## МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

## ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

## ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «СОЗВЕЗДИЕ»

Первый шаг к Мастерству

Педагог дополнительно образования МАОУДОД ДДТ «Созвездие» Новоселова С.В.

Тюменский район, Ембаевское МО

2013

Тема урока: Начальная петля

Цели занятия:

* *образовательная* – способствование самостоятельному сбору, анализу и систематизации полученной информации, ознакомление обучающихся с приемом «воздушная петля»;
* *развивающая* – развитие исполнительских умений, внимания; развитие мыслительных операций – анализировать, обобщать; развитие эмоциональной сферы.
* *воспитательная* – совершенствование у детей способности эстетического восприятия декоративно-прикладного искусства, воспитание познавательной потребности, ответственности перед коллективом.

Методы проведения занятия:

Сбор, анализ и систематизация информации, практическая работа учащихся в со-творчестве с педагогом.

Формы проведения занятия:

Урок – творческая мастерская.

Объекты труда:

образцы вязания крючком, крючки, пряжа для вязания, ножницы, схемы, компьютер.

Материально-техническое оснащение:

1. Слайды презентации.
2. Компьютер.
3. Проектор.
4. Карточки-задания для творческих групп.

Место урока в планировании:

Первый урок первого года обучения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Педагог | | Обучающиеся |
| **Этап: вводный** | | |
| дети выступают в роли творческой группы «исследователи», педагог – руководитель творческой мастерской исследователей.  У каждой пары исследователей – ноутбук и на каждом этапе своя задача | | |
| - Разрешите представиться сегодня я руководитель творческого проекта  «Первый шаг к Мастерству» Новоселова Светлана Владимировна.  Приглашаю вас принять участие в работе творческой мастерской.  Сотрудники нашей мастерской, это группа исследователей – социологи, маркетологи, технологи.  Давайте определимся с понятиями: *Социолог*- специалист, изучающий общество в целом и законы его развития. На нашем занятии социологи проводят исследования с помощью СМИ на заданные темы.  *Маркетолог* - специалист, изучающий рынок. На нашем занятии маркетологи проводят исследования, связанные с определением стоимости изделия и рынка сбыта.  *Технолог* – специалист,  занимающийся разработкой, организацией того или иного производственного процесса. На нашем занятии технологи определяют способы и приемы, применяемые для изготовления изделий.  Прошу сотрудников определиться со своим статусом (вытягиваем роли) и занять место за соответствующим столом. | | Знакомство с детьми. |
| - скажите, что вы знаете о вязании | | - можно вязать крючком, спицами  - вяжут бабушки – носки, варежки, мамы – кофточки, шапочки, шарфы для своих детей |
| **Этап: поисковый** | | |
| сегодня мы попробуем изменить традиционное представление о вязании. Давайте приступим к работе. | | |
| Работа в сети Интернет, с технологическими картами, инструкциями.  Группа исследователей делится на: **социологов, маркетологов, технологов**  Социологи проводят исследования с помощью СМИ  Маркетологи проводят исследования, связанные с определением стоимости изделий, сбыта  Технологи определяют способы и приемы для изготовления изделия  **Социологам** предложены поисковые запросы:  \*японская бабушка вяжет игровую площадку\*\*Златоустовский вязальщик\*\* мужчины, вязание и елочные шары\*\*инструменты для вязания\*\*знаменитости и вязание\*  \*авторская вязаная игрушка\*  Группе **маркетологов** предложены поисковые запросы: стоимость игрушек ручной работы, ярмарка мастеров, сайты для продажи игрушек ручной работы  Группе **технологов** предложены поисковые запросы: первая петля крючком, воздушная петля, приемы вязания крючком, столбик без накида, цепочка из воздушных петель, технологические карты и инструкции. | | |
| - Давайте послушаем, что нового узнали социологи: кто вяжет? | Социологи сообщают о результатах своего мини-исследования | |
| **Анре и Карлос**  **Златоустовский дед**  **Японская бабушка**  **Знаменитости**  **Агата Олексяк** | сообщения | |
| **Авторская вязаная игрушка (сообщение педагога)**  Из-за шкафа кот Тимошка Пряжи выкатил клубок. Что ж клубка того? Немножко... Не связать и кофты бок. Долго думала, гадала Делать что с клубочком тем... Незаметно я связала Куклу на потеху всем. |  | |
| Попробуем сделать вывод из того, что мы узнали.  *Вывод:* Вязание и крючком, и спицами во всем мире очень популярно.  Увлеченные вязанием есть среди молодых людей, среди и женщин, и мужчин, вяжут не только бабушки, но даже дедушки. Увлекаются этим и подростки, и знаменитые голливудские актрисы.  В нашем современном мире высоко ценится: оригинальность, креативный подход, авторство, то есть всё то, что выделяет нас, отличает от всех остальных. | Мнение детей:  Вязание – это интересно  - модно  - популярно  - вязанием занимаются не только домохозяйки, но и знаменитости, актрисы, известно, что Теодор Рузвельт серьезно увлекался вязанием | |
| Мы только что увидели многообразие вязаных вещей, но согласитесь, как бы увлекательно это не было, невозможно заниматься всем и сразу. Давайте попробуем из всего этого разнообразия выбрать:  -что вам больше всего понравилось?  -чем вы вдохновились?  -может быть, захотелось попробовать что-либо сделать прямо сейчас? | Игрушки, вязаная игрушка | |
|  |  | |
| **Офтальмологическая пауза.**  Пальминг для глаз | Дети выполняют упражнение | |
| Мы ответили на вопросы: ЧТО?  Попробуем определиться с вопросом ЗАЧЕМ?  Каковы результаты **маркетингового** исследования?  Послушаем сообщение маркетологов. |  | |
| Выводы:  -игрушки ручной работы высоко ценятся, пользуются спросом  - существует множество интернет-ресурсов, предоставляющих площадку для продажи авторской куклы и игрушки | Высказывают свои суждения | |
| Даже на небольшой по размеру игрушке можно отработать приемы вязания крючком и, полученные навыки использовать для выполнения изделий любой сложности.  Кроме того, игрушка – это замечательный подарок родным, близким, друзьям. |  | |
| Еще одной группой исследователей проведено **технологическое исследование** и сейчас мы услышим ответы на вопросы: как вяжут? Какие приемы вязания существуют? | Сообщение детей. | |
| Давайте обобщим полученную информацию: начало любого вязания – воздушная петля, для того, чтобы начать вязать игрушку мы должны набрать всего две воздушных петельки.  Итак, у нас есть **цель**: связать игрушку. Мы узнали, какими **средствами** можем **достичь цели**: для этого нам нужен крючок, пряжа, мы должны уметь вязать воздушные петли.  Нам осталось только сделать первый шаг. | Как устроен крючок?  Как правильно держать крючок?  Начало вязания – первая петля или воздушная петля.  Цепочка из воздушных петель является основой любого вязания крючком.  Что делать, если руки устали? | |
| **Итак, наш выбор:**  Инструмент, материалы, с помощью которых мы добиваемся поставленной цели? | Вязаная игрушка  Крючок, пряжа | |
| **Физминутка.**  У царя был двор.  На дворе был кол.  На колу мочало.  Его ветром качало.  Не сказать ли сказочку сначала? | | |
| **Этап практический** | | |
| Практическая работа. Воспитанникам предложены: крючки, нитки, инструкционные карты, видео-материал.  Педагог напоминает о правилах техники безопасности.  Гимнастика для пальчиков. | | |
| - Для того чтобы связать первую петлю, мы должны взять крючок в правую руку (убедиться все ли правши)  В левую руку нитку от клубка (рассказать о хвостике и рабочей нитке) набрасываем рабочую нить на указательный палец, вводим крючок под нить на указательном пальце, делаем полный оборот крючка, образовалась петелька, придерживая ее большим пальцем, вводим крючок под нить на указательном пальце и вытягиваем ее через ранее образованную петельку.  Давайте попробуем связать цепочку из воздушных петель.  Кроме того, что эта цепочка может стать основой будущих изделий, для чего она могла бы сгодиться прямо сейчас? | | Выполняют практическое задание. |
| **Рефлексия** | |  |
| Что узнали нового на сегодняшнем занятии?  Интересной ли вам показалась полученная информация?  Захотелось ли вам научиться вязать крючком?  Получилось ли у вас связать первую петельку?  Какую бы игрушку вы хотели связать?  **Простой крючок из стали**  **И нитки – раз и два! –**  **Нужны, чтоб возникали**  **Ажуры-кружева.**  Подвластны все узоры  Крючку или игле:  Так делали уборы  И раньше на земле.  **Приданое невеста**  **И шила, и плела,**  **Работали с ней вместе**  **Крючочек да игла.**  Ну а потом с терпением  Учила дочек мать  Хранить своё умение,  Чтоб дальше передать.  **Так ниточкой волшебной**  **Связала, как могла,**  **Все наши поколения**  **Обычная игла.** | | Ответы детей |