1. Тема мероприятия: Русские писатели .(, Бажов Павел Петрович «Малахитовая шкатулка» « Хозяйка медной горы»)
2. Класс (возраст): 4В
3. Форма занятия: классный час.
4. Цель занятия :создать условия для развития способностей обучающихся к саморазвитию
5. Формируемые УУД:

* Личностные: умение принять ценности других людей (Л1);
* Коммуникативные: умение оформлять свои мысли в устной речи(К1), умение слушать(К2); умение отстаивать свою точку зрения (К3)
* Регулятивные: умение оценить себя(Р1);
* Познавательные: расширить кругозор детей (П1)

1. Наглядное оформление, оборудование:  
   У ведущего: презентация.  
   У учащихся: бейджи с именами.
2. Использование технических средств: интерактивная доска, проектор, компьютер.

**Ход мероприятия.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы занятия** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **УУД** |
| Организационный момент | Здравствуйте, ребята, встаньте все красиво, прямо. Меня зовут Елизавета Сергеевна и сегодня я проведу у вас классный час. |  | Л1 |
| Сообщение темы и цели внеклассного мероприятия, мотивация. | Ребята, наш классный час называется русские писатели. Кто мне может сказать, о чём пойдет сегодня речь на нашем классном часе?  Сегодня мы познакомимся с замечательным писателем, а с какими узнаем чуть позже. | О русских писателях. | К1  Р2 |
| Основная часть  Итог урока  Рефлексия | Посмотрите, пожалуйста, на слайд и скажите мне, кто знает, как зовут этого писателя.  Этого писателя зовут Павел Петрович Бажов.  **Биография:**  Павел Петрович Бажов – известный советский писатель, фольклорист. Автор уральских сказов «Малахитовая шкатулка», за которые был награжден Сталинской премией 2-й степени.  Родился Павел 15 (27) января 1879 года поблизости Екатеринбурга в семье рабочего. Детские годы Бажова прошли в небольшом городе – Полевском Свердловской области. Учился в заводской школе, где был одним из лучших учеников класса. После окончания духовного училища в Екатеринбурге, поступил в духовную семинарию Перми. Завершив учебу в 1899 году, стал работать учителем русского языка.  Начало творческого пути  Первая писательская деятельность Павла Петровича Бажова пришлась на годы Гражданской войны. Именно тогда он стал работать журналистом, позже увлекся историй Урала.    Первая книга с Уральскими очерками под названием «Уральские были» была опубликована в 1924 году. А первый сказ Павла Петровича Бажова вышел в 1936 году . В основном все сказы, пересказанные и записанные писателем, были фольклорными.  Главное произведение писателя  Выход книги Бажова «Малахитовая шкатулка»(1939) во многом определил судьбу писателя. Эта книга принесла писателю мировую известность. Талант Бажова как нельзя лучше проявился в сказах данной книги, которую он постоянно пополнял. «Малахитовая шкатулка» — это сборник фольклорных рассказов для детей и взрослых о жизни и быте на Урале, о красоте природы уральской земли.  Какие факты из жизни писателя вы запомнили?  А кто читал какие-нибудь произведения у этого писателя?  Какие?  Ребята, а читал ли кто-нибудь из вас сказку Павла Петровича Бажова **«Хозяйка медной горы»?**  Ребята, Хозяйка медной горы — персонаж легенд уральских горняков, владелица земных богатств, хранительница тайн прекрасного и секретов высокого мастерства. Предстаёт в образе прекрасной женщины с косой и лентами из тонкой позвякивающей меди, в платье из «шелкового малахита». Считалась покровительницей рудокопов.  Ребята, а кто-нибудь знает, что такое малахит?  Хрупкий минерал ярко зелёного цвета со стеклянным блеском, используемый для поделок, как покрытие колонн, как сырье для получения красок зелёного цвета. Посмотрите как он выглядит ( представлен на слайде)  Давайте познакомимся с этой сказкой.  Рассказываю начало сказа двое молодых людей на Красногорском руднике легли отдохнуть на траву. Сразу уснули  Один проснулся, звали его Степаном, видит перед ним девушка. Понял он, что это Хозяйка, малахитница. Она ему велела сказать приказчику, чтобы он с рудника уходил. Рудник, ребята – это Система подземных сооружений, где добываются полезные ископаемые.  ( Рассказ о сказе сопровождается иллюстрациями на слайде)  Включается видеофрагмент 3:13-3.33.  Если, Степан выполнит поручение, она замуж за него обещала выйти)  Предлагается работа по группам. Каждой группе (их 6) даётся отрывок, нужно озаглавить его.  После ответа **первой группы** сказать: приказчик разозлился, велел Степана в гору спустить, приковать и работу тяжёлую дать, да строго с него спрашивать  работа у Степана хорошо пошла. Видеофрагмент.  После ответа **второй группы** появляется второй пункт плана  После **третей группы**. Что Хозяйка дала Степану и что пообещала? Видеофрагмент.  После **четвертой группы.** Появляется пункт плана  После **пятой** . Был ли Степан Счастлив в семейной жизни? Почему? Появляется пункт плана  После **шестой группы** что случилось со Степаном? Пункт плана. Что за камешки были у Степана в руках.  Вот она какая, Малахитница, «худому с ней встретиться — горе, и доброму — радости мало» счастья эта Хозяйка не приносит.  По данному сказу проводится викторина.  Ребята, а кто из вас читал сказ «Малахитовая шкатулка»?  А сейчас мы с вами познакомимся с этим сказом.  Показываю фрагмент начало сказа. 0:28-1:26  Читаю маленькую часть сказа ( сказ сопровождается иллюстрациями на слайде)  Однажды нищенка, пришедшая напиться, попросилась в дом Настасьи на постой, предложив взамен научить Танюшу вышивать прекрасные гобелены. Выучив девочку, нищенка исчезла, оставив Танюше пуговку, чтобы та, в любой момент, могла позвать свою наставницу в рукоделии. Время шло, Танюша выросла красавицей и рукодельницей. Вышивание стало приносить доход, и семья зажила богато, но тут у них сгорает дом и Настасья продала все драгоценности, что бы выжить. Их купила жена приказчика Паротя, но носить не смогла по той же причине, что и Настасья.    Ученики выполняют работу на карточка. Каждой группе выдаётся отрывок из сказки, который нужно прочитать и ответить на вопросы из текста.  Итак ребята, а теперь давайте ответим на некоторые вопросы.  От кого Танюше досталась малахитовая шкатулка?  Почему люди, одевая украшения из малахитовой шкатулки, не могли их носить, кроме Танюши?  Что дала женщина Танюшке на прощание?  Из чего была сделана палата, в которой хотела увидеть Танюша царицу?  Что случилось с Танюшей в малахитовой палате?      С каким писателем мы познакомились сегодня?  С какими сказами познакомились?  Чему мы сегодня учились на уроке? | Отвечают, что запомнили.  От отца.  Украшения были сделаны только для того, кому были они подарены.  Пуговку  Из малахита  Прислонилась к колонне и исчезла.  С Павлом Петровичем Бажовым.  «Хозяйка медной горы»  «Малахитовая шкатулка» | К1  К2  Л1  П1  П1  К1,к2  П1  К1,К2  П1  К1,К2  К1  К2  К2  Р1 |