Форма: Игра по станциям

Цель: пробудить интерес и чувство патриотизма к родному городу и его истории

Задачи:

- развивать логическое мышление, память, сообразительность, воображение, внимание, фантазию;

- развивать умение выразить ту или иную мысль;

- учить грамотно и четко излагать свои мысли

Продолжительность: 90-110 минут

Участники: 5 команд по 5 человек (6-8 класс)

Игроки получают домашнее задание:

1) Подготовить приветствие на 1-2 минуты;

2) Выбрать архитектурный объект СПб, подлежащий реставрации. Необходимо защитить реставрационный проект, подготовленный в письменном виде;

3) Знать ведущих архитекторов при Петре 1, их основные творения;

4) Знать историю основания Петербурга; сподвижников Петра 1; образовательные учебные заведения, школы, академии наук, военные учебные Академии; памятники русской воинской славы, посвященные Северной войне; династию Романовых (основное родство)

Жюри: 8-10 человек

ПЛАН ИГРЫ:

1. Открытие

– сценка

- слово ведущего (в т.ч. напоминание правил игры)

- приветствие команд

- раздача маршрутных листов с объяснением

1. Работа на станциях

Ст.1: защита реставрационного проекта по выбранному архитектурному объекту

Ст.2: лото «Архитекторы Петровского времени»

Ст.3: «Царское домино»

Ст.4: «Три карты»

Ст. 5: «Династия Романовых»

1. Заключительная часть

- подведение итогов (подсчет баллов)

- просмотр фильма о городе

- награждение по номинациям

- общее награждение

- заключительное слово

ПРАВИЛА ИГРЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

Ст.1: Игрокам необходимо защитить реставрационный проект, подготовленный в письменном виде. Максимальное количество баллов – **10**

Ст.2: Игрокам предлагается табло и карточки с верными и неверными ответами. Задача игроков: верно заполнить табло. Максимальное количество баллов – **12,** по количеству верных ответов.

Ст.3: Игрокам предлагается сыграть в Царское домино, т.е. сложить карточки в правильной последовательности. Среди карточек есть ложные. Первую карточку кладет ведущий станции. Максимальное количество баллов – **9**, по количеству верно разложенных карточек. 1 верное «соприкосновение» - 1 очко.

Ст.4: У ведущего 3 карты-вопроса, которыми он ходит, у команды карты с верными и ложными ответами. Игроки должны «побить» карту ведущего правильным ответом по принципу игры в карты. Максимальное количество баллов – **3**, по количеству верно побитых карт.

Ст.5: Задача игроков выложить в правильной последовательности карточки с изображением российских царей (от 1-го до 18-го) и сообщить о степени их родства. Максимальное количество баллов – **18**.

На выполнение заданий дается от 3до 5 минут.

Общая схема движения команд

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I ст.**  **мах-10 б.** | **II ст.**  **мах-12 б.** | **III ст.**  **мах.- 9 б.** | **IV ст.**  **мах.–3 б.** | **V ст.**  **мах.-18 б.** |
| 1 | *А* | *Б* | *В* | *Г* | *Д* |
| 2 | *Б* | *В* | *Г* | *Д* | *А* |
| 3 | *В* | *Г* | *Д* | *А* | *Б* |
| 4 | *Г* | *Д* | *А* | *Б* | *В* |
| 5 | *Д* | *А* | *Б* | *В* | *Г* |

Станция 2 «Архитекторы Петровского времени»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Он разработал чертежи «образцовых домов» для простых, «подлых», «именитых» и «зело именитых» людей | Генерал-архитектор, разработавший план Петербурга с центром на Васильевском острове | Петровские ворота Петропавловской крепости | Здание Двенадцати коллегий |
| Один из архитекторов, строивших партикулярную судостроительную верфь на Фонтанке | Здание Кунсткамеры | Любимый ученик Трезини, принимавший участие в планировке и постройке Летнего сада | Петропавловский собор |
| Башня Адмиралтейства | Дворец Меншикова | Первый проект постройки Александро-Невского монастыря | Летний дворец Петра 1 в Летнем саду |

Ответы на задание (варианты):

1. Трезини (6 карточек)
2. Леблон (1 карточка)
3. Маттарнови (2 карточки)
4. Земцов (1 карточка)
5. Коробов (1 карточка)
6. Шедель и Фонтана (1 карточка)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ТРЕЗИНИ | ЛЕБЛОН | ТРЕЗИНИ | ТРЕЗИНИ |
| МАТТАРНОВИ | МАТТАРНОВИ | ЗЕМЦОВ | ТРЕЗИНИ |
| КОРОБОВ | ШЕДЕЛЬ, ФОНТАНА | ТРЕЗИНИ | ТРЕЗИНИ |

Станция 3 «Царское домино»

|  |  |
| --- | --- |
| Памятник воинской славе, посвящённый победе при Гангуте и Гренгаме |  |
|  |  |
| Пантелеймоновская церковь | Новые формы общения при Петре 1 |
|  |  |
| Ассамблеи | Дворец-памятник воинской славы, воспевающий победы русской армии в Северной войне |
|  |  |
| Летний дворец Петра 1 | День и год рождения Санкт-Петербурга |
|  |  |
| 16 мая 1703 года | Первый губернатор Петербурга |
|  |  |
| Александр Данилович Меншиков | Когда Петр 1 подписал указ об основании Академии наук? |
|  |  |
| 1724 год | Учебные заведения, в которых можно было получить определённую профессию |
|  |  |
| Школы: артиллерийские, инженерные, мед.училища, морская академия | Дата рождения Петра 1 |
|  |  |
| 30 мая 1672 года | Самая первая жилая постройка в Санкт-Петербурге |
|  |  |
| Домик Петра 1 |  |

Дополнительные карточки (неверные):

|  |  |
| --- | --- |
| Зимний дворец | День рождения Санкт-Петербурга |
|  |  |
| Дворец А.Д. Меншикова |  |
|  |  |
| Б.П. Шереметьев | Когда Петр 1 подписал указ об основании Академии наук? |
|  |  |
| Школы: цифирные, церковные, светские | Дата рождения Петра 1 |

Станция 4 «Три карты» (всего 12 карт)

Карта 1:

У ведущего ДАМА ПИК (вопрос): конная статуя, отлита в 1744-46 гг. скульптором Б.К. Растрелли, при Екатерине II лежала на берегу Невы у Исаакиевского моста

У игроков ТУЗ ПИК (варианты ответов): (верный ответ) памятник Петру 1 «Прадеду-правнук», 1800 г., у Михайловского замка;

(неверный ответ) памятник Николаю 1 у Мариинской площади;

(неверный ответ) памятник Петру 1 «Медный всадник»

Карта 2:

У ведущего КОРОЛЬ БУБЕН (вопрос): полководец, генералиссимус, граф Рымникский, князь италийский

У игроков ТУЗ БУБЕН (варианты ответов): (верный ответ) памятник Суворову, скульптор М.И. Козловский;

(неверный ответ) Румянцевский обелиск, арх. В.Ф. Бренна;

(неверный ответ) памятник М.И. Кутузову, скульптор Б.И. Орловский

Карта 3:

У ведущего ВАЛЕТ ЧЕРВЕЙ (вопрос): памятник, построенный в честь победы русского флота над турецким в Чесменской бухте Эгейского моря, имеет ростры, изображающие морские сражения

У игроков (варианты ответов): ДАМА ЧЕРВЕЙ (верный ответ) Чесменский обелиск, арх. Ринальди;

КОРОЛЬ ЧЕРВЕЙ (неверный ответ) Чесменский дворец и церковь, арх. Ю.М. Фельтен;

ТУЗ ЧЕРВЕЙ (неверный ответ) Чесменская колонна, проект арх. Ринальди, арх. Висий, скульптор Шварц

Станция 5 «Династия Романовых»

