Песочная терапия в работе с детьми с расстройством аутистического спектра

Расстройства аутистического спектра –  общее расстройство развития, характеризующееся стойким дефицитом способности поддерживать и инициировать социальное взаимодействие и социальные связи, а также ограниченными интересами и часто повторяющимися поведенческими актами (действиями).

Помимо классической триады признаков РАС у детей отмечаются нарушения в работе сенсорных систем. Дети с расстройствами аутистического спектра могут быть чрезвычайно чувствительными к различным сенсорным раздражителям: звук, свет, текстура, вкус и запах. Этим объясняется активный интерес ребенка с РАС к определённым предметам, стремлением извлекать из окружающего мира разнообразные сенсорные эффекты: ему нравиться трогать, вертеть, подбрасывать, ронять на пол, нюхать, пробовать на вкус. Но действовать с предметами в соответствии с их функциональным назначением отказываются, поскольку социальное назначение предметов для них менее важно, нежели их сенсорные свойства.

Термином «сенсорная интеграция» принято обозначать передачу центральной нервной системой в мозг информации обо всём происходящим с телом и окружающей средой. У ребенка с расстройством аутистического спектра сохраняется процесс ощущения и восприятия, но искажается или совсем отсутствует интерпретация воспринятого сигнала. Именно дисфункцией сенсорной интеграции объясняются особенности поведения ребенка с расстройством аутистического спектра: стереотипии, самостимуляции, аутоагрессия, эхолалия.

Целью нашей  работы в дошкольном учреждении  является обогащение чувственного опыта детей с использованием разнообразных тактильных материалов.

Я бы хотела остановиться более подробно на использовании метода песочной терапии в работе с детьми РАС как одним из вариантов включения приемов сенсорной интеграции в образовательный процесс, а также развития навыков социального взаимодействия.

Плюсы применения песочной терапии в работе с детьми с РАС вы можете увидеть на слайде.

Игра с песком - это естественная и доступная для ребенка форма деятельности, которая позволяет решить множество коррекционных и образовательных задач в обучающем процессе, а самое главное, помогает правильно распознавать стимулы органами чувств и адекватно их интерпретировать, закладывает базу для дальнейшего формирования навыков позитивной коммуникации, совершенствует предметно-игровую деятельность.

В  процессе включения в работу с песком ребенок с РАС проходит через три стадии: сопротивление, хаос-обучение и взаимодействие.

* Стадия сопротивления. Дети с расстройствами аутистического спектра имеют различную степень проявления нарушений, поэтому длительность взаимодействия ребенка с песком может длиться от нескольких секунд до минут в зависимости от его тактильной чувствительности. Для того что бы помочь ребенку адаптироваться к игре с песком, нужно создать условия для зрительной фиксации его глаз на песке. Взрослый берет песок в свою руку, поднимает ее и высыпает в песочницу, далее сыплет песок на руки ребенка. Такие манипуляции позволяют ребенку познакомиться с ощущениями от взаимодействия с песком. А для того чтобы простимулировать ребенка самостоятельно играть с песком, можно «прятать» ту игрушку, к которой он проявляет повышенный интерес.

Когда ребенок начинает проявлять активный интерес к взаимодействию с песком, то первое время взрослый наблюдает за его действиями, манипуляциями, постепенно подключаясь к его игре. На этом этапе важно, чтобы ребенок разрешил взрослому играть вместе с ним (рядом, брать его игрушки, взаимодействовать его руками). Потому что на следующем этапе педагог будет не просто играть с ребенком, а выставлять правила определенной игры, которые должен соблюдать ребенок. Нельзя стремиться навязывать ребенку те виды деятельности, которыми он не хочет заниматься или которые недоступны для его уровня коммуникации и когнитивных способностей. В связи с этим на этапе знакомства взрослый предоставляет ребенку независимость. Продолжительность данной стадии зависит от индивидуальных особенностей ребенка и может составлять от двух встреч до 2-х месяцев.

Также на данной стадии я знакомлю ребенка с правилами работы с песком, используя метод «Визуальной поддержки», а именно визуальные правила.

Вы можете ознакомиться с ними на слайде. Для многих детей с особенностями развития и обучения визуальный канал восприятия информации является ведущим и зрительно представленная информация обрабатывается и сохраняется ребенком успешнее, чем информация, полученная на слух. Использование приема «Визуальные правила» позволяет  наглядно познакомить ребенка с правилами поведения и работы с песком в более понятной форме, проясняет вербальную информацию взрослого, помогает ребенку при смене деятельности или местоположения.

Визуальные правила всегда находятся на одном и том же месте. В случаях, когда ребенок не следует правилам, взрослый демонстрирует картинку-правило, сопровождая ее речью. Возвращение ребенка к визуально представленным правилам помогает избегать конфликтов.

* Следующая стадия – хаос-обучение. Типичным поведением ребенка на  этом этапе является хаотичное взаимодействие с песком, застревание на одном варианте взаимодействия с ним, необдуманный выбор множества фигурок сразу, перемешивание их с песком или  собирание их  в  кучу. Выходом из сложившейся ситуации является использование метода «рука в руке», с целью демонстрации вариантов взаимодействия с песком и понимания инструкций. Взрослый объясняет, демонстрирует ребенку, как можно играть с песком, какие предметы и орудия могут быть использованы в играх, как надо брать песок ладошками, просыпать его между пальцами и т.д. У детей на данной стадии формируется способность понимать инструкции и выполнять простые поручения («положи», «дай», «подними»). Ребёнок приобретает большую уверенность в своих силах, действиях.

Каждое занятие рекомендуется начинать с пальчиковой гимнастики, которая дает возможность ребенку прочувствовать свои пальцы, ладони, а также организовать коммуникативные отношения между взрослым и ребенком на уровне соприкосновения, эмоционального переживания, стимулирует формирование контакта «глаза в глаза».

Очень важен контакт со взрослым, который был установлен на первой стадии. Теперь уже взрослый может вносить коррективы в игру ребенка, обогащать игру, давать новые способы взаимодействия с предметами и материалами, решая тем самым образовательные задачи. Примеры игр вы можете увидеть на слайде. Продолжительность стадии составляет до полугода.

Следующая стадия – взаимодействие, т.е. участие ребенка или подгруппы детей в организованной деятельности взрослого и детей. По мере усвоения ребенком правил поведения, вариантов взаимодействия с песком включаются игры и упражнения, которые предусматривают возможность возникновения тактильного контакта и эмоционального отклика со стороны воспитанника, а так же развития его игровой деятельности. Для этого, например, используются игры с предметным конструированием - строительство природных ландшафтов: реки, озера, моря, горы, дети манипулируют деревьями, животными, транспортом, домами. В процессе игр взрослый объясняет сущность этих явлений.

Именно на этом этапе дальнейшая игровая деятельность организовывается в подгрупповой форме, когда дети играют рядом. Это способствует развитию эмоционально-волевой сферы: умению делиться, не нарушать границы другого, совместно взаимодействовать и манипулировать предметами. Количество детей варьируется от индивидуальных особенностей: сначала двое, потом трое и т.д.

Обобщая опыт применения игр с песком с детьми с рас мы достигли следующих результатов:

* обогащение сенсорного опыта ребёнка;
* снижение тактильной гиперчувствительности детей с РАС;
* развитие и расширение предметно-игровой деятельности ребенка, что в дальнейшем будет способствовать развитию его сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребёнка;
* составлено примерное планирование занятий с ребёнком с РАС с использованием методов песочной терапии.