**Игры –тренажеры для знакомства с музыкальными инструментами**

(для детей дошкольного возраста)

**Составитель, автор: Кукушкина О.Ф.**

**р.п. Краснообск**

**октябрь 2022**

**Игры -тренажеры для знакомства с музыкальными инструментами.**

**1 этап:**

Цель: Познакомить с инструментами, способами извлечения звука, вызвать интерес к музыкальному инструменту. Уметь менять скорость следования звуковых элементов, определяющей музыкальный темп.

Ожидаемые результаты.

По окончании ребенок должен знать:

1. Характер звучания инструмента.

2. Правила пользования инструментом, его хранение.

3. Знать приемы игры на инструменте.

4. Расположение высоких и низких звуков на диатоническом инструменте.

5. Умение играть в ансамбле, соблюдать общую динамику и тембр.

Полученные на занятиях умения и навыки в дальнейшем позволят учащимся продолжить обучение игре на детских музыкальных инструментах в оркестре.

**1) Рассказ «Лошадка» (Знакомство с кубиками, ритмическими палочками).** (редактировано)  
Жила-была лошадка. Она любила стучать копытцами (дети стучат) Она жила со своей мамой — доброй и красивой Лошадью. Ходила она медленно. Вот так. (Дети стучат медленно).  
И очень часто Лошадка любила бегать с мамой наперегонки. То лошадка бежала быстро (дети играют), то мама шла за ней (ударяют медленно)

Вдруг она увидела на полянке красивый цветок. “Ах, какая прелесть”, — подумала Лошадка.

Только это был не цветок, а красивая бабочка. Она вспорхнула и улетела. А лошадка поскакала дальше. (Дети играют быстро). Мама лошадь крикнула ее, и лошадка остановилась. (дети перестают стучать)

-Разве можно убегать далеко от мамы?   
Навстречу Лошадке вышла ее добрая мама (ударять медленно) и они быстро побежали вместе. (Дети быстро ударяют)

**2) Игра с ритмическими палочками(клавесами)**

**Ход:** **Дети с помощью палочек показывают каждую строчку.**

Побежали ножки по ровненькой дорожке,

А теперь у зайки ушки на макушке,

Вот усы такие длинные большие,

А сережки прямо как у нашей мамы,

Дудочка играет деток завлекает,

Мы дрова пилили и домой носили,

Скрипочка играет деток завлекает,

Ножницы мы взяли картинки вырезали,

Самолет летает быстро улетает,

Нос у Буратино очень, очень длинный,

Это будут ложки поедим немножко.

**3) «Это не стаканчик», автор Марчук.(знакомство с бумажным стаканчиком, перевернутый вверх дном)**

Это не стаканчик, - дети повторяют слова (прием «эхо») отстукивая ритм.

Это барабанчик- дети повторяют, отстукивая ритм

В барабанчик постучу, веселить я всех хочу (ударяют попеременно указательными пальчиками рук)

Это не стаканчик, - дети повторяют слова (прием «эхо») отстукивая ритм

Это сарафанчик- дети повторяют слова (прием «эхо») отстукивая ритм.

Сарафанчик покручу, веселить я всех хочу- раскручивают стаканчик

Это не стаканчик, - дети повторяют слова (прием «эхо») отстукивая ритм

Это мой тюльпанчик- дети повторяют слова (прием «эхо») отстукивая ритм.

Переворачивают стаканчик вниз дном.

Я соседу подарю, веселить я всех хочу- меняются с соседом стаканчиками

Это не стаканчик, - дети повторяют слова (прием «эхо») отстукивая ритм

Это мой карманчик- дети повторяют слова (прием «эхо») отстукивая ритм.

Я в карманчик положу, веселить я всех хочу (кладут в карманчик крышечку и трясут слушая шумовые звуки.

**4)** **«Жук» (знакомство с маракасом, или для шумовых самодельных инструментов похожих на маракас)** (редактировано)

Жил был Жук. Он летая меж листвы деревьев, над ромашками и васильками жужжал своими крылышками(шумят подняв руку вверх)  
У него было толстое брюшко и много ножек. Но главной гордостью жука были его крылышки – они походили на сеточку, а на ощупь были очень твердыми. Когда Жук летал, его крылышки издавали громкий и грозный звук, (сильно встряхивают), а потому Жука считали одним из главного насекомого леса.

Утром Жук просыпался, протирал глазки, делал два-три упражнения крылышками и ножками(играют, подняв руку вверх, трясут слегка потрясывая и трясем сильным встряхиванием) и начинал свой день.  
Летит Жук себе по лесу, шумит своими крылышками. (сильно встряхивают),

Солнце сияет. Слышит дятел стучит (стучат о другую руку).

Вдруг слышит, что его кто-то зовет (играют, подняв руку вверх слега потряхивая). Смотрит – а это Божья Коровка. Сидит на подсолнухе. Подлетает Жук (сильно встряхивают), а та ему и говорит: “Жук, а Жук! Передай, пожалуйста, дяденьке Дятлу, чтобы он не стучал так громко по утрам. Мои детки не могут спать под этот стук”.  
Удивился Жук, но решил помочь божьей коровке и ее деткам и полетел к Дятлу (сильно встряхивают).

С той поры в лесу по утрам стало тихо! (дети замолкают)

**5) «Сказка про дождик» (знакомство с треугольником )**

**Сказка Никузиной Ю.С.(редактировано)**

   Жил-был маленький Дождик. У Дождика была мама - БОЛЬШАЯ Туча,*( поднять треугольник).* Дождик был очень веселый и подвижный, любил подпрыгивать на маме- тучке*(ударяем по боковой стенке*), а иногда и он любил посидеть тихонечко на своем любимом белом облачке, посмотреть на небо, посчитать звезды и послушать тишину( перестаем стучать).

   И, конечно у дождика был и папа - Гремящий Гром, они оба очень любили своего Дождика, и каждый хотел, чтобы Дождик был больше похож именно на него. Так, мама - Пушистая Туча - всегда говорила, что Дождик должен слушать, что происходит вокруг, и приходить только тогда, когда его об этом попросят.

   А папа, Гремящий Гром, думал и поступал совсем по-другому. "Мы сами должны решать, когда нам приходить, а когда нет, гремел он по вечерам на весь дом, так, что стены начинали ходить ходуном (*палочка находится внутри треугольника и удары производятся по боковым стенкам очень часто, прием тремоло).* Мама Тучка и папа Гром вместе очень громко разговаривали.И тогда кругом шел сильный дождик, но скоро и он заканчивался.

     Вот как -то раз увидел Дождик пенек и маленький зеленый росточек, который уже почти упал и никак не мог удержаться. Дождик поспешил к пеньку, но он помнил, что мама ему всегда говорила: "Приходи только тогда, когда тебя позовут!". А ведь сейчас его никто не звал. Но ведь и папа ему говорил: "Если ты решил что-то делать, делай это, и делай это сам!". И как же быть? Тогда он вежливо спросил у Пенька и его Зеленого друга: "Я могу вам помочь?" На что Пенек радостно воскликнул: "Конечно-конечно, милый Дождик!

   И Дождик стал сначала прыгать медленно на тучке, а потом все быстрее и быстрее, так, что пошел дождь и вокруг начала образовываться лужа. Зеленый Росток, напившись чистой дождевой воды, радостно поднял свою головку и сказал: "Спасибо тебе, добрый Дождик! Ты - настоящий Друг!"

**6) «Прогулка!»( кубиках, ритмических палочках)**

**Знакомство с игрой на клавесах, кубиках.**

**«Прогулка!»**

**Ход: Дети рассаживаются. В процессе рассказа выполняют игру на шумовом инструменте.**

Сейчас дети мы идем с вами на прогулку, но она необычная мы будем гулять, а помогать нам будут музыкальные палочки. Вот мы с вами спускаемся по лестнице *(медленно ударяют о пол или дети повторяют ритм.)* А теперь мы вышли на улицу, светит солнышко, тепло и мы стали с ребятами играть в догонялки, бегать друг от друга. Вот так! *(Ударяют быстро о пол).* Таня взяла мяч и стала медленно ударять им о землю. *(Медленно ударяем о пол или дети повторяют ритм).* Остальные дети стали весело прыгать. Скок, скок. (*Ударяет чуть быстрее палочка о палочку*). Но вдруг на небе появилась тучка и пошел дождик, сначала это были редкие капли. (ударяют медленно и тихо), а после начался сильный ливень. (ударяют быстро и все громче), а вдруг ударил гром. (ритмическая последовательность на форте )Дети испугались и побежали на веранду.(ритмичные удары друг о друга)

Но вот уже выглянуло солнце.*(дети вытягивают палочки изображая лучики).*Ребята радостные закончили свою прогулку и пошли в детский сад.

**7)Сказка**«**Волшебные колокольчики» (знакомство с колокольчиками) (переработанное)**

В одной сказочной стране под названием Счастье жили дети. Да! Да! Вы не ослышались! Самые обыкновенные дети. Каждый год они с нетерпением ждали наступления зимы. Дети очень любили это время года, потому что зимой выпадало много снега, и дети могли слепить своего друга Снеговика, с которым каждую зиму они встречали Новый год. Но этой зимой случилась беда! Дети по обыкновению проснулись утром, выбежали во двор, и каково было их удивление, когда они обнаружили, что снега нет.

-Что случилось? - с ужасом воскликнула девочка Аня.

-А где же снег? -удивлённо произнёс мальчик Саша.

-Как же наш друг Снеговик? -огорчённо прошептала девочка Настя.

-Без нашего друга Снеговика Новый год не Новый год! -недоумевая сказала девочка Оля**.**

-Давайте спросим у Снежной тучи! -предложил мальчик Серёжа.

Дети посмотрели на небо и прокричали: «Снежная туча! Почему нет снега?» Но Снежная туча не услышала, она была слишком высоко. Дети решили разбудить тучу. Они стали громко хлопать в ладоши, топать ногами, просили: «Проснись, Снежная туча!» Но туча не просыпалась. Тогда мальчик Саша вспомнил, что у них есть волшебныеколокольчики. В руках людей они оживают, начинают громко звенеть и танцевать. Звонкий танец колокольчиков может разбудить кого угодно. Дети стали звонить, вот так (звонят в колокольчики)

От звонкого танца Снежная туча пробудилась ото сна.

-Как же долго я спала! -зевая, произнесла туча.

-Помощницы мои, Снежиночки, летите скорее на землю! Укутайте всё белым покрывалом! -торжественно провозгласила Снежная туча.

Снежинки тут же стали плавно опускаться на землю. (тихо звенят) Дети увидели снег, обрадовались.

-Сколько снега! -восхищённо крикнула девочка Настя.

-Давайте скорее лепить Снеговика! -воскликнула девочка Оля.

Дети дружно принялись за работу. А **к**олокольчики подбадривали их своим весёлым звоном. (звенят чуть громче)

 Сами не заметили, как из сугроба вдруг возник добрый и смешной Снеговик.

-Наш друг снова с нами! -обрадовался мальчик Саша.

—Спасибо тебе, Снежная туча и Снежинки! Без вас не было бы настоящей зимы! И не встретились бы мы со своим другим Снеговиком! -рассудительно сказал мальчик Серёжа**.**

-Теперь можно всем вместе дружно встретить Новый год! - умилённо провозгласила девочка Оля.

-С Новым годом! С новым счастьем— радостно прокричали все.

И радостно зазвенели веселые колокольчики. (дети звенят)

**8) «Маша и ложки» (знакомство с игрой на ложках)**

Жила-была Маша. Проснется Маша утром сядет за стол, возьмет ложки за ручки, (*взять ложки за ручки*) наберет полный черпак и в рот кладет, наберет полный черпак и в рот кладет. Наелась так, что щечки круглые стали и румяные. (*прикладывает к щечкам ложки выпуклой стороной наружу).* Понравились ей щечки стала она их разглядывать. Повернула щечками к друг другу*. (поворачивают щечками к друг другу)* Стали щечки ее веселить, ударили друг о друга. И давай стучать, с Машей дружно играть. (стучат друг о друга)

**9)Игра –тренажер «Бубен» (знакомство с бубном)**

Бубен мы возьмем за ручку

По ладошке постучим

Мы поднимем руку к верху

Потрясем и позвеним.

Бом, бом, бом, бом(ударяем о ладошку)

Дили-дили-дили-дон. (тремоло поднятой рукой)

**10) «Сороки»(знакомство с трещоткой)**

Ход: После каждой строчки дети играют на инструменте.

К нам сороки прилетели

*(дети играют)*

Потрещать для нас хотели

*(дети играют)*

А пока они трещали

*(дети играют)*

Мы с тобой их посчитали.

*(дети играют)*

1,2,3,4,5*(все одновременно ударяем).*

Птицы говорливые, шумные болтливые

Кыш скорее улетайте, заниматься не мешайте. *(дети играют)*

**11)Веселые строители. Вихарева Г.Ф. (знакомство с рубелем, гуиро**)

Заработала пила

И пошли у нас дела,

Пилим и поем

И совсем не устаем. *(изображаем пилу, проводим по неровной поверхности)*

Молоточком тук, да тук.

Гвозди забиваем,

Мы для птичек строим дом.

Птичкам помогаем. *(стучим как молоточком по обратной поверхности)*

Птички вам уже пора

Справить новоселье

Прилетайте к нам сюда

Будет вам веселье! (стучим то по боковой, то по обратной поверхности)

**12) «Тучка» М. Басова (знакомство с барабаном)**

Туча в небе - вот такая (идут в середину, сужая круг)

Туча серая, большая (идут назад, расширяя круг, поднимают руки)

Водят тучи хоровод (идут вправо, ускоряясь)

Гром гремит и дождь идёт! (дети «Гром» стучат в барабан, дети разбегаются, под музыку бегают по залу, изображая капельки дождя. Когда барабаны перестают стучать дети собираются обратно в круг.

**13) Палочки- превращалочки**

**ХОД: дети в процессе чтения педагогом стихотворения изображают с помощью палочек.**

По болоту ходит цапля

Цапля длинноногая,

Целый день лягушек ловит.

Птица тонконогая.

*(ударяют палочками вертикально по полу)*

Там, где реченька журчит

Там стрекоза летит,

Над водою пляшет,

Крылышками машет

*(в каждой руке по палочке, качают, подражают крыльям стрекозы)*

Вот коровушка идет

И рога свои несет

Муму муму

И рога свои несет.

(*прикладываем к голове, показывая рога)*

Ну, а это носорог

На носу имеет рог

Головою машет он

Он ребятам шлет поклон.

*(на нос прикладываем подряд две палочки)*

Дятел на дубу сидит

И стучит, стучит, стучит

Громко, громко, тук, тук, тук

Раздается громко стук.

*(стучим палочка о палочку)*

**14) Сказка «Теремок» (Знакомство с металлофоном)**

Ход: Вспоминаем главных героев сказки «Теремок»

Пальчиковая разминка.

1)Мышка- мизинчик, лягушка -большой и все пальцы хлопают, зайка, два пальчика наверх, лиса

гладим лапки, волк-показываем пасть, растопырив пальцы, медведь- показываем большой палец

и прячем в кулачок.

2)Звери в сказке подружились и хотят новый теремок построить.

Поможем им?

Строим в поле теремок, теремок (ударяют кулачками)

Он не низок не высок, невысок (показывают высоко и низко)

У каждой зверушки, по комнате,

по одной комнатушке (делают квадрат руками, верх-низ, боковые стенки)

Наши звери построили новый теремок.

Звери здесь в теремке живут, песни все поют.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2(приклеиваются окошки соответствующего цвета по цветам радуги, врезаются герои приклеиваются возле окошек по описанию)

У мышки какого цвета окошко (фиолетовое на си 1 октавы)

Давайте постучим в окошко и скажем тук- тук-тук! (стучат пальчиком 3 четвертные ноты)

У лягушки какого цвета окошко? (синее, на ля 1 октавы)

Давайте постучим в окошко тук- тук-тук! (стучат пальчиком)

У зайчика какого цвета окошки (голубое, соль 1 октавы)

Давайте постучим в окошко тук- тук-тук! (стучат пальчиком)

У лисы какого цвета окошко (зеленое, фа 1 октавы)

Давайте постучим в окошко тук- тук-тук! (стучат пальчиком)

У волка какого цвета окошко (желтое, ми 1 октавы)

Давайте постучим в окошко тук- тук-тук! (стучат пальчиком)

У медведя какого цвета окошко (оранжевое, ре 1 октавы)

Давайте постучим в окошко тук- тук-тук! (стучат пальчиком)

И окошко красного цвета, на ноте до октавы

(раздаем детям палочки)

На металлофоне чтобы появился звук, играют палочкой,

Правильно проверяем палочки как взяли.

Как пищит мышка играем палочкой, по окошечку мышки, также и ко всем остальным гостям ТЕРЕМКА.

**2 этап:**

Цель: Слышать метрическую пульсацию, передавать элементарный ритмический рисунок

Ожидаемые результаты.

По окончании ребенок должен знать:

1. Характер звучания инструмента и уметь сопоставлять его с образом.

2. Правила пользования инструментом, его хранение.

3. Знать приемы игры на инструменте.

4. Расположение высоких и низких звуков на диатоническом инструменте.

5. Умение играть в ансамбле, соблюдать общую динамику и тембр.

6. Уметь повторять ритмический рисунок.

Полученные на занятиях умения и навыки в дальнейшем позволят учащимся продолжить обучение игре на детских музыкальных инструментах в оркестре.

**1) «Дятел» В. Суслов (игра на ритмических палочках)**

**Ход: на слова туки, туки, тук дети стучат ритмический рисунок. (восьмые+в+в+в+четверть)**

 Дятел сел на толстый сук  
Туки-туки-тук (*стучат палочками)*Всем друзьям своим на юг  
Туки-туки-тук (*стучат палочками))*Телеграмму срочно шлет  
Туки-туки-тук (*стучат палочками)*  
Что весна уже идет  
Туки-туки-тук (*стучат палочками)*

Что растаял снег вокруг  
Туки-туки-тук (*стучат палочками)*  
Что подснежники вокруг  
Туки-туки-тук (*стучат палочками)*  
Дятел зиму зимовал  
Тук да тук. (*стучат палочками)*В жарких странах не бывал  
Тук да тук. (*стучат палочками)*

И понятно почему,

Туки-туки-тук (*стучат палочками)*

Скучно дятлу одному!  
Туки-туки-тук (*стучат палочками)*

**2) «С барабаном ходит ежик» Виеру Григоре (игра на стаканчике, барабане)**

**Ход: на слова бим-бам бом дети стучат ритмический рисунок. ( ч+ч+ч+пауза)**

С барабаном ходит ежик,

Бим-БАМ-бом,

Целый день играет ежик,

Бим-бам-бом,

Ежик в сад зашёл случайно,

Бим-бам-бом,

Барабан в саду забыл он,

Бим-бам-бом,

Ночью яблоки срывались,

Бим-бам-бом,

И удары раздавались,

Бим-бам-бом,

Зайцы здорово струхнули,

Бим-бам-бом,

Глаз ни разу не сомкнули,

Бим-бам-бом.

**3) Хозяйка однажды с базара пришла» Ю.Тувим(Огород)**

**(Игра на пальчиковых тарелочках, бубне)**

Ход: На слова Ох,ох,ох дети ударяют три четверти на четвертую пауза.

**«**Хозяйка однажды с базара пришла,

Хозяйка с базара домой принесла:

Картошку, капусту,

Морковку, горох,

Петрушку и свеклу!

**Ох! Ох! Ох! (три удара четвертями)**

Вот овощи спор завели на столе,

Что лучше, вкусней и важней на земле:

Картошка, капуста,

Морковка, горох,

Петрушка и свекла!

**Ох! Ох! Ох!**

Хозяйка тем временем ножик взяла,

И ножиком этим крошить начала:

Картошку, капусту,

Морковку, горох,

Петрушку и свеклу!

**Ох! Ох! Ох!**

Накрытые крышкою в душном горшке

Кипели, кипели в крутом кипятке:

Картошка, капуста,

Всего семь нот, а столько весен,

всего семь нот, мотив известен, ля……….

Морковка, горох,

Петрушка и свекла!

**Ох! Ох! Ох!**

И суп овощной оказался не плох!

**4) «Дождик»  Б.Заходер (Игра на треугольнике, металлофоне).**

**Ход: на слова кап, дети ударяют по треугольнику, можно начинать пиано, доводя к концу стихотворения до форте.**

Дождик песенку поет, кап-кап-кап,

Только кто ее поймет, кап-кап,кап

Ни поймем ни я, ни ты, кап-кап-кап,

Да зато поймут цветы, кап-кап-кап,

И весенняя листва, кап-кап-кап,

И зеленая трава… кап-кап-кап,

Лучше всех поймет зерно кап-кап-кап,Прорастать начнет оно. кап-кап-кап,

**5) «Семь нот»( игра на деревянных и металлических инструментах в группах)**

**Ход: педагог поет песню то в мажоре, то в миноре, дети на мажор играют на металлических инструментах, а минор на деревянных инструментах.**

**6) Капельки М.Басова (Игра на треугольнике, металлофоне).**

**Ход: на слова кап, дети ударяют по треугольнику по боковой стенке( ч+ч+ч+ пауза)**

1.Капельки, капельки

С неба вдруг закапали

Кап-кап-кап(2раза)

2.Небо всё хмурится,

Дождь идёт на улице.

Кап-кап-кап(2раза)

3.Солнышка лучики

Спрятались за тучками,

Кап-кап-кап(2раза)

4.Сеет и сеет

Дождик осенний.

Кап-кап-кап(2раза)

**7)Игра «Звуковой бутерброд».** **(Три вида инструментов)**  
Ход:  
Выбираем муз. инструменты «трех семей» по звучанию — например: деревянные, шумовые и металлические.   
Запоминаем, что — деревянные инструменты — это хлеб, металлические — масло, шумовые — колбаса.

Цель игры: научиться поочередно «включать и выключать звук», то есть:   
Я отрезаю хлеб — звучат деревянные инструменты   
Затем мажу маслом — звучат одновременно деревянные и подключаются металлические инструменты  
А теперь кладу  колбасу — звучат одновременно деревянные и металлические, подключаются шумовые инструменты   
Я съела хлеб и масло — замолкают деревянные и  металлические  
Осталась колбаса- только шумовые

Съела и колбасу — шумовые замолкают.   
«Бутерброд» можно делать в любой последовательности и «съедать» его тоже как угодно.

**3 этап. Сказки, рассказы, стихи- шумелки.**

Цель: умение соотнести образ к звучанию инструмента.

**1)Эдуард Шим. «Ветер» (играем на металлических ударных инструментах)**

Пролетает Ветер над полем, где рожь посеяна **(дуем на пакет)**  
— Кто в хлебах живёт, кто в низеньких прячется?  
— Это я, Жаворонок, с птенчиками.**( колокольчик)**

Больше нету никого.  
Дни проходят, растёт рожь, кустится.**(шумим пакетом)**  
Опять пролетает Ветер: **(дуем на пакет)**  
— Кто в хлебах живёт, кто в густых прячется?  
— Это я, Перепёлочка с детками.**( треугольник)**  
— Это я, Жаворонок, с птенчиками. **(колокольчик)**

Больше нету никого.  
Дни проходят, растёт рожь, колосится.**(шумим пакетом)**

Опять пролетает Ветер: **( дуем на пакет)**  
— Кто в хлебах живёт, кто в высоких прячется?  
— Это мы, Жаворонки. **(колокольчик)**

- Это мы, Перепела. **( треугольник)**  
— Это мы, Куропатки. **(бубенцы)**  
— Это мы, Лисы, с лисятами. **(бубен)**  
— Это мы, Волки, с волчатами. **(пальчиковые тарелочки)**

Больше не помещается никто! Дни проходят, жатва начинается. Убрана рожь. Опять пролетает Ветер**. ( дуем на пакет).**  
— Кто в чистом поле живёт, кто в стерне прячется?  
А ответа нет.  
Жаворонки улетели, Куропатки по кустам разбежались, Перепела по лугам разошлись, Лисы и Волки в лесах скрываются.  
И в поле — хоть шаром покати*.( спрятали инструменты)*

**2)Трусливый заяц» (Несколько шумовых инструментов)**  
Жил-был в лесу заяц-трусишка.   
Вышел однажды заяц из дома, а ёжик в кустах вдруг как зашуршит!

***шуршим пакетом или маракасом***   
Испугался заяц и бежать.

*быстро встряхиваем* ***трещотками*** *(«заяц бежит»)*   
Бежал, бежал и присел на пенёк отдохнуть.

А дятел на сосне как застучит!

*стучим* ***ложками***  
Бросился заяц бежать.

*быстро встряхиваем* ***трещотками*** *(«заяц бежит»)*  
Бежал, бежал, забежал в самую чащу,

а там сова крыльями как захлопает!

*шлёпаем руками по ногам* *или* ***хлопушками***  
Побежал заяц из леса к речке.

*быстро встряхиваем трещотками («заяц бежит»)*   
А на берегу речки лягушки сидели.

*проводим палочкой по* ***рубелю***  
Увидели они зайца и прыг в воду.  
Обрадовался заяц, что лягушки его испугались — и смело поскакал обратно в лес.

*Играем на трещотках.*

**3)«Мышиная история» (Несколько инструментов)**  
  
Осенью мышки весь день бегали туда и сюда, собирая запас на зиму.   
ПОБАРАБАНИТЬ ПАЛЬЦАМИ (по барабану)   
И вот, наконец, с неба стали падать красивые белые снежинки.   
МЕТАЛЛОФОН (или треугольник)   
Они покрыли замерзшую землю пушистым белым одеялом, и вскоре на этом снегу появились маленькие следы мышиных лапок.   
ТРЕУГОЛЬНИК   
Мыши попрятались в свои норки, где у них было очень много еды.   
Они грызли орешки,   
ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ,   
грызли зёрнышки   
РУБЕЛЬ (или расчёска)   
И устраивали себе из соломы теплые гнездышки.   
ШУРШИМ МАРАКАСАМИ   
Особенно они любили лакомиться сладкими корешками.   
ЦАРАПАЕМ ПЛАСТИК БАРАБАНА (ИЛИ ДОЩЕЧКУ)   
А снаружи на землю каждый день падал снег   
МЕТАЛЛОФОН (или ложечкой по бокалам, металлофон или треугольник)   
Шумел ветер,   
ДУДИМ В БУТЫЛКУ   
И над мышиными норками намело большой-большой сугроб.   
Но мышкам было очень хорошо под снегом в тёплых норках.   
(барабаним пальчиками по пустой коробке)

**4) Белорусская народная сказка «Пых»**

**Ход: При озвучивании дети играют на выбранных инструментах озвучивая, подчеркнутые слова: ложки, трещотки, пакеты, ритмические палочки, рубель,бубен.**

Жили-были дедушка, бабушка и была у них внучка Аленка. Дед мастерил, молотком стучал, пилой пилил. Бабка пол подметала и пыль вытирала. А Аленка бегала и прыгала.

И был у них огород. Росли в огороде капуста, свеколка, морковка и репка желтенькая.

Захотелось однажды деду репки покушать. Пошел он в огород. Сначала по полу, потом по камушкам, а потом по травке. Идет-идет, а в огороде жарко да тихо, только пчелки жужжат, да комарики звенят.

Только наклонился, чтоб репку вытащить, а с грядки кто-то как зашипит на него:  
 — Пшш-ппы-ы-хх! Пшш-ппы-ы-хх!

Испугался дед и бежать. Бежит по травке, бежим по камушкам. Еле-еле до дому добрался. Забежал домой, бежит по полу.…только пятки сверкают. Сел на лавку, отдышаться никак не может.

 — Ну, что, дед, принес репку?  
 — Ох, бабка, там в огороде какой-то страшный Пых сидит!  
 — Да полно, дед! Я сама пойду, уж, верно, репку принесу…

Идет бабка, торопится…

Сначала по полу, потом по камушкам,а потом по травке .Идет-идет, а в огороде жарко да тихо, только пчелки жужжат, да комарики звенят.

А вот и репка. Нагнулась бабка, чтобы репку вытащить, а из борозды как зашипит на нее кто-то:  
 — Пшш-ппы-ы-хх! Пшш-ппы-ы-хх!

Испугалась бабка да бежать.

Бежит по травке, бежим по камушкам, бежит по полу. Села на лавку, отдышаться никак не может.

 — Ой, дедка, твоя правда! Кто-то там под кустом сидит, страшный такой, и пыхтит. Еле-еле ноги унесла!

Поглядела на дедку с бабкой внучка Аленка, пожалела их и говорит:  
 — Я принесу репку!

Пошла Аленка в огород. Бежит по полу, бежим по камушкам, бежит по травке.

А в огороде жарко да тихо, только пчелки жужжат да комарики звенят. Остановилась у грядки, где репка росла.

И только наклонилась она, чтоб репку вытащить, а с грядки как зашипит кто-то:  
 — Пшш-ппы-ы-хх! Пшш-ппы-ы-хх!

А Аленка не испугалась.

Нагнулась над грядкой, чтоб разглядеть, кто там такой страшный сидит, и пыхтит, смотрит, а в траве ежик маленький, потрогала Аленка его колючки одним пальчиком.

Засмеялась девочка:  
 — Ах ты ежик, ежик колючий! Это ты дедушку с бабушкой напугал?

А ежик вытянул кверху острую мордочку и опять:  
 — Пшш-ппы-ы-хх! Пшш-ппы-ы-хх!

Потянула Аленушка репку раз, потянула другой и третий и вытянула репку. Да такую большую, круглую да желтенькую. Сладкую-пресладкую. Взяла Аленка репку, потом положила на землю платочек, взяла палочку, закатила ежика на платочек, взяла его и побежала домой.

А навстречу ей дедка с бабкой вышли. И спрашивают:  
 — А где же репка?  
 — А вот вам и репка!

Обрадовались тут дедка с бабкой:  
 — Ну и внучка у нас! Ну и Аленушка!   
 — А как же зверь этот — Пых страшный?

Раскрыла тут Аленка платочек:  
 — А вот вам и Пых!

Засмеялись старички:  
 — Ну и молодец Аленка!

Напоила Аленка ежика молочком.

А ночью ежик не спал, все по комнате бегал.