**РАЗВИТИЕ ВЕРБАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА**

**НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И**

**ЛИТЕРАТУРЫ**

**Пектубаева Алевтина Алексеевна,**

учитель русского языка и литературы

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 21

г.Йошкар-Олы»

*aletinap@yandex.ru*

**Максимова Екатерина Александровна,**

учитель русского языка и литературы

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 16

г.Йошкар-Олы»

*maksimkaterina1996@yandex.ru*

***Аннотация.*** Главным фактором развития интеллектуального потенциала учащихся является использование различных видов игр: занимательных, дидактических, сюжетно-ролевых, а также задачи в стихах, в ребусах. Нацеленность обучения на помощь школьнику в его интеллектуальном развитии и саморазвитии, в становлении опыта самостоятельной познавательной деятельности и в нахождении путей самореализации в сфере этой деятельности осознается сегодня как задача первостепенной важности.

***Ключевые слова:*** вербальный интеллект; «метод ощущения»; «выборочное чтение»;тренировка внутреннего и внешнего голоса; игра со словами «Аббревиатура»; скороговорки.

Сейчас развитие вербального интеллекта детей оказывается в центре внимания учителей, и целью педагогической деятельности является развитие положительной динамики самореализации обучающихся, повышение уровня развития их исследовательского поведения, интеллекта и креативности при изучении русского языка и литературы при помощи исследовательских приемов, интеллектуальных игр

В течение дня в школе ребёнок общается со сверстниками, делится впечатлениями, отвечает на уроке на вопросы учителя, пересказывает тексты. Поэтому каждый урок – не только сознательное творческое напряжение, приносящее радость открытия, но и работа ума. Такой труд вызывает интерес, познавательную активность, а, следовательно, и лучшее усвоение учебного материала. Ведь запоминается только то, что интересно, то, что добыто своим трудом.

Бывают тексты, которые ребенок обязан прочесть по школьной программе, но не все произведения для него могут быть интересны и познавательны. Столкнувшись с этим, он пытается быстрее найти нужную ему информацию. В таком случае школьнику поможет «выборочное чтение»: поиск ключевых слов и предложений, просмотр заголовок, в которых раскрывается тема. Кроме того, понять основной смысл текста помогут картинки, схемы и таблицы.

Если ребенок хочет получить удовольствие от чтения, он должен читать не торопясь, вдумываясь в каждое слово. Для этого используется «метод ощущения»: школьник читает конкретный текст, представляет пейзажи и образы героев из книги и по своим ощущениям пересказывает произведение. Если включить воображение, то он может услышать звук проливного дождя, треск костра, шелест листьев. Ребенок может попробовать прочитать вслух отрывок из книги и представить, какими будут голоса персонажей.

Главным фактором развития интеллектуального потенциала учащихся является использование различных видов игр: занимательных, дидактических, сюжетно-ролевых, а также задачи в стихах, в ребусах.

Мы используем несколько способов развития вербального мышления на уроках русского языка и литературы:

1. Тренировка внутреннего и внешнего голоса. Это отличный метод совершенствования возможности править своей речью. Нужно взять одну фразу и попробовать произнести ее в уме с разным темпом, смысловыми ударениями, звонкостью. Потом представить, как она будет звучать в исполнении нескольких учащихся. Дальше представить, как фраза будет звучать в груди, руке, пятке, будто она проплывает перед лицом.

Не менее интересным и увлекательным упражнением является чтение текста разными голосами. Смогут ли учащиеся прочитать предложение «Сегодня замечательный день!» голосом проснувшегося медвежонка, мурлыкающего котенка или дрожащего от страха зайца?

Прочитайте одно и то же предложение «Наступила золотая осень» разными интонациями: бодро, удивлённо, раздражённо, грустно и т.д.

А теперь попробуйте прочитать это голосом плачущей девочки, доброй бабушки, растерянного иностранца или грозного правителя, отдающего приказы. Получается очень весело! Дети с удовольствием тренируют таким образом ясное, отчётливое произношение и интонацию.

1. Чтение. Оно бывает, как познавательным, так и развлекательным. Познавательное нуждается в доскональном сосредоточении внимания. Второе же нуждается в максимальном использовании фантазии. Те, кто читают медленно, делают глазами маленькие прыжки. Те, кто читает быстро, захватывают большие фрагменты странички. Беря в руки газету, учащийся должен охватить взором больше слов. Это помогает развитию мышления и бокового зрения.
2. Игра со словами «Аббревиатура». В такой игре должны принимать участие несколько учащихся. На карточке написать по 1 слову, а после выбрать себе карточку. За определенный промежуток времени, например,1 минуту каждый должен составить хотя бы одну фразу из букв слова. Например, слово ЛИТЕРАТУРА.
3. Скороговорки. При наличии команды можно сделать соревнование, кому больше известны скороговорки. Сначала необходимо вспомнить простые, а потом перейти к более сложным и запутанным.

Для закрепления, например, раздела «Причастие», иногда на уроках русского языка и литературы используем игру «Слабое звено». К доске выходят пять учеников, каждому из них задаются по три вопроса. Ученик, набравший маленькое количество баллов, садится обратно за парту. Должны остаться два ученика, которые будут соревноваться за первое место. Можно играть и всем классом. Вопросы должны быть интересные, разнообразные, по теме раздела и неожиданные. Такая игра снимает напряжение, утомляемость.

Следующая игра «Поставь букву». Учащимся мы предлагаем слова, в которых они должны определить гласную а или о, и или е. Такой вид работы позволяет закреплять знания о правописании безударной гласной в корне слова, а также правописание других корней с чередованием (раст – рос, лаг – лож, кас – кос, зар – зор, мер-мир, пер-пир и т.д.) и правописание суффиксов в именах прилагательных, окончаний глаголов и имен существительных. Эта игра может даваться в начале урока как разминка и проводиться только устно, когда дети тут же дают ответы, а может проводиться как небольшая проверочная работа, когда дети по номерам выписывают буквы, соответствующие определенным словам.

Эффективным упражнением на развитие вербального интеллекта и вариативности мышления на уроках русского языка или литературы является игра «Полминутка», помогающая школьникам закрепить пройденный материал.

В течение тридцати секунд учащимся необходимо вспомнить и записать как можно больше ключевых слов и понятий на определённо заданную тему.

Например, после изучения раздела «Имя прилагательное» в 6 классе ученики чаще всего запоминают и воспроизводят в своей памяти следующие слова и словосочетания: «разряд», «степень сравнения», «полная и краткая форма», «определение и сказуемое» и т.д. Таким образом, дети учатся формировать операции обобщения и выделения главного. В данном случае это выделение морфологических признаков имени прилагательного и его синтаксическая роль.

Похожим упражнением на необходимость формирования у учащихся различных вербальных навыков и умений является игра «Цепочка», напоминающая всем известную игру в города. Учащимся дается задание - составить за определённое время цепочку из слов по выбранной тематике. Последняя буква предыдущего слова является началом следующего. Например, на уроке литературы по творчеству А.С.Пушкина можно составить следующий ассоциативный ряд: Москва-Арзамас-Сказки-Иван Белкин-Наталья Гончарова-Арап Петра Великого-Онегин-Надежда Ганнибал-Лирика-Анджело-Осень-Нулин и т.д. Эта игра поможет обобщить полученные знания, понять логику развития мысли.

На уроке русского языка детьми 6 класса был составлен следующий ряд из терминов и ключевых слов: синтаксис-суффикс-слово-омоним-морфема-антоним-множественное число-орфография-язык-культура речи-именительный падеж-жаргонизм и т.д.

Как показывает практика, для прохождения этого задания отводится больше времени, так как не всем учащимся удается извлечь из памяти нужную информацию за столь короткий срок.

Все выше сказанное не только увлекает, заставляет задуматься, но развивает самостоятельность, инициативу и волю ребенка, приучает считаться с интересами товарищей. У ребят создается бодрое рабочее настроение, которое снимает утомляемость и поддерживает внимание.

Нацеленность обучения на помощь школьнику в его интеллектуальном развитии и саморазвитии, в становлении опыта самостоятельной познавательной деятельности и в нахождении путей самореализации в сфере этой деятельности осознается сегодня как задача первостепенной важности.