

«СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ТРАДИЦИИ И КУЛЬТУРУ НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ»

Из опыта работы

**воспитателя 1 квалификационной категории
Ирины Леонидовны Кузьминой**

2023 год

Проблема социального развития подрастающего поколения в современном мире является одной из наиболее важных. Актуальность данной темы обусловлена тем, что именно от эффективности социального воспитания детей в настоящее время зависит дальнейшее будущее нашего общества. Социальное воспитание призвано создавать возможности для того, чтобы личность могла овладеть необходимыми для жизни в обществе духовными, социальными и прочими ценностями: нормами поведения, этикета, нравственности, традиций и т.д.



Развивается наука, в жизнь внедряется компьютеризация, народный язык начинает терять эмоциональность и значимость, на недостаточном уровне знания детей о традициях. Без знаний традиций, обычаев народа, невозможно воспитать полноценного человека. Необходимо стремиться к тому, чтобы подрастающее поколение знало традиции и обычаи, историю народной культуры, могло проникнуться чувством понимания ее древности и величия, чтобы приобщиться к ее истокам.

Россия - многонациональное государство

В современной России проживает около 200 народов и этнических групп, различных по языку, особенностям своей материальной и духовной культуры, по конфессиональной принадлежности.



Понимание

Любовь

Уважение

Доверие

Доброта

Забота

Помощь

Дружба



Народная сказка позволяет осуществлять процесс воспитания дошкольников более целостно, т.е. способствует расширению границ нравственного, духовного, патриотического, экологического, эстетического и умственного развития. Народная сказка помогает в постижении окружающего мира, учит быть добрыми и ласковыми, погружает в исконно народную речь, культуру, традиции.





Три совета отца

Шатарская сказка











Источником культурного наследия для наших детей является традиционная народная кукла. Само создание куклы несет в себе большое воздействие на человека – помогает почувствовать в себе Творца, ощутить радость от рождающейся в ваших руках красоты. Делая традиционные куклы, человек погружается в таинственный мир предков. Эти игрушки помогают видеть прекрасное, учат жить в большом мире.



Кукла – это образ-символ человека. В этой роли она фокусирует время, историю культуры, историю страны и народа, отражая их развитие. К этому источнику духовности и обращаются те, кто изучает народную культуру. Кукла не рождается сама: ее создает человек. Она обретает жизнь при помощи воображения и воли своего создателя. Являясь частью культуры всего человечества, кукла сохраняет в своем образе самобытность и характерные черты создающего ее народа. В этом главная ценность традиционной народной куклы.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!