**Статья «Применение системно-деятельностного подхода на уроках английского языка для развития мотивации учащихся »** (из опыта работы учителя английского языка Разуева Алексея Александровича)

***План***

1. Введение
2. Системно-деятельностный подход, его особенности
3. Дидактические принципы системно-деятельностного подхода
4. Этапы работы над темой
5. Социокультурный аспект изучения языка
6. Обучение действию в системе
7. Коллективный способ обучения
8. Использование креативных заданий
9. Создание проблемных ситуаций
10. Проектное обучение
11. Смысловое чтение
12. Игровые упражнения
13. Заключение
14. Литература
15. ***Введение***

В наши дни мир стремительно меняется. Развивающемуся обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые люди, способные самостоятельно принимать ответственные решения. Эти люди должны быть готовы как к сотрудничеству, так и межкультурному взаимодействию.

Хочется заметить, что быстрое развитие СМИ, Интернета и социальных сетей часто приводит к ослаблению у учащихся мотивации к учебной и творческой деятельности. Поэтому, я считаю, что современным педагогам необходимо уделять как можно больше внимания в своей практике формированию и развитию учебной мотивации и творческой инициативы. Согласно новым стандартам учителю приходится примерять на себя роль режиссёра учебного процесса: мотивировать учащихся к самостоятельному принятию решений, корректировать их действия, участвовать в обсуждении и находить способы включения в работу каждого обучающегося.

Что же собой представляет учебная мотивация? Это особый вид мотивации, когда она включена в учебную деятельность. По мнению А. К. Макаровой в мотивационную сферу входят: потребность в учении, смысл учения, мотив учения, цель, эмоции, отношение и интерес, то есть эмоциональное переживание познавательной потребности.

В своей работе учителю очень важно создавать условия для возникновения интереса и к учебному предмету, и к своей личности, и к самому процессу познания. Отечественные педагоги-новаторы утверждают, что важнейшей предпосылкой создания интереса к учению является воспитание широких социальных мотивов деятельности, понимание её смысла, осознание важности изучаемых процессов для собственной деятельности.

***2. Системно-деятельностный подход, его особенности***

В обучении иностранным языкам существуют различные подходы, различные стратегии. На современном этапе наиболее действенным является системно-деятельностный подход, который служит теоретической основой Федеральных государственных образовательных стандартов. При изучении иностранного языка термин системно-деятельностный подход дополняется словом коммуникативный. Таким образом, коммуникативный системно-деятельностный подход – это процесс изучения языка в процессе общения, и центральной проблемой современной лингводидактики является формирование коммуникативной компетенции.

Основная особенность системно-деятельностного подхода заключается в самой деятельности учащихся. Дети «открывают» знания и способы их добычи в процессе самостоятельной исследовательской деятельности. Учитель лишь направляет эту деятельность, подводит итог, давая точную формулировку установленных алгоритмов действия. Таким образом, приобретённые знания становятся лично-значимыми и интересными сами по себе.

Целью деятельностного подхода является воспитание личности ребёнка как субъекта жизнедеятельности. Быть субъектом значит быть хозяином своей деятельности: ставить цели, решать задачи, отвечать за результаты.

Очень важно, чтобы сам процесс обучения был творческим*.* Хочется заметить, что, чем активнее методы обучения, тем легче заинтересовать ими учащихся. Устойчивый интерес к учению у школьников возникает у школьников в том случае, если учитель использует в своей работе такие вопросы и задания, решение которых требует у учащихся активной поисковой деятельности.

Когда мы обучаем деятельности своих учащихся, мы делаем учение мотивированным.

Кроме того деятельностный метод создает благоприятные условия для разноуровневого обучения и практической реализации всех дидактических принципов деятельностного подхода.

***3. Дидактические принципы системно-деятельностного подхода***

Реализация системно-деятельностного подхода в практическом преподавании английского языка обеспечивается следующей системой дидактических принципов:

1. Принцип деятельности – заключается в том, что обучающиеся, получая знания не в готовом виде, а добывая их сами, осознают при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимают и принимают систему ее норм, активно участвуют в их совершенствовании.
2. Принцип непрерывности – означает преемственность между всеми

ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития обучающиеся.

1. Принцип целостности – предполагает формирование у обучающихся обобщенного системного представления.
2. Принцип минимакса – обучающимся предлагается возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне и обеспечивается при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний).
3. Принцип психологической комфортности – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание на уроках доброжелательной атмосферы, развитие диалоговых форм общения.
4. Принцип вариативности – предполагает формирование обучающимся способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.
5. Принцип творчества – означает приобретение обучающимся собственного опыта творческой деятельности.

**4. Этапы работы над темой**

В течение последних пяти лет я работаю по данному направлению моей педагогической деятельности. В процессе работы я регулярно знакомился с разработками уроков и методиками других отечественных педагогов. В работе над данной темой я часто опирался на статьи учебно-методического журнала «Иностранные языки в школе» и на учебно-методические пособия отдельных педагогов.

Работа в приоритетном направлении моей собственной педагогической деятельности включала в себя следующие этапы:

* изучение литературы по теме;
* работа с понятийным аппаратом;
* синтезирование собственной методики работы;
* оценка эффективности внедрения других методик в собственную работу.

В результате, уже имея собственные наработки по данной теме, и опираясь на методики других педагогов, я выстроил собственную методику и в дальнейшем оттачивал её на занятиях по английскому языку.

***5. Социокультурный аспект изучения языка***

Прежде всего, на своих занятиях английского языка я стараюсь давать учащимся возможность знакомиться с культурой стран изучаемого языка. В частности, дети просматривают аутентичные художественные фильмы и мультфильмы, разбирают и поют песни на английском языке, знакомятся с музыкальной культурой, традициями и обычаями англоязычных стран, составляют тематические постеры, презентации и кроссворды. Во время недели иностранных языков провожу на классных параллелях викторины и брейн-ринги посвящённые культуре и истории англоязычных стран.

На своих занятиях я также стараюсь обеспечить психологический комфорт, научить культуре общения, умению вести дискуссию, слушать и уважать оппонента, аргументировать свою точку зрения.

***6. Обучение действию в системе***

На своих занятиях я также стараюсь научить учащихся определять цели, планировать своё участие в общем деле. Всегда занимаю позицию организатора, помощника и консультанта. Также я стараюсь развивать самостоятельность учащихся, предоставляя им возможность ставить цель и выбирать альтернативные пути её достижения.

Я вырабатываю у своих учеников потребность в навыках действовать в системе, которая приведёт к достижению целей. При этом учебный материал стараюсь делать предметом анализа, исследования. Учебные задачи ставлю так, чтобы их структура соответствовала педагогическим целям и учебному материалу.

Чтобы занятие стало действительно эффективным, стараюсь предлагать разнообразные формы и методы, различные речемыслительные задачи, передавать инициативу учащимся.

***7. Коллективный способ обучения***

С моей точки зрения, одним из наиболее эффективных средств развития коммуникативных навыков является технология коллективного способа обучения. Практика показывает, что применение КСО очень эффективно на уроках английского языка. Данная технология применяется как на протяжении всего урока, так и на отдельных его этапах. Процесс изучения английского языка становится более привлекательным для учащихся, так как КСО превращает школьников в субъектов самообразования и самовоспитания. Главная идея технологии – учиться вместе, а не просто выполнять что-то вместе.

КСО включает в себя все 4 формы работы: коллективную, групповую, парную и индивидуальную. Однако в отличие от обычной парной работы в КСО используются пары сменного состава. Очевидно, что деятельность учащихся в парах требует пристального внимания педагогов. Если же одному ребенку не хватает партнера, он сидит один, тогда я как учитель вместе со всеми в классе работаю в парах сменного состава. Работа в парах и группах, прежде всего, необходима для того, чтобы обучить учащихся учебному сотрудничеству, взаимодействию, умению распределять роли, то есть формировать коммуникативные умения.

Кроме того, снимается языковой барьер, и общение становится более раскованным благодаря демократическому стилю общения. Самое главное, каждый из учащихся пробует себя в роли учителя, что раскрывает его умения.

Во время коллективного обучения каждый ученик отвечает не только за свои знания и учебные успехи, но также за знания и успехи партнёров по совместной работе. Каждую изучаемую тему или вопрос учащийся может излагать своим партнёрам до полного, прочного и всестороннего усвоения.

При организации парной и, особенно, групповой работы стараюсь поддерживать интерес к учащимся со слабыми знаниями и низким владением речевыми навыками, обращая внимание коллектива на их успехи, стараюсь чаще прибегать к положительной оценке деятельности учащихся.

Во время групповой работы я использую специальные рабочие листы с описанием проблемной ситуации и связанного с ней практического или проектного задания, исследования. Листы для групповой работы помогают организовать рабочие группы во время урока, и дают возможность учащимся проявлять и развивать учебную самостоятельность.

КСО преобразует групповую работу в командную. В отличие от привычной групповой работы, все ребята, работая в малых группах от 3 – 6 человек, одинаково вовлечены, обучаются и активно прислушиваются к ответам друг друга, особенно тогда, когда учитель за ними не наблюдает.

В своей работе я наиболее часто использую следующие обучающие структуры (приёмы):

* Round Robin (Разговор по кругу) для тренировки речевых навыков;
* Inside Outside Circle (Внутренний и внешний круг) для отработки грамматических структур;
* Corners (Углы) для развития критического мышления;
* Take off – Touch down (Взлёт и приземление) для быстрой проверки усвоения классом материала по определённой теме;
* ARGuide (Ситуация ДО и ПОСЛЕ) – для развития критического мышления и прочного усвоения языкового материала;
* Clock Buddies (Работа по часам) - для быстрого создания стихийных пар и эффективного взаимодействия.

***8. Использование креативных заданий***

На своих занятиях я предпочитаю создавать учебные ситуации и использую учебные задания, которые формируют навыки 4К. Такие задания принято называть креативными.

Какими преимуществами обладают задания данного типа? Во-первых, у креативных заданий отсутствуют алгоритм решений, и это даёт самим учащимся возможность выбирать пути решения. Во-вторых, при решении данных привлекаются знания из разных областей. Кроме того, в процессе работы в малых группах происходит обязательное обсуждение хода решения. Наконец, существует несколько правильных решений задания. Креативные задания стимулирует моих учеников проявлять любознательность, использовать свой жизненный опыт и сотрудничать.

Обычно занятие я начинаю с большого философского вопроса, с темы-вопроса, спорного утверждения или подводящего диалога. Создавая ситуацию вызова, мне удаётся мотивировать учащихся к совместной деятельности. Заканчивается же подобное занятие созданием совместного продукта в группе. Мне как учителю приходится использовать целый комплекс педагогических приёмов: проблемное обучение, игровые элементы, проектирование, экспериментирование и дискуссии.

***9. Создание проблемных ситуаций***

Я применяю концепцию проблемного обучения, индивидуализации и дифференциации учебного труда с учётом психодиагностики, строя его на подборе индивидуальных заданий в зависимости от подготовки учащихся и уровня сформированности у речевых умений и навыков.

При создании проблемной ситуации ставится такое практическое или теоретическое задание, при выполнении которого учащиеся должны открыть подлежащие усвоению новые знания или действия. В зависимости от темы урока и особенностей содержания материала я использую различные виды ситуаций:

- проблемные вопросы к тексту;

- иллюстрации и проблемный вопрос;

- сравнение картинок;

- серия картинок к определённой проблеме.

Очень важно для каждого учителя уметь создавать проблемную ситуацию, сталкивать учащихся с трудностью, которую они не могут разрешить при помощи имеющихся у них запаса знаний. Преодоление трудностей в учебной деятельности формирует интерес к учению*.*

***10. Проектное обучение***

Неотъемлемой частью моей работы является применение на уроках английского языка проектной технологии, так как она является неотъемлемой  составляющей УМК по английскому языку. При планировании практической деятельности обучающихся на уроке следует учитывать дифференциацию их по уровню подготовки и по темпу работы*.* Кроме того, технология проектного обучения способствует развитию исследовательских навыков у учащихся.

Обучающимся можно предложить темы для проектной деятельности, соответствующие их возрасту и интересам, например:

1) «My favourite fairy tale character» (“Мой любимый сказочный герой”)

Учащимся младшей ступени обучения можно предложить сделать иллюстрацию сказочного героя и написать по-английски по плану краткое описание героя. Вся творческая работа оформляется в виде красочного постера.

2) Также интересно младшим школьникам готовить (постер, рисунок или презентация) и представлять классу индивидуальные проекты по теме “My family tree” («Моё семейное дерево»).

3) На средней ступени обучения учащиеся могут подготовить страноведческий кроссворд, например, по теме «Великобритания» или подготовить и защитить постер по темам «Достопримечательности Лондона», «Мои окресности», подготовить небольшую презентацию, например, по теме “My family traditions” («Мои семейные традиции»), изготовить и оформить пригласительную открытку на английском языке и т. д.

4) На старшей же ступени учащимся по силам провести исследование по теме «The origin of my surname» («Происхождение моей фамилии»). Также учащиеся с удовольствием создают и представляют своим одноклассникам презентации по таким темам, как “The Country I’d like to visit” («Страна, которую я бы хотел посетить»), “My dream profession” («Профессия моей мечты»).

***11. Смысловое чтение***

Для того чтобы учащиеся могли воспринимать текстовую информацию и перерабатывать её в соответствие с коммуникативной задачей я использую стратегии смыслового чтения. Прежде всего, я стараюсь, строить так задания при работе с текстом, чтобы они в конечном итоге, выводили учащихся на коммуникацию (диалог, проблемная дискуссия, высказывание личного мнения по проблеме).

Работа с любым текстом предполагает 3 этапа: предтекстовый, текстовый и послетекстовый. Для каждого этапа работы с текстом я использую определённые стратегии.

Для того чтобы мои ученики могли принимать цели и задачи чтения, знакомились с важными понятиями и ключевыми словами, прогнозировать содержание, а также с целью мотивации я использую следующие стратегии ***предтекстового этапа*** чтения:

* ориентиры предвосхищения содержания (верно – не верно, до - после);
* мозговой штурм (ассоциации по поводу заявленной темы);
* предваряющие вопросы (Придумать вопросы, ответы на которые будут искать ученики в тексте.);
* рассечение вопроса (смысловая догадка о возможном содержании текста на основе его заглавия);
* прогноз и впечатления (попытка спрогнозировать содержание текста, просмотрев иллюстрации к нему).

На ***текстовом этапе*** мои ученики учатся понимать текст создавать его читательскую интерпретацию, выдвигать гипотезы о содержании читаемого, её подтверждение / отклонение, использовать контекстуальную и смысловую догадку. На данном этапе я использую следующие стратегии смыслового чтения:

* чтение в кружок (попеременное чтение);
* ИНСЕРТ (чтение с пометками);
* чтение с вопросами;
* чтение с остановками;
* преобразование текста в таблицу;
* компрессия текста (план в вопросах, с ключевыми словами).

Целью же стратегий ***послетекстового этапа*** является применение, использование материала в самых различных ситуациях. На данном этапе я использую следующие стратегии:

* вопросы после текста (оценочные, рефлексивные, связанные с критическим анализом текста);
* ромашка Блума (6 лепестков – 6 типов вопросов);
* синквейн;
* верно, неверно, нет информации;
* сводные таблицы;
* изменение перспективы (Ученик пересказывает текст с позиции действующего лица.);
* восстановление деформации (Перепутаны фрагменты текста или последовательность предложений.).

В результате применения послетекстовой стратегией на уроках английского языка мои учащиеся умело используют средства для построения диалогического или монологического высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

***12. Игровые упражнения***

Ещё одним эффективным способом включения обучающихся в процесс коммуникации на уроке является     игровая деятельность. Обучающие игры можно использовать на уроке, как при введении, так и закреплении новой лексики.

Во время изучения темы я использую различные игровые упражнения**:** снежный ком, домино, мемори, крокодил, бинго, аукцион ошибок, фантазийная история и поисковые игры.

В деле применения изученной лексики моим ученикам помогают ролевые игры. Данный тип игр предполагает самостоятельное языковое поведение. Главное достоинство ролевых игр в том, что они максимально приближены к реальному общению: учащиеся выбирают роли и обыгрывают жизненные ситуации. Поскольку обсуждаемые проблемы не имеют, как правило, однозначного решения, то обсуждающие их участники – учитель и обучающиеся – равноправны как речевые партнеры.

***13. Заключение***

Подводя итог выше сказанному, я хочу заметить, что обучая деятельности своих учащихся, делаю само учение мотивированным: учу детей самостоятельно ставить перед собой цели и находить пути и средства их достижения, помогаю ученикам сформировать у себя умения контроля и самоконтроля, оценки и самооценки.

Системно-деятельностный подход означает, что в центре обучения находится личность, её мотивы, цели, потребности, а условием самореализации личности является деятельность.

Таким образом, нужно каждому педагогу максимально ориентироваться на творческое начало в образовательном процессе, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности.

В конечном итоге, благодаря, последовательной реализации системно-деятельностного подхода на моих занятиях английского языка наметился качественный сдвиг в мотивации учащихся, а, следовательно, и в овладении языковыми умениями и навыками и в формировании языковых компетенций.

***14. Литература***

1. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке: Практические рекомендации / М. А. Пинская, А. М. Михайлова. – М.: Корпорация «Российский учебник», 2019.
2. Реализация системно-деятельностного подхода в иноязычном образовании: учебно-методическое пособие / Т. Н. Шубкина. – Новосибирск: Изд-во НИПКиПРО, 2018.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011.
4. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения / А. Г. Асмолов. – М.: 2009 - №4.
5. Урок в развивающем обучении: Книга для учителя / А. К. Дусавицкий, Е. М. Кондратюк, И. И. Толмачева, З. И. Шилкунова. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2008.
6. Педагогические технологии / Т. П. Сальникова. – М.: 2005.
7. Проблемные задания на уроках английского языка / В. В. Сафонова. – Еврошкола, 2001.