Тут подошел к ребятам дежурный и давай их разнимать.

А они на него напустились:

- Все следишь! Наверное, спишь с открытыми глазами!

-Каково лексическое значение фразеологизмов?

Показать, **где раки зимуют** - серьёзно наказать

Оказывается, выражение тесно связано с историей нашего народа.  
Многие помещики любили полакомиться свежими раками, а зимой их ловить очень трудно: раки прячутся под коряги, выкапывают норы в берегах озерка или реки и там зимуют. На ловлю раков зимой посылали провинившихся крестьян, которые должны были доставать раков изледяной воды**.** Много времени проходило, прежде чем наловит крестьянин раков. Промерзнет в ветхой одежонке, застудит руки. И часто после этого человек тяжело болел. Отсюда и пошло: если хотят кого-то серьезно наказать, говорят: «**Я покажу тебе, где раки зимуют**»).

**Из кожи лезут вон** - очень стараться что-то сделать.

**Спать с открытыми глазами** - быть настороженным (говорят, что рыбы спят с открытыми глазами).

-Кто-нибудь задумывался зачем в нашей речи мы используем фразеологизмы? (они делают нашу речь ярче, богаче, выразительнее)

Прочитайте на доске записанные фразеологизмы. Дайте их лексическое значение.

*Знать как свои пять пальцев* – очень хорошо.

Я хотела бы, чтобы сегодняшнюю тему вы *знали как свои пять пальцев.*

*Держать ухо востро – быть внимательным*

*Как рыба в воде – уверенно.*

Хочу, чтобы на уроке вы держали ухо востро, чувствовали себя *как рыба в воде и не боялись трудностей.*

**Комментированное письмо**

Задание: написать к каждому фразеологизму значение   
1) **Как пить дать** — точно, легко, быстро. (Сломя глову)  
2) С гулькин нос - мало.  
3) За тридевять земель - очень далеко.  
4) Путаться под ногами - мешать своим присутствием.

5) **Воды в рот набрал** – молчать  
6) От корки до корки- от начала до конца.  
7) Как белка в колесе - быть очень занятым.  
8) Сесть в калошу - оказаться в нелепом положении.  
- В каком значении употребляются фразеологизмы? (переносном)

**4.Объяснение новой темы.**

- Знаете ли, как появились фразеологизмы?

Слова живут себе поживают, но в один прекрасный день вдруг объединяются воедино, да так, что их водой не разольёшь. Вот и пример: три последние слова жили сами по себе - *вода, не, разлить,* а соединились – и стали устойчивым сочетанием, которое означает совсем другое понятие: неразрывность, неделимость.

Запись на доске: ВОДА, НЕ, РАЗЛИТЬ = ВОДОЙ НЕ РАЗОЛЬЁШЬ

-Ребята, о ком говорят «водой не разольёшь»? (о друзьях, о крепкой дружбе)

Так из слов, вернее из сочетаний слов, рождается большинство фразеологизмов. Слова теряют вдруг свои прежние значения, становясь фразеологизмом.

Мы часто используем фразеологические обороты в повседневной речи, порой даже, не замечая – ведь некоторые из них просты, привычны, и знакомы с детства. Они помогают точнее, эмоциональнее выразить иронию, горечь, насмешку, своё отношение к происходящему.

А изучением таких выражений занимается? фразеология – особый раздел науки о языке.

Ещё великий М. В. Ломоносов называл устойчивые сочетания “фразесами”, “российскими пословиями”, и предложил их выделить для них специальную группу, Он предложил включить их в словарь. Учёные поняли, что фразеологизмы создают как бы особый ярус в языке. Родился новый раздел о языке – фразеология. Фразеологизмы по-своему отражают жизнь нашего народа с очень далёких времён, в них выражен дух народа, его история, обычаи

- Обратимся к параграфу 41 на стр. 139. Прочитаем определение слова фразеологизмы (вспомним)  
**Определение:** Фразеологизмы – устойчивые словосочетания, которые не делятся на отдельные слова и являются одним членом предложения.

**5. Закрепление пройденного материала.**

- Фразеологизмов в русском языке очень много. Как вы думаете, где мы можем узнать их лексическое значение? (толковый и фразеологический словарь)

**Сообщение 1 (Из д.з.)**

**«Зарубить на носу»**

Фразеологизм "Заруби себе на носу" зародился во времена, когда появились первые зачатки письменности, но бумаги еще не было. Люди делали зарубки на носу (деревянной дощечке, которую носили с собой). Тогда выражение "Заруби себе на носу" означало лишь - сделай пометку на своей дощечке

**Запись в тетради**

**Фразеологизм «Садиться в галошу» значение**

Попадать в нелепую ситуацию, оказываться в смешном положении.

Когда меня спросил учитель, я сел в галошу, потому что не сделал домашнее задание.

**«Вставлять палки в колеса» значение** Создавать трудности, мешать в чем-то.

Девочки украшали к празднику кабинет, а мальчики вставляли им палки в колеса.

**Фразеологизм «Водить за нос» значение** *Вводить в заблуждение, обманывать.*

*Ваня долго водил за нос родителей, пряча от них дневник.*

*Составьте и запишите с любым фразеологизмом предложение (самостоятельно).*

Слово учителя: «Пользуясь некоторыми фразеологизмами, говорящие даже не подозревают, что слово в их составе им незнакомо. Так в двух фразеологизмах - остаться с носом и водить за нос - выступают слова – омонимы.

Какие слова мы называем омонимами? (одинаковые по написанию и звучанию, но разные по значению слова, ключ –входной, ключ-нотный знак, ключ-выход поземных вод)

**Карточка №1**

Запишите фразеологизм.

Выражение «**съесть** **собаку**» на чем-то означает опытного в каком-то деле человека, знатока, мастера.

**Смотреть** **сквозь** **пальцы** - намеренно не обращать внимания на что-либо плохое; сознательно не замечать чего-либо.

**Строить** **глазки** - кокетничать, привлекать к себе внимание.

Быть тяжёлым грузом, бременем для кого-то. висеть у кого-то **камнем** **на** **шее**.

Выражение «**быть не в своей** **тарелке**» означает чувствовать себя неловко, неуютно, некомфортно…

проверка: ошибок 0-5; 1-2 ош-4, 3 ош-3 (Запись в оценочный лист)

**Физкультминутка. «Что это?»**

Немножко отдохнём. На мои загадки я вам сразу скажу ответ: нос, язык, уши. Не говоря ничего, вы должны правильно показать ответ.

Нос Его вешают, приходя в уныние; его задирают, зазнаваясь; его всюду суют, вмешиваясь не в своё дело.  
Язык Он без костей, за него тянут или дёргают, его проглатывают, он не поворачивается, он до Киева доведёт, его держат за зубами.  
Уши Не цветы, а вянут; не ладоши, а ими хлопают, если чего – то не понимают; не бельё, а их развешивают чрезмерно доверчивые и любопытные.

**Вопросы- шутки**

***Задание (устно)***

- Куда вставляют палки?

*(Вставлять палки в колеса)*

- Что бьют бездельники?

*(Бьют баклуши)*

-На каких ножках избушка?

(*Избушка на курьих ножках)*

-Кого тянут за хвост?

(*Тянуть кота за хвост)*

-Когда цыплят считают?

*(Цыплят по осени считают)*

Отдохнули, набрались сил, расслабились,

Как называются такие слова? (синонимы) Можно ли подобрать к фразеологизмам синонимы?

У фразеологизмов, как и у слов, есть синонимы. Дайте определение синонимам. (совпадающее или близкое по значению, путь-дорога)

**Карточка № 2** (соединить стрелками)

Замести следы – спрятать концы в воду (скрыть).

Ни ответа ни привета – ни слуху ни духу (нет никаких известий).

От горшка два вершка – с булавочную головку (маленький).

Стреляный воробей – тертый калач (опытный человек).

Души не чаять – на руках носить (безумно любить).

проверка: ошибок 0-5; 1-2 ош-4, 3 ош-3 (Запись в оценочный лист)

**Сообщение 2 (Из д.з.)**

**История «бить баклуши»** – бездельничать.

Когда на Руси хлебали щи и ели кашу деревянными ложками, десятки тысяч кустарей ***били баклуши***, то есть кололи чурбанчики липового дерева на заготовки для мастера-ложкаря. (**Баклу́ша** — обрубок древесины) Работа эта считалась лёгкой, ее выполнял обычно подмастерье. Потому и стала она образцом не дела, а безделья. Конечно, все познается в сравнении, и работа эта казалась легкой лишь на фоне тяжёлого крестьянского труда.

**Вывод:** фразеологизм – неделимое сочетание – в предложении является одним членом предложения, сколько бы слов не было в его составе.

**Сообщение 3**

**Нос повесить –** приуныть.

Первоначально это выражение звучало так «повесил нос на квинту». «Квинта» - латинское слово и означает «число пять». Скрипачи называют квинтой пятую струну у скрипки. Когда скрипач играет, он поддерживает скрипку подбородком, склоняя голову так, что его нос почти касается этой струны – «квинты». И общий вид скрипача напоминает опечаленного человека, который ходит со склонённой головой. Так произошло это выражение, только теперь оно потеряло слово «квинта».

Дайте определение антонимам (противоположное по значению слово, говорить-молчать)

**Карточка №3**

Задание: подобрать к данным фразеологическим сочетаниям антонимы из другого столбика, соединив стрелкой два фразеологизма.  
1. Рукой подать (близко)- у черта на куличках (далеко) за тридевять земель

2. Грош цена (ничего не стоит) - на вес золота (что-то ценное, важное)

3. Как кошка с собакой (ссориться) - душа в душу (жить дружно) не разлей вода

4. Со всех ног (быстро) - в час по чайной ложке (медленно)

5. Иметь голову на плечах (благоразумный) - без царя в голове (глупый)

проверка: ошибок 0-5; 1-2 ош-4, 3 ош-3 (Запись в оценочный лист)

- Ребята, какие фразеологизмы характеризуют человека как трудолюбивого, ответственного, умного?  
- Неприятно услышать про себя: «Грош цена». А хочется: «Он на вес золота». А для этого нужно на всех уроках, засучив рукава учиться и трудиться.

- Ребята, многие фразеологизмы имеют литературную основу. Они вошли в язык из художественных произведений мастеров слова. Их ещё называют крылатыми выражениями. Изучая басни Крылова, мы с вами о них говорили.

Назовите их: **а воз и ныне там, Бог послал кусочек сыру, так поди же попляши, а ларчик просто открывался, у сильного всегда бессильный виноват, слона – то я и не приметил.**

Многие фразеологизмы пришли к нам из произведений А.С. Пушкина**.**

Например, в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина есть фразеологизмы.

В «Сказке о рыбаке и рыбке» есть фразеологизмы. Разбитое корыто – о возвращении к первоначальному несчастному, бедственному состоянию после временного благополучия, счастья. Глядь: опять перед ним землянка; На пороге сидит его старуха, А перед нею разбитое корыто. Белены объелся – одурел, неистовствует («Что ты, баба, белены объелась?») Быть на посылках — служить кому-нибудь, исполняя мелкие и простые поручения.

**Первый вариант:** составим кластер, что узнали о фразеологизмах?

1. Делают речь ярче, богаче.

2. Неделимое сочетание – в предложении является одним членом предложения

3. Отражают жизнь нашего народа

4. Их ещё называют крылатыми выражениями

5. Лексическое значение найдем в толковом и фразеологическом словарях

6. Происхождение

7………….

**Второй вариант: вместо КЛАСТЕРА составить СИНКВЕЙН**

1. Имя существительное Фразеологизмы

2. Два прилагательных Красочные, народные

3. Три глагола Украшают, обогащают, оживляют

4. Предложение их 4-х слов Фразеологизмы-жемчужина русской речи

5. Синоним Выражение

Результат в оценочный лист (максимально 5 баллов)

**6. Рефлексия и подведение итогов урока.**

Вопросы классу:

-На доске записаны фразеологизмы. Давайте с помощью их подведём итог урока, составив предложения:

Фразеологизмов в русском языке хоть пруд пруди.

Они украшают нашу речь, делают её ярче, богаче. Каждая фраза на вес золота.

С урока мы не уйдём с пустыми руками.

Изо дня в день мы будем использовать фразеологизмы в нашей речи.

Молодцы, ребята!

Что мы изучали на уроке?

Достигли ли мы целей урока?

**7. Домашнее задание (**дифференцированное)

1) сочинить сказку или рассказ, используя несколько фразеологизмов.

2) найти фразеологизмы в «Сказке о царе Салтане…» А.С.Пушкина и выписать.

3) сделать рисунок на фразеологизм, найти историю его происхождения.

Всем выучить определения: фразеология, фразеологизм.

- Выставление оценок (подсчитать баллы в оценочных листах)

Спасибо за урок!

ПРИЛОЖЕНИЕ

**Карточка 1**

Запишите фразеологизм.

1**.** Выражение «………………………………………» на чем-то означает опытного в каком-то деле человека, знатока, мастера.

2. **………………………………………..**- намеренно не обращать внимания на что-либо плохое; сознательно не замечать чего-либо.

3. **……………………………………….**- кокетничать, привлекать к себе внимание.

4. Быть тяжёлым грузом, бременем для кого-то. висеть у кого-то ………………………………...

5. Выражение « **……………………………….**» означает чувствовать себя неловко, неуютно, некомфортно…

Карточка 2 (соединить стрелками)

Фразеологические синонимы

|  |  |
| --- | --- |
| Замести следы | на руках носить |
| Ни ответа ни привета | с булавочную головку |
| От горшка два вершка | тертый калач |
| Стреляный воробей | спрятать концы в воду |
| Души не чаять | ни слуху ни духу |

**Карточка 3**

Подобрать к данным фразеологическим сочетаниям антонимы из другого столбика, соединив стрелкой два фразеологизма.  
1) на вес золота 1) грош цена  
2) семи пядей во лбу 2) хоть кол на голове теши   
4) засучив рукава 3) спустя рукава  
5) в час по чайной ложке 5) на всех парах  
6) мастер кислых щей 6) мастер на все руки

**Оценочный лист**

|  |  |
| --- | --- |
| Задание | баллы |
| Карточка 1 Записать фразеологизм |  |
| Карточка 2 Синонимы |  |
| Карточка 3 Антонимы |  |
| Кластер (Синквейн) |  |
|  | Итого: |