

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АЛЬМАНАХ

Социальное партнёрство  
в сфере образования

16+

СБОРНИК  
публикаций

№35-2024

Период публикаций:  
с 26 августа по 1 сентября 2024 года



[www.pedalamanac.ru](http://www.pedalamanac.ru)

**ISSN: 2712-8792**

**УДК 37(050)**

**ББК 94.39**

**П24**

Средство массовой информации "Социальное партнёрство в сфере образования "Педагогический альманах" зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (РОСКОМНАДЗОР). Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77 - 75245 от 07.03.2019г.

Доменное имя: <https://www.pedalmanac.ru>

Форма распространения: Сетевое издание

Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны.

**П24**

**Педагогический альманах** : сборник публикаций. - Выпуск №35-2024 [Электронный ресурс] / [коллектив авторов] // Педагогический альманах : [сайт]. - [Россия], 2024. - Режим доступа: <https://www.pedalmanac.ru/collection/35-2024>, свободный. - Загл. с экрана.  
ISSN: 2712-8792

Сборник публикаций создан с целью стать одним из основных направлений развития единого информационного пространства образовательной системы, актуальность которого обусловлена необходимостью интеграции информационных потоков в рамках отраслевого тематического сетевого издания. Нацелен на повышение статуса Института развития образования, разработки механизмов, обеспечивающих обобщение и трансляцию педагогического опыта посредством статусных публикаций.

**ISSN: 2712-8792**

**УДК 37(050)**

**ББК 94.39**

## Статья на тему:

### «Наглядные методы обучения в начальной школе»

Наглядные методы обучения – это такие методы, при которых усвоение учебного материала в процессе обучения зависит от применения наглядных пособий и технических средств. Такие методы обучения необходимо использовать на уроках именно в начальной школе, так как они хорошо способствуют развитию мышления, памяти и воображения.

Наглядность обучения – это мощный инструмент для познания и развития в обучении, который играет важнейшую роль в формировании представлений и понятий у учащихся. Она позволяет ученикам напрямую воспринимать изучаемые явления или их изображения, что способствует активизации мышления и познавательной деятельности. Наглядные методы обучения обладают рядом преимуществ, они развивают воображение, формируя правильные представления об изучаемых объектах, повышает эффективность методов преподавания, экономя время и улучшая качество обучения, стимулируют познавательный интерес и ведут к более глубокому и прочному усвоению материала.

Эффективное применение наглядных средств не только усиливает когнитивную и мыслительную деятельность учащихся, но и стимулирует их творческое начало. Наглядность пробуждает интерес к предмету, что способствует более глубокому и прочному усвоению знаний.

К наглядным средствам относятся: непосредственные наблюдения за явлениями, эксперименты, демонстрация реальных объектов.

Так же наглядные пособия можно классифицировать **по содержанию и форме**.

*По содержанию:*

- изобразительные (картины, рисунки),
- условно-графические (схемы, таблицы).

*По форме:*

- печатные
- мультимедийные.

Независимо от формы, все наглядные средства объединяет индивидуальная работа ученика с ними. Например, иллюстрация в учебнике позволяет учащемуся самостоятельно анализировать и делать выводы. Применение наглядных средств на уроке можно использовать в качестве дополнительного материала к объяснению нового материала, для самостоятельной работы учащихся, для закрепления и повторения знаний, а так же для развития наблюдательности и воображения.

Таким образом, наглядность обучения является важным инструментом, который существенно повышает эффективность учебного процесса. Она способствует развитию познавательных способностей учащихся, активизирует их мыслительную деятельность и стимулирует творческое мышление. Использование наглядных средств на уроке позволяет достичь более высоких результатов в обучении.

**Министерство образования, науки и молодежи республики крым**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ**

**РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

**«АРМЯНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ХИМИЧЕСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ»**

**Методическая разработка урока производственного обучения**

**Тема:** «Ремонт, регулировка вторичного пневматического прибора типа ПКР»

**Направление подготовки (укрупненная группа):** 15.00.00 Машиностроение.

**Профессия: 15.01.20** «Слесарь по контрольно-измерительным приборам и автоматике».

Разработана:

мастером п/о Усачёвой Ю.А.

Армянск

2024

**Пояснительная записка.**

Методическая разработка урока производственного обучения предназначена для обобщения, систематизации и формирования знаний, умений и навыков обучающихся в условиях решения учебных и практических задач, для развития их коммуникативных универсальных компетенций в условиях работы коллектива, для повышения интереса к выбранной профессии.

Данная тема урока п/о требует от мастера глубоких знаний в области межпредметной интеграции, практических приемов и операций по технологии сборки, ремонта, регулировки контрольно-измерительных приборов и систем автоматики; владения навыками проведения нестандартных типов уроков; умений определять уровни подготовки обучающихся к проведению таких форм обучения.

Вопросы для проверки теоретических знаний обучающихся составлены таким образом, что позволяют мастеру производственного обучения отследить теоретический уровень подготовки обучающихся по данной теме. Вместе с тем, каждый обучающийся имеет возможность самостоятельной проверки своих знаний, как по теоретической части урока, так и по производственной при выполнении ремонта, регулировки вторичного пневматического прибора типа ПКР.

Данный урок предназначен для проведения учебной практики по программе профессионального модуля ПМ.03 «Ремонт, регулировка вторичного пневматического прибора типа ПКР».

Тема «Ремонт, регулировка вторичного пневматического прибора типа ПКР» имеет важное значение для будущих специалистов, т.к. она является темой, при изучении которой обучающиеся знакомятся с профессиональной терминологией, усваивают основные технологические понятия, изучают технологическую последовательность при выполнении

ремонта, регулировки вторичного пневматического прибора типа ПКР, проводят интеграционные параллели с междисциплинарными курсами, общепрофессиональными циклами и производственным обучением.

Урок проводится в лаборатории технологии наладки и регулировки КИП и А. Материально-техническое, дидактическое обеспечение урока готовится заранее и устанавливается в соответствии с каждым этапом урока.

До проведения урока обучающиеся делятся на две подгруппы, сообщается форма проведения урока п/о.

### **Цели данной методической разработки:**

Раскрыть методику проведения урока - обобщения и систематизации знаний и умений, как одного из этапов подготовки к поэтапной аттестации;

Показать методику применения технических средств при опросе и оценивании ответов обучающихся, при выполнении практического задания.

### **Особое внимание следует уделить вопросам:**

- Устройство и работа прибора.
- Порядок работы прибора.
- Техническое обслуживание.
- Возможные неисправности и методы их устранения.

## **ПЛАН УРОКА**

Дата проведения: « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Профессия: 15.01.20 « Слесарь по контрольно-измерительным приборам и автоматике».

Мастер производственного обучения: Усачёва Юлия Анатольевна.

Профессиональный модуль: ПМ.03«Сборка, ремонт, регулировка контрольно-измерительных приборов и систем автоматике».

Тема урока: Ремонт, регулировка вторичного пневматического прибора типа ПКР.

Место проведения: Лаборатория технологии наладки и регулировки контрольно-измерительных приборов и автоматике.

### **Цели:**

### **Обучающие:**

1. Изучить устройство, принцип действия, работу вторичного пневматического прибора типа

ПКР; научиться определять основные неисправности.

2. Сформировать первоначальные умения по ремонту вторичного пневматического прибора типа ПКР.

**Развивающие:**

1. Развить умение анализировать причины неисправностей и способы их устранения.
2. Развитие визуальных аналитических навыков по нахождению дефектов вторичных пневматических приборов типа ПКР.

**Воспитательные:**

1. Воспитание самостоятельности и самоконтроля.
2. Привитие навыков аккуратности в оформлении расчетов.
3. Строгое соблюдение правил техники безопасности.

**Методическая цель:** совершенствование методики проведения вводного инструктажа с применением ИКТ и практического наглядного показа, путём демонстрации трудовых приёмов.

**Задачи урока:** Формирование практических навыков и умений у обучающихся при ремонте и регулировке вторичного пневматического прибора типа ПКР: правильность и последовательность трудовых действий, определение работоспособности прибора.

К концу урока каждый обучающийся должен будет:

**знать:**

- назначение, инструмент, оборудование и материалы, применяемые при ремонте и регулировке вторичного пневматического прибора типа ПКР.
- физиолого-гигиенические основы трудового процесса;
- требования безопасности труда;
- нормы и правила электробезопасности.

**уметь:**

- выполнять ремонт, регулировку вторичного пневматического прибора типа ПКР;

- соблюдать правила ТБ.

**Материально-техническое и дидактическое оснащение урока:** мультимедийная презентация урока производственного обучения, инструкционно-технологическая карта по выполнению задания, оценочная ведомость урока, инструмент и материалы (пневмотрубки, лента фум, набор инструментов слесаря по КИП и А бокорезы, образцовые приборы, вторичные приборы типа ПКР, пневмостолы).

**Учебные работы и операции:** подготовка рабочего места, инструмента к работе, согласно данным инструкционно-технологической карты, соблюдение правил ТБ и охраны труда при выполнении ремонта, регулировки вторичного прибора типа ПКР. Выполнение ремонта, регулировки вторичного прибора типа ПКР.

В ходе урока у обучающихся формируются профессиональные и общие компетенции:

ПК 3.1. Выполнять ремонт, сборку, регулировку, юстировку контрольно-измерительных приборов средней сложности и средств автоматики.

ПК 3.2. Определять причины и устранять неисправности приборов средней сложности.

ПК 3.3. Проводить испытания отремонтированных контрольно-измерительных приборов и систем автоматики.

- ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
- ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
- ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
- ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
- ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

У.1 Читать и составлять схемы соединений средней сложности;

У.3 Выполнять защитную смазку деталей и окраску приборов;

У.6 Определять причины и устранять неисправности приборов средней сложности;

У.8 Осуществлять сдачу после ремонта и испытаний КИП и А;

**Рекомендованная литература для обучающихся и использованная при подготовке урока п/о:**

1. Контрольно-измерительные приборы и инструменты: учебник для нач. проф. образования / С. А. Зайцев, Д. Д. Грибанов, А. Н. Толстов, Р. В. Меркулов. – 7-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», – 464 с.

2. Шишмарев В. Ю. Автоматизация технологических процессов: учеб.пособие для студ. учреждений сред. проф. образования /В. Ю. Шишмарев. – 8-е изд., стер. – М. :Издательский центр «Академия», – 352 с.

**Форма обучения:** коллективная.

**Краткая аннотация урока:** Урок производственного обучения по теме «Ремонт, регулировка вторичного пневматического прибора типа ПКР» состоит из четырёх этапов:

1. Организационной части.
2. Вводного инструктажа.
3. Текущего инструктажа. Выполнения практического задания.
4. Заключительного инструктажа.

**Организационная часть** включает в себя приветствие, контроль явки обучающихся, их готовности к уроку, постановку целей, а также объяснения обучающимся хода и последовательности проведения занятия.

**Вводный инструктаж** проводится в виде интерактивной проблемной беседы с использованием электронной презентации, включающей в себя теоретические текстовые материалы, фотоматериалы по организации и выполнению ремонта, регулировки вторичного прибора типа ПКР, а также непосредственной демонстрации трудовых приёмов мастером производственного обучения.

**Во время практического этапа** обучающиеся должны выполнить:

1. Подключение прибора к рабочему стенду;
2. Настройку прибора;
3. Ремонт прибора.

Во время практического этапа обучающиеся должны соблюдать правила ТБ и охраны труда.

**Заключительный инструктаж** проводится в форме анализа выполненных согласно выданному заданию, работ обучающихся с применением критериев оценок, подведения итогов и выдачи домашнего задания.

№ п/п	Элементы внешней структуры урока п/о	Элементы внутренней структуры урока	Деятельность мастера п/о.	Деятельность обучающихся.
----------	---	---	------------------------------	------------------------------

1.	<b>Организационный момент.</b>		Приветствие. Проконтролировать явку обучающихся, их готовность к уроку, соблюдение ими правил санитарии и гигиены. Проверить наличие у обучающихся спецодежды. Назначить дежурных. Объяснить ход и последовательность проведения урока.	Построение, приветствие, доклад старосты группы о количестве присутствующих к началу урока. Выполняют инструкции мастера. Обучающиеся при необходимости приводят свой внешний вид в порядок.
2.	<b>Вводный инструктаж.</b>	2.1.Целевая установка.	Сообщение темы и целей урока.	Восприятие разъяснений мастера, Обучающиеся слушают.
		2.2. Мотивация урока.	Донести до обучающихся важность изучаемой темы.	Обучающиеся слушают, по просьбе мастера вносят дополнения.
		2.3.Актуализация опорных знаний и опрос учащихся.	Повторение ранее изученного материала. Объяснение новой темы урока.	Отвечают на вопросы мастера, повторяют теоретические сведения, воспроизводят ранее изученный материал.
		2.4. Охрана труда.	Объяснить правила безопасности при выполнении выданного задания.	Обучающиеся внимательно слушают. Обучающиеся учувствуют в беседе, выстраивают под руководством мастера логическую цепочку возникновения травматизма.
		2.5. Показ практического выполнения задания.	Показ и объяснение способов ремонта, настройки вторичного прибора типа ПКР. Объяснение правил техники безопасности, предупреждение ошибок, разъяснение способов контроля и самоконтроля, организации труда.	Восприятие показа и объяснений мастера, рекомендаций и инструкционных карт. Пробное выполнение изучаемых трудовых действий.
		2.6. Пробное выполнение изучаемых трудовых действий обучающимися.	Контролируют правильность выполнения задания.	Обучающийся выходит к мастеру и раскладывает инструмент и расходные материалы, приступает к выполнению задания. Обучающиеся смотрят, исправляют характерные ошибки.
		2.7. Закрепление пройденного материала. Проверка усвоения обучающимися материала вводного инструктирования.	Опрос по изложенному материалу.	Ответы на вопросы.

3.	Текущий инструктаж.	3.1. Отработка последовательности и способов технологических действий.	<b>Первый обход</b> – проверка организации рабочего места, выполнение правил ОТ.	Обучающиеся подготавливают рабочее место для выполнения практического задания.
			<b>Второй обход</b> – проверка правильности выполнения практического задания. Обратить внимание на обучающихся, нуждающихся в практической помощи.	Самостоятельное определение технологической последовательности и способов выполнения задания. Обучающиеся выполняют практическое задание по выполнению ремонта, регулировки вторичного пневматического прибора типа ПКР.
		3.2. Закрепление и углубление технологии выполнения ремонта, настройки манометра с трубчатой пружиной.	<b>Третий обход</b> – проверка правильности соблюдения технологической последовательности выполнения задания, соблюдение временных режимов.	Обучающиеся выполняют практическое задание по выполнению ремонта, регулировки вторичного пневматического прибора типа ПКР.
			<b>Четвертый обход</b> – контроль правильности ведения самоконтроля и соблюдения технических условий работ, соблюдение ОТ. Пояснения. Проверка качества.	Обучающиеся выполняют практическое задание по выполнению ремонта, регулировки вторичного пневматического прибора типа ПКР. Накопление профессионального опыта и совершенствования мастерства. Развитие творческих способностей, технического мышления, самостоятельности культуры труда.
			<b>Пятый обход</b> – оценка выполненных работ.	Обучающиеся предоставляют мастеру выполненную работу, согласно инструкционным картам.
4.	Заключительный инструктаж.	Подведение итогов занятия. Инструкция по выполнению домашнего задания.	Анализ выполненной работы по изученной теме урока п/о. Проверка качества усвоения данного материала. Выставление оценок по пройденной теме. Выявление ошибок и причин их возникновения.	Анализируют свою деятельность. Слушают комментарии мастера п/о о своих работах, получают оценки и домашнее задание.

**ХОД УРОКА:**

9.	Действия мастера для создания условий достижения планируемых результатов (по этапам урока)	Действия обучающихся для достижения планируемых результатов
<b>1. Организационная часть (5 минут)</b>		
1.1.	Приветствие. Проверить готовность всех учащихся, их готовность к уроку, соблюдение ими правил поведения в классе.	Приветствие, приветствие, добрый вечер! Готовы к уроку и готовы к выполнению домашнего задания.
1.2.	Проверить наличие у обучающихся спецодежды.	Обучающиеся при необходимости приносят спецодежду и проверяют.
1.3.	Назначить дежурных и объяснить им их обязанности.	Обучающиеся с дежурными.

"Педагогический альманах" №35-2024 12

[illegible]

## Рейтинговый лист студентов

**«Ремонт, регулировка вторичного пневматического прибора типа ПКР».**

[illegible]

"Педагогический альманах" №35-2024

**КРИТЕРИИ ОЦЕНОК**

**выполнения учебно-производственных заданий по теме**

**«Ремонт, регулировка вторичного пневматического прибора типа ПКР».**

	<b>Максимальное количество баллов.</b>	<b>За что снимаются баллы.</b>	
<b>Соблюдение правил ТБ.</b>	Без замечаний. <b>10 баллов</b>	Инструмент используется не по назначению - <b>2 балла.</b>	Использование неисправного инструмента - <b>5 баллов.</b>
<b>Организация рабочего места.</b>	Без замечаний. <b>10 баллов</b>	Инструмент расположен с нарушением требований- <b>3 балла.</b>	На рабочем месте имеется лишний инструмент- <b>2 балла.</b>
<b>Норма времени.</b>	Уложился в норму времени. <b>10 баллов</b>	Выполнил с запозданием на 10 мин - <b>2 балла.</b>	Выполнил с запозданием на 20 мин - <b>4 балла.</b>
<b>Подключение прибора</b>	Правильное подключение прибора к рабочему стенду. <b>10 баллов</b>	Не правильное подключение прибора к рабочему стенду - <b>4 балла.</b>	
<b>Настройка прибора</b>	Правильная настройка 0. Правильная настройка диапазона. <b>10 баллов</b>	Неправильная настройка 0 - <b>3 балла.</b>	Неправильная настройка диапазона - <b>3 балла.</b>
<b>Ремонт прибора</b>	Правильно выполненный ремонт, согласно инструкционной карте. <b>30 баллов</b>	Обучающийся сумел найти неисправность, но не сумел устранить поломку - <b>15 баллов.</b>	Обучающийся не сумел найти и устранить поломку - <b>30 баллов</b>

Приложение.

**Инструкционная карта**

**Тема:** Ремонт, регулировку прибора типа ПКР.

**Цель:** Научиться ремонтировать, регулировать вторичный пневматический прибор типа ПКР.

**Приборы и оборудование:**

1. Рабочий стенд.

2. Поверяемый прибор.

3. Пневмокабель.

4. Набор инструментов слесаря КИП и А.

Ход работы

Перечень наиболее часто встречающихся или возможных неисправностей

Таблица № 1

Наименование неисправностей	Вероятная причина	Методы устранения
Стрелка и перо неподвижны при любом значении входного сигнала (ниже нулевой отметки).	а) обрыв ленточной передачи в преобразователе. б) прорыв манжетной мембраны в преобразователе. в) рычаг не прерывает сопло. г) засорились дросселя.	а) сменить ленту. б) сменить мембрану. в) устранить нарушения, мешающие прерыванию сопло. г) прочистить дроссель.
Стрелка и перо неподвижны при любом значении входного сигнала (выше верхней отметки).	а) обрыв ленточки обратной связи. б) засорение сопло.	а) сменить ленту. г) прочистить сопло.
Показания прибора не постоянны.	а) негерметичность соединительных линий.	а) устранить негерметичность.
Стрелка и перо не доходят до верхней отметки.	а) прорыв ленточной мембраны.	а) сменить ленточную мембрану.
Показания занижены.	а) утечка в сильфоне.	а) устранить утечку.
Перо не пишет.	а) утечка в сильфоне. б) засорился капилляр пера. в) перо отошло от бумаги; кончились чернила.	а) утечка в сильфоне. б) прочистить капилляр иглой. в) прижать перо. Заправить баллон.
Диаграммная лента не перемещается.	а) нарушен электрический контакт цепи или неисправность электродвигателя. Неисправность редуктора. Нет зацепления шестерни лентопротяжного механизма с редуктором.	а) восстановить контакт электрической цепи или заменить электродвигатель. Устранить неисправность редуктора. Обеспечит зацепление.

Подключение прибора к рабочему стенду:

- к штуцеру со знаком «▲» «Питание» подвести сухой очищенный воздух давлением 140 кПа. К штуцерам 1, 2 «Параметр» подвести воздух плавно меняющийся от 20 до 100 кПа.

Прибор имеет 2 настройки:

- настройку нуля;
- настройку диапазона.

Настройка нуля производится при входном давлении 20 кПа вращением гайки меняющей натяжение нулевой пружины.

Настройка диапазона производится при входном давлении 100 кПа. Если при подаче этого давления (стрелка) не совпадает с верхней отметки диаграммы (шкалы), то нужно вернуть перо (стрелку) на ноль, ослабить винт и, вращением винта изменить количество рабочих витков пружины обратной связи. При уменьшении количества витков пружины диапазон расширяется, при увеличении количества рабочих витков – сужается.

## **Здоровьесберегающие технологии как средство развития современного дошкольника**

С давних времен считается, что самым ценным у человека является его здоровье. Благодаря ему жизнь пройдет долго и благополучно. Именно поэтому педагоги и работники дошкольных учреждений в последнее время уделяют большое внимание сохранению и укреплению здоровья, а главное привитию навыков здорового образа жизни уже с раннего возраста.

Очень сложно встретить человека, который не хотел бы улучшить и приумножить свое здоровье, свои физические способности, силу, выносливость.

Здоровьесберегающие технологии можно считать частью и отличительной особенностью всей образовательной системы. Именно они становятся приоритетным направлением работы педагога при внедрении ФГОС ДО.

Разберем подробнее, что же включают в себя здоровьесберегающие технологии. В них происходит объединение все направления деятельности учреждения по формированию, сохранению и укреплению здоровья дошкольников. К задаче педагога относится изучение основ здоровьесберегающих технологий и уметь оценить свою деятельность с точки зрения здоровьесбережения своих воспитанников.

Современные методы здоровьесберегающих технологий достаточно разнообразны и интересны каждая по своему. Педагог должен соблюдать правила и требования СанПиН, этапы развития ребенка, условия групповой работы, использования наглядного и дидактического материала.

Условия здоровьесберегающих технологий должны соблюдаться во время проведения режимных моментов. Большое внимание педагог должен уделять основной образовательной деятельности. Во время ее проведения педагог должен соблюдать временной регламент, правильно распределить нагрузку, соблюдать плотность образовательной деятельности, учитывать индивидуальные особенности каждого обучающегося дошкольника. Именно эти критерии в большом количестве влияют на состояние здоровья ребенка, как физического, так и психического.

В своей работе педагог должен не забывать о важности проведения динамических игр и физкультминуток. Они помогают развивать у ребенка психоэмоциональную устойчивость и физическое здоровье, способствуют повышению функциональной деятельности мозга и тонизированию всего организма.

К расслабляющим паузам можно отнести упражнения для глаз, мимические упражнения, релаксации, дыхательную гимнастику, дыхательно-голосовые игры и упражнения, а так же имитации звуков.

Здоровьесберегающие технологии позволяют нам развить у детей духовное и умственное богатство, высокую работоспособность, повысить его выносливость, терпимость, творческое долголетие. Эти факторы свойственны только здоровому человеку.

Знание здоровьесберегающих технологий является важной составляющей профессиональной компетентности современного педагога. Педагог, использующий данные технологии, разрешает проблему перегрузки и переутомления современных дошкольников. Данная технология позволяет развивать у детей на высоком уровне внимание, память, творческое воображение, свободу суждений, мышление.

Большое место в данном вопросе занимает артпедагогика. Она является современной технологией, разработанная в недавние сроки известными психологами, медиками и

педагогами. Основой являются знания о внутреннем мире ребенка, а так же изучение его природы. Артпедагогика позволяет педагогам создать именно ту среду, которая будет соответствовать особенностям современного дошкольника. Она способствует профилактике, коррекции, а так же оздоровлению организма дошкольника в условиях образовательного учреждения.

Сущностью артпедагогики является воспитание и развитие через влияние искусством на дошкольника. В нее входит несколько основных видов, которые мы с вами рассмотрим. Например, музыкотерапия. В данном случае музыка является профилактическим, лечебным и коррекционным методом. Большое развитие в данной методике получила пассивная и активная музыкотерапия.

К пассивной можно отнести моменты музыкальной деятельности на расслабление во время прослушивания, то есть релаксации. Активную музыкотерапию целесообразнее использовать во время проведения физкультурминуток и утренних зарядок.

Большую роль отводят такой методике, как имаготерапия- театрализация воспитательного и образовательного процесса. Суть методики состоит в том, что педагог сменяет монотонное ведение основной образовательной деятельности на что-то очень близкое для дошкольников- то есть театрализацию. Данный метод тесно связан с игровой терапией- использованием игр, чем часто пользуются педагоги и что является основной деятельностью современного дошкольника.

Следующий немаловажный метод, это- фототерапия. К нему можно отнести использование фотоматериалов и слайдов в работе педагога. Их можно использовать во время беседы, дидактической игры, основной образовательной деятельности.

Изотерапия- один из методов, при котором происходит коррекция посредством изобразительной деятельности.

Список используемых источников

1. Амосов Н.М. Раздумья о здоровье Мю: Физкультура и спорт, 1997.-64 с.
2. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. Методическое пособие. М: Издательство «Глобус», 2016
3. Лебедева Л.Д. Арт-терапия как педагогическая инновация // Педагогика.-2010. №10.- с. 21
4. Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений. -М:2014.
5. Тарасова Е.Г. Целительные силы искусства. Арт-педагогические техники и приемы. Метод. Пособие- Тамбов :ТОИПКРО, 2015.-с.8

## **Сценарий развлечения в средней группе.**

**Тема:** «День рождения Чебурашки».

**Цель:** Развивать положительный эмоциональный настрой у детей через игровую деятельность. Формировать нравственно-коммуникативные качества. Доставить детям радость от участия в мероприятии.

**Атрибуты:** Рюкзак, апельсины.

Персонажи: Чебурашка и Крокодил Гена (мягкие игрушки), шары в группу (для украшения), Запись мультфильм про чебурашку, Запись «ВЕСЕЛЫЙ ПАРОВОЗИК», ИГРА «САЛЮТ» (две корзины с мячами синие и красные- для девочек и мальчиков) ИГРА «ДОГОНИ АПЕЛЬСИН» Один апельсин и Чебурашка.

Мульт-танец про торт +игрушечный торт. Фотоаппарат и мыльные пузыри.

Видеопроектор и колонка.

### **ХОД РАЗВЛЕЧЕНИЯ:**

**ВЕДУЩИЙ:** Находит в группе рюкзак в виде Чебурашки с апельсинами. Интересно чей это рюкзак? И он полон апельсин. Ребята, чей рюкзак?

Запись «Каравай»,

**РЕБЯТА:** не наш, не мой!

**ВЕДУЩИЙ:** и не мой.

Стук в дверь. В группу вносятся игрушка Чебурашки и Крокодила Гены.

**Чебурашка и Крокодила Гены:** Здравствуйте ребята!

**Крокодила Гены:** Ребята вы не находили рюкзак с апельсинами? А то у Чебурашки День Рождения, а он потерял угощения.

**РЕБЯТА:** Да!! (отдают)

**Крокодила Гены:** Как хорошо Чебурашка ,что ребята нашли рюкзак.

**ВЕДУЩИЙ:** Чебурашка, я предлагаю отметить твой День Рождения с ребятами. Ты не против?

**ЧЕБУРАШКА:** Я с удовольствием отпраздную свой День Рождения с вами ребята!

**ВЕДУЩИЙ:** Вносит шары в группу (для украшения).

**ЧЕБУРАШКА:** Меня то вы узнали, а вот я с вами ещё не познакомился. Мне бы очень хотелось узнать имена моих гостей. И Гена с вами познакомится.

(Крокодил сидит на стульчике, а Чебурашка подходит к каждому ребенку. Ребята называют по очереди своё имя)

**ВЕДУЩИЙ:** Ребята, а давайте мы с вами посмотрим мультфильм про чебурашку и крокодила Гену.

**ВЕДУЩИЙ:** Ну что ж, все в сборе: и гости, и именинник, пора и «*Каравай*» печь!

**ВЕДУЩИЙ:** вставайте в хоровод.

*(Водят хоровод вокруг Чебурашки).*

«КАРАВАЙ».

**ВЕДУЩИЙ:** А сейчас я буду читать пожелания Чебурашке, а вы ребята мне помогайте отвечать Да-Да-Да, на те пожелания, которые вам понравятся, и Нет-Нет-Нет, которые ну совсем не захочется желать нашему дорогому Чебурашке. Только кричать надо громко. А в конце нужно дружно закричать, С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ! - Договорились? Готовы?

- С днем рожденья поздравляем!

Дети: Да-да-да!

- И, конечно же, желаем!

Дети: Да-да-да

- Вырастать Чебурашке больше.

Дети: Да-да-да!

- Непременно стать потолще!

Дети: Нет-нет-нет!

- Быть красивым, добрым, милым!

Дети: Да-да-да!

- И крикливым, и драчливым.

Дети: Нет-нет-нет!

- Чтобы мамочка любила!

Дети: Да-да-да!

- Ремешком чтоб чаще била.

Дети: Нет-нет-нет!

- Ладно-ладно: Чтоб чупа -чупсами кормила!

Дети: Да-да-да!

*(Чебурашка благодарит детей за поздравление).*

**ЧЕБУРАШКА:** Я вас сейчас покатаю на паровозике. Выстраиваемся все скорей за мной.

«ВЕСЕЛЫЙ ПАРОВОЗИК»

**ВЕДУЩИЙ:** Какой у нас весёлый праздник, а в честь праздника - салют. *(Рассыпает цветные мячи по всему залу).*

ИГРА «САЛЮТ»

А чтобы дальше играть надо мячики собрать. ( По сигналу все собирают мячики по цвету: девочки несут красные мячи Чебурашке в корзину, мальчики несут синие мячи крокодилу Гене).

**ВЕДУЩИЙ:** Чтобы нам на Дне Рождения не заскучать, надо скорее с именинником поиграть!

ИГРА «ДОГОНИ АПЕЛЬСИН».

*(Дети встают в круг, ведущая пускает апельсин по кругу, Чебурашка пытается догнать апельсин).*

**ЧЕБУРАШКА:** Наигрались от души, а теперь пора и торт мне нести!

Мульт-Танец про торт.(интернет)

**ВЕДУЩИЙ:** Вносит игрушечный торт, ребята дарят его Чебурашке..

Чебурашка в ответ угощает всех ребят конфетами.

**ЧЕБУРАШКА:** Вот спасибо, что отпраздновали со мной мой День Рождения! Спасибо, ребята, что устроили такой веселый праздник. До свидания, друзья! Я обязательно приду к вам в гости на следующий день рождения.

До свидания, Чебурашка и крокодил Гена уходят.

### Тест по окружающему миру

#### по теме «Мир древности далёкий и близкий» 4 класс

**Древний Египет** возник \_\_ тысяч лет назад, на берегах \_\_\_\_\_

Бог \_\_\_\_\_ Ра с головой \_\_\_\_\_

Бог \_\_\_\_\_ Себек с головой к \_\_\_\_\_

Бог \_\_\_\_\_, счёта, \_\_\_\_\_ Тот с головой \_\_\_\_\_

Египтяне многих животных считали священными. Напиши их

-----

Писали египтяне \_\_\_\_\_.

Грандиозные постройки египтян \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

**Древняя Греция** . Города \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_

Знаменитые строения Афин : А \_\_\_\_\_, П \_\_\_\_\_

Древняя Греция родина \_\_\_\_\_ игр. Соревнования проводились раз в \_\_\_\_ года.

Здесь появилась более простая и удобная п \_\_\_\_\_

Они придумали \_\_\_\_\_, где каждая \_\_\_\_\_, передавала определённый звук.

**Древний Рим** появился \_\_\_\_\_ до нашей эры

Знаменитые постройки : К \_\_\_\_\_, Р \_\_\_\_\_ ф \_\_\_\_\_, П \_\_\_\_\_.

Город П \_\_\_\_\_ был погребён под слоем пепла вулкана В \_\_\_\_\_

### Тест по окружающему миру

#### по теме «Мир древности далёкий и близкий» 4 класс

**Древний Египет** возник \_\_ тысяч лет назад, на берегах \_\_\_\_\_

Бог \_\_\_\_\_ Ра с головой \_\_\_\_\_

Бог \_\_\_\_\_ Себек с головой к \_\_\_\_\_

Бог \_\_\_\_\_, счёта, \_\_\_\_\_ Тот с головой \_\_\_\_\_

Египтяне многих животных считали священными. Напиши их

-----

Писали египтяне \_\_\_\_\_.

Грандиозные постройки египтян \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

**Древняя Греция** . Города \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_

Знаменитые строения Афин : А \_\_\_\_\_, П \_\_\_\_\_

Древняя Греция родина \_\_\_\_\_ игр. Соревнования проводились раз в \_\_\_\_ года.

Здесь появилась более простая и удобная п \_\_\_\_\_

Они придумали \_\_\_\_\_, где каждая \_\_\_\_\_, передавала определённый звук.

**Древний Рим** появился \_\_\_\_\_ до нашей эры

Знаменитые постройки : К \_\_\_\_\_, Р \_\_\_\_\_ ф \_\_\_\_\_, П \_\_\_\_\_.

Город П \_\_\_\_\_ был погребён под слоем пепла вулкана В \_\_\_\_\_

## Конспект образовательной деятельности с детьми на тему

### «Зима в городе»

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

для детей разновозрастной группы компенсирующей направленности 5-7 лет

**Цель:** Продолжить формировать умения изображать объекты (зимний город) с использованием аппликации, комбинируя традиционные и нетрадиционные техники.

#### **Задачи:**

##### **Коррекционно-образовательные:**

- Познакомить детей с приемами работы с ватой при выполнении аппликации (отрывание, скатывание пальцами);
- Закреплять умение наклеивать готовые формы из бумаги на основу;
- Продолжать формировать навыки работы в технике обрывная аппликация;
- Закреплять и расширять знания детей о зиме и ее приметах.

##### **Коррекционно-развивающие:**

- Развивать мелкую моторику рук, аккуратность, внимание, фантазию, творческие способности;
- Развивать умение отвечать на вопросы, способствовать активизации речи детей.

##### **Коррекционно-воспитательные:**

- Воспитание у детей усидчивость при работе, бережное отношение к материалу.

#### **Предварительная работа воспитателя:**

Изготовление демонстративного и раздаточного материала.

#### **Предварительная работа с детьми:**

Беседа о зиме, рассматривание иллюстраций.

#### **Демонстративный и раздаточный материалы:**

Мольберт, иллюстрации с изображением признаков зимы, образец аппликации, основа для аппликации (темный картон), готовые детали для аппликации (дома, крыши), вата, клей карандаш, клеенка, презентация «Зимний город»

#### **Методы и приемы работы с детьми:**

Словесные (рассказ, вопросы, беседа, объяснение); наглядные (иллюстрации с изображением зимних улиц), коррекционные (физминутка, пальчиковая гимнастика), игровые (загадка о

зиме).

**Ход занятия:**

## **1. Организационный момент.**

*(Воспитатель вместе с детьми собираются на ковре в круг.)*

**Воспитатель:** Доброе утро, дети! Сегодня с утра снежная, холодная погода! Мне не хотелось выходить из своего теплого, уютного дома. Но я так хотела встретиться с вами и очень этому рада! И посмотрите сколько гостей к нам пришли в гости. Давайте поздороваемся с друг другом и с гостями.

Возьмемся за руки и дружно поприветствуем друг друга:

Здравствуй, Утро

Здравствуй, День

Нам здороваться не лень! Здравствуйте!

**Дети:** *(Повторяют слова приветствия.)*

## **2. Основная часть**

**Воспитатель:** Ребята, отгадайте загадки:

Запорошила дорожки,

Разукрасила окошки.

Радость детям подарила

И на санках прокатила.

**Дети:** Зима!

**Воспитатель:** Все правильно! Кто из вас любит это время года и за что? (ответы детей)

**Д/и «Зима Радости и Неприятности?»**

**Воспитатель:** Как вы считаете, зима — это хорошо или плохо? (дети с опорой на картинки на доске распределяют их по двум полям, при этом проговаривают как влияет зима на состояние природы, на жизнь зверей, птиц, людей.)

**Дети:** радости это: -много снега и можно лепить снеговика

-снег покрывает землю и защищает растения от мороза

-можно кататься на лыжах(санках), строить горки

-зима дарит нам добрый праздник Новый год

-в гости приходят Дед Мороз и Снегурочка

Неприятности, это: -много снега и животные и птицы остаются без пищи

-скользко, можно упасть

-холодно и морозно и надо теплее одеваться, можно простудиться и заболеть

-много работы дворникам

-деревья стоят голые без листочков.

**Воспитатель:** Зима – замечательное время года. С ним в природе связано много явлений и зима, не смотря, на все недостатки несет нам много положительных эмоций, много веселья и хорошего настроения.

**Воспитатель:** Молодцы! Справились с заданием. А сейчас давайте отдохнем и поиграем:

**Физкультминутка (игра с ускорением) «Снег руками загребаем...»**

Снег руками нагребая *(обеими руками делаем "загребающие" движения)*

Лепим, лепим ком большой *(лепим воображаемый снежок)*

И еще раз, нагребая, лепим, лепим ком другой *(повтор движений)*

Лепим руки *(показываем на руки)*

Лепим ноги *(руки на колени)*

Чтобы бегал по дороге *(бег на месте)*

Лепим глазки *(показываем указательными пальцами свои глаза)*

Лепим бровки *(указательными пальцами описываем свои бровки)*

И длинный нос морковкой! *(показываем нос «морковкой»)*

**Воспитатель:** Отдохнули?

**Дети:** Да!

**Воспитатель:** Ребята, садитесь на свои места и давайте посмотрим на иллюстрации города зимой. (показ иллюстраций зимних). Что изображено на иллюстрациях?

**Дети:** Улицы, дома, кругом снег.

**Воспитатель:** Вам нравятся такие иллюстрации?

**Дети :** ответы детей.

**Воспитатель:** Посмотрите, как снег укрыл всю землю и деревья, как он искрится, красиво блестит на солнышке. Давайте и мы с вами попробуем изобразить заснеженный город. Но прежде чем приступить к работе, давайте разомнем наши пальчики.

**Пальчиковая гимнастика «Снежки».**

Снега мы возьмем немножко,

Слепим мы снежки в ладошках.

Дружно ими побросались –

Наши руки и размялись.

А теперь пора творить –

Город, заснеженный «лепить».

**Воспитатель:** Теперь вспомним правила обращения с ножницами

1.Держи за большую часть бумаги. Следи за пальцами левой руки.

2.Храни ножницы в закрытом виде.

3.Передавай ножницы колечками вперед.

4.Не направляй ножницы на людей (в том числе на себя). Не держи лезвиями вверх.

5.Не держи ножницы в открытом виде! Работаем ножницами только на рабочем месте.

Все вспомнили! Приступаем к работе.

**Воспитатель:** На лежащие перед вами листы бумаги сначала наклеиваем деревья, мы их сделаем с помощью обрывной аппликации. Для этого от коричневого прямоугольника аккуратно оторвем длинную полоску-это будет ствол нашего дерева, затем оторвем несколько полосок поменьше. Это будут наши ветки. (показ воспитателя)

**Дети:** (Выполняют задание.)

**Воспитатель:** Теперь наклеим наши дома. Какой они у нас формы?

**Дети:** Прямоугольной.

**Воспитатель:** Правильно. Располагаем их так как хочется вам, но не забываем, что дома не летают, поэтому расположить их необходимо внизу листа.

**Дети:** выполняют задание.

**Воспитатель:** Посмотрите внимательно. Чего не хватает нашим окошкам?

**Дети:** Окон.

**Воспитатель:** А как мы их можем сделать.

**Дети:** Отрезав прямоугольник от полоски бумаги.

**Воспитатель:** Правильно. А как вы думаете почему полоска у нас желтого цвета?

**Дети:** Потому что вечер, а желтые окна означают, что горит свет.

**Воспитатель:** Конечно! А когда в окнах горит свет, это означает, что дома кто-то есть, что семья в сборе или что тебя ждут с нетерпением домой. Горящие окошки ассоциируются у людей с теплом и уютом. А если у наших домов будут горящие окошки, то и город получится

добрее и красивее.

**Воспитатель:** Вот такие у нас замечательные получились дома, но снег еще не выпал. И вот начинается снегопад. Но хлопья снега, мы сделаем необычным способом: из белой ваты, обрывая ее руками.

*(Воспитатель показывает, как изготовить детали аппликации приемом обрывания ваты.)*

**Воспитатель:** Теперь надо подумать, как наклеить получившиеся «хлопья» на наш пейзаж. Подумайте, как это сделать, чтобы получилось красиво, как у настоящего художника.

**Дети:** Снег, когда падает, ложится на ветки деревьев, на крыши домов, кружится в воздухе.

**Воспитатель:** Тогда и вы приклейте свои «хлопья» на веточки деревьев. Приклейте на дома и крыши. А некоторые снежинки, может быть, будут кружиться в воздухе?

*(По ходу объяснения воспитатель показывает приемы работы с ватой. Помогает отстающим.)*

### **3. Итог занятия**

**Воспитатель:** Какие замечательные зимние картины у вас получились! Вам понравилось работать с ватой? Что Вам больше всего понравилось? А что показалось трудным? Какую аппликацию или какой «зимний» рисунок вам еще хотелось бы нарисовать?

**Дети:** ответы детей.

**Воспитатель:** Молодцы, ребята! Хорошо сегодня потрудились!

Бородавкина Елена Юрьевна учитель биологии МБОУ «Приморский ЦО» Выборгского района Ленинградской области

## ПРОЕКТ НА ТЕМУ

«Занимательная биология в опытах»

ЦЕЛЬ: «Познакомиться с особенностями жизнедеятельности организмов»

ЗАДАЧИ: получить представление о процессах протекающих в организмах;

-учиться наблюдать и делать выводы;

-познакомиться с увлекательным миром биологии.

### ОПЫТ № 1 «Изменение окраски цветков»

Для этого простого эксперимента нам понадобились цветы (желательно с белыми или светлыми лепестками), красители и стаканы с водой.

Шаги:

1. Поместили цветок в стакан с водой и красителями.
2. Через некоторое время лепестки приобрели цветные прожилки, соответствующие цвету добавленных чернил.

Результат опыта № 1

Цветки их прожилки окрасились в цвет добавленных красителей.

Растения обладают системой водопроводящей ткани (ксилемой), которая распределяет воду и питательные вещества по всем частям растения. Этот эксперимент позволяет увидеть эту систему в действии.

Применить это можно во флористике, окрашивая цветы и делая букеты

Такой же результат мы получили и окрашивая листья пекинской капусты



### ОПЫТ № 2 « Резиновое яйцо»

Для проведения опыта нам понадобились яйца, уксус и банка с крышкой. Положили яйцо в

банку с уксусом, закрыли крышкой и оставили на 3-4 дня. Яйцо стало податливым, как резиновый мяч.

Важно не трогать яйцо несколько дней, пока оно находится в уксусе.

#### Результат опыта № 2

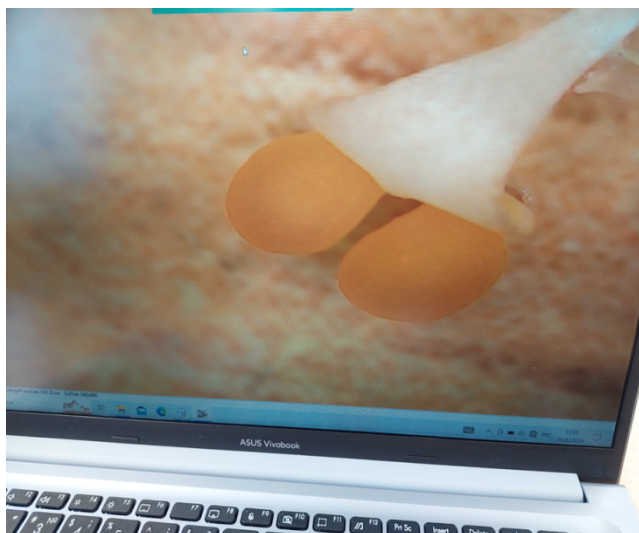
Объяснение: уксус реагирует с кальцием в скорлупе, растворяя его и делая скорлупу эластичной. Этот опыт также подчеркивает важность кальция для костей и зубов. Так что, следует помнить об опыте "Резиновое яйцо" при выборе напитков и, возможно, предпочесть молоко газировке.



#### ОПЫТ № 3 «Секреты цветка»

Нам понадобились цветки хризантемы, препаровальные ножи, микроскоп. Мы рассмотрели самые невидимые органы цветка - пестики и пыльники тычинок. И увидели рыльце пестиков, на которые прикрепляются пыльцевые зерна и пыльцевые мешки

#### Результат опыта № 3



#### ОПЫТ № 4 «Как с гуся вода»

Нам потребовались : перья куриные и гусиные, емкости с водой, жир, пипетка, растительное масло, "рыхлая" бумага, кисточка.

Шаги:

1. Мы рассматривали перья гусиные и пуховые куриные, смачивали водой, выяснили , почему на гусиных перьях вода не задерживается.
2. Нанесли на бумагу растительное масло, смачивали лист водой, смотрели, что произошло (вода скатилась, бумага осталась сухой).



#### Результат опыта № 4

Объяснение: эксперимент подтверждает наличие у водоплавающих птиц специальной жировой железы, которую гуси и утки используют для смазывания перьев с помощью клюва.

...Мир живой природы таит множество секретов, и нет ничего интереснее, чем раскрывать тайны биологии, проводя опыты с организмами. Все это совершенно невероятно, но факт!.. Еще очень много открытий у нас впереди!

# ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ФЭМП

**Аннотация:** Использование игровых технологий обусловлено социальной потребностью в повышении качества образования в детских образовательных учреждениях и практической потребностью в использовании в ДОУ современных образовательных программ. С введением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования использование игровых технологий в образовательном процессе детского сада поможет расширить возможности внедрения в педагогическую работу современных методических разработок, а также будет способствовать целенаправленному формированию математических представлений. Игра как ведущий вид детской деятельности, в том числе математического содержания, несет в себе информацию, которая очень близка и понятна дошкольнику. С помощью игр дети получают познавательный заряд, вызывающий у детей желание действовать, играть.

**Ключевые слова:** ФЭМП, игровая деятельность.

Современный окружающий ребенка мир носит постоянно изменяющийся характер. Работа педагога должна способствовать тому, чтобы ребенок получил такие знания, умения и навыки, которые позволили бы ему успешно адаптироваться к новым условиям социума. Проблема раскрытия способностей и задатков математического мышления детей дошкольного возраста в современной жизни приобретает все больше значение. Дети с самого раннего возраста связаны с математикой, любой ребенок знает, много или мало у него игрушек, сколько машиной или кукол у его друга или подруги и т. п. Дошкольники не знают, что математика трудная дисциплина и не должны узнать об этом никогда. Задача современного педагога – дать ребенку почувствовать, что он сможет понять, усвоить не только частные понятия, но и общие закономерности.

Актуальность использования математических игр в различных видах деятельности определяется ее значимостью в более прочном и осмысленном усвоении математических знаний детьми, формировании переноса этих знаний в повседневную деятельность. Занимательность может быть задана необычайной формой обучения. Надо только найти золотую середину: не усложнять – дети не поймут; и не упрощать, облегчая учение, – дети будут постоянно искать легкие пути, чтобы поменьше трудиться. Получая пищу для своего ума, ребенок охотно участвует в занятиях, ждет их, радуется им. С помощью дидактических игр и заданий на смекалку, сообразительность, задач-шуток уточняются и закрепляются представления детей о числах, об отношениях между ними, о геометрических фигурах, временных и пространственных отношениях. Игра не только увлекает ребенка, но и способствует совершенствованию наблюдательности, внимания, памяти, мышления и речи дошкольника. Стихотворный материал, загадки, считалки применяются в зависимости от целей познавательного общения. Возможности их использования широки: на групповых занятиях в детском саду, при индивидуальной работе с детьми в семье, в викторинах, досугах, праздниках, в ходе познавательной беседы, в игротехе, когда дети принимают родителей в гости и играют с ними в математические игры. Занимательная математика ставит дошкольников в условия поиска, пробуждает интерес к победе, следовательно, дети стремятся быть быстрыми, находчивыми.

В развитии мышления дошкольников большую роль играют дидактические игры. Решая задачи, поставленные в дидактической игре, ребенок учится вычленять отдельные признаки предметов, явлений, сравнивать, группировать, классифицировать по определенным общим

признакам. Дети учатся рассуждать, делать выводы, обобщения, при этом тренируется их внимание, память, развивается произвольное восприятие. Образовательная область «Познание», и в частности, формирование элементарных математических представлений обладает уникальным развивающим эффектом. А обучение элементарным математическим способностям детей дошкольного возраста немыслимо без использования дидактических игр.

Игры на развитие элементарных математических способностей рассматриваются мной как одно из средств, обеспечивающих рациональную взаимосвязь работы воспитателя и детей по формированию элементарных математических представлений.

#### **Список литературы:**

1. Конева В.И. Развитие познавательной активности дошкольников на занятиях по формированию элементарных математических представлений. // Ребенок в детском саду. – 2021. – №4. – 32-33.
2. Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л., Полякова М. Н. Теория и технологии математического развития детей дошкольного возраста. – М.: Центр педагогического образования, 2019.

## МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

### В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Донская Оксана Алексеевна,

педагог дополнительного образования МБУ ДО «Арт-Центр» г. Находка,

*Ключевые слова:* разновозрастные группы, межличностные взаимодействия, психологический климат, дополнительное образование (ДО).

*Актуальность темы* определяется социальной значимостью и слабой изученностью рассматриваемой проблемы. В учреждениях дополнительного образования практика обучения детей в разновозрастных группах достаточно широка, однако в отечественной литературе практически нет исследований, специально посвященных психолого-педагогическому анализу отношений детей в разновозрастных группах и их оптимизации.

*Аннотация:* дополнительное образование детей является важнейшей составляющей личностно-ориентированного обучения и обеспечивает обучающую, воспитывающую, развивающую, социализирующую функции для воспитанников в атмосфере менее формальной, чем в системе общего образования. Учреждения ДО стараются создать равные стартовые возможности для каждого ребенка, при этом внимательно реагируя на быстро меняющиеся потребности социума. В системе ДО детей всегда существовали разновозрастные группы, объединяющие учащихся совершенно разных по своим физическим, умственным и творческим возможностям, а межличностное взаимодействие в системе дополнительного образования имеет свою специфику и существенно отличается от межличностных отношений в группе сверстников или в общеобразовательном коллективе. Оптимальная организация процесса межличностного взаимодействия в разновозрастной группе может выступить в качестве значительного ресурса личностного и социального развития ребёнка.

Дополнительное образование учащихся – это целостная система практико-ориентированных занятий, которая, предполагая самостоятельный выбор ребенком видов внеурочной деятельности, способствует разностороннему развитию интересов детей, формированию таких качеств его личности, которые ведут к самореализации, саморазвитию, самовоспитанию, что невозможно без обеспечения необходимого психологического комфорта в детском коллективе.

Разновозрастные группы во внеурочной деятельности объединяют совершенно разных по своим физическим, умственным и творческим возможностям детей, а межличностное взаимодействие в системе дополнительного образования имеет свою специфику и становится значительным ресурсом личностного и социального развития ребёнка. Можно с уверенностью сказать, что именно через межличностные отношения в группе ребёнок приобретает навыки включения в систему общественных отношений, так как межличностные отношения детей в малой группе являются одной из основных форм реализации социальной сущности каждого обучающегося.

Многие исследователи отмечают важность адекватной организации процесса межличностного взаимодействия в разновозрастной группе. В этом контексте важно выявить те факторы, которые способствуют становлению социальных норм поведения детей. Развернутый психологический анализ межличностных отношений во внеурочной деятельности в разновозрастных группах может дать новые подходы и перспективы к воспитанию таких

важнейших личностных качеств, как развитие этических норм, толерантность, нравственность, способность сотрудничать с непохожими людьми. Педагог, используя разнообразные методики формирования положительного психологического климата в группе, может помочь каждому воспитаннику научиться адекватно, эмоционально, своевременно откликаться на поведение и состояние других членов группы, выбирать по отношению к ним такой способ общения, который наилучшим образом отвечал бы их индивидуальным особенностям. Несомненно, авторское начало в организации образовательного процесса является одной из отличительных особенностей системы дополнительного образования. В условиях вариативности образовательного процесса педагог находится в ситуации непрерывного проектирования системы индивидуально-личностного развития учащихся в разнообразных творческих видах деятельности. Для того, чтобы процесс обучения происходил эффективно, необходимы слаженные взаимодействия педагога и обучающихся, при условии постоянного анализа межличностных отношений в разновозрастной группе. В качестве одной из методик такого анализа возможно использование теста Т.Лири «Диагностика межличностных отношений».

Психологический климат коллектива создается и проявляется в процессе межличностных взаимоотношений, на фоне которых реализуются групповые потребности, возникают и разрешаются межличностные и межгрупповые конфликты. Основными механизмами межличностного восприятия выступают эмпатия и рефлексия. Детское восприятие гораздо менее подвержено стереотипизации, чем восприятие взрослого человека, однако на межличностное восприятие в разновозрастном детском коллективе существенное влияние оказывают установки педагогов, родителей и других значимых взрослых. Также психологический климат коллектива определяется наличием в группе разноуровневых статусов и ролевых наборов поведения, отвечающих им. Одним из основных компонентов характеристики положения индивида в группе является система «групповых ожиданий». Это означает, что всякий член группы не просто выполняет в ней свои функции, но и обязательно воспринимается и оценивается остальными участниками образовательного процесса в данной группе. В качестве основания для выявления уровня группового развития принимается деятельность всей группы, ее ценности и значимые цели, от которых зависит характер межличностных отношений.

В качестве одного из способов гармонизации межличностных отношений в разновозрастной группе целесообразно применение исследовательского метода обучения или метода проектов. Совместная работа учащихся в ходе создания проекта над достижением общего результата, включающая высокую вовлеченность взрослого, направленную на поддержку детской инициативности и создание необходимой для процесса обучения и воспитания групповой общности, способствует как проявлению сугубо индивидуальных качеств личности, ее эмоциональных, волевых свойств, интеллектуальных возможностей, так и усвоению принятых норм и ценностей группы, становлению позитивных межличностных отношений.

В заключение следует отметить, что характер межличностных отношений в разновозрастной группе определяется в первую очередь стилем общения педагога с детьми. Так, по классификации Л.Б. Ительсона, стиль общения педагога должен быть смешанным: эмоциональный, деловой, направляющий, требовательный, побуждающий, принуждающий. Стиль педагогического руководства взаимодействиями детей должен быть направлен на актуализацию образовательного, интеллектуального, эмоционального потенциала разновозрастной группы, позволяющего обогатить процесс социализации и индивидуализации. В его основе должен лежать психологический анализ межличностных взаимоотношений в интегративной группе, что обеспечивает возможность поиска новых подходов к воспитанию таких важнейших личностных качеств, как толерантность, эмпатия, нравственность.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Еникеев М. И. *Общая и социальная психология: Учебник / М.И. Еникеев.* – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: НОРМА: ИНФРА-М, 2010. - 640 с.
2. Собчик Л.Н. Методы психологической диагностики. Вып. 3. Диагностика межличностных отношений. Модифицированный вариант интерперсональной диагностики Т.Лири. Метод. Руководство. М., 1990.
3. Чеховских, М.И. Психология: учеб. пособие. – М.: Новое знание, 2013.

## « **Роль игры в воспитании и развитии ребенка дошкольного возраста** »

"Игра - это искра, зажигающая огонёк

пытливости и любознательности".

В. А. Сухомлинский.

Игра - одна из форм проявления активности личности, один из видов деятельности. Игра детская - способ воспроизведения детьми действий взрослых и отношений между ними, направленный на познание окружающей действительности.

Н. К. Крупская писала: «Для ребят дошкольного возраста игры имеют исключительное значение: игра для них - учёба, игра для них - труд, игра для них - серьёзная форма воспитания. Игра для дошкольников - способ познания окружающего. Играя, они изучают цвета, форму, свойства материала, пространственные отношения... изучают растения, животных».

Игра представляет собой особую деятельность, которая расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Неудивительно, что проблема игры привлекала и привлекает к себе внимание исследователей, причем не, только педагогов и психологов, но и философов, социологов, этнографов, искусствоведов, биологов. Естественно, что представителей научных отраслей в игре интересуют свои аспекты, но все они сходятся во мнении, что игра - неотъемлемая часть человеческой культуры.

Современная отечественная теория игры базируется на положениях об ее историческом происхождении, социальной природе, содержании и назначении в человеческом обществе.

Игра имеет социальную основу. Детские игры связаны с миром взрослых, это доказал К. Д. Ушинский. Развитие игры на протяжении дошкольного возраста происходит в направлении от игры предметной, воссоздающей действия взрослых, к игре ролевой, воссоздающей отношения между взрослыми.

В современной педагогической теории игра рассматривается как ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника. Ведущее положение игры определяется не количеством времени, которое ребенок ей посвящает, а тем, что она удовлетворяет его основные потребности; в недрах игры зарождаются и развиваются другие виды деятельности; игра в наибольшей степени способствует психическому развитию.

Игра является тем видом деятельности, в котором формируется личность, обогащается ее внутреннее содержание. Основное значение игры, связанной с деятельностью воображения, состоит в том, что у ребенка развиваются потребность в преобразовании окружающей действительности, способность к созиданию нового. Он соединяет в сюжете игры реальные и вымышленные явления, наделяет новыми свойствами и функциями знакомые предметы.

Взяв какую-то роль, ребенок не просто примеряет к себе профессию и особенности чужой личности: он входит в нее, вживается, проникает в ее чувства и настроения, обогащая и углубляя тем самым собственную личность.

Велико значение игры в усвоении норм поведения, правил взаимоотношений. Но этим не исчерпывается ее значение для нравственного развития ребенка. Свобода игровой

деятельности предполагает, что в ней ребенок чаще, чем в реальной жизни, ставится в условия, когда он должен сделать самостоятельный выбор.

В играх развиваются творческие способности ребенка. Они проявляются в выстраивании замысла, в разыгрывании роли, при создании необходимых для игры игрушек-самоделок, элементов костюма. Воспитательные возможности всех видов игр чрезвычайно велики. Взрослым важно реализовывать их так, чтобы не нарушать естественный ход игры, не лишать ее «души» замечанием, указанием, нотацией, просто неосторожным словом.

Одним из положений педагогической теории игры является признание игры как формы организации жизни и деятельности детей дошкольного возраста. Первая попытка организовать жизнь детей в форме игры принадлежала Ф. Фребелю, который разработал систему игр, преимущественно дидактических и подвижных, на основе которых осуществлялась воспитательная работа в детском саду.

В отечественной педагогике мысль о том, что жизнь детского сада должна быть наполнена разнообразными играми, развивали Н. К. Крупская, А. С. Макаренко. Научное обоснование игры как формы организации жизни и деятельности детей в детском саду содержится в работах А. П. Усовой. По мнению А. П. Усовой, воспитатель должен находиться в центре детской жизни, понимать происходящее, вникать в интересы играющих детей, умело их направлять. Чтобы игра выполняла в педагогическом процессе организующую функцию, воспитателю нужно хорошо представлять себе, какие задачи воспитания и обучения можно с наибольшим эффектом в ней решать. Целесообразно планировать задачи, относящиеся ко всей группе.

Исходя из особенностей вида игры, задач, которые можно решать с ее помощью, уровня сформированности, педагог определяет меру своего участия в ней, приемы руководства в каждом конкретном случае. Так, новую дидактическую игру он объяснит и сам поиграет с детьми: сначала в роли ведущего, а затем – рядового партнера; увидев, что игра в «семью» зашла в тупик, возьмет на себя роль бабушки, которая приехала в гости издалека; мальчикам, спорящим о том, кто будет играть белыми шашками, напомним о существовании жеребьевки.

Однако, направляя игру в русло решения воспитательно-образовательных задач, всегда следует помнить, что она – своеобразная самостоятельная деятельность дошкольника. В игре ребенок обладает возможностью проявлять самостоятельность в большей степени, чем в любой деятельности: сам выбирает сюжеты игры, игрушки и предметы, партнеров и др. Именно в игре наиболее полно активизируется общественная жизнь детей. Игра позволяет детям уже в первые годы жизни самостоятельно использовать те или иные формы общения.

В процессе игры между детьми складываются два вида отношений:

- отношения, которые определяются содержанием игры (ученики подчиняются учителю, дети слушаются родителей, инженер руководит рабочими, правилами игры (по сигналу цапля выходит ловить лягушек, а те затаиваются, замирают, потом цапля неподвижно стоит на болоте, а лягушки прыгают и резвятся; с цаплей, поймавшей лягушку, спорить нельзя);
- реальные отношения, которые проявляются по поводу игры (сговор на игру, распределение ролей, выход из конфликта, возникшего между играющими, установление правил) .

Реальные отношения, будучи личными, формируются не только в игре, но и в ходе всей жизни ребенка в детском саду. Испытывая к кому-то избирательные симпатии, малыш стремится к общению с ним: беседует, играет. В силу симпатий, интереса к сверстнику ребенок

оказывается способным уступить игрушку, взять на себя роль, т. е. жертвует своими интересами ради общения с партнером. В игру не принимаются дети с низким уровнем развития отношений (ребенок настаивает на своем сюжете игры, ссорится с партнерами, выходит из игры до ее завершения). Таким образом, на основе реальных отношений у детей формируются (или не формируются) качества «общественности»: способность входить в группу играющих детей, действовать в ней определенным образом, устанавливать связи с партнерами, подчиняться общественному мнению. Иными словами, качества «общественности» позволяют ребенку успешно взаимодействовать с другими детьми.

При благоприятных условиях дети овладевают навыками общественного поведения. Умение устанавливать взаимоотношения со сверстниками в игре – первая школа общественного поведения. На основе взаимоотношений формируются общественные чувства, привычки; развивается умение действовать совместно и целенаправленно; приходит понимание общности интересов; формируются основы самооценки и взаимооценки. Высокое значение игровой деятельности состоит в том, что она обладает наибольшими возможностями для становления детского общества.

Однако без помощи взрослого путь формирования общественного поведения может быть долгим и болезненным, особенно для детей с проблемами развития (застенчивые, агрессивные, малоактивные). Влияя на поведение детей, их взаимоотношения друг с другом, педагог должен учитывать их индивидуальные особенности, тенденции развития. Но у всех дошкольников без исключения необходимо поощрять желание быть самостоятельным, формировать умения, которые реально обеспечат самостоятельность.

Как форма организации жизни и деятельности детей игра должна иметь свое определенное место в распорядке дня и в педагогическом процессе в целом.

Педагог должен продумать, какие режимные процессы можно облечь в форму игры, чтобы вызвать у детей интерес, повысить их активность, вызвать положительные эмоции. Например, можно ввести детей в игровую ситуацию, «научим новенького», где в роли новенького выступает игрушка. В процессе самообслуживания, ухода за растениями дети показывают и объясняют ему, что и как надо делать.

Воспитательно-образовательные возможности игры возрастают, если она органически соединена с каким-либо другим видом деятельности. Наиболее целесообразно связывать игру с трудом, изобразительной и конструктивной деятельностью. В процессе игры возникает потребность сделать новую игрушку (бинокль, весы, тетради, по-другому оформить уже имеющиеся атрибуты). С помощью воспитателя дети могут починить игрушку, отремонтировать коробки, постирать кукольную одежду. У старших детей формируют привычку ответственно, бережно относиться к игрушкам, игровому материалу.

С одной стороны, игра – самостоятельная деятельность ребенка, с другой стороны, необходимо воздействие взрослых, чтобы игра стала его первой школой, средством воспитания и обучения. Сделать игру средством воспитания, значит повлиять на ее содержание, научить детей способам полноценного общения.

Без педагогического руководства игра может принести вред физическому развитию детей (переутомление, статическая поза, чрезмерная подвижность). Педагог должен создать у детей радостное, бодрое настроение в игре. Положительные эмоции — это залог полноценного физического и нервно-психического развития ребенка, а также условие воспитания жизнерадостного, доброжелательного характера. Педагог должен поощрять инициативные и самостоятельные действия детей, по возможности подчиняясь стремлениям и интересам

ребенка, стараясь минимально ограничивать его свободу. Притом поощрение и поддержка используются чаще, чем порицания и запрещения.

Педагог должен учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения его несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, стараться при взаимодействии в игре находиться на уровне глаз ребенка.

Выделим условия успешного руководства игрой:

1. Умение наблюдать за детьми, понимать их игровые замыслы,

переживания. Это непросто: ребенок, особенно в младшем дошкольном возрасте, не всегда может, а иногда и не хочет делиться со взрослым своими намерениями.

2. Воспитателю необходимо завоевать доверие детей, установить с ними контакт. Это легко достигается в том случае, если воспитатель относится к детской игре серьезно, с искренним интересом, без обидного снисхождения, к которому дети весьма чувствительны.

3. Необходимо опираться на психологию детей, считаться с детскими замыслами, бережно относиться к творческой выдумке, созданному ребенком образу.

Таким образом, педагог, организуя жизнь и деятельность детей в форме игры, последовательно развивает активность и инициативу, формирует навыки самоорганизации в игре.

Наши дети растут в непростое время, и все же они - надежда и опора родителей! Они должны получить хорошее образование, оправдать ожидания взрослых. А начинается развитие детей в игре; с ее помощью он познает окружающий мир и учится в нем ориентироваться. В игре ребенок становится равноправен с нами, ведь в повседневной жизни, хотим мы этого или не хотим, нам приходится руководить им, а ему приходится подчиняться или сопротивляться.

Дошкольное детство – сензитивный период игры. Если в это время ребенок наигрался от души, то в дальнейшем он легко адаптируется к любым ситуациям, принимая на себя разные роли, например роль ученика.

### **Список литературы**

1. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – СПб. : Питер, 2013.
2. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности / Под ред. Т. И. Бабаевой, З. А. Михайловой. – СПб. : Детство-пресс, 2004.
3. Коджаспирова Г. М., Коджаспиров А. Ю. Словарь по педагогике. – Москва: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2005.

# «Причины неправильного звукопроизношения»

Существуют причины, которые мешают дошкольнику своевременно и без специальной логопедической помощи овладеть правильным произношением звуков речи. Если говорить о детях с нормальным слухом и интеллектом и не имеющих к тому же резких отклонений в поведении, то таких **причин четыре**:

- трудности различения некоторых сходных звуков на слух (при отсутствии снижения слуха), то есть недоразвитие фонематического слуха у ребёнка;
- выраженные дефекты в строении речевых органов (губ, зубов, челюстей, языка, мягкого и твёрдого нёба)
- недостаточная подвижность губ и языка;
- отсутствие правильного образца для подражания, отсутствие внимания к речи ребёнка со стороны взрослых.

*Во многих случаях две или даже несколько причин могут наблюдаться одновременно.*

Если ребёнок не улавливает на слух различия между сходными акустически или артикуляторными звуками (например, с-ш, р-л, с-ц, з-ж и т. д.), т.е. эти звуки ему кажутся одинаковыми, то у него нет и стимула к совершенствованию своего звукопроизношения. Основной причиной звуковых замен в данном случае являются затруднения в слуховой дифференциации звуков.

По состоянию же артикуляторных органов ребёнок вполне мог бы в положенный срок овладеть правильным произношением того или иного звука. Эта форма нарушений звукопроизношения особенно коварна тем, что с началом школьного обучения имеющиеся в устной речи ребёнка звуковые замены неизбежно начинают отражаться и на письме. Ребёнок как говорит, так и пишет, например: «суба» вместо «шуба», то есть возникает так называемое «косноязычие в письме». Однотипные трудности возникают и при чтении. Таким образом, в этих случаях на основе одного своевременно не устранённого нарушения речи появляются ещё и новые. В данном случае необходимо проводить большую работу по развитию слуховой дифференциации звуков, развитию фонематического слуха.

Другой частой причиной неправильного произношения звуков являются выраженные дефекты в строении речевых органов ребёнка:

- неправильное строение челюстей и зубов (отсутствие или неправильное расположение зубов, неправильный прикус и т. д.)
- слишком большой или слишком маленький язык;
- короткая подъязычная связка языка (уздечка языка) – она мешает нормальному подъёму

языка вверх;

- расщелина верхней губы, расщелина твёрдого и мягкого нёба и т. д. При дефектах в строении речевых органов звуки речи чаще всего произносятся искажённо. В этих случаях родители должны с самого начала понимать, что овладение правильным произношением звуков у ребёнка будет протекать в усложнённых условиях и что ему может потребоваться врачебно-логопедическая помощь (помощь детского стоматолога, ортодонта и т. д.) Правда, иногда и при дефектах в строении речевых органов детям удаётся овладеть правильным звукопроизношением, но так к сожалению, бывает далеко не во всех случаях.

Иногда недостатки звукопроизношения бывают вызваны недостаточной подвижностью речевых органов (языка, губ и т. д.). Чаще всего речь здесь идёт о парезах (слабости) мышц губ и отдельных мышечных групп языка: его кончика, боковых краёв или спинки. В этих случаях язык и губы не могут выполнять движений, необходимых для правильного артикулирования звуков. Например, при слабости мышц кончика языка он не удерживается за зубами, а просовывается между ними, что придаёт речи оттенок шепелявости.

Совершенно необходимым условием для овладения правильным звукопроизношением является правильная, отчётливая и неторопливая речь окружающих ребёнка взрослых людей. Это образец для его подражания.

Совсем недопустимым является «сюсюканье» взрослых с ребёнком («Да ты мой долёгой, холёсенький!»). В данном случае ребёнок лишается не только правильного образца для подражания, но даже и стимула для улучшения своего звукопроизношения: ведь взрослым нравится его речь, и они сами ей подражают!

**Желаю успехов!!!**

*Материал подготовлен учителем – логопедом: Любавиной .О.А.*

## "Финансовая грамотность как компонент функциональной грамотности

### на уроках СБО и ОСЖ "

Развитие человечества происходит настолько быстро и интенсивно, что сложно порой перестраиваться в условиях неблагоприятной экономической и финансовой ситуации во всем мире. Многие взрослые столкнулись с проблемой того, что они не знают и не умеют управлять своими финансовыми потоками, следовательно, их не обучали этому целенаправленно, и они не могут сформировать правильное отношение к деньгам у своих детей. Поэтому очень часто можно наблюдать ситуацию, когда ребенок просит родителей купить ему в магазине игрушку, не понимая, что она очень дорогая для этой семьи. Для того чтобы он понимал, в какой финансовой ситуации находится семья, желательно и в школе, и дома говорить об этом.

Необходимость внедрения уроков финансовой грамотности в школах обусловлена еще и тем, что современные дети достаточно активно самостоятельно покупают товары, пользуются пластиковыми картами, делают покупки в Интернете. То есть, они с раннего возраста оперируют денежными знаками и являются активными участниками торгово-финансовых взаимоотношений, что требует от них определенного уровня финансовой грамотности.

Умение управлять финансовыми потоками – это не врожденная способность человека, это приобретенная система представлений, ценностей и сформированных привычек.

Для детей с ОВЗ финансовая грамотность – это не только умение распределять деньги и ходить в магазин, это, прежде всего, необходимая социализация. Дети с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью постоянно сталкиваются со сложностями в получении банковских услуг из-за отсутствия зрения, задержки умственного развития, поведенческих особенностей, нарушений эмоционального развития.

Крупнейшая проблема в повседневной финансовой сфере для этой группы инвалидов – неумение распоряжаться деньгами. У данной категории детей отсутствуют соответствующие навыки и минимальная финансовая грамотность.

Детям с ограниченными возможностями здоровья финансовое образование дает представление о ценности денег, закладывает фундамент для дальнейшего развития навыков планирования бюджета и сбережений. Но вместе с тем обучение основам финансовой грамотности призвано помочь данной категории в последующем решении проблем финансирования образования, улучшения жилищных условий, привлечения и эффективного управления кредитными ресурсами, оптимизации личных расходов и доходов, обеспечения благосостояния через грамотное осуществление инвестиций.

Кроме того, повышение финансовой грамотности должно уменьшить риски попадания в ситуации финансового мошенничества со стороны недобросовестных участников рынка. Да и в целом обучение способствует лучшей адаптации детей-инвалидов к современным экономическим условиям и их социальной интеграции.

Первичные представления о финансах формируются у детей еще в начальной школе. На уроках СБО и ОСЖ работа по формированию финансовой грамотности начинается с пятого класса. Для этого необходимо подбирать практико-ориентированные задачи, в основе которых лежат сюжеты из повседневной жизни (доходы, расходы, платежи, налоги, бюджет, сбережения и прочее).

Обучение с детских или юношеских лет финансовой грамотности, конечно, позволит молодым

людям в дальнейшем легче адаптироваться к постоянно изменяющейся финансовой сфере. Выходя в самостоятельную взрослую жизнь, они будут уже знать, как вести бюджет, как, куда и сколько откладывать денег, как планировать будущее, сколько должно быть источников дохода и так далее. Эти бесценные знания действительно могут сделать жизнь человека гораздо проще.

В курсе уроков СБО и ОСЖ обучающиеся знакомятся с понятиями цена, стоимость товара. Учатся распоряжаться карманными деньгами, оплачивают покупки в магазинах. При изучении любого раздела предоставляется прекрасная возможность для реализации задачи по развитию финансовой грамотности: «Питание», «Транспорт», «Жилище», «Семейная экономика», «Семейные и межличностные отношения» и «Средства связи».

В рамках школьной программы, конечно, невозможно рассмотреть все аспекты финансовой грамотности, но именно на уроках ОСЖ и СБО, на конкретных примерах, можно заложить основные навыки финансового планирования, планирования личного бюджета, оценки рисков при использовании различных финансовых продуктов. Изучение основ финансовой грамотности дает возможность детям с ОВЗ познавать сложный современный информационный мир и социализироваться.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад

№18 «Ласточка» комбинированного вида

Елабужского муниципального района

## КОНСПЕКТ

образовательной деятельности познавательно - конструктивного развития детей  
подготовительной группы

**"Увлекательное путешествие "В мир точек"**

**Подготовили воспитатели: Балобанова .Н., Иванова Л.П., Краснова О.В.**

**Интегрируемые образовательные области:**

- Познавательно - математическое развитие.
- Социально - коммуникативное развитие.
- Конструктивная и логическая деятельность.

**Вид:** Познавательно - творческая совместная образовательная деятельность **Специфические виды детской деятельности, в которую вовлечены воспитанники:**

- Опытнo - конструктивная деятельность.
- Решение логических задач.
- Творческая деятельность.

**Цель:**

- Путем познавательно - творческой деятельности закрепить понятие «точка», как

математической составляющей в пространственной ориентации, и ее проекции в «трехмерном пространстве».

**Задачи:**

- Развитие математического мышления в процессе познавательно-конструктивной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество.

- Закрепить вычислительные навыки с пространственной ориентацией, - освоение математической действительности путем действий с геометрическими телами и фигурами: - развить моторные навыки и координацию с переводом математических способностей на новый уровень.
- Воспитание навыков коллективной работы в синтезе с индивидуализацией образования: - объединять индивидуальные интеллектуальные алгоритмы для достижения общих целей; - договариваться, правильно задавать вопросы, аргументировать логически обоснованными фактами и т. д., - сформировать уверенность в собственных силах и ощущение эффективности работы в команде.

### **Методические приемы:**

- Создание ситуаций логических проблем, конструктивной и экспериментальной деятельности.
- Оборудование и материалы:
- Наборы №1 и №2 для развития пространственного мышления на основе «Даров Фребеля».
- Координаторно - математическое игровое полотно «Бинго».
- Игровой набор «Дары Фребеля» - «Кирпичики 3D»
- Магнитная доска с магнитами и цветными крышками.

### **Подготовительная работа**

- Создание координаторно- математического игрового полотна «Бинго»;
- создание познавательных наборов «Дары Фребеля»;
- изучение приемов конструирования с «Дарами Фребеля»;

### **Словарная работа:**

- Закрепление понятий: точка, геометрические фигуры плоскостные и объемные, прямая и ломаная линии.

### **Структура:**

- Закрепление понятия «точка» с конструктивным формированием прямой и ломаной линий.
- Математические операции с игровым полотном «Бинго» - игра «Домик для моего друга»;
- Пространственное преобразование геометрических фигур в движении на основе практических действий с «Даром Фребеля»;
- Конструктивная мозаика в трехмерном изображении - набор «Кирпичики 3D»;
- Познавательная ориентация с закреплением понятий «геометрические фигуры» и «построение буквы алфавита»;
- Математические операции с игровым полотном «Биинго» - игра «Здесь вопрос, а здесь ответ»;
- Итоговая рефлексия

#### **Посадка детей, размещение:**

- Введение в занятие - дети располагаются в центре зала: знакомство и формирование понятия «точка»;
- Конструирование из круглых магнитов и цветных крышечек - прямые и ломаные линии;
- Математическая деятельность на координационном игровом полотне «Бинго»;
- Опытная деятельность с «Даром Фребеля №2»;
- Закрепление трехмерности пространства с набором «Кирпичики 3D»;
- Конструктивно - познавательная деятельность с «Даром Фребеля №1»
- Математическая деятельность на координационном игровом полотне «Бинго» - игра «Здесь вопрос, а здесь ответ»

№	Виды деятельности	Деятельность педагога при ведении образовательной деятельности	Познавательно - конструктивная деятельность детей
---	-------------------	--	---

1	<b>Знакомство, формирование понятия «точка»</b>	<p>Доброго дня, мои дорогие друзья!</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Вам знакомо такое понятие: «Точка»?</li> <li>Какое оно имеет обозначение?</li> <li>Где можно встретить точку? ( педагог подводит детей к новому знанию, что предметы, все окружение состоит из точек)</li> <li>Как вы думаете, "точка" большое имеет значение для человека или можно обойтись без этого понятия?</li> </ul>	<p>Дети строят гипотезу на понятие «точки». Вспоминают обозначение на письме, в книгах, в тетрадях. Гипотезы детей и предположения.</p>
2	<b>Построение линий: прямая и ломаная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>А если множество точек выстроиться друг за другом, что получится?</li> <li>Первое, что выстраивает точка - это линия, как правило она? - прямая.</li> <li>А если линия повернула, а потом еще? (как тропинка в лесу) то она - ломаная.</li> <li>Перед вами множество цветных точек из <b>крышечек</b> и множество цветных точек - <b>магнитов</b>.</li> <li>- Делимся на 2 команды по цвету футболок 1 команда выстраивает линии из точеккрышечек 2 команда выстраивает на магнитной доске из точек-магнитов Подводим итог: какая есть способность у точки?</li> </ul>	<p>Гипотезы детей, педагог подводит к понятию «линия».</p> <p>Ответы детей: прямая и ломаная.</p> <p>Дети проявляют инициативу, выбирают вид деятельности с цветными крышечками и точками магнитами. Работают конструктивно: выстраивают прямые и ломаные из «точек».</p> <p>Дети: точка имеет способность выстраиваться линии.</p>
	<b>Координаторно-математическое полотно «БИНГО» Игра «Домик для моего друга»</b>	<p>Приключение точки продолжаются, и она приглашает нас на игровое полотно «Бинго» где с помощью точки координат будем находить домики для своего друга.</p> <p>- Каждая точка, чтобы ее нашли имеет свои координаты.</p> <p>Вот и на нашем игровом полотне координаты имеют цифровые показатели от 1 до 6 по горизонтали (это с лева на право) и по вертикали (это снизу вверх).</p> <p>- И домики - ячейки для наших друзей.</p> <p>- А координаты мы будем получать с помощью кубиков, которые в сумме дают одно число. И ячейку что мы выбираем должна иметь в сумме двух чисел - это же число.</p> <p>Давайте попробуем заселить моего друга, (педагог берет стаканчик, просит ребенка бросить кубик: получаем цифру по сумме и ищем домик - ячейку с данными координатами)</p> <p>Скажите а только одна ячейка будет иметь такое число?</p> <p>- Если понятны правила интеллектуальной игры - выбираем себе друга. Проводиться игра по нахождению ячеек - домиков.</p> <p>И в конце друзья ставятся на свои места в лотки.</p> <p>Мы с вами уточнили, что одно число раскладывается на два наименьших и они разные по значению.</p>	<p>Дети располагаются вокруг полотна и изучают понятия «координаты точки» и правила игры. Дети знакомятся с числовыми координатами Число 5 имеет состав числа: 1 и 4; 2 и 3; 3 и 2; 4 и 1. В итоге на полотне можно будет выбрать 4 домика. - Ответы детей - 4 ячейки - домика Дети играют проводя мыслительные операции на состав числа из двух меньших чисел.</p>
	<b>Набор «Дары Фребеля №2»</b>	<p>Мы заселили наших друзей, а следующее приключение точки в движении, поможет нам определить движение вот такой интересный набор</p>	<p>Дети разбиваются на 2 группы по 5 детей. Работают с Даром Фребеля</p>

	<b>«Основные тела»</b>	Здесь точка заселилась в геометрические фигуры: какие? Наша точка собрала своих подруг и создала прекрасные геометрические фигуры. - Как вы думаете, мы можем им придать вращение? - Вначале вращаем шар Что при вращении получилось? - куб с осью через центр. (педагог обращает внимание на экран - с картинками вращения геометрических фигур) Вывод: Точка при вращении может визуальнo создавать другие фигуры	- Шар - шар. - Куб - дает цилиндр - Цилиндр Дети высказывают выводы
	<b>Набор «Кирпичики 3D</b>	- Вот это точка, вот это приключения !!! - Она может располагаться в двухмерном пространстве на полотне, вращаться с Дарами Фребеля. - А еще она может проецироваться в 3D формате. - Вы знаете что такое 3D? {Это видение предмета в трех плоскостях} Продолжаем путешествие точки. А теперь мы в трехмерном «Зазеркалье». - Разобьем на две группы по 5, считаем и разбиваемся. Готовы? - Запустим в «Зазеркалье» вначале шар - как символ точки. Располагаем шар в середине горизонтального зеркала. - Что видим - сверху, справа, слева? - Что видно на проекциях зеркала? - А теперь запускаем в проекцию зазеркалья - параллелепипед или кирпичик. - Какие проекции мы получаем? Справа, слева? - теперь построим диванчик, какие проекции видим? - А «Зазеркалье» может и фокусы показывать - постройте любую плоскостную фигуру в зазеркальном треугольнике - Что дает изображение? Вывод: предметы в трехмерном пространстве имеют не одинаковое изображение, оно зависит от самой фигуры.	Выводим детей на середину зала, ведем беседу. Ответы детей по знаниям. «Кирпичики 3D» Работа с трехмерным набором и гипотезы ответов. Построив фигуру, дети получают трехмерный рисунок - мозаику. Проявляя инициативу, выстраивают гипотезы.
	<b>Набор «Дар Фребеля № 1 » - «Цветные шарики»</b>	- А это что за цветные предметы? - На что они похожи? Ваши предположения? - Это та же точка, только точка имеющая способность к движению и перемещению в пространстве. - Предлагаю познакомиться. - Возьмите по одной «Точки - прыгунка», и теперь пофантазируем - Постройте на плоскости - треугольник, - квадрат - прямоугольник - А теперь разбейтесь на пары, и у вас стало по две «точки-прыгунка». Внимание задание - строим круг, линию, буква «J» - А теперь разбиваемся на четверки, группы по четыре Задание: буква - «Т»; - квадрат; - буква «В»	Дети выполняют конструктивные геометрические фигуры, буквы и т.д.
	<b>Координаторно е полотно «БИНГО» Игра - ребус «Здесь вопрос, а здесь ответ»</b>	Путешествие точки продолжается (педагог перемещает игровое полотно на игру - ребус) - И перед вами игра - ребус «Здесь вопрос - а здесь ответ». У нас у каждого цветная точка, я ставлю слева в ячейке «вопроса», а вы находите справа ответ и располагаете свою «точку - прыгунка»	Дети работают с игровым полотном, решая ребусы, делая умозаключения.
	<b>Подведение итогов деятельности Рефлексия</b>	Вот и закончилось наше путешествие с понятием «Точка». Что вам запомнилось, что вас заинтересовало, что удивило и порадовало? Познавайте, изучайте этот мир, творите. А на память можете взять своих друзей.	Рефлексия, высказывания об изученном.

- Делимся на 2 команды по цвету футболок

1. команда выстраивает линии из точек- крышечек
2. команда выстраивает на магнитной доске из точек-магнитов

### Подводим итог: какая есть способность у точки?

с цветными крышечками и точками магнитами. Работают конструктивно: выстраивают прямые и ломаные из «точек». Дети: точка имеет способность выстраиваться линии.

## **Координаторно**

### **математическо е полотно «БИНГО» Игра «Домик для моего друга»**



Приключение точки продолжают, и она приглашает нас на игровое полотно «Бинго» где с помощью точки координат будем находить домики для своего друга.

- Каждая точка, чтобы ее нашли имеет свои координаты. Вот и на нашем игровом полотне координаты имеют цифровые показатели от 1 до 6 по горизонтали (это с лева на право) и по вертикали (это снизу вверх).
- И домики - ячейки для наших друзей.
- А координаты мы будем получать с помощью кубиков, которые в сумме дают одно число. И ячейку что мы выбираем должна иметь в сумме двух чисел - это же число. Давайте попробуем заселить моего друга, *(педагог берет стаканчик, просит ребенка бросить кубик: получаем цифру по сумме и ищем домик*
- *ячейку с данными координатами)* Скажите а только одна ячейка будет иметь такое число?

- Если понятны правила интеллектуальной игры - выбираем себе друга. Проводиться игра по нахождению ячеек - домиков. И в конце друзья ставятся на свои места в лотки.

Мы с вами уточнили, что одно число раскладывается на два наименьших и они разные по значению.

Дети располагаются вокруг полотна и изучают понятия «координаты точки» и правила игры.

Дети знакомятся с числовыми координатами

Число 5 имеет состав числа: 1 и 4; 2 и 3; 3 и 2; 4 и 1. В итоге на полотне можно будет выбрать 4 домика. - Ответы детей - 4 ячейки - домика

Дети играют проводя мыслительные операции на состав числа из двух меньших чисел.

Мы заселили наших друзей, а следующее приключение точки **в движении**, поможет нам определить движение вот такой интересный набор.

Здесь точка заселилась в геометрические фигуры: какие?

Наша точка собрала своих подруг и создала прекрасные геометрические фигуры.

- Как вы думаете, мы можем им придать вращение?
- Вначале вращаем шар

Что при вращении получилось?

- куб с осью через центр.

## **Набор «Дары Фребеля №2»**

### **«Основные тела»**

*(педагог обращает внимание на экран - с картинками вращения геометрических фигур)*

Вывод: Точка при вращении может визуально создавать другие фигуры

Шар, цилиндр, куб

- Шар - шар.
- Куб - дает цилиндр

- Цилиндр

Дети выстраивают выводы

-Вот это точка, вот это приключения !!!

- Она может располагаться в двухмерном пространстве на полотне, вращаться с Дарами Фребеля.
- А еще она может проецироваться в 3D формате.
- Вы знаете что такое 3D?

*{Это видение предмета в трех плоскостях}* Продолжаем путешествие точки. А теперь мы в трехмерном «Зазеркалье».

- Разобьем на две группы по 5, считаем и разбиваемся. Готовы?
- Запустим в «Зазеркалье» вначале шар - как символ точки. Располагаем шар в середине горизонтального зеркала.
- Что видим - сверху, справа, слева?
- Что видно на проекциях зеркал?
- А теперь запускаем в проекцию зазеркалья - параллелепипед или кирпичик.
- Какие проекции мы получаем? Справа, слева?
- теперь построим диванчик, какие проекции видим?

-А «Зазеркалье» может и фокусы показывать - постройте любую плоскостную фигуру в зазеркальном треугольнике

- Что дает изображение?

## Набор

### «Кирпичики 3D»

t SI?



Вывод: предметы в трехмерном пространстве имеют не одинаковое изображение, оно зависит от самой фигуры.

Выводим детей на середину зала, ведем беседу.

Ответы детей по знаниям.

Дети разбиваются на 2 группы по 5 детей. Работают с Даром Фребеля «Кирпичики 3D»

Работа с трехмерным набором и гипотезы ответов.

Построив фигуру, дети получают трехмерный рисунок - мозаику.

Проявляя инициативу, выстраивают гипотезы.

- А это что за цветные предметы?
- На что они похожи? Ваши предположения?
- Это та же точка, только точка имеющая способность к движению и перемещению в пространстве.
- Предлагаю познакомиться.
- Возьмите по одной «Точки - прыгунка», и теперь пофантазируем
- **Постройте на плоскости - треугольник,**
- квадрат

- прямоугольник

- А теперь разбейтесь на пары, и у вас стало по две «точки-прыгунка».

**Внимание задание - строим круг, линию, буква «П»**

-А теперь разбиваемся на четверки, группы по четыре

### Набор «Дар Фребеля №1» - «Цветные шарики»



ЈЗ

юО

л

**Задание: буква - «Т»; - квадрат; - буква «В»**

Ответы и предположения детей.

Работа с «Дарами Фребеля» цветными шарами.

Дети выполняют конструктивные геометрические фигуры, буквы и т.д.

- Путешествие точки продолжается (педагог перемещает игровое полотно на игру - ребус)



### Координаторно е полотно «БИНГО» Игра - ребус «Здесь вопрос, а здесь ответ»

здесь ВОПРОС, А ЗДЕСЬ ОТВЕТ		
h		3»1
Г		9-4
"Л	-	

- И перед вами игра - ребус «Здесь вопрос - а здесь ответ». У нас у каждого цветная точка, я ставлю слева в ячейке «вопроса», а вы находите справа ответ и располагаете свою «точку - прыгунка»

Дети работают с игровым полотном, решая ребусы, делая умозаключения.

Вот и закончилось наше путешествие с понятием «Точка». Что вам запомнилось, что вас

заинтересовало, что удивило и порадовало? Познавайте, изучайте этот мир, творите.

## **Подведение итогов**

### **деятельности Рефлексия**

8

А на память можете взять своих друзей.

Рефлексия, высказывания оі изученном.

## **Работа над правописанием безударных гласных**

### **в корне слова.**

Методические рекомендации и упражнения из опыта работы учителя начальных классов.

«Корень учения горек», - говорили древние римляне. И вколачивали школьные премудрости розгами.

Древние истины мудры... Никто не спорит. Но меняются времена. Меняются нравы, и мы вместе с ними. Прошли те времена, когда учитель ассоциировался с человеком с плеткой.

«Как заставить учиться?» Нередко такой вопрос встает перед учителем и сегодня.

Вспомним свое школьное детство. Это утомительное, скучное сидение за партой, без огонька и интереса. Не хотелось ни учить, ни слушать сухие объяснения учителя. Конечно, заученные правила скоро забывались, и кроме скуки ничего не вспоминалось.

А как сделать так, чтобы через много лет человек с удовольствием вспоминал и законы физики, и математики, и, конечно, русского языка? С помощью каких средств и методов сделать обучение увлекательным?

Не секрет, что русский язык считается одним из самых трудных предметов в школе. С одной стороны, знание родного языка дается ребенку с детства, он овладевает им так же естественно, как дышит и растет. С другой стороны, это сложная дисциплина, требующая большого труда. Когда учиться интересно, легко учиться, хочется учиться, радостно учиться. А счастливого ребенка легче учить и воспитывать, легче развивать его духовный потенциал.

Теперь о самом главном. Почему наши дети так неграмотно пишут? Каждый из нас даст свой ответ и, конечно, будет по-своему прав. Учителя начальных классов знают, что одной из самых сложных тем в начальной школе является правописание безударных гласных в корне слова. Проанализировав свою работу за многие годы, я поняла, что в наших учебниках очень мало включают слова в лексическую, грамматическую, орфографическую работу, в работу по развитию речи на различных уровнях, которая обеспечивает ту самую неоднократность предъявления слов, без которой невозможно надежное усвоение норм литературного ударения. Рассказы о языке, возникновении букв и азбуки, тоже полезны для детей, т. к. возбуждают у них любознательность, интерес и любовь к языку, развивают языковое чутье. Ведь младшие школьники так эмоциональны, восприимчивы, чутки к слову, образу, им все интересно. Очень важны для малышей игры со словами, которые мало разработаны и учителям приходится самим придумывать игры словом и со словом. Большое внимание надо уделять развитию связной речи детей. Этому способствуют загадки, которые активизируют мышление ребенка. Загадки – это соревнование на смекалку, дающее большие возможности для наблюдений за окружающим миром, удивительная игра, тренирующая память и внимание, развивающая любознательность. Очень важны и скороговорки, развивающие фонематический слух ребенка, правильное произношение звуков, дикцию, голосовой аппарат, темп речи. А шарады, ребусы и кроссворды не смогут никого оставить равнодушными. Этот занимательный материал поможет детям в усвоении орфографии.

В данной работе я попыталась представить тему «Изучение безударных гласных в корне», как с научной, так и с практической стороны. Тема эта очень сложна и очень важна, поэтому учителю самому надо четко понимать, что объяснять, и как это делать. Весь практический материал, представленный здесь это наработки моих коллег и мои личные. Они могут служить

шаблоном, по которому каждый учитель подберет свои задания для своего класса.

### Основные трудности в изучении темы, характер и причины ошибок учащихся.

Анализ усвоения учащимися правописания безударных гласных в корне слова показывает, что ошибки могут быть разнообразными по характеру. Основными причинами, вызывающими их появление, являются следующие:

#### 1. Неумение найти объект применения правила:

- неумение выделить безударную гласную в корне (слабый навык постановки ударения);
- неумение выделить корень.

#### 2. Неумение практически использовать правило:

- Неумение изменить слово, чтобы корневая безударная гласная в нем оказалась под ударением;
- В словарном запасе ребенка отсутствует проверочное слово.

Поэтому овладение правописанием безударных гласных корня требует развитых грамматических умений и речевых навыков, а именно:

- Умение различать гласные и согласные, находить ударные и безударные гласные в слове, переносить ударение с одного слога на другой;
- Умение находить именно ту часть слова, где орфограмма;
- Умение выделять среди однокоренных слов и различных форм одного и того же слова те, которые могут быть проверочными.

Формирование этих умений невозможно без определенных знаний из области фонетики, морфологии, а также без достаточно развитого словарного запаса учащихся.

Анализ содержания и структуры орфографического правила.

Правило правописания безударных гласных в корне относится к тому типу орфографических правил, в которых не удается графический образец написания, а содержится указание на способ проверки написания. В основе способа проверки лежит сравнение парно-звучащих форм, в одной из которых гласная находится под ударением, а в другой – в безударном положении. Необходимо соотнести обозначение звука в безударном положении с его

обозначением в положении под ударением.

Например:

1. В слове *цветной* в корне безударная гласная.
2. Родственное слово *цвет* – гласная корня ударная.
3. В слове *цвет* в корне пишется *е*, значит, в однокоренном слове *цветной* надо писать букву *е*.

Значит, в правиле о правописании безударных гласных в корне слова можно выделить три части:

- Что проверять
- Как проверять
- Чем проверять

Дети должны понять, что в многосложном слове ударение падает только на один слог. Гласный в этом слоге находится под ударением, или в сильной позиции. Он сильный. Его мы можем легко обозначить на письме соответствующей буквой.

В безударных слогах гласные – слабые. На них нужно обратить внимание. Их надо проверять. Выясняя смысл того, как проверять, дети узнают, что проверочным может быть либо однокоренное слово, либо форма изменения того же слова. И, наконец. Проверять надо ударением, детям должно быть ясно. Что только в положении под ударением написание гласной соответствует произношению. А усвоение каждой части правила закрепляется в практических упражнениях.

Упражнения, направленные на выработку у детей навыков правописания безударных гласных в корне слова.

Упражнения в практическом применении правила правописания безударных гласных в корне предполагают выработку у детей. Во-первых, умения находить слова, написание которых регулируется данным правилом. Во-вторых, умения оперировать самим правилом, в-третьих, применять это правило при письме любого текста.

1. Упражнения. Направленные на нахождение объекта действия правила.

Эти упражнения формируют у учащихся орфографическую зоркость

т.е. способность видеть в читаемом тексте те «опасные места» в слове, написание которых регулируется данным правилом. Развитию орфографической зоркости будут способствовать

упражнения, направленные на нахождение ударной и безударной гласной в разных частях слова, на сопоставление произношения и написания ударной и безударной корневой гласной, на выделение слов, в которых написание безударных гласных регулируется изучаемым правилом (среди однокоренных слов, среди слов на ранее изученные правила, в предложениях, в текстах).

## 2. Упражнения в практическом применении правила правописания безударных гласных в корне.

В правиле указываются два способа проверки слов с безударной гласной: изменение формы слова и подбор однокоренного слова. Значит, нужны упражнения, которые вооружат детей знание опознавательных признаков проверочного слова, умением выделять это слово из ряда однокоренных слов или форм слова. Это могут быть следующие упражнения:

сопоставлять слова с ударными и безударными гласными в корне;

выбрать проверочное слово из нескольких однокоренных;

выбрать проверочное слово из двух или нескольких форм;

подобрать проверочное слово, которое обозначает предмет, признак и действие предмета;

различить проверочное однокоренное и проверочное, которое является изменением формы этого слова;

подобрать несколько проверочных слов

## 3. Упражнения в развитии речи в связи с изучением правописания безударных гласных в корне.

Упражнения в словообразовании, направленные на пополнение словарного запаса ребенка рядом однокоренных слов, на умение оперировать значением слова при подборе однокоренных слов.

Упражнения, связанные с работой над значением слова (многозначность слов, прямое и переносное значение слова, подбор синонимов и антонимов).

Упражнения в составлении словосочетаний и предложений.

Упражнения, связанные с выполнением в процессе списывания или диктовки различных

заданий.

Практическая работа над правилом правописания безударных гласных в корне.

Первое знакомство с правилом происходит еще в период обучения грамоте. Далее на уроках русского языка дети знакомятся с формулировкой и идет работа над этим правилом.

Упражнения, направленные не тренировку в постановке ударения.

1. Слуховые упражнения.

- Назовите в предложении (в тексте) все ударные гласные. Например:

*Ребята играли на площадке. Они вместе построили дом.*

- Покажите ударную гласную в словах. Например:

*Девочки , книга, пенал, учебник...*

2. Упражнения на списывание слов, предложений, текста.

- Спишите, в каждом слове обозначьте ударение.
- Спишите предложения, поставьте ударение над выделенными словами. Чем различаются выделенные слова? Например:

a. *Мальчик вышел из леса. Красивые у нас леса!*

b. *Все **пили** ключевую воду. Возьми пилу и **пили**. **Мою** руку взял доктор. Я **мою** руки. Ребенок **стоит** на ногах. Сколько **стоит** эта кукла?*

3. Упражнения творческого характера.

- Выпишите слова, имеющие три слога. Поставьте ударение.

*Пила, топор, молоток, шило, отвертка, рубанок.*

- Как одним словом назвать эти предметы? Запишите это слово, поставьте ударение и разделите на слоги.

- Составьте словосочетания с данными словами. Поставьте ударение.

*Белые цветы*

*Красивые елки*

*Зеленые ромашки*

- Составьте предложения со словами, в которых ударение служит средством различия смысла слов.

*Атлас – атлас, мука – мука, кругом – кругом; кружки – кружки; замок – замок.*

Упражнения, направленные на различие ударной и безударной гласной.

1. Упражнения на списывание.

- Спишите, в выделенных слова обозначьте ударение, подчеркните безударные гласные.

*Кот спит на **траве**. Стол стоит у **доски**. Ребята идут **домой**.*

2. Записать под диктовку слова, поставить ударения, подчеркнуть безударную гласную.

Упражнения, направленные на формирование умения подбирать проверочное слово и изменять его.

1. Устная работа с сигнальными карточками.

- Найдите и покажите безударную гласную в словах, назовите проверочное слово.  
Например:

*Сосна, нога, коса, трава...*

2. Упражнения на списывание.

- Спишите слова с безударной гласной, рядом напишите проверочные слова.

*... - м . ря*

*... - гр . бы*

... - м . ря

...- лош...дь

...- с...ва

- Спишите предложения, вставляя пропущенные безударные гласные.

На тр . ве еще бл . стит р . са. В л . су растут гр . бы.

- Спишите предложения, найдите проверочное и проверяемое слова.

Козы гуляют по лугу. Одна коза ушла в лес. На горе стоят высокие сосны. Под сосной тень.

- Спишите предложения, подчеркните безударные гласные, в скобках укажите проверочные слова.

Дети были в л . су. Охотник убил л . су.

- Вспомните правила и исправьте ошибки.

- Мальчик *полоскал* собаку. Огромные *волы* швыряли нашу лодку из стороны в сторону. Все спустились с горы, а Витя все *слизал*. Мама *отварила* дверь.

### 3. Упражнения творческого характера.

- Выберите и запишите слова безударной гласной, проверяемые по принципу «один – много». Рядом укажите проверочное слово.

По утрам я завожу часы. У оленя красивые рога. Снег лежал на вершине горы.

- Допишите предложения, вставляя слова с безударной гласной.

Мальчик сидит у ... . На тр . ве сидит кузнечик.

Слова для справок: тр . ва, р . ка.

Данные выше упражнения целесообразно использовать в 1 классе. А уже во 2 классе правило правописания безударной гласной в корне изучается на морфологическом уровне (в связи с изучением состава слова). А, значит, к перечисленным упражнениям можно добавить новые.

Упражнения, направленные на формирование умения выделять безударную гласную в корне

СЛОВА.

1. Слуховые упражнения.

- Назовите безударную гласную в корне, объясните, как проверяли.

*Лови, варил, хвалил, ходил, лепил.*

- Придумать слова с корнем. ( -лис-, -лист-, -лес-, -миг-); с приставкой (по-, пере-, за-); с суффиксом (-ичк-, -ик-, -ов-).

2. Упражнения творческого характера.

- Выпишите из текста однокоренные слова, поставьте ударения, подчеркните безударную гласную, выделите корень.

*В нашем лесу живет лесник. Он знает все лесные тропинки. Наш лесничий в школе создал лесничество. Теперь и мы будем охранять наш лесистый край.*

- Выпишите из группы слов слова с ударной гласной в корне.

*Мак, маковый, макушка, маковка.*

Упражнения, направленные на формирование умения подбирать проверочное слово путем подбора однокоренных слов.

1. Слуховые упражнения.

- К данному слову назовите однокоренные слова с ударной гласной в корне.

*Платить, тяжелый, зеленый,...*

- Образуйте однокоренные слова с указанными суффиксами или с приставками. Например: с суффиксом -ок- (лес, гриб, нос); с суффиксом -очк- (коза, роза, лампа); с приставкой на- (ходить, лепить, варить).

2. Упражнения на списывание.

- Выпишите из текста слова с безударной гласной в корне, напишите проверочные однокоренные слова.

*В лесу есть низина. Там у лисы нора. В норе пятеро лисят. Лиса несет пищу своим деткам.*

- Найдите и объясните орфограммы в следующих четверостишиях.

За горами, за лесами, Первый зимний снежок

За широкими морями, Белым пухом летит.

Не на небе – на земле Первый легкий мороз

Жил старик в одном селе. Веселит и бодрит.

### 3. Упражнения творческого характера.

- Измените словосочетания по образцу, вставляя пропущенные буквы, подчеркните проверочные слова.

*М . ховая шапка – шапка из меха*

*Зв . риный след –*

*Ст . льной нож –*

- К данным словам припишите слова с противоположным значением, укажите проверочные слова.

*Дешевый - ... (...)*

*Маленький - ... (...)*

*Тяжелый - ... (...)*

- Данные словосочетания замените одним словом, которое отвечает на вопрос «что делаь?» или «что сделать?». Под безударной гласной ставьте точки (или подчеркните).

Образец: Испытывать жалость – жалеть

Сделать подарок - ...

Говорить дерзость - ...

Издавать крик - ...

Произвести посадку - ...

Излучать свет - ...

Упражнения, направленные на формирование умения выбирать проверочное слово с ударной гласной в корне слова.

1. Упражнения на списывание.

- Спишите. Вставляя пропущенные буквы, припишите из скобок нужное проверочное слово. Например:

*Зв . зда (звездный. Звездочет)*

*М . рщина (морщины, сморщенный)*

- Спишите, подчеркните среди однокоренных слов слово с ударной гласной в корне. Например:

*Садик, садовник, садовый*

2. Упражнения творческого характера.

- Выберите из слов проверочные и запишите их к данному корню – мест-.

*Местечко, местный, место, вместить, вместительный, предместье, разместил.*

- Подберите к каждому слову недостающие родственные и запишите их в три столбика (в каждой строчке тогда будут родственные существительное, прилагательное и глагол).

Существительное	Прилагательное	Глагол
...	...	<i>чистить</i>
...	<i>подарочный</i>	...
<i>боль</i>	...	...
<i>сад</i>	...	...
...	<i>белый</i>	...

Кроме перечисленных видов упражнений необходимо использовать различные виды диктантов:

- Выборочный
- Предупредительный
- Свободный
- Объяснительный
- Тренировочный

И письмо с комментированием.

Не менее важно научить детей анализировать свои действия. При работе над безударными гласными можно использовать следующие памятки.

Способы проверки безударной гласной:

1. Проверочные слова.

- Много: волны – волна;
- Один: дом – дома;
- Из корня: бег – бежать;
- Буква ё: вёдра – ведро;
- Ласкательное значение: коврик – ковер;
- Какой?: добрый – доброта;
- Что делать?: пишет – писать.

2. способ проверки – отчетливое произношение каждого звука, т. е. артикуляционно.

3. Дети могут работать с перфокартами, а контроль проводить сами.

1. е е о

2. а о е

3. а я е

*Под диктовку:*

1. *Зверины́е, сле́дитъ, больно́й.*
2. *Ласка́ть, ночно́я, хлеба́.*
3. *Стра́на, ядовиты́й, лепи́ть.*

Работа над правилом правописания безударной гласной в корне не должна ограничиваться только им. Полностью сформировать навык по данной теме можно лишь в том случае, если рассматривать данное правило в системе с другими.

Важно, чтобы ребенок научился работать самостоятельно, смог найти безударные гласные не только в предлагаемом учителем тексте или учебнике, но и в любом печатном тексте. Для этого необходимо развивать орфографическую зоркость на уроках русского языка и чтения.

Разнообразие приемов, наглядность, игровые моменты, системность в работе, межпредметные связи помогают ученикам усвоить такую трудную задачу, как умение писать грамотно безударные гласные в корне слова.

## **Квест-игра «Форт Боярд»**

**Задачи:** обобщить знания, умения и навыки, полученные на уроках чтения, русского языка; проверить способность детей применять свои знания на практике; развивать логическое мышление; формировать положительную мотивацию к учебной деятельности.

**Оборудование:** презентация с мемориной, украшение для доски и сокровищницы, раздаточный материал (анаграмма, криптограмма, загадки, касса счетных материалов, ключики, тарелочки со словами, трубочки), 3 клетки, мини-леденцы, лототрон, подарочные сертификаты, расписание и обложки для тетрадей(все в стиле Форт боярд)

### **Ход квест-игры**

**Учитель:** Здравствуйте, ребята!

Вот и закончились летние каникулы, прозвенел школьный звонок. День Знаний - праздник особый, хотя каждый год он повторяется вновь и вновь. Первое сентябрьское утро несет с собой что-то новое, ведя нас по неизведанным дорогам знаний.

Осень нежно нам всем сообщает,  
Что пора школьных дней наступает.  
С летом солнечным надо проститься,  
Хочешь, нет ли, а надо учиться!

**Учитель:** Ребята, поздравлю вас с Днём знаний и желаю весело начать этот учебный год и смело покорять все ещё неизведанные просторы знаний. Успехов, высоких отметок и достижений, хороших идей и друзей, радостных событий и улыбок на весь предстоящий год учёбы.

**Учитель:** Сегодня мы будем покорять крепость Форт Боярда. Кто-нибудь слышал что-нибудь про нее?

**Учитель:** Форт Боярд-это морская крепость в проливе Антьош, которая строилась для укрепления обороны Франции. Но потом его преобразовали в тюрьму, а ныне в игровую зону, где снимают популярное телевизионное шоу.Форт Боярд. Благодаря популярной телевизионной передаче о существовании форта Боярда знают и за пределами Франции.

**Учитель:** Сегодня и мы с вами пройдем квест-игру «Форт Боярд» . Суть игры «Форт Боярд» заключается в том, что команде участников необходимо выдержать различные испытания, чтобы, выигрывая ключи и подсказки, заполучить сокровища форта.

**Учитель:** Как вы думаете какими качествами должны обладать игроки, чтобы выиграть?

**Учитель:** А сейчас вы должныделиться на 3 команды и наклеить эмблемы с логотипом игры.

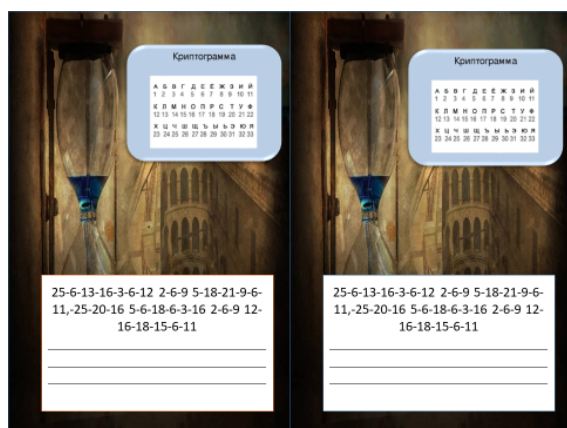
**Учитель:** Посмотрите на доску, на ней расположена карта форта. На каждой двери вы увидите цифру. Проходить испытания необходимо с цифры 1, а далее по порядку. Открывая двери, вы читаете задание, которое должны пройти. На каждое испытание отводится время.Если вы справляетесь, то получаете ключ. Не огорчайтесь, если какая-нибудь из команд не получила ключ, у вас будет возможность догнать остальных.

**Учитель:** Начинаем проходить испытания с 1 команды (Один участник из команды выходит к

доске, открывает дверь и читает задание для игроков. Учитель выдает раздаточный материал. Следующую дверь открывает участник из 2 команды, и так далее по порядку).

**1 дверь**–«Узнай слово» (На тарелочке у каждой команды приклеено слово (1команда- сплоченность, 2 команда- целеустремленность, 3 команда-организованность) и засыпана овсяными хлопьями. Команде, дующ через трубочку, необходимо за 1 минуту узнать какое слово скрывается на дне тарелки.

**2дверь**- «Криптограмма» (Необходимо за 5 минут расшифровать пословицу и объяснить ее смысл)



Расшифровка: Человек без друзей, что дерево без корней.

**3 дверь**–«Загадка от старца Фура»(Каждой команде необходимо за 3 минут отгадать загадку и написать вниз отгадку.

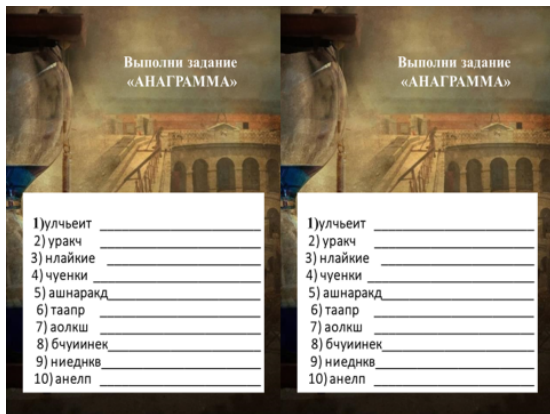


Отгадка: гвоздь, пароход, сосулька.

**4 дверь**–«Построй башню» (Необходимо за 1 минуту собрать башню из геометрических фигур счетного материала либо из кубиков. У каждой команды должно быть одинаковое количество фигур или кубиков).



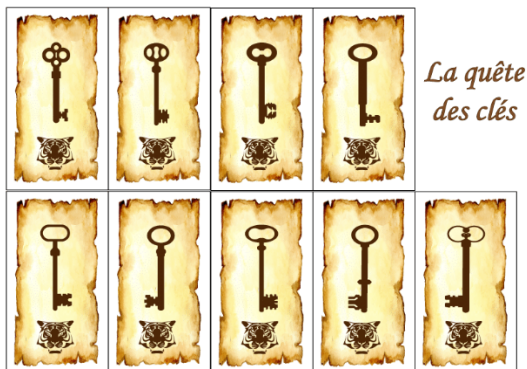
**5 дверь**-«Анаграмма» (Необходимо за 5 минут, переставив буквы, составить слова).



Ответ: учитель, ручка, линейка, ученик, карандаш, парта, школа, учебники, дневник, пенал

**6 дверь** -«Меморина»(Необходимо найти 2 одинаковые картинки за закрытыми карточками)(презентация)

**Учитель:** Вот вы и собрали ключи.



На обратной стороне написаны буквы. Из них нужно собрать слово и фишками выложить его на карточке с алфавитом. Если слово будет правильным, вы попадете в сокровищницу форта. (Участники должны собрать слово дружба, после они проходят в «сокровищницу»(отведено место для каждой команды) и достают за 1 минуту из клетки мини-леденцы палочками от мороженого. После окончания времени считают у кого конфет больше. (Учитель подводит итог, что без дружбы, сплоченности, выносливости, организованности и целеустремленности дети не смогли бы успешно пройти все испытания. )

**Учитель:** Сегодня каждая из команд была единым целым-семьей, в которой все помогают друг другу, выручают из беды, подсказывают в трудной ситуации. И ученики, и учителя — члены одной семьи. Ученики учатся, а учителя помогают им. И даже когда между учениками и учителями возникает конфликт, они все равно остаются семьей. Я желаю вам чтобы вы

оставались единым целым на много лет, даже когда закончите школу, вы будете дружить и если нужно помогать в чем-либо. Наша игра подошла к концу. До скорой встречи!

## **АВТОМАТИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ**

Автор – К.В. Захаров

Научный руководитель – Р.Н. Байгуллов

Поволжский казачий институт управления и пищевых технологий (филиал) ФГБОУ ВО «Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г. Разумовского (Первый казачий университет)»

*В предоставленном материале рассматриваются актуальные вопросы автоматизации технологических процессов, описываются ее типы/виды, положительные и отрицательные стороны.*

*Ключевые слова: автоматизация, технологический процесс, производство, инновационные технологии.*

В последнее время автоматизация технологических процессов стала активно развивающимся направлением научной мысли. Это связано, прежде всего, с совершенствованием инновационных технологий, облегчающих труд человека, и с совершенствованием программного обеспечения в различных отраслях производства.

Автоматизацией считается направление научно-технического прогресса, которое выражается в использовании саморегулирующихся технических средств, методов и систем управления, полностью освобождающих человека от участия в производственных процессах. Основные цели автоматизации технологических процессов - обеспечение безопасности производственного процесса и повышение его эффективности, а также увеличение прибыли, снижение брака в производстве, уменьшение себестоимости продукции [1].

Замена человеческого труда машинным осуществляется в разных направлениях. При этом используется соответствующее оборудование - оно может быть относительно простым или представлять собой целые программно-аппаратные комплексы. Различают несколько типов/видов автоматизации:

- машины с числовым управлением (NC), они запрограммированные на выполнение определенных работ, весь технологический процесс осуществляется под управлением электроники, вмешательство человека сведено к минимуму, оно заключается в наладке и проверке оборудования, установке и снятии заготовок.
- роботы, они легко справляются со сложными рабочими процессами и различаются по типу, размеру, функционалу, спектр задач, которые они способны выполнять, очень широк, это погрузка тяжелых или опасных предметов, упаковка товаров, отделочные, сварочные и многие другие работы.
- применение систем автоматизированного проектирования, здесь подразумевается программное обеспечение, которое подразделяется на отдельные направления - CAD/CAM/CAE, с такой компьютерной поддержкой можно изготавливать сложные детали и сокращать их производственный цикл, также появляется возможность проектировать изделия, прогнозировать их качества, характеристики и определять оптимальную технологию изготовления.

- гибкие производственные системы (FMS), эти комплексы помогают выполнять полные циклы производства продукции в условиях меняющейся производственной среды, система своевременно реагирует на предсказуемые и непредвиденные обстоятельства и адаптируется к ним.

- системы компьютерного интегрирования (CIM), здесь создается интегрированная информационная среда, где различные программные модули обмениваются данными между собой и с центром всей системы, при такой организации существует общая база данных, пользователь получает доступ ко всем производственным модулям через интерфейс и может управлять всеми необходимыми сегментами производственного комплекса.

- информационные технологии (IT), эта обширная область характеризуется применением компьютерного оснащения, такие технологии нацелены на различные способы работы с информацией – ее создание, получение и обработку, хранение, распространение. Рассмотрим подробнее.

Ракетно-космическая отрасль (РКО), как и многие отрасли промышленности, не обходится без использования IT технологий, ведь разработка ракетно-космического оборудования, его обслуживание и использование представляет собой комплекс сложнейших задач. За время существования космической отрасли накоплен большой теоретический и практический материал, который позволяет строить компьютерные модели, описывающие состав бортовых систем и конструкцию космического аппарата с любой степенью точности. Построение физической модели - трудоемкий процесс, поэтому в системах автоматизированного проектирования используется компьютерное моделирование. Модель позволяет учитывать влияние внешних факторов, таких как состояние перегрузки, вибрационное воздействие, тепловое и радиационное излучение и других [2].

Например, в любых летательных аппаратах применяется система автоматического управления (САУ), предназначенная для автоматического и директорного управления траекторией на основных этапах полета и обеспечения заданных характеристик деформирования, устойчивости и управляемости при ручном управлении. При анализе математических моделей САУ используются следующие математические операции: работа с n-мерными векторами (при записи состояния объекта диагностирования), матрицами (при записи перехода системы из состояния в состояние), дифференциальными уравнениями (для широкого класса систем), интегрирование, вероятностные характеристики (из-за существования ограниченности достоверности знаний закономерности переходов системы применяется для случайных моделей). Некоторые современные системы описываются дифференциальными уравнениями, порядка нескольких десятков, в связи с чем актуально использование вычислительной техники.

Но применение IT технологий в РКО не ограничивается созданием компьютерной модели. Сейчас все больше и больше аналоговых устройств вытесняются цифровыми. Связано это с тем, что цифровой способ управления информацией намного эффективнее по времени, надежности и обслуживанию. На предприятиях РКО также происходит цифровизация технологий. Поскольку работа с цифровыми технологиями в РКО начинается с нуля, многое приходится делать виртуально и на основе доступных данных. Требуются мощные технические инструменты исследования и масштабируемые методы инженерного анализа и моделирования, а также цифровая платформа, объединяющая все компоненты жизненного цикла.

Существуют и проблемные аспекты автоматизации производства, среди которых можно выделить усложнение производственной системы, переподготовку кадров и одной из самых больших проблем является «технологическая безработица», т.е. потеря рабочих мест,

вызванная технологическим прогрессом. Эта проблема приводит к негативным взглядам на внедрение автоматизации [3].

Тем не менее, положительных моментов гораздо больше, чем отрицательных, именно поэтому большинство предприятий переходят на автоматизированную работу и для устранения недостатков автоматизированной системы необходимо создать эффективную систему управления производством. Таким образом, можно сделать вывод о том, что рост научного прогресса создает большие возможности для развития производства, совершенствования технологии, оборудования. И именно автоматизация производства позволяет сократить сроки производства, улучшить качество и повысить конкурентоспособность компании, что положительно скажется на рынке сбыта.

#### Информационная база

1. Шестаков Н.В. Мишин С.П. Повышение эффективности промышленных предприятий России за счёт передовых решений в автоматизации // Автоматизация в промышленности, 2016. № 3. С. 3-5. [Электронный ресурс] URL: <https://clck.ru/eibSh> (дата обращения: 31.03.2022).
2. Кузьмина Н. А. Применение современных информационных технологий при проектировании и создании космических систем и комплексов. / Решетневские чтения – Красноярск., 2016. – С. 37-39. [Электронный ресурс] URL: <https://disk.sibsau.ru/index.php/s/qIKbOKJn2s2j5JC> (дата обращения: 1.04.2022).
3. Цветаев С.С. Логачев К.И. Актуальные проблемы автоматизации промышленных предприятий // Вестник Белгородского государственного технологического университета им. В.Г. Шухова, 2012. № 1. С. 87-89. [Электронный ресурс] URL: <https://clck.ru/eibQW> (дата обращения: 2.03.2022).

Муниципальное образования города Краснодар

муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 38

им. Героя Советского Союза

Татьяны Макаровой

## **Использование мнемотехники**

### **на уроках**

### **начальной школы**

Выполнила:

Касимова Эмма Александровна,

учитель начальных классов.

Краснодар 2024г

## **Введение**

В современном мире, где информационные технологии и медиа становятся все более доступными, дети сталкиваются с огромным количеством информации, которая может быть сложной для восприятия и понимания. Музыка, как искусство, способное вызывать эмоции и ассоциации, может стать эффективным инструментом для улучшения восприятия художественного текста. Исследования показывают, что музыка может стимулировать воображение, память и внимание, что может помочь детям лучше понимать и запоминать информацию. Кроме того, музыка может создавать атмосферу, которая способствует более глубокому погружению в художественный текст и его эмоциональному восприятию.

Музыкальное и изобразительное искусства – искусства, которые тесно связаны между собой. Музыка может вызывать различные эмоции и ассоциации, а также влиять на восприятие текста. А картина выступает в свою очередь наглядным помощником в запоминании. Благодаря синтезу визуального метода и слухового дети будут эффективнее проникать литературой и запоминать детали: сюжет, герои, атмосфера произведения. В данной методике мы рассмотрим, как музыкальное и изобразительное искусства вместе могут помочь в изучении художественной литературы. В ходе методики мы проведем ряд экспериментов, в которых учитель проведет ознакомительную беседу с детьми о том или ином рассказе или сказке, участники будут читать отрывки из художественных произведений под разные музыкальные композиции и на основе полученных знаний, и впечатлений будут рисовать изоплан. Затем мы проанализируем результаты и сделаем выводы о благотворном влиянии этого метода. Методика направлена на более глубокое понимание текста, улучшение восприятия образов и повышение эмоциональной вовлеченности читателя. И, конечно, данный метод развивает творческое мышление, эмоциональный интеллект, навыки рисования, чувство ритма. Методика позволит нам глубже понять взаимодействие двух видов искусства и выявить их благотворный эффект.



### **Цель:**

доказать, что музыка при запоминании художественного произведения может быть альтернативой ассоциации.



### **Задачи:**

- Разработать методику проведения эксперимента.
- провести эксперимент и собрать данные.
- проанализировать полученные результаты.
- сделать выводы о влиянии музыки на чтение художественной литературы.



### **Актуальность:**

Актуальность проекта обусловлена тем, что в современном мире люди всё меньше времени проводят за чтением книг и все больше за прослушиванием музыки. Однако мало кто задумывается о том, что взаимодействие двух этих видов искусства может мотивировать детей читать, понимать, а также запоминать прочитанное.



### **Межпредметные связи:**

внедрение проекта «Музыка как ассоциация» позволяет применять навыки запоминания и эффективного решения проблем в других областях



## 1. Практическая часть:

### Этапы внедрения мнемотехники на уроках:

#### 1.Этап «Подготовка»

На этом этапе учитель дает пример: представляет произведение, подбирает музыку, читает под сопровождение. По программе произведение Джека Лондона «Бурый волк». В качестве примера для детей выбрала музыку Бетховена «Лунная соната». Сначала прочитала первую часть произведения без музыкального сопровождения, а вторую часть прочитала под музыкальное сопровождение. Также с детьми мы обсудили сюжет, образы, главных героев и мораль произведения. Домашнее задание по литературе: выбрать сюжет и подобрать свое музыкальное сопровождение, а также составить план.

#### 2.Этап «Музыка как ассоциация»

Услышав где-то мелодию, как сразу в нашей голове возникают сюжеты из какого-нибудь фильма или из жизни.

На этом этапе мы полноценно используем мнемотехнику: чтение произведения «Бурый волк» под музыкальное сопровождение, которое дети выбрали под атмосферу и настроение рассказа. Далее рефлексия, впечатление ребят.



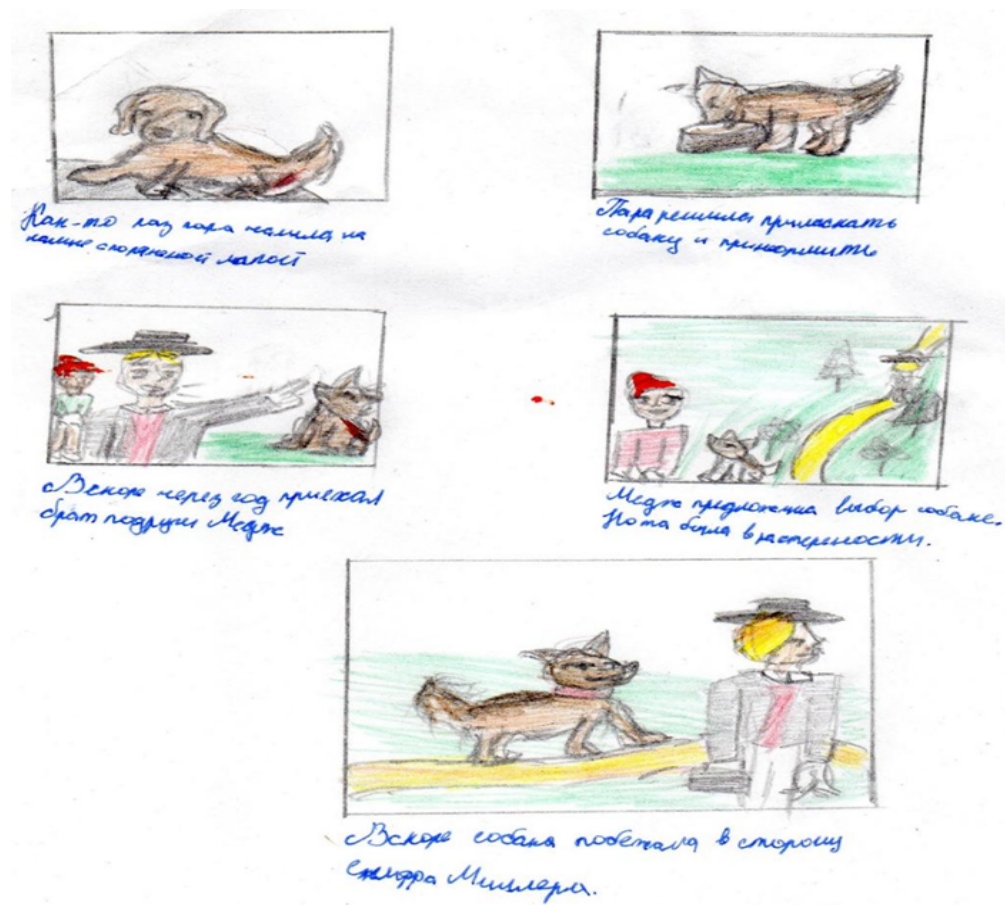
В качестве закрепления материала дети озвучили свои составленные планы по которым мы сделали зарисовки таким образом научились делать ИЗО - план к рассказу. Домашнее задание по литературе: путем деления на слайды ИЗО - плана подготовить презентацию.

ИЗО - план Даниила М.



## ИЗО - план

Софии Г.



## ИЗО - план Андрей М.



ИЗО – план

Мари К.



ИЗО – план

Юлии Н..

### 3. Этап «Закрепление»

Далее учащийся презентует свой продукт т.е. демонстрируется презентация под то же музыкальное сопровождение.





Итого

8

слайдов



Муз.сопр. Бетховен соната №8, ИЗО - план София Г. (презентация)

Структура Слайды <

1 Бурый Волк София Г. 3 К класс

2

3

4

# Бурый Волк



София Г.  
3 К класс



Итого 7 слайдов

Муз.сопр. Моцарт соната №17, ИЗО - план Мари К.

Структура Слайды <


4

5

6

+

Бурый Волк



Мари К.  
3 К

(презентация)

Социологический опрос «Применение метода»

Для того, чтобы узнать, как повлияло на ребят чтение под музыки и помогло ли им это в запоминании произведения, провела карточный опрос, обработав полученную информацию, получила следующий результат:



Диаграмма №1. «Какие впечатления вы получили после прочтения произведения?».



Диаграмма №2. «Какие впечатления вы получили после прочтения произведения в сопровождении музыки?»

**Что больше понравилось прочтение рассказа под музыку или без, или вы не заметили разницы?**



Диаграмма №3. «Что больше понравилось прочтение рассказа под музыку или без, или вы не заметили разницы?»

**Хотел бы и дальше применять этот способ, т.е. читать произведения под музыкальное сопровождение?**

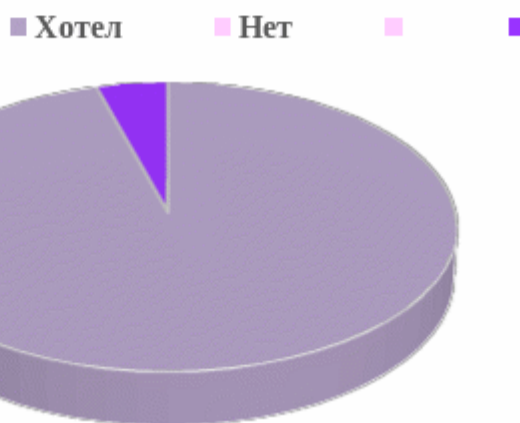


Диаграмма №4. «Хотел бы и дальше применять этот способ, т.е. читать произведения под музыкальное сопровождение?»

## Заключение

Таким образом, исходя из полученных данных, дети получили положительные эмоции после подобного типа уроков литературы. Они отметили, что прочувствовали произведение и даже размышляли о нем после урока, многие захотели даже перечитать рассказ под музыку дома. Музыка влияет на наше восприятие, степень сопереживания, что ведет к запоминанию произведения, героев, деталей, сюжета. Музыка служит своеобразной ассоциацией при запоминании деталей и сюжета произведения, улучшая восприятие образов и повышая эмоциональную вовлеченность читателя. И не важно читаете, показываете, рисуете важно, что

музыка помогает это делать.

### **Список литературы**

1. Кузнецов В. Мнемотехника и запоминание. - Москва: Изд-во Эксмо, 2015. - 192с.
2. Память в эпоху цифровых технологий. Мнемотехника. URL: <http://www.ifmo.ru/file/news/2125-25359.pdf> (дата обращения: 22.07.2024).
3. Шанк Т. Мнемотехника для успешных: Как научить мозг запоминать все. - Москва: Издательский дом Гребенникова, 2019. - 208 с.
4. Память в эпоху цифровых технологий. Мнемотехника. URL: <http://www.ifmo.ru/file/news/2125-25359.pdf> (дата обращения: 20.07.2024).
5. Королев А. Техники мнемотехники: Как обучиться запоминать эффективнее. - Санкт-Петербург: Питер, 2014. - 160 с.
6. Мирзоев И. Мнемотехника и эффективное мышление: Практическое пособие. - Москва: Издательство «Эргономика», 2016. - 176 с.
7. Память в эпоху цифровых технологий. Мнемотехника. URL: <http://www.ifmo.ru/file/news/2125-25359.pdf> (дата обращения: 01.08.2024).

## **Картотека дидактических игр**

### **по подготовке к обучению грамоте**

### **и развитию речи детей 4-5 лет**

#### **Содержание:**

1. «Скажи какой»
2. «Чем похожи»
3. «Детский мир»
4. «Зоопарк»
5. «Слова-друзья»
6. «Телеграф»
7. «Назови слова»
8. «Магазин»
9. «Построим дом»
10. «Какой звук потерялся»
11. «Молчанка»
12. «Назови пару»
13. «Назови «вкусные» слова»
14. «Жуки»
15. «Насос»
16. «Ветер-ветерок»
17. Игра – сказка «Фрукты и овощи»

#### **Скажи какой?**

**Дидактическая задача.** Учить детей подбирать признаки к заданному предмету.

**Материал.** Мяч, какой-нибудь предмет.

**Ход.** Воспитатель ставит предмет на стол так, чтобы его было видно всем. Затем прокатывает мяч к одному из детей, а ребенок, к которому прикатился мяч, называет как можно больше признаков этого предмета, отвечая на вопрос: «Какой он?».

**Примечание.** Можно усложнить задание тем, что признаки не должны повторяться. И за каждый признак давать детям фишку. А в конце игры подсчитать, у кого, сколько и выявить победителя.

Другой вариант игры «Что это?». Воспитатель называет какой-нибудь один признак предмета, а дети называют любой предмет с этим признаком. Желательно назвать как можно больше предметов к этому признаку.

#### **Чем похожи.**

**Дидактическая задача.** Учить детей находить общие признаки предметов.

**Материал.** Игрушки или картинки составляющие пару: цыпленок и подсолнух, мячик и колобок, лиса и белка, ёлка и ёжик и т.д.

**Ход.** Воспитатель предлагает детям пары картинок или игрушек для сравнения. А дети говорят, чем эти пары похожи.

**Примечание.** Пары картинок или игрушек каждый раз желательно менять.

#### **Детский мир.**

**Дидактическая задача.** Знакомить детей со звучащим словом.

**Материал.** Фишки-игрушки.

**Ход.** Воспитатель предлагает детям представить, что они пришли в магазин «Детский мир» за игрушками.

Дети называют какие игрушки они могут купить в этом магазине. За каждое правильное слово ребенок получает фишку-игрушку.

**Примечание.** Желательно, чтобы слова не повторялись.

#### **Зоопарк.**

**Дидактическая задача.** Знакомить детей с многообразием слов.

**Материал.** Фишки-игрушки.

**Ход.** Воспитатель предлагает детям отправиться в зоопарк. Дети называют животных, которых они могут встретить в зоопарке. Воспитатель акцентирует внимание на термине «слово» («Таня сказала слово «бегемот», а Вова сказал слово «попугай»). За названные слова дети получают фишки. В конце игры подсчитывают у кого больше фишек. Определяется победитель.

**Примечание.** Другие варианты этой игры «Назови вкусные слова».

#### **Слова-друзья.**

**Дидактическая задача.** Учить детей подбирать слова-друзья к заданному слову.

**Материал.** Мяч.

**Ход.** Дети и воспитатель стоят в кругу. Воспитатель бросает мяч ребенку и называет слово, ребенок возвращает мяч, воспитателю подбирая к этому слову слово-друга. Например: галка-палка, мышка-мишка, стол-пол, свечка-печка, ёлка-иголка и др.

#### **Телеграф.**

**Дидактическая задача.** Знакомить детей с протяженностью слов.

**Материал.** Текст телеграммы.

**Ход.** Воспитатель объясняет детям принцип работы телеграфа. И предлагает детям самим сыграть роль телеграфа и «отправить телеграмму». Телеграмма состоит из разных по протяженности слов. Дети передают по телеграфу каждое слово (отхлопывают, отстукивают, количество слогов в каждом слове).

**Назови слова.**

**Дидактическая задача.** Учить детей называть слова с заданным звуком.

**Материал.** Фишки-игрушки.

**Ход.** Воспитатель предлагает детям назвать слова с каким-либо звуком (с, съ, з, зь, ж, ш, к, кь и т.д.). За правильно названное слово ребенок получает фишку-игрушку. В конце подчитываются результаты и определяется победитель.

**Магазин.**

**Дидактическая задача.** Учить детей называть слова с заданным звуком.

**Материал.** Фишки-игрушки.

**Ход.** Воспитатель предлагает детям отправиться в магазин и купить продукты со звуком «к» и положить в большую корзину. Продукты со звуком «кь» положить в маленькую корзинку. Продукты условно заменяются фишками.

**Примечание.** Такую игру можно проводить на различные звуки.

**Построим дом.**

**Дидактическая задача.** Учить детей называть слова с заданным звуком.

**Материал.** Фишки-игрушки. Доска, мел.

**Ход.** Воспитатель предлагает детям называть слова, необходимые для постройки дома со звуком «р» и «рь», затем обставить дом внутри, разбить сад и огород вокруг дома. При этом воспитатель схематично изображает мелом на доске все, что дети называют. Очень важно не ограничивать творческое воображение детей. За правильно названные слова дети получают фишку.

**Какой звук потерялся.**

**Дидактическая задача.** Учить детей определять первый звук в слове.

**Материал.** Фишки-игрушки.

**Ход.** Воспитатель произносит несколько предложений, в каждом из которых пропускает 1-й звук какого-нибудь слова, а дети определяют, какого звука не хватает. Например, «На лугу росли ...омашки», «В космос полетел ...осмонавт», «Ели вкусное ...ороженое», и т.п. за правильный ответ дети получают фишку.

### **Молчанка.**

**Дидактическая задача.** Учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки.

**Материал.** Игрушки.

**Ход.** Ведущий ходит по группе и выбирает различные игрушки. Дети называют слово и определяют «старший» (твердый) или «младший брат» (мягкий) 1-й звук этого слова.

**Назови пару.**

**Дидактическая задача.** Учить детей различать на слух твердые и мягкие согласные звуки.

**Материал.** Мяч.

**Ход.** В кругу стоят дети и воспитатель. Воспитатель бросает мяч ребенку и называет твердый звук, ребенок возвращает мяч воспитателю, называя мягкую пару этого звука. И наоборот.

**Назови «вкусные» слова.**

**Дидактическая задача.** Учить детей называть слова на заданную тему.

**Материал.** Фишки-игрушки.

**Ход.** Воспитатель предлагает детям назвать «вкусные слова», за каждое правильно названное слово ребёнок получает фишку.

**Примечание.** Такую игру можно проводить на различные темы: «быстрые слова», «кислые слова», «горькие слова», «зелёные слова» и т.д.

### **Жуки.**

**Дидактическая задача.** Учить детей интонационно выделять звук «Ж», произносить звук тихо – громко..

**Ход.** Воспитатель говорит детям, что из леса к ним прилетели жуки и жужжат: ж-ж-ж-ж-ж(воспитатель и дети имитируют рукой, как летят жуки, сопровождая полёт жужжанием). Они устали и сели отдохнуть на листик-ладошку. Отдохнули и полетели опять в лес(имитируют полёт жука, произнося звук «ж» сначала громко, затем тише).

### **Насос.**

**Дидактическая задача.** Учить детей интонационно выделять звук «С».

**Ход.** Воспитатель говорит детям, что из леса к ним прилетели жуки и жужжат: ж-ж-ж-ж-ж (воспитатель и дети имитируют рукой, как летят жуки, сопровождая полёт жужжанием). Они устали и сели отдохнуть на листик-ладошку. Отдохнули и полетели опять в лес (имитируют полёт жука, произнося звук «ж» сначала громко, затем тише)

### **Ветер – ветерок.**

**Дидактическая задача.** Учить детей интонационно выделять звук «Ш», произносить звук тихо – громко.

**Ход.** Воспитатель предлагает детям спеть песенку ветерка: ш-ш-ш-ш-ш. Дует сильный ветерок – дети громко произносят звук «Ш», ветерок затихает – тише произносят звук. Подбирают слова, в которых живёт звук «Ш»

### **Игра-сказка «Фрукты и овощи»**

Наглядный материал: картинки с изображением овощей.

Воспитатель рассказывает:

- Решил однажды помидор собрать войско из овощей. Пришли к ней горох, капуста, огурец, морковь, свекла, луковица, картофель, репа. (Педагог поочерёдно выставляет на стенд картинки с изображением этих овощей) И сказал им помидор: «Много желающих оказалось, поэтому ставлю такое условие: в первую очередь в войско моё пойдут лишь те овощи, в названии которых слышатся такие же звуки, что и в моём пооммиидоорр».

- Как вы думаете, дети, какие овощи откликнулись на его призыв?

Дети называют, выделяя голосом нужные звуки: горроох, морркоовь, карртоофель, репа, огурец, и объясняют, что в этих словах есть звуки р, п, как в слове помидор. Картинки с изображением названных овощей воспитатель передвигает на стенде поближе к помидору.

Проводит помидор различные тренировки с горохом, морковью, картофелем, репой. Хорошо им! А остальные овощи опечалились: звуки, из которых состоят их названия, никак не подходят к звукам помидора, и решили они просить помидора сменить условие. Помидор согласился: «Будь по-вашему! Приходите теперь те, в названии которых столько же частей, сколько и в моём».

- Как вы думаете, дети, кто теперь откликнулся?

Сообща выясняется, сколько частей в слове помидор и в названии оставшихся овощей. Каждый отвечающий подробно поясняет, что в словах помидор и, например, капуста одинаковое количество слогов. Картинки с изображением этих растений также передвигаются в сторону помидора.

- Но ещё больше опечалились лук и свекла. Как вы думаете, дети, почему? Дети объясняют, что количество частей в названии не такое, как у помидора, и звуки не совпадают.

- Как помочь им. Ребята? Какое новое условие мог бы предложить им помидор, чтобы и эти овощи вошли в его войско?

Воспитатель должен подвести детей к тому, чтобы они сами сформулировали такие условия: «Пусть приходят те овощи, в названии которых ударение в первой части» или «Принимаем в войско тех, в названии которых слышатся одинаковые звуки (лук, свекла)». Для этого он может предложить детям послушать и сравнить, где ударение в оставшихся словах – названиях овощей, сравнить их звуковой состав.

- Все овощи стали воинами, и огорчений больше не было! – заключает воспитатель.

## **Конспект занятия в классе хорового фортепиано**

**в детской музыкальной школе.**

**Тема занятия:** *"Развитие художественно-образного мышления в классе хорового фортепиано у учащихся младших классов".*

**Цель занятия:** Раскрыть и выразить в исполнении учащегося художественно-образное содержание фортепианных произведений.

### **Задачи**

#### **образовательные:**

- формирование пианистических умений и навыков с помощью интегрирования художественно-образных впечатлений;
- работа над выразительностью музыкального языка, преодолением исполнительских трудностей;
- расширение багажа музыкальных впечатлений учащейся, закрепление знаний музыкальной терминологии;
- работа над достижением высокого уровня образной завершенности интерпретации.

#### **воспитательные:**

- воспитание чувства любви и уважения к академической музыке;
- формирование умения выполнять анализ исполняемого фортепианного произведения;
- воспитание навыков самоконтроля, воспитание культуры поведения за инструментом, воспитание осмысленного слухового контроля, грамотного отношения к музыкальному тексту.

#### **развивающие:**

- формирование художественно-образного восприятия исполняемого фортепианного произведения;
- развитие внимания, памяти и ассоциативного мышления, развитие двигательного-игровых навыков;
- развитие мелодического, гармонического, звуковысотного слуха; развитие чувства ритма;
- расширение музыкального кругозора, развитие творческой инициативы, самостоятельности учащейся.

#### **Методы обучения:**

- словесные (объяснение, беседа, рассказ),
- наглядно-иллюстративные;
- наглядно-слуховые (показ с демонстрацией исполнительских приемов, педагогические

наблюдения);

- интеграция разных видов искусств (музыка, живопись, поэзия);

- практические (исполнение на инструменте, работа над художественно-образной составляющей фортепианного произведения);

- поисково-проблемный метод (поиск средств выразительности для художественно-образного воспроизведения программных произведений).

### **Методические приемы:**

- применение индивидуального подхода;

- развитие эмоциональной, духовно-нравственной сферы учащейся в целях достижения положительных результатов в своем выступлении;

- одобрение успехов с целью мотивации интереса к занятиям, как один из способов вызвать положительные эмоции, повышающие работоспособность у учащейся.

**Репертуар:** Л. Моцарт "Бурре" c-moll.

И.Г. Неймарк «Веселый почтальон»,

**Оборудование:** учебный класс, рояль, стул, ноты.

Этапы	Содержание	Задачи
Организационная часть	Приветствие, создание позитивного эмоционального настроения на занятии.	Формирование у ребенка мотивации и интереса, побуждение к творческой активности учащейся.
Вступительная часть	Определение темы занятия. Рассказ, беседа об исполняемых произведениях.	Постановка целей и задач урока.
Основная часть	Показ творческих работ (рисунок, прочтение стихотворений). Работа над пьесами.	Формирование пианистических умений и навыков с помощью интегрирования художественно-образных впечатлений.
Заключительная часть	Задание на дом. Подведение итогов. Выводы.	Закрепление изученного материала. Обобщение полученных знаний, умений и навыков.

### **Структура занятия**

**Организационные моменты:** Приветствие. Название темы урока.

**Вступительная часть:** Вступительное слово преподавателя с уточнением выбранной темы – на занятии проводится работа над развитием художественных образов программных фортепианных произведений.

### **Основная часть**

#### **Работа над пьесами**

Проводится беседа, рассказ об исполняемых пьесах. Нотный текст произведений разобран и проработан на предыдущих занятиях, соответственно, основная задача – рождение художественного образа каждого исполняемого произведения.

Учащаяся подготовила к произведениям Л. Моцарта Бурре c-moll и И.Г. Неймарка «Веселый почтальон» тематические стихотворения и рисунки.

**Л. Моцарт Бурре c-moll.** Вначале занятия прочитано стихотворение к исполняемому произведению, представлена иллюстрация (рисунок).

Важен замысел композитора – это и есть основа правильной передачи художественного образа фортепианного произведения. С целью усиления восприятия предложенного произведения, мы прибегаем к приему синтеза искусств (поэзия, живопись), что дает возможность учащейся сформировать собственное представление о художественном образе исполняемого произведения. Определяется понятие танца “бурре”, приводятся ассоциативные примеры. Учащаяся класса, Виктория Коврижкина, ассоциирует произведение со строгой красотой соборов и храмов прошлых времен.

Определяются форма (трехчастная), содержание и характер произведения. Особое внимание уделяется ровности исполнения, правильности исполнения штрихов, противоположной динамике. На занятии отмечается необходимость ведения длинной горизонтальной линии, “пропевания” украшений. Партия левой руки представляет собой отдельную мелодическую линию, следующую длинными опорными четвертями на non legato. Одновременно, партия левой руки, разнообразие штрихов подчеркивают определенную танцевальность бурре.

Выстраивается художественный образ фортепианного произведения посредством музыкально-теоретического, логического анализа и ассоциаций, средствами музыкальной выразительности. Обращается внимание на особенности фразировки, противоположные динамические оттенки, на строгую стилистику исполнения, постановку исполнительского аппарата, округлость пальцев.

Пьеса исполняется целиком. Даются рекомендации.

**И.Г. Неймарк «Веселый почтальон».** Вначале занятия прочитано стихотворение к исполняемой программной пьесе, представлен яркий тематический рисунок. Посредством литературы и живописи развивается ассоциативно-образное мышление учащейся. Интеграция искусств является важнейшим фактором активизации формирования соответствующих ассоциаций, развития творческой инициативы ребенка. Рождение художественного образа музыкального произведения – это раскрытие его характерных особенностей с помощью средств музыкальной выразительности: оттенки, штрихи, структура ритма и темп столь характерной пьесы.

Пьеса “Веселый почтальон” представляет собой яркую пьесу, веселого задорного и шутливого характера. В музыке это подчеркивается преимуществом штриха staccato, подвижным темпом, яркой контрастной октавной серединой.

В рамках занятия определяются форма, содержание произведения, особенности фразировки. Обращается внимание на контрастную середину в нижнем регистре, приводятся ассоциативные примеры. Учащаяся класса представляет первую часть пьесы, как “поездку почтальона на велосипеде по холмистой тропинке”, среднюю часть фортепианного произведения, как “раздачу тяжелых посылок почтальоном” (отсюда – нижний регистр, исполнение в октаву), третью часть – как возвращение обратно. Таким образом, раскрывается

содержание пьесы, ребенок представляет ясное наглядное содержание пьесы, выстраивается четкий художественный образ фортепианного произведения посредством музыкально-теоретического, логического анализа и ассоциаций, средствами музыкальной выразительности. Учащаяся с пониманием работает над фортепианным произведением. На занятии отрабатываются отдельно партии правой и левой рук (разными штрихами), осуществляется работа над фразировкой, динамическими оттенками, пьеса разучивается по частям.

Произведение исполняется целиком. Даются рекомендации.

### **Заключительный этап**

Подведение итогов. Оценивание работы учащегося. Домашнее задание – продолжать работу над произведениями с учетом поставленных на уроке задач.

***Преподаватель фортепиано ГБУДО г. Москвы "ДМШ имени А.Н. Александрова", кандидат педагогических наук Елена Михайловна Курильченко.***

## **Формирование и развитие читательской грамотности как одного из элементов функциональной грамотности на уроках истории и обществознания**

**Аннотация.** В данной статье рассматривается понятие функциональной грамотности и одной из ее составляющей единицы читательской грамотности. Анализируется понятие читательской грамотности, отмечается ее значение для учеников. Рассматриваются особенности формирования читательской грамотности у школьников на уроках истории и обществознания.

**Ключевые слова:** функциональная грамотность, читательская грамотность, история, обществознание.

Школа выступает в роли одного из социальных институтов, оказывающих влияние на социализацию и развитие ребенка, а также закладывает элементы формирования базовых знаний, навыков и умений. В современном быстромеменяющемся мире, ключевая роль в котором отводится информации; информационным средствам и технологиям особое внимание уделяется развитию функциональной и читательской грамотности у учеников.

В соответствии с этим Министерство Просвещения Российской Федерации утвердило обновленный Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС далее) от 31.05.2021 № 286, согласно которому функциональная грамотность определяется как: "...способность решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации, на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию...". [1]

Проще говоря, функциональную грамотность можно рассматривать в качестве - способности (умения) использовать и применять навыки чтения и письма в повседневной жизни при решении разного рода задач.

В свою очередь функциональная грамотность включает в себя следующие виды грамотности: читательскую, экологическую, математическую, финансовую и другие. [6, С.205]

Рассмотрим детальнее один из видов функциональной грамотности - читательскую грамотность, представляющую собой - способность ребенка анализировать, понимать и использовать в дальнейшем информацию, представленную в письменном и текстовом форматах.

Необходимо отметить и то, что формирование и развитие читательской и функциональной грамотности осуществляется постепенно. Условно формирование читательской грамотности можно разделить на несколько этапов или ступеней, каждая из которых закрепляет важность предыдущей.

Основы читательской грамотности закладываются еще на этапе начальной школы и развиваются далее.

Перед учителем стоит несколько задач, успешное осуществление которых позволит говорить об эффективности сформированной читательской и функциональной грамотности у школьников.

Так, развитие функциональной грамотности можно разделить на следующие этапы:

Во-первых, перед каждым учителем стоит задача научить ребенка не только читать, но и понимать прочитанное, то есть анализировать, пересказывать и т.д.

Во-вторых, у учеников должны быть сформированы навыки: анализа, это необходимо не только для того чтобы определить главную мысль текста, но и разделить его на части (абзацы).

В-третьих, на основе предыдущих этапов ученик будет способен сравнить различные тексты, жанры, сформулировать вопросы к прочитанному тексту, а также способность ответить на поставленные задачи перед учеником. Важно отметить и тот факт, что успех функциональной и читательской грамотности отразится напрямую в учебной деятельности ученика, в его способностях анализировать и высказывать свою позицию по данному вопросу, а также применять полученные знания на практике. [4, С.44]

Формирование и развитие читательской и функциональной грамотности на уроках истории и обществознания выступают в качестве основополагающих элементов в образовательном процессе. Можно выделить следующие методы и элементы, которые можно использовать для этого:

При работе с учениками использовать различные типы текста, например это может быть сплошной текст, исторические источники: летописи, хроники и т.д, также это могут быть и несплошные источники: графики, схемы, диаграммы и таблицы. Данный вид работы позволит ученикам развить навыки понимания, анализа и интерпретации различного рода источников.

Также один из способов понять и проанализировать прочитанный текст – метод попеременного чтения или чтения по абзацам, данный метод позволит ученикам не только прочитать текст, но и сформулировать вопросы к прочитанному, а также предложить варианты их решения.

Актуальными остаются и задания с поиском информации, например, найти в тексте ответ на вопрос, это помогает не только понимать прочитанный текст, но также его интерпретировать, перефразировать, формулировать ответы на поставленные вопросы, что в свою очередь помогает развитию критического мышления.

Особо важным элементом развития функциональной и читательской грамотности у учеников являются – мотивация. В данном случае учитель истории и обществознания на уроке может задействовать следующие элементы: просмотр исторического фильма, просмотр видеоурока по изучаемой теме, рассмотрение карт, познавательных картинок, рассмотрение исторических фигур и т.д.

В совокупности с вышеперечисленными методами важно использовать и систематичность. Здесь стоит обратить особое внимание, что система должна присутствовать не только на уроках, но и во внеурочной деятельности тоже, это необходимо для достижения положительных результатов в формировании читательской грамотности. А регулярное использование различных методов и приемов на уроках истории и обществознания помогает развивать навыки читательской грамотности в комплексе. [7]

Однако формирование и развитие функциональной и читательской грамотности осложняется рядом процессов:

1. Развитием средств информационных технологий, загруженностью сети-Интернет. Проще говоря, информационная среда современного общества перенасыщена различного рода информацией, что приводит к трудностям ее изучения, а как следствие потере интереса и

в дальнейшем снижении эффективности читательской грамотности.

2. Бойко Е.А. также затрагивает проблему снижения эффективности читательской грамотности, отмечая, что информационный век сместил акцент в пользу цифровых технологий. Что отражается в сокращении численности читающих младших школьников. Общение детей происходит непосредственно через различные социальные сети, причем зачастую общение сводится к использованию: сленга, кратких комментариев и т.д. Чтение теряет свою популярность так как внимание детей переключается на информацию, представленную в видео и аудио форматах. [3, С. 125]

Однако не только влияние информационного мира меняет отношение к читательской грамотности, существует и ряд других причин, рассмотрим некоторые из них:

1. Не применение личностно-ориентировочного подхода. Невозможность применения данного подхода продиктована существующими условиями, например: временной ограниченностью, не заинтересованности самого учителя. Фрумкин И.Д., Кузнецова М.И., отмечают, что для развития и повышения эффективности читательской грамотности необходимо: "... использование различных методов и приемов в зависимости от целей обучения, вида формируемой речевой деятельности, этапа обучения, осваиваемого языкового материала, возраста учащихся...". [5, С. 129]
2. Отсутствие словесного рисования. В данном случае стоит говорить о том, что при прочтении какого-либо произведения внимание школьников на акцентируется на создании образа прочитанного. Отсутствие яркой картинке в голове также не повышает привлекательность чтения, поскольку трудно оценить и проанализировать прочитанное. [2, С. 45]
3. Реформация общественной жизни. В данном случае стоит сказать о том, что рыночная экономическая система ведет к резкому изменению жизни населения. То есть возрастает количество безработных, малоимущих семей, семей с неблагоприятной атмосферой, что априори снижает заинтересованность родителей в воспитании и развитии ребенка. [7]
4. Отсутствие потребности в чтении. Влияние социальных сетей, ускорение темпа жизни влияют на снижение потребности младших школьников к чтению. Огромное количество информационных ресурсов, предоставляющую информацию в "готовом" виде, то есть на сегодняшний день ребенку необязательно читать, анализировать, сравнивать и т.д., данные действия под силу современным гаджетам, а также искусственному интеллекту. [7]

На учителя возлагается нелегкая задача - "привить" школьникам интерес к чтению, при чем эффективность данной деятельности будет достигнута только в том случае, если при прочтении стало возможным извлечь смысл прочитанного. Не только литературное чтение является предметом, отвечающим за функциональную читательскую грамотность. Это интегративный компонент, за него в ответе все предметы, весь учебный процесс.

При развитии функциональной и читательской грамотности будут достигнуты следующие цели, и получены некоторые результаты: читательская грамотность позволит школьникам использовать чтение в качестве главного инструмента решения задач не только на уроках истории и обществознания, но и в жизни. При этом функциональная грамотность может оказать влияние на становление умений и навыков: взаимодействия с социумом, что

значительно упростит решение поставленных перед школьником задач.

**Использованные источники:**

1. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
2. Авдеева, А. В. Формирование читательской компетенции школьников. - Научная статья, Журнал: «Молодой ученый» — 2015. — № 22.1 (102.1). — С. 44-46
3. Бойко, Е. А. О развитии читательской грамотности учащихся в условиях современной школы - Научная статья, Журнал: « Молодой ученый». — 2023. — № 29 (476). — С. 125-126.
4. Качурина, О.Л. Приемы формирования читательской грамотности как компонента функциональной грамотности младших школьников - Научная статья, МБОУ СОШ № 15 им. Героя Советского Союза С.Д. Малого, Ейск. №2, 2021. С. 43-48. (<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=46515506>).
5. Круглова, Е.Н. Читательская грамотность как важнейший индикатор функциональной грамотности - Научная статья, Журнал: «Педагогические науки», № 1. 2023. - С. 128-132.
6. Пакина, Т.А. Развитие функциональной грамотности и формирование понятия «функциональная грамотность» в России - Научная статья, Нижегородский государственный педагогический университет им. К. Минина, №5. 2022. С. 201-206. (<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49423382>)
7. Актуальные проблемы формирования читательской грамотности в современной школе, Е.В. Дементьева. URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2021/06/03/aktualnye-problemy-formirovaniya-chitatelskoy-gramotnosti-v>

Государственная организация образования «Кузбасский региональный центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Здоровье и развитие личности», «Отделение ранней помощи «Семья»

## РЕФЕРАТ

Тема: **«Игра как ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста»**

по курсу: «Психологическое сопровождение педагогической деятельности в условиях реализации ФГОС дошкольного образования»

Выполнил:

Скачкова Татьяна Владимировна

МБДОУ «Детский сад №1 «Бэлэкэч»»,

воспитатель,

Проверил: Чертенкова Г.И.

канд. пед. наук, доцент кафедры

ДиСПиП НФИ КемГУ

Альметьевск, 2024 г.

## Содержание

<b>Введение.....</b>	<b>3</b>
Глава I. Теоретическая предпосылка развития игры.....	5
1.1 Значение игр в формировании личности.....	5
1.2 Роль деятельности в развитии личности ребенка.....	8
1.3 Развивающие игры и их условия.....	10
Глава II. Проявление предметной и игровой деятельности.....	13
2.1 Предметная деятельность и игра.....	13
2.2 Классификация игр.....	17
Заключение.....	21
Список литературы.....	22

## **Введение**

Тема реферата: «Игра как ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста» является актуальной, так как дошкольное детство - первый период психического развития ребенка, в это время закладываются основы всех психических свойств и качеств личности, познавательных процессов и деятельности. Огромная роль в развитии и воспитании ребенка принадлежит игре - важнейшему виду деятельности. Игра является эффективным средством формирования личности дошкольника, его морально - волевых качеств, в игре реализуются потребность воздействия на мир. Она вызывает существенное изменение в его психике.

Дошкольное детство - от 3 до 6-7 лет - совершенно особенный период развития ребенка. Именно в этом возрасте возникает внутренняя психическая жизнь и внутренняя регуляция поведения. Эта внутренняя жизнь проявляет себя в способности действовать в плане общих представлений, в воображении ребёнка, в произвольном поведении, в содержательном общении со взрослыми и сверстниками.

В игре наиболее интенсивно формируются все психические качества и особенности личности ребёнка. Игровая деятельность влияет на формирование произвольности поведения и всех психических процессов - от элементарных до самых сложных. Выполняя игровую роль, ребёнок подчиняет этой задаче все свои сиюминутные, импульсивные действия. В условиях игры дети лучше сосредотачиваются и больше запоминают, чем по прямому заданию взрослого. Сознательная цель - сосредоточиться, запомнить что-то, сдержать импульсивное движение - раньше и легче всего выделяется ребёнком в игре.

Игра способствует тому, что ребёнок переходит к мышлению в плане образов и представлений. Кроме того, в игре, выполняя различные роли, ребёнок становится на разные точки зрения, и начинает видеть предмет с разных сторон. Это способствует развитию важнейшей мыслительной способности человека, позволяющей представить другой взгляд и другую точку зрения.

Цель работы: изучение теоретических и методологических аспектов развития игровой деятельности дошкольников.

Задачи:

- изучить литературу по данной теме.
- рассмотреть теоретические предпосылки развития игры
- показать значение игры в дошкольном возрасте, в качестве основного вида деятельности, на данном этапе жизни.

Объект исследования - роль игры в развитии личности ребенка

Предмет исследования - игра как ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста.

## **Глава I. Теоретическая предпосылка развития игры**

### **1.1 Значение игр в формировании личности**

Игра, - это деятельность, которая отличается от повседневных будничных действий. Человечество вновь и вновь создает свой придуманный мир, новое бытие, которое существует рядом с миром натуральным, миром природы. Узы, которые связывают игру и красоту очень

тесные и многообразные. Всякая игра, это, прежде всего свободная, вольная деятельность.

Игра протекает ради нее самой, ради удовлетворения, что возникает в самом процессе исполнения игрового действия. Игра - это деятельность, которая изображает отношение личности к миру, что ее окружает. В игре ребенок не обучается жить, а живет своей истинной, самостоятельной жизнью.

Игра наиболее эмоциональна, красочна для дошкольников. Очень верно подчеркнул известный исследователь детской игры Д. Б. Эльконин, в игре интеллект направляется за эмоционально - действенным переживанием, функции взрослого воспринимаются, прежде всего, эмоционально, происходит первично эмоционально-действенная ориентация в содержании человеческой деятельности.

В игре как в грядущей деятельности дошкольника осуществляются те поступки, к которым он будет способен в реальном поведении лишь через некоторое время.

Совершая поступок, даже если этот поступок проигрывает, ребенок не знает нового переживания, которое связано с выполнением эмоционального порыва, который сразу был реализован в действии этого поступка.

Игровая деятельность строится, таким образом, который в результате возникает воображаемая ситуация. Элементарные функции игры готовятся в предметных действиях. Предисловием игры становится способность, перенесение одних функций предмета на другие. Она начинается тогда, когда мысли отделяются от вещи, когда ребенок освобождается от жестокого поля восприятия.

Игра в придуманной ситуации освобождает от ситуативной связи. В игре ребенок обучается действовать в ситуации, которая требует познания, а не только непосредственно переживается. Действие в придуманной ситуации приводит к тому, что ребенок учится управлять не только восприятием предмета или реальных обстоятельств, а и смыслом ситуации, ее значением. Возникает новое качество отношения человека к миру: ребенок уже видит окружающую действительность, что не только имеет разнообразную окраску, многообразие форм, но и знание и смысл.

Случайный предмет, который ребенок раздваивает на конкретную вещь и ее воображаемое значение, воображаемую функцию становится символом. Ребенок может любой предмет пересоздать на что угодно, он становится первым материалом для воображения. Дошкольнику очень трудно оторвать свою мысль от вещи, поэтому он должен иметь опору в другой вещи, для того, чтобы вообразить себе коня, ему необходимо найти палку, как точку опоры. В этом символизирующем действии происходит взаимное проникновение, переживание и фантазия.

Сознательность ребенка отделяет образ реальной палочки, которая требует реальных действий с ней. Однако мотивация игрового действия это совсем независимо от объективного результата.

Главный мотив классической игры лежит не в результате действия, а в самом процессе, в действии, которое приносит ребенку наслаждение.

На ранних этапах развития игра стоит очень близко к практической деятельности. В практическом основании действий с окружающими предметами, когда ребенок осмысливает, что она кормит куклу пустой ложкой, воображение уже принимает участие, хотя развернутого игрового превращения предметов еще не наблюдается.

Для дошкольников основная линия развития лежит в формировании непредметных действий, а игра возникает, как зависший процесс.

С годами, когда эти виды деятельности меняются местами, игра становится ведущей, господствующей формой строения собственного мира.

Игра – творческая деятельность, и как каждое настоящее творчество не может осуществляться без интуиции.

Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, – их называют творческими, или сюжетно – ролевыми. В этих играх дошкольники воспроизводят в ролях все то, что они видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых. Творческая игра наиболее полно формирует личность ребенка, поэтому является важным средством воспитания.

Игра – отражение жизни. Здесь все «как будто», «понарошку», но в этой условной обстановке, которая создается воображением ребенка, много настоящего: действия играющих всегда реальны, их чувства, переживания подлинны, искренни. Ребенок знает, что кукла и мишка – только игрушки, но любит их, как живых, понимает, что он не «поправдашний» летчик, или моряк, но чувствует себя отважным пилотом, храбрым моряком, который не боится опасности, по-настоящему гордится своей победой.

Детское творчество проявляется в замысле игры и поиске средств в его реализации. Сколько выдумки требуется, чтобы решить, в какое путешествие отправится, какой соорудить корабль или самолет, какое подготовить оборудование! В игре дети одновременно выступают как драматурги, бутафоры, декораторы, актеры. Однако они не вынашивают свой замысел, не готовятся длительное время к выполнению роли как актеры. Они играют для себя, выражая собственные мечты и стремления, мысли и чувства, которые владеют ими в настоящий момент.

Поэтому игра – всегда импровизация. Игра – самостоятельная деятельность, в которой дети впервые вступают в общение со сверстниками. Их объединяет единая цель, совместные усилия к ее достижению, общие интересы и переживания.

Дети сами выбирают игру, сами организуют ее. Но в тоже время не в какой другой деятельности нет таких строгих правил, такой обусловленности поведения, как здесь. Поэтому игра приучает детей подчинять свои действия и мысли определенной цели, помогает воспитывать целенаправленность.

В игре ребенок начинает чувствовать себя членом коллектива, справедливо оценивать действия и поступки своих товарищей и свои собственные. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сосредоточить внимание играющих на таких целях, которые вызвали бы общность чувств и действий, способствовать установлению между детьми отношений, основанных на дружбе, справедливости, взаимной ответственности.

## **1.2 Роль деятельности в развитии личности ребенка**

Все качества, свойства личности не только проявляются, но и формируются в активной деятельности, в тех ее различных видах, которые составляют жизнь личности, ее общественное бытие. В зависимости от того, что человек делает (т.е. каково содержание его деятельности), как делает (способы деятельности), от организации и условий этой деятельности и от того отношения, которое эта деятельность вызывает у человека, у него упражняются, а следовательно, формируются определенные склонности, склонности и черты характера, закрепляются знания. Личность формируется в деятельности.

В разнообразных видах своей деятельности человек вступает в многочисленные и разнообразные отношения с другими людьми. Чем разнообразнее его деятельность, тем многообразнее его отношение с другими людьми, и тем более и разносторонними становятся его интересы, побуждения, чувства, способности.

Через деятельность, осуществляемую личностью совместно с другими людьми, человек познает себя. В процессе развития ребенка его сознание формируется в совместной со сверстниками деятельности. Он учится понимать других и себя, управлять собой и оценивать свои поступки.

Существуют разные виды игр, характерных для детского возраста. Это подвижные игры (игры с правилами), дидактические, игры – драматизации, конструктивные игры. Особое значение для развития детей в возрасте от 2 до 7 лет имеют творческие или ролевые игры. Они характеризуются следующими особенностями:

1. Игра представляет собой форму активного отражения ребенком окружающей его жизни людей.
2. Отличительной особенностью игры является и сам способ, которым ребенок пользуется в этой деятельности. Игра осуществляется комплексными действиями, а не отдельными движениями (как, например, в труде, письме, рисовании).
3. Игра, как и всякая другая человеческая деятельность, имеет общественный характер, поэтому она меняется с изменением исторических условий жизни людей.
4. Игра является формой творческого отражения ребенком действительности. Играя, дети вносят в свои игры много собственных выдумок, фантазии, комбинирования.
5. Игра есть оперирование знаниями, средство их уточнения и обогащения, путь упражнения, и развития познавательных и нравственных способностей и сил ребенка.
6. В развернутой форме игра представляет собой коллективную деятельность. Все участники игры находятся в отношениях сотрудничества.
7. Разносторонне развивая детей, сама игра тоже изменяется и развивается. При систематическом руководстве со стороны педагога игра может изменяться:

а) от начала к концу;

б) от первой игры к последующим играм той же группы детей;

в) наиболее существенные изменения в играх происходят по мере развития детей от младших возрастов к старшим. Игра, как вид деятельности, направлена на познание ребенком окружающего мира путем активного соучастия в труде и повседневной жизни людей

Средствами игры являются:

а) Знания о людях, их действиях, взаимоотношениях, выраженное в образах речи, в переживаниях и действиях ребенка;

б) Способы действия с определенными предметами в определенных обстоятельствах;

в) Те нравственные оценки и чувства, которые выступают в суждениях о хорошем и плохом

поступке, о полезных и вредных действиях людей.

### 1.3 Развивающие игры и их условия

Развивающие игры содержат условия, способствующие полноценному развитию личности: единство познавательного и эмоционального начал, внешних и внутренних действий, коллективной и индивидуальной активности детей. При проведении игр необходимо, чтобы все эти условия были реализованы, т.е. чтобы каждая игра приносила ребенку новые эмоции, умения, расширяла опыт общения, развивала совместную и индивидуальную активность.

Психологический возраст ребенка – понятие условное и определяется не только календарными сроками, т.е. количеством прожитых лет и месяцев, но и уровнем психического развития. Главное здесь – последовательность этапов развития (недопустимо перешагивать через целый этап). Игры должны предлагаться в соответствии с учетом необходимой последовательности этапов – от самых простых и доступных каждому малышу игр следует переходить к более сложным. В каждой игре необходимо опираться на то, что ребенок уже умеет и что он сам любит делать. Педагогу важно знать и понимать, что умеют и любят делать его воспитанники независимо от их возраста, и на этой основе вводить новые действия и новые задачи.

Так, например, трехлетние дети, как правило, любят и умеют бегать и прыгать. Используя эти умения, можно организовывать новые игры, основанные на новой последовательности этих движений, их постепенном усложнении и главное – их новом содержании и осмыслении: не просто бегать и прыгать, а прыгать в воображаемой ситуации (по кочкам на болоте или бежать от кота или лисицы, которые могут их поймать).

Вполне возможно, что развивающие игры окажутся увлекательными для всех дошкольников, не зависимо от возраста. Как мы уже сказали, выбор игры определяется не календарным возрастом, а этапом их психологического развития.

Кроме того, на каждом возрастном этапе между детьми существуют значительные индивидуальные различия, их так же необходимо учитывать при проведении игр. Почти в каждой группе детского сада есть по крайней мере три типа детей, которые по разному себя ведут во время любой деятельности, в том числе в игровой, и соответственно требуют разного подхода.

Дети первого типа очень активны, подвижны, склонны к сильному возбуждению. Они охотно принимают любую новую игру и с энтузиазмом включаются в нее. Обычно они быстро схватывают суть игры и стремятся взять на себя активные роли. Но часто эти воспитанники не обращают внимания на других, и заняты демонстрацией собственных возможностей. Для таких детей наиболее трудными оказываются правила, сдерживающие их спонтанную активность: дожидаться своей очереди, не двигаться до определенного сигнала, уступать главную роль или привлекательный предмет другим. Вместе с тем выполнение именно этих правил особенно полезно для них. При проведении игры необходимо постараться показать таким детям важность соблюдения этих правил и сделать так, чтобы они получили удовлетворение от их выполнения.

Дети второго типа более робкие, опекаемые, осторожные. Они обычно не сразу понимают суть игры и не слишком охотно переключаются на новую для них деятельность. Сначала они держатся напряженно, без интереса наблюдают за действиями других детей. Ни в коем случае не надо заставлять такого ребенка брать на себя активную роль, пока он не будет готов к этому. Наблюдая за игрой и принимая в ней сначала пассивное участие, он постепенно заражается от взрослого и от сверстников интересом к игре и через некоторое время начинает

сам проявлять инициативу. Конечно, это становится возможным при поддержке и одобрении (но ни в коем случае не принуждении!) воспитателя.

Однако не все дети включаются в игру даже при поддержке воспитателя. В каждой группе могут оказаться вялые, пассивные воспитанники, которые отстают в развитии от сверстников и не могут действовать наравне с ними. Даже при многократном повторении игры они не понимают ее сути и избегают активных ролей, а взяв их на себя, действуют не правильно. Такие дети требуют особого внимания со стороны воспитателя. Коллективная, групповая работа с ними не эффективна. Они нуждаются в личном контакте со взрослым, в его личном внимании, объяснении, поощрении. Индивидуальные занятия необходимы для нормального психического и личностного развития.

Таким образом, разные дети требуют разного подхода и нуждаются в различных воспитательных воздействиях. Вместе с тем, к сожалению, иногда пользуются методами, которые недопустимы ни для каких детей и ни при каких обстоятельствах.

Ни в коем случае нельзя насильно (запретами, угрозами, наказаниями) заставлять ребенка делать то, чего он не хочет, к чему он еще не готов. Задача воспитателя (и в этом заключается искусство воспитания) – заинтересовать малыша, увлечь его полезным занятием, поддержать малейшие успехи. Принуждением можно только отбить интерес к игре, что сделает весь воспитательный процесс бессмысленным.

Тем более, недопустимы раздраженный тон и грубость в отношениях с детьми. Доброжелательность, сюрпризность разного рода неожиданности – являются значительно более эффективными средствами в работе с детьми. И эти средства всегда в Ваших руках. Нужно уметь вовремя удивиться или огорчиться, заинтриговать детей какой-то неожиданностью, выразить восхищение, показать мимикой, интонацией, движением свою заинтересованность игрой и успехами в ней ребенка. Конечно, все это требует от воспитателя артистизма. Только радость успеха, увлеченность, заинтересованность ведут к формированию полноценной личности человека.

## **Глава II. Проявление предметной и игровой деятельности**

### **2.1 Предметная деятельность и игра**

В раннем возрасте ребенок открывает для себя назначение многих предметов человеческой материальной и духовной культуры и начинает действовать с ними по-человечески.

У ребенка формируется предметная деятельность. Ее отличие от простого манипулирования окружающими предметами, характерного для детей младенческого возраста, состоит в том, что действия и способы обращения ребенка с предметами начинают подчиняться функциональному назначению данных предметов в жизни культурного человека. Полугодовалый – двухлетний малыш с ложкой, мячом, книгой, стульчиком действует совершенно иначе, чем шести-восьми месячный ребенок, т.е. активность ребенка более старшего возраста с этими предметами носит более осмысленный характер, соответствующий их общекультурному назначению.

В раннем возрасте у ребенка начинают складываться сознательно контролируемые произвольные действия. Они проявляются в рисовании, конструировании, в других видах творческой деятельности. Связанные с этим действия мы называем произвольными по той причине, что они возникают не под воздействием каких-либо внешних стимулов в форме реакции на них, а вследствие некоторого внутреннего замысла, который руководит действиями

и движениями ребенка в независимости от внешних обстоятельств, в которых они разворачиваются.

Произвольные действия – это целенаправленные действия, так как они регулируются определенной целью. В начале целенаправленные действия детей раннего возраста бывают неустойчивыми. Начав их выполнять с определенной целью, ребенок довольно скоро теряет ее из поля зрения, отвлекается, забывает о ней под влиянием случайных внешних обстоятельств.

Игра – основной вид деятельности дошкольника. Большую часть своего времени дети этого возраста проводят в играх, причем за годы дошкольного детства, от трех до шести – семи лет, детские игры проходят довольно значительный путь развития: От предметно-манипулятивных и символических до сюжетно-ролевых игр с правилами. В старшем дошкольном возрасте можно встретить практически все виды игр, которые обнаруживаются у детей до поступления в школу.

С этим же возрастом связано начало двух других важных для развития видов деятельности: труда и учения. Определенные этапы последовательного совершенствования игр, труда и учения. Определенные этапы последовательного совершенствования игр, труда и учения детей в этом возрасте можно проследить, условно разделив в аналитических целях дошкольное детство на три периода: младший дошкольный возраст (3-4 года), средний дошкольный возраст (4-5 лет) и старший дошкольный возраст (5-6 лет). Такое деление иногда проводится в возрастной психологии для того, чтобы подчеркнуть те быстрые, качественные изменения психологии и поведения детей, которые в дошкольном детстве происходят каждые один-два года.

Младшие дошкольники играют еще, как правило, в одиночку. В своих предметных и конструкторских играх они совершенствуют восприятие, память, воображение, мышление и двигательные способности. Сюжетно – ролевые игры детей этого возраста обычно воспроизводят действия тех взрослых, за которыми они наблюдают в повседневной жизни.

Постепенно к среднему периоду дошкольного детства игры становятся совместными, и в них включается все больше детей. Главное в этих играх не воспроизводство поведения взрослых в отношении предметного мира, а имитация определенных отношений между людьми, в частности – ролевых. Дети выделяют роли и правила, на которых строятся эти взаимоотношения, строго следят за их соблюдением в игре и сами стараются им следовать.

Детские сюжетно – ролевые игры имеют различные темы, с которыми ребенок достаточно хорошо знаком по собственному жизненному опыту. Роли, которые воспроизводятся детьми в игре – это, как правило, или семейные роли (мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь и т.п.), или воспитательные (няня, воспитательница в детском саду) или профессиональные (врач, командир, пилот), или сказочные (козлик, волк, заяц, змей). Исполнителями ролей в игре могут быть люди, взрослые или дети, заменяющие их игрушки, например куклы.

В среднем и старшем дошкольном возрасте сюжетно – ролевые игры развиваются, однако в это время они отличаются уже гораздо большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, вводимых или реализуемых в игре правил, чем в младшем дошкольном возрасте. Многие предметы натурального характера, используемые в игре младших дошкольников, здесь заменяются условными и возникает т.н. символическая игра. Например, простой кубик в зависимости от игры и отведенной ему роли может символически представлять и различные предметы мебели, и машину, и людей, и животных. Род игровых действий у средних и старших дошкольников только подразумевается и выполняется символически, сокращенно или лишь обозначается словами.

Особая роль в игре отводится точному соблюдению правил и отношений, например субординационных. Здесь впервые появляется лидерство, у детей начинают развиваться организаторские умения и навыки.

Кроме игр, включающих реальные практические действия с воображаемыми предметами и ролями, символической формой игровой индивидуальной деятельности является рисование. В него постепенно все более активно включаются представления и мышление. От изображения того, что он видит, ребенок со временем переходит к рисованию того, что знает, помнит и придумывает сам.

В особый класс выделяются игры – соревнования, в которых наиболее привлекательным моментом для детей становится выигрыш или успех. Предполагается, что именно в таких играх формируется и закрепляется у детей дошкольного возраста мотивация достижения успеха.

В старшем дошкольном возрасте конструкторская игра начинает превращаться в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок конструирует, создает, строит что-то полезное, нужное в быту. В таких играх дети усваивают элементарные трудовые умения и навыки, познают физические свойства предметов, у них активно развивается практическое мышление. В игре ребенок учится пользоваться многими инструментами и предметами домашнего обихода. У него появляется и развивается способность планировать свои действия, совершенствуются ручные движения и умственные операции, воображение и представления.

## **2.2 Классификация игр**

Сюжетно – ролевые игры дошкольников.

Сюжет – действительность, которая отображается в игре в зависимости от сюжета игры подразделяются на следующие темы:

- труда; - бытовые; - с общей тематикой.

Длительность сюжетной игры:

- в младшем дошкольном возрасте (10-15 мин.);
- в среднем дошкольном возрасте (40-50 мин.);
- в старшем дошкольном возрасте (от нескольких часов до дней).

Содержание – то, что отображается ребенком, как характерный момент деятельности и отношениями между взрослыми.

В структуре ролевой игры выделяют компоненты:

- роли, которые исполняют дети в процессе игры;
- игровые действия, с помощью которых дети реализуют роли;
- игровое использование предметов, реальные заменяются игровыми.
- отношения между детьми, выражаются в репликах, замечаниях, регулируется ход игры.

Театрализованные игры.

Театрализованные игры – разыгрывание в особах определенного литературного произведения и отображение с помощью выразительных способов (интонации, мимики, жестов) конкретных образов.

Игры на темы драматизации литературных произведений.

Игра драматизация – особенный вид деятельности детей дошкольного возраста. Драматизировать – изображать, разыгрывать в особах литературное произведение. сюжет игры последовательность событий, ролей, поступков героев, их речь определяется текстом литературного произведения.

Детям необходимо дословно запомнить текст, осмыслить течение событий, образ героев сказки, или пересказа. помогает глубже понять идею произведения, ощутить художественную ценность, искренне выразить свои чувства.

Строительно – конструктивные игры.

Строительно – конструктивные игры – разновидность творческих игр, в которых дети отображают окружающий предметный мир, самостоятельно возводят сооружения и оберегают их.

Разновидности строительных материалов.

Виды материалов примеры:

1. большой строительный материал, для возведения сооружений на полу: куб, цилиндр, параллелепипед и другие.
2. настольный строительный материал, приблизительно те же формы, но меньшие размером.
3. полуфабрикаты, наборы досточек, арок, фронтонов и другие.
4. конструкторы, усложненный строительный материал.

Последовательность усложнения конструирования:

1. возведение сооружений воспитателем с показом детям всех приемов конструирования и пояснения действий.
2. показ образца строения выполненного воспитателем, с последующим анализом ее составных частей.
3. показ приемов конструирования, которыми дети овладевают для возведения построек.
4. предложение образца незаконченного строения, которое дети должны закончить самостоятельно.
5. конструирование по теме или заданным условиям.
6. возведение детьми сооружений по их собственному усмотрению.

Творческие игры

Творческие игры – игры, в которых проявляются образы, которые вмещают в себя условное

превращение окружающего: 1. отображают отношения, связанные с ролью, с позиции собственного опыта, который может быть негативным, уклоняется от нежелательного действия.

2. связанные с детским трудом в игре объединяется изобразительная, конструктивная и др. виды деятельности, воспитывается интерес к труду, дети принимают в ней активное участие.

3. умственное воспитание формирование фундаментальных психических процессов (мышления, восприятия, памяти, воображения, речи).

4. умственная активность связана с работой воображения, выбрать роль, вообразить, как действует человек, которому подражает, что говорит, как себя ведет. Открывает возможность для перехода мышления на новый уровень.

5. систематическое воспитание способствует развитию художественных интересов, проявляются и развиваются способности к музыке, танцам.

6. двигательная деятельность быстрое развитие осуществляемое в паре, является настоящим прологом к сознательным физическим упражнениям школьника.

Переживания в игре влияют на ее характер. Показатели развитого игрового интереса:

1. Длительная заинтересованность ребенка игрой, развитием сюжета и исполнением роли.

2. Желание ребенка принимать на себя определенную роль.

3. Наличие любимой роли.

4. Нежелание заканчивать игру.

5. Активное исполнение ребенком всех видов работ (лепки, рисования).

6. Желание делиться со сверстниками и взрослыми своими впечатлениями после окончания игры.

Умение руководить играми:

- аналитические умение анализировать и диагностировать уровень развития игровой деятельности детей, учитывать группу и каждого ребенка.

- проектированные умение проектировать уровень развития игровой деятельности детей, который воспитатель желал бы достигнуть как для группы, так и для каждого в отдельности.

- организаторские и коммуникативные умение организовывать детей, проявлять интерес к детской игре.

Влияние воспитателя:

1. планомерная, педагогически активная организация практического опыта ребенка, на основе жизненных впечатлений он осваивает действия людей, назначения предметов.

2. воспитатель организует обучающие игры, в процессе которых выделяет для детей главное в событиях, в которых берут участие или наблюдают.

3. воспитатель меняет своевременно игровую среду, подбор игрушек и игрового материала, направляет на самостоятельное решение игровой задачи.

4. в процессе игры воспитатель организывает общение с детьми, создавая проблемные ситуации, не прямыми приемами влияет на замысел игры, развитие сюжета.

Оказывая детям помощь в организации игры нельзя подавлять их инициативу, навязывать свои идеи. Необходимо разумно сочетать контроль с предоставлением свободы и самостоятельности.

Игра – прекрасное средство воспитания.

Используя игру, как средство умственного воспитания, в единстве с ним, воспитатель формирует взаимоотношение детей к игре. Одним из крупнейших отечественных педагогов В. А. Сухомлинский писал: «Духовная жизнь ребенка полноценна лишь тогда, когда он живет в мире игры, сказки, музыки, фантазии, творчества. Без этого он - засушенный цветок».

### **Заключение**

Таким образом, все качества, свойства личности формируются в активной деятельности в тех ее различных видах, которые составляют жизнь личности, ее общественное бытие. Игра, как вид деятельности, направлена на познание ребенком окружающего мира, путем активного соучастия в труде и повседневной жизнедеятельности людей.

В психическом развитии ребенка игра выступает как средство овладения миром взрослых. В ней на достигнутом ребенком уровня психического развития происходит освоение объективного мира взрослых.

В игре, таким образом, огрублено имитируется действительность, что позволяет ребенку впервые самому стать субъектом деятельности.

В жизнь дошкольника включаются и элементы учения. Они связаны с дидактическими играми, развивающими познавательные способности детей. Например, лото «Животные» игра, которая учит ребенка классифицировать предметы, изображенные на карточке. В детских садах проводится занятие по родной речи, по счету. В настоящее время в старших группах организованы занятия подготавливающие детей к школе. Имеется положительный опыт обучения в игре дошкольников в детских учреждениях музыки, рисованию, иностранному языку.

Все виды деятельности: игра, элементы труда и учения – готовят ребенка к школе. Практическое применение игры благоприятно сказывается на появлении позитивных тенденций в деятельности детей дошкольного возраста. У детей улучшилось творческое представление, фантазия, память. Они могут самостоятельно играть, инсценировать...

Игровой метод включения ребенка в деятельность предполагает личностный подход, когда воспитатель ориентирован на личностный подход в целом. Игра – не развлечение, а особый метод вовлечения детей в творческую деятельность, метод стимулирования их активности.

### **Список литературы**

1. Абрамова Г. С. Возрастная психология [Текст] / Г. С. Абрамова. – Просвещение, 1999 г. – 330 с.2.

2. Аникеева Н. П. Воспитание игрой [Текст] / Н. П. Аникеева. - Просвещение, 2006 г. - 280 с.
3. Асмолов А. Г. Психология личности Принципы общепсихологического анализа [Текст] / А. Г. Асмолов. - М.: изд-во Моск. ун-та, 1999. - 240 с.
4. Бондаренко А. К., Матусик А. И. Воспитание детей в игре [Текст] / А. К. Бондаренко, А. И. Матусик. - М.: Просвещение, 1983. - 270 с.
5. Запорожец А. В., Маркова Т. А. Игра и её роль в развитии ребёнка дошкольного возраста [Текст] / А. В. Запорожец, Т. А. Маркова. - М.: Просвещение, 1978. - 320 с.
6. Михайленко И., Короткова И. Дошкольное воспитание [Текст] /И. Михайленко, И. Короткова. - М.: Педагогика, 2003. - 310 с.
7. Никитин Б. П. Ступеньки творчества или развивающие игры [Текст] / Б. П. Никитин. - М.: Просвещение, 1999. - 260 с.
8. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии [Текст] / С. Л. Рубинштейн. - М.: Педагогика, 1996 г.- 270 с.
9. Эльконин Д. Б. Психология игры [Текст] / Д. Б. Психология игры. - М.: Просвещение, 1997. - 305 с.

## **Управление культуры администрации города Челябинска**

### **Муниципальное учреждение дополнительного образования детей**

#### **Детская школа искусств №5**

#### **Методическая работа**

**на тему:**

#### **Игровой аппарат гитариста - принципы постановки и работы**

#### **Игровой аппарат гитариста. Принципы постановки и работы со звукоизвлечением.**

#### **Автор работы**

**Фефелова Л.Т.**

**Челябинск**

**2023г**

#### **Содержание**

Введение

1 Игровой аппарат гитариста

2 Звук и способы звукоизвлечения

3 Постановка правой руки

4 Принципы звукоизвлечения

5 Использование ногтей в звукоизвлечении на гитаре

6 Работа над звукоизвлечением на начальном этапе обучения

Заключение

Список использованных источников

#### **Введение**

Звукоизвлечение – одна из самых сложных и важных составляющих искусства игры на гитаре. Объективная трудность получения чистого, красивого, богато окрашенного обертонами и вместе с тем достаточно громкого звука требует особого внимания к работе над ним, в особенности на первых этапах обучения. В отечественной методике гитарного исполнительства пока не существует понятия постановка звука. При этом ставить звук – означает использовать нормы и критерии правильного звукоизвлечения, основанные на объективных законах акустики, так и на субъективных ощущениях (лучше – хуже). При этом нельзя забывать, что хороший звук достигается упорным кропотливым трудом, который неразрывно связан с психологическими, физическими и слуховыми качествами учащегося.

Гитара – инструмент многоликий, и гитарное звучание весьма разнообразно. Гитара фламенко имеет ярко выраженный звонкий, резкий, «трескучий» тембр; очень похожий, но несколько более певучий и мягкий оттенок звука у цыганской гитары; звучание русской семиструнной гитары имеет теплый, тусклый тон. Классическая гитара обладает ярким, плотным, «круглым» звуком, тем, который мы слышим в исполнении таких мастеров, как А. Сеговия, Дж. Вильямс, А. Диас, Дж. Брим. Такое звучание гитары признано во всем мире академическим, и при обучении игре на классической гитаре необходимо придерживаться именно этих критериев.

Цель данной работы – определить понятие игрового аппарата гитариста, сформулировать

некоторые общие правила постановки правой руки и формирования полноценного звука, основываясь на современных тенденциях мирового гитарного исполнительства.

## **1 Игровой аппарат гитариста**

В настоящее время гитара получила огромную популярность во всем мире, в частности и в нашей стране, многие музыканты-педагоги стали задумываться о разработке профессиональной методики игры на инструменте, основанной на научном подходе. В методике других инструментов такой подход в той или иной степени уже существует. В гитарной же педагогике такой подход в наше время только начинает складываться. Он развивается, опираясь на методические достижения исполнителей и преподавателей других инструментов. Конечно, в XIX-XX веках уже существовали ведущие школы игры: итальянская и испанская, есть бесценные труды достойных представителей этих «школ». Но развитие гитарного искусства происходит настолько стремительно, что каждая отдельно взятая «школа» теряет свою эффективность на нынешнем витке развития гитарного исполнительства. Таким образом, возникает потребность синтеза разных «школ», методик игры на инструменте.

К сожалению, до сих пор во многих «гитарных школах» лишь указывается ряд технических проблем, но очень мало кто предлагает их решение.

Главным залогом успеха является свобода игрового аппарата. Важную роль играет выносливость и филигранность технической стороны исполнения музыканта.

Стоит остановиться подробнее на понятии «игровой аппарат». Зачастую это понятие рассматривается с узкой точки зрения, имея в виду только пальцы, кисти, предплечья музыканта. Если формально подходить к этому вопросу, действительно, в игре принимают непосредственное участие именно эти части тела, но не стоит так относиться к данному понятию.

«Игровой аппарат» гитариста представляет собой единую кинематическую цепь и является частью опорно-двигательной системы человека, состоящей из пассивной части (костных звеньев) и активной (мускулатуры со всем ее оснащением). Двигательная система управляется, регулируется и координируется нервной системой и находится в тесном взаимодействии с другими системами организма – кровообращением, дыханием, обменом веществ и т. д. В движениях гитариста участвуют плечевой пояс, плечо, предплечье, кисть и пальцы. В известной степени принимает участие весь корпус (наклоны, покачивания и изменения той или иной позы во время игры), также нельзя забывать про ноги гитариста, так как они являются опорой и всегда находятся в определенном положении (специфика посадки).

Основная функция игрового аппарата – наиболее точно реализовать слуховое представление музыканта.

Очень часто можно встретить объяснение свободы как полной расслабленности, и многие педагоги делают огромную ошибку, идя по этому пути. Да, действительно, когда ученики впервые приходят в класс, они бывают ужасно зажаты физически, а главное психологически. И педагог любыми способами пытается избавиться от скованности ученика. Начиная с доигрового периода (всевозможные упражнения на расслабление мышц разных частей тела) появляется расслабленность – полный покой, то есть нулевое напряжение. И это правильно. Даже с инструментом в руках это состояние можно и нужно ощущать. Но руководствоваться одним этим состоянием при игре ни в коем случае нельзя. Вот что говорит на этот счет современный американский методист Ли Райан: «Распространенная идея, что игра должна быть полностью расслабленной, совершенно не состоятельна. И посадка, и игра требуют определенного напряжения. Слишком большое расслабление может привести к неверной посадке и неточным движениям». Нужно четко разделять эти два понятия: «свободу» следует понимать как готовность к действию, а расслабленность как «мертвый покой» (ноль напряжения). Часто педагоги упускают этот момент, что приводит к вялой, безвольной, бесхарактерной игре ученика.

## **2 Звук и способы звукоизвлечения**

Каждая гитара отличается от другой своим неповторимым тембром, каждый исполнитель обладает своими индивидуальными особенностями звукоизвлечения, связанными, прежде всего, с физическим строением рук, формой ногтей и т. д. Однако общие тенденции формирования полноценного звука, как правило, одинаковы. В основе их лежит эстетика звука академической, классической музыки, основные признаки которой – однородность тембра, строгость, плотность и «округлость» звучания, отсутствие посторонних призвуков.

В процессе своего развития искусство игры на гитаре разделилось по принципу звукоизвлечения на две большие ветви: так называемую испанскую и итальянскую школы. Главное их различие состоит в использовании (или неиспользовании) способа *arroyando*, при котором отыгравший палец правой руки останавливается на соседней струне. Этот прием заимствован у фламенкистов и в испанской школе является определяющим. В итальянской школе *arroyando* изначально не применялось, ибо в основе ее лежит арпеджио (игра на разных струнах), исполняемое только приемом *tirando*, когда палец правой, не задевая соседнюю струну, проходит выше ее внутрь ладони.

В связи с таким распределением возникает вопрос, ставший традиционным: что первично – *tirando* или *arroyando*? Практика показывает, что нет никаких явных предпосылок к преимуществу какого-либо из них, однако лишь в том случае если звукоизвлечение выполняется правильно. Направление оттягивания струны и принципы работы пальцев при верном исполнении обоих приемов мало чем отличаются друг от друга. Отличие заключается лишь в том, что *tirando* – универсальный способ, им можно исполнить любую фактуру без исключения; тогда как *arroyando* невозможно при игре аккордов, арпеджио, двойных нот, многих видов полифонической фактуры. *Arroyando* – прием скорее художественный, колористический, придающий особую силу и красочность звучанию гитары.

Очень часто учащиеся испытывают большие трудности при освоении *tirando*, в то время как *arroyando* они овладевают намного легче и быстрее. Но, не смотря на некоторые преимущества в качестве звука и сроках освоения, быстрее и легче большинство учащихся овладевает неправильным *arroyando*, приобретая негативные навыки, от которых впоследствии бывает очень трудно избавиться. Правильное *arroyando* – способ не менее трудный для усвоения и по сложности траектории движения, и по мышечной деятельности, нежели *tirando*; поэтому к работе над ним, как и над *tirando*, нужно подходить так же основательно, вдумчиво и аккуратно выполняя все необходимые правила. К тому же увлечение на первых порах *arroyando* часто приводит к почти полному отсутствию серьезных занятий приемом *tirando*. Обычно результатом этого является хорошее владение звуком при исполнении отдельных нот, гаммообразных пассажей, но весьма посредственное звучание аккордов и арпеджио.

Бурное развитие исполнительства на гитаре в последнее время постепенно создает предпосылки к слиянию нескольких школ в единую, в основе которой лежит не предпочтение *tirando* и *arroyando*, а синтез различных исполнительских традиций, ориентированный в целом на эстетические принципы академической музыки. В результате оба способа звукоизвлечения становятся равноправными звукообразующими элементами мировой гитарной школы, вобравшей в себя лучшие достижения гитарного искусства.

## **3 Постановка правой руки**

Постановка правой руки является одним из важнейших компонентов, определяющих качество гитарного звучания. Это та основа, на которой строятся все движения пальцев. Современная постановка базируется на принципах, отчасти изложенных в «школах» Ф. Сора и Д. Агуадо, а также применявшихся ранее при игре на струнных щипковых инструментах (виуэла, лютия). Главное отличие такой постановки от той, что была выработана Ф. Таррегой, – в «непереломленном» запястье, при котором кисть представляет собой как бы продолжение предплечья, что ведет, в свою очередь, к диагональному, а не перпендикулярному направлению оттягиванию струны. Преимущество ее в том, что она дает впоследствии

возможность корректировать звукоизвлечение в зависимости как от музыкально-художественных задач, так и от физиологических особенностей строения руки, формы и состояния ногтей исполнителя путем лишь незначительных отклонений кисти от основного положения.

Наиболее важные, ключевые правила данной постановки таковы:

1. «Руку надо чувствовать всю от плеча, держа ее как бы навесу, хотя предплечье и касается корпуса гитары»; нельзя опираться на корпус гитары всем весом руки.
2. Кисть, являясь как бы продолжением предплечья, «не висит свободно, а... держится в нужном положении»; для ее удержания требуется необходимое и достаточное напряжение.
3. Запястье должно быть слегка выпуклым, оно может находиться чуть выше пястных суставов относительно деки гитары, но ни в коем случае не ниже. Пясть обычно располагается параллельно деке.

Соблюдение данных правил постановки обеспечивает достаточную неподвижность кисти, способствует четкой работе пальцев, облегчает контроль над их местонахождением, освобождает пальцевые мышцы от лишнего напряжения и создает условия для правильного звукоизвлечения. Закреплению постановки правой руки помогает игра арпеджио на открытых струнах без прикосновения предплечья к корпусу гитары, для чего вначале можно ставить гитару на левое колено вертикально, располагая правую руку согласно изложенным выше правилам. Ощувив вес руки, можно играть затем простые арпеджио, постепенно переходя к обычному положению гитары. Важно сохранить чувство удержания руки в тот момент, когда предплечье начнет касаться корпуса гитары.

От правильной постановки и технического развития пальцев правой руки зависит и исполнительская свобода игрового аппарата в целом, и качественное звукоизвлечение и координация обеих рук, и исполнение сложных полифонических фактур и многое другое. Следовательно, необходимо уделить особое внимание упражнениям для правой руки и доведения их до автоматизма.

#### **4 Принципы звукоизвлечения**

Работая над правильной постановкой руки, нельзя забывать, что сама по себе постановка – не цель, а необходимое средство для обеспечения рациональной работы пальцев. Главной же задачей остается формирование основ звукоизвлечения, культуры звука.

В современном исполнительстве сложились определенные критерии качества звучания: насыщенность и многообразие тембра, сравнительно большой динамический диапазон, ясность артикуляции, минимум посторонних призвуков, глубина и плотность тона. Что касается последнего, то для получения полноценного звука следует предварительно оттягивать струну пальцем и только потом отпускать. В этом случае все участки струны приходят в колебание равномерно, так что основной тон преобладает над обертонами. Если же струна приведена в колебание ударом, то возрастает количество ненужных обертонов и звук получается жестким и некрасивым.

Для оттягивания струны необходим важный предшествующий этап – установка пальца на струну, своеобразное туше. Момент прикосновения к струне должен быть хорошо прочувствован, постепенно занесен в мышечную память и доведен до автоматизма. На первый взгляд может показаться, что это «усложнение» игрового действия, которое приведет к ненужным задержкам пальца, тормозящим беглость. Безусловно, оттягивание струны требует большего усилия, нежели легкое «проскальзывание» или удар, однако при целенаправленных занятиях оно становится привычным и не влияет на скорость исполнения. Кроме того, удар не обеспечивает должного звукового контроля, который возможен только при предварительном контакте со струной.

При описанной выше постановке правой руки в процессе звукоизвлечения одновременно участвуют и подушечка пальца, и ноготь. Кончик пальца нажимает на струну, подушечка проминается, ноготь касается струны, которая оттягивается и немного перемещается по

кромке ногтя к точке схода.

Почти все пальцы производят движение от пястного сустава. Исключение составляет большой палец, действующий от запястья. Движения «целых» пальцев наиболее естественны (таким же образом мы берем предметы), в действие при этом вовлекаются межкостные ладонные мышцы, сгибающие основную фалангу, а с ней и весь палец, работающий как длинный рычаг. К слову сказать, развитость этих мышц является одним из главных условий беглости. В действиях пястной фаланги заключается еще одно отличие от принципов Ф. Тарреги, изложенных Э. Пухолем в его знаменитой «школе», где утверждается иная технология звукоизвлечения – путем сгибания последней фаланги. На рисунках, размещенных в книге В. Бобри «Техника Сеговии» ясно видно, что первая фаланга также остается неподвижной. Однако в реальности большинство выдающихся гитаристов мира используют возможности всего пальца целиком.

При игре на классической гитаре основными способами звукоизвлечения является *tirando* и *arroyando*. Конечно, имеются и другие способы игры, но они применяются не столь часто, поэтому сегодня мы рассмотрим только основные.

При извлечении приемом *arroyando* звуки получаются четко выделяющиеся, ясные и громкие. Такое звукоизвлечение можно применять и в упражнениях и гаммах, и в проигрывании мелодий, там, где требуется громкое выделение звуков. Техника исполнения звукоизвлечения приемом *arroyando* следующая:

1. Палец правой руки, который должен извлечь звук из струны, прикладывается к струне с выпрямленным последним суставом, а предпоследний сустав должен быть немного согнут
2. Защипление струны происходит за счет сгибания пальца в предпоследнем суставе по направлению «к себе». Защипление струны нужно производить таким, чтобы после щипка палец останавливался на следующей, более толстой струне, вот именно следующая струна и является опорой.
3. Щипок струны нужно производить только при помощи пальца руки. При этом необходимо следить за тем, чтобы кисть оставалась расслабленной и неподвижной.
4. Не нужно сильно и рывками вырывать звук из струны.
5. Сам щипок нужно производить быстрым движением, и не задерживать палец на струне долго, а иначе при касании пальцем звучащей струны для извлечения звука будет происходить приглушение струны, что будет вызывать посторонний неприятный призыв.

Техника звукоизвлечения приемом *tirando* заключается в том, что палец, который извлекает звук, сгибается в последнем суставе и после щипка уходит в сторону, а не опирается на соседнюю струну. Способ звукоизвлечения приемом *tirando* применяется для проигрывания аккордов и созвучий на соседних струнах. При таком извлечении большой палец правой руки действовать должен независимо от других пальцев. Техника звукоизвлечения следующая:

1. Большой палец должен быть отдален от кисти, к струне он должен прикасаться краем последней фаланги.
2. Защипление струны должно производиться как бы по направлению к более тонкой, нижней струне, не задевая последнюю струну.

При таком звукоизвлечении большой палец можно использовать в качестве опоры, только в том случае, когда он не извлекает звуков.

Извлечение звуков можно производить и с помощью кончиков пальцев, так и при помощи ногтей. При извлечении звука ногтями звук будет получаться более звонким и ярким.

## **5 Использование ногтей в звукоизвлечении на гитаре**

Говоря о звукоизвлечении, нельзя обойти стороной вопрос использования ногтей. В настоящее время профессиональная игра на гитаре осуществляется преимущественно ногтевым способом.

Вопрос о том, использовать ли ногти вообще, вероятно столь же стар, сколь и сам инструмент.

История этого вопроса была исследована Пухолем, и аргументы «за» и «против» рассматривались с точки зрения убежденного «игрока мякотью». Его исследование, совершенно естественно, было главным образом субъективно; действительно, любыми другими методами отстоять необходимость не использовать ногти достаточно сложно. Мякоть кончика пальца, по сравнению с ногтем хорошей формы, представляет очень грубый инструмент. Она не имеет многосторонности ногтя, который можно поворачивать под разными углами для получения звуков в диапазоне от мягкого и шелковистого до острого и металлического. При использовании мякоти вопрос о достижении реальной яркости звука практически не стоит (поскольку подавляются высшие обертоны), а игра вблизи подставки просто обречена на провал.

Мякоть ни чем не поддерживается. Мякоть поддерживается костью

Полный или скругленный кончик пальца, похожий на Рис. 3, не сможет в значительной мере направить струну вниз, если только не защищать струну достаточно глубоко, чтобы мякоти помогала кость, как показано на схеме. В этом случае струне предстоит долгий путь под кончиком пальца, что даст реальное преимущество при игре *arroyando* на полной громкости. Проблемы возникают, когда нужно получить более тихие звуки, которые, тем не менее, должны быть плотными и чистыми. Особенно трудно таким кончиком пальца извлечь полный звук *tirando*, так как, если будет использовано слишком мало мякоти, струна будет соскальзывать с пальца, не будучи отведенной в достаточной степени вниз, а если использовать слишком много, то существует риск отвести струну вверх, от верхней деки, перед высвобождением, что может привести к пагубным последствиям.

Справедливости ради следует заметить, что кончики пальцев, так же как и ногти, сильно различаются. Наихудшим вариантом будет широкий, выпуклый и мягкий, возможно с некоторым количеством омертвевшей кожи, добавляющей шум. К счастью, природа редко бывает настолько недоброй, и иногда встречаются кончики пальцев, как будто специально сделанные для игры на гитаре. Они прочные, но тонкие и сужающиеся по направлению к ногтю. Такой кончик пальца является превосходным естественным пандусом, ноготь при этом только поддерживает мякоть.

При наличии подобных пальцев, использование только мякоти имеет много преимуществ. Исполнитель ощущает более плотный контакт со струнами, и иногда звук имеет уникальные характеристики – обычно мягкий и нежный, но иногда мужественный и приземленный. Некоторые готовы пожертвовать яркостью, чистотой и разнообразием ногтевых звуков ради этих качеств, но подавляющее большинство серьезных исполнителей в настоящее время считают это слишком высокой платой, что, возможно, отражает общий отход от романтического подхода, имеющего достаточно узкие представления о красоте звуков.

А что насчет возможности использовать одновременно и мякоть и ноготь? В случае кончика пальца, показанного на Рис. 4, нет ни одной причины, по которой это могло бы не сработать. Необходимо только заточить ноготь таким образом, чтобы его вводящая часть выдавалась над кончиком пальца, так что они образуют один непрерывный пандус. Это дает исполнителю возможность выбирать: использовать ли этот составной пандус для получения полного звука *arroyando* с некоторыми характеристиками звука, извлеченного только мякотью, или наоборот, использовать только ноготь, немного приподняв запястье или используя *tirando*.

Напротив, кончик пальца, будет создавать столько же проблем, при использовании совместно с ногтем, сколько и при использовании только мякоти. Кроме того, поскольку он закруглен, а не сужающийся, его мякоть не сможет послужить началом составного пандуса, которое плавно подводит струну к ногтю. После того, как струна пройдет верхнюю точку мякоти, она снова будет удерживаться ногтем и должна будет пройти и под этим новым препятствием прежде чем она будет высвобождена (см. Рис. 5). Очевидно, что в этом случае мякоть не имеет никакой полезной функции, и единственным выходом будет использование только ногтевой техники. Соответственно, придется отрастить достаточно длинные ногти, чтобы контакт струны с

мякотью был не более чем легким прикосновением. Это легкое касание может быть полезным, давая исполнителю, чувство струны, а, также уменьшая «щелканье» ногтей, однако некоторые исполнители предпочитают обходиться без него, в буквальном смысле используя только ногти.

Ни одно из различий в техниках различных состоявшихся исполнителей, использующих ногти, не удивляет так сильно, как разнообразие используемых длин ногтей. Однако этот факт, похоже, остановил многих авторов от написания простых и четких правил. Часто рекомендуется, чтобы ногти выдавались над подушечкой пальца примерно на полтора миллиметра (следует признать, что это разумная длина), а, например, Дуарте, настоятельно рекомендовал стачивать ногти настолько коротко, насколько это возможно. Проблема с конкретными советами такого рода заключается в том, что мало кому из исполнителей помогло точное следование им. Определение оптимальной длины каждого ногтя в значительной мере является результатом экспериментирования, и может занять весьма много времени, если экспериментировать в узких рамках.

Ранее уже рассматривались несколько факторов, влияющих на длину ногтей, сейчас мы попробуем подытожить их:

1. Ноготь не может работать в качестве пандуса, направляющего струну вниз, к верхней деке, если его длина меньше некоторого минимального значения. Если ноготь подточить слишком коротко, то звук, извлекаемый им, будет слабым и тонким, особенно при *tirando*. Часто можно значительно улучшить плотность и громкость звука, всего лишь позволив ногтям отрастать в течение двух-трех дней.
2. Длина ногтей должна соответствовать выбранной высоте запястья. Если запястье находится достаточно низко, то ногти должны быть длиннее/
3. Оптимальная длина ногтей также зависит от соотношения частоты использования гитаристом *apoyando* и *tirando*. Если *apoyando* используется редко, то ногти должны быть достаточно длинными, чтобы извлекать плотный звук с помощью *tirando*, а при частом использовании *apoyando* удобнее будет играть более короткими ногтями.
4. Непрочные или гибкие ногти нужно оставлять короткими, так как чем они длиннее, тем сильнее они будут прогибаться под действием струны, вместо того чтобы уверенно вдавливать ее вниз.
5. Ногти, загибающиеся на концах, обычно доставляют тем меньше неудобств, чем они короче.
6. Если кончик пальца имеет сужающуюся форму, то появляется возможность использовать технику, сочетающую мякоть и ноготь. В этом случае длина вводящей части ногтя должна быть подобрана так, чтобы обеспечивать гладкий переход с мякоти на ноготь.
7. Если, наоборот, самая выступающая точка кончика пальца находится на некотором расстоянии от ногтя, то ноготь должен быть достаточно длинным, чтобы его можно было использовать без взаимодействия с мякотью. Если ногти прочные и растут прямо, и если использовать только «чисто ногтевую» технику, то в таком случае длина ногтей уже не будет иметь такого большого значения, при условии, что они не слишком коротки.

## **6 Работа над звукоизвлечением на начальном этапе обучения**

В настоящее время практически отсутствует литература, посвященная методике обучения игре на классической гитаре в первый год обучения. Существующие «Школы игры...» и «Самоучители» недостаточно подробно освещают именно этот этап. Зачастую отсутствует вовсе (или описана поверхностно) постановка игрового аппарата. В современных изданиях также практически не упоминается специфика гитарной аппликатуры, методика «контактного» звукоизвлечения и «техника глушения баса», метод игры с «готовых» пальцев и т. п., хотя подобная исполнительская техника используется во всем мире и не вызывает сомнений в своей эффективности.

Начальный этап обучения на любом инструменте включает «донотный» и «нотный» периоды. Первый – игровой по своему характеру, в основном используется на занятиях с детьми дошкольного возраста. «Нотный» период включает в себя объяснение преподавателем записи звучания открытых струн, размера и т. п. Однако именно в этот момент, когда ребенок получил первые теоретические знания, творческое и игровое начала должны доминировать на уроке. Варианты ведения урока могут быть следующие:

- «я педагог» - ученик в роли педагога: он рассказывает, показывает и объясняет, что и как надо делать;
- «я юный исполнитель» - урок-концерт, на котором ученик исполняет ряд несложных пьес или упражнений;
- «я юный композитор» - звучат пьесы или упражнения собственного сочинения;
- «я исполнитель в ансамбле» - ученик и педагог играют вместе.

Дети довольно быстро запоминают «имя» струны и находят эту ноту по записи и на инструменте, соблюдают длительность. Дома и на уроке они продолжают сочинять свои пьесы, пытаются записывать, увлекаясь этой работой, им не скучно, а самое главное, у преподавателя есть возможность корректировать игровые движения учащихся.

Когда ученик освоил движение пальцем *p*, сразу должны быть даны простейшие задания, направленные на усвоение навыков звукоизвлечения пальцем *p*. Артикуляция баса – это работа, требующая постоянного внимания, являющаяся проблемной в исполнении на классической гитаре. Данный навык нужно формировать уже на самом раннем этапе обучения. Параллельно с работой над звукоизвлечением пальца *p*, учащийся осваивает применение пальцев *i*, *m*, *a*. Прежде чем приступить к этой работе, необходимо объяснить учащемуся, как палец касается струны и в какую сторону ее направляет. Щипок пальцами *i*, *t*, *a* для детей возможно правильнее будет назвать «толчком», т. к. палец как бы толкает, нажимает на струну. При этом палец *p* лучше держать с опорой на вышестоящей струне, что бы избежать «подпрыгивания» кисти или проваливания запястья. Если ученик к этому моменту освоил запись длительностей и открытых струн, то эти упражнения нужно записать со всеми соответствующими обозначениями.

Необходимыми двигательными ощущениями являются, так называемые, «контактная игра» и «игра с опережением». Звукоизвлечение с замахом перед струной нежелательно. Ведь звук появляется только после того, как палец нашел струну, т. е. подготовился, «толкнул» ее и вернулся опять на струну или передал эстафету другому пальцу. Автор называет этот прием «ловушкой», дети быстро понимают, что надо «поймать» струну пальцем. Ученики лучше усваивают принцип подготовленной контактной игры на простейших арпеджио. После приобретения этого навыка сначала на одиночных звуках, а затем в арпеджио, ученик без особых затруднений переходит к следующему этапу работы над звукоизвлечением – двухголосию, которое лучше начинать осваивать с положения пальцев через струну: 3 и 1 струна; 4 и 2 струна; 6 и 4 струна.

Следующим этапом будет знакомство с такими аккордами, когда пальцы *i*, *m*, *a* извлекают звук одновременно. Так же, как в двухголосии и арпеджио, основным здесь является приготовление пальцев. Только потом можно добавить палец *a*, исполняя аккорды четырьмя пальцами. Ученик должен осознанно играть аккорды, выполняя подготовку пальцев, научиться ставить на струны все пальцы, и играть по очереди. Когда этот этап звукоизвлечения освоен, игра четырехзвучных аккордов не будет представлять трудности для учащегося.

## Заключение

Вряд ли найдется гитарист, оспаривающий важность постановки рук. Однако постановка звука подчас остается за пределами учебного процесса, особенно на ранних этапах обучения. Научить хорошему звуку трудно, многое зависит от ученика, но работать над техникой движений пальцев можно и нужно с самого начала. Такая работа представляется весьма необходимой, даже если она не приносит скорых результатов.

В данной работе мы определили понятие игрового аппарата гитариста, сформулировали общие правила постановки правой руки и формирования полноценного звука, а также коснулись проблемы работы над звукоизвлечением на начальном этапе обучения. При этом мы не рассматривали тему тембральной игры, работы над арпеджио и аккордами, постановки и принципов работы левой руки.

Практика показывает, что скрупулезное овладение основами правильного звукоизвлечения впоследствии окупается сторицей, расширяя звуковые и технические возможности, способствуя повышению уровня исполнительского мастерства.

#### **Список использованных источников**

1. Гитман А. Начальное обучение шестиструнной гитаре. – М.: Престо,
2. Иванов-Крамской А. М. Школа игры на шестиструнной гитаре. Изд. 4. – Р-н-Д.: Феникс, 2004. – 152 с.
3. Информационные бюллетень «Народник» № 1-58./Ред.-сост. В. Новожилов, В. Петров. – М.: Музыка, 1998-2007.
4. Как научиться играть на гитаре./ Сост. В. Кузнецов. – М.: Классика-XXI, 2006, - 200 с.
5. Каркасси М. Школа игры на шестиструнной гитаре. / Ред. В. М. Григоренко. – М.: Кифара, 2002. – 148 с.
6. Катанский А. В., Катанский В. М. Школа игры на шестиструнной гитаре. Ансамбль. Таблицы аккордов. Аккомпанемент песен: Учебно-методическое пособие. – И.: Катанский, 2008. – 248 с.
7. Каркасси М. Школа игры на шестиструнной гитаре. / Ред. В. М. Григоренко. – М.: Кифара, 2002. – 148 с.
8. Сор Ф. Школа игры на гитаре./ Ф. Сор; исправлена и дополнена по степени сложности Н. Костом; общ. Ред. Н. А. Ивановой-Крамской; пер. с франц. А. Д. Высоцкого. – Р-н-Д: 2007, - 165 с.
9. Тейлор Джон. Звукоизвлечение на классической гитаре. – Коллективный перевод посетителей сайта <http://demure.ru> – 61 с.
10. Шумидуб А. Школа игры на гитаре.- М.: Шумидуб, 2002, - 127 с.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

Бородина Е.Ю.,

учитель английского языка

МБОУ «Центр образования - средняя школа №22»

**Аннотация.** В данной статье рассматриваются способы и пути формирования гражданской позиции на уроках английского языка. Особое внимание уделяется воспитательному аспекту преподавания. Упоминаются структурные компоненты гражданской позиции.

Предмет «иностранный язык» знакомит учащихся не только с культурой стран изучаемого языка, но также с общечеловеческими ценностями, содействуя воспитанию учащихся в контексте «диалога культур» [2].

Сравнивая чужую страну и свою, зарубежного сверстника и самих себя, учащиеся выделяют что-то общее и что-то особенное, что способствует сближению, объединению, развитию понимания и уважительного отношения к стране, ее людям и традициям. Поэтому преподавание иностранного языка в современной российской школе даёт учителю глобальные возможности по воспитанию гражданских и патриотических качеств. Этому способствует коммуникативная направленность предмета, его направленность к изучению обычаев другого народа. То есть, знакомство с зарубежной культурой страны изучаемого языка происходит путём сопоставления, сравнения, а также постоянной оценки имевшихся ранее знаний с вновь полученными, со знаниями и понятиями о себе самих [1]. Например, в УМК «Brilliant» по английскому языку Комаровой Ю.А. этому способствуют задания под рубриками “Culture Corner” и “Across the Curriculum”. В результате происходит своеобразный «диалог культур» устами учащихся. Познавательным аспектом данных уроков является знакомство с достопримечательностями малой родины, увеличение объёма знаний об особенностях культуры родной страны.

Воспитательным аспектом являются следующие средства, используемые в процессе обучения:

- выбор тем и проблем, обсуждаемых на уроках. Такие темы как «Семья», «Увлечения», «Экологические проблемы», «Образование», «Путешествие» позволяет формировать навыки критического мышления, соотносить свои взгляды с нормами общественной морали, поднимать проблемы толерантности, проблемы современной семьи, проблемы общей культуры в нашей стране, заставить учащихся задуматься о них;
- содержание используемого УМК: аудиоматериал, тексты, дающие общие представления о моральных правилах и нормах нравственного поведения, формирующие представления о дружбе, доброте, взаимоотношениях в семье, классе, школе. Используемые тексты воспитывают любовь к природе и животному миру родной страны, способствуют воспитанию ценностного отношения к своей малой родине, народу, России, уважительное отношение к родному языку. Также тексты способствуют осознанию своей культуры через контекст культуры англоязычных стран. Благодаря содержанию используемых УМК формируются на уровне нации и национальной культуры различные компоненты гражданской позиции;

- организация деятельности учащихся на уроке (индивидуальная работа, работа в паре и в группе) способствует формированию таких компонентов гражданской позиции как эмоционально-оценочный и ценностно-ориентировочный;
- проектная деятельность учащихся (например, проекты по темам «Животные России, находящиеся под угрозой вымирания», «Традиции чаепития в Британии и России») подразумевает использование полученных на уроках знаний для самостоятельного сопоставления и сравнения различных культур. Изучение, анализ, обобщение и представление достижений в области науки и культуры нашей страны формируют когнитивный, эмоционально-оценочный и ценностно-ориентировочный компоненты гражданской позиции [3].

Конечно же, в рамках урочной деятельности гражданская позиция формируется постепенно, но активность учащихся в конкурсах и мероприятиях разного уровня стимулирует их активную жизненную и гражданскую позицию. Так, конкурсы на знание истории и культуры стран изучаемого языка побуждают интерес не только к зарубежной культуре, но и к своей собственной, так как содержат задания, требующие сравнения, например, России и Великобритании, России и Америки [3]. Выражением гражданской позиции учащихся являются их отношение к обществу, деятельности, людям, самим себе.

Таким образом, изучение иностранного языка также направлено на воспитание гражданских качеств учащихся, формирование личностного отношения к родной стране.

### **Список использованной литературы.**

1. Лоськова Людмила Витальевна. Формирование российской идентичности на уроках английского языка. URL: <https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2014/03/09/formirovanie-rossiyskoy-grazhdanskoy> (дата обращения 04.02.2018).
2. Формирование гражданской позиции школьников на уроках английского языка. URL: <https://multiurok.ru/files/formirovaniie-ghrazhdanskoi-pozitsii-shkol-nikov-na-urokakh-anghliiskogho-iazyka.html> (дата обращения 04.02.2018).
3. Формирование гражданской идентичности на уроках английского языка. URL: [http://pedsovet.pro/index.php?option=com\\_content&view=article&id=360:2012-10-04-16-55-27&catid=56:foreign-language&Itemid=68](http://pedsovet.pro/index.php?option=com_content&view=article&id=360:2012-10-04-16-55-27&catid=56:foreign-language&Itemid=68) (дата обращения 04.02.2018).

### ***Миронова Н.В. учитель географии и обществознания***

### ***Сурков М.В. учитель истории и обществознания***

В настоящее время, в условиях стремительно меняющегося мира, педагогические профессии становятся все более сложными и многогранными. С одной стороны, они требуют от учителей постоянного развития и совершенствования своих знаний и навыков, а с другой - нуждаются в новых технологиях и инструментах для эффективного обучения и воспитания детей. Одним из таких инструментов является искусственный интеллект (ИИ).

Искусственный интеллект - это область компьютерных наук, которая занимается созданием интеллектуальных систем, способных выполнять задачи, требующие логического мышления, анализа данных и принятия решений. ИИ может использоваться в образовании для автоматизации процессов обучения, создания персонализированных учебных планов, анализа успеваемости учащихся и т.д.

Одним из примеров использования ИИ в образовании является создание образовательных платформ, которые предоставляют учащимся доступ к учебным материалам и заданиям в режиме онлайн. Такие платформы могут содержать видеоуроки, интерактивные задания, тесты и другие материалы, которые помогают учащимся лучше понимать изучаемый материал.

Еще одним примером использования ИИ в образовании является автоматический анализ успеваемости учащихся. Современные системы искусственного интеллекта могут анализировать результаты тестов, контрольных работ и других видов заданий, чтобы определить уровень знаний каждого учащегося и предоставить рекомендации по улучшению его успеваемости.

Кроме того, ИИ применяется для создания персонализированных учебных программ. Например, система искусственного интеллекта может анализировать интересы и увлечения каждого учащегося, определять его сильные и слабые стороны и создавать индивидуальную учебную программу, которая будет соответствовать его потребностям и способностям.

ИИ способен автоматизировать рутинные задачи, такие как проверка домашних заданий или создание отчетов, что поможет учителям сосредоточиться на более важных задачах.

Искусственный интеллект может быть использован в творчестве учащихся для улучшения процесса обучения и повышения эффективности учебного процесса. Например, ИИ может использоваться для создания персонализированных учебных материалов, которые учитывают индивидуальные потребности и интересы учащихся. Также ИИ может помочь учащимся анализировать, систематизировать и визуализировать большие объемы информации, что может существенно упростить процесс обучения. Кроме того, ИИ может быть использован для разработки интерактивных приложений и игр, которые помогают учащимся лучше усваивать материал и развивать свои творческие способности.

Однако, несмотря на все преимущества использования ИИ в образовании, необходимо помнить, что искусственный интеллект не может заменить учителя. Он может помочь улучшить качество обучения, но учитель все еще остается ключевым фактором в процессе образования. Учитель должен быть готов к тому, чтобы использовать новые технологии и инструменты, но при этом сохранять свою роль в качестве наставника и проводника для учащихся.

Таким образом, использование искусственного интеллекта в образовании становится все более

актуальным и необходимым. Однако, важно помнить, что ИИ не может заменить человеческий опыт и знания, и что учитель должен оставаться ключевым элементом образовательного процесса.

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Испикская средняя общеобразовательная школа»**

**Методическая разработка:**

**«Обучение решению уравнений на уроках математики**

**(в 5-6 классах)**

**на основе формирования**

**универсальных учебных действий»**

Автор: Шерифова В. А.

(учитель математики)

2023 г.

## **Содержание**

[Введение 3](#)

[§1. Особенности изучения математики в 5-6 классах 4](#)

[§2. Формирование универсальных учебных действий в процессе обучения математике 6](#)

[§ 3. Обзор школьных учебников математики 5-6 классов: выявление материала, ориентированного на формирование универсальных учебных действий при обучении математике 9](#)

[§4. Средства, методы и формы обучения математике для формирования универсальных учебных действий 12](#)

[§5. Методические рекомендации по обучению решению уравнений в 5-6 классах на основе формирования универсальных учебных действий 14](#)

[§ 6. Опытное преподавание.....24](#)

[ЗАКЛЮЧЕНИЕ 24](#)

[БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК 25](#)

## Введение

Актуальность темы. Современный этап общественного развития характеризуется рядом особенностей, предъявляющих новые требования к школьному образованию. Изменяются приоритеты и акценты в образовании, оно становится направленным на развитие личности, на формирование у обучающихся таких качеств и умений, которые в дальнейшем должны позволить ему самостоятельно изучать что-либо, осваивать новые виды деятельности и, как следствие, быть успешным в жизни. Развитие личности в системе образования обеспечивается через формирование универсальных учебных действий, которые выступают инвариантной основой образовательного и воспитательного процесса.

В современной школе математика является одним из значимых предметов, с точки зрения её вклада в развитие интеллекта учащихся. Школьное математическое образование развивает воображение и интуицию, формирует навыки логического и алгоритмического мышления. Благодаря своей универсальности, математика вооружает учащихся методами познания других наук. В связи с этим в сфере образования идет поиск нового содержания и новых форм обучения, создаются новые образовательные технологии, в связи с переменами, происходящими в обществе. Вместе с тем, в данной ситуации необходимо, чтобы учитель обладал высоким уровнем подготовки, владел большим запасом математических знаний, умел преподнести эти знания учащимся и организовать обучение школьников таким образом, чтобы они могли самостоятельно ставить вопросы, искать их решение, использовать различные источники информации.

Ведущее место в школьном курсе математики занимает **линия уравнений**. На их изучение отводится больше времени, чем на любую другую тему. Действительно, уравнения не только имеют важное теоретическое значение, но и служат чисто практическим целям. Подавляющее большинство задач о пространственных формах и количественных отношениях реального

мира сводится к решению различных видов уравнений. Линия уравнений является стержнем алгебраического материала школьного курса математики.

Фундаментом всего математического образования является курс математики 5-6 классов. Именно обучение в 5-6 классах обеспечивает познавательную мотивацию и интересы учащихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, формирует основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми. Поэтому, в 5-6 классах закладывается основа формирования учебной деятельности ученика – система учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Исследования показывают, что уровень математических знаний и умений в последние годы неуклонно падает. Поэтому важной проблемой методики преподавания математики является – поиск новых путей совершенствования процесса обучения. Один из таких путей – формирование универсальных учебных действий.

Проблема исследования состоит в поиске путей обучения математике, ориентированного на формирование универсальных учебных действий у учащихся 5-6 классов.

Цель исследования состоит в разработке методических рекомендаций для обучения решению уравнений в 5-6 классах, ориентированных на формирование универсальных учебных действий.

Объектом исследования является процесс обучения математике в 5-6 классах.

Предметом исследования являются методические приемы и средства обучения математике в 5-6 классах, способствующие овладению учащимися универсальными учебными действиями при решении уравнений.

Гипотеза: обучение решению уравнений в 5-6 классах будет более эффективным, если разработать методические рекомендации на основе формирования универсальных учебных действий.

Для достижения поставленной цели и проверки выдвинутой гипотезы потребовалось решить следующие задачи:

- Изучить психолого-педагогическую литературу по теме исследования;
- Выявить возможности обучения решению уравнений на основе формирования универсальных учебных действий;
- Провести обзор школьных учебников по математике для 5-6 классов: выявление заданий, ориентированных на формирование универсальных учебных действий;
- Разработать методические рекомендации для формирования универсальных учебных действий.
- Провести опытное преподавание.

Методы исследования:

- Теоретические - изучение психолого-педагогической, учебно-методической и математической литературы по теме исследования;
- Эмпирические - наблюдение за деятельностью учащихся в процессе обучения; организация и проведение опытного преподавания; анализ и обобщение результатов эксперимента;
- Статистические - математическая обработка данных, полученных в ходе проведения опытного преподавания.

Практическая значимость исследования заключается в следующем: методические рекомендации для обучения решению уравнений с использованием вышеперечисленных методических приёмов и средств обучения, могут быть использованы учителями математики в 5-6 классах основной школы, с целью формирования необходимого уровня знаний у учащихся.

## **§1. Особенности изучения математики в 5-6 классах**

В течении первых лет обучения в начальной школе, детей учат прикладной математике. Их приучают к сравнению количеств, применениям простейших правил к жизненным явлениям, понятным им. Здесь еще нет чисел, совершенно оторванных от реальной жизни. То есть,  $1+2=3$  – это для ребенка не отвлеченность, не сложение числа 2 с числом 1. Это обозначение того

факта, что какие бы две вещи ни взять, если к ним прибавить еще одну вещь, то получится три вещи. Дети еще не знают, что 2 можно понимать как нечто отвлеченное от каких бы то ни было вещей, как чисто математическое понятие, имеющее свои особые свойства. Но они уже привыкают так по-разному работать с ним, что подготавливаются к новому взгляду на числа.

В 5-6 классах происходит переход к чистой математике: дети овладевают работой с абстрактными числами, вводятся новые виды чисел (дроби и отрицательные числа). На этом этапе формируется понятие переменной и даются первые знания о приемах решения линейных уравнений, продолжается обучение решению текстовых задач, совершенствуются и обогащаются умения геометрических построений и измерений. Серьезное внимание уделяется формированию умения рассуждать, делать простые доказательства, давать обоснования выполняемых действий. Параллельно закладываются основы для изучения систематических курсов стереометрии, физики, химии и других смежных предметов. [17]

Курс математики 5-6 классов представляет собой органическую часть всей школьной математики. Поэтому основным требованием к его построению является структурирование содержания на единой идейной основе, которая, с одной стороны, является продолжением и развитием идей, реализованных при обучении математики в начальной школе, и, с другой стороны, служит последующему изучению математики в старших классах.

Продолжается развитие всех содержательно-методических линий курса начальной математики: числовой, алгебраической, функциональной, гео

метрической, логической, анализ данных. Они реализованы на числовом, алгебраическом, геометрическом материале.

Перечислим некоторые особенности изучения предмета математики 5-6 классах:

- На первых порах изучения математики в 5 классе учащиеся повторяют известные им из 1-4 классов понятия, но повторение это ведётся на новом уровне, с привлечением математической терминологии и символики. Делается это для того, чтобы заложить основы математического языка, основы математической культуры;
- В курсе 5-6 классов часто прибегают при изложении арифметики и начал алгебры к геометрическим определениям с помощью координатной прямой или луча, что позволяет сделать обучение более наглядным, а значит, более доступным и понятным для учащихся. Подобным образом, например, изучается сравнение обыкновенных и десятичных дробей;
- Одной из особенностей данного курса является линейно-концентрическое изложение материала, в соответствии с которым учащиеся неоднократно возвращаются ко всем принципиальным вопросам, поднимаясь в каждом следующем проходе на новый уровень.

Возникают и трудности при обучении математики в 5-6 классах:

- Первая трудность, с которой встречаются пятиклассники, - работа с объяснительным текстом учебника. Причина этого - недостаточная техника чтения у некоторых детей, малый словарный запас, а также и то, что в учебниках начальной школы такие объёмные

тексты не встречались;

На протяжении всего времени обучения в 5-х и 6-х классах учителям математики необходимо систематически развивать у детей умение читать, понимать текст, работать с ним. Эта работа служит необходимой базой для успешного изучения систематических курсов алгебры и геометрии в следующих классах;

- Изучение математики требует активных умственных усилий. Очень трудно поддерживать произвольное внимание учащихся на протяжении всего урока. Напряжённая мыслительная деятельность, большое количество однотипных вычислений или алгебраических преобразований быстро утомляет школьников. Существует универсальный способ поддержания рабочего тонуса учащихся: переключение с одного вида учебной деятельности на другой. Но можно воспользоваться и советом Блеза Паскаля: «Предмет математики настолько серьёзен, что полезно не упускать случаев, делать его немного занимательным». Данный совет особенно актуален при обучении математике в 5-6 классах.

Если в начальных классах обучение ведётся в основном на наглядно образном уровне мышления, то в 5-6 классах более глубоко развивается словесно-логическое мышление. Содержанием такого мышления являются понятия, сущность которых «уже не внешние, конкретные, наглядные признаки предметов и их отношения, а внутренние, наиболее существенные свойства предметов и явлений и соотношения между ними».

Все понятия, изучаемые в начальных классах, в дальнейшем переосмысливаются на более высоком теоретическом уровне (переменная, уравнение, фигура и др.) или углубляются и обобщаются (понятие о числе, алгоритмы арифметических действий, законы арифметических действий и др.).

Основные задачи, которые ставит перед собой курс математики 5-6 классов:

- Обеспечить прочное и сознательное овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования;
- Обеспечить интеллектуальное развитие, сформировать качества мышления, характерные для математической деятельности и необходимые для полноценной жизни в обществе;
- Сформировать умение учиться;
- Сформировать представление об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания окружающего мира;
- Сформировать представление о математике, понимание значимости математики для общественного прогресса;

- Сформировать устойчивый интерес к математике;
- Выявить и развить математические и творческие способности. [30]

Решение данных задач обеспечивается, прежде всего через формирование универсальных учебных действий, которые являются основой образовательного и воспитательного процесса.

Чтобы выявить особенности формирования универсальных учебных действий при обучении математики, рассмотрим более подробно само понятие «универсальные учебные действия».

## 2. Формирование универсальных учебных действий в процессе обучения математике

Развитие личности в системе образования обеспечивается через формирование универсальных учебных действий (УУД), которые выступают инвариантной основой образовательного и воспитательного процесса.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, то есть способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта; совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. [13]

В более узком (собственно психологическом) значении этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося и связанных с ними навыков учебной работы, обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. [13]

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания.

Умение учиться предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции.

Выделяют четыре основных вида УУД: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные. [29]

Таблица 1 – Виды универсальных учебных действий

Виды	Содержание	Функции	Задания на уроке
------	------------	---------	------------------

Личностные	<p><i>Самоопределение</i> (мотивация учения, формирование основ гражданской идентичности личности);</p> <p><i>Смыслообразование</i> («какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него);</p> <p><i>Нравственно-эстетическое оценивание</i> (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор)</p>	Обеспечивают ценностно - смысловую ориентацию учащихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в проектах;</li> <li>• проблемные задачи;</li> <li>• подведение итогов урока;</li> <li>• творческие задания;</li> <li>• мысленное воспроизведение картины, ситуации;</li> <li>• самооценка события;</li> <li>• дневники достижений</li> </ul>
Регулятивные	<p><i>Целеполагание</i> (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще не известно);</p> <p><i>Планирование</i> (определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий);</p> <p><i>Прогнозирование</i> (предвосхищение результата усвоения, его временных характеристик);</p> <p><i>Контроль</i> (обнаружение отклонений и отличия от эталона);</p> <p><i>Коррекция</i> (внесение необходимых дополнений и корректив в план или способ действия);</p> <p><i>Оценка</i> (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения);</p>	Обеспечивают организацию учащимися своей учебной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• постановка учебной задачи;</li> <li>• формулирование цели и темы урока;</li> <li>• работа с учебником;</li> <li>• преднамеренные ошибки;</li> <li>• поиск информации в предложенных источниках;</li> <li>• взаимоконтроль;</li> <li>• подведение итогов урока</li> </ul>

<p>Познавательные</p>	<p><i>Общеучебные</i> (формулирование познавательной цели; поиск и выделение информации; знаково-символьное моделирование); <i>Логические</i> (анализ с целью выделения признаков; синтез как составление целого из частей, восполняя недостающие компоненты; выбор оснований и критериев для сравнения, классификаций объектов; подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование); <i>Действия постановки и решения проблем</i> (формирование проблемы; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера)</p>	<p>Обеспечивают развитие когнитивной компетенции</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «на что похоже?»;</li> <li>• поиск лишнего;</li> <li>• «лабиринты»;</li> <li>• упорядочивание;</li> <li>• «цепочки»;</li> <li>• хитроумные решения;</li> <li>• задания на выдвижение гипотезы;</li> <li>• задание на доказательство какого-либо суждения;</li> <li>• составление схем-опор;</li> <li>• работа с учебником;</li> <li>• работа с таблицами разного вида; составление и распознавание диаграмм</li> </ul>
-----------------------	---	--	---

Коммуникативные	<p><i>Планирование</i> (определение цели, функций учеников, способов взаимодействия);</p> <p><i>Постановка вопросов</i> (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации);</p> <p><i>Разрешение конфликтов</i> (выявление идентификации проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения его и реализация);</p> <p><i>Управление поведением партнера</i> точно выразить свои мысли (контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли)</p>	<p>Обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составь задание партнеру;</li> <li>• отзыв на работу товарища;</li> <li>• групповая работа по составлению кроссвордов, ребусов, игр и т.п.</li> <li>• «отгадай, о ком говорим?»</li> <li>• диалоговое слушание;</li> <li>• «подготовь рассказ», «опиши устно».</li> </ul>
-----------------	--	--	--

Формировать УУД призваны все предметы учебного плана. Большая роль при этом отводится математике. Так, решение любой математической задачи формирует у учащихся все основные виды УУД. Рассмотрим общий алгоритм решения математической задачи:

1. Изучить содержание задачи (прочитать текст);
2. Провести анализ текста задачи (перевести текст задачи на язык математики) и поиск ее решения;
3. На основе анализа составить план решения задачи (математическую модель) или сформулировать известный план решения задачи такого класса;
4. Решить задачу по составленному плану;
5. Проверить или исследовать решение (интерпретировать полученный результат решения к условиям задачи);
6. Рассмотреть другие возможные способы решения, выбрать наиболее рациональный способ;
7. Записать ответ. [13]

При изучении математики в школе в процессе вычислений, измерений, поиска решения задач

и т.д. у учеников формируются основные мыслительные операции: анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия, умение различать обоснованные и необоснованные суждения, объяснить этапы решения учебной задачи, производить анализ и преобразование информации (используя при решении разных математических задач предметные, знаковые, графические модели, таблицы, диаграммы, чертежи, создавая и преобразовывая их в соответствии с содержанием задания). Таким образом, происходит формирование *познавательных УУД*.

В процессе изучения математики осуществляется знакомство с математическим языком формируются речевые умения: учащиеся учатся высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, формулировать вопросы и ответы в ходе выполнения задания, доказательства верности и неверности выполненного действия, обосновывают этапы решения учебной задачи. Работая в соответствии с инструкциями к заданиям, школьники учатся работать в парах и малых группах. Таким образом, происходит формирование *коммуникативных УУД*.

Формирование *регулятивных* действий обеспечивается использованием действий контроля, приемами самопроверки и взаимопроверки заданий. Учащимся предлагаются тексты для проверки, содержащие различные виды ошибок (графические, вычислительные, и т.д.). Для решения этой задачи можно совместно с учащимися составить правила проверки текста, определяющие алгоритм действий. В процессе работы школьник учится самостоятельно определять цель своей деятельности, планировать ее, самостоятельно двигаться по заданному плану, оценивать и корректировать полученный результат.

Формирование *личностных* действий обеспечивается умением самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества). В самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать такой выбор, какой поступок совершить. [13]

Таким образом, формирование УУД успешно реализуется в процессе обучения математике в школе. И, любое задание по математике должно рассматриваться учителем как основание для формирования какого- или каких-либо видов УУД.

### **§ 3. Обзор школьных учебников математики 5-6 классов: выявление материала, ориентированного на формирование универсальных учебных действий при обучении математике**

В ходе проведения исследования нами были рассмотрены действующие учебники, входящие в федеральный комплект учебников. С точки зрения присутствия заданий, формирующих УУД, наиболее подробно представлен анализ следующих учебников по математике для 5-6 классов:

1. Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений И.И. Зубаревой, А.Г.

Мордковича и др.

2. Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений И.И. Зубаревой, А.Г. Мордковича и др.

3. Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений Н.Я. Виленкина, В.И. Жохова и др.

4. Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений Н.Я. Виленкина, В.И. Жохова и др.

Таблица 2 – Анализ учебников

Учебники	1) и 2)	3) и 4)
Примечания	Учебники позволяют вести разноуровневое обучение, обеспечивают качественную подготовку школьников к изучению систематического курса алгебры и геометрии (в том числе стереометрии) в старших классах, а также смежных дисциплин: физики, химии, географии и др. Учебники обеспечивают преемственность с курсом математики в начальной школе.	Структура учебников дает возможность максимально облегчить учителю подготовку к уроку: упражнения с помощью системы обозначений дифференцированы по трудности в четырех уровнях; в каждом параграфе сформулированы контрольные задания, исходя из того, что должны знать и уметь обучающиеся для достижения ими уровня стандарта математического образования; в конце учебника представлен раздел «Домашние контрольные работы», который поможет педагогу сориентировать учеников на необходимый им уровень трудности. Теоретический материал учебников ориентирован на проблемный подход в обучении, на организацию поисково-эвристической и коммуникативной деятельности школьников. Цветные иллюстрации (рисунки и схемы) обеспечивают высокий уровень наглядности учебного материала;
Формирование личностных УУД	<i>Присутствуют:</i> -рассказы об истории математики; - задания, позволяющие определить значимость изучаемого материала, установить связь между целью учебной деятельности и её мотивом; <i>Отсутствуют:</i> - задания на развитие самоопределения учащихся и их нравственно - этическое оценивание;	<i>Присутствуют:</i> -задания приближенные к реальным жизненным ситуациям; -задания, для выполнения которых требуются знания информатики; -задания, в которых при помощи определенных последовательных вопросов, ученики узнают что-то новое (новое правило, свойство уже известного понятия); однако перед данными вопросами отсутствует конкретно поставленная задача;

<p>Формирование регулятивных УУД</p>	<p><i>Присутствуют:</i>          - задания направленные на отработку изученного материала и развитие умения постановки учебной задачи на основе соотнесения того, что известно и неизвестно ученикам.          - вопросы после теоретической части раздела, которые развивают умения выдвигать гипотезы, прогнозировать результат;  <i>Отсутствуют:</i>          - задания на нахождение ошибок в вычислении, на планирование своей деятельности, на составление плана их решения, на контроль и оценку поставленных данных;</p>	<p><i>Присутствуют:</i>          - задания, требующие сравнение результата самостоятельно проделанного решения с решением, представленным в учебнике;          - задания, различной уровни сложности;          - задания, позволяющие ученикам выдвигать разные версии, прогнозировать;          - задания, где просят найти ошибки;  <i>Отсутствуют:</i>          - задания, в которых необходимо проводить планирование своей деятельности и составлять план решения;          - задания, где требуется оценить представленные данные или выделить, что известно, или необходимо освоить;</p>
<p>Формирование познавательных УУД</p>	<p><i>Присутствуют:</i> - задания для поисковой и исследовательской деятельности, которые дают ученикам возможность развивать умения, выделять и извлекать нужную информацию из текста, анализировать и выводить следствия;          - Знако -символические действия, при выполнении заданий и учебника;          - Задания, которые требуют у учащихся умения самостоятельно достраивать и находить недостающие компоненты;          - Задания с использованием учебного интерактивного пособия;  <i>Отсутствуют:</i> - задания на моделирование, - задания на выбор более рационального способа решения.</p>	<p><i>Присутствуют:</i>          - задания, решая которые ученики проводят сравнение и сопоставление имеющихся данных, устанавливают причинно-следственные связи;          - задание на формулирование определений понятий, подведение под понятие;          - задания на отработку изученного материала;          - задачи на построение логической цепочки рассуждений;          - задания, требующие доказательных рассуждений;          - задания, способствующие формированию знако-символических умений;          - задания, в которых требуется заполнить пропуски;          - задания, требующие выбрать основания и критерии для сравнения;          - задания, на отыскание наиболее эффективного способа решения;          - задания, требующие работу с текстом;          - вводится понятие математической модели;          - мультимедийные приложения;  <i>Отсутствуют:</i>          - задания, требующие определить основную и второстепенную информацию, классифицировать объекты;</p>

<p>Формирование коммуникативных УУД</p>	<p><i>Присутствуют:</i> - задания для парной и групповой формы работы; - специальный теоретический материал, направленный на развитие умения правильно говорить, выражать свои мысли в соответствии с задачами; <i>Отсутствуют:</i> - в методическом сопровождении данного учебника, отсутствуют методические приёмы для групповой формы работы;</p>	<p><i>Присутствуют:</i> - задачи на сравнение и сопоставление имеющихся данных, установление причинно-следственных связей; - задания, требующие поиск и сбор информации ( дискуссии, коллективное обсуждение); - задания, в которых требуется привести опровергающий пример для данного утверждения; - задания, в которых нужно объяснить смысл записанного выражения; - задания, для работы в группе или в паре; <i>Отсутствуют:</i> - задания, на выявление проблемы, поиск, оценка способов решения, принятие решения и его реализация;</p>
---	--	--

Анализ учебников под редакцией Н.Я. Виленкина, В.И.Жохова и под редакцией И.И.Зубаревой, А.Г.Мордковича, используемых в большинстве образовательных школ показал, что работая по данным учебникам, учащиеся имеют возможность овладевать отдельными видами УУД, однако, возможности учебников ограничены. Их содержание в большей степени способствует формированию познавательных УУД. Однако в учебниках отсутствует соответствующая система заданий, необходимых для формирования определённых регулятивных УУД, а именно, нет заданий, где требуется написать план решения задачи, самостоятельно составить условие задачи по имеющемуся рисунку и провести оценку представленного решения. Также в данных учебниках мало заданий, где нужно обосновать свой ответ, способ решения, само решение или мнение относительно определенного случая. Методические подходы не всегда способствуют самостоятельному открытию учащимися новых знаний. В основном они рассчитаны на обработку изученного материала.

В связи с этим, необходимо разработать методические рекомендации, ориентированные на формирование различных видов УУД, которые позволили бы учителю готовиться к урокам и проводить их.

## §4. Средства, методы и формы обучения математике для формирования универсальных учебных действий

Рассмотрим формы, методы и средства обучения математике, наиболее характерных для формирования УУД.

Одним из эффективных средств, способствующих формированию универсальных учебных действий, является *создание проблемных ситуаций* на уроке. На таком уроке реализуется исследовательский подход к обучению, принцип деятельности, смысл которого заключается в том, что ребенок получает знание не в готовом виде, а «добывает» его в процессе своего труда.

В процессе такой систематической работы на уроке формируются регулятивные, познавательные, коммуникативные действия. Учащиеся учатся фиксировать затруднения в собственной деятельности, выявлять причины этих затруднений, определять цель своей дальнейшей работы, выбирать средства и способы достижения поставленной цели, осуществлять поиск необходимой информации. Ученики учатся сравнивать, анализировать, делать вывод, формулировать свое мнение и позицию, координировать различные позиции в сотрудничестве.

Важнейшую роль в формировании УУД играет *работа с текстом*. Навык чтения по праву считается фундаментом всего образования. Полноценное чтение – сложный и многогранный процесс, предполагающий решение таких познавательных и коммуникативных задач, как понимание (общее, полное и критическое), поиск конкретной информации, самоконтроль, восстановление широкого контекста, интерпретация, комментирование текста и многое другое. В деятельности чтения участвуют такие механизмы, как восприятие, узнавание, сличение, понимание.

*Дискуссия* – еще одно средство формирования универсальных учебных действий школьников. Диалог учащихся может проходить не только в устной, но и письменной форме. Следует обратить внимание на развитие тех коммуникативных умений, которые являются предпосылкой успешно проведенной письменной дискуссии: четко письменно излагать свое мнение, понимать точки зрения своих одноклассников, выраженные письменно, задавать вопросы на понимание..

*Проектная и исследовательская деятельности* – необходимое условие компетентного подхода и действенное средство формирования универсальных учебных действий. В процессе этих видов деятельности у учащихся формируется весь спектр УУД. Исследования учащихся обеспечивают высокую информативную емкость и системность в усвоении учебного материала, широко охватывают внутрипредметные и междисциплинарные связи.

*Рефлексия* – одно из важнейших средств формирования умения учиться. К средствам, формирующим универсальные учебные действия на стадии рефлексии, помогающие творчески интерпретировать информацию, относятся: составление задач, памятки, инструкции, схемы и др.

Интеграция выше названных средств позволит осуществлять целенаправленное формирование ключевых компетенций у учащихся и в конечном счете повысить качество знаний по предмету и создать условия для успешной социализации личности. .

Так же, успешное формирование УУД гарантирует выбор метода обучения. В настоящее время насчитывается более 50 методов: рассказ, упражнения, работа с источниками, беседа, самостоятельная работа, игра и т.д. Мы рассмотрели те методы, которые во многом основываются на самостоятельности, внутренней активности учащихся. Все эти качества являются неотъемлемой частью при формировании УУД у учащихся. Рассмотрим каждый из них.

*Метод проблемного изложения* состоит в том, что учитель, прежде чем излагать материал, ставит проблему, формулирует задание, а лишь затем, раскрывая систему доказательств, сравнивая и сопоставляя различные точки зрения, показывает способ его решения. Все эти действия сопровождаются использованием различных источников и средств. Происходит научный поиск, где учащиеся становятся его свидетелями и соучастниками. На основе анализа фактов и раскрытой системы доказательств учащиеся самостоятельно делают выводы и

обобщения, формируют с помощью учителя определенные понятия и правила.

*Частично-поисковый (эвристический) метод* состоит в организации активного поиска решения выдвинутых учителем или самостоятельно сформулированных учащимися заданий. Организация поиска решения происходит под руководством учителя или на основе эвристических программ. При этом методе способ поиска решения проблемы определяет учитель, но сами решения отдельных вопросов находят учащиеся. Они самостоятельно подходят к формулированию правил, свойств, теорем и составлению заданий. При этом процесс мышления учащихся поэтапно направляется и контролируется учителем или самими учащимися на основе работы с учебными пособиями (в нашем случае при помощи разработанных письменных диалоговых заданий). Данный метод возбуждает интерес к познанию, побуждает к самостоятельности и активизирует мышление.

*Исследовательский метод* состоит в самостоятельном поиске учащимися варианта решения. После проведенного анализа материала, постановки проблем и задач, устного или письменного пояснения учителя учащиеся самостоятельно изучают представленный материал, ведут наблюдения и измерения и выполняют различные действия поискового характера. В исследовательской деятельности у учащихся наиболее полно проявляются инициатива, самостоятельность, творческий поиск.

Вместе с методами и средствами обучения, на продуктивность обучения влияет форма организации обучения, наиболее доступная для изменения и совершенствования со стороны учителя.

Для нашего исследования в большей степени подходят *групповая* форма организации обучения, а также *парная* форма, которая предполагает работу внутри одной обособленной пары (ученик с учителем, ученик с учеником).

*Групповая форма* организации обучения предоставляет учащимся возможность:

- Осуществлять взаимопомощь;
- Распределять обязанности между учащимися в группе;
- Соревноваться друг с другом; - развивать чувство ответственности за собственный результат;
- Проводить сравнение и анализ проделанной работы в своей и в других группах;
- Оценивать результат совместной деятельности;
- Работать в группе в различных ролях (лидер, исполнитель, критик), тем самым всячески почувствовать в выработке решения задания;
- Выбатывать правила поведения, которые присущи всем людям и способствуют тому, чтобы решать проблемы и различные задачи.

При *парной* форме организации обучения:

- Учащиеся учатся оценивать действия и поступки друг друга;
- У них снижается страх за ошибки перед учителем и другими учениками;
- У учащихся имеется возможность работать в различных ролях (ведущий в роли учителя, исполнитель в роли ученика), что способствует выработке решения задания при обучении и формированию умений выявлять проблему, осуществлять поиск и оценку способов её решения;
- Попеременно выступая в роли ученика или учителя, у учащихся повышается ответственность за свои знания;
- Активизируется познавательная деятельность;
- Развивается инициативность, коммуникабельность и трудолюбие.

Таким образом, использование групповой и парной форм организации обучения в различных методических приёмах, свидетельствуют о возможности формирования различных видов УУД у учащихся при обучении математике в 5-6 классах, которые позволяют повысить эффективность обучения математике.

## **§5. Методические рекомендации по обучению решению уравнений в 5-6 классах на основе формирования универсальных учебных действий**

С учетом рассмотренных нами ранее средств, методов и форм обучения, ориентированных на формирование УУД, выделим рекомендации по развитию и формированию УУД:

*Личностные УУД*

- Помните, что каждый ребенок – индивидуален. Помогите найти в нем его индивидуальные личные особенности;
- В жизни ребенка, в каком бы возрасте он не был, взрослый это тот человек, который «открывает» ему реальный мир. Помогите раскрыть и развить в каждом ученике его сильные и позитивные личные качества и умения;

- Организуя учебную деятельность по предмету, учитывайте индивидуально-психологические особенности каждого ученика. Используйте данные психологической диагностики;
- Помните, что главным является не предмет, которому вы учите, а личность, которую вы формируете. Не предмет формирует личность, а учитель своей деятельностью, связанно с предметом.

#### *Регулятивные УУД*

- Научите ребенка контролировать свою речь при выражении своей точки зрения по заданной тематике;
- Научите ребенка контролировать, выполнять свои действия по заданному образцу и правилу;
- Помогите ребенку научиться адекватно оценивать выполненную им работу. Научите исправлять ошибки.

#### *Познавательные УУД*

- Для того, чтобы ученики усвоили материал по предмету, научите их мыслить системно (например, основное понятие (правило) – пример – значение материала);
- Постарайтесь помочь ученикам овладеть наиболее продуктивными методами учебно-познавательной деятельности, учите их учиться;
- Помните, что знает не тот, кто пересказывает, а тот, кто использует на практике. Найдите способ научить ребенка применять свои знания;
- Творческое мышление развивайте всесторонним анализом проблем; познавательные задачи решайте несколькими способами, чаще практикуйте творческие задачи.

#### *Коммуникативные УУД*

- Научите ребенка высказывать свои мысли. Во время его ответа на вопрос задавайте ему наводящие вопросы, составьте алгоритм пересказа текста;
- Не бойтесь «нестандартных уроков», попробуйте, различные виды игр, дискуссий и групповой работы для освоения материала;

- Приучите ребенка самого задавать уточняющие вопросы по материалу, переспрашивать, уточнять;
- Изучайте и учитывайте жизненный опыт учеников, их интересы, особенности развития.

Спроектируем урок по теме «Решение задач с помощью уравнений» в 6 классе, с позиции формирования УУД. Будем учитывать при разработке урока разработанные нами ранее рекомендации, ориентированные на формирование УУД.

Для начала, выделим основные особенности обучения решению уравнений в 5-6 классах.

Уравнения в школьном курсе математики занимают ведущее место. На их изучение отводится времени больше, чем на любую другую тему. Действительно, уравнения не только имеют важное теоретическое значение, но и служат чисто практическим целям. Подавляющее большинство задач о пространственных формах и количественных отношениях реального мира сводится к решению различных видов уравнений [25].

Линия уравнений и неравенств является стержнем алгебраического материала школьного курса математики.

Обучение детей умению решать уравнения начинается уже в начальной школе. У учеников формируется понятие уравнения, как равенства с неизвестным числом, которое требуется найти. Используя правила нахождения неизвестных компонентов, дети учатся находить корни простейших уравнений. Свое дальнейшее развитие содержательно-методическая линия уравнений получает в 5-6 классах, причем на этом этапе уже есть возможность и необходимость показать детям прикладную ценность уравнений.

Понятие уравнения является ведущим алгебраическим понятием. Эта линия разворачивается в трех основных направлениях [13]:

- прикладная направленность;
- теоретико-математическая направленность;
- направленность на установление связей с остальным содержанием.

Уравнения и неравенства это стержень алгебраического материала. В их изучении выделяются 3 больших этапа:

1. Пропедевтика уравнений и неравенств в начальной школе;
2. Более высокий уровень пропедевтики в 5-6 классах;
3. Решение различных видов уравнений и неравенств с 7 класса.

В 5 классе (2 этап) даем следующие определения:

- Равенство, содержащее неизвестное число, называется уравнением;
- Найденное значение неизвестного числа называется корнем уравнения;
- Решить уравнение – значит найти его корни.

В 5 классе решают уравнение на основе использования взаимосвязи между компонентами и результатами арифметических действий и обобщаются правила [25]:

- нахождение слагаемого;
- нахождение, уменьшаемого;
- нахождение вычитаемого;
- нахождение множителя;
- нахождение делимого;
- нахождение делителя.

Первые уравнения содержат переменную только в одной части. Позднее уравнения усложняются.

При решении ученики рассуждают по следующему плану:

- 1) Неизвестное число входит в состав делителя. Найдем делитель, разделив делимое на частное;
- 2) Неизвестное число является уменьшаемым. Найдем его, сложив вычитаемое с разностью.

Затем рассматривается решение задач с помощью составления уравнений.

В 5-м классе изучаются уравнения, которые содержат буквенные выражения только в одной части уравнения. При их решении внимание учащихся сосредотачивается на выделение способа решения, осмысление понятия коря и на понимании постановки задачи о решении уравнения.

В 6-м классе расширяются типы решаемых уравнений. Так, например, при изучении понятия модуля числа решаются уравнения:  $|x|=a$

Эти уравнения имеют два, один или не имеют корней, т.е. здесь продолжается формирование понятий корень уравнения и что значит решить уравнение.

Учащиеся 6-го класса осваивают и новые методы решения уравнений. Вначале рассматривается возможность умножения или деления обеих частей на одно и то же отличное от нуля число. В обоих случаях делаются выводы о том, что при умножении (или делении) обеих частей уравнения на неравное нулю число получается новое уравнение с теми же корнями, что и заданное.

Для облегчения усвоения данного метода решения уравнения в систему подготовленных упражнений включаются задания на упрощение числовых и буквенных выражений, нацеленные на прочное усвоение учащимися правил умножения или деления разнообразных произведений на некоторое отличное от нуля число.

Далее осваивается способ переноса слагаемых из одной части уравнения в другую с переменной знака у слагаемого на противоположный. Так как обоснование этому способу также не дается (не изучались свойства равенства), то активно используются методические приемы с весами, с помощью которых учащиеся осознают смысл этого преобразования: все математические действия сопровождаются соответствующими действиями с весами.

С 6-го класса осуществляется пропедевтика и функциональной точки зрения на понятие уравнения: буквенное выражение может принимать бесчисленное множество значений, нам же часто требуется найти то значение, при котором оно принимает определенное значение.

Таким образом, при решении уравнений и неравенств в 5-6 классах учащиеся формируют базовые знания по определению понятия уравнения как равенства, содержащего неизвестное число, переменную величину. Обучаются решению линейных уравнений, составлению уравнения для решения текстовых задач. Изучение и решение уравнений на уроках математики в 5-6 классах дает возможность для формирования и развития выделенных нами видов УУД.

Таблица 3 - Урок в 6 классе

Этап урока	Содержание и ход урока	Какие УУД формируются?
Организационный	<p><b>Приветствие. Объявление темы урока.</b></p> <p><b>Сообщение целей и задач урока;</b></p> <p>Тема: Решение задач с помощью уравнений».</p> <p>Тип урока: Закрепление материала.</p> <p>Цели урока: Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжить формирование у учащихся умения решать задачи с помощью уравнений;</li> <li>• обеспечить понимание содержания учебного материала всеми учащимися.</li> </ul> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать навыки устной и письменной речи, вычислительные навыки учащихся;</li> <li>• развивать у учащихся аккуратность оформления записей, интерес и любовь к предмету, память и мыслительные операции;</li> <li>• формировать умения чётко и ясно излагать свои мысли, задавать вопросы.</li> </ul> <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать выявлению и раскрытию способностей учащихся;</li> <li>• воспитывать познавательную активность учащихся;</li> <li>• прививать самостоятельность и любознательность.</li> </ul> <p>(Формулируются учениками, с помощью учителя);</p>	Регулятивные, целеполагание, коммуникативные;

Актуализация знаний	<p><b>Упр. 1 Заполни пропуски:</b>  1. Равенство, содержащее переменную, называется .... (уравнением).  2. Корнем уравнения называется значение переменной, при котором уравнение обращается в ... (верное числовое равенство).  3. Решить уравнение, это значит ... (найти все его корни или доказать что корней нет). (выполняют устно, группой)</p> <p><b>Упр. 2 Устный счет.</b> При решении уравнений были допущены ошибки. Найдите и исправьте их.  а) <math>x+2,7=3</math> (<math>x+2,7=3</math>, <math>x=3-2</math>, <math>7\ x=0,3</math>)  <math>x=3+2,7</math>  <math>x=5,7</math>  б) <math>3x-1=2(x-2)</math> (<math>3x-1=2x-4</math>, <math>3x-2x=1-4</math>, <math>x=-3</math>)  <math>3x-1=2x-4</math>  <math>3x+2x=1+4</math>  <math>5x=5</math>  <math>x=1</math>  в) <math>25-4x=12-5x</math> (<math>5x-4x=12-25</math>, <math>x=-13</math>)  <math>5x-4x=12+25</math>  <math>x=37</math>  г) <math>2x+7=x+5,5</math> (<math>2x-x=5,5-7\ x=-1,5</math>)  <math>2x-x=5,5-7</math>  <math>x=4,8</math>  д) <math>7x+3=7x+5</math> (<math>0x=2</math>, уравнение не имеет корней)  <math>7x-7x=5-3</math>  <math>x=2</math>  е) <math>3x+x-7=4x-7</math> (<math>0x=0</math>, <math>x</math> - любое число)  <math>4x-4x=7-7</math>  <math>x=0</math>  (Выполняют по цепочке, с объяснением)</p> <p><b>Упр. 3 Составьте</b> из предложенных выражений уравнения:  <math>3x-7; 2; (3x-7)=2</math>  <math>2x-5; -7x; 4; (2x-5)=-7x+4</math>  <math>3(2x+8); 4x; (3(2x+8))=4x</math>  (выполняют все самостоятельно, затем сверяют ответы друг с другом);</p> <p><b>Упр. 4 Докажите</b>, что значение выражения <math>6(a+3)-3(2a+5)</math> не зависит от значения переменной.  Доказательство:  <math>6(a+3)-3(2a+5)=6a+18-6a-15=3</math>  Следовательно, значение данного выражения не зависит от значения переменной.  (ученики предлагают варианты доказательства, рассуждают; учитель консультирует, советует);</p>	<p>Формирование коммуникативных УУД, включающих умения высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий. Умения логически рассуждать, сравнивать, доказывать и анализировать</p> <p>Формирование познавательных УУД - основных мыслительных операций в ходе поиска решения заданий, применения формул, вычислений.</p> <p>Формирование регулятивных действий</p> <p>составление плана последовательности действий; способность к волевому усилию в преодолении препятствий. Обнаружение и формулирование учебной проблемы.</p> <p>Формирование личностных УУД, дающих возможность самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве, а так же формирование личной мотивации необходимости изучения данной темы для каждого школьника.</p>
---------------------	--	--

Решение задач	<p><b>1. Задача.</b> Сейчас отцу 34 года, а сыну 11 лет. Через сколько лет возраст отца будет в 2 раза больше возраста сына? Решение: Пусть через <math>x</math> лет отец будет в два раза старше сына. Отец <math>34(34+x)</math>- в два раза больше, чем сыну. Сын <math>11(11+x)</math> Составим уравнение: <math>34+x=2(11+x)</math> Решаем уравнение: <math>34+x=22+2x</math>; <math>2x-x=34-22</math>; <math>x=12</math>. Ответ: 12 (Все вместе анализируют задачу, предлагают решение, один ученик записывает у доски условие, далее решают полученное уравнение самостоятельно в тетрадях, сверяют ответы);</p> <p><b>2. Задача.</b> На первой стоянке в 4 раза меньше автомашин, чем на второй. После того как на первую приехали 35 автомашин, а со второй уехали 25 автомашин, автомашин на стоянках стало поровну. Сколько автомашин было на каждой стоянке первоначально. Решение: Первая стоянка <math>x</math> м. (<math>x + 35</math>) Вторая стоянка <math>4x</math> м. (<math>4x - 25</math>) Составим уравнение: <math>x + 35 = 4x - 25</math> Решаем уравнение: <math>x - 4x = - 25 - 35</math> <math>- 3x = - 60</math> <math>x = 20</math> (машин) <math>4 \cdot 20 = 80</math> (машин) Ответ: на каждой стоянке первоначально было 20 машин и 80 машин соответственно. (Все вместе анализируют задачу, предлагают ход решения, один ученик записывает у доски условие, второй решает полученное уравнение)</p> <p><b>3. Немного истории.</b> Практически не сохранилось фактов биографии замечательного древнего александрийского математика Диофанта, жившего в 3 веке. Всё, что известно о нем, взято из надписи на его надгробии, составленной в форме математической задачи. Вот эта надпись: На родном языке, на языке математики. Путник! Здесь прах погребен Диофанта. И числа поведать могут, сколько долг был век его жизни. Часть шестую его представило прекрасное детство. Двенадцатая часть протекла ещё жизни – покрылся пухом тогда подбородок. Седьмую в бездетном браке провел Диофант. Прошло пятилетие; он был осчастливлен рождением сына. Коему рок половину лишь жизни дал на земле по сравнению с отцом. И в печали глубокой Диофант прожил 4 года с тех пор, как сына лишился. Сколько лет жизни прожил Диофант? Решение: Пусть <math>x</math> лет прожил Диофант. Составим уравнение: <math>x = \frac{x}{6} + \frac{x}{12} + \frac{x}{7} + 5 + \frac{x}{2} + 4</math> Решаем уравнение: <math>x - \frac{x}{6} - \frac{x}{12} - \frac{x}{7} - \frac{x}{2} = -5 - 4</math> <math>x = 84</math> Ответ: 84 года прожил Диофант. (Все вместе анализируют задачу, предлагают решение, один ученик записывает у доски условие, второй решает полученное уравнение)</p> <p><b>Задание на дом:</b> Разбиться по парам и подготовить небольшой доклад по одной из тем: 1) Из истории возникновения уравнений. 2) Великие математики, внесшие вклад в развитие алгебры (Диофант, Франсуа Виет, Рене Декарт и др.) 3) Старинные задачи, которые решаются с помощью уравнений. (Разбиваются по парам, выбирают тему, учитель предлагает литературу);</p> <p><b>Физкультминутка</b></p> <p>- Нарисуйте левой рукой в воздухе квадрат столько раз, сколько единиц в сегодняшнем числе. - Нарисуйте правой рукой в воздухе прямоугольник столько раз, какой сегодня по счету день недели. - Нарисуйте глазами треугольник столько раз, сколько раз вы услышите стук по столу.</p>	<p>Формирование познавательных общеучебных и логических действий, включающих выбор наиболее эффективных способов решения заданий, анализ корней уравнения, умения логически рассуждать, сравнивать, доказывать и анализировать ситуации, возникающие в ходе решения; Формирование коммуникативных УУД, которые обеспечивают возможности сотрудничества учеников: умение слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность; Формирование регулятивных УУД: анализ текста задачи, выстраивание необходимых операций ( алгоритм действий)</p>
---------------	---	--

Устная работа	<p><b>1. Задача.</b> Аня получила на уроке оценку. В качестве ответа, на вопрос Сони об отметке, она использовала задачу. Если к полученной оценке прибавить 27 и полученную сумму разделить на 4, то получится 8. Найдите ошибки, которые допустила в решении Соня, и помогите ей узнать, какую оценку получила Аня.</p> <p>Решение Сони: обозначим за <math>x</math> оценку, которую получила Аня на уроке. Составим и решим уравнение по условию задачи.</p> $(x+27) : 4 = 8;$ $x + 27 = 8 \cdot 4;$ $x + 27 = 32;$ $x = 32 + 27;$ $x = 59.$ <p>Получилось, что на уроке Аня получила оценку «59».</p> <p>Правильное решение: ошибка возникла при решении самого уравнения. Соня забыла поменять знак на противоположный при переносе слагаемого 27.</p> $(x+27) : 4 = 8;$ $x + 27 = 8 \cdot 4;$ $x + 27 = 32;$ $x = 32 - 27;$ $x = 5.$ <p>Следовательно, Аня на уроке получила оценку «5».</p> <p>Ответ: оценка «5».</p> <p>(Решают все вместе, сравнивая ответы, исправляя ошибки друг друга, если они есть).</p> <p><b>2. Назови</b> по три решения каждого уравнения:</p> <p>а) <math>x - y = 1</math>,                      в) <math>6 + 0x = 2y</math>,          б) <math>x y = 0</math>,                      г) <math>0x + 0y = 0</math>.          (выполняют устно, по цепочке);</p> <p><b>3. Найди</b> корень уравнения:</p> <p>1. <math>11 y  = 9</math>;          Ответ: -9 и 9.          2. <math>21 y-2  = 5</math>;          Ответ: -3 и 7          (решают самостоятельно, сверяют ответы);</p>	<p>Формирование коммуникативных УУД: умений оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других;</p> <p>Формирование познавательных УУД общеучебных и логических действий, включающих выбор наиболее эффективных способов решения заданий, анализ корней уравнения, умения логически рассуждать, сравнивать, доказывать и анализировать ситуации, возникающие в ходе решения;</p> <p>Формирование регулятивных УУД: анализ текста задачи, выстраивание необходимых операций ( алгоритм действий)</p>
Домашнее задание	<p><b>Составить 2 задачи и решить их с помощью уравнения;</b>  <b>Доклад ( срок подготовки 1 неделя);</b></p>	<p>Формирование познавательных действий, определяющих умение ученика выделять тип задач и определять способы их решения; находить ответы, используя учебник;</p> <p>Формирование регулятивных действий, заключающихся в умении самостоятельно определять цель своей деятельности, двигаться по заданному плану, оценивать и корректировать полученный результат;</p> <p>Формирование коммуникативных УУД возможности сотрудничества учеников: умение слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность;</p>
Оценивание учащихся	<p>Учащиеся дают оценку деятельности по её результатам (самооценивание, оценивание результатов деятельности товарищей), учитель консультирует;</p>	<p>Регулятивные умения (самооценивания);</p> <p>Коммуникативные умения;</p>
Рефлексия	<p>Что нового узнали на уроке? Понравился урок или нет?</p>	<p>Формирование познавательных УУД, заключающихся в умении анализировать, обобщать, систематизировать информацию, полученную на уроке, а так же делать выводы о необходимости изучения данного материала;</p> <p>Формирование коммуникативных умений оформлять свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь других;</p>

Мною был разработан урок комбинированного типа, с учетом особенностей учащихся в 5-6 классах; рассмотренных нами средств, методов и форм обучения; особенностей обучения математике. На уроке такого типа, учащиеся сами формулируют цели и задачи урока, учитель всего лишь подводит к осознанию целей и задач. Учащиеся сами планируют способы достижения целей урока, а учитель консультирует. Во время практической деятельности учащиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану, учитель помогает и советует. Во время урока учащимися осуществляется контроль: применяются формы самоконтроля, взаимоконтроля. Возникшие затруднения во время урока, учащиеся формулируют и осуществляют коррекцию самостоятельно, советуясь с учителем. В конце

урока дается оценка деятельности учащихся по ее результатам, проводится рефлексия. Домашнее задание формулируется так, что ученики могут выбирать задание из предложенных учителем, с учетом индивидуальных возможностей.

При разработке урока применялись следующие элементы урока математики, формирующие УУД:

- *Элементы истории математики*

Использование элементов истории математики позволяет включить учащихся в поиск новых смыслов и альтернативных интерпретаций изучаемого математического материала, увидеть значения изучаемых понятий, увидеть данное понятие в связи с другими, научить школьников быть толерантными к иному мнению, адекватно принимать различные способы рассуждений, что создает условия для обогащения различных форм умственного опыта учащихся. На первый взгляд кажется трудным найти на уроке время, необходимое для ознакомления с историческим материалом. Однако вопрос о формах использования элементов истории математики на уроках почти полностью подчинен главному вопросу – связи изучаемой в школе математики с историей. Какая бы ни была форма сообщения исторических фактов: краткая беседа, экскурс, лаконичная справка, решение задачи, показ и разъяснение рисунка, – использованное время нельзя считать потерянным напрасно, если учитель сумел преподнести исторический факт в тесной связи с изучаемым на уроке теоретическим материалом.

- *Работа с информацией*

Обучение больше не заключается в том, что ученик получает от учителя некую информацию и осваивает ее. Чем лучше учитель учит детей решать конкретные уравнения, чем больше дает им технических умений, тем труднее им решать задачи нестандартные и новые. Ученики пасуют перед новым. Эту проблему можно решить, если формировать универсальные учебные действия. В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Умение работать с информацией становится одним из ведущих в свете достижения метапредметных результатов.

Особое место на уроках математики занимает текстовая информация в научном стиле. Научный стиль — функциональный стиль речи литературного языка, которому присущ ряд особенностей: предварительное обдумывание высказывания, монологический характер, строгий отбор языковых средств, тяготение к нормированной речи. Целями научного сообщения являются: по возможности точное и полное объяснение фактов, демонстрация причинно-следственных связей между явлениями, выявление закономерности исторического развития и т. д.

- *Практико-ориентированные задачи*

Огромное значение имеют задачи с практическим содержанием, которые целесообразно использовать в процессе обучения для раскрытия многообразия применения математики в

жизни, своеобразие отражения ею реального мира и достижения дидактических целей, таких как:

- мотивация введения новых математических понятий и методов;
  - иллюстрация учебного материала;
  - закрепление и углубление знаний по предмету;
  - формирование практических умений и навыков.
- 
- *Устные упражнения*

Среди различных форм работы на уроке математики следует особенно выделить чрезвычайную полезность устных упражнений.

Устные упражнения содержат огромные потенциальные возможности для активизации познавательной деятельности учащихся. Во время выполнения устных упражнений активизируется мыслительная деятельность учащихся, развивается память, речь, внимание, способность воспринимать сказанное на слух, быстрота реакции, наряду с этим развивается и гибкость мышления. Эти функции устных упражнений тесно связывают их с теорией развивающего обучения, которая определяет основную цель обучения в развитие интеллектуальных способностей учащихся. В частности, в качестве одного из средств развивающего обучения предлагается система устных упражнений.

Выделим основные *пути совершенствования* урока математики в современной школе:

- *Усиление целенаправленности деятельности учителя и учащихся на уроке:* мотивация учащихся на выполнение поставленных задач, достижение целей непосредственно на уроке.
- *Осуществление четкой организации каждого урока от первой до последней минуты:* планирование каждого урока таким образом, чтобы в нем были предусмотрены самые короткие пути, ведущие к поставленной цели.
- *Повышение познавательной самостоятельности и творческой активности учащихся:* применение на уроке методов и приемов проблемного обучения; организация самостоятельной работы учащихся с различными источниками информации.
- *Интенсификация учебно-воспитательного процесса на уроке.* Степень интенсивности учебного труда зависит от эффективности использования каждой минуты урока, мастерства учителя, подготовки учащихся, организованности классного коллектива, наличия необходимого оборудования и т. п. В то же время не следует понимать под

интенсификацией стремление решить как можно больше задач, выполнить как можно больше различных упражнений. В математике, как ни в каком другом предмете, важно не количество, а качество.

- *Совершенствование типологии и структуры урока.* Использование в работе современных образовательных технологий позволяет учителю конструировать самые разнообразные по типу и структурным элементам уроки.

Безусловно, можно привести еще целый ряд конкретных примеров, подтверждающих богатый потенциал урока математики в обучении, формировании, развитии и воспитании современного человека. В самом содержании математики заложен инструмент этого обучения и развития.

## § 6. Опытное преподавание

Опытное преподавание проводилось в МКОУ «Испикская средняя образовательная школа»

Первоначально была изучена математическая и методическая литература по теме исследования. После этого были разработаны и проведены три урока закрепления и обобщения знаний изученного материала.

Темы уроков:

- 1) Решение уравнений.
- 2) Решение задач с помощью уравнений.
- 3) Решение задач с помощью уравнений.

Уроки проводились в 6-х классах, обучающихся по учебнику Н.Я. Виленкина, В.И. Жохова и др., после изучения темы «Решение уравнений».

После проведения запланированных мною занятий, на основании наблюдения и беседы с учащимися, были выявлены следующие положительные особенности уроков:

- Проведённые уроки были интересны ученикам и не утомительны;
- На уроках были включены в учебную деятельность все ученики;
- Ученики выполняли как самостоятельные, так и групповые задания;
- Дети активно контактировали друг с другом, обсуждали задания и возникающие вопросы, оценивали работу друг друга;
- Ученики самостоятельно искали и определяли способы решения задач, находили ответы.

С учетом этих особенностей можно сделать вывод, что на уроках математики в 5-6 классах при обучении решению уравнений, возможно формировать все виды УУД.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Овладение учащимися универсальными учебными действиями выступает как способность к саморазвитию и самосовершенствованию, путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта, то есть умения учиться.

В данной работе, с учетом особенностей обучения математике в 5-6 классах средней школы, мною были выявлены основные средства, методы и формы обучения, основанные на формировании УУД. С учетом этого, разработаны методические рекомендации по обучению решению уравнений в 5-6 классах.

Ценность моей работы состоит в возможности ее использования учителями при разработке отдельных уроков математики, а также для создания системы работы и методики преподавания. Кроме того, внедрение в педагогическую практику описанных методических рекомендаций позволит осуществить метапредметный подход к образованию школьников.

Таким образом, можно подвести итоги исследования данной работы:

- Проанализирована литература по проблеме формирования УУД на уроках математики в 5-6 классах;
- Определены особенности обучения математике в 5-6 классах;
- Разработаны методические рекомендации по формированию у учащихся УУД на уроках математики в 5-6 классах;
- Проведено опытное преподавание в 6 классе, показывающее возможность формирования УУД на уроках математики при обучении решению уравнений.

## **БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК**

1. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении [Текст] : учеб. пособие / под ред. Г. И. Щукина. – М. : Просвещение, 1984. – 176 с.
2. Аммосова, Н.В. Тожественные преобразования, уравнения и неравенства в 5 классе [Текст] / Н.В.Аммосова // Математика в школе, 1996. - №3. - с.54-58.

3. Аут, К.Х. О роли основных принципов дидактики в преподавании школьного курса математики [Текст] / К. Х. Аут, Н. Я. Виленкин // Математика в школе. – 1987. – №1. – С. 41-44.
4. Бабанский, Ю. К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса [Текст] /Ю. К. Бабанский. – М. : Просвещение,1982. – 192 с.
5. Березанская, Е. С. Методика арифметики: пособие для учителей сред. школы [Текст] / Е. С. Березанская. – М. : Учпедгиз, – 1955. – 542 с.
6. Боженкова, Л. И. Методика формирования универсальных учебных действий при обучении геометрии [Текст] / Л. И. Боженкова. – М. : БИНОМ. Лаб. знаний, 2013. – 205 с.
7. Возрастные и индивидуальные особенности младших подростков [Текст] / под ред. Д.Б.Элькониной, Т.В. Драгуновой. – М. Просвещение, 1976.- 360 с.
8. Волович, М.Б. Как обеспечить усвоение математики в 5 классе: Методическое пособие / Под ред. А.Г. Мордковича. – М.: Ветана-Графф – Мозаика-Синтез. 2003. -64 с.
9. Гнеденко,Б.В. Математика и математическое образование в современном мире [Текст] / Б.В. Гнеденко. – М. Просвещение, 1985.-192 с.
10. Зубарева, И. И. Математика. 5-6 классы [Текст]: метод. пособие для учителя / И. И. Зубарева, А. Г. Мордкович. – 4-е изд. , испр. – М. : Мнемозина, 2014. – 120 с.
11. Зубарева, И.И. Математика. 5 класс [Текст]: учеб. Для учащихся общеобразоват. учреждений / И.И.Зубарева, А.Г.Мордкович. –М. :Мнемозина, 2013. – 270 с.
12. Зубарева, И.И. Математика. 6 класс [Текст]: учеб. Для учащихся общеобразоват. учреждений / И.И.Зубарева, А.Г.Мордкович. –М. :Мнемозина, 2013. – 264 с.
13. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: учебное пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Гурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. – М.:Просвещение, 2008.-151 с.
14. Квитко, Е. С. Возможности математики в формировании универсальных учебных действий в 5-6 классах с использованием ИКТ [Текст] / Е. С. Квитко // Вестник МГПУ. Серия «Информатика и информатизация образования». – 2013. – № 2(26). – 128 с. – С. 108-115.
15. Квитко, Е. С. Методические приёмы обучения математике в 5-6 классах, направленные на формирование универсальных учебных действий [Текст] / Е. С. Квитко // Перспективы

науки. – 2014. – № 3. – С. 19-23.

16. Кинпис, И.М. Задачи на составление уравнений и неравенств [Текст] / И.М. Кинпис. – М.:Просвещение, 1995.
17. Левитас, Г.Г. Методика преподавания математике в основной школе [Текст]: учебное пособие / Г.Г. Левитас. – Астрахань : Издательский дом «Астраханский университет», 2009. – 179 с.
18. Лященко Е.И., Мазаник А.А. Методика обучения математике в 5-6 классах. — Минск: Народная асвета, 1976.
19. Математика, 5-6 : кн. для учителя / [С. Б. Суворова, Л. В. Кузнецова, С. С. Минаева, Л. О. Рослова]. - М. : Просвещение, 2006. - 191 с.
20. Математика. 5 класс [Текст] : учеб. для учащихся общеобразоват. учреждений / Н. Я. Виленкин, В. И. Жохов, А. С. Чесноков [и др.]. – 31-е изд.,стер. – М. : Мнемозина, 2013. – 280 с.
21. Математика. 6 класс [Текст] : учеб. для учащихся общеобразоват. учреждений / Н. Я. Виленкин, В. И. Жохов, А. С. Чесноков [и др.]. – 30-е изд.,стер. – М. : Мнемозина, 2013. – 288 с.
22. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / Сост. – Е.С. Савинов. – М.: Просвещение, 2011. – с. 277 – 286.
23. Примерные программы по учебным предметам. Математика. 5-9. – М.: Просвещение, 2011. – с. 3-4
24. Примерные программы по учебным предметам. Математика. 5-9. – М.: Просвещение, 2011. – с. 6-7
25. Примерные программы по учебным предметам. Математика. 5-9. – М.: Просвещение, 2011. – с. 18-23, с.40-45
26. Е.С. Савинов Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / под ред. Е.С.Савинова. –М. : Просвещение, 2011.- 286 с.
27. Сапегина, И. В. Организация процесса обучения математике в 5-6 классах, ориентированного на понимание [Текст] : дисс. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / И. В. Сапегина ; Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена ; науч. рук. : Е. И. Лященко. – СПб. , 2002. – 151 с.

28. Саранцев, Г. И. Методика обучения математике в средней школе [Текст]/ Г. И. Саранцев. – М. : Просвещение, 2002. – 224 с.
29. Стандарт основного общего полного образования по математике [Текст]. – М.: Госстандарт России: Изд-во стандартов.
30. Теория и методика развития универсальных учебных действий. Выпуск 1: сборник материалов / Под ред. П.М. Горева, В.В. Утемова; научный ред. Г.А. Русских // Концепт. Приложение №9. –Киров: МЦИТО, 2013. – 137 с.
31. Универсальные учебные действия: от идеи – к технологии, от цели – к инструменту [Текст]:материалы Второго Всероссийского педагог. форума (27-29 марта 2012 г.) – Екатеринбург: ИРО, 2012. – 232 с.
32. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Рос. акад. наук, Рос. акад. образования; под ред. В.В. Козлова, А.М Кондакова. – 4-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2011. – с. 36

## **Деятельность учителя при организации комплексного сопровождения детей с ЗПР в начальной школе**

Самой большой и распространённой категорией учащихся с ОВЗ являются дети с задержкой психического развития (ЗПР). Учитель начальных классов должен предоставить таким детям квалифицированную помощь и создать специальные условия обучения в классе в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

Такие условия образуются за счёт создания единой образовательной среды для учащихся с разными возможностями психического здоровья. Она должна быть ориентирована на укрепление, сохранение и развитие здоровья, раскрытие индивидуальных способностей и возможностей каждого ученика.

Среда должна создаваться посредством включения в образовательный процесс дополнительной помощи разных специалистов (психологов, дефектологов, логопедов), а также педагогов дополнительного образования, руководителей секций и кружков.

Классные руководители разрабатывают индивидуальный маршрут-план работы с учеником с учётом его индивидуальных особенностей.

### **Алгоритм действий учителя при работе с детьми с ЗПР**

1. Изучить медицинскую документацию каждого ученика, рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), составить план дальнейшей коррекционной работы и индивидуальную адаптированную программу.
2. Скорректировать программу и учебно-тематическое планирование с учётом коррекционных целей и задач.
3. Продумать создание комплексных условий для развития детей с ЗПР и эффективной работы с ними:
  - коррекционные занятия по восполнению пробелов в знаниях;
  - консультации с родителями (еженедельные);
  - занятие со специалистами (психологом, дефектологом, логопедом);
  - занятия в системе дополнительного образования.

Коррекция индивидуальных недостатков развития осуществляется на индивидуально-групповых занятиях. Это могут быть общеразвивающие занятия по коррекции недостатков памяти, внимания, развитию мыслительной деятельности, закреплению в речи поставленных логопедом звуков.

#### 4. Разработать систему организационной помощи ученикам с ЗПР, т.е.:

- посадить детей в классе в соответствии с его особенностями;
- приучить его готовить к уроку только необходимые вещи;
- проверять запись домашнего задания в дневнике;
- назначить учеников-помощников;
- придерживаться постоянного расписания и режима дня;
- диагностика поведения и особенностей общения детей;
- создать в классе доброжелательную обстановку.

5. Разрабатывать уроки с учётом особенностей психической деятельности учащихся с ЗПР, продумывая деятельность всего класса и учеников с ЗПР в процессе урока. Строить урок в соответствии с дозировкой нагрузки, подбирать задания с учётом темпа деятельности конкретного ученика и продумывать меры помощи при их выполнении.

6. Учить детей использовать при ответах, в самостоятельных работах различные опоры: план связного рассказа, вопросы, карточки-схемы, рисунки, опорные слова, готовые ответы с пропущенными фактическими данными, правила с пропущенными словами и смысловыми звеньями, задачи с решением, в которых отсутствуют числовые данные, слова для справок и т.п.

7. Разработать систему оценивания с учётом динамики развития школьников с ЗПР. Качественная (словесная) оценка, подкреплённая фишками, значками, смайликами; использование десятибалльной лесенки успехов по разным критериям (аккуратность, правильность, каллиграфия и т.п.), оценивании каждого задания отдельно и т.п.

8. Специально готовить школьников с проблемами в обучении к контрольным и проверочным работам: давать подобные упражнения на уроке, включать фактический и речевой материал контрольных заданий в другие предварительные работы, давать индивидуальные похожие задания на дом. По итогам контрольных работ вести индивидуальную работу над ошибками.

9. Предлагать индивидуальные домашние задания: то же упражнение, как у всех, но меньшее по объёму, облегчённое или полностью индивидуальное задание.

10. Включать учеников с ЗПР в парную (лучше с более сильным учеником) и групповую работу, проектную деятельность, где он выполняет посильное задание или его отдельную часть, ведущую к достижению общего результата.

11. Учитывать утомление, пресыщение деятельностью учащихся с ЗПР, менять вид деятельности, устраивать паузы для активного отдыха и релаксации, направлять их энергию в полезное русло (например, просить во время урока вытереть доску, раздать или собрать тетради и т.п.).

12. Создавать для учеников с ЗПР ситуацию успеха, в которой они смогут проявить свои сильные стороны.

13. Важным моментом в организации системы коррекционно-развивающего обучения является динамическое наблюдение. Все этапы коррекционно-педагогической деятельности с учащимися с ЗПР целесообразно отражать в дневнике комплексного динамического наблюдения. Этот дневник позволяет увидеть динамику развития психических процессов школьника и результаты коррекционной работы, проводимой педагогами.

## Дневник

комплексного динамического наблюдения

Фамилия \_\_\_\_\_

Имя \_\_\_\_\_

Начато « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года

## Социальный паспорт учащегося и его семьи.

Имя. Опек. Дом Детств. /подчеркнуть/  
Фамилия \_\_\_\_\_  
Имя \_\_\_\_\_ Отчество \_\_\_\_\_  
Дата рождения \_\_\_\_\_ Национальность \_\_\_\_\_  
Свидетельство о рождении: № \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_  
Когда и кем выдан \_\_\_\_\_

Социально-демографический паспорт семьи.  
Домашний адрес: \_\_\_\_\_  
Телефон \_\_\_\_\_  
Многодетная/одиночка/мать: \_\_\_\_\_

Данные	Мать	Отец
Фамилия		
Имя		
Отчество		
Дата рождения		
Место работы		
Должность		
Образование		
Рабочий телефон		

С кем проживает учащийся  
С родителями: \_\_\_\_\_  
С матерью \_\_\_\_\_ С отцом \_\_\_\_\_  
С другими родственниками/сведения о них/ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Сведения о других детях в семье/степень их родства, возраст/  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Карта индивидуального развития. Характеристика учащегося.

Учащийся	класс	класс	класс
Отношение к учебе	-интересованность -увлечен -бесразличен -отрицательно	-интересованность -увлечен -бесразличен -отрицательно	-интересованность -увлечен -бесразличен -отрицательно
Формы выполнения учебной работы	-творчество -изобретательность -исследовательство -исполнительство -подражание	-творчество -изобретательность -исследовательство -исполнительство -подражание	-творчество -изобретательность -исследовательство -исполнительство -подражание
Восприятие учебного материала	-быстрое -медленное -не запоминает -забывает -ослабленное	-быстрое -медленное -не запоминает -забывает -ослабленное	-быстрое -медленное -не запоминает -забывает -ослабленное
Способность к освоению	-самостоятельно -с помощью -не может -не понимает	-самостоятельно -с помощью -не может -не понимает	-самостоятельно -с помощью -не может -не понимает
Реакция на критику/похвалу	-спокойная -агрессивная -не реагирует -не понимает	-спокойная -агрессивная -не реагирует -не понимает	-спокойная -агрессивная -не реагирует -не понимает
Развитие на собственном уровне	-высокое -среднее -низкое -не развивается	-высокое -среднее -низкое -не развивается	-высокое -среднее -низкое -не развивается
Выполнение школьного задания и правил поведения	-соблюдает -не соблюдает -не понимает	-соблюдает -не соблюдает -не понимает	-соблюдает -не соблюдает -не понимает

## План развития ученика \_\_\_\_\_ класса

на \_\_\_\_\_ учебный год

I полугодие

	План развития	Результат развития
Классный руководитель		
Учитель русского языка и литературы		
Учитель математики		
Психолог		

Таким образом, в условиях специально организованного обучения дети с ЗПР способны дать значительную динамику в развитии и усвоить многие знания и навыки, которые нормально развивающиеся сверстники набирают самостоятельно.

## **Технология продуктивного чтения как инструмент формирования читательской грамотности на уроках химии**

*В статье автор рассматривает применение технологии продуктивного чтения на уроках химии, а также обращает внимание на этапы работы с текстом.*

**Ключевые слова:** *текст, учитель, продуктивное чтение, понимание текста, этап, ключевое слово.*

При изучении химии ученик встречается с текстами не реже, чем при изучении других предметов. В зависимости от того, насколько хорошо понят текст учебника, более или менее успешно осваивается учебный материал: научные понятия, факты, теории. Что же касается учебных заданий, то сама возможность их выполнения в огромной мере зависит от того, понято ли условие задания.

В обновленном ФГОС основного общего образования элементы читательской грамотности включены в требования к метапредметным результатам освоения образовательной программы, а именно в требования из группы универсальных учебных действий (УУД) «Работа с информацией»:

умение выбирать, анализировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, получаемую из разных источников (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета); критически оценивать противоречивую и недостоверную

информацию;

умение применять различные методы и запросы при поиске и отборе информации и соответствующих данных, необходимых для выполнения учебных и познавательных задач определённого типа; приобретение опыта в области использования информационно-коммуникативных технологий, овладение культурой активного использования различных поисковых систем; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, другими формами графики и их комбинациями;

умение использовать и анализировать в процессе учебной и исследовательской деятельности информацию о влиянии промышленности, сельского хозяйства и транспорта на состояние окружающей природной среды.

Технология продуктивного чтения - это природосообразная образовательная технология, опирающаяся на законы читательской деятельности и обеспечивающая с помощью конкретных приёмов чтения полноценное восприятие и понимание текста читателем, активную читательскую позицию по отношению к тексту и его автору. Она основана на технологии типа правильной читательской деятельности, автором которой является Н.Н. Светловская (Кандидат филологических наук, доктор педагогических наук, профессор, заслуженный учитель РФ, заслуженный профессор МГПУ.)

Цель данной технологии - формирование читательской компетенции школьников. Достижение этой цели предполагает решение следующих задач:

1. Формирование техники чтения и приемов понимания и анализа текста; одновременное

развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать.

2. Развитие устной и письменной речи, овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей.

Продуктивное чтение – это умение вычитывать все виды текстовой информации:

фактуальной (о чем в тексте сообщается в явном виде);

концептуальной (основная идея текста, его главный смысл);

подтекстовой (о чем в тексте сообщается в неявном виде, читается «между строк»).

Обучающийся, выполняющий продуктивное чтение, должен выходить за рамки привычных для него действий и прилагать умственные усилия в разработке новых способов действий. Эти способы действий можно перенести на другой объект, или использовать в любой ситуации.

В результате использования данной технологии формируются:

Познавательные УУД:

1). умение выбирать, анализировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, получаемую из разных источников (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета); критически оценивать противоречивую и недостоверную информацию;

2) умение применять различные методы и запросы при поиске и отборе информации и соответствующих данных, необходимых для выполнения учебных и познавательных задач определённого типа; приобретение опыта в области использования информационно-коммуникативных технологий, овладение культурой активного использования различных поисковых систем; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, другими формами графики и их комбинациями;

3) умение использовать и анализировать в процессе учебной и исследовательской деятельности информацию о влиянии промышленности, сельского хозяйства и транспорта на состояние окружающей природной среды.

Коммуникативные УУД:

1) умение задавать вопросы (в ходе диалога и/или дискуссии) по существу обсуждаемой темы, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;

2) заинтересованность в совместной со сверстниками познавательной и исследовательской деятельности при решении возникающих проблем на основе учёта общих интересов и согласования позиций (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы», координация совместных действий, определение критериев по оценке качества выполненной работы и др.).

Регулятивные УУД:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности, планировать, осуществлять, контролировать и при необходимости корректировать свою деятельность, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, самостоятельно составлять

или корректировать предложенный алгоритм действий при выполнении заданий с учётом получения новых знаний об изучаемых объектах — веществах и реакциях; оценивать соответствие полученного результата заявленной цели;

2) умение использовать и анализировать контексты, предлагаемые в условии заданий.

Личностные УУД:

1) сформированность познавательной, информационной и читательской культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий.

Считаю, что применение технологии продуктивного чтения не только помогает развитию УУД, но и способствует лучшему освоению учебного материала по химии.

Рассмотрим особенности текста как лингвистического знака, чтобы понимать, как помочь ребёнку осуществлять учебную деятельность посредством понимания текста.

Текст мы считаем основной учебно-методической единицей. Известно, что текст состоит из трёх частей. Его структурными особенностями являются:

- экспозиция – начало текста;
- основная информационная часть текста;
- постпозиция – заключение, конец текста.

Выделяют сплошные и несплошные тексты.

Под сплошным понимается текст, не прерываемый включёнными в отдельные строки формулами, таблицами, заголовками, иллюстрациями. К сплошным относятся тексты разных типов и жанров, которые учащиеся читают в повседневной жизни, в том числе в школе:

- описание (отрывок из рассказа);
- повествование (рассказ, стихотворение, повесть, басня, письмо, статья в газете, журнале; параграф учебника, инструкция, реклама, краткое содержание фильма; пост блога, материалы различных сайтов и т.д.);
- рассуждение (комментарий, аргументация собственного или чьего-то мнения).

В то же время сегодня всё чаще сталкиваются с так называемыми несплошными текстами (рис.1). Это тексты, в которых информация предъявляется невербальным или не только вербальным способом. К несплошным текстам относят графики, диаграммы, схемы (кластеры), таблицы, рекламные постеры, меню, обложки журналов и др.

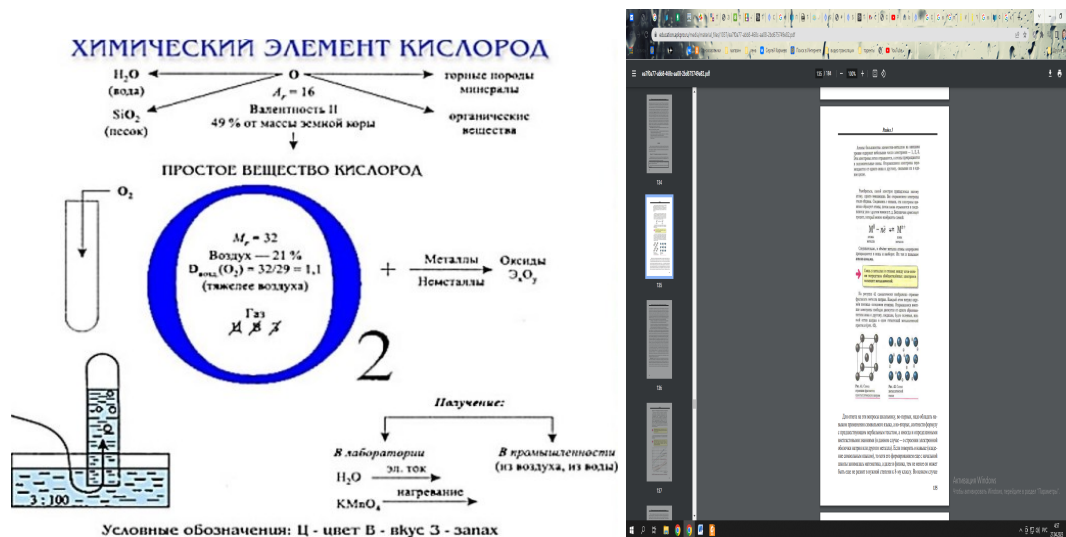


Рис.1. Примеры несплошных текстов

Остановимся на этапах работы с текстом.

При работе с любым текстом (печатным, звуковым, видео) можно выделить три основных этапа работы: дотекстовый, текстовый и послетекстовый.

Остановимся подробнее на учебной деятельности обучающихся на каждом из этих этапов:

### 1. Дотекстовый этап.

Цель этапа: определение речевой задачи для первого прочтения и создание необходимого уровня мотивации обучающихся.

Приём «Мозговой штурм». Учитель обращается к ученикам с вопросом: "Какие ассоциации возникают у вас, когда вы услышите слово/словосочетание», записывает все называемые ассоциации, предлагает прочитать текст и определить, были ли школьники правы.

Приём «Рассечение вопроса». Учитель предлагает ученикам прочитать заглавие текста и предположить, о чем пойдет речь в тексте.

Приём «Антиципация» (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения). Учитель предлагает ученикам по видеофрагменту, ряду иллюстраций определить, о чем пойдет речь в тексте.

Приём «Дерево вопросов». Учитель предлагает составить вопросы к тексту по заглавию или иллюстрации. После прочтения текста отметить, те которые к нему подходят.

Приём «Глоссарий». Учитель предлагает посмотреть на список слов и отметить те, которые могут быть связаны с текстом.

Приём «Ассоциативный куст». Учитель пишет ключевое слово, или заголовок текста, учащиеся высказывают свои ассоциации, учитель фиксирует их на доске в виде схемы.

Приём "Эпиграф". Учитель предлагает ученикам прочитать эпиграф к тексту (это могут быть пословицы, поговорки или слова известных людей) и предположить, о чем пойдет речь в

тексте.

Таким образом, мы приучаем обучающихся ещё на дотекстовом этапе готовить себя к восприятию текста, чтение которого ещё только предстоит. Это позволяет обучающемуся настраивать себя на восприятие специальных предметных текстов.

## 2. Текстовый этап.

Цель этапа: понимание текста и создание его читательской интерпретации.

Приём «Инсерт» (чтение с пометками). Читая, ученик делает пометки в тексте:

! – уже знал;

+ – новое;

– – думал иначе;

? – не понял, есть вопросы.

После чтения текста обсуждаются пометы и проверяется осмысление текста.

Приём «Тонкие» и толстые» вопросы. Обучающимся предлагается сформулировать по три «тонких» (что? кто? Когда? Было ли..? и т.д) и три «толстых» (Объясните, почему.? Почему вы считаете.... и т.д.) вопроса, связанных с прочитанным текстом. Затем они опрашивают друг друга, используя таблицы «толстых» и «тонких» вопросов.

Приём «Чтение в кружок». Учитель озвучивает задание: "Мы начинаем по очереди читать текст по абзацам. Наша задача – читать внимательно, задача слушающих – задавать чтецу вопросы, чтобы проверить, понимает ли он читаемый текст. У нас есть только одна копия текста, которую мы передаем следующему чтецу". Слушающие задают вопросы по содержанию текста, читающий отвечает. Если его ответ не верен или не точен, слушающие его поправляют.

Приём «Чтение с остановками». Учитель делит текст на смысловые части, в тексте отмечает, где нужно сделать остановки, продумывает вопросы, направленные на развитие различных мыслительных навыков.

Прием «Сконструируй определение». Учитель предлагает учащимся самим сконструировать понятия, сопоставив информацию из нескольких предложений текста.

Прием «Опиши по плану». Описать по предложенному учителю плану тот или иной процесс, вещество и др.

## 3. Послетекстовый этап.

Цель этапа: корректировка читательской интерпретации авторским смыслом.

Приём «Кластер». Выполняет функцию систематизирования полученных знаний после прочтения текста.

Приём «Синквейн». Учитель предлагает написать синквейн по ключевому слову проработанного текста.

Структура синквейна.

1. Существительное (тема).
2. Два прилагательных (описание).
3. Три глагола (действие).
4. Фраза из четырех слов (описание).
5. Существительное (перефразировка темы).

Прием «Кубик Блума». Перед вами кубик, на гранях которого написаны первые слова заданий: "придумай...", "назови...", "предложи...", "объясни...", "поделись...", "почему..." Учитель или ученик бросает кубик. Необходимо сформулировать вопрос к учебному тексту по той грани, на которую выпадет кубик. Например, "Придумай продолжение истории", "Составь план рассказа", "Напиши письмо детям этой школы".

Приём «Концептуальная таблица». Учитель по горизонтали записываются основные характеристики, по которым сравниваются явления или объекты, а по вертикали — отличительные свойства, по которым происходит сравнение.

Приём «Верные и неверные утверждения». Учитель дает задания учащимся, установить верные утверждения, обосновывая свой ответ.

Прием «Знаю, хочу узнать, узнал». До знакомства с текстом (дотекстовый этап) обучающиеся самостоятельно или в группе заполняют первый и второй столбики таблицы «Знаю», «Хочу узнать». По ходу знакомства с текстом, учащиеся заполняют графу «Узнал». А затем подводят итоги, сопоставляя содержания граф.

Прием «Интеллект-карта» (рис.2). Учитель предлагает изобразить информацию в графическом виде.



**Рис.2. Схема создания карты**

Также можно предложить обучающимся:

определить, какое из следующих высказываний наиболее точно передаёт основную мысль текста. Обосновать свой ответ.

сказать, с каким из данных выражений был бы не согласен автор.

рассказать текст от лица главного героя.

кратко изложить содержание текста, составить аннотацию к тексту, дать рецензию на текст и так далее.

придумать, что могло бы случиться, если бы...

придумать новый конец текста или новое название.

подобрать, выбрать пословицы, которые подходят по смыслу к данной ситуации и наиболее точно передают идею текста.

Таким образом, послетекстовый этап призван максимально полно знакомить обучающихся с содержанием и структурными особенностями текста, формировать у них умение разными способами анализировать информацию, выявлять причинно-следственные связи, определять информацию, которая действительно содержится в тексте, отделяя её от той, которой в тексте нет. Формировать на этой основе способность к интерпретации информации.

Поэтому, несмотря на то, что ключевая роль в формировании осмысленного чтения учащихся принадлежит учителям русского языка и литературы, формирование умений работать с текстами на уроках химии одна из актуальных задач. Учитель химии должен предусматривать общие методологические принципы работы с текстом, при этом важной задачей становится разработка методического обеспечения их реализации в образовательном процессе, в том числе и с использованием приемов технологии продуктивного чтения.

Литература:

1. Манаенкова З.А. «Приемы и методы смыслового чтения на уроках химии»
2. Пяткова О. Б., Аверина Т. Г. Приемы смыслового чтения на уроках химии // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 31. – С. 916-920.
3. Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя / Н.Н. Сметанникова. – М.: Баласс, 2011. – 128 с.
4. Сметанникова Н.Н. «Описание стратегий смыслового чтения». [Электронный ресурс]/ - Режим доступа: [sites.google.com](https://sites.google.com).

## **Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Лицей 15»**

### **Методическая разработка:**

#### **Формирование функциональной грамотности на**

#### **уроках истории в 5 классе**

г. Березовский 2024г.

Функционально грамотный — это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений (А. А. Леонтьев)

Под функциональной грамотностью понимают результат овладения учащимися системой предметных ключевых компетенций, позволяющих эффективно применять усвоенные знания в практической ситуации, способность вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. Поскольку формирование функциональной грамотности является одной из основных задач современной педагогической деятельности, ее реализация проходит в рамках самых разных учебных дисциплин. Значимое место среди прочих предметов занимают дисциплины гуманитарного цикла, в том числе история.

На уроках истории, применяя различные формы работы учитель может формировать все составляющие функциональной грамотности: читательскую, математическую, естественнонаучную, финансовую грамотность, глобальные компетенции и креативное мышление.

В данной работе представлен ряд заданий для учеников 5 класса, направленных на формирование ряда компонентов функциональной грамотности на уроках истории (Всеобщая история). Подобного рода задания, которые в том или ином объеме могут применяться на уроках, позволяют учителю регулярно, не отходя от темы, развивать необходимые компетенции.

#### **Читательская грамотность**

Оценка читательской грамотности – одна из важнейших составляющих оценки функциональной грамотности школьника. Предметом измерения является чтение как сложноорганизованная деятельность по восприятию, пониманию и использованию текстов.

При оценке читательской грамотности учитывается сформированность таких умений, как анализ, синтез, интеграция и интерпретация информации, сравнение информации, полученной из разных источников, оценка достоверности текстов, интерпретация и обобщение информации из нескольких отличающихся (а иногда противоречащих по содержанию) источников.

На уроках истории читательская грамотность формируется при чтении текста параграфа и ответе на вопросы учителя, в процессе выделения основной мысли и составлении плана параграфа, при формулировании определений исторических терминов с опорой на текст, выполнении заданий на поиск ошибок в тексте.

### *Задание 1. Найдите ошибки.*

*Один ученик написал сочинение о первых земледельцах и скотоводах. Вот оно:*

*«Наступило время жатвы. На хлебное поле вышли сородичи с серпами. Своими грубыми лицами с приплюснутыми носами и выступающими вперед тяжелыми челюстями он напоминали обезьян.*

*Три женщины устроили состязание – чей сноп будет больше. Победила самая юная – ее связка стеблей ячменя с колосьями была самой большой.*

*- Нечестно! – заметил руководитель родовой общины, черноволосый парень, следивший за работой. – У тебя серп железный, а у других медные.*

*Тут в загоне заблеяли козы. Они сломали загородку и убежали. Как вернуть беглецов? Собак в поселке не было – в е времена их еще не приручили...»*

### *Задание 2. Завоевания Тутмоса III*

*Самым выдающимся из фараонов захватчиков и великих стратегов, был Тутмос III, живший в 15 веке до нашей эры. Его походы считаются самыми значимыми. При правлении Тутмоса III, границы Египта на много расширились, а схватка при Мегидо вошла в исторические летописи не только как масштабное сражение, но и как сражение, в котором были применены тактика и стратегия боя.*

*В дальнейшем Тутмос III полностью захватил Палестину и Сирию. Фараон часто совершал военные экспедиции в захваченные районы и закреплял военные победы, возводил на этих землях крепости и военные сооружения. Другие государства платили большую дань, во избежание военных действий с хорошо выученной армией Египта.*

*Прочитайте текст и ответьте на вопросы:*

- Какие страны захватил Тутмос III ?*
- Какими способами фараон закреплял свое могущество ?*
- Попробуйте составить короткий рассказ от имени Тутмоса III.*

### **Математическая грамотность**

Математическая грамотность – это способность индивидуума проводить математические рассуждения и формулировать, применять, интерпретировать математику для решения проблем в разнообразных контекстах реального мира. На уроках истории в 5 классе это могут быть задания с лентой времени, где учащиеся сравнивают даты различных событий, что относится к категории «Количество».

*Задание 1. Город Рим был основан в 753 г. до н.э. Подсчитайте, в каком году жители Рима смогут отметить трёхтысячелетие своего города.*

*Задание 2. Что был раньше – правление фараона Тутмоса в Египте или Дария 1 в Персии? На сколько лет раньше?*

*Задание 3. Подсчитайте, какой год бы раньше? 100 г. н.э. или 100 г. до н.э. На сколько раньше?*

Учащиеся при работе с заданием решают следующие мыслительные задачи:

- формулировать ситуацию на языке математики;
- применять математические понятия, факты, процедуры;
- интерпретировать, использовать и оценивать математические результаты.

### **Естественно-научная грамотность**

Естественнонаучная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по общественно значимым вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями.

Естественнонаучно грамотный человек стремится участвовать в аргументированном обсуждении проблем, относящихся к естественным наукам и технологиям, что требует от него следующих компетентностей:

- научно объяснять явления;
- понимать основные особенности естественнонаучного исследования;
- интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов.

Так как историю относят к гуманитарным предметам, естественно-научная грамотность формируется на уровне компетенции: научное объяснение явлений.

*Задание 1. Используя знания исторических фактов, объясните, как природно-климатические условия повлияли на занятия жителей Древнего Египта (Древней Греции, Древней Индии т.д.)?*

*Здание 2. Используя знания исторических фактов, объясните, как природно-климатические условия повлияли на жителей региона, в котором расположен древний город Тир.*

### **Финансовая грамотность**

Финансовая грамотность понимается нами как способность личности принимать разумные, целесообразные решения, связанные с финансами, в различных ситуациях собственной жизнедеятельности.

Принятие разумных финансовых решений, среди которых значительное множество связано с выбором варианта поведения при решении типичных проблем в повседневных жизненных ситуациях, – именно это составляет суть финансовой грамотности как личностного навыка человека, проявления его функциональной грамотности.

*Задание 1. Представьте, что вы оказались на рынке первобытной эпохи, где встретили трёх торговцев. Один приехал из жарких стран, второй — из региона с умеренным климатом, а третий оказался местным собирателем и охотником. Какие товары будет предлагать вам каждый из них?*

*Задание 2. Представьте, что учёные изобрели машину времени и вы отправились в кругосветное путешествие по первобытному миру. В своём путешествии вы запланировали посетить остров Цейлон, Индию, Перу, а также Эфиопию. Составьте список примитивных денег, которые вам следует взять с собой, чтобы купить там сувениры для своих друзей.*

*Задание 3. В Древнем Риме долгое время самая крупная монета равнялась 10 ассам. Монеты номиналом 5, 8, 9, 10 и 11 унций были редки, а в 7 и 11 унций — не выпускались никогда. В РФ нет купюр достоинством больше 5000 рублей, нет банкнот, например, в 3000 и 4000 рублей. Как вы думаете, есть ли у этих фактов похожие причины? Если да, то какие?*

**Список используемых источников**

1. <https://pdf.11klasov.net/4078-istoriya-drevnego-mira-5-klass-rabochaya-tetrad-v-2-chastyah-goder-gi.html>
2. <http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/chitatelskaya-gramotnost.php>

МУНИЦИПАЛЬНОЕ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ Д.Н.ГУСЕВА

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РОБОТОТЕХНИКА

«РАЗВИТИЕ И СПОСОБНОСТИ К НАУЧНО-ТЕХИЧЕСКОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ»

СОСТАВИТЕЛЬ: ЕВТУШЕНКО КСЕНИЯ НИКОЛАЕВНА

ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МБОУ КАРСУНСКОЙ СШ им Д.Н.ГУСЕВА

2024 г

**р.п Карсун 2024 г.**

### **Аннотация**

Данное методическое пособие посвящено кругу вопросов, связанных с использованием образовательной робототехники в урочной деятельности в школе в условиях введения ФГОС.

Данное пособие является методической помощью специалистам и педагогам образовательных учреждений, ведущим практическую деятельность по реализации образовательных программ в области образовательной робототехники.

Пособие содержит апробированные материалы, обобщающие опыт внедрения робототехники как средство развития у обучающихся способностей к научной и творческой деятельности МБОУ Карсунской СШ им. Д.Н.Гусева р.п. Карсун, Ульяновской области.

Методическое пособие может быть использовано при реализации общеобразовательной программы как основного, так и дополнительного образования по робототехнике, организации и проведении занятий курса урочной, и внеурочной деятельности по робототехнике, в рамках предметной недели в школе.

### **Содержание**

<b>Пояснительная записка</b>	4
<b>1. Теоретические аспекты и методические аспекты включения робототехники в образовательное пространство в условиях реализации ФГОС</b>	6
1.1. Робототехника как ресурс формирования ключевых компетенций учащихся	6
1.2. Образовательная робототехника как способ формирования универсальных учебных действий	8
1.3. Методические рекомендации использования робототехники в образовательном процессе	10

<b>2. Опыт организации занятий робототехники и LEGO-конструирования в МБОУ КСШ им.Д.Н.Гусева р.п. Карсун</b>	<b>15</b>
2.1. Обоснование выбора конструктора LEGO	15
2.2. LEGO во внеурочной деятельности	17
2.3. Методические приемы, применяемые в преподавании образовательной робототехники в МБОУ Касрунской СШ им.Д.Н.Гусева	20
2.4. Результаты внедрения курса робототехники и обобщение опыта по внедрению робототехники в образовательное пространство школы.	23
<b>Список литературы</b>	<b>25</b>

## Пояснительная записка

Развитие современного общества неразрывно связано с научно-техническим прогрессом. Информационно-коммуникационные и инженерные технологии становятся неотъемлемой частью образовательной деятельности, значительно повышающей ее эффективность и максимально способствующей всестороннему развитию интеллектуальной, эмоциональной и личностной сфер обучающихся. Таким образом, формируется благоприятная среда для развития инновационного направления технического творчества - робототехники. Идея развития творческих способностей и совершенствование технической подготовки подрастающего поколения приобретает государственное значение.

Концепция новых государственных образовательных стандартов сформулирована с акцентом на развитие творческого потенциала обучающихся и формирование познавательных способностей в траектории собственного развития личности. Образовательная робототехника становится важным элементом и средством работы по формированию самоопределения детей и молодежи, развития их творческих способностей и обеспечивает формирование технического и инженерного мышления.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования дал импульс нашей образовательной организации на развитие дисциплин, связанных с hi-tech инженерией и программированием, и интеграцию робототехники в учебную и внеурочную деятельность.

**Цель** методического пособия: обеспечить теоретическую и практическую готовность педагогических работников образовательных организаций к применению образовательной робототехники во внеурочной деятельности, а также в рамках дополнительного образования детей.

Внедрение робототехники в образовательный процесс позволит решить следующие **задачи**:

1. Создание в ОУ образовательной среды, основанной на лабораториях инженерной направленности, где учащиеся изучают информатику в неразрывной связи с вопросами физики и математики.
2. Обеспечение равного доступа школьников к освоению передовых технологий, получению практических навыков их применения.
3. Вовлечение школьников в научно-техническое творчество, формирование и развитие потребностей технического творчества у обучающихся, ранняя профориентация.
4. Создание творческого сообщества увлеченных робототехникой учащихся.
5. Выявление, обучение, сопровождение одаренных детей, обеспечение соответствующих условий для их образования и творческого развития.

6. Организация высоко мотивированной учебной деятельности школьников по пространственному конструированию, моделированию, программированию и автоматическому управлению.
7. Повышение мотивации к изучению наук естественнонаучного цикла: физики, математики, информатики (основ теории управления, кибернетики, искусственного интеллекта, логики, алгоритмизации).
8. Демонстрация перспективности обновления содержания курсов «Физика», «Информатика» и «Технологии» на базе современных моделирующих и программных средств.
9. Создание системы межпредметного взаимодействия и межпредметных связей информатики, технологии, математики и физики.
10. Пропедевтика инженерного образования со школьного возраста.
11. Социализация школьников посредством проведения соревнований по образовательной робототехнике.

**Актуальность** данной темы обуславливается новыми задачами в развитии технического творчества: современной наукой востребованы специалисты, способные объединить в практической деятельности технические и информационные знания.

Раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире – именно так определены цели современного образования в ФГОС: от признания знаний, умений, навыков как основных итогов образования к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности успешно решать жизненные задачи.

Согласно Концепции технологического образования школьников на 2016-2025 гг., **перед школой стоит задача:** повысить интеллектуальный потенциал, образовательный и профессиональный уровень будущих членов общества, способных не только освоить, но и творчески использовать достижения научно-технического прогресса.

Поэтому **новизной** темы в первую очередь является то, что внедрение робототехники в образовательный процесс является одним из ключевых средством реализации «Технологического образования», формирующим научно-технологический потенциал, адекватный современным вызовам мирового технологического развития.

Преимуществом внедрения робототехники в образовательное пространство школы является:

- развитие информационной культуры и взаимодействие с миром научно-технического творчества;
- повышение интерактивности ИОС (Робототехника вносит в образовательную информационную среду интерактивность, многофункциональность и возможность обеспечения деятельностного подхода с чередованием видов деятельности.)
- многофункциональность и возможность обеспечения деятельностного подхода с чередованием видов деятельности
- повышение гибкости структуры обучения (многоуровневые задания) (Процесс конструирования, программирования и исследования роботов может сделать структуру

обучения достаточно гибкой, будучи выстроен на основе разноуровневых заданий, поэтому позволяет создать ситуацию успешности для учащихся.

- формирование ключевых компетенций обучающихся, заложенных в программе формирования УУД (Использование робототехнических конструкторов позволяет формировать ИКТ-компетентность обучающихся, что является одним из основных компонентов программы формирования универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных).

## **1. Теоретические аспекты и методические аспекты включения робототехники в образовательное пространство в условиях реализации ФГОС.**

### **1.1 Робототехника как ресурс формирования ключевых компетенций учащихся.**

Современная образовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевые компетенции, определяющие современное качество содержания образования.

На протяжении многих лет одной из основополагающих целей школьного образования было освоение системы знаний, умений и навыков. Ученики в качестве материала к дальнейшему осмыслению на уроке получали множество фактов, понятий, дат, имен, терминов и т.п. Такой подход к обучению обеспечивал более высокий уровень фактических знаний выпускников российских школ по сравнению с большинством стран мира.

Однако результаты последних международных исследований дают повод не только порадоваться за существенный подъем уровня математической и естественнонаучной подготовки учащихся, но и заставляют насторожиться. По мнению экспертов, учебно-методические комплекты нуждаются «...в наполнении заданиями, базирующимися на контексте реальных жизненных ситуаций, и требующими для выполнения достаточно сложных видов учебной деятельности, в том числе проектной и учебно-исследовательской». Данные образовательные технологии предполагают решение учащимися исследовательских, творческих задач. При этом тематика детских работ должна быть определена педагогом с учетом возрастных психолого-физиологических особенностей школьников.

Так для учащихся основного общего образования темы работ можно выбирать из любой содержательной области, то необходимо помнить, что в соответствии с возрастной спецификой на первый план у подростка выходит освоение коммуникативных навыков, и поэтому проектную и исследовательскую деятельность целесообразно организовывать в групповых формах, а исследуемые проблемы - близкие пониманию и волнующие подростков в личном плане, социальных, коллективных или личных взаимоотношений.

Главным результатом этой работы является формирование и воспитание личности, владеющей проектной и исследовательской технологией на уровне компетентности. В качестве одного из решений, позволяющих формировать ключевые компетенции учащихся на уроках, предлагается встраивание в образовательную деятельность робототехники.

Основу этой новой технологии обучения составляет применение, как в учебной, так и во внеучебной деятельности, образовательных конструкторов. Робототехнические комплексы могут быть использованы на таких предметах, как информатика и ИКТ, технология, математика, физика; на разных уровнях обучения; с различными формами организации

коллективной работы: индивидуально, парами, или в группах. Особое место образовательный конструктор занимает во внеурочной деятельности. На сегодняшний день довольно прочную позицию на рынке подобного вида товаров занимают конструкторы фирмы LEGO. Для дошкольников, детей младшего школьного возраста, а также учащихся среднего общего образования предлагается продукт ПервоРобот WeDo, для детей среднего и старшего школьного возраста предлагаются конструкторы ПервоРобот NXT/EV3.

Использование LEGO-технологий в образовательной деятельности позволяет организовать творческую и исследовательскую работу учащихся, создает условия для применения знаний, умений и внешних ресурсов при решении задач реального мира, тем самым, создавая предпосылки для формирования ключевых компетенций, то есть готовности к эффективной деятельности в различных жизненных ситуациях в дальнейшем.

Существует немалое количество ключевых компетенций, однако, мы ограничимся рассмотрением четырех элементарных, на которых базируются все остальные. Дадим краткую характеристику каждой из основных ключевых компетенций:

- **информационная компетенция** - готовность к работе с информацией;
- **коммуникативная компетенция** - готовность к общению с другими людьми, формируется на основе информационной;
- **кооперативная компетенция** - готовность к сотрудничеству с другими людьми, формируется на основе двух предыдущих;
- **проблемная компетенция** - готовность к решению проблем, формируется на основе трех предыдущих.

Существенную роль при реализации компетентностного подхода играют проекты и мини-проекты различной направленности.

Уникальностью проектов на основе робототехнических комплексов является то, что построение моделей устройств позволяет ученику постигать взаимосвязь между различными областями знаний, что способствует интегрированию преподавания информатики, математики, физики, черчения, естественных наук с развитием инженерного мышления через техническое творчество.

**Таким образом, робототехника**, являющаяся одной из наиболее инновационных областей в сфере детского технического творчества, объединяет классические подходы к изучению основ техники и современные направления: информационное моделирование, программирование, информационно-коммуникационные технологии. Встраивание её элементов в образовательное пространство делает обучение эффективным и продуктивным для всех участников образовательных отношений, а современную школу конкурентоспособной.

## **2. Образовательная робототехника как способ формирования универсальных учебных действий.**

Введение государственных стандартов общего образования предусматривает использование новых педагогических технологий в образовательном процессе. ФГОС нацеливают учителей на создание условий для разностороннего развития личности ребёнка. Вместе с этим результаты образования рассматриваются на основе системно-деятельностного подхода, при котором ученик не получает знания в готовом виде, а добывает их сам в ходе собственной учебно-познавательной деятельности. В процессе обучения учитель формирует универсальные учебные действия (УУД): личностные, регулятивные, коммуникативные, предметные, сочетая их с деятельностью творческой, связанной с развитием у ребёнка познавательных процессов.

**LEGO** – одна из самых известных и распространённых ныне педагогических систем, широко использующая трёхмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребёнка. Перспективность применения LEGO-технологии обуславливается её высокими образовательными возможностями: многофункциональностью, техническими и эстетическими характеристиками, использованием в различных игровых и учебных зонах. С помощью LEGO-технологий формируются учебные задания разного уровня – своеобразный принцип обучения «шаг за шагом», ключевой для LEGO-педагогике. Каждый ученик может и должен работать в собственном темпе, переходя от простых задач к более сложным.

**LEGO-конструирование** с компьютерной поддержкой позволяет внедрять информационные технологии во внеурочную деятельность, овладевать элементами компьютерной грамотности, формировать умения и навыки работы обучающихся с современными техническими средствами.

Новые стандарты обучения обладают отличительной особенностью - ориентацией на результаты образования, которые рассматриваются на основе системно-деятельностного подхода. Такую стратегию обучения помогает реализовать образовательная среда LEGO-роботов.

Основным преимуществом внеурочной деятельности является предоставление учащимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие и удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей.

Целью внедрения робототехники во внеурочную деятельность школы является создание благоприятных условий для разностороннего развития личности: интеллектуального развития, удовлетворения интересов, способностей и дарований обучающихся, их самообразования, профессионального самоопределения.

Совместная работа обучающихся на занятиях робототехники способствует формированию универсальных учебных действий, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте, таких как личностные и метапредметные УУД.

В результате внедрения *LEGO-роботов* в образовательный процесс, конструкторы помогают сформировать и развить следующие УУД.

- мотивационная основа внеучебной деятельности;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- оценивать правильность выполнения действия;

- осуществлять анализ объекта с выделением существенных признаков и несущественных;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- договариваться и приходить к общему решению совместной деятельности.

Таким образом, робототехника обладает большим потенциалом в формировании УУД учащихся, она придает учащимся высокий мотивационный импульс. Как правило, занятия робототехникой, будь то уроки или внеурочное занятие, пользуются большой популярностью у школьников. Правильная организация, в соответствии с компетентностно-ориентированным подходом, усиливают эффект. Новые подходы в образовании заставляют и учителя переосмыслить используемые методы и приемы обучения, заставляют учиться, искать и двигаться вперед.

## **2. Методические рекомендации использования робототехники в образовательном процессе.**

В рамках школьного урока и дополнительного образования робототехнические комплексы LEGO могут применяться по следующим направлениям:

- Демонстрация;
- Фронтальные лабораторные работы и опыты;
- Исследовательская проектная деятельность.

Среди форм организации внеурочных занятий робототехникой можно выделить:

- Практикум
- Консультация
- Ролевая игра
- Соревнование
- Выставка
- Исследование.

Эффективность обучения основам робототехники зависит и от организации занятий,

проводимых с применением следующих методов:

1. Познавательный (восприятие, осмысление и запоминание учащимися нового материала с привлечением наблюдения готовых примеров, моделирования, изучения иллюстраций, восприятия, анализа и обобщения демонстрируемых материалов).
2. Метод проектов (при усвоении и творческом применении навыков и умений в процессе разработки собственных моделей).
3. Систематизирующий (беседа по теме, составление систематизирующих таблиц, графиков, схем и т.п.).
4. Контрольный метод (при выявлении качества усвоения знаний, навыков и умений и их коррекция в процессе выполнения практических заданий).
5. Групповая работа (используется при совместной сборке моделей, а также при разработке проектов).

Основной метод, который используется при изучении робототехники, - это метод проектов. Под методом проектов понимают технологию организации образовательных ситуаций, в которых учащийся ставит и решает собственные задачи, и технологию сопровождения самостоятельной деятельности учащегося.

Проектно-ориентированное обучение - это систематический учебный метод, вовлекающий учащихся в процесс приобретения знаний и умений с помощью широкой исследовательской деятельности, базирующейся на комплексных, реальных вопросах и тщательно проработанных заданиях.

### **Основные этапы разработки LEGO -проекта:**

1. Обозначение темы проекта.
2. Цель и задачи представляемого проекта. Гипотеза.
3. Разработка механизма на основе конструктора LEGO -модели EV3.
4. Составление программы для работы механизма в среде Lego Mindstorms.
5. Тестирование модели, устранение дефектов и неисправностей.

При разработке и отладке проектов учащиеся делятся опытом друг с другом, что очень эффективно влияет на развитие познавательных, творческих навыков, а также самостоятельность школьников. Таким образом, можно убедиться в том, что LEGO, являясь дополнительным средством при изучении курса информатики, позволяет учащимся принимать решение самостоятельно, применимо к данной ситуации, учитывая окружающие особенности и наличие вспомогательных материалов. И, что немаловажно, - умение согласовывать свои действия с окружающими, т.е. работать в команде.

Дополнительным преимуществом изучения робототехники является создание команды и в перспективе участие в городских, региональных, общероссийских и международных олимпиадах по робототехнике, что значительно усиливает мотивацию учеников к получению знаний. Основная цель использования робототехники – это социальный заказ общества: сформировать личность, способную самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, работать с разными источниками информации, оценивать их и на этой основе формулировать собственное мнение, суждение, оценку. То есть формирование ключевых компетентностей учащихся.

Более подробно возможности включения робототехники в изучение общеобразовательных предметов представлены в таблице 1.

**Таблица 1**

**Возможности использования робототехники в образовательном процессе**

Начальная школа	Основная школа	Старшая школа
Урочная деятельность		

<p><b>Образовательные конструкторы: Мир вокруг нас</b></p> <p><b>Математика</b></p> <p><b>Геометрия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Простейшие геометрические фигуры</li> <li>• Периметр</li> <li>• Равные фигуры</li> <li>• Площадь, единицы измерения площади</li> <li>• Симметрия</li> </ul> <p><b>Логика и комбинаторика</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Свойства предметов, классификация по признакам</li> <li>• Последовательности, цепочки</li> <li>• Пары и группы предметов.</li> <li>• Одинаковые и разные множества. Мешки</li> <li>• Логические и комбинаторные задачи</li> </ul> <p>Проекты DUPLO На уроках технологии, развития речи</p> <p><b>Буквы DUPLO</b></p> <p>На уроках английского языка</p> <p><b>ПервоРобот ЛЕГО</b></p> <p>Урок окружающего мира</p> <p>Раздел «Животный мир»</p> <p>Показ запрограммированных роботов на уроках окружающего мира, математики (пространственные отношения).</p> <p>Информатика (программирование роботов)</p> <p>Технология: групповая работа с WEDO</p>	<p>ИНФОРМАТИКА</p> <p><a href="http://gaysinasnz.ucoz.ru/index/planirovanie_na_2011_2012_uchebnyj_god/0-35">http://gaysinasnz.ucoz.ru/index/planirovanie_na_2011_2012_uchebnyj_god/0-35</a> - эл. портфолио Гайсиной И.Р., учителя информатики, г. Снежинск</p> <p>«Программы курса информатики и информационных технологий для 5-7 классов общеобразовательной школы» Л.Л. Босовой</p> <p>Методические рекомендации по встраиванию робототехники в учебный процесс</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Автоматизированные устройства. ПервоРобот. Книга для учителя (приложение – компакт-диск с видеофильмами). Lego Group, перевод ИНТ, - 134с., илл.</li> <li>2. Индустрия развлечений. ПервоРобот. Книга для учителя и сборник проектов. Lego Group, перевод ИНТ, - 87 с., илл.</li> <li>3. Технология и информатика: проекты и задания. Книга для учителя. –М.: ИНТ, - 80 с.</li> </ol> <p>Анализ методической литературы позволил сделать вывод, что в настоящее время существуют три организационные формы обучения робототехнике:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с ограниченной группой обучающихся,</li> <li>• изучение робототехники в рамках элективного курса.</li> </ul> <p>Например: «Алгоритмы и элементы программирования». Существует возможность параллельного изучения программирования и робототехники в 7-9 классах (<a href="http://festival.1september.ru/articles/623491/">http://festival.1september.ru/articles/623491/</a> ). Или в 9 классе – при изучении темы «Алгоритмизация и программирование» + элективный курс «Основы робототехники».</p> <p>При изучении темы «Информационное моделирование»</p> <p><a href="http://tubukschool.narod.ru/p85aa1.html">http://tubukschool.narod.ru/p85aa1.html</a></p> <p>ФИЗИКА</p> <p><a href="http://httpwwwbloggercomprofile179964.blogspot.ru/">http://httpwwwbloggercomprofile179964.blogspot.ru/</a></p> <p>В соответствии с УМК О.Ф. Кабардина</p> <p><a href="http://www.docme.ru/doc/55397/robototekhnika-na-urokah-fiziki">http://www.docme.ru/doc/55397/robototekhnika-na-urokah-fiziki</a></p> <p>Наборы образовательной робототехники «Машины и механизмы»:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Возобновляемые источники энергии</li> <li>2. Индустрия развлечений. ПервоРобот</li> <li>3. Пневматика</li> <li>4. Технология и физика</li> <li>5. Энергия, работа, мощность</li> </ol> <p>Разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Физика и физические методы изучения природы</li> <li>2. Механические явления</li> <li>3. Тепловые явления</li> <li>4. Электрические и магнитные явления</li> <li>5. Электромагнитные колебания и волны</li> </ol> <p>Литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Возобновляемые источники энергии. Книга для учителя. LEGO Group, перевод ИНТ, -122 с., илл.</li> <li>1. Индустрия развлечений. ПервоРобот. Книга для учителя и сборник проектов. LEGO Group, перевод ИНТ, - 87 с., илл.</li> </ol>	<p>ИНФОРМАТИКА</p> <p>10-11 класс (профиль «Информационно-технологический») - элективный курс «Робототехника».</p> <p>10 и 11 класс – при изучении тем «Алгоритмизация и программирование», «Моделирование».</p> <p>ФИЗИКА</p> <p><a href="http://httpwwwbloggercomprofile179964.blogspot.ru/">http://httpwwwbloggercomprofile179964.blogspot.ru/</a></p> <p>Целесообразно использовать при демонстрационных экспериментах, фронтальных лабораторных работах. STEM-образование.</p> <p><a href="http://www.strf.ru/material.aspx?CatalogId=221&amp;d_no=40548">http://www.strf.ru/material.aspx?CatalogId=221&amp;d_no=40548</a></p> <p><a href="http://ito.edu.ru/2010/Arkhangelsk/II/II-0-1.html">http://ito.edu.ru/2010/Arkhangelsk/II/II-0-1.html</a></p>
<p><b>Внеурочная деятельность</b></p>	<p>Технология и физика. Книга для учителя. LEGO Educational/ Перевод на русский - ИНТ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Энергия, работа, мощность. Книга для учителя. LEGO Group, перевод ИНТ, - 63 с., илл.</li> </ol>	

<p>1.Lego WeDo – занятия по моделированию и конструированию в рамках ФГОС</p> <p>2.Проектная деятельность (Есть такой курс в начальной школе. Его можно построить на основе проектирования разных роботов, защиты и представления результатов)</p> <p>3.Кружок Робототехника (проектирование и программирование роботов)</p> <p>4.Кружок «Конструирование» (используя конструктор ЛЕГО)</p> <p>5.Во внеурочной деятельности можно использовать опыт кружковой работы, по сути это то же самое. Организация развивающей среды для самостоятельности младших школьников.</p>	<p>Lego NXT/EV3; Tetrix; Знакомство с основами мехатроники и робототехники в рамках факультативов, элективных курсов</p>	<p>Fischertechnik. Arduino –совместимые платформы, UNIMAT CNC – основа для проектной и исследовательской деятельности по научно-техническому направлению</p> <p>Прикладная математика и информатика (факультативы, элективные курсы)</p>
<b>Дополнительное образование</b>		
<p>Lego Wee-Doo; NXT/EV3 – основа для реализации программ дополнительного образования по начальной робототехнике</p>	<p>Lego NXT/EV3; Tetrix; - основа для реализации программ дополнительного образования по робототехнике и мехатронике</p>	<p>Fischertechnik. Arduino –совместимые платформы, UNIMAT CNC – основа для реализации программ дополнительного образования по началам промышленной робототехники, основам автоматизированных систем управления и прикладной математике</p>

Робототехника в школе представляет учащимся технологии 21 века, способствует развитию их коммуникативных способностей, развивает навыки взаимодействия, самостоятельности при принятии решений, раскрывает их творческий потенциал. Дети и подростки лучше понимают, когда они что-либо самостоятельно создают или изобретают. При проведении занятий по робототехнике этот факт не просто учитывается, а реально используется на каждом занятии.

Изучение робототехники достаточно популярно в школах нашей страны, более 2000 школ имеют учебные комплекты для изучения основ робототехники.

Сейчас основная задача - как можно больше молодёжи привлечь к науке и инженерному делу. Ключевая возможность учебных комплектов по робототехнике — простая интеграция с любой образовательной программой.

В **приложении** приведён фрагмент тематической образовательной программы внеурочной деятельности «Робототехника и ЛЕГО-конструирование» для учащихся 5-9 классов.

## 2. Опыт организации занятий робототехники и LEGO-конструирования в МБОУ Карсунской СШ им Д.Н.Гусева р.п. Карсун.

### 1. Обоснование выбора конструктора LEGO.

Это один из самых доступных наборов конструкторов, в котором очень четко прослеживается линейка от наборов для малышей до студентов (программирование преподается на базе LEGO в некоторых зарубежных колледжах). Опыт, полученный ранее, применяется в дальнейших

разработках, детали совместимы между множественными наборами.

Очень трудно представить детские игры без игрушек. На сегодняшний день ассортимент игрушек настолько разнообразен, что порой бывает довольно трудно выбрать. Причем, это должно быть интересно, занимательно и в то же время еще и развивать ребенка. Чем же лучше занять ребенка? Какую игрушку ему купить? Ответ достаточно прост – нужен набор LEGO Mindstorms.NXT/EV3.

Набор LEGO Mindstorms. NXT - это набор, имеющий 32-х битный процессор, четыре входа, три выхода, Bluetooth связь, динамик и графический 100 x 64 пиксельный ЖК дисплей. Набор NXT включает в себя также три мощных двигателя со встроенными датчиками поворота и разнообразные наборы датчиков (в зависимости от комплектации). Для программирования используется новая графическая платформа NXT-G, которая, в отличие от предшественника, является тоже достаточно простой, но при этом позволяет запрограммировать достаточно многое.

Набор LEGO Mindstorms EV3 45544 – одна из лучших образовательных платформ компании ЛЕГО, которая была разработана специально для занятий в классе или кружке робототехники. Конструктор основан на деталях Lego Technic и сложной электронике. Он включает: мощный микрокомпьютер EV3 с возможностью перепрограммирования, три электрических серводвигателя, 2 сенсора касания, датчик цвета, гироскоп, ультразвуковой датчик, перезаряжаемую батарею, соединительные кабели, более 500 строительных элементов.

В процессе работы с конструктором учащиеся знакомятся с ключевыми идеями, относящимися к информационным технологиям, многое узнают о самом процессе исследования и решения задач, получают представление о возможности разбиения задачи на более мелкие составляющие, о выдвижении гипотез и их проверке, а также о том, как обходиться с неожиданными результатами. Работа в команде является неотъемлемой частью всего процесса.

Собрав модель и подсоединив ее к компьютеру, ребята могут составить программу для управления ею. А специальный LEGO – компьютер позволяет модели функционировать независимо от настольного компьютера, на котором была написана управляющая программа.

Однако мир LEGO не ограничивается этим, есть несметное число книг, посвященное построению и программированию роботов, различные нестандартные датчики, возможность писать ПО на языках C, Java. Мастерство роботостроения оценивается на различных олимпиадах и конкурсах разного масштаба.

## **Образование и LEGO**

Конструкторы LEGO являются одними из самых популярных конструкторов у ребят разных возрастов. LEGO предлагает наборы для конструирования, ориентированные на детей от 6 месяцев и заканчивая студентами первых курсов ВУЗов.

Учащийся выступает в роли активного участника процесса обучения со своими собственными взглядами и представлениями об окружающем мире, мотивация идет через решение практически значимых проблем. Использование образовательной робототехники на уроках позволяет сделать современную школу конкурентоспособной. А сам урок по-настоящему эффективным и продуктивным для всех участников образовательного процесса. Использование образовательных роботов является мощным средством для обучения и самообучения. С помощью графических языков программирования учащиеся создают осязаемые модели и

управляют этими моделями, применяют этот арсенал для постановки и решения задач. В арсенале LEGO есть множество механизмов для моделирования и понимания окружающего мира. Конструирование своего собственного понимания окружающего мира является особенностью системно-деятельностного подхода.

Применение роботов как объекта изучения позволяет учащимся определиться в выборе будущей профессии, закрепить физические, математические и ИТ-основы, лежащие в робототехнике, воспитывает коммуникативные навыки.

Интеграция LEGO-технологий в образовательный процесс нашей школы ведет отсчет с 2020 года. За это время накоплен опыт решения педагогических задач на разных ступенях обучения, в разных видах деятельности.

## **2.2. LEGO во внеурочной деятельности.**

Новые ФГОС предусматривают появление урочной деятельности в учебном плане школы. В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает «воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики».

МБОУ СШ им.Д.Н.Гусева р.п.Карсун, с 2020 года работает в пилотном режиме по внедрению ФГОС в основную школу. В 5-9 классах реализуется курс урочной деятельности «робототехника как средство развития у обучающихся способностей к научной и творческой деятельности».

В урочной деятельности нашей школы робототехника применяется по следующим направлениям:

- Поддержка учебного процесса по образовательным дисциплинам физико-математического и естественнонаучного циклов (технология, физика, математика, информатика) в рамках реализации базисного учебного плана (демонстрация опытов, выполнение фронтальных лабораторных работ и опытов);
- Соревновательная робототехника;
- Исследовательская проектная деятельность.

Наборы LEGO Mindstorms NXT и LEGO Mindstorms EV3 позволяют познакомиться учащимся с основами конструирования и моделирования, расширить знания об основных особенностях конструкций, механизмов и машин; развить способности творчески подходить к проблемным ситуациям; развить познавательный интерес и мышление учащихся.

Работа с образовательными конструкторами LEGO позволяет школьникам в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. При построении модели затрагивается множество проблем из разных областей знания – от теории механики до психологии, – что является вполне естественным.

Очень важным представляется тренировка работы в коллективе и развитие самостоятельного технического творчества. Простота в построении модели в сочетании с большими конструктивными возможностями конструктора позволяют детям увидеть сделанную своими руками модель, которая выполняет поставленную ими же самими задачу.

Изучая простые механизмы, ребята учатся работать руками (развитие мелких и точных

движений), развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию, изучают принципы работы многих механизмов.

«Робототехника и ЛЕГО-конструирование» - это общетехнический школьный кружок, построенный на базе образовательных конструкторов LEGO Mindstorms для обучения школьников конструированию, моделированию и автоматическому управлению с помощью компьютера.

Собирая конструкции и модели, ученики постепенно знакомятся с различными видами механизмов, движения, узнают, как работают привычные в повседневном обиходе вещи, на реальных примерах видят огромные возможности компьютера не только в обработке графической и текстовой информации, но и в управлении моделями. После накопления некоторых базовых знаний и осознания (анализа) принципов их использования школьники способны синтезировать свои собственные конструкции.

Таким образом, при работе с конструкторами LEGO у ребят отрабатываются некоторые полезные навыки: развитие умения строить модели по схемам; развитие конструктивного воображения при разработке индивидуальных или совместных проектов; ориентирование в пространстве; развитие мелкой моторики; проектирование технического и программного решения идеи и реализация ее в виде функционирующей модели.

Направление «робототехника как средство развития у обучающихся способностей к научной и творческой деятельности» охватывает такие школьные дисциплины как труд (конструирование), физику (основы механики), математику (моделирование) и информатику (абстракция, логика), используя их практическую сторону.

На занятиях используются в процессе обучения дидактические игры, отличительной особенностью которых является обучение средствами активной и интересной для детей игровой деятельности. Дидактические игры, используемые на занятиях, способствуют:

- развитию мышления (умение доказывать свою точку зрения, анализировать конструкции, сравнивать, генерировать идеи и на их основе синтезировать свои собственные конструкции), речи (увеличение словарного запаса, выработка научного стиля речи), мелкой моторики;
- воспитанию ответственности, аккуратности, отношения к себе как самореализующейся личности, к другим людям (прежде всего к сверстникам), к труду
- обучению основам конструирования, моделирования, автоматического управления с помощью компьютера и формированию соответствующих навыков.

Иными словами, игра на занятиях по робототехнике позволяет достичь всех трех целей (обучающие, развивающие, воспитывающие).

В процессе игры и обучения ученики собирают своими руками модели, представляющие собой предметы, механизмы из окружающего их мира. Таким образом, ребята знакомятся с техникой, открывают тайны механики, прививают соответствующие навыки, учатся работать, иными словами, получают основу для будущих знаний, развивают способность находить оптимальное решение, что несомненно пригодится им в течении всей будущей жизни. В этом и состоит особенность самодельных моделей; они не дают угаснуть духовным силам ребенка, способности созиданию творческой личности.

И конечно, неопределимы во урочных занятиях метапредметные результаты внедрения LEGO-технологий:

- овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты своих действий;
- понимание различий между исходными фактами и гипотезами для их объяснения, теоретическими моделями и реальными объектами, овладение универсальными учебными действиями на примерах гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез, разработки теоретических моделей процессов или явлений;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием новых информационных технологий для решения познавательных задач;
- освоение приемов действий в нестандартных ситуациях, овладение эвристическими методами решения проблем;
- формирование умений работать в группе.

Методики LEGO разработаны так, чтобы учесть индивидуальные особенности и различия детей. На занятиях ребятам предлагаются темы, которые будят их интерес и основываются на имеющихся у них знаниях, задачи ставятся так, чтобы каждый учащийся нашел своё решение своим способом.

### **3. Методические приемы, применяемые в преподавании образовательной робототехники в МБОУ СШ им.Д.Н.Гусева.**

Занятия по робототехнике предоставляют возможности для разностороннего развития учащихся и формирования важнейших компетенций, обозначенных в стандартах нового поколения. С целью реализации системно-деятельностного подхода в обучении и развития у учащихся инженерного мышления педагоги МБОУ КШ им.Д.Н.Гусева используют в своей работе следующие примы преподавания робототехники:

#### **Конструирование по образцу**

Это показ приемов конструирования робота (или конструкции). Сначала рассматривается робот, выделяются основные части. Затем вместе с учащимся отбираются нужные детали конструктора по величине, форме, цвету и только после этого собираются все детали вместе. Все действия сопровождаются разъяснениями и комментариями учителя.

#### **Конструирование по модели**

В модели многие элементы, которые её составляют, скрыты. Учащийся самостоятельно определяет, из каких частей нужно собрать робота (конструкцию). При конструировании по модели активизируется аналитическое и образное мышление.

#### **Конструирование по заданным условиям**

Учащемуся предлагается комплекс условий, которые он должен выполнить без показа приемов работы. То есть, способов конструирования педагог не дает, а только говорит о практическом применении робота. Ребенок учится анализировать образцы готовых изделий, выделять в них существенные признаки, группировать их по сходству основных признаков, понимать, что различия основных признаков по форме и размеру зависят от назначения (заданных условий)

конструкции. В данном случае развиваются творческие способности дошкольника.

### **Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам**

На начальном этапе конструирования схемы должны быть достаточно просты и подробно расписаны в рисунках. При помощи схем у учащихся формируется умение не только строить, но и выбирать верную последовательность действий. Впоследствии ребенок может не только конструировать по схеме, но и наоборот, — по наглядной конструкции (представленному роботу) рисовать схему. То есть, школьники учатся самостоятельно определять этапы будущей постройки и анализировать ее

### **Конструирование по замыслу**

Освоив предыдущие приемы робототехники, учащиеся могут конструировать по собственному замыслу. Теперь они сами определяют тему конструкции, требования, которым она должна соответствовать, и находят способы её создания. В конструировании по замыслу творчески используются знания и умения, полученные ранее. Развивается не только мышление детей, но и познавательная самостоятельность, творческая активность. Учащиеся свободно экспериментируют со строительным материалом. Роботы становятся более разнообразными и динамичными.

Данные приемы требуют от учащихся навыков работы с материалами, деталями конструктора, умения разработать и выполнить проект.

На занятиях учителя используют методы проектной работы. Разработка механизмов сопровождается постановкой задачи, обсуждения, разработки плана работы. Особое внимание педагоги уделяют защите проектов.

Уникальностью проектов на основе робототехнических комплексов является то, что построение моделей устройств позволяет ученику постигать взаимосвязь между различными областями знаний, что способствует интегрированию преподавания информатики, математики, физики, черчения, естественных наук с развитием инженерного мышления через техническое творчество.

Для стимулирования учащихся организуются соревнования роботов внутри школы. Ради победы в соревнованиях у детей возникает стимул изучить и более сложные темы, такие как логика, или более сложный язык программирования робота.

На занятиях педагоги организуют деятельность, способствующую формированию ключевых компетенций учащихся (табл.1).

**Таблица 1. Формирование ключевых компетенций учащихся**

#### **в курсе робототехники**

Компетенция	Характеристика компетенции	Формирование компетенции	
		учителем	учеником

Информационная	Поиск информации с использованием различных источников: книг, дисков, Интернета. Владение навыками использования информационных устройств: компьютера, принтера, модема, копира.	Выработка навыков работы со справочной литературой и информационными технологиями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение пользоваться компьютерными технологиями;</li> <li>• умение работать со справочной литературой;</li> <li>• обработка и передача информации;</li> <li>• оформление сообщений о созданных проектах.</li> </ul>
Коммуникативная	Поведение в классе, устная коммуникация.	Работа по формированию навыков общения на теоретических и практических занятиях.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение работать в рамках поставленной задачи;</li> <li>• умение подготовить сообщение по выбранной теме.</li> </ul>
	Работа в группах.	Общее руководство во время сборки и программирования моделей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распределение обязанностей в группах;</li> <li>• оценка друг друга;</li> <li>• самооценка.</li> </ul>

Учебно - познавательная	Межпредметная связь: математика, физика - при расчётах; информатика - программирование действий робота; черчение - построении чертежей; технология, электроника - конструирование; русский язык, литература - оформление сообщений и творческих проектов.	Инструктаж по построению программ, чертежей, конструкций в специальных программах. Подготовка демонстрационного материала для конструирования, программирования.	I уровень: <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение пользоваться инструкционной картой;</li> <li>• программирование действий робота по образцу;</li> <li>• исследовательская работа по моделированию конструкции;</li> <li>• оформление и защита работы.</li> </ul>
			II уровень: <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельное построение конструкции робота без схем и инструкций;</li> <li>• программирование действий робота в зависимости от поставленной цели;</li> <li>• исследовательская работа по выбору конструкции для решения определенных задач;</li> <li>• оформление и защита сообщений и творческих проектов.</li> </ul>
Здоровье сберегающие	Знать и применять правила техники безопасности, применять физкультминутки для отдыха органов зрения, рук, позвоночника.	Инструктаж по технике безопасности, изучение гимнастики для глаз, рук, упражнений для осанки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдение правил техники безопасности при работе;</li> <li>• выполнение расслабляющих пауз под руководством учителя;</li> <li>• самостоятельно создавать ресурсы для динамических пауз.</li> </ul>

Согласно результатам диагностик по выявлению уровня сформированности УУД занятия робототехникой способствовали достижению учащимися 5-7 классов таких личностных результатов, как:

- сформированность познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей (уровень: высокий - 25%; базовый - 75%; пониженный - 0%);
- самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений (уровень: высокий - 16%, базовый - 84%; низкий - 0%);

- мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентированного подхода (уровень: высокий – 22%, базовый – 78%;– низкий – 0%);
- формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения (уровень: высокий – 36%; базовый – 64%, низкий – 0%)

Таким образом, робототехника, являющаяся одной из наиболее инновационных областей в сфере технического творчества, объединяет классические подходы к изучению основ техники и современные направления: информационное, моделирование, программирование, информационно-коммуникационные технологии. Встраивание её элементов в образовательное пространство делает обучение эффективным и продуктивным для всех участников процесса, а современную школу конкурентоспособной.

#### **2.4 Результаты внедрения курса робототехники и обобщение опыта по внедрению робототехники в образовательное пространство школы.**

Результаты внедрения робототехники в образовательное пространство школы в условиях ФГОС ООО:

1. Создание Творческого класса, площадки;
  2. Разработка рабочей программы курса внеурочной деятельности, методических рекомендаций, элективных и модульных курсов с применением робототехники для основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС ООО;
  3. Создание банка методических материалов по внедрению робототехники в образовательный процесс с распространением через печатные и электронные издания;
  4. Проведение мастер-классов по использованию робототехники в образовательном процессе для учащихся школ муниципалитет:
- Обобщение опыта в рамках межрайонных соревнований,
  - Проведение мастер – класса для учащихся других школ.
1. Обобщение опыта внедрения робототехники в образовательный процесс среди педагогов из образовательных учреждений муниципалитета.
  2. Обучение учащихся проектной деятельности при изучении робототехники.

#### **Результаты участия учителей по обобщению опыта по внедрению робототехники в образовательное пространство школы.**

1. Участие в районном семинаре для руководителей образовательных организаций и «Опыт реализации ФГОС ОО в муниципальном образовании «Карсунский района». Демонстрация занятия по урочной деятельности «Робототехника и ЛЕГО-конструирование»
2. Прослушивание вебинаров, посвященных применению образовательных решений LEGO Education в начальной и основной школе, проводимые компанией LEGOEducation (2022-2024 г.г.).

- «Подготовка судей регионального этапа «Инженерные кадры России 2023-2025»
- «Межрайонный фестиваль образовательной робототехники 2022-2024 г.».

1. Участие в информационно-методической выставке «Образование».
2. Выступление с докладом по теме: «Создание предпосылок для реализации творческого потенциала учащихся через систему конкурсов, выставок, олимпиад, фестивалей, форумов технической направленности» в рамках школы.
3. Проведение мастер-класса для СШ.
4. Участие в заседаниях МО по робототехнике, участие во всех заседаниях методического объединения, конкурсах и смотрах, проводимых по данному направлению.
5. Участие в районных семинарах-практикумах.

Разработка и внедрение робототехники в образовательное пространство школы еще не окончены. Направление образовательная робототехника имеет большие перспективы развития. Оно может быть внедрено в такие учебные предметы, как физика, информатика, технология, окружающий мир в начальной школе. То есть со временем нужен системный подход школы к встраиванию робототехники в образовательное пространство школы. Привлечение школьников к исследованиям в области робототехники, обмену технической информацией и начальными инженерными знаниями, развитию новых научно-технических идей позволит создать необходимые условия для высокого качества образования за счет использования в образовательном процессе новых педагогических подходов и применения новых информационных и коммуникационных технологий. Понимание феномена технологии, знание законов техники, позволит выпускнику школы соответствовать запросам времени и найти своё место в современной жизни.

### **Список литературы**

1. <https://edugalaxv.intel.ru/?automodule=blog&blogid=9960&showentry=4926> (Статья «Как «аршином общим» измерить уровень робототехники в своей школе», Козаченко С.В., сайт)

2. <http://vhost.fors.ru/win/news/strateg/1/right.html> (Стратегия модернизации образования)
3. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании// Школьные технологии. - 2004. - № 5. - С.3-1
4. Иванов Д.А. Компетентности и компетентностный подход в современном образовании. М, 2007.
5. Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты //Доклад на отделении философии образования и теории педагогики РАО 23 апреля 2008. Центр «Эйдос».
6. Фридман Л.М., Кулагин И.Ю. Психологический справочник учителя.- М. Просвещение, 1991.
7. [http://www.lin-tech.ru/docum/UMKI\\_BUKLET.pdf](http://www.lin-tech.ru/docum/UMKI_BUKLET.pdf) Лаборатория  
Интеллектуальных Технологий, научно-технический проект образовательной робототехники  
«Цифровая Лаборатория УМКИ»
8. ООО «Инновационное образование» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [http://www.slideshare.net/Innovative\\_Education/lego-education-afterschool-programs-overview](http://www.slideshare.net/Innovative_Education/lego-education-afterschool-programs-overview)
9. Юревич, Е. И. Основы робототехники — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб.: БХВ-Петербург, 2005. — 416 с.
10. Хуторской, А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты [Электронный ресурс]: Доклад на отделении философии образования и теории педагогики. - Центр «Эйдос». - Режим доступа: <http://www.eidos.ru/news/compet.htm>

## Методы и приемы формирования навыков чтения и письма

### у детей с ограниченными возможностями здоровья

Василий Александрович Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарований у детей на кончиках их пальцев. Чем больше уверенности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, сложнее движения, ярче творческая стихия детского разума. А чем больше мастерства в детской руке, тем ребёнок умнее.

У детей с ЗПР наряду с другими отклонениями наблюдаются отклонения в развитии двигательной сферы. Наиболее страдает у детей данной категории моторика кистей и пальцев рук.

**Мелкая моторика** – это способность выполнять **мелкие** и точные движения кистями и пальцами рук и ног в результате скоординированных действий важнейших систем: нервной, мышечной и костной.

Отклонения в развитии моторной сферы у детей создают определенные трудности в учебной деятельности, особенно неблагоприятно влияют на овладение навыками письма, рисования, ручного труда.

Развитие мелкой моторики тесно связано с развитием внимания, мышления, воображения, координации, зрительной и двигательной памяти. Развивать ручную моторику важно и потому, что она будет необходима ребёнку на протяжении всей его жизни.

Именно об этом материале, о тактических тонкостях и «хитростях» его применения, которые позволяют развивать не только мелкую моторику, но и эмоционально-смысловую сферу детей с ЗПР, мы с вами сегодня и поговорим.

В нашей практике нам довелось работать с учеником с ЗПР и РАС, находившемся на домашнем обучении. У этого ребёнка были проблемы с мелкой моторикой. На момент поступления в школу ребёнок не умел читать, писать, не мог держать ни ручку, ни карандаш, не ориентировался в рабочей строке и клеточном пространстве. Поэтому мне пришлось начинать обучение, используя приёмы для развития мелкой моторики.

При обучении чтению мы использовали карточки с печатными буквами, сначала это были большие буквы, потом добавились маленькие.

Гласные буквы выкладывались в определённом порядке, их запоминание облегчал стишок. Каждый раз карточки с буквами перемешивались, а ребёнок их выкладывал вновь и вновь, пока все не запомнил.



На следующем этапе мы использовали «домики» со слогами-слияниями. С этими домиками можно проводить разные виды работ: собирать полностью из рассыпанных слогов, добавлять недостающие слоги. При выполнении этих заданий у ребёнка одновременно работают зрение, слух, речь и мелкая моторика, активизируются внимание и память.



При обучении письму стало понятно, что ребёнок не может работать в рабочей строке, поэтому мы начинали учиться писать на специально заготовленных широко разлинованных листах с образцами букв, постепенно уменьшая ширину строки, пока не достигли нужных размеров. Ученик обводил образцы многократно разноцветными карандашами. Сначала приходилось держать его руку с карандашом своей рукой, поддерживать и направлять, а в дальнейшем, по мере того, как его движения становились более уверенными, мы уменьшали физическую поддержку руки.



Изучая с ребенком буквы важно задействовать различные виды восприятия и памяти. Не всегда стоит опираться только на зрение, слух и копирование карандашом. Двигательная и тактильная память самые лучшие помощники в закреплении образа букв. В своей работе я использовала простой и эффективный путь для изучения и закрепления образов букв: лепка букв из пластилина. Предлагаемый вид деятельности решает двойную задачу: во-первых, при работе с пластилином развиваются мелкие мышцы кисти ребенка, занятого полезным художественным творчеством; во-вторых, изготовление поделок закрепляет знание контуров букв русского алфавита.

Также в своей работе мы используем игровое пособие для обучения грамоте «Умные кубики». Размеры кубиков учитывают естественную чувствительность пальцев рук ребенка, подготавливают к овладению письмом, способствуют правильному произношению звуков, зрительная память развивается.

Присоединять кубики друг к другу возможно только с правой стороны, поэтому ребенок не

переворачивает буквы вниз головой и не отражает их зеркально. Ребро кубика имеет размер, который оптимален для стимуляции мелкой моторики и органов чувств. Тактильный образ, соединяясь со зрительным и слуховым, усиливает скорость и надежность обучения.

Умные кубики знакомят ребенка с алфавитом и цифрами, развивают навык чтения и готовят к письму. Он учится составлять слова и предложения, избегая возможных ошибок (перестановка, переворачивание букв, «склеивание» слов). Игра стимулирует устную речь, перекидывает мостик к речи письменной.

Ребенок активно развивает тактильное восприятие, что благотворно влияет на память и мышление в целом. Он улучшает внимание, пространственное представление.

Таким образом, перечисленные выше приёмы, на мой взгляд, способствуют преодолению трудностей при формировании навыков чтения и письма у обучающихся с ЗПР.

## **УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

### **АДМИНИСТРАЦИИ НИЖНЕТУРИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА**

### **МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

### **НИЖНЕТУРИНСКАЯ ГИМНАЗИЯ**

#### **Программа**

#### **организации учебных сборов**

#### **для юношей 10-х классов**

Составитель:

Костенков Сергей Петрович,

учитель физической культуры,

ОБЖ

МАОУ «Нижнетуринская гимназия»,

высшая квалификационная категория

**Нижняя Тура, 2019 г.**

#### **Пояснительная записка**

Учебные сборы - эффективная форма развития познавательных и двигательных навыков учащихся, будущих защитников Отечества.

В соответствии с Федеральным законом « О воинской обязанности и военной службе», а также Постановлением Правительства Российской Федерации « Об утверждении положения о подготовке граждан Российской Федерации к военной службе» в программу курса ОБЖ для юношей 10 классов введён раздел « Основы военной службы». В процессе изучения этого раздела предусмотрено получение учащимися необходимых знаний об обороне государства, о его вооруженной защите, о положениях Конституции и Законов Российской Федерации по вопросам военной обязанности и военной службы. Этот курс даёт определённую психологическую подготовку к условиям армейской службе и тем самым смягчает возможную стрессовую ситуацию для молодого человека, попавшего из комфортной обстановки дома в суровую самостоятельную жизнь. На уроках ОБЖ учащиеся посещают воинские части, знакомясь с бытом военнослужащих, морально готовятся к трудностям, которые их ждут.

Обучающиеся получают сведения не только об обязанностях военнослужащих, но и о правах, исчезает страх перед неизвестным, что в свою очередь, снимает стресс. Как показывает опыт работы с подростками и юношами в школе, в военно - спортивном клубе « Саланг», где я работал в течении двух лет. Это и ежедневная кроссовая подготовка 3-6 км. Упражнения на снарядах, стрельба из малокалиберной винтовки, знание парашютного дела, основы рукопашного боя и др. Одной из наиболее эффективных форм их подготовки к защите Отечества является оборонно - спортивный оздоровительный лагерь.

#### **Практическая часть включает в себя:**

- Тактическая подготовка, включающая в себя разделы- основы общевойскового боя, приёмы и правила выполнения действий солдата в бою, действия солдата в обороне, в наступлении, отрывают одиночные окопы для стрельбы.

- Огневая подготовка, включает в себя разделы- изучения материальной части автомата Калашникова, разборка, сборка автомата на время, подготовка автомата и патронов к стрельбе, снаряжение магазина патронами, стрельба из винтовки и в конце сборов - ведение огня из автомата Калашникова с места по неподвижным целям.

- Уставы Вооруженных Сил, включают в себя разделы обязанности солдата и требования воинской дисциплины, правила обращения к старшим и начальникам, виды и рода войск, значение Военной присяги, Боевое Знамя - символ воинской части, воинские звания и знаки различия, соблюдение военными служащими уставных взаимоотношений.

#### **По окончании сборов юноши будут знать:**

- размещение и быт военнослужащих,
- организация караульной и внутренней службы,
- элементы строевой, огневой, тактической, физической и медицинской подготовки,
- вопросы радиационной, химической и биологической защиты войск,
- проводятся мероприятия по военно-профессиональной ориентации,
- практическое закрепление полученных знаний в ходе учебных сборов.

#### **План подготовки к проведению**

#### **Учебных сборов с учащимися (юношами) 10 классов**

#### **общеобразовательных учреждений**

#### **в Нижнетуринском городском округе**

№	Мероприятия	Срок исполнения	Ответственный исполнитель
1	Подготовка проекта приказа по отделу образования «Об организации и проведению учебных сборов с учащимися (юношами) 10 классов общеобразовательных учреждений и его издание.	До 19.05.2020 г.	Иванова Л. К.
2	Разработка плана проведения, учебно-тематического плана, распорядка дня, требований безопасности при организации учебных сборов	До 22.05.2020 г.	Костенков С. П.
3	Согласование плана проведения, учебно-тематического плана, распорядка дня, требований безопасности при организации учебных сборов с военным комиссариатом г. Нижняя Тура	До 22.05.2020 г.	Костенков СП.

4	Проведение инструктажа с должностными лицами, участвующими в подготовке и проведении сборов.	22.05.2020 г.	Стасёнок А. В.
5	Утверждение плана проведения, учебно-тематического плана, распорядка дня, требований безопасности при организации учебных сборов	До 26.05.2020 г.	Иванова Л. К.
6	Заключение договора на организацию трехразового питания участников сборов.	До 20.05.2020 г.	Иванова Л. К.
7	Подготовка грузовых автомобилей к отправке на учебные сборы	До 20.05.2020 г.	Руководители МАОУ СОШ №3, №7,
8	Подготовка помещений, площадок для проведения учебных сборов	До 20.05.2020 г.	Директор МБУ «Ельничный» Шорохова О. Е.
9	Согласование перевозки участников сборов с органами ГИБДД	До 22.05.2020 г.	Иванова Л. К.
10	Подготовка учащихся (юношей) 10 классов, преподавателей-организаторов ОБЖ и других работников к выезду на учебные сборы	До 26.05.2020 г.	Руководители МОУ

## Приложение 2

Военный комиссар Начальник УО

----- / / ----- / /

**Учебный план****проведения учебных сборов с учащимися образовательных учреждений****предпоследнего года обучения**

Темы занятий	Дни занятий					Общее количество часов
	1	2	3	4	5	
1. Основы подготовки гражданина к военной службе. Начальная военная подготовка в войска.	1					1
2. Размещение и быт военнослужащих, основы безопасности военной службы.	3					3
3. Суточный наряд, обязанности лиц суточного наряда.	1	1	1	1		4
4. Организация караульной службы, обязанности часового.	1	1	1	1		4
5. Строевая подготовка.	1		1	1	1	4
6. Огневая подготовка.		3		3	5	11
7. Тактическая подготовка.			1	1	1	3
8. Медицинская подготовка.		2				2
9. Радиационная, химическая и биологическая защита.			3			3

10. Физическая подготовка.	1	1	1	1	1	5
ИТОГО	8	8	8	8	8	40

## Приложение 3

Военный комиссар Начальник УО

----- / / ----- / /

## Учебно-тематический план

## проведения учебных сборов с учащимися образовательных учреждений

Наименование тем	Содержание занятий	Кол-во часов	Место проведения	Вид занятий	Руководитель занятия	Материальное обеспечение
<b>1 день</b>						
Основы подготовки гражданина к военной службе	Вводное занятие, проводимое перед началом учебных сборов со всеми участниками	1 час		Рассказ, объяснение	Начальник учебного сбора	Карты, плакаты
Размещение и быт военнослужащих	Размещение военнослужащих, распорядок дня	2 часа		Практическое занятие	Преподаватель, ведущий подготовку по ОВС	Общевойские уставы ВС РФ
Основы обеспечения безопасности военной службы	Довести до обучаемых опасные факторы военной службы, организацию обеспечения безопасных условий в повседневной деятельности	1 час		Практическое занятие	Преподаватель, ведущий подготовку по ОВС	Помещения и оборудование казармы
Суточный наряд, обязанности лиц суточного наряда	Назначение и состав суточного наряда в/ч	1 час		Практическое занятие	Преподаватель, ведущий подготовку по ОВС	Помещения и оборудование казармы
Организация караульной службы, обязанности часового	Организация караульной службы	1 час		Практическое занятие	Преподаватель-организатор ОБЖ, военнослужащий воинской части	Помещение и оборудование воинской части
Строевая подготовка	Отработка строевых приемов и движений без оружия	1 час	Площадка для строевой подготовки	Практическое занятие	Преподаватель-организатор ОБЖ, военнослужащий воинской части	Строевой устав, плакаты
Физическая подготовка	Кросс 1 км	1 час	На местности	Практическое занятие	Инструктор по физ. подготовке	Наставление по физподготовке в ВС РФ
<b>2-й день</b>						
Физическая подготовка	Разучивание упражнений комплекса утренней гимнастики	1 час		Практическое занятие	Инструктор по физ. подготовке	Наставление по физ. подготовке ВС РФ
Медицинская подготовка	Оказывание само- и взаимопомощи при ранениях и травмах, вынос раненных с поля боя	2 часа		Практическое занятие	Инструктор по мед. подготовке	Материалы для наложения повязки, носилки плащ-палатка
Огневая подготовка	АК, работа частей и механизмов автомата; чистка, смазка и хранение	3 часа	На полигоне	Практическое занятие	Преподаватель, ведущий подготовку по ОВС	АК, принадлежности, плакаты, схемы
Суточный наряд, обязанности суточного наряда	Подготовка суточного наряда	1 час		Практическое занятие	Преподаватель, ведущий подготовку по ОВС	УВС ВС РФ
Организация караульной службы, обязанности часового	Наряд караулов, подготовка караулов. Часовой. Обязанности часового.	1 час		Практическое занятие	Преподаватель, ведущий подготовку по ОВС	УГиКС ВС РФ
<b>3-й день</b>						
Физическая подготовка	Выполнение упражнений на спортивных снарядах. Сдача нормативов	1 час		Практическое занятие	Инструктор по физ. подготовке	Наставление по физ. подготовке в ВС РФ
Тактическая подготовка	Действия солдата в бою, обязанности солдата в бою, передвижения солдата в бою.	1 час	На местности	Практическое занятие	Преподаватель, ведущий подготовку по ОВС	Боевой устав СВ, карты, плакаты, макеты, полигонное оборудование

Радиационная, химическая и биологическая защита	Приемы и способы индивидуальной защиты. Преодоление участка местности, зараженного радиоактивными веществами	3 часа	На местности	Практическое занятие	Преподаватель, ведущий подготовку по ОВС	Противогазы, ОЗК, приборы дозиметрического и химического контроля
Строевая подготовка	Отработка правил воинского приветствия без оружия на месте и в движении	1 час	Площадка для строевой подготовки	Практическое занятие	Преподаватель, ведущий подготовку по ОВС	Строевой устав, плакаты
Суточный наряд, обязанности лиц суточного наряда	Подготовка суточного наряда	1 час		Практическое занятие	Преподаватель, ведущий подготовку по ОВС	УВС ВС РФ
Организация караульной службы, обязанности часового	Наряд караулов, подготовка караулов. Часовой. Обязанности часового.	1 час		Практическое занятие	Преподаватель, ведущий подготовку по ОВС	УГиКС ВС РФ
<b>4-й день</b>						
Физическая подготовка	Тренировки. Сдача нормативов	1 час		Практическое занятие	Инструктор по физ. подготовке	Наставление по физ. подготовке в ВС РФ
	Команды, подаваемые на передвижение в бою и порядок их выполнения	1 час	На местности	Практическое занятие	Преподаватель, ведущий подготовку по ОВС	Боевой устав СВ, карты, плакаты, макеты, полигонное оборудование
Огневая подготовка	Правила стрельбы, ведение огня из автомата. Меры безопасности при стрельбе	3 часа	На стрельбище	Практическое занятие	Преподаватель, ведущий подготовку по ОВС	АК, плакаты, схемы. Курс стрельб
Строевая подготовка	Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении	1 час	Площадка для строевой подготовки	Практическое занятие	Преподаватель, ведущий подготовку по ОВС	Строевой устав, плакаты
Суточный наряд, обязанности суточного наряда	Подготовка суточного наряда	1 час	В лагерьном городке	Практическое занятие	Преподаватель, ведущий подготовку по ОВС	УВС ВС РФ
Организация караульной службы, обязанности часового	Наряд караулов, подготовка караулов. Часовой. Обязанности часового.	1 час	В лагерьном городке	Практическое занятие	Преподаватель, ведущий подготовку по ОВС	УГиКС ВС РФ
<b>5-й день</b>						
Физическая подготовка	Тренировки. Марш-бросок.	1 час	В лагерьном городке	Практическое занятие	Инструктор по физ. подготовке	Наставление по физ. подготовке в ВС РФ
Огневая подготовка	Практическая стрельба	5 часов	На стрельбище	Практическое занятие	Преподаватель, ведущий подготовку по ОВС	АК, курс стрельб
Тактическая подготовка	Выбор места для стрельбы, самоокапывания и маскировки	1 час	На местности	Практическое занятие	Преподаватель, ведущий подготовку по ОВС	Боевой устав СВ, карты, плакаты, макеты, полигонное оборудование
Строевая подготовка	Строй взвода	1 час	Площадка для строевой подготовки	Практическое занятие	Преподаватель, ведущий подготовку по ОВС	Строевой устав, плакаты

**Примечание:** учебный процесс на учебных сборах организуется в зависимости от количества обучаемых, которые делятся на учебные группы (взвода). Расписание занятий планируется исходя из количества учебных мест и количества учебных групп (взводов) с указанием группы (взвода), места и времени обучения. На основании учебно-тематического плана начальник штаба сборов разрабатывает расписание занятий.

Начальник учебных сборов \_\_\_\_\_ Костенков С. П.

#### Приложение 4 Распорядок дня учебных сборов

№	Содержание мероприятий	Начало	Окончание	11 продолжительность
---	------------------------	--------	-----------	----------------------

1.	Общий подъем граждан	7.00		
2.	Утренняя физическая зарядка	7.10	7.30	20 мин.
3.	Утренний туалет, заправка постелей, уборка помещений и территории	7.30	7.50	20 мин.
4.	Утренний смотр	7.50	8.30	10 мин.
5.	Завтрак	8.30	9.00	30 мин.
6.	Построение и развод на занятия	9.00	9.10	10 мин.
7.	Учебные занятия 1 час 2 час 3 час 4 час	9.10 10.05 11.00 11.55	9.55 10.50 11.45 12.40	45 мин. 45 мин. 45 мин. 45 мин.
8.	Подготовка к обеду	12.40	13.00	20 мин.
9.;	Обед	13.00	13.40	40 мин.
10.	Послеобеденный отдых	13.40	14.10	30 мин.
11.	Построение и развод на занятия	14.10	14.20	10 мин.
12.	Учебные занятия 1 час 2 час 3 час 4 час	14.20 15.15 16.10 17.05	15.05 16.00 16.55 17.50	45 мин. 45 мин. 45 мин. 45 мин.
13.	Спортивно-массовая и воспитательная работа	18.00	19.00	1 час
14.	Подготовка к ужину	19.00	19.10	10 мин.
15.	Ужин	19.10	19.40	30 мин.
16.	Воспитательная работа	19.40	20.40	1 час
17.	Личное время	20.40	21.50	1 час 10 мин.
18.	Вечерняя прогулка	21.50	22.10	20 мин.
19.	Вечерняя проверка	22.10	22.20	10 мин.
20.	Приготовление ко сну	22.20	22.30	10 мин.
21.	Отбой	22.30		
1.	Подготовка суточного наряда	15.20	16.50	
2.	Отдых заступающих в наряд	16.50	18.20	
3.	Проверка готовности в несению службы и развод суточного наряда	18.20	19.00	
4.	Время отдыха дежурного по роте	24.00	6.00	
5.	Прием больных в медпункте	8.00 18.20	8.30 19.50	
6.	Инструктаж преподавателей	18.20	19.50	

## Приложение 5

Военный комиссар Начальник УО

----- / / ----- / /

## План обучения

**граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы с юношами 10-х классов**

ПЕРВЫЙ ДЕНЬ:

9:00- 10:00 - Сбор личного состава юношей 10-х классов,

Отправка, в МУ «Загородный детский оздоровительный лагерь «Ельничный», проезд и размещение личного состава учащихся завтрак.

Знакомство с командным составом сборов. Формирование отделений взводов.

10:00-13:00 - учебные занятия

13:00-14:00 - обед.

14:00-17:00 - учебные занятия

17:00-18:00 - строевая подготовка.

Строй и их элементы.

Обязанности солдата перед построением и в строе.

Ответ на приветствие на месте.

Движение строевым шагом.

Разучивание строевой песни.

Выполнение команд:

«Головные уборы снять» «Головные уборы надеть»

18:00-19:00 - Спортивно-массовые мероприятия:

- *бег 3000 метров*
- *спортивный городок*
- *преодоление препятствий*

- *основы рукопашного боя*

19:00-20:00 - ужин

20:00-21:00 - назначение суточного наряда и караульной службы из юношей 10-х классов.

Свободное время.

21:00-21:30 - вечерняя прогулка

21:30-21:45 - вечерняя проверка

22:00 - отбой

ДЕНЬ ВТОРОЙ, ТРЕТИЙ, ЧЕТВЕРТЫЙ

7:00 - общий подъем

7:10-7:30 - утренняя физическая зарядка

7:30-7:50 - утренний туалет, заправка постелей, уборка помещений и территории

7:50-8:30 - утренний смотр

8:30-9:00 - завтрак

9:00-9:10 - построение и развод на занятия

9:10-9:55 - учебные занятия

9:10-9:55 1 час

10:05 - 10:50 2 час

11:00-11:45 3 час

11:55-12:40 4 час

12:40-13:00 - подготовка к обеду

13:00-13:40 - обед

13:40- 14:10 - послеобеденный отдых

14:10 - 14:20 - построение и развод на занятия

Учебные занятия

14:20-15:05 1 час

15:15-16:00 2 час

16:10-16:55 3 час

17:05-17:50 4 час

18:30-19:00 - спортивно-массовая и воспитательная работа

19:00-19:10 - подготовка к ужину

19:10-19:40 - ужин

19:40 - 20:40 - воспитательная работа

20:40-21:50 - личное время

21:50-22:10 - вечерняя прогулка

22:10 - 22:20 - вечерняя проверка

20:20 - 22:30 - приготовление ко сну

22:30 - отбой

ДЕНЬ ПЯТЫЙ:

7:00 - подъем. Марш-бросок 6000 метров

8:00 - 13:00- проведение огневых стрельб на базе воинской части

13:00 — 14:00 - подготовка к отъезду. Погрузка имущества школ в машины. Наведение порядка. Укладка личного имущества учащихся и преподавателей.

13:00-14:00 - обед

14:00 - 16:00 - учебные занятия

16:00-19:00 - подведение итогов. Подготовка к отъезду, наведение порядка. Уборка территории

19:00-20:00 - ужин

20:00 - отъезд

Приложение 6

Военный комиссар Начальник УО

----- / / ----- / /

**Необходимое обмундирование и принадлежности:**

1. Военная форма (штаны, куртка, головной убор, ремень, противогаз, автомат, сапоги, портянки или ботинки - «берцы», саперная лопата)
2. Спортивная форма (футболки, костюм, кроссовки, шорты, носки)
3. Туалетные принадлежности
4. Подшивка 1\*1, белые нитки, иголка
5. Крем, щетка обувная (черный крем)
6. Медикаменты (для себя)
7. Музыка, фотоаппарат, шашки и т.д.
8. Куртку (дождь), теплые вещи

9. Вторая обувь (сланцы)

10. «Комаринку»

11. Медицинский страховой полис.

Приложение 7

Военный комиссар Начальник УО

----- // ----- //

**Функциональные обязанности командного состава учебных сборов по основам военной службы**

Начальник учебных сборов осуществляет общее руководство подготовкой и проведением сборов. Он отвечает за своевременную разработку документов, регламентирующих их проведение; подготовку должностных лиц сборов; согласование вопросов организации и порядка проведения сборов; организацию взаимодействия образовательного учреждения (учебного пункта) с военным комиссариатом района и воинской частью (военным образовательным учреждением профессионального образования), привлекаемой к подготовке и проведению сборов; организацию и состояние учебной и воспитательной работы, хозяйственную и финансовую деятельность, соблюдение мер безопасности.

Заместитель начальника сборов по воспитательной работе несет ответственность за организацию и проведение военно-патриотического воспитания граждан, их дисциплину и морально-психологическое состояние. Он разрабатывает план мероприятий по военно-патриотическому воспитанию граждан, участвует в разработке плана спортивных мероприятий, изучает нужды и запросы граждан и принимает меры по их удовлетворению.

Заместитель начальника сборов по хозяйственной части отвечает за материальное обеспечение сборов. Он организует размещение, питание и медицинское обеспечение граждан, получает и выдает имущество, предусмотренное планом подготовки и проведения сборов; обеспечивает сохранность и ведет учет материальных средств. После окончания сборов сдает полученное во временное пользование имущество и другие материальные средства, отчитывается за израсходованные продукты питания.

Начальник штаба сборов непосредственно разрабатывает план подготовки и проведения сборов, расписание занятий, распорядок дня, контролирует выполнение учебной программы, организует размещение и перевозку граждан к местам проведения занятий и обратно составляет заявки на получение необходимого имущества, организует и руководит внутренней службой на сборах, составляет смету расходов учебных сборов.

Врач сборов обязан организовать медицинское обеспечение граждан, принимающих участие в проведении сборов, следит за соблюдением установленных санитарных норм размещения, питания, водоснабжения, участвовать в разработке режима питания граждан на сборах, осуществлять систематический медицинский контроль за качеством питания и доброкачественностью воды, направлять при необходимости больных граждан для лечения в учреждения здравоохранения.

**Рекомендации по организации получения обучающимися**

## **общеобразовательных учреждений начальных знаний об обороне**

### **государства и подготовки, обучающихся по основам военной службы.**

Подготовка граждан по основам военной службы в общеобразовательных учреждениях является составной частью подготовки граждан к военной службе.

Обучение граждан начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы осуществляется в соответствии с государственными образовательными стандартами. В образовательных учреждениях создается и постоянно совершенствуется учебно-материальная база в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов. Она включает: предметный кабинет, спортивный городок, элементы полосы препятствий, учебные наглядные пособия, технические средства обучения.

Для граждан, желающих углубленно изучать военное дело, могут быть организованы факультативные занятия по дополнительным программам, имеющим целью военно-профессиональную ориентацию граждан.

Подготовка граждан женского пола по основам военной службы осуществляется в добровольном порядке.

В целях закрепления теоретических знаний и приобретения необходимых практических навыков программой курса предусмотрено проведение с юношами (за исключением имеющих освобождение от занятий по состоянию здоровья) практических занятий в форме учебных сборов.

На проведение учебных сборов выделяется пять дней (40 часов учебного времени).

Руководители образовательных учреждений при необходимости для оказания преподавателям, осуществляющим подготовку по основам военной службы. Выделяют дополнительно учителей предметников.

Руководители образовательных учреждений:

- организуют обучение граждан начальным знаниям в области обороны и их подготовку по основам военной службы;

совместно с военным комиссаром муниципального образования осуществляют подбор преподавателей, осуществляющих подготовку граждан по основам военной службы;

- обеспечивают создание необходимой материально- технической базы и оснащение образовательного процесса, оборудование помещений в соответствии с образовательной программой;
- контролируют обучение граждан начальным знаниям в области обороны и их подготовку по основам военной службы;

- организуют работу по военно-патриотическому воспитанию граждан, создают кружки и секции военно-патриотической направленности;

- организуют и обеспечивают проведение учебных сборов; оказывают содействие военному

комиссариату муниципального образования в постановке граждан на воинский учет.

Преподаватели, осуществляющие подготовку граждан по основам военной службы:

- непосредственно отвечают за подготовку граждан, состояние учебно-материальной базы, строгое соблюдение мер безопасности при проведении занятий;
  - систематически повышают свои военные и педагогические знания, совершенствуют методические навыки;
  - проводят работу по военно-патриотическому воспитанию граждан и их военно-профессиональной ориентации;
  - совместно с преподавателями физической культуры проводят работу по физической подготовке граждан, участвуют в проведении спортивных праздников с включением элементов военно-прикладного спорта;
  - принимают меры по созданию и совершенствованию учебно-материальной базы, необходимой для обучения граждан начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы; заведуют учебным кабинетом, ведут учет и содержат в исправном состоянии материально - технические средства;
  - оказывают содействие военному комиссариату муниципального образования в проведении с гражданами мероприятий по их военно-профессиональной ориентации;
  - руководят кружками, секциями и факультативными занятиями, имеющими целью военную подготовку граждан;
  - создают и руководят работой музеев, комнат (уголков) боевых традиций и славы Российской армии и флота, пропагандируют военные профессии и специальности;
- организуют и поддерживают взаимодействие с воинскими частями, военными образовательными учреждениями профессионального образования, другими организациями в целях ориентации граждан на подготовку к военной службе, повышения ее качества, военно-патриотического и физического воспитания;
- оказывают содействие военным комиссариатам муниципальных образований по первоначальной постановке граждан на воинский учет и проведению лечебно - оздоровительных мероприятий с ними, а также в отборе граждан для поступления в военные образовательные учреждения профессионального образования и образовательные учреждения. Осуществляющие подготовку граждан по военно-учетным специальностям солдат, матросов, сержантов и старшин.

Руководитель образовательного учреждения и преподаватель-организатор основ безопасности жизнедеятельности (учитель основ безопасности жизнедеятельности) заранее согласовывает с

представителями военного комиссариата района время и порядок проведения занятий, места размещения учащихся, маршруты безопасного движения к местам занятий, меры безопасности на занятиях и другие вопросы.

Образовательный процесс во время сборов организуется в соответствии с учебными планами и распорядком дня в зависимости от количества

обучающихся, которые разделяются на учебные группы (взвода). Расписание занятий планируется исходя из количества учебных мест и количества учебных групп (взводов) с указанием группы (взвода), места и времени обучения. На основании учебно-тематического плана начальник штаба сборов разрабатывает расписание занятий.

Результаты учебных сборов оцениваются в соответствии с рекомендациями, приведенными в Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы (приказ Минобороны РФ и Минобразования РФ от 3 мая 2001 г. № 203/1936). Общая оценка заносится в классный журнал с пометкой "Учебные сборы", которая учитывается при выставлении итоговой отметки за весь курс обучения в образовательном учреждении.

Гражданам, уклонившимся от учебных сборов, выставляется неудовлетворительная оценка за сборы.

Для граждан, не прошедших учебные сборы по уважительным причинам, в образовательном учреждении организуются теоретическое изучение разделов программы проведения сборов и сдача зачетов.

Подготовка, граждан по основам военной службы, проведение учебных сборов и военно-спортивных игр осуществляется при неукоснительном выполнении требований безопасности.

Финансирование расходов по подготовке граждан Российской Федерации по основам военной службы осуществляется в соответствии с Положением о финансировании расходов, связанных с реализацией Федерального закона "О воинской обязанности и военной службы", утвержденным постановлением Правительства РФ от 3 марта 2001 г. № 157.

### **Требования безопасности при проведении стрельб:**

1. Стрельбы из спортивного оружия (малокалиберной или пневматической винтовки) проводятся в целях подготовки к выполнению начального упражнения стрельб из автомата и в системе факультативных занятий в оборудованном, имеющем разрешение тире (стрельбище) под руководством преподавателя, осуществляющего подготовку по основам военной службы.
2. Стрельбы боевыми патронами из автомата (карабина) проводятся только на оборудованных войсковых стрельбищах и тирах под руководством опытных офицеров воинской части или военного комиссариата.
3. Безопасность при проведении стрельб обеспечивается четкой организацией, точным соблюдением мер безопасности и высокой дисциплинированностью всех участников стрельбы.
4. Стрелять на стрельбище или в тире, где не обеспечена безопасность, боевыми и малокалиберными патронами, а также пулями из пневматической винтовки или

доверять руководство стрельбой кому-либо из граждан запрещается.

В тире и на стрельбище запрещается:

- производить стрельбу из неисправного оружия и при поднятом белом флаге;
- брать или трогать на огневом рубеже оружие или подходить к нему без команды руководителя стрельбы;
- заряжать оружие до команды руководителя стрельбы;
- прицеливаться и направлять оружие в стороны и тыл, а также в людей;
- выносить заряженное оружие с огневого рубежа;
- находится на огневом рубеже посторонним, кроме стреляющей смены;
- оставлять где бы то ни было заряженное оружие или передавать другим лицам без разрешения руководителя стрельбы;
- производить стрельбу не параллельно директрисе (направлению) стрельбища (тира);
- стрелять в тире одновременно из разных видов оружия;
- допускать к стрельбе лиц, не имеющих твердых практических навыков в выполнении стрельбы;
- от сигнала (команды) "Отбой" до сигнала (команды) "Огонь" запрещается кому бы то ни было находиться на огневом рубеже.

5. Выдача гражданам боевых патронов производится специально назначенным военнослужащим воинской части. Подготовка каждого обучаемого к стрельбе боевыми патронами проверяется офицером воинской части (военного комиссариата) в присутствии преподавателя, осуществляющего подготовку по основам военной службы. К стрельбе допускаются только те граждане, которые имеют навыки обращения с автоматом (карабином), знают и понимают правила поведения на огневом рубеже.

6. Выдача малокалиберных патронов производится только преподавателем, осуществляющим подготовку по основам военной службы, исключительно на огневом рубеже. Если показ попаданий делается после каждого выстрела, выдается только по одному патрону.

7. Заряжается оружие на огневом рубеже и только по команде руководителя стрельбы "Заряжай".

8. Чистка оружия производится в специально отведенных местах под руководством преподавателя, осуществляющего подготовку по основам военной службы.

9. Граждане, допустившие нарушения требований безопасности, к стрельбе не допускаются.

10. Для проведения стрельбы из спортивного оружия руководитель образовательного учреждения издает письменный приказ, в котором указывает:

- дату, место, наименование класса (курса) и количество привлекаемых обучаемых;
- вид, количество и номера спортивного оружия, которое будет использоваться при стрельбе, количество необходимых патронов (пулек);
- наименование упражнения;

- фамилию преподавателя, осуществляющего подготовку по основам военной службы;

- необходимые средства оказания первой медицинской помощи.

11. Для учета израсходованных патронов (пулек) преподаватель, осуществляющий подготовку по основам военной службы составляет акт, в котором указывает дату и место, наименование упражнения, количество стрелявших и израсходованных патронов (пулек).

Акт подписывается преподавателем, осуществляющим подготовку по основам военной службы, классным руководителем и утверждается руководителем образовательного учреждения.

12. О всех несчастных случаях, происшедших во время стрельбы, немедленно сообщается в ближайший врачебный пункт, в местные органы внутренних дел и доносится органам исполнительной власти в области образования как о чрезвычайном происшествии.

### **Требования безопасности при проведении учебных сборов и военно-спортивных игр:**

1. При проведении учебных сборов и военно-спортивных игр могут применяться различные имитационные средства (взрывпакеты, дымовые шашки, сигнальные патроны, очаги пожаров, учебные гранаты и др.).

Использование имитационных средств на занятиях разрешается только преподавателю, осуществляющему подготовку по основам военной службы, и военнослужащим, привлекаемым к занятиям.

При этом соблюдаются установленные меры безопасности.

Во время проведения военно-спортивных игр, кроме того, может использоваться различная военная техника, стрельба холостыми патронами и снарядами; для этого привлекаются специально подготовленные военнослужащие.

2. Преподаватели, осуществляющие подготовку по основам военной службы, отвечают за соблюдение обучаемыми установленных правил и порядка, за организованную посадку на средства передвижения (бронетранспортеры, автомашины, плавсредства и др.) во время следования колонны на рубеж развертывания, передвижения на тактическом поле в составе подразделений и четкое выполнение ими подаваемых команд.

3. Стрельба холостыми патронами разрешается только военнослужащим из боевого оружия.

4. Запрещается использовать боевые патроны на тактических занятиях, а также производить стрельбу всякого рода патронами из учебного и самодельного оружия.

5. Метание учебных гранат (болванок) на тактических и других занятиях разрешается на расстоянии не менее 70 - 100 м до места (рубежа), где располагаются участники занятий.

6. Разжигание костров в поле (лесу) на всех занятиях и играх производится только с разрешения руководителя занятия (игры).

7. При выборе места проведения занятий (игры), прежде всего учитываются условия, позволяющие обеспечить их успешное и безопасное проведение.

### **Требования безопасности при перевозках граждан:**

1. При подготовке к перевозкам обучаемых граждан до всех доводятся требования безопасности при погрузке, правила поведения в пути следования и на остановках.

2. Находясь в пути следования, граждане должны быть внимательными и строго соблюдать установленные требования безопасности.

3. Посадка в транспортные средства осуществляется только по команде руководителя и в количествах, определяемых техническими характеристиками транспортного средства, предназначенного для перевозки личного состава.

4. Запрещается: перевозить граждан в необорудованных автомобилях, производить посадку и высадку до подачи установленной команды или сигнала, прыгать в транспорт или выскакивать из него на ходу, высовываться из дверей и окон во время движения.

### **Требования безопасности при проведении занятий по физической подготовке:**

Руководитель занятия обязан:

- осуществлять непрерывный контроль за состоянием граждан в жаркую погоду;

- тщательно проверить состояние и исправность спортивных снарядов;
- соблюдать установленную последовательность выполнения приемов, действий и упражнений, оптимальные интервалы и дистанцию между гражданами;
- контролировать уровень физической нагрузки на занятии и своевременно ее снижать;
- организовать надежную помощь и страховку при выполнении упражнений;
- обеспечить наличие медицинских средств (аптечек);

- оказать первую помощь пострадавшему

### **Требования безопасности при организации купания и занятий на воде:**

1. Руководителем занятий определяются место, время и порядок купания и занятий на воде, требования безопасности при организации купания. Одиночное купание категорически запрещается.
2. Место для купания и занятий на воде должно быть тщательно подготовлено, четко обозначено и иметь ограничительные знаки. Во время купания выделяется команда подготовленных пловцов, умеющих оказывать помощь на воде и обученных приемам спасения.
3. При организации и проведении занятий на воде необходимо:
  - выявить неумеющих плавать и организовать для них специальные занятия по обучению плаванию;
  - проверять количество граждан, участвующих в занятии, перед заходом в воду и после выхода из воды;
  - прекращать занятия на воде при появлении у занимающихся признаков переохлаждения (озноб, посинение губ и др.).
4. Занятия по обучению плаванию проводятся в специально отведенных местах, где глубина водоемов и скорость течения воды обеспечивают безопасность обучаемых;
5. Оказать первую помощь пострадавшему на воде.

### **Основные требования пожаро-, электро- и взрывобезопасности:**

Категорически запрещается:

- разводить костры, использовать источники открытого огня для приготовления пищи и обогрева;
- курить вне отведенных для этого мест;
- использовать неисправные электроприборы или электроприборы непромышленного изготовления;
- открывать (проникать в) трансформаторные, распределительные, понижающие подстанции, электрощиты, распределительные коробки;
- самостоятельно проводить ремонт неисправных электроприборов и электропроводки;
- хранить и производить разборку патронов (боеприпасов), других взрывоопасных предметов;
- применять в качестве экспонатов боеприпасы и их элементы в боевом снаряжении;
- трогать и перемещать обнаруженные неразорвавшиеся боеприпасы.

### **Обязанности лиц, руководящих стрельбой и обслуживающих стрельбу:**

1. Старшим руководителем стрельбы назначается обычно командир батальона или его заместитель, а в военно-учебных заведениях - преподаватель кафедры (цикла) огневой подготовки. При стрельбе на войсковом стрельбище (директрисе) одной роты старшим руководителем стрельбы назначается командир роты.

*Старший руководитель стрельбы* отвечает за соблюдение стреляющими подразделениями установленного порядка, мер безопасности и условий отрабатываемых упражнений стрельб. Ему подчиняются руководители стрельбы на участках и личный состав, обслуживающий стрельбу.

*Он обязан:*

а) накануне стрельбы:

изучить приказ по организации стрельб и уяснить, какие упражнения будут выполняться подразделением (каких войсковых частей), количество стреляющих из каждого вида оружия, время начала и окончания стрельб, от какого подразделения (части) назначаются должностные лица для обслуживания стрельбы, объем работ по подготовке мишенных полей;

назначить руководителей стрельбы на участках (при стрельбе из стрелкового оружия);

б) перед началом стрельбы:

принять доклады от командиров стреляющих подразделений (руководителей стрельбы на участках) о готовности к стрельбе и количестве стреляющих по категориям, а от начальника

войскового стрельбища (директрисы) - о готовности оборудования, операторов, средств связи и сигнализации; от начальника оцепления - о выставленных постах;

дать указания руководителям стрельбы на участках о порядке проведения стрельб и напомнить меры безопасности;

организовать наблюдение за стрельбой и мишенным полем, поставить задачи наблюдателям и всем должностным лицам, назначенным для обслуживания стрельбы;

в том случае, когда на учебном центре выставляется общее оцепление, получить разрешение на стрельбу от начальника учебного центра;

после поднятия на всех участках сигналов о готовности к стрельбе дать распоряжение на подачу звукового сигнала "Слушайте все" и выставить на командном пункте соответствующий визуальный сигнал;

после докладов руководителей стрельбы на участках о готовности стреляющих смен к стрельбе, убедившись в отсутствии на мишенном поле людей, машин и животных, дать распоряжение на подачу звукового сигнала "Огонь";

в) во время стрельбы:

следить за строгим соблюдением требований Курса стрельб и не допускать случаев упрощений и послаблений при выполнении упражнений;

в случаях нарушений мер безопасности, появления на мишенном поле людей, машин, животных или при получении доклада (сигнала) от начальника (поста) оцепления о нарушении мер безопасности, а также при появлении визуального сигнала белого цвета на блиндаже (укрытий) или другого тревожного сигнала немедленно подать сигнал "Отбой", заменить визуальный сигнал на командном пункте и принять меры к прекращению стрельбы;

знать результаты стрельбы на участках;

г) по окончании стрельбы:

- после поднятия на всех участковых пунктах управления сигналов белого цвета дать распоряжение на подачу сигнала "Отбой" и на замену визуального сигнала на командном пункте;

- принять доклады от руководителей стрельбы на участках о результатах стрельбы и о количестве неразорвавшихся снарядов (гранат) и незамеченных разрывов;

- сделать запись результатов стрельбы и о неразорвавшихся снарядах (гранатах) в журнале учета проведенных стрельб;

- доложить установленным порядком об окончании и результатах стрельбы;

- если старшим руководителем стрельбы является командир стреляющего подразделения, то он проводит разбор и дает указания о дальнейших действиях

*2. Руководителем стрельбы на участке* назначается командир стреляющего подразделения. Он отвечает за точное соблюдение стреляющими мер безопасности, установленного порядка, а также условий выполняемого упражнения. Ему подчиняются оператор пульта управления

мишенным полем и все должностные лица, назначенные для обслуживания стрельбы на участке.

*Он обязан:*

а) перед началом стрельбы:

- довести до всего личного состава подразделений сигналы прекращения огня при выполнении упражнений стрельб на боевых стрельбах и тактических учениях с боевой стрельбой;
- проверить соответствие мишенного оборудования условиям выполняемого упражнения и наличие связи со старшим руководителем стрельбы;
- при выполнении упражнения на плаву проверить организацию эвакуационной службы;
- организовать связи с экипажами стреляющих боевых машин;
- проверить готовность учебных мест к занятиям;
- организовать наблюдение за стрельбой;
- доложить старшему руководителю стрельбы о готовности к стрельбе, количестве стреляющих и выставить на пункте управления визуальный сигнал красного цвета;

б) во время стрельбы:

- руководить стрельбой на участке;
- вести учет неразорвавшихся снарядов (гранат);
- при нарушении мер безопасности немедленно прекратить стрельбу, и доложить старшему руководителю стрельбы;

в) по окончании стрельбы:

- доложить старшему руководителю стрельбы об окончании стрельбы;
- организовать сбор стреляных гильз, осмотр боевых машин и убедиться в отсутствии в них боеприпасов и гильз;
- доложить старшему руководителю стрельбы о результатах стрельбы и о количестве неразорвавшихся снарядов (гранат) и незамеченных разрывов;
- провести разбор стрельбы с подразделением и объявить оценку каждому стреляющему и подразделению.

3. *Дежурный врач (фельдшер)*, артиллерийский мастер (техник) выполняют обязанности по указанию руководителя стрельбы на участке (старшего руководителя стрельбы).

4. *Начальник метеопоста* назначается должностным лицом, организующим стрельбу. Он подчиняется руководителю стрельбы на участке и по его указанию обязан:

- развернуть метеопост в указанном месте,
- подготовить к работе приборы и в указанное время перед стрельбой,

- через определенные промежутки времени во время стрельбы докладывать руководителю стрельбы на участке: атмосферное давление, температуру воздуха, температуру зарядов, направление ветра к плоскости стрельбы (дирекционный угол в градусах) и его скорость.

Оборудование метеопоста, выставляемого на директрисе при стрельбе штатными боеприпасами из боевых машин, включает: термометр для измерения температуры воздуха; термометр для измерения температуры зарядов; 3-4 контрольных ящика (контейнера) с боеприпасами; анемометр (ветромер) с лимбом; барометр.

Термометр и барометр устанавливаются в шкафу, оборудованном жалюзи, а контрольные ящики (контейнеры) с боеприпасами и термометром, вложенным во внутрь ящика (контейнера), - на грунте в тени.

5. *Начальником пункта боевого питания* назначается, как правило, старшина роты или подготовленный сержант.

*Он обязан:*

знать правила обращения с боеприпасами;

уметь подбирать боеприпасы по весовым знакам снарядов;

следить за правильным осмотром боеприпасов стреляющими, подготовкой их к стрельбе и соблюдением мер безопасности;

выдавать боеприпасы очередной смене стреляющих (раздатчикам) по ведомости и принимать от них неизрасходованные боеприпасы и гильзы по счету (поштучно);

по окончании стрельбы доложить о количестве оставшихся боеприпасов и после сдачи их на склад представить накладную о сдаче командиру роты.

6. *Наблюдатели* назначаются из личного состава стреляющего подразделения. Они обязаны находиться на командном пункте, вести наблюдение в указанных секторах и докладывать о появлении людей, машин и животных на мишенном поле, о низколетящих летающих аппаратах над мишенным полем, о сигналах, выставляемых на блиндажах (укрытиях), о неразорвавшихся снарядах (гранатах), о возникших пожарах на мишенном поле в пределах излетного пространства.

7. Все должностные лица, руководящие стрельбой и обслуживающие стрельбу, должны иметь на левом рукаве повязку из белой ткани на полужесткой основе длиной 30-40 см, шириной 10 см. На повязку наносится черной краской или нашивается из ткани надпись, например: "Руководитель стрельбы на участке".

8. На войсковом стрельбище, директрисе стрельбы и огневом городке должна быть *документация:*

на командном пункте: инструкция по мерам безопасности, инструкция старшему руководителю стрельбы, начальнику оцепления, врачу (фельдшеру), артиллерийскому технику (мастеру), наблюдателю; схема постов оцепления, утвержденная начальником, которому подчинен объект; формуляр учебного объекта; схема объекта с указанием всех его элементов, границ,

размеров и имеющегося оборудования; журнал учета проводимых стрельб, тренировок;

на участковом пункте управления:

инструкция по мерам безопасности; инструкция, руководителю стрельбы на участке; схема оборудования участка с указанием вариантов показа целей, отрабатываемых упражнений; инструкция оператору.

Если участок для стрельбы находится обособленно от остальных участков и на нем руководитель стрельбы выполняет обязанности старшего руководителя стрельбы, то на нем дополнительно к указанному должны быть инструкции артиллерийскому технику (мастеру), фельдшеру и начальнику оцепления;

на пункте боевого питания: инструкция начальнику пункта боевого питания; правила обращения с боеприпасами; плакаты с образцами боеприпасов, применяемых на данном пункте боевого питания; раздаточно-сдаточная ведомость на выдачу боеприпасов.

Все должностные лица, руководящие стрельбой и обслуживающие стрельбу, должны иметь на левом рукаве повязку из белой ткани на полужесткой основе длиной 30-40 см, шириной 10 см. На повязку наносится черной краской или нашивается из ткани надпись, например: "Руководитель стрельбы".

Считается пораженной:

мишень, обозначающая небронированную цель: при наличии в ней прямого попадания и попадания рикошета пули, снаряда (гранаты) и их осколков, пробивших мишень или задевших ее край и оставивших ясный след, а также при ее разрушении взрывной волной разорвавшегося снаряда (гранаты);

мишень с кругами при наличии прямого попадания пули. Пробоина, перебившая черту круга, засчитывается в пользу стреляющего;

при выполнении упражнений стрельб групповая цель (состоящая из нескольких мишеней), если в ней поражена хотя бы одна мишень.

Оценка за выполнение упражнения снижается на один балл, если при стрельбе из автоматического стрелкового оружия было допущено два и более одиночных выстрелов, кроме выстрела последним патроном в магазине (за исключением упражнений, условиями которых предусмотрена стрельба одиночными выстрелами), а также если одна из показанных целей не была обстреляна.

Стрельба оценивается "неудовлетворительно" независимо от количества пораженных целей, если во время выполнения упражнения стреляющий допустил следующие нарушения мер безопасности: вел огонь за пределы опасных направлений или по укрытию (блиндажу), на котором поднят красный флаг (фонарь); продолжал стрельбу после сигнала "Отбой" (команды "Прекратить огонь") и после поднятия белого флага (фонаря) на укрытии (блиндаже).

Упражнение выполняется повторно (полностью или оставшимися боеприпасами) в случаях:

если при выполнении упражнения были поломки, неисправности и задержки, которые нельзя было обнаружить перед стрельбой и устранить во время стрельбы;

если стрельба не велась или была прекращена из-за отказа в работе мишенного оборудования;

если в ходе стрельбы цель скрылась (упала) раньше установленного времени или была свалена (разрушена), но при осмотре ее поражение не было установлено, а боеприпасы для стрельбы по ней обучаемый израсходовал не полностью; в том случае, когда обучаемый израсходовал боеприпасы не полностью по собственной вине, выполнение упражнения оценивается по результатам поражения целей.

Порядок повторной стрельбы определяет руководитель стрельбы, проверяющий. При повторной стрельбе показываются все цели, предусмотренные условиями упражнений, независимо от того, полностью повторяется упражнение или только оставшимися боеприпасами. В последнем случае обучаемый обстреливает ту цель, по которой он не вел огонь при первой стрельбе, а по остальным целям только обозначает ведение огня.

Неисправности и задержки оружия, которые могут быть устранены в ходе стрельбы, обучаемые устраняют самостоятельно и продолжают выполнять упражнение. О неисправностях, которые во время стрельбы устранить невозможно, обучаемые докладывают руководителю стрельбы.

### **Рекомендации по критериям оценки результатов учебных сборов:**

Результаты учебных сборов оцениваются по следующим направлениям:

- по тактической подготовке - выбор места для стрельбы, трассировка окопа, передвижение на поле боя перебежками и переползанием;
- по огневой подготовке - неполная разборка автомата Калашникова, знание работы частей и механизмов, подготовка к стрельбе, меры безопасности, выполнение начального упражнения стрельбы из АК (3-е упражнение из малокалиберной винтовки), первое упражнение по метанию ручной гранаты);
- по строевой подготовке - строевая стойка, повороты на месте и в движении, строевой шаг, воинское приветствие на месте и в движении, строи отделения, взвода;
- по радиационной, химической и биологической защите - приемы и способы радиационной, химической и биологической защиты; преодоление участка местности, зараженного радиоактивными (отравляющими) веществами; действия солдата по сигналам оповещения и вспышке ядерного взрыва.; выполнение нормативов одевания средств индивидуальной защиты
- по медицинской подготовке - остановка кровотечения, наложение повязки на раны верхних и нижних конечностей
- по физической подготовке - в объеме требований, предъявляемых к новому пополнению воинских частей и к кандидатам, поступающим в военно-учебные заведения.

Индивидуальная оценка каждого гражданина складывается из оценок, полученных за выполнение каждого норматива:

- "отлично" - не менее 50% нормативов выполнено на "отлично", остальные -на "хорошо";
- "хорошо" - не менее 50% нормативов выполнено на "отлично" и "хорошо", остальные - не ниже "удовлетворительно";
- "удовлетворительно" - если не более, чем по одному из нормативов получена оценка "неудовлетворительно";
- "неудовлетворительно" - при наличии 2-х и более неудовлетворительных оценок по нормативам;

Общая оценка за учебные сборы выставляется:

- "отлично", если оценки, полученные по тактической и огневой подготовке -"отлично", а по строевой - не ниже "хорошо" при примерном или удовлетворительном поведении;
- "хорошо", если оценки, полученные по тактической и огневой подготовке -не ниже "хорошо", а по строевой - не ниже "удовлетворительно" при примерном или удовлетворительном поведении;
- "удовлетворительно", если не более чем по одному разделу учебной программы получена оценка "неудовлетворительно" при примерном или удовлетворительном поведении;

"неудовлетворительно", если по двум и более разделам учебной программы получены оценки "неудовлетворительно".

## ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПСИХОФИЗИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ РЕБЁНКА К ШКОЛЕ С ПОМОЩЬЮ ИГРЫ

*Дарчук Евгения Ильинична, учитель начальных классов, МБОУ «Школа № 94»,*

*г. Донецк, ДНР*

**Аннотация.** В данной статье рассматриваются вопросы правильного подхода подготовки дошкольников к обучению в школе с помощью игры с учетом физических и психологических показателей детей.

На современном этапе обучения детей с 6-ти, 7-ми летнего возраста особое значение приобретает обеспечение их готовности к школе. По данным психолого- педагогической науки, успешное обучение в школе возможно лишь при условии, что на момент поступления ребёнок получил соответствующее личностное, интеллектуальное и физическое развитие. Такая адаптация организма ребенка к школе является условием активной работы и позитивного отношения к учебному труду.

В связи с этим особую актуальность приобретает поиск наиболее адекватных путей и методов укрепления психофизического состояния детей: разработка оздоровительных технологий, способных обеспечить формирование устойчивых личностных установок на здоровый образ жизни.

Впервые подход к количественной оценке здоровья человека разработал Н.Н. Амосов. Итак, целенаправленное формирование психологической готовности детей к школе представляет собой такую организацию деятельности, в которой бы три сферы общения ребенка (взаимоотношения со взрослыми, сверстниками и самооценка) получали максимальное развитие. Учитывая это Н.Н. Амосов определяет понятие "максимальное развитие" как сумму резервного напряжения рабочих органов и систем организма в целом. Он различает два вида здоровья - статическое (функционирование рабочих систем в состоянии покоя) и динамическое (функционирование этих систем при максимальных нагрузках). Он называет четыре уровня адаптации: 1-й - удовлетворительная адаптация; 2-й - напряжение механизмов адаптации; 3-й - неудовлетворительная (недостаточная) адаптация; 4-й - срыв адаптации. Детей с напряжением механизмов адаптации и с неудовлетворительной адаптацией можно отнести к промежуточному состоянию между здоровьем и болезнью. Эти показатели являются ценными для количественного определения состояния здоровья. Однако их недостатком является то, что они не могут быть эффективно использованы в практике оздоровительной работы в дошкольных и школьных учебных заведениях, поскольку необходимо специальное лабораторное оборудование. Количественно оценивать состояние здоровья детей лучше по уровню их физической подготовленности, который корректируется по состоянию здоровья детей.

По В.И. Вернадскому, организм является открытой термодинамической системой, жизнеспособность которой определяется его энергопотенциалом. Чем больше энергопотенциал организма, тем выше уровень здоровья. Итак, укрепление здоровья обеспечивается развитием основных, так называемых, энергетических

качеств - силы, быстроты, выносливости. По заключению ученых, здоровье в значительной степени зависит от самого человека, его сознательного активного отношения к нему, от его поведения, от образа жизни, которого он придерживается, как проявляет себя в работе и общении, организует свой досуг, питается, как соотносятся его физическая и психическая активность, насколько гигиенично обоснованный режим труда и отдыха. По данным ВОЗ и

многих исследователей здоровье обусловлено на 8-10% уровнем развития медицины, на 15-20% наследственностью, на 15-20% социальными и природными условиями и на 50-55% способом жизни человека.

До недавнего времени такое понятие, как здоровый образ жизни использовала специальная медицинская литература. В связи со значительным обострением проблемы здоровья в современных условиях, с усилением его экономического и социального значения к проблеме здорового образа жизни обращаются ученые, гигиенисты, медики, социологи и общественные деятели. Существенной чертой здорового образа жизни является направленность на формирование здорового человека. Он выступает действенным и надежным способом сохранения и укрепления здоровья, основой первичной профилактики заболеваний и является эффективной формой предотвращения. Все остальные объективные условия жизни, важные в жизнедеятельности человека, влияют на состояние его здоровья не прямо, а опосредованно, т.е. через образ жизни самого человека. Изучение специальной литературы позволяет выделить два основных подхода исследований к содержанию и обоснованию этого понятия. Представители первой группы глобально рассматривают готовность ребенка к жизни, то есть как формы жизнедеятельности человека (социальные, психические, физические), которые приведены в соответствие с гигиеническими требованиями и согласованности трех уровней жизни ребенка: социального, психического, физического. По их мнению, здоровый образ жизни - не только материальная, практическая, но и духовная деятельность человека. От взаимодействия этих составляющих образа жизни зависит состояние его здоровья. Поэтому в определении готовности ребенка к обучению нельзя пренебрегать психическим состоянием личности, мотивами жизнедеятельности, ориентацией на то или иное поведение. Здоровый образ жизни не следует отрывать от его условий. Под условиями понимают преимущественно свойства самого субъекта, которые относительно здорового образа жизни выступают как внешние потенциалы жизнедеятельности, которые могут в ней реализоваться. Содержание здорового образа жизни, по мнению представителей первой группы, составляют как сама жизнедеятельность человека, так и условия существования. Согласно второму подходу, здоровый образ жизни рассматривается как в меру ограниченная часть образа жизни, на которую отводится определенное время. Исследователи высказывают противоположное мнение относительно заключения к здоровому образу жизни его условий, утверждая, что он (при всей зависимости от условий) представляет собой несколько отличное от них. Здоровый образ жизни отличается от условий жизни и индивидуальных особенностей субъекта, потому что это, считают они, сама конкретная его жизнедеятельность.

На сегодняшний день стал актуальным вопрос о том, что возрастные периоды развития определяют соответствующие ведущие виды деятельности. Поэтому главная задача в формировании личности ребенка на различных

возрастных этапах следует искать, прежде всего, в возможности перехода от одного ведущего вида деятельности к другому с учетом состояния здоровья. Некоторые учёные утверждают, что максимальное развитие, прежде всего деятельность, активность личности, зависит от материальных условий, духовных возможностей в интересах здоровья. Учёные рассматривают здоровый образ жизни как комплекс оздоровительных мероприятий, направленных на укрепление здоровья, повышение работоспособности человека, продолжение его творческого долголетия.

Анализ теоретических источников показывает, что все эти определения не являются конечными и завершенными. Исследователи этого вопроса не только не имеют более или менее согласованной позиции, но и нередко придерживаются противоположных суждений, что не оказывает положительного влияния на решение данной проблемы в практике общеобразовательных учреждений. Главная причина такого положения заключается в том, что

в теории пока не существует целостной концепции здорового образа жизни. Большинство авторов рекомендуют рассматривать его с учетом всех объективных и субъективных факторов (социальные, бытовые, экономические, психологические, физические), от которых зависит здоровье человека. Эффективность такого подхода не вызывает сомнений. Сторонники первого подхода отмечают, что здоровый образ жизни - понятие, которое объединяет все, что помогает человеку выполнять те или иные общественные и бытовые функции в оптимальных для его здоровья и развития условиях, и поэтому является залогом развития других форм и проявлений образа жизни.

Представители второго подхода вводят в структуру здорового образа жизни конкретные оздоровительные мероприятия. В частности: саморегуляцию; навыки расслабления и сосредоточения внимания, способы самовнушения и развития повышения чувствительности всех систем организма; дозированную физическую активность; рациональное питание (режим питания, сбалансированность его по калорийности и составу); закаливание; отказ от вредных привычек. Такое содержание здорового образа жизни дополняется режимом труда, отдыха, сна, то есть освоение человеком саморегуляцией.

Значительный вклад в решение проблемы укрепления здоровья детей путем формирования у них потребности физического самосовершенствования стало исследование Н.А. Козленко, который рассматривает потребность физического совершенствования через определение конкретных целей, формирования мотивов, активно-позитивного отношения, интереса и убеждения в необходимости регулярно заниматься физическими упражнениями. Один из направлений формирования у школьников потребности физического совершенствования связано, по мнению автора, с наличием у них личностного смысла этой деятельности. Знания, отмечает исследователь, превращаясь в убеждения, приобретают побудительную силу. Формирование новых побуждений во многом зависит от уже существующих. В связи с этим целесообразно, считает Н.А. Козленко, дифференцировать педагогическое игровое влияние на формирование у младших школьников потребности физического совершенствования в зависимости от многих показателей, прежде всего от физической и психологической подготовленности, пола, интересов. Существенное влияние на формирование у учащихся потребности оказывают уровень их знаний,

привычки, запросы, вкусы, склонности, ценностные ориентации, интересы. Потребность в определенной деятельности, доказывает автор, формируется успешно, если ученики понимают цель и средства её удовлетворения, не только желают, но и умеют заниматься оздоровительной деятельностью, т.е. если они обладают соответствующими знаниями, умениями, навыками.

Все вышеизложенное послужило основанием для синтеза комплекса различных, наиболее оптимальных для укрепления психического здоровья при определенных изменениях научно-психического статуса.

К общим положениям относятся:

1. применение в комплексе оздоровительных упражнений, которые направлены на рост и развитие физических качеств (сила, гибкость, ловкость, скорость, ловкость и т.д.), оказывают положительное влияние психофизическое состояние ребенка: как уверенность в своих действиях, влияют на покой и дают положительную самооценку в своем развитии и обучении;
2. применение умеренных, постепенно возрастающих по интенсивности аэробных нагрузок;

3. обязательное применение оздоровительных упражнений для коррекции осанки, психофизиологической саморегуляции, которая положительно влияет на готовность детского организма для дальнейшего действия в обучении;
4. использование специальных дыхательных упражнений, которые направлены на обеспечение восстановления детского организма.

Главные задачи детского сада и школы в формировании личности ребенка должны, в первую очередь, касаться перехода от игры к учебе. Существует мнение согласно которой игра и обучение не связаны между собой, то есть они развиваются отдельно друг от друга, или даже игра препятствует формированию у детей полноценной учебной деятельности. Эти взгляды противоречат всему опыту дошкольной педагогики и психологии.

Исследования ученых психологической готовности детей к обучению в школе показали, что основным видом деятельности, внутри которой происходит становление и развитие компонентов психологической готовности к школе, является игра. К тому же различные компоненты психологической готовности к школе формируются в различных видах игр. Так, общение ребенка со взрослыми тесно связано с развитием сюжетно - ролевой игры, взаимоотношения со сверстниками - с игрой по правилам, и, наконец, самооценка ребёнка формируется в режиссерской игре.

Игры по правилам, в отличие от сюжетно - ролевых, являются особым подготовительным этапом, направленным на овладение их принципом обучения. О деятельности ребенка на таком подготовительном этапе можно говорить как об особом прообразе учебной деятельности.

Иначе говоря, игры по правилам обычно и закономерно вводят ребенка в деятельность, задача которой заключается в том, чтобы научиться той или иной игре, усвоить ее принципы и правила, овладеть ее способом. Этот вид мотивации - подготовка к будущей игре - наиболее соответствует деятельности старших дошкольников. Деятельность, направленная на овладение правилами игры, по своему содержанию близка к полноценной учебной и одновременно внутренне - мотивировано. При такой мотивации обучение воспринимается детьми как ненавязчивая деятельность, что соответствует их личным интересам и

потребностям.

Отсюда можно сделать выводы:

во-первых, уровень развития различных видов игр является показателями психологической готовности детей к обучению в школе;

во-вторых, целенаправленное формирование психофизиологической готовности к школе связано, прежде всего, с организацией и широчайшим использованием всех видов игр в системе обучения и воспитания как в дошкольном учреждении, так и в школе.

## **Информационные ресурсы**

1. Амосов Н.М. Раздумья о здоровье. - К.: Здоровье, 1990. -166 с.

2. Артемихина, Т. В. Программа воспитательной работы классного руководителя «Школа здоровья и радости» [Текст] / Т. В. Артемихина // Методист.

- 2006. - № 3. - С. 36.

3. Бахмутов Б. Физическая культура как средство профилактики негативных явлений и формирования здорового образа жизни / Дис. канд. пед. наук - Л., 1998.

- 175 с.

4. Ковалько, В. И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. 1-4 классы [Текст] / В. И. Ковалько. - М.: «ВАКО», 2004. - 296 с.

5. Козленко Н.А. Школьникам - привычку заниматься физкультурой. - М.: Просвещение, 1995. - 118 с.

6. Кучма В.Р. Теория и практика гигиены детей и подростков на рубеже тысячелетий. - М., 2007. с. 96, 98, 100.

7. Семенкова Т. Н. Здоровьесберегающее сопровождение воспитательно-образовательного процесса: методическое пособие. Часть 2. Физиологические и психологические аспекты здоровьесберегающего урока / Т. Н. Семенкова. - Кемерово: Изд-во КРИПК и ПРО, 2005. - 147 с.

8. Шевченко, Л. А. От охраны здоровья к успеху в учебе/ Л. А. Шевченко // Начальная школа. - 2006. - № 8. - С. 54.

## Статья

### **«Работа учителей истории и обществознания с детьми с высокой познавательной мотивацией»**

**О.С.Загуляева, учитель истории и обществознания МБОУ «Менделеевская СОШ»**

Школа испытывает особые потребности в учебниках и программах, в которых учитывались бы индивидуальные запросы и интересы одаренных и мотивированных на изучение истории и обществознания детей. В программах не закладываются альтернативные пути продвижения талантливого ребенка за пределы курса. Поэтому, особое значение здесь имеет работа учителя «за пределами учебника».

Статистика гласит, что 10% детей одарены от природы, а 80% обладают определёнными способностями, которые могут раскрыться в определённых ситуациях, при определённых методах работы педагога.

Основной упор в методике преподавания делается на развитие умений общаться, на формирование коммуникативной компетенции. Уже **в самом методе коммуникативного обучения заложены возможности для всестороннего развития личности**. Этот метод ориентируется на личность школьника, позволяет теснее связывать учебный процесс с жизненными запросами и ориентациями учащихся.

Каждый ученик является личностью, обладает неповторимыми индивидуальными особенностями и способностью изучать историю и обществознание. Следовательно, учителю необходимо так организовать деятельность учащихся, **чтобы способный, одаренный ученик развивал не только способности, но и свою эрудицию, память, ум, речевую культуру, трудолюбие, дисциплинированность, ответственность, которые являются неперенными спутниками создания ситуации успеха у учащихся**.

**Приоритетной целью обучения одарённых детей является создание условий для развития личности, поэтому нельзя забывать и о широкой общеобразовательной подготовке, которая обуславливает целостность миропонимания ребенком.**

Реализация этих целей происходит на учебных занятиях, и, конечно, очень важно говорить о содержании образования, которое должно соответствовать поставленным целям. Здесь можно говорить о четырех основных подходах в работе с одаренными детьми: **ускорение, углубление, обогащение, проблематизация**. Все эти подходы можно реализовывать в той или иной степени на уроках.

В процессе обучения одаренных детей значимым является поиск наиболее эффективных форм занятий. Классно-урочная форма организации учебной деятельности может, как содействовать, так и препятствовать развитию интеллектуально-творческих способностей ребенка. Основными путями работы с одаренными детьми в этих условиях являются **дифференциация и индивидуализация**.

Учителя истории и обществознания нашей школы на своих уроках в работе с разными детьми используют разноуровневые задания, индивидуальные формы работы, направленные на повышение мотивации к обучению. Учителя истории и обществознания создают картотеку заданий повышенной сложности. Способные, а тем более одаренные дети быстро схватывают объяснения учителя, легко овладевают материалом. Их не устраивает темп продвижения, сложности и оригинальности заданий, отвечающих особенностям их познавательной

деятельности. Говоря о работе на уроке, то если не занимать таких одаренных детей специальными заданиями – заданиями повышенной сложности, проблемными, творческими, то интерес ребенка к обучению снизится.

Успешность работы с одаренными детьми зависит от умения учителя **дифференцированно подойти к каждому и помочь в их продвижении в интеллектуальном развитии**. Широкое применение на уроках нашли информационные технологии: электронные презентации, которые готовит не только учитель, но и учащиеся, используя Интернет-ресурсы. Для учеников с высокой познавательной мотивацией используем **дополнительный материал** из онлайн-фондов музеев, архивов.

Главной целью для нас на сегодняшний день в процессе выявления одаренных детей и работы с ними является развитие творческих способностей обучающихся. В этом нам помогают следующие **виды деятельности**:

### **1.Привлечение обучающихся к проектной и исследовательской работе.**

С большим интересом одаренные дети участвуют в самой разной исследовательской работе. Во время подготовки своих исследований ребята работают с источниками, осваивают способы научной деятельности: наблюдение, обработка полученных данных, подведение итогов, подготовка тезисов и выступлений. Все это делает процесс обучения интересным; расширяет познания за пределы темы; придаёт учебному процессу динамичность и привлекательность. Учащиеся становятся творческими исследователями, получают удовлетворение от работы.

Наблюдается ежегодное участие наших учащихся в конкурсах исследовательской направленности.

**2. Использование интеллектуальных игр**, которые активизируют творческий процесс на уроке, включают элементы драматизации, дают возможность организовать дискуссию, живой обмен мнениями, предполагают неформальное общение, приветствуется выполнение «сильным» учеником роли учителя и помощника более слабому.

**3. Использование творческих заданий на уроке и вне урока**, например: придумать загадку, составить чайнворд, кроссворд, ребус, конкурсы сочинений, составить викторину по заданной теме, выполнение индивидуального домашнего задания.

**4.Проведение нестандартных и метапредметных уроков** : урок – турнир, урок –КВН, урок – праздник, конкурс «Эрудит», урок – экскурсия.

**5. Внеклассная работа по предмету**: предметные недели, олимпиады, марафоны знаний.

Мероприятия всегда разные по форме и содержанию, но вывод можно сделать один: развивается творческая активность учащихся, повышается мотивация, а в итоге это дает хорошую возможность развивать мотивацию учащихся.

В заключение, необходимо напомнить, что работа педагога с одаренными детьми - это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от учителей и воспитателей личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одаренных и их обучения, а также тесного сотрудничества с психологами, другими учителями родителями одаренных детей.

08.29 21:42 "Интеграция ФГОС: Использование новых технологий на уроках физической культуры" ФГОС (Федеральный государственный образовательный стандарт) является основным документом, определяющим требования к образованию в России. Он устанавливает стандарты образования для всех уровней образования - от дошкольного до высшего профессионального. Одним из основных предметов, на которых ФГОС должен быть реализован, является физическая культура. На уроках физической культуры ФГОС требует, чтобы ученики получали знания о здоровом образе жизни, физической культуре и спорте. Ученики должны уметь использовать различные виды физических упражнений, чтобы поддерживать свое здоровье и физическую форму. Кроме того, в рамках новых образовательных стандартов педагоги используют современные методы обучения и технологии. Это может включать в себя использование интерактивных досок, видеоуроков и других современных инструментов. Также ФГОС требует, чтобы учителя физической культуры были готовы к изменениям и адаптации своих уроков к потребностям учеников. Они должны учитывать индивидуальные особенности каждого ученика и создавать уроки, которые будут соответствовать их потребностям и интересам. Новые технологии на уроках физической культуры могут включать использование:

1. Интерактивных досок и проекторов: это позволяет преподавателю создавать интерактивные упражнения и задания, которые могут быть выполнены учащимися в классе.
2. Виртуальной реальности: это технология, которая позволяет учащимся погрузиться в виртуальную среду и выполнять физические упражнения в реальном времени.
3. Фитнес-трекеров и датчиков: это устройства, которые отслеживают физическую активность учащихся и помогают им отслеживать свои успехи.
4. Видеоуроков и онлайн-курсов: это помогает учащимся получить доступ к образовательным материалам в любое время и из любого места.
5. Мобильных приложений: это приложения, которые помогают учащимся отслеживать свою физическую активность и получать советы по улучшению своих результатов.

В целом, ФГОС на уроках физической культуры является важным инструментом для обеспечения качественного образования и подготовки учеников к жизни в современном мире. Он требует от учителей физической культуры использовать современные методы обучения, учитывать индивидуальные особенности учеников и адаптироваться к их потребностям.

08.29 22:40 Нетворкинг-ключ к успеху современной школы. В современном мире, где информация и знания становятся все более доступными и легкодоступными, нетворкинг может стать ключом к успеху в учебе и карьере. Нетворкинг - это процесс установления и развития отношений с другими людьми, которые могут быть полезными в будущем. В современной школе это будет играть ключевую роль в формировании личности учащихся, так как очень важно учиться устанавливать контакты не только с учителями и одноклассниками, но и с представителями различных профессий и сфер деятельности. Это поможет им лучше понимать мир и выбирать свою будущую профессию. Данная деятельность мотивирует учащихся и преподавателей открывать всё новые возможности для обучения, обмена опытом и развития карьеры. Одним из главных преимуществ нетворкинга в образовании является поиск новых партнеров для создания и реализации проектов и исследований. Ученики могут использовать свои связи с преподавателями, студентами, чтобы получить доступ к ресурсам и информации, которые не доступны в традиционных источниках. Это позволит им расширить свой кругозор и получить новые знания. Кроме того, данный процесс помогает развивать soft skills, а именно улучшает навыки коммуникации и лидерства. Они могут участвовать в различных мероприятиях, таких как конференции, семинары и тренинги, где есть возможность познакомиться с другими участниками и научиться работать в команде. Наконец, нетворкинг также может помочь преподавателям расширить свои знания и опыт. Они могут общаться с коллегами из других университетов и стран, обмениваться идеями и опытом, а также получать новые возможности для преподавания и исследований. В целом, нетворкинг сложный, но интересный процесс, который является важным инструментом для развития образования. Он помогает улучшать свои навыки и расширять знания.

### СЕКЦИЯ 3. Планета мастеров

**Дарчук Евгения Ильинична,**

*учитель начальных классов,*

*МБОУ «Школа № 94 г. Донецка»*

#### НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА

**Аннотация.** В статье представлены результаты опыта по формированию нравственного воспитания обучающихся средствами театрального искусства – воспитание человека, укрепление его интереса к жизни, любви к своей стране, потребности творить и совершенствоваться, правильно ориентироваться в социальной среде.

**Ключевые слова:** кукольный театр, куклы, память, кругозор, познания, чувства, мимика, жесты интонация, творчество, увлеченность, отдых, интерес.

**Цель статьи:** познакомить учителей с опытом работы организации кукольного театра в школе с целью воспитания нравственных качеств младших школьников.

Нравственная воспитанность высоко ценилась и ценится людьми любого возраста всех поколений. Социально - экономические преобразования, которые происходят в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем государства, о его молодежи. В условиях кризиса в экономике, социальной сфере существует тенденция: личность теряет духовную основу. Сохранению духовности человека способствует возрождение культуры взаимоотношений человека и искусства.

Главной целью является пробуждение личностно - положительного отношения к ценностям искусства и развитие нравственной, эстетической и общей культуры учащихся посредством приобретения конкретных знаний и умений, необходимых и для полноценного восприятия, понимания и воспроизведения художественных образов, а также развитие способности к самореализации в художественной и творческой деятельности и самосовершенствования через искусство. Одной из важных содержательных линий данной образовательной области является театральное искусство.

Нравственное воспитание младших школьников средствами театрального искусства является уникальным и синтетическим. Театральное искусство - живая связь зрителя с исполнителем, творческое сотрудничество, взаимовлияние. Театральное творчество является важным фактором приобщения личности к национальным ценностям.

На современном этапе развития общества, в связи с усложнением условий жизни, театр как средство воспитания и взрослых, и детей, к сожалению, не приобретает должного значения, что объясняется неудовлетворительным материальным обеспечением учебно-воспитательного процесса, общей атмосферой неопределенности или безразличия. Анализируя культурные ориентации учащихся, наблюдаем, что на фоне общего сужения проведения досуга преобладают сугубо развлекательные, примитивные формы, связанные с экстравертной внешне направленной, физически выраженной эмоциональной деятельностью. В процессе исследования установлено, что почти у трети [32,9%] младших школьников отсутствуют особые занятия эстетической направленности, а это не может не сказаться на уровне развития их эстетической культуры. У подавляющего большинства [71,3%] младших школьников наблюдается пассивное потребление готовой для духовно - эстетического усвоения продукции,

редкое обращение к такому духовно ёмкому виду искусства, как театр. 52 % респондентов категорически заявили: «Театр не посещаю». Такое явление негативно влияет на эмоциональную жизнь личности. Поэтому очень важно направить усилия педагогов на повышение эффективности эстетического воспитания младших школьников средствами театрального искусства, развитие эстетико – эмоциональных потребностей и интересов младших школьников. Одним из факторов этого процесса является организация театральной деятельности, которая влияет на нравственное и эстетическое воспитание младших школьников всесторонне (через художественное слово, песню, пластику движения, костюмы, театральные декорации и т.д.).

В начальной школе есть уроки технологии, музыки, изобразительного искусства, которые решают образовательные и воспитательные задачи. Для воспитания своих обучающихся считаю, что этого недостаточно.

На протяжении 17 лет моей работы в школе существует кружок «Кукольный театр», целью которого является формирование нравственных качеств личности обучающихся.

Моя задача - увлечь, вдохновить детей, направить их на добро, через занятие интересным, важным, полезным делом.

Одним из путей достижения цели и одним из средств решения поставленных задач является кукольный театр, театр, который развивает, формирует и воспитывает ученика как личность.

Работа в созданном театре начинается со знакомства детей с различными типами кукол: 1) пространственные: петрушка, марионетки, тростниковые; 2) плоскостные: теневые (силуэтные); теневые (ажурные) - марионетки. Целью таких занятий является развитие интересов к театральному искусству, желание творить прекрасное собственными руками. Для зрительного восприятия предлагается использование различных кукол для постановки кукольных спектаклей: «Колобок», «Репка», «Заюшкина избушка», «Теремок», сказки К. И. Чуковского. Используются репродукции, фотографии театральных действий. Важным является применение театрально - декорационной живописи, что способствует развитию пространственного мышления младших школьников, созданию разнообразных сценических решений, которые формируют активную мировоззренческую позицию зрителя через влияние на его чувства, а также создание театральной афиши, где ученики сосредотачивают внимание на зрительном образе спектакля, в котором оказывается первооснова его замысла. Процесс работы возбуждает потребность ученика делиться своими художественными эмоциями и чувствами. Наблюдения показали, что одним из условий повышения эффективности эстетического воспитания младших школьников является постепенный переход от уроков изобразительного искусства к любительскому театру, где основным элементом является игра. Каждый ученик непосредственно входит в театральное действие. Игра становится постоянным спутником каждого ребенка, формой познания, развлечением и отдыхом. В практике учебного заведения театральная деятельность младших школьников достигает воспитательной эффективности, прежде всего тогда, когда театр является постоянной жизнью ребенка.

Реализация творческого потенциала театрального искусства в учебно -воспитательном процессе начальной школы становится возможным при таких психолого - педагогических условиях:

- целостное воздействие на сознание, чувства и поведение учащихся;
- ориентация в учебно-воспитательном процессе на единство общечеловеческих, национальных и личностных ценностей;

- организация учебно-воспитательного процесса как творческой совместной деятельности и общения учителей и школьников;
- опора на актуальные для младшего школьного возраста жизненные ситуации и проблемы;
- обеспечение богатого, эмоционального насыщения учащихся;
- учет и развитие индивидуально - творческих способностей младших школьников;
- комплексное использование материала разных видов искусства при проведении учебных и воспитательных занятий;
- активное участие младших школьников на всех этапах организации занятий (подготовка, проведение и итог).

Формирование педагогической модели обеспечивает развитие нравственной культуры младших школьников средствами театрального искусства.

Главная цель и задачи кукольного театра заключаются в создании условий для творческого и духовного развития личности в свободное от учебы время. Работа в кукольном театре удовлетворяет образовательные потребности обучающихся путем привлечения их к активной исследовательской и творческой деятельности; развивает, стимулирует и приводит к реализации ее духовного и творческого потенциала. В процессе деятельности создаются системы поиска, развития и поддержки юных талантов и дарований для формирования творческой личности в различных областях общественной жизни. Содержание обеспечивает художественно - эстетическую образованность и воспитанность личности, способной к саморазвитию и самосовершенствованию, способствует выработке умений приумножать культурно - художественные традиции своего народа.

Работая в кукольном театре, воспитанники воспринимают содержание образа, сценическую ситуацию, изобразительные и музыкальные возможности куклы. В процессе изготовления кукол, декораций и монтирования дети получают разносторонние навыки в обращении с различными материалами и инструментами. Благодаря таким методам и приемам, как беседа, исследование, конструирование, экскурсии развиваются сообразительность и конструктивные способности, эстетический вкус и способности к изобразительной деятельности, чувство цвета, формы художественно - изобразительного мышления.

Обращение к литературному материалу, к народной сказке привлекает учащихся к сокровищнице русской национальной культуры.

Объединение воспитанников с целью создания спектакля и взаимозависимость их в процессе работы способствует воспитанию коллективизма, собственной ответственности, дружбы.

В работе применяются различные методы познания: рассказ, объяснение, беседа, внушение, инструктаж, пример, убеждение; методы организации деятельности и формирования опыта: упражнения, педагогические требования, общественное мнение, поручения, воспитывающие ситуации; приёмы стимулирования: поощрение, мотивация.

Одним из важных методов является метод примера - живых конкретных людей, а также пример героев театральных представлений. Психологическую основу примера составляет подражание, благодаря которому младшие школьники овладевают социальным и морально-эстетическим опытом. Подражание - это не автоматический перенос черт, качеств, опыта определенной личности, а осмысленное чувство, которое влияет на эмоциональную сферу,

углубляет чувство наслаждения и побуждает к творчеству.

Наблюдения показали, что характер подражательной деятельности изменяется с возрастом и по мере накопления социального опыта. Младшие школьники подражают тем, кто производит на них более сильное впечатление, поэтому при отборе материала мы учитываем его положительную эмоционально-эстетическую насыщенность.

Овладение навыками работы с куклами на материале простейших этюдов: (выход героя с веселой песенкой; грустный герой; герой отбивается от пчел и др.) способствуют развитию эстетического опыта. Тематические этюды развивают фантазию, творческое воображение. Коллективные этюды используются в самостоятельной работе: придумывание ситуаций и разыгрывание их.

Важным средством эстетического воспитания младших школьников в театральной деятельности является язык. Техника речи способствует обучению их объединять человеческую речь с голосовыми особенностями животных, птиц, стариков, передавать характер героев: (злой, добрый, капризный и т.д.). Театральное искусство предусматривает возможность активного самовыражения школьников в процессе работы над пьесой, репетициями спектаклей. Исходя из возможностей учебного времени, каждая группа в состоянии изучить одну пьесу в течение одного полугодия. Таким образом, на каждую группу планируется два спектакля в год.

Концертная деятельность способствует формированию эстетически развитой неординарной личности, успешному введению воспитанников в сложный мир художественной культуры.

Важными моментами на занятиях кукольного театра является распределение ролей, обсуждение характера образов, определение идеи, темы, действия спектакля.

Особое внимание обращается на поиск выразительных возможностей кукол в предложенных обстоятельствах спектакля, выполнение этюдов с куклами на материале спектакля, создание образов пьесы для театра кукол, которые должны быть типичными и обобщенными, язык персонажей.

В процессе проведения репетиций учитываем эстетический опыт младших школьников, который основывается на уже найденных действиях кукол, выработанных поведением самих исполнителей. Генеральная репетиция требует необходимого порядка за ширмой: исполнители должны знать свои места, задачи, поставленные перед ними. Куклы и реквизиты должны лежать на своих местах.

Результаты работы кружка позволяют сделать ряд выводов. Искусство как средство формирования эстетического сознания человека, влияет на интеллектуальную, нравственную, эмоциональную сферы, способствует гармоничному развитию личности и помогает познать мир и свое место в нем.

Кукольный театр воздействует на зрительскую аудиторию, обогащает ее новыми знаниями и эстетическим опытом. формирует и развивает мировоззренческие ориентиры; формирует и развивает художественные потребности, убеждения, идеалы; воспитывает морально-этическое отношение к собственной личности, к другим людям, их поступкам, действиям и к окружающей среде.

Театр - зрелище, которое в процессе воздействия на зрительскую аудиторию усиливает её активность художественного восприятия: желание, интерес, готовность к общению со

сценическим произведением; затрагивает чувства человека, очищает и возвышает его внутренний мир; формирует определенную степень эмоционального отклика, адекватность восприятия сценического образа; совершенствует вкусовые предпочтения; раскрывает потребности и способности к творческому восприятию мира и искусства, к характеру деятельности.

Театр - развлечение, которое отвлекает человека от жизненных неурядиц, способствует сохранению и восстановлению психического равновесия.

Таким образом, организованная работа на основе использования средств театрального искусства способствует повышению эффективности духовно – нравственного и эстетического воспитания младших школьников.

### **Список литературы:**

1. Марьенко И. С. Воспитание сознательной дисциплины и культуры поведения школьников / Марьенко И. С. – Москва. Просвещение. 1982. – 159 с.
2. Никитина А. Б. Театр, где играют дети. /Никитина А. Б. – Москва, Владос. 2001. – 286 с.
3. Опарина. Н. А. Школьный театр. /Опарина. Н. А. М.: Народное образование, 2002. – 222 с.
4. Столетова В. Н. Диалоги о воспитанности. /Столетова В. Н. – Москва, Педагогика, 1985. – 288 с.
5. Сборник методических материалов по нравственному воспитанию. Ярослав., 1999. – 189 с.

[Скачано с www.znanio.ru](http://www.znanio.ru)

## ТЕХНОЛОГИЯ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

Использование на уроках технологии проблемного обучения позволяет ученикам овладеть мыслительными, логическими и познавательными навыками. Проблемное обучение - это способ, помогающий учителю привлечь школьников к активной мыслительной деятельности, к решению разного рода задач, которые непосредственно связаны с содержанием учебного материала.

Главной целью технологии проблемного обучения считается определение личности исходя из заказа общества. У школьников должны сформироваться, с помощью знаний в исторической науке, умения критически мыслить, самостоятельно самообучаться, определять себя в окружающем мире. Данные умения и навыки выступают в качестве необходимых компонентов для самореализации и нахождения своего «я» в современном социуме.

Особенностью проблемного обучения можно считать создание проблемных ситуаций, т. е. перед ребенком ставится проблема, решение которой не предусматривает однозначного или точного ответа, или ученик не сразу может дать точный ответ на вопрос. Создание таких ситуаций предполагает возникновение различных противоречий в процессе познания материала, тем самым подталкивает к самостоятельным учебным действиям, помогающим разрешить поставленный вопрос. Таким образом, можно сказать, что проблемное обучение - это определенная система, направленная на развитие учащихся в ходе процесса обучения, основой которой считается применение учебных проблем в процессе преподавания и активное включение школьников в решение данных проблем. Учебная проблема является задачей, которую необходимо решить ученику, но у него нет определенного шаблона для ее решения, иной раз не предусматривается точного ответа.

### *Примеры заданий*

- В 6-м классе по теме “Византийская империя” я знакоблю детей с политикой императора Юстиниана по фрагментам документа, даю собственное изложение темы. Учащимся предлагаю выразить свое отношение к этому правителю. В ходе урока дети “собирают”, записывают мысли учителя, слушают информацию, чтобы обоснованно выразить свое мнение на этапе закрепления.
- При изучении культуры СССР 1930-50-х гг. (9 кл.) проблема была сформулирована так: “Какие изменения произошли в культуре СССР по сравнению с 1920-ми годами?” Проблему рассматривали поэтапно, в ходе работы были определены изменения в литературе, музыке, изобразительном искусстве (работа по группам). Собрали воедино все промежуточные выводы, подвели итог - ответили на проблемный вопрос.
- При изучении в 9-х классах темы “Холодная война” дается следующее проблемное задание: одни историки (советские) приписывают вину за развязывание “холодной войны” Западу, другие (западные) - СССР, третьи - обеим сторонам. Учащимся предлагается выяснить: кто виноват? Одна группа выступает в роли западных историков, другая - в роли советских. Группам выдаются карточки с заданиями и указываются материалы для поиска ответов. Результатом работы становятся выступления групп. Учащиеся приходят к выводу, что виновными являются обе стороны. На дом предлагается также проблемное задание: “Холодная война” продолжается и сегодня. Подберите факты из СМИ, подтверждающие или опровергающие данное утверждение”.

- На уроке всеобщей истории в 8-х классах по теме “Становление индустриального общества” я предложила следующее проблемное задание: “Нужен ли обществу технический прогресс, если он рождает средства массового уничтожения и создает экологические проблемы?”.
- Использование фактов и идей вызывающие удивление, кажущиеся парадоксальными, поражающие своей неожиданностью.

Например:

- Виктор Суворов, автор “Ледокола”, “Дня М” и т. д. предлагает убрать памятник Г. К. Жукову в Москве, называя Жукова клеветником. Вопрос учащимся. Разве выдающийся полководец Великой Отечественной войны не заслуживает памятника? На этом факте необходимо заострить внимание, т. к. многими людьми появление такой литературы воспринимается не как одна из версий, а как наконец-то открытая истина. Ответить на этот вопрос помогут материалы журнала “Родина” №7, за 1997 год.
- Почему с провозглашением “нового политического мышления” СССР быстро потерял своих союзников?
- Говорят, что в Ледовом побоище (1242 год, битва на Чудском озере) никто не кричал “Ура!”, а в Куликовской битве (1380 год) “Ура!” раздавалось с обеих сторон. Подумайте, верно ли это и почему?
- Создание ситуации конфликта, когда новые факты и выводы вступают в противоречие с устоявшимися в науке теориями и представлениями.

Например:

- По каким внешним признакам историки смогли доказать, что первые золотые и серебряные монеты князь Владимир начал чеканить только после крещения Руси?
- Почему долгие годы советское руководство отрицало факт существования секретного дополнительного протокола?

Создание ситуации несоответствия, когда жизненный опыт учащихся противоречит научным данным, предъявленным в условии задачи.

Например:

- В 58 томе энциклопедического словаря Брокгауза и Эфрона (1903 г.) рассказывается о взятии войсками Петра I Нотебурга: “Особый отряд был переправлен на берег, прервав сообщение крепости с Ниешанцем. Флотилия блокировала ее со стороны Ладожского

озера. На самолете была устроена связь между обоими берегами Невы...". Разве в эпоху Петра I существовали самолеты?

Андреева Алина Анатольевна

Учитель начальных классов

Тема

Логопедические упражнения используемые на уроках русского языка.

Многолетние наблюдения показывают, одной из распространенных причин неуспеваемости младших школьников являются разнообразные нарушения устной и письменной речи. Эти нарушения затрудняют усвоения навыков чтения и письма, так как для овладения письменной речи существенное значение имеет степень сформированности фонетико-фонематических процессов и лексико-грамматического строя речи ребенка.

Недостатки звукопроизношения, фонематического и лексико-грамматического развития находят выражения на письме в виде смещения букв, искажения слоговой структуры слов, ошибок в словообразовании, согласовании и управлении, в бедности синтаксических построений.

Год от года количество детей с различными отклонениями в развитии растёт, растёт и число детей с речевыми нарушениями. По результатам сентябрьского обследования речи учащихся начальных классов нашей школы их число в течении последних 5 лет не спускается ниже 60 человек. В 23-24 учебном году на 7 начальных классов приходится 100-120 учащихся с выраженными речевыми нарушениями. Некоторые первоклассники, получавшие логопедическую помощь в ДОУ, сейчас дают «стертую» картину речевого дефекта, а к концу учебного года, среди них, как правило, «проявляются» дисграфии и дислексии.

По статистике более 1/3 учащихся с дефектами речи являются неуспевающими или слабоуспевающими по русскому языку или по литературному чтению, окружающему миру. Большинство педагогов начальной школы хорошо ориентированы в этой проблеме, поэтому не ссылаются на невнимательность, рассеянность и на недобросовестность учащихся, а напрямую связывают успеваемость по русскому языку и чтению с имеющимися у детей недостатками речевого развития. Эти ребята требуют своевременной логопедической помощи и квалифицированной работы учителя. Но как правило логопед не в состоянии охватить всех нуждающихся, нужны новые формы совместной работы учителя и логопеда, направленные на предупреждение возможного появления дефектов письменной речи и коррекцию негрубых проявлений дисграфии и дислексии.

В работе учителя сталкиваются с тем, что у некоторых младших школьников недостаточно сформированы компоненты речевой деятельности (звукопроизношение, звукоразличение, словарь, грамматический строй языка). Недостатки письменной речи (пропуски, перестановки, замены, недописывание букв и слогов). При написании сочинений и изложений наблюдается аграматизм в употреблении предлогов, окончаний имен прилагательных, существительных и гл. При работе с такими детьми необходимо проводить специальную коррекционную, индивидуальную работу. Но как проводить эту работу на уроке со всеми детьми класса? Эту проблему можно решать на уроках литературы и русского языка, включая элементы логопедической работы, направленные на обогащение, уточнение словарного запаса, выработку языкового чутья, тренировку артикуляционного аппарата, воспитание чистой речи.

Необходимо применение комплекса «логопедических минуток» на уроках русского языка. Логопедические минутки-это задания на 2-3 минуты, направленные на совершенствование речевой и пальчиковой моторики, формирование полноценных фонематических

представлений, развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза, уточнение словаря и обогащение его на основе овладения различными способами словообразования и словоизменения, устранение пробелов в умении выстраивать определенные синтаксические конструкции.

Среди коррекционно-воспитательных задач, которые помогают решить «логопедические минутки»- воспитание мотивации учебной деятельности, развитие наблюдательности к языковым явлениям, слуховой и зрительной памяти, самоконтроля, целенаправленности.

«Логопедические минутки » можно связать и программой по русскому языку. Например при изучении темы «Сочетание жи-ши, ча-ща, чу-щу поработать на дифференциацией этих звуков и букв в слогах и словах.

При проведении «логопедической минутки» в начале урока они могут выступать в качестве увлекательного задания, которые способствуют быстрой активизации зрительного и слухового внимания. В середине урока, особенно если в виде игры, конкурса, даёт детям небольшую передышку, переключая их внимание и задействуя иные анализаторы. Можно провести и в конце урока, когда основная учебная работа завершена. Ребята с удовольствием «поиграют» даже не задумываясь о том, что эти игры служат важной цели профилактики и коррекции нарушений письменной речи.

Например, задания, направленные на развитие языкового анализа и синтеза. Придумайте предложение по сюжетной картинке, увеличивая его до определенного количества слов. Покажи схему предложения. Вставь нужный слог (ка.....даш , ран-дат). Изменяя один звук слова, составь цепочку слов.

2.Задания на предупреждение и устранения ошибок при чтении. Найди неправильно написанную букву. Отгадай какое слово (закрывать листком верхнюю или нижнюю часть слова)

3.Задания, направленные на корректировку грамматического оформления речи. Измени слова по образцу: «Листья клена-кленовые листья». Составьте предложения, меняя одно слово или добавляя. «На поляне ель. На поляне стоит ель. На поляне стоит высокая, стройная ель».

**Название:** Деловая игра «Информационный стенд советника»

**Описание:**

Участники игры: группы советников по воспитанию (7-8 человек), количество групп не ограничено

Реквизит и инвентарь: столы и стулья для размещения рабочей группы, распечатанный форматом А2 или А1 плакат «Информационный стенд», цветные маркеры или фломастеры.

Механика игры: Участникам предлагается оформить «Информационный стенд» по следующим разделам:

1. Придумать название рабочей группы советников.
2. На каждую букву слова СОВЕТНИК придумать и записать качество личности, необходимое для советника.
3. Нарисовать эмблему группы советников, продумать значение её элементов.
4. Заполнить таблицу по направлениям работы советника и мероприятиям, которые группа могла бы провести на муниципальном уровне (1-2 направления)
5. Дописать четверостишья в разделе «Советники шутят»

Каждая группа презентует «Информационный стенд».



НАВИГАТОРЫ  
ДЕТСТВА

## Информационный стенд

С-  
О-  
В-  
Е-  
Т-  
Н-  
И-  
К-



Эмблема

НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ	МЕРОПРИЯТИЯ

### Советники шутят:)

• Утром настроение плохое,  
Глаз нарисовать не могу никак

• Весной везде повсюду лужи,  
В ручьях кораблики плывут

• После смены я решил  
Быстренько уйти домой

• Вместе с мужем собрались мы  
Вдруг пойти куда-нибудь

## **Доклад по теме:**

### **«Функциональная грамотность на уроках русского языка и литературы»**

Жизнь показывает, что успех в школе не гарантирует успешности в жизни. Порою молодой человек, отлично закончивший школу, вуз, не может найти своё место в обществе, применить полученные знания.

В чём же причина? Стало очевидным, что существовавшая долгие годы предметная модель содержания образования, ориентированная на знания, на нынешнем этапе развития общества показывает свою неэффективность. А традиционные методики преподавания оторваны от реалий и вызовов времени.

Русский язык является одним из ведущих предметов гуманитарного цикла в системе школьного образования. Анализ состояния преподавания русского языка показывает, что школа не вполне обеспечивает функциональную грамотность учащихся, их орфографическую и пунктуационную зоркость, навыки устной и письменной речи. Анализ устного собеседования, итоговых сочинений, творческих работ на ОГЭ, ЕГЭ показывает беспомощность школьников в выражении своих мыслей, неумение грамматически правильно строить предложения, соблюдать языковые нормы. Теоретические сведения часто изучаются изолированно, поэтому не способствуют формированию практических умений.

Если раньше на уроках учитель старался уделять внимание накоплению знаний по предмету, систематизации изученного материала, формированию основных орфографических и пунктуационных навыков, то теперь нельзя ограничиваться академическими целями. Современные реалии требуют, чтобы ученик не только владел суммой знаний по предмету, но и успешно использовал их в разнообразных ситуациях жизни: умел ставить и изменять цели и задачи своей деятельности, планировать, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе. Функциональная грамотность – это не только и не столько правописные навыки; это способность человека вступать в отношения с внешней средой, адаптироваться и функционировать в ней.

Поэтому сейчас одной из задач учителя русского языка и литературы, помимо качественного преподавания своего предмета, хорошей подготовки к ОГЭ и ЕГЭ, является формирование функциональной грамотности, прежде всего читательской грамотности. Её цель – нахождение информации для решения конкретной задачи.

Функциональное чтение предполагает владение следующими навыками:

- поиск информации;
- понимание прочитанного (смысловое чтение);
- работа с полученной информацией (оценка читательской грамотности применимы коммуникативные, творческие, игровые методы и приёмы, интерпретация) — речь идёт о критическом мышлении;
- применение информации для решения своих задач.

Учитель русского языка должен вырабатывать у учащихся умение понимать текст, а именно: выявлять общий смысл, определять позицию автора и уметь выстроить плановую структуру текста. Писать изложения с последующей отработкой приемов свертывания и развертывания текста, писать конспекты. Выстраивать выступления с опорой на прочитанный текст,

формулировать свою мысль, логично излагать содержание. Уметь сопоставить одно языковое явление с другим, понимать и интерпретировать фразеологические обороты и крылатые выражения. Обучать правильности и уместности употребления той или иной фразы в определенном контексте. Немаловажно знать учащимся историю языка, сформировать у них языковое мировоззрение, обучить навыку работы со словарем. Также актуальны упражнения, направленные на моделирование реальных условий диалога с выбором нужных лексических средств. Работа в группах на развитие тематических бесед, дискуссий. Моделирование в рамках классного урока полемик на определенную тему с возможностью отстаивать свою позицию, привлекая для подкрепления нужную аргументацию. Особое внимание стоит уделять правильному восприятию, интерпретации речи собеседника в разных языковых ситуациях и при различном стилистическом окрашивании.

В формировании устной речи следует обратить внимание на такую форму подготовки как доклад на заданную тему. Следует отрабатывать на уроках разные виды пересказа, развивать навык понимания средств массовой информации. Ознакомить с разными формами выступления. Все эти умения и навыки функциональны и будут востребованы в дальнейшей жизни.

#### Рассмотрим некоторые аспекты повышения функциональной грамотности учащихся на уроках русского языка и литературы.

Если проанализировать учебники русского языка, изданные в последние годы, можно обнаружить, что они соответствуют как новым стандартам, так и актуальным задачам современности: формированию функциональной грамотности. Заданий, упражнений чисто теоретического, репродуктивного характера значительно меньше, чем в прежних изданиях. Задания учебников помогают формировать у детей навыки поиска и оценки различной информации, они практико-ориентированы, направлены на развитие различных практических навыков.

Так, в учебниках Е.А.Быстровой, Л.В.Кибиревой для 5-9 класса создана актуальная для формирования функциональной грамотности рубрикация:

Анализируем текст

Как составить план текста

Как составить тезисы к тексту

Как написать конспект

Как готовиться к выступлению

Проводим лингвистические наблюдения

Все эти рубрики являются «проводниками» для учеников, улучшают их понимание задания, позволяют ставить перед собой вопросы, способствующие углубленному пониманию предмета. Многие задания включают в себя обязательную групповую работу, работу в парах, что дополнительно развивает коммуникативные навыки, умение сотрудничать.

В учебниках много заданий, направленных на самостоятельную работу, поиск ответа в Интернете, формирующих умение рассуждать и мыслить креативно, нестандартно. Подобрано множество упражнений творческого характера. Например, в упр.69 после знакомства с текстом ученического сочинения предлагается продолжить его по

самостоятельно составленному плану. В упр. 66 дан отрывок из книги Д.С.Лихачёва «Письма о добром и прекрасном», в котором речь идёт об интеллигентности. Авторы учебника предлагают найти в тексте слова, в которых заключена позиция автора, высказать своё мнение по этому вопросу. А затем написать эссе на одну из предложенных тем об интеллигентности. Это и другие подобные упражнения готовят учеников к ЕГЭ и в то же время развивают функциональную грамотность, те умения, которые нужны в жизни, а именно: в любом тексте определять позицию автора, оценивать её, высказывать своё мнение по данному вопросу.

Для мотивации ребят, а также для развития функциональной грамотности детей учебники по русскому языку предлагают задания, развивающие не только креативное мышление, но и глобальные компетенции: обращение к региональным традициям, истории родного края или страны, исследовательской деятельности ученика, интернет-проектам.

Важно, чтобы школьник умел успешно взаимодействовать не только со сплошными текстами: упражнениями, текстами для чтения, материалами для диктантов. На уроках также должны демонстрироваться тексты табличной формы, в виде инфографики и графики, с рисунками и репродукциями, с кодовыми обозначениями, стрелками. Работа с такими «несплошными» текстами крайне важна для старшеклассников. Эти навыки будут не только проверяться на PISA и аттестации, но и понадобятся во взрослой жизни.

В учебниках русского языка данного автора также масса подобных «несплошных» текстов. Например, в упр. 260 (учебник 6 класса) дана схема линий Московского метрополитена, в которой ученикам предлагается найти станции, названные в честь знаменитых сынов России. В упр.183 (учебник 9 класса) репродукция картины К.А.Коровина «Ледовитый океан» включена в сам текст о талантливом художнике.

Таким образом, учебники последнего поколения помогают формировать навыки критического мышления, понимать любые, сплошные и «несплошные» тексты, извлекать нужную информацию, оценивать её; развивать коммуникативные и творческие навыки.

Что касается изменения методики преподавания, то за последние десятилетия в практику школы пришло и прижилось в ней много новых технологий, методов, приёмов. Они активно используются и учителями-словесниками.

#### Современные образовательные технологии:

1. Технология проблемного обучения
2. Технология критического мышления
3. Технология проблемно-диалогического обучения
4. ИК-технологии:
  - мультимедийные (текстовая, цифровая, графическая, звуковая информация)
  - интерактивные (интерактивная доска, интерактивный проектор)
  - сетевые (опасность в том, что информация здесь как истинная, так и ложная)
  - полиграфические (электронные книги)

5. Проектная деятельность (проекты информационные, исследовательские, творческие, прикладные)

Современный урок, внеурочное занятие трудно себе представить без использования ИК-технологий, без использования компьютера, Интернета. Компьютерные технологии становятся неотъемлемой частью современной культуры, в том числе и в сфере образования. Именно благодаря компьютерным технологиям существенно повышается интерес учащихся к предмету, активизируется мыслительная деятельность, а значит, формируется их функциональная грамотность.

Текстовые технологии – это разработка с помощью компьютера рабочих программ, конспектов уроков, сценариев внеурочных мероприятий, дидактических материалов, тестов, наглядных материалов, разработка презентаций по различным темам и т.п. Учащиеся также вовлекаются в работу с компьютером, им это нравится, например, они делают презентации по интересующим их темам, подбирают иллюстрации, строят схемы к обобщающим темам русского языка, пишут доклады, рефераты и т.п. На уроках литературы нередко используется звукозапись. Например, в 8 классе по теме «Стихи и песни Великой Отечественной войны» не обойтись без прослушивания песен военных лет. Ученики сами могут исполнить ту или иную песню, рассказать о её истории. Часто используются презентации, помогающие наглядно представить места, связанные с жизнью и творчеством писателей, поэтов, узнать о жизни легендарных героев произведений, например, таких, как Сергей Радонежский, Александр Невский. Составной частью урока по рассказу М.Шолохова «Судьба человека» (9 класс) является просмотр фрагментов из фильма С.Бондарчука, сопоставление фильма и литературного произведения. Так, в процессе обсуждения формируются умение интерпретировать произведения смежных искусств: музыки, живописи, кинематографа.

Интерактивные технологии незаменимы при проведении внеурочных мероприятий. Так, в рамках Дня родного языка мною была проведена школьная интеллектуальная игра по русскому языку «Грамотей». Она была построена на использовании презентации, содержащей задания для участников и болельщиков. Без этих ярких, красочных иллюстраций, картинок, ребусов игра не прошла бы так интересно и увлекательно. Ребята активно участвовали как в процессе подготовки игры (готовили задания, настраивали технику), так и в её проведении.

Таким образом, на уроках русского языка и литературы учитель должен и может развивать функциональную грамотность учащихся, используя материалы учебников последнего поколения, применяя различные современные технологии и методики.





И сейчас мы проверим, насколько хорошо вы знаете историю нашего города

Вопросы родителям

- Сколько лет нашему родному городу? (Наш город был построен в 1586 году. И в этом году нашему городу исполнилось 430 лет) (Название нашего города по одной из версии произошло от греческих слов «Самар» - купец, торговец и «Ра»

- древнее название Волги.

- У каких рек была построена крепость Самара? (Крепость «Самарский городок» была построена в том месте, где река Самара впадает в Волгу, в хорошо защищённом от кочевников месте) (Городрасположен на левом возвышенном берегу реки Волги напротив Самарской Луки, при впадении в неё реки Самары.)

- По указу какого русского царя была построена крепость Самара? (По указу Фёдора Иоанновича)

- Из какого материала была построена крепость Самара? (из древесины)

- Кто был первым самарским воеводой? (Князь Григорий Засекин)

А теперь вопросы детям

- Кто изображён на гербе Самарской области? (Коза)

- Найди флаг Самарской области.

- Найди герб Самарской области.

- Кто является губернатором Самарской области?

Следующий конкурс называется «Самара космическая»

Вопросы родителям

- Почему в центре нашего города установлена космическая ракета? Символ Самары, ракета-носитель «Союз», кстати единственный в мире экспонат, который установлен на постамент вертикально

- На какой улице она установлена? (Музейно Выставочный центр Самара космическая, пр. Ленина, 21)

- В каком учебном заведении нашего города готовят специалистов авиационной и ракетно-космической промышленности? (В Самарском государственном аэрокосмическом университете имени академика С. П. Королёва)

- В каком городе был построен пилотируемый корабль «Восток»? (в городе Куйбышев)

И вопросы детям

- Кто первым полетел в космос? (Белка и Стрелка)

- Как называют человека, который летает в космос? (Космонавт)

- Назовите имя первого человека-космонавта (*Юрий Алексеевич Гагарин*)
- Подберите предметы на космическую тему

А сейчас давайте немножко подвигаемся. И сыграем в игру «Собери ракету»

Следующий конкурс называется «Транспорт Самары»

Самара-необыкновенно красивый город. К нам приезжает много гостей, чтобы полюбоваться красотой Волги, познакомиться с историей и достопримечательностями нашего родного города.

И вопросы детям

- Как называется место, куда прилетают самолёты? (*Аэропорт*)
- Куда приходят пароходы? (*Речной вокзал*)
- Куда приходят поезда? (*Железнодорожный вокзал*)
- Куда приезжают междугородние автобусы? (*Междугородний автовокзал*)

А теперь вопросы родителям

- Назовите виды транспорта (*наземный, воздушный, водный, подземный*)
- Сколько станций метро в нашем городе? (*10*)
- Узнайте по картинке станцию метро

А сейчас конкурс для детей, и он называется «Самара-город тружеников»

В нашем городе много жителей. Каждое утро дети приходят в детский сад, а родители на работу. Взрослые много делают для того, чтобы наша жизнь стала лучше, город красивее. В Самаре трудятся люди разных профессий.

И мы сейчас с вами поиграем в игру «Профессии».

Я вам называю место работы, а дети- профессию: стройка-строитель, гараж-водитель, магазин-продавец, больница- доктор.

И наоборот. Я называю профессию, а вы мне место работы: воспитатель-детский сад, учитель-школа, артист-театр, токарь-завод.

Переходим к следующему конкурсу, который называется «Достопримечательности Самары»

Вопросы для родителей

- Этот теремок известен всему Поволжью и носит имя Максима Горького. Что это за теремок? (*Драматический театр*)
- На набережной воздвигнут монумент, посвящённый 400-летию Самары. Как он называется? (*Ладья*)

- Загадка: Здесь провожают и встречают друзей, знакомых и родных. И с тихой грустью замечают, как неуютно нам без них. (*Железнодорожный вокзал*)
- А сейчас мы проверим, насколько хорошо вы знаете памятники нашего города. Узнайте по картинке памятники и скульптуры
- Скульптурная композиция «Бравый солдат Швейк»( Адрес: пересечение улиц Куйбышева и Льва Толстого)
- Бронзовая скульптура «Буратино». Адрес: ул. Фрунзе,155
- Памятник князю Петру и княгине Февронии Муромским – покровителям семьи, любви и верности. Адрес: площадь Славы
- Памятник отопительной батарее Адрес: Волжский проспект, 8
- Памятник товарищу Сухову Адрес: Некрасовский спуск Набережной
- Памятник Юрию Деточкину. Адрес: Комсомольская площадь напротив Железнодорожного вокзала
- Памятник «Князю Григорию Засекину» Адрес: Полевой спуск Набережной
- Памятник «Детям – труженникам тыла. Адрес: пересечение улиц Ново-Садовой и Осипенко, рядом с фонтаном и станцией метро «Алабинская»»

Взрослые могут немножко отдохнуть и сейчас вопросы детям

- Вот большой и круглый дом

Ой, какое место!

Ведь всегда ребятам в нём очень интересно

В этом доме непременно есть и звери, и арена! (*Цирк*)

- Здесь мы чтим память всех погибших солдат, погибших в ВОВ (*Мемориал Вечный огонь*)
- Эта площадь самая большая в нашем городе, здесь проходят главные мероприятия: митинги, праздники, парады... (*Площадь Куйбышева*)
- Наша сладкая фабрика славится на весь мир. Как она называется (*Шоколадная фабрика Россия*)
- Какую продукцию она выпускает? (*Шоколад и шоколадные конфеты*)

Вот и подошла к концу наша викторина. Посчитаем, сколько же фишек набрали команды. (Подсчёт очков. Объявление победителей. Награждение участников викторины)

А в заключение предлагаю вам прослушать песню о нашем городе.

Хочу чтобы вы любили, ценили и уважали свой город и прививали эту любовь своим детям.

## **Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**«Детский сад «Рябинка» комбинированного вида п. Зональная станция» Томского района.**

**Методическая разработка- сценарий летнего развлечения для детей дошкольного возраста из цикла развлечений по познавательному развитию с участием родителей дошкольников «Россия-Родина моя!».**

**Лысенко Татьяна Александровна,**

**Воспитатель**

**2024 год**

**Методическая разработка- сценарий летнего развлечения для детей дошкольного возраста из цикла развлечений по познавательному развитию с участием родителей дошкольников «Россия-Родина моя!».**

**Актуальность:** Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста – одна из основных задач дошкольного учреждения, включающая в себя приобщение детей к традициям богатейшей культуры нашей страны, развитие у детей чувства национального достоинства, воспитание чувства гордости к историческому, героическому прошлому России, воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины. Сегодня материальные ценности доминируют над духовными. Однако трудности переходного периода не должны стать причиной приостановки патриотического воспитания. Возрождение духовно-нравственного воспитания — это шаг к возрождению России.

**Новизна идеи:** Новизна развлечения заключается в гармоничном сочетании физкультурно-оздоровительной, творческо-познавательной и гражданско-патриотической деятельности детей дошкольного возраста и их родителей.

**Цель:** прививать любовь к Родине, воспитывать чувства патриотизма, гордости за свою страну.

**Задачи:**

- Воспитывать у детей чувство патриотизма, гордости за родную страну;
- Расширять и закреплять знания о символах России, ее величии и традициях, о значении всенародного праздника;
- Развивать творческие и коммуникативные способности детей.

**Инновационные педагогические технологии, методы и приемы:** здоровьесберегающая технология; личностно-ориентированная технология; игровая технология; метод состязательности; метод игры; метод импровизации.

**Оборудование:** музыкальное сопровождение; 2 мольберта, 2 ватмана, 2 конверта с цветами (ромашки, маки, васильки); клей; кубики, метлы, обручи на каждого ребенка, мячи; флажки,

кочки; 2 плюшки.

### **Ход совместной деятельности:**

**Ведущая:** Здравствуйте, ребята! Как радостно видеть всех вас на этом празднике дружбы! Мы все с вами живем в одной большой стране – России!

Мы – россияне! Наша родина Россия - самое большое государство мира!

Много людей живет в нашей стране, много народов, но все они живут единой дружной семьей, помогают друг другу.

**Ведущая:** Есть загадочка одна.

Отгадаете сейчас, гостя будет в тот же час:

Ростом разные подружки

Но похожи друг на дружку.

Все они сидят друг в дружке,

А всего одна игрушка.

**Дети:** Матрёшка!

Музыка русская народная (по выбору), выходит матрешка

**Матрёшка:** Здравствуйте, девчонки и мальчишки! Какие вы красивые, веселые! Здравствуйте большие мальчики и девочки! Меня зовут Матрешка. А вас как зовут?

Ответы детей:

**Матрешка:** Приятно познакомиться. Я знаю, что вы любите свою родину, гордитесь ею и можете о ней всё рассказать. Все государства в мире имеют свои символы. Кто из вас знает, что это за символы?

**Дети:** Флаг, герб и гимн.

**Матрешка:** А какой праздник вы сегодня отмечаете?

**Ведущая:** Мы отмечаем «День Росси.»

**Ведущая:** Когда поднимают государственный флаг, всегда звучит государственный гимн. Равнение на флаг! (в руках большой флаг)

Звучит гимн России!

**Матрешка:** Молодцы какие, гимн России знаете, а флаг собрать сможете?

**Дети:** Да!

Игра собери флаг России

**Матрешка:** Я знаю, что все россияне очень сильные и ловкие. Вы хотите быть такими? Сильными, смелыми и ловкими? Большие мальчики и девочки выходят вместе со своим детками, давайте встанем вокруг и проведем мою любимую зарядку. (Солнышко-лучистое)

**Ведущая:** Какая веселая у тебя зарядка, дорогая Матрешка.

**Ведущая:** Ребята, есть у меня еще одна загадка, отгадаете ее и гость придет к нам в тот же миг.

В сказках- людям помогают,

От вражины Русь спасают

Нет добрее и сильней,

Русских трёх...?

**Дети:** Богатырей.

**Ведущая:** Молодцы.

Музыка русская народная (по выбору), выходит Богатырь.

**Богатырь:** Здравствуйте ребята, Здравствуйте Матрешка, здравствуйте все. Я по Руси-Матушке бродил, проверял все ли везде в порядке, слышу, а у Вас тут весело, вот и решил заглянуть мне ведь тоже веселья хочется! Можно я с вами повеселюсь?

**Дети:** Да!

**Богатырь:** А по какому поводу веселье?

**Матрешка:** Дорогой Богатырь, так сегодня же праздник великий, День России.

**Богатырь:** Тогда давайте устроим настоящие соревнования, и узнаем сможете ли вы стать такими же богатырями как я? А что бы стать богатырями нужно быть сильными, ловкими, смелыми! Проверим такие ли вы, для этого попрошу вас всех разделить на две команды и больших и маленьких.

(дети и взрослые делятся на две команды)

**Ведущая:** а как же мы проверим наших ребят?

**Богатырь:** Вот посмотрите я вижу полянку, но кто-то на ней намусорил, наверно это хулиганы, давайте поможем и наведем порядок, ведь вы умеете это делать (по прогулочному участку разбросаны кубики).

**Ведущая:** в руки метлы мы возьмем, Мусор весь мы уберем.

Игра «Спасем полянку»

**Объясняет Богатырь** (под музыку проходит эстафета. По очереди по одному человеку от

команды, нужно метелкой смести мусор (1 шт) в обруч)

**Матрешка:** Чтобы дальше нам посоревноваться, предлагаю пройти испытание. Проведём испытание на ловкость, быстроту и находчивость. Сможем ли мы дружно выполнять разные поручения?

**Дети:** Да!

**Игра-эстафета «Передай мяч над головой»**

**Игра-эстафета «Передай мяч между ног»**

**Матрешка:** Молодцы справились и с этим испытанием! Продолжаем.

**Ведущая:** Дорогие Матрешка и Богатырь, а еще я знаю, что наши детки и их родители умеют отгадывать загадки, хотите проверим?

**Матрешка, Богатырь:** Конечно!

**Ведущая:** Дети вы готовы отгадать мои загадки?

**Дети:** Да!

**Ведущая:** тогда я по очереди буду загадывать загадки каждой команде, а ваша задача не выкрикивать, а отвечать дружно, с толком и расстановкой.

Загадки:

В какой стране под небом вьётся

Флаг бело-сине-красный?

Врагу он в руки не даётся,

Такой флаг есть в стране...

(России)

Где раньше сарафаны всюду

Все женщины до пят носили?

Наряды эти — просто чудо,

Они пришли к нам из ...

(России)

Дерево-красавица,

Белым станом славится.

Льют по дубу слёзоньки

Русские ...(БЕРЁЗОНЬКИ!)

Он - огромный хищник леса,

Гнев его страшнее беса.

Любит яростно реветь

Толстопаятый зверь...(МЕДВЕДЬ!)

У него названий много:

Триколор, трёхцветный стяг -

С ветром гонит прочь тревоги

Бело-сине-красный ...(ФЛАГ!)

Символ мудрости и власти,

Отгоняющий напасти,

Что крыла свои развёл...

Он - двуглавый птах - ...(ОРЁЛ!)

**Богатырь:** Какие вы молодцы, все знаете и умеете. Продолжаем дальше наше состязание.

Подвижная игра «Займи место в домике». На полу лежат обручи – домики, детей на одного больше, чем «домиков.» Под музыку дети бегают по кругу. С окончанием мелодии, надо занять место в ракете. Тот, кому не хватило «домика» (обруча), выходит из игры. После чего убирают один обруч. Игра продолжается. Второй раз играют взрослые.

**Матрешка:** продолжаем соревноваться, теперь мы проверить вашу скорость.

«Игра-эстафета» змейкой оббежать конусы и передать флажок следующему.

**Богатырь:** Ой, какие вы все ловкие, смелые, сильные! Я открою вам один маленький секрет хотите узнать, как веселятся настоящие богатыри?

**Дети:** Да!

**Богатырь:** мы любим кататься на санках! Я привез для вас их с собой. Давайте вместе прокатимся?

**Дети:** Да!

«Игра-эстафета»: катание на плюшках, взрослые садят ребенка в плюшку и везут его туда и обратно.

**Матрешка:** Ну молодцы, здорово повеселились, теперь можно и подводить итоги нашего состязания! Богатырь, как считаешь, какая команда победила?

**Богатырь:** Все команды хороши, настоящие БОГАТЫРИ! Победили все!

**Ведущая:** спасибо большое Вам Матрешка и Богатырь, за такой замечательный праздник. Нам очень понравилось, правда ребята?

**Богатырь:** Да, вы справились со всеми моими испытаниями, за это я дарю вам настоящие медали «юных БОГАТЫРЬ».

**Матрешка:** А я хочу подарить всем деткам и большим и маленьким, раскраски и конфеты! Любите свою Родину и заботьтесь о ней!

**Матрешка, Богатырь:** Но нам пора уходить, до новых встреч! До свидания!

**Ведущая:** До свидания дорогие Матрешка и Богатырь.

Дискотека под песню Газманова «Вперед Россия»

### **Рефлексивный анализ:**

Через данное развлечение были достигнуты поставленная цель и задачи. У дошкольников и их родителей наблюдалось позитивное настроение, развился интерес к совместному досугу детей и родителей. Играя, проходя испытания, участвуя в соревнованиях дети и их родители смогли выразить свое позитивное эмоциональное отношение к происходящему, что очень важно для педагога, так как самое важное в нашей работе это неподдельные эмоции детей и искренние улыбки.

Значимость данной методической разработки состоит в том, что её может использовать в своей деятельности любой творческий педагог, адаптировав её содержание к условиям своего ДОУ и возможностям своих воспитанников.

### **Список используемой литературы:**

1. Букатов В.М. Шишел-мышел, взял да вышел : настольная книжка воспитателя по социогровым технологиям в старших и подготовительных группах детского сада : с метод. разъяснениями, неожиданными подсказками и невыдуманными историями : для тех, кто со своими маленькими воспитанниками стремится жить-поживать "душа в душу" / В.М. Букатов. – Санкт-Петербург : Агентство образоват. сотрудничества ; Москва : Образоват. проекты, 2008. – 142, [3] с.

2. Яковлева О.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников // Традиции и инновации в педагогическом образовании. – 2017. – С. 78-82.
  
3. Смирнова Ю.Д. Практическое применение приемов социо-игровой технологии в условиях детского сада / Ю.Д. Смирнова, Н.И. Атрашкова // Преемственность в образовании. – 2020. – № 25 (03). – С. 315-320. – Электронная копия доступна на сайте elibrary.ru. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43152858> (дата обращения: 16.11.2020). – Доступ после регистрации.

МКОУ «Кишинская МПГ им. Р. Исаева»

Дахадаевский район республика Дагестан

### **План - конспект мастер класса**

**на тему:** «Создание проблемных ситуаций на уроках истории»

(из опыта работы)

Разработал учитель истории Хидириев Рабазан Хажакадиевич

Кища 2022

**Цель работы:** показать развитие активной, деятельной, творческой личности обучающегося через создание проблемных ситуаций на уроке.

### **Ход занятия:**

Вступительное слово:

Главная задача каждого учителя сегодня – не только обеспечить прочное и осознанное усвоение знаний, умений и навыков, но и развитие способностей учащихся, приобщение их к творчеству.

К сожалению, очень часто учитель не предоставляет свободы ученику, когда тот пытается ответить на вопрос. Учитель не ждет, сразу же задает другой наводящий вопрос. Можно ли учить так, чтобы каждый ребенок рассуждал над проблемой своим путем, своим темпом, но при необходимости мог сопоставить свою точку зрения с одноклассниками, может даже изменить ее? Да, можно.

Помочь ученику раскрыться, лучше использовать свой творческий потенциал помогает создание проблемных ситуаций на уроке.

Проблемное обучение - это «начальная школа» творческой деятельности.

Проблемное обучение основывается на теоретических положениях американского философа, психолога, педагога Дж. Дьюи (1859-1952гг). В России дидактику проблемного обучения разработал И. Я.Лернер.

Сегодня под проблемным обучением понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

В процессе своей педагогической практики я разработала систему проблемных заданий на уроках истории и обществознания и методику их разрешения вместе с детьми.

Какие же бывают проблемные ситуации на уроке и как создавать проблемные ситуации? Об этом мы сегодня и поговорим.

Эмблема и цитата урока могут стать отправной точкой рассуждения.

Топор и собачья голова стали символами опричного лихолетья при Иване Грозном. Причины учреждения опричнины до сих пор вызывают у историков споры. Одни полагают, что политика Ивана IV определялась его злобой и жестоким характером. Другие – стремлением царя установить в стране полную и единоличную власть. Третьи – необходимостью найти средства и любой ценой продолжать Ливонскую войну. Какой точки зрения придерживаетесь вы и почему? Подберите свой символ периоду правления Ивана Грозного и поясните свой выбор.

Предлагаю следующие варианты создания проблемных ситуаций на уроках истории и обществознания.

Создание проблемных ситуаций через умышленно допущенные ошибки.

Ошибки в датировке событий ребята быстро поправляют, а вот с поиском ошибок в историческом тексте затрудняются и порой ищут грамматические ошибки, но потом, поняв сущность задания, сами с удовольствием составляют такие тексты с ошибками.

Создание проблемных ситуаций через использование занимательных заданий. Очень хорошо использовать задания с межпредметными связями, что способствует формированию метапредметных УУД.

Например, по теме: «Великие географические открытия» в 7 классе по новой истории, использую знания по географии об открытии европейцами новых стран и материков, биографии мореплавателей и значение открытий для мировой цивилизации. Для создания яркого образа исторической личности часто использую отрывки из литературных произведений, народный фольклор эпохи средневековья помогает характеризовать нравы и быт людей той исторической эпохи. А художественные произведения Ильи Глазунова заставляют задуматься о проблемах современности и т. д.

Создание проблемных ситуаций через выполнение практических заданий.

При изучении в 5 классе темы : «Счет лет в истории» я предлагаю найти в окружающей нас природе точки отсчета времени: минута, час, дни недели, месяц, год. У пятиклассников уже имеется достаточный запас знаний об окружающем мире, чтобы частично, но ответить на заданный вопрос.

Создание проблемных ситуаций через решение заданий на внимание и сравнение. В 5 классе мы делаем сравнение речных древних цивилизаций Востока и делаем выводы. В 6 классе, например, делаем сравнение месторасположения, экономического и политического, культурного развития

Удельных земель Руси, что в последующем помогает им понять не только особенности развития Владимир-Суздальской Руси, но и причины объединения в последующем русских земель вокруг Москвы.

Создание проблемных ситуаций через противоречие нового материала старому уже известному. Например, рассуждая о цене реформ Петра Великого можно привести противоположные суждения историков, ввести учащихся в проблему закономерности или стихийности данного процесса в России. Или еще пример, данной характеристикой политики Бориса Годунова в пользу бедных слоев населения, подвести учащихся к противоречию с имеющейся у них уже информацией о поддержке бедноты самозванца Лжедмитрия.

Создание проблемных ситуаций через выполнение небольших исследовательских заданий. Например:

5 класс. Тема. Загадки древних пирамид.

6 класс. Тема. Ресурсы экономического развития нашей страны. Мы так бедны, что так богаты? Тема курса обществознания.

7 класс. Тема. Россия в XVII в. «Бунташный век» или Новое время?

10 класс. Тема. Европа: противоречия промышленной эпохи. Грядет ли гибель цивилизации?

А теперь потренируемся.

Практикум по моделированию проблемных ситуаций на уроке обществознания по темам:

5 класс. Загадка человека. Ответ: три версии происхождения человека.

6 класс. Какие бывают государства? Ответ: теория происхождения государства на Руси.

7 класс. Право на службе человека. Ответ: Могут ли моральные поступки быть правонарушениями? И т. д.

Теперь уже можно подвести итоги.

Проблемный метод развивает у обучающихся способность к анализу нестандартных жизненных и практических ситуаций. Обычно различают следующие виды ситуаций: ситуации – иллюстрации, ситуации – упражнения, ситуации – оценки, ситуации – проблемы.

Ситуация – иллюстрация, поясняет какую – либо сложную задачу как ситуацию, относящуюся к основной теме и предлагаемую учителем. Она стимулирует самостоятельность в рассуждениях.

Ситуация – упражнение предусматривает применение уже известных ранее ситуаций и предполагает применение очевидных и бесспорных решений поставленных проблем. Такие ситуации могут развивать определенные навыки и умения у обучающихся в обработке или обнаружении новых данных, которые помогут справиться с поставленной проблемой. Они носят в основном тренировочный характер, помогают приобрести определенные навыки и опыт.

Ситуация – оценка описывает такую ситуацию, выход из которой в определенном смысле уже найден. Но при этом проводится критический анализ ранее принятых решений. Выдается мотивационное заключение по поводу произошедшего события, при этом позиция обучаемых, является как бы позицией стороннего наблюдателя.

Ситуация – проблема представляет собой определенное сочетание ситуаций из реальной жизни. Участники данной ситуации являются действующими лицами (актерами) пытающимися найти выход или прийти к выводу об его отсутствии.

Метод анализа конкретных ситуаций стимулирует обращение школьников к различным научным источникам, усиливает стремление к приобретению теоретических знаний для получения ответов на поставленные вопросы.

Основная цель данного метода – развивать аналитические способности у обучающихся, а

также способствовать правильному использованию имеющейся у них информации, вырабатывать самостоятельность и инициативность в решениях проблемных ситуаций.

Вывод: Сегодня я пыталась показать вам, что создание проблемных ситуаций на уроках истории и обществознания не только формирует систему гуманитарного знания, но и самым естественным образом развивает у школьников творческую активность. Ситуация затруднения обучающегося в решении задания приводит к пониманию учеником недостаточности имеющихся у него знаний, что в свою очередь вызывает интерес к познанию и установку на приобретение новых. Нельзя заставлять ребенка слепо штудировать предмет в погоне за общей успеваемостью. Необходимо давать

Ему возможность экспериментировать и не бояться ошибок, воспитывать смелость быть не согласным с учителем.

Всякий раз при разрешении проблемной задачи я с удовольствием наблюдаю, как ребята не только усваивают новое для себя, но и переживают этот процесс как «открытие» еще чего-то неизвестного: кто сдержанно (старшеклассники), а кто и с нетерпением и восторгом (пятиклассники и шестиклассники), торопясь, чтобы его не опередили в «открытии», и обижаясь иногда на себя, что не сумел быть первым, а иногда и на учителя: «почему выбрала другого, а не меня». А мне на каждом уроке приходится думать о том, как ободрить ученика, заставить поверить в свои силы, снова увидеть горящие познанием глаза. Именно этим меня привлекает моя профессия, именно это заставляет меня искать что-то новое, всегда быть в поиске.

Для представления своей методической системы такая форма как мастер-класс имеет немаловажное место в обобщении опыта педагога. Эта форма подразумевает показ техники работы педагога, чтобы она стала понятна и доступна каждому слушателю. Мастер проводит учебное занятие со слушателями, демонстрируя приемы эффективной работы, комментируя их. Слушатели могут выступать в качестве обучающихся или в качестве экспертов, присутствующих на открытом занятии. Я надеюсь, что в своем мастер-классе я выполнила намеченные мною цели.

Используемая литература и интернет – ресурсы:

1.Селевко Г. К. Альтернативные педагогические технологии. М.: НИИ школьных технологий, 2005г.

2.Положение о « мастер - классе» как форме профессионального обучения учителей. //Практика административной работы в школе. 2004г.№5. Стр.46.

3.Комарь В. Д. Повышение профессионального мастерства педагогов – воспитателей.// Научно - методический журнал заместителя директора школы по воспитательной работе. 2005г №1. Стр.84-87.

4.Творческая школа «Мастер – класс»./ Учитель. 2003г.№5. стр.44- 74.

5.Www. 1 septmber. ru

6.Http://kiroi.ru/files/master-klass. doc

Http://cert. saitara. com

## **УСПЕШНАЯ РАСШИРЕННАЯ СЕРДЕЧНО-ЛЕГОЧНАЯ РЕАНИМАЦИЯ В УСЛОВИЯХ СКОРОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ПОМОЩИ НА ВЫЗОВЕ. КЛИНИЧЕСКИЙ СЛУЧАЙ.**

Мбанзани Росси Ласкони- Фельдшер 2-ой симферопольской подстанции скорой медицинской помощи.

**ГБУЗ РК Республиканский Центр медицины катастроф и скорой медицинской помощи.**

*Аннотация:*

*В данной статье представлен клинический случай пациентки А, страдающей ИБС, гипертонической болезнью 2ст.2ст.Риск 3, атеросклеротической болезнью сосудов головного мозга и коронарных артерий в течении длительного времени приводившие к геморрагическому инсульту осложнявшийся комой и клинической смертью пациентке А. В клиническом случае описан результат проведённой расширенной сердечно-легочной реанимации пациентке А, с успешным восстановлением спонтанного кровообращения бригадой СМП. Цель рассмотрения данного клинического случая : привлечение особого внимания со стороны врачей и фельдшеров СМП, хирургов, анестезиологов, реаниматологов к данной категории пациентов.*

*Ключевые слова:* гипертоническая болезнь, атеросклеротическая болезнь, геморрагический инсульт, кома, асистолия, фибрилляция желудочков.

**SUCCESSFUL EXTENDED CARDIOPULMONARY RESUSCITATION IN AN EMERGENCY MEDICAL SERVICE ON CALL. A CLINICAL CASE.**

Mbanzany Rossy Laskony- Paramedic of the emergency medical service of the 2nd Simferopol substation

**State Medical Institution of the Republic of Crimea <<Crimean Republican Center of Medicine and Emergency Medical Ambulance care>>.**

*Abstract:*

*This article presents a clinical case of patient A suffering from coronary heart disease, hypertension 2nd.2nd.Risk 3, atherosclerosis disease of the cerebral vessels and coronary arteries for a long time leading to haemorrhagic stroke complicated by coma and clinical death in patient A. The clinical case describes the result of extended cardiopulmonary resuscitation performed on patient A, with the successful restoration of spontaneous circulation by the SMP team. The purpose of considering this clinical case is to attract special attention from doctors and paramedics of the NSR, surgeons, anaesthesiologists, intensive care specialists to this category of patients.*

*Key words:* hypertension, atherosclerosis disease, haemorrhagic stroke, coma, asystole , ventricular fibrillation.

В Российской Федерации на протяжении этих 5-й лет, из-за высокой показателей инвалидизации и смертности населения, проблема острого нарушенного мозгового кровообращения становится более серьёзной и актуальной. По данным ФСГ статистики, ОНМК занимает второе место в структуре смертности от болезней системы кровообращения 39% и общей смертности населения 23,4%. Ежегодная смертность от инсульта в России остаётся одной из наиболее высоких в мире 374 на 100 тыс. населения.

Геморрагический Инсульт -полиэтиологическое сосудистое заболевание головного мозга, включающее все формы нетравматического внутричерепного кровоизлияния. ГИ является жизнеугрожающим состоянием занимающее второе место по причине внезапной смерти после патологии сердечно-сосудистой системы.

Принципиальным фактором развития геморрагического инсульта является неконтролируемая артериальная гипертензия. Хроническое течение АГ часто сопровождается образованием микроаневризм сосудов головного мозга последующи их разрыв приводящий к внутричерепному кровоизлиянию.

Геморрагический инсульт часто осложняется комой, вплоть до клинической смерти пациента. Крайне тяжёлое состояние требующее немедленное начало проведения реанимационных мероприятий чтобы спасти жизни пациента.

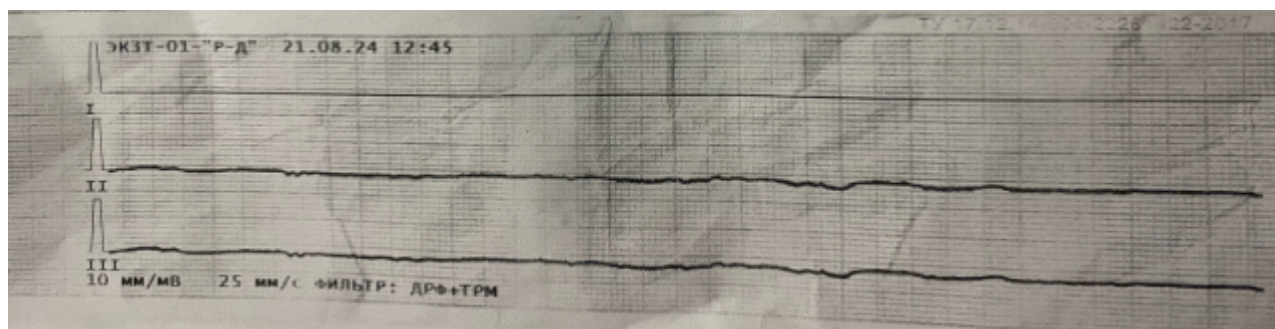
**Клинический случай:** Пациентка А, 86 лет страдающая ИБС, гипертонической болезнью 2ст.2ст.Риск 3, атеросклеротической болезнью сосудов головного мозга и коронарных артерий. Пациентка на постоянной основе принимает клопидогрел, аторвастатин, триплексам, ацекардол. Вызов экстренный, повод вызова без сознания, вывал СМП родственник. На моменте прибытия бригадой СМП на месте вызова:

**Жалобы пациентки:** Вербальному контакту не доступна.

**Анамнез:** Со слов родственник, около 2-х часов назад пациентка жаловалась на повышение АД до 205/120 мм рт.ст, сопровождающееся головокружением, тошнотой, рвотой желудочным содержимым. Самостоятельно принимала 2 таблетки моксонидина 0,2, с целью быстрого снижения АД до нормальных цифр без эффекта. Около 25 минут назад начались резкие головные боли на фоне повышенного АД, пациентке тяжело стало дышать упала в комнате и потеряла сознание сразу вызвали СМП.

**Объективные данные:** сознание:ФВ-79 кг, тело пациентки лежит на полу рядом между кроватью и столом, сознание: кома 3 по ШКГ (Е 1. V 1. М 1), дыхание, пульс на сонной артерии отсутствует. Констатированная клиническая смерть пациентки А. 12:44.

ЭКГ №1 от 12:45



Асистолия на всех стандартных отведениях.

**Предварительный Диагноз:**Клиническая смерть. ОМНК. Кома 3.

**Помощь оказанная на месте:**

12: 44- Общий осмотр.

Немедленно начаты расширенные реанимационные мероприятия.

12:44- Начало компрессии грудной клетки ручные.

12:46- Периферическая вена, левая кубитальная вена с первой попыткой.

12:47- Установка ларингеальной маски.

Чередование с компрессией: 30/2, использование кислорода O<sub>2</sub>.

Частота компрессии грудной клетки 110 в минуту.

Аппарат: Mindre.

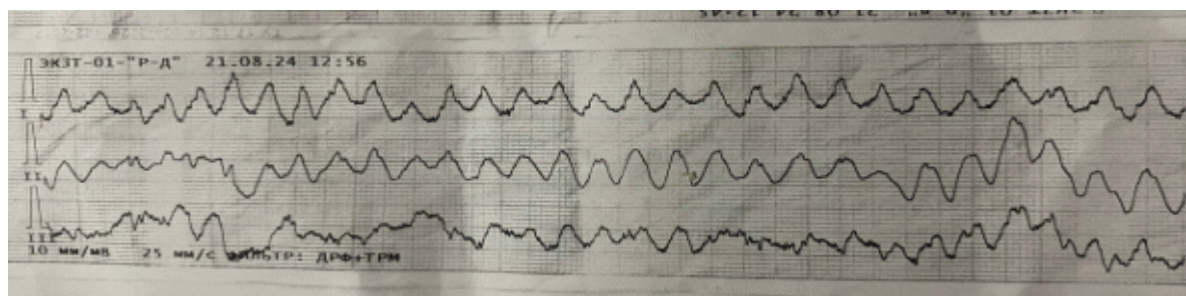
### **Медикаментозная терапия:**

1. Sol. Natrii chloridi 0.9%\_200.0 ml в/в капельно.
2. Sol. Adrenalini hydrochloridi 0,1% - 1 ml + Sol. Natrii chloridi 0.9%\_12:46
3. Sol. Adrenalini hydrochloridi 0,1% - 1 ml + Sol. Natrii chloridi 0.9%\_12:50
5. Sol. Adrenalini hydrochloridi 0,1% - 1 ml + Sol. Natrii chloridi 0.9%\_12:54

### **Электрокардиомониторинг:**

12:45 , 12:49, 12:53- Асистолия.

ЭКГ №2:



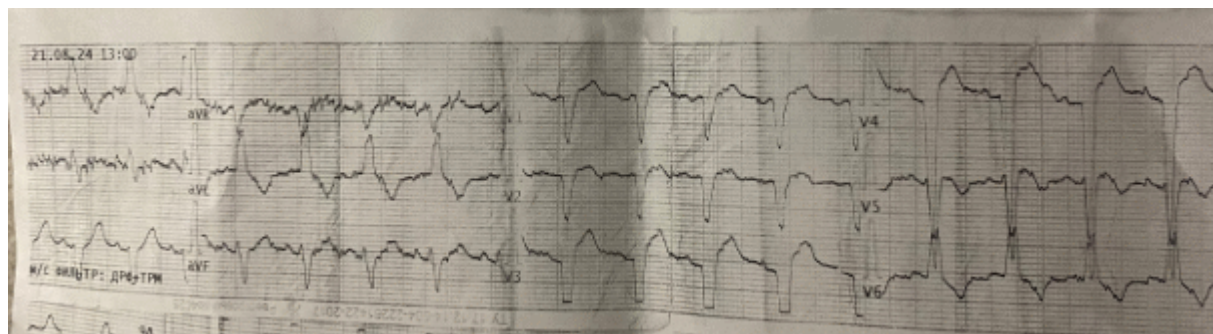
12:56- Фибрилляция желудочков.

Дефибрилляция: нанесений разряд 150 Дж.

12:49: Организационный сердечный ритм с пульсом.

На 15-й минут расширенной реанимационных мероприятий пациентка дышит самостоятельно, пульс на сонной артерии определяется, АД 65/45 мм рт.ст, ЧСС 99, ЧДД 20, SpO<sub>2</sub> без кислорода O<sub>2</sub>- 87%, ШКГ-5.

### ЭКГ №3: 13:00



Ритм синусовый, правильный, QRS расширен, ЭОС- горизонтальное положение, полная блокада ЛНПГ.

**Объективные данные:** на 15-й минут после восстановления спонтанного кровообращения: общее состояние крайней степени тяжести, кожные покровы бледные, акроцианоз, сыпи и отеков нет, сознание кома 2 по ШКГ 5(E2. V1. M2), зрачки нормальные на свет реагируют, мышечный тонус снижен (D=S), дыхание ослабленное в нижних отделах лёгких (D=S), тоны сердца глухие, ритмичные, пульс слабого наполнения, ритмичный. Живот мягкий, безболезненный участвует в акте дыхания.

**Диагноз:** Клиническая смерть. ОМНК. Постреанимационный синдром . Кома 2.

#### Постреанимационная терапия:

**12:59- АД 65/45 мм рт.ст, ЧСС 99, ЧДД 20, SpO2-87%.**

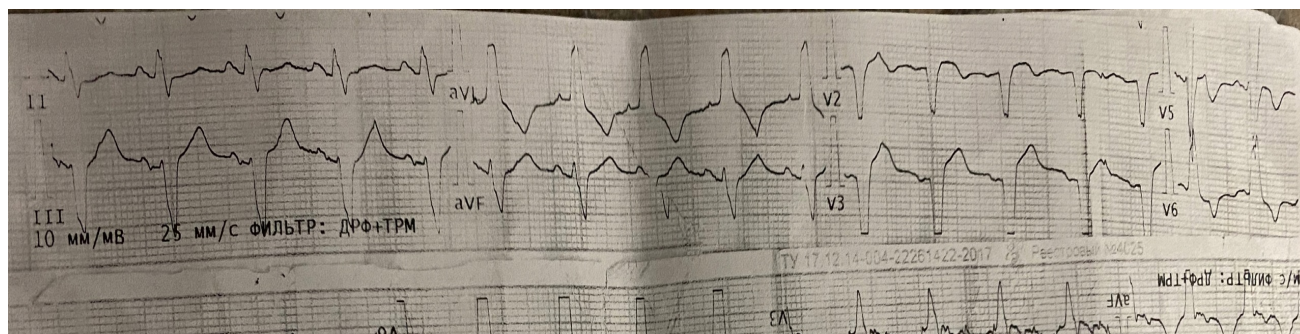
Оксигенотерапия 100%-O<sub>2</sub> 8 л/мин через аппарат РИК-1 Ларингеальной маски.

Sol. Dofamini 4%-5 ml +Sol. Natrii chloridi 0.9%-200.0 ml через инфузомат 2 МКГ/КГ/мин.

**13:55-АД 110/75 мм рт.ст, ЧСС 98, ЧДД 16, SpO2-98%.**

13:56- Инфузионная терапия Sol. Dofamini 4%-5 ml +Sol. Natrii chloridi 0.9%-200.0 ml через инфузомат 2 МКГ/КГ/мин прикрашена в связи с стабилизацией показателей гемодинамики.

### ЭКГ №4-13:30



Ритм синусовый, правильный, QRS расширен, ЭОС- горизонтальное положение, полная блокада ЛНПГ.

Учитывая крайне тяжёлое состояние пациентки, принято решение экстренно

госпитализировать пациентку в ближайшую реанимацию.

Во время транспортировки 14:04- Продолжена оксигенотерапия 100%-О<sub>2</sub> 8 л/мин через аппарат РИК-1 Ларингеальной маски.

Sol. Cytoflavin 10.0 ml+ Sol. Natrii chloridi 0.9%-200.0 ml в/в капельно по пути.

14:20- Прибытие в больницу. Пациентка осмотрена дежурным врачом реаниматологом анестезиологом и неврологом. КТ головного мозга - Признаки геморрагического инсульта. Кома 2. Пациентка госпитализирована в отделение нейрососудистой реанимации с стабильными показателями.

### **Заключение:**

Конечный итог представленных результатов этого клинического случая, отмечается успешная проведенная расширенная сердечно-легочная реанимация пациентке А с стабилизацией показателей гемодинамики в постреанимационном периоде. Пациентка госпитализирована в отделение нейрососудистой реанимации с стабильными показателями и хорошим прогнозом.

### **Список литературы:**

1. Протокол Артериальной гипертензии у взрослых. Клинические рекомендации Министерство здравоохранения Российской Федерации. М., 2022. 14-40с.

2. Современные аспекты этиопатогенеза, диагностика и лечение геморрагического инсульта. [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-aspekty-etiotopogeneza-diagnostiki-i-lecheniya-gemorragicheskogo-insulta/viewer>

3-Геморрагический инсульт.Клинические рекомендации

2022-2023-2024 (Утверждены Минздравом РФ от 15.12.2022). М.,2022. 2с.

4-Анализ заболеваемости инсультом использованием информационных технологий.[Электронный ресурс] URL: <https://fundamental-research.ru/ru/article/view?id=30383>

## Приложение 1

### **Исторические состязания среди 7-х классов**

**Цель:** повторение и закрепление знаний учащихся по курсу «История Нового времени» (XVI – XVII вв.); умение усваивать информацию по текстам учебной и дополнительной литературы; развивать умение работать в группах и коллективе; умение слушать и высказывать своё мнение.

#### **Задачи:**

1. обобщить знания учащихся по курсу «История Нового времени» (XVI – XVII вв.);
2. развивать критическое независимое мышление, умение осмысливать исторические факты, явления;
3. формировать навыки участия в дискуссии, обсуждении, работы в группе, выражения собственных взглядов и позиций;
4. способствовать воспитанию интеллектуально и духовно богатой личности, приобщая к культурному наследию прошлого.

**Форма занятия:** интеллектуальная игра

**Участники:** команды 7-х классов по шесть человек

#### **Ход игры**

**Ведущий (учитель):** *Здравствуйте уважаемое жюри, участники и гости нашего мероприятия. Рада вас приветствовать на ежегодных исторических состязаниях. Мы закончили изучение периода Нового времени XVI - XVII вв. И пришло время закрепить полученные знания. Желаю удачи!*

#### **I. «Представление команд»**

Команды озвучивают своё название, девиз.

#### **II. «Разминка»**

Уважаемые участники! Перед вами таблица с буквами русского алфавита (рис. 1), где спрятаны 30 вопросов; все вопросы связаны с темой нашей игры. Каждая команда сможет сделать 10 ходов, назвав любую из представленных букв. Если ваш ответ окажется правильным, 1 балл; если ответа нет или он не верен — задание будет передано в командам соперников.

А	Б	В	Г	Д
Е	Ё	Ж	З	И
К	Л	М	Н	О
П	Р	С	Т	У
Ф	Х	Ц	Ч	Ш
Щ	Ы	Э	Ю	Я

А. Америку открыл? (**Христофор Колумб**)

Б. В какой стране началась Реформация? (**Германия**)

В. Современное официальное название страны Нидерланды? (**Голландия**)

Г. В каком году была открыта Америка? (**1492г**)

Д. Как назывался португальский корабль XVI в.? (**Каравелла**)

Е. Итальянский ученый, доказавший правильность гелиоцентрической системы Коперника, под давлением католической церкви отказался от своих взглядов? (**Галилео Галилей**)

Ё. С какого события началась Реформация в Европе? (**Мартин Лютер вывесил на дверях церкви в г. Виттенберге 95 тезисов**)

Ж. Назовите имя человека, который в 1568 г. приговорил к смерти всех жителей Нидерландов – 3 млн человек? (**Герцог Альба**)

З. Французский протестант, который провел церковную реформу в Женеве? (**Жан Кальвин**)

И. Английский физик, открыл закон всемирного тяготения и предложил теорию движения небесных тел? (**Исаак Ньютон**)

К. Что такое Реформация? (**Движение за реформирование католической церкви в Европе**)

Л. Путешественник, совершил первое кругосветное путешествие? (**Фернан Магеллан**)

М. Какие страны первыми стали исследовать новые земли? (**Португалия и Испания**)?

Н. По мнению гуманистов, центром Вселенной, хозяином жизни, создателем всех ценностей является? (**Человек**)

О. Как называли протестантов во Франции? (**Гугеноты**)

П. Как называется предприятие, основанное на разделении ручного труда? (**Мануфактура**)

- Р.** Как называется война, продолжавшаяся с 1618 по 1648 гг.? **(Тридцатилетняя)**
- С.** Как называли протестантов в Англии? **(Пуритане)**
- Т.** Назовите автора работы «Похвала глупости». **(Эрразм Роттердамский)**
- У.** Как называется общество, основанное на частной собственности и рыночной экономики? **(капиталистическое)**
- Ф.** В какой стране собирались Генеральные штаты? **(Франция)**
- Х.** Борьба католической церкви против Реформации? **(Контрреформация)**
- Ц.** Исключительное право на производство и продажу товаров? **(Монополия)**
- Ч.** Форма правления, при которой вся полнота власти принадлежит одному человеку? **(Абсолютная монархия)**
- Ш.** Глубокие изменения в с/х, связанные с переходом от феодальных отношений к капиталистическим? **(Аграрная революция)**
- Щ.** Господствующий класс капиталистического общества, обладающий собственностью? **(Буржуазия)**
- Ы.** Английское нетитулованное мелкопоместное дворянство? **(Джентри)**
- Э.** Испанская колонизация Америки ? **(Конкиста)**
- Ю.** Польское дворянство? **(Шляхта)**
- Я.** В римско-католической церкви временное запрещение всех церковных действий **(Интердикт)**

### **III. «Верно ли утверждение?»**

1. Во время крестьянской войны в Германии Мартин Лютер говорил: «Простой люд нужно успокоить и указать ему, чтоб он воздержался от мятежа и ничего не предпринимал без повеления начальства, без указаний законной власти». **(Да. Николай Мартин Лютер выступил против крестьянской войны.)**
2. Население Франции в XVI в. разделилось по религиозному признаку на гугенотов и протестантов. **(Нет. На гугенотов и католиков. Гугеноты - это и есть протестанты.)**
3. С конца XV в. в Англии стали происходить огораживания – насильственный сгон крестьян с земли и превращение пашни в пастбища для овец. **(Да. В это время в Англии вырос спрос на овечью шерсть.)**
4. Жан Кальвин возглавлял Контрреформацию **(Нет. Игнатий Лойоло)**
5. Католическая церковь выступала против открытия новых земель, так как считала это безнравственным. **(Нет. Церковь была заинтересована в колонизации для распространения католицизма)**

### **IV. «Черный ящик»**

1. **В черной коробочке** находится то, благодаря чему стали возможны длительные путешествия. (*макет*) **Каравелла** – быстроходное и маневренное судно с удобной для океанских плаваний парусной оснасткой, появившееся в XV веке.
2. **В черной коробочке** находится то, что всколыхнуло всю Германию. (*иллюстрация*) **95 тезисов против индulgенций**.
3. **В черной коробочке** находится то, без чего торговля бы не состоялась. Что это? **Деньги** – средства для покупки товара.
4. **Чёрная коробочка В 17 веке в Европе вошли в употребление новые напитки - чай, кофе и ..... Сейчас тоже есть этот напиток, но мы его используем чаще всего в твёрдом виде. Что это? Шоколад**
5. Благодаря производству этого предмета открывалось больше учебных заведений, повысилась грамотность населения и его образованность, стало возможным более быстрое распространение информации. (**Книга**)

#### V. «Кроссворд».

Каждой команде необходимо составить кроссворд не менее, чем из 10 слов

#### VI. ВГО (кто первый поднимет руку)

1. Кто дал название Тихому океану? (Фернан Магеллан)
2. Кто открыл морской путь в Индию? (Васко деа Гама)
3. Кто открыл мыс Доброй Надежды? (Бартоломеу Диаш)
4. Кто совершил первое кругосветное путешествие (Фернан Магеллан)
5. Кто открыл острова Куба и Гаити? (Христофор Колумб)

#### VII. Конкурс капитанов- придумать 3 вопроса по истории нового времени

#### VIII. Конкурс поделок

#### IX. Сценки

**Заключительное слово:** подошло к концу повторение и вместе с ним завершили ранний период Нового времени. Надеюсь, что-то в изучаемый период для вас было интересным и возникнет желание узнать больше.

## Исторические состязания среди 7-х классов

Название конкурса	Критерии оценивания/баллы	7 <sup>1</sup> «Первооткрыватели»	7 <sup>2</sup> «Протестанты»	7 <sup>3</sup> «Лютеры»	7 <sup>4</sup> «Феникс»	7 <sup>5</sup> «Гуманисты»
1. «Представление команд»	2 балла. Оценивается внешний вид и приветствие					
2. «Разминка»	По 1 баллу за каждый правильный ответ					
3. «Верно ли утверждение»	3 балла.					
4. «Черный ящик»	4 балла.					
5. «Кроссворд» (10 слов)	4 балла.					
6. «ВГО»	По 2 балла за каждый верный ответ					
7. Конкурс капитанов	3 балла					
8. Конкурс поделок	3 балла(оценивается также описание поделки)					
9. Конкурс сценок	4 балла (костюмы, игра)					
Итого:						

## На равных

Сегодня, как никогда страна нуждается в лидерах изменений - людях, которые не просто генерируют идеи, а воплощают их в жизнь, ведут за собой других, поддерживают государственную политику по сохранению и укреплению традиционных ценностей. Мы живем в мире высокой конкуренции и только люди, обладающие сильными лидерскими качествами способны менять жизнь к лучшему в стране. Именно поэтому выявление, подготовку будущих лидеров можно считать стратегической государственной задачей. Лидерские качества чаще всего проявляются уже в детстве, более ярко выражаются в подростковом и юношеском возрасте. В 13-14 лет у ребят возникает потребность в самоутверждении, самореализации. Они пробуют себя в различных сферах деятельности, выстраивают широкие социальные связи, становятся частью какого-либо сообщества. В это время у подростков должны выработаться ценностные ориентиры, психологическая и эмоциональная устойчивость. Молодые люди должны уметь четко различать деструктивную активность и лидерство, влекущее за собой положительные изменения, как самого человека, так и его окружения. Но зачастую мы видим, как подростки с задатками лидера не знают куда себя деть. Не понимают, что делать со своим желанием проявлять активность, идут не за теми людьми и становятся антилидерами. В силу своего юного возраста, они не могут осознанно подходить к построению жизненной стратегии и личностному росту. При подготовке данного проекта мы провели исследование на базе школы №11, которая стала первой площадкой для работы с юными лидерами. В опросе приняли участие 60 ребят в возрасте 13-14 лет. После общения с ними выяснилось, что многие подростки просто боятся показать свои лидерские качества, не желают "выделяться из толпы". У них не достаточно в окружении примеров людей - сильных лидеров, которые могут вести за собой. Некоторые говорят: "А зачем нам это надо" и самое главное, даже если у ребенка есть желание развиваться, как лидер, он не знает как и где это делать. Формирование лидерских качеств не должно проходить стихийно. Необходимо этот процесс организовывать, учитывая потребности и интересы самих подростков. В подростковом возрасте у ребят должны появляться положительные примеры, наставники, обладающие лидерскими качествами и умеющие донести правильные ориентиры. Нужно обучать молодежь управлять собственной жизнью и вести за собой других, показывать, как можно развиваться с пользой для себя и окружающих, наращивать полезные компетенции, презентовать себя и свои проекты, объединять людей и коммуницировать с ними, воплощать в жизнь свои идеи. О лидерстве нужно не просто говорить, но еще показывать подросткам живые примеры активной жизненной позиции. Какие социальные институты сегодня воспитывают и развивают лидерские качества у ребенка? Семья? Школа? Учреждения дополнительного образования? Безусловно во всех этих структурах развивают способности ребенка, оказывают влияние на его самоопределение, но это происходит в ходе текущей, учебной, досуговой деятельности. Отдельных программ по формированию лидерских компетенций нет. Необходимо привлекать к процессу взращивания лидеров, гражданских активистов, тех, кто уже обладает устойчивыми лидерскими качествами и проявляет их в жизни. Такими наставниками стали участники конкурса «Лидеры Кубани» - члены Ассоциации «Лидеры Кубани», которые сами находятся в постоянном развитии, обучаются проектному мышлению, управлению и готовы передавать свои знания, умения подрастающему поколению. Проект «На равных» стал первым опытом в Краснодарском крае внедрения наставничества со стороны членов общественной организации над молодыми людьми, проявляющими лидерские качества. На протяжении января-мая 2024 года на базе школы №11 города Краснодара реализовывался первый проект "На равных", который стал уникальным опытом взаимодействия взрослых лидеров и начинающих юных лидеров. Проект имел высокий социальный эффект и показал, что ребята активно взаимодействуют с наставниками, совместно разрабатывают интересные проекты и берут положительный пример с уже состоявшихся лидеров. Они работают и развиваются НА РАВНЫХ. О роли наставничества в воспитательном процессе говорится сегодня на уровне

государства. Президент России В.В.Путин много говорил о роли наставников в формировании мировоззрения подрастающего поколения. По его поручению разработана концепция развития наставничества и даже учреждена награда "Наставник года", что говорит о важности наставнической работы.

Целевой группой проекта "На равных" являются подростки 13-16 лет из города Краснодара – обучающиеся школы №11, проявляющие себя, уже сегодня, как активные, неравнодушные, ответственные молодые люди - начинающие лидеры, желающие развивать свои лидерские качества. Проект направлен на воспитание ранней гражданской активности, выявление и развитие тех ребят, которые в будущем станут лидерами изменений: руководителями, специалистами, гражданскими активистами и просто людьми, которым не безразлична судьба страны. Людьми, которые будут инициировать идеи, реализовывать проекты развития и брать на себя ответственность за то, что происходит в твоём поселке, городе, крае, стране. Одним из основных направлений проекта является отбор и погружение юных лидеров в программу развития "Код лидера", в рамках которой ребята прошли три обучающих блока - "Лидер", "Команда", "Проект". В блоке "Лидер" они получали базовые знания о лидерстве: кто такой лидер, отличия лидера от руководителя, качества лидера, секрет успеха лидера, личная эффективность и способы ее повышения. Познакомились с инструментами развития лидерских качеств, таких как активность, ответственность, постоянная готовность учиться, развитая эмпатия, креативность, амбициозность. В блоке "Команда" подростки учились формировать команды, выстраивать взаимодействие и коммуникацию, познакомились с инструментами сплочения команды и повышения командной эффективности. В блоке "Проект" ребята не только познакомились с основами социального проектирования, но и разработали свои первые социальные проекты, которые будут реализованы на базе школы. Особенностью и уникальностью проекта является то, что наставниками у подростков выступили уже состоявшиеся лидеры - участники и победители конкурса "Лидеры Кубани", которые объединились в общественную организацию - Ассоциацию "Лидеры Кубани" и взяли на себя социальную ответственность по возвращению лидерской смены. В школе №11 в рамках программы развития, с ребятами работали не только наставники из числа членов Ассоциации, но и другие приглашенные люди, обладающие устойчивыми лидерскими качествами, проявившие себя в государственной службе, профессиональной деятельности, творчестве, спорте, общественной деятельности. Наставники общались на равных с ребятами и делились своим опытом, рассказывали о своем лидерском пути, тем самым мотивируя детей к личностному развитию и лидерскому становлению. Они на жизненных примерах показывали, что человеку доступно все, главное иметь желание развиваться. Помимо обучающего курса, прошли мастер-классы по изучению инструментов повышения личной эффективности, акции "Лидерские привычки". Самым крупным мероприятием проекта стала защита детских проектов, на которой присутствовали эксперты в области проектирования, в том числе эксперт Фонда Росмолодежь. Впервые в Краснодарском крае создан прецедент, когда взрослые гражданские активисты - лидеры изменений стали наставниками над юными ребятами, желающими развивать свои лидерские качества. Пройдя совместно с наставниками через мероприятия проекта, ребята включились в единую созидательную деятельность, развивали уже имеющиеся и получали новые лидерские компетенции. Юные лидеры, объединившиеся в команды, стали инициаторами новых проектов пока в своей школе, а в перспективе в городе. Было разработано 6 социальных проектов.

Участники проекта приобретали навыки лидерского поведения, учились анализировать и выстраивать стратегию личностного роста, знакомились с инструментами поиска проектных идей, работе в команде, выстраиванию коммуникаций, получили базовые знания о социальном проектировании и на практике апробировали проектную деятельность.

Проект "На равных" повлиял на уровень осознанности подростков в момент реализации проекта, а также он будет иметь отложенный социальный эффект, так как подростки получили стимул к дальнейшему самосовершенствованию.

## **ФУНКЦИОНАЛЬНО-СЕМАНТИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЗВУКОПИСИ В ПРОИЗВЕДЕНИИ Л.Н.ТОЛСТОГО «СЕВАСТОПОЛЬСКИЕ РАССКАЗЫ».**

В современной лингвистике внимание языковедов обращено на своеобразие функционирования в художественных текстах лексики сенсорного восприятия [Житков 1999, Архипова 2002, Свинцицкая 2004, Жаркова 2005]. При схематичном обзоре анализ языка слухового восприятия не просто создать целостную картину, но при этом выделяют «традиционные» направления, где, например, слуховое восприятие описано при анализе глаголов звучания [Козлова 2006:188], орнитонимов [Гусев 1996, Костина 2004].

Лингвисты не оставили без внимания звукоимеизм [Муршкина 2006:46-52], который достаточно часто исследуется вместе с феноменом звукоподражания [Евенко 2008]. При многообразии работ по «говорению» [Антонова 2006:140-170] в последнее десятилетие появились исследования более частного вопроса, такого как фрейм эмоционального звучания [Ромашина 2004], произведено исследование процедуры спрашивания [Курашкина 2003].

Слух, как и зрение, традиционно считается одной из основных перцепций в жизнедеятельности человека. Это те два направления, которым посвящено наибольшее число психологических исследований. Тем не менее, как отмечают психологи, «мы знаем намного больше о зрении, чем о слухе» [Рузин 1994:84]. Почти не обсуждается, в частности, вопрос об изучении целостного слухового образа [Носуленко 1988].

Следует отметить, что модальность слухового восприятия отражается в двух типах предикатной лексики – в лексике слуха (обозначения процессов слухового восприятия) и в лексике звучания. Лексика слухового восприятия в литературном языке богата и разнообразна. В ней выделяются предикаты-глаголы, обозначающие процесс звучания, и предикаты-существительные, определяющий характер самого звука [Васильев 2005:170, 227], именно этот фактор учитывался при анализе аудиальной картины, представленной Л.Н.Толстым в «Севастопольских рассказах».

Классификация корпус глаголов перцепции, выбранных в «Севастопольских рассказах», может быть произведена по разным принципам, однако в соответствии с общепринятой классификацией, мы разделили их на две основные группы, причем рядом с каждым примером указывается частота встречаемости лексемы в тексте произведения.

**1. Глаголы целенаправленного восприятия, которые выражают действие, производимое субъектом осознанно: оно может быть прекращено по его желанию в любой момент, т.е. является контролируемым.**

**Слушать** – 1. Воспринимать слухом что-н. 2. публично разбирать. 3. изучать, присутствуя на лекциях. 4 следовать чьим-н. советам, приказам. (8) [Ожегов 2010:588]

Все случаи употребления данного глагола актуализируют его прямое значение и обозначают действие, направленное на объект, который не совпадает с субъектом:

... вы **слушаете равномерные звуки ударов весел, звуки голосов**, по воде долетающих до вас, и **величественные звуки стрельбы**, которая, как вам кажется, усиливается в Севастополе. [Толстой 1978:41]

Он **слушал сказку**, которую рассказывал ему Васин, когда закричали: "Французы идут!" [Толстой 1978:151]

## 2. Глаголы нецеленаправленного восприятия, отличительной чертой которых является то, что действие производится независимо от желания субъектов.

Как выяснилось, это глагол, обозначающий сам акт восприятия или ощущения:

**Слышать** - 1. Различать, воспринимать что-нибудь слухом. 2. Обладать слухом. 3. Обладать какими-н. 4. замечать, чувствовать. (34) [Ожегов 2010:588]

*Как вам кажется, недалеко от себя **слышите** вы **удар ядра**, со всех сторон, кажется, **слышите различные звми. уки пуль** – жужжащие, как пчела, свистящие, быстрые или визжащие, как струна, – **слышите ужасный гул выстрела**, потрясающий всех нас, и который вам кажется чем-то ужасно страшным. [Толстой 1978:49]*

*Вслед за тем вы **слышите удаляющийся свист снаряда**, и густой пороховой дым застилает вас, платформу и черные фигуры движущихся по ней матросов. [Толстой 1978:51]*

Кроме того, писатель помимо общеупотребительных глаголов использует просторечную (или разговорную) форму данного глагола несовершенного и совершенного вида – **слыхать/услыхать (4)**.

*Вы **не слыхали**, господа? [Толстой 1978:99]*

*Вланг, не евший целый день, достал кусок хлеба из кармана и начал жевать, но вдруг, вспомнив о Володе, заплакал так громко, что солдаты, бывшие подле него, **услыхали**. [Толстой 1978:152]*

Выбор данных глагольных форм помогает избежать лексического повтора, то есть служит средством художественной организации текста.

Существенно уступает зрительным, но все же, частотны, слуховые образы. Звуки, присущие миру рассказов, обыкновенно резкие, часто неприятные: звук ( 40), крик ( 11), гул ( 9), стон ( 8), голос ( 48), свист ( 5), треск ( 8), тишина ( 4), жужжание ( 3), грохот ( 3), гром (1 ), топот ( 2).

Самая распространенная лексема **звук**. Ее, как правило, у Толстого можно дифференцировать на неприятные звуки, приятные, нейтральные и неясные звуки.

**Звук** - 1. то, что слышится, воспринимается слухом: физическое явление, вызываемое колебательными движениями частиц воздуха или другой среды. скорость звука. 2. звуки речи - минимальные членораздельные элементы речи с присущими им физическими признаками (спец.). [Ожегов 2010:194]

*... как будто взрыв потрясал воздух и невольно заставлял вздрагивать, то быстро друг за другом следовали менее сильные **звуки**, как **барабанная дробь**, перебиваемая иногда поразительным **гулом**, то все сливалось в какой-то **перекатывающийся треск, похожий на громовые удары**, когда гроза во всем разгаре и только что полил ливень. [Толстой 1978:97]*

Так, в описанном контексте можно говорить о неприятных звуках, которые переходят в градацию: **менее сильные звуки - барабанная дробь - гул - треск - громовые удары** , благодаря ей можно понять о нарастающем психологическом напряжении.

И напротив, текстовое окружение лексемы **звук** в следующем контексте позволяет говорить о звуках, приятных автору.

*По воде разносятся **звуки** какого-то **старинного вальса**, который играет полковая музыка на бульваре. [Толстой 1978:53]*

Также для Толстого слово **звук** является универсальной лексемой, которой обозначается совокупность человеческих голосов, недифференцированных по принадлежности к определенному лицу. Отметим, что в данный контекст не вкладывается оценочная коннотация.

*Лица и **звук голосов** их имели серьезное, почти печальное выражение, как будто потери вчерашнего дня сильно трогали и огорчали каждого... [Толстой 1978:89]*

Несомненно, в чувственном пространстве рассказов поражает то, что Толстой мастерски рисует батальные сцены, сцены страданий и переживаний героев. Особенно ярко показано это на примере лексики слуховой перцепции. Например, через лексемы **крик** и **стон** можно проследить степень страданий человека на войне. Словарь Ожегова дает нам такое определение данных слов:

**Крик** - громкий, сильный и резкий звук голоса. [Ожегов 2010:256]

**Стон**, -а, м. протяжный звук, издаваемый при сильной боли, страдании. [Ожегов 2010:616]

*Вы увидите, как острый кривой нож входит в белое здоровое тело; увидите, как с **ужасным, раздирающим криком** и проклятиями раненый вдруг приходит в чувство; увидите, как фельдшер бросит в угол отрезанную руку... [Толстой 1978:46]*

*Вдруг **поразительный крик отчаяния**, повторенный несколькими голосами, послышался слева: "Обходят! Обходят!" [Толстой 1978:151]*

*На вот тебе **голые стоны**, а танцы-то все повзорвали. [Толстой 1978:153]*

***Говор разнообразных стонов**, вздохов, хрипений, прерываемый иногда пронзительным криком, носился по всей комнате. [Толстой 1978:74]*

В последнем предложении мы видим яркий пример градации, передающий эмоциональное и физическое напряжение (**стоны - вздохи - хрипения - крик**).

Таким образом, при исследовании лексики, отражающей функционально-семантическое поле слуха, мы выявили особенности идиостиля Л.Н. Толстого, специфику его мировосприятия, особенно ярко это было представлено на примере описания картин военных действий.

## **Литература**

1. Носуленко В.Н. Психология слухового восприятия. М., 1988.
2. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка/ С.И. Ожегов; Под ред. Проф. Л.И. Скворцова. – 27-е изд., испр. – М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2010. – 736 с.
3. Рузин, И.Г. Когнитивные стратегии именования: модусы перцепции (зрение, слух, осязание, обоняние, вкус) и их выражение в языке Текст. / И.Г. Рузин // Вопросы языкознания. 1994. - №6 - С. 79-99.

4. Толстой Л.Н. Повести и рассказы. В 2-х томах. Т. 1. Повести и рассказы 1855-1863. М., «Худож. лит.», 1978. – 470 с.

## **«Мой Петербург» - точнее не придумаешь!**

В начале лета, 27 июня, мы с ребятами колледжа СПб ГБПОУ КИТ посетили выставку «Мой Петербург»

Возникло ощущение, что эта выставка усилиями творческих людей получилась «визитной карточкой города»

Начиналось всё с навигационной точки отсчёта, от которой был выстроен маршрут выставки. Вступление – это хронология развития города. Важнейшие даты с 1703-2024 года наполнены знаковыми проектами, событиями, сооружениями - таким фильмом встречают гостей выставки её организаторы.

Далее начинается увлекательное путешествие по 12 залам, любой из которых наполнен смысловым содержанием. Идея проекта видимо в том, чтобы позволить каждому из её посетителей найти необходимое именно для себя, своей личности, ощутить себя частью проекта «Мой Петербург».

Цифры на табло фиксируют время, сколько минут остаётся до начала движения по «маршруту», замираем от предвкушения встречи с чем-то значительным и оригинальным.

На мероприятии я сопровождала группу ребят из колледжа, которые стали активными участниками проекта. Меня как преподавателя географии и биологии и студентов нашего колледжа сразу заинтересовал 1 зал: «Петербург-это развитие» В этом зале содержалось очень много географической информации: первый географический атлас 1745 года, возможность, используя новые технологии, связать свой год рождения с теми событиями, которые произошли именно в этот день в городе. На этой «остановке» были выставлены водомерные рейки, которые зафиксировали уровень воды во время самых катастрофических наводнений. За историю Петербурга их зафиксировано более 300. В ночь с 18 на 19 ноября 1824 года вода поднялась до отметки 421см Балтийской системы высот. Заинтересовал ребят и такой экспонат, как бюст Петру 1, созданный из медицинских инструментов. Эти инструменты использовались в период пандемии 2019. Так необычно были скомбинированы история и современность.

Логично, что на выставке была представлена информация и по районам города. Студенты поучаствовали в викторине, посвящённой Фрунзенскому району, т.к. в нем расположена наша организация. Ребята ответили на вопрос, связанный с названием района, обратили внимание на то, что в нашем районе можно увидеть такие места и достопримечательности, как памятник Воинам- интернационалистам, или памятник храброму солдату Швейку, или то, что гордостью района является Обводный канал (самый крупный в городе).

Привлекла наше внимание комната, связанная с «капризной» петербургской погодой. Здесь ещё раз прочли информацию, что Гидрометеослужба России возникла 190 лет назад, и основана она была в Петербурге. Конечно, этот зал уместно было назвать «Ветер перемен», т.к. погоду в городе делает частая смена воздушных масс. Обратили внимание на то, что в Петербурге 93 солнечных дня в году («не так уж и пасмурно») А если встать под соответствующий зонтик в зале, то можно «почувствовать» погоду каждого сезона в городе.

Погружаясь в атмосферу выставки, мы пришли к выводу, что в этом креативном пространстве города можно смоделировать очень многое: «посидеть» на скамеечке Летнего сада, «заглянуть» в окошко любого дома, т.к. «Петербург-это большой дом». Позволить себе

«прогуляться» по набережным, длина которых более 40 км. А можно получить предсказание из интерактивной книги в зале интеллекта у А.С. Пушкина, Ф.М. Достоевского, или А.А. Ахматовой. Если вы ощущаете себя экономистом, можно было попробовать «полить» и «вырастить» «экономическое» дерево. Вспомнить и о том, что Петербург - это экологичный город, в котором высажено более 150 тысяч деревьев и 1,5 млн. кустарников.

И, конечно, мы с ребятами осознали, что Петербург-это, прежде всего, люди. Как формулируют организаторы выставки «люди - это самый ценный ресурс», и то, что каждый петербуржец оставляет в городе свой след. Знакомит с современниками города импровизированная «Доска почёта», на которой «оживают» изображения представителей разных профессий, из разных сфер деятельности. В этом зале есть шанс задуматься над тем, а чем мы сами можем быть полезны городу.

Вот такое «путешествие», оптимальное по времени и невероятно информативное, можно совершить фактически за пару часов. Эту уникальную возможность предоставили организаторы выставки, используя грандиозную базу данных и современный интерактив.

И вот мы в последней комнате: «Петербург-это любовь». Любовь и мечта, как манящие «Алые паруса», которые стали романтическим символом города.

Завершая экскурсию по выставке, понимаешь, что вернёшься сюда снова, т. к. за 1 визит успеваешь осознать только небольшую часть того, что такое Петербург. Он и наш общий, и немножечко для каждого свой, особенный. Поэтому, продолжение следует...

Преподаватель географии и биологии СПб ГБПОУ КИТ

Федорова Татьяна Геннадьевна

Молчанова Нелли Александровна, Верховод Ирина Николаевна, Клинова Татьяна Юрьевна

МБОУ СОШ №28 г. Белгород

## Проблемы развития одаренности и нравственного становления личности

Природа дала человеку два оружия – интеллектуальное и нравственное. Поэтому одной из основных задач проектирования и формирования личности наряду с интеллектуальным развитием является нравственное воспитание молодого поколения. Причем нравственное должно идти впереди и вести за собой интеллектуальное, так как недостатки и упущения в нравственном воспитании наносят обществу неотвратимый и непоправимый ущерб.

Одаренность с гармоничным типом развития можно назвать «счастливым» вариантом жизни ребенка. Такие дети отличаются соответствующей своему возрасту физической зрелостью. Их высокие, объективно значимые достижения в определенной предметной области органично сочетаются с высоким уровнем интеллектуального и личностного развития [3, с. 45].

Развитию одаренности таких детей способствуют высокие познавательные интересы самих родителей. Содержательная сторона развития ребенка для них всегда более приоритетна, чем отметки сами по себе.

Для того чтобы одаренному ребенку вырасти в одаренного взрослого, педагогический процесс должен быть выстроен в режиме педагогической поддержки, ориентированной на сохранение личности одаренного ребенка и поддержки его одаренности [1, с. 320].

Можно предложить условно пять шкал, которые в совокупности осуществляют принцип полноценности в педагогике детской одаренности [2, с. 30].

1. Одаренность ребенка	Личность одаренного ребенка
2. Амбиции и проблемы взрослых по поводу одаренных детей	Личность одаренного ребенка
3. Процесс целенаправленного развития неких качеств или функций одаренности	Процесс педагогической поддержки, создания условий для роста и созревания одаренного ребенка и, только как следствие, его одаренности
4. Ребенок, помещенный в среду готовых решений	Предоставление ребенку права приобретать собственный познавательный и жизненный опыт
5. Ребенок как объект деятельности взрослых	Предоставление ребенку права быть субъектом собственной деятельности

Личность одаренного ребенка не будет слишком деформирована педагогическими деструкциями, если в отношении «образовательная система — одаренный ребенок» будет восстановлено равновесие уважения.

## Список использованной литературы

1. Психология одаренности детей и подростков / Под редакцией Н.С. Лейтеса. – М.: Издательский центр «Академия», 1996. - 416 с.

2. Рабочая концепция одаренности / Под редакцией Д.Б. Богоявленская. - М.: 2-е изд, расширенное и переработанное, 2003. - 95с.
3. Чудновский В. Э. Воспитание способностей и формирование личности / В. Э. Чудновский. - М.: Издательство «Знание», 1986. — 80 с.

## **Влияние адаптивного тхэквондо на процесс адаптации**

**детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития**

**к условиям учреждения коррекционно-развивающего обучения**

**Кондрашин В.И., Мосолова А.В., Саматова Л.Н.**

**ОЧУ школа «Развитие», Москва**

Понятие «адаптации» как объекта психолого-педагогических исследований базируется на двух фундаментальных подходах: в качестве свойства любой живой саморегулируемой системы, устойчивой к различным воздействиям внешней среды и как динамическое образование, приспособленное к условиям внешнего окружения.

Именно уровень адаптации ребенка к требованиям учебного заведения отражает степень его приспособления к новой обстановке жизнедеятельности, то есть показывает насколько его поведение, отношение и результативность деятельности соответствуют возрасту, нормам и правилам, принятым в конкретном общественно-значимом пространстве.

Младший школьный возраст — наиболее важный этап всего процесса обучения в условиях образовательного учреждения, когда ребенок должен овладевать знаниями, умениями и учебными навыками и желать этим заниматься. Именно в начальных классах кардинально меняется образ и стиль жизни недавнего дошкольника: новые требования, новая социальная роль, принципиально новый вид деятельности — учебная деятельность.

Одной из главных особенностей данного периода является качественно новый уровень развития произвольной регуляции поведения и деятельности; рефлексия, анализ, внутренний план действий; развитие нового познавательного отношения к действительности; ориентация на группу сверстников.

В.П. Казначев (1986) определил универсальные структурные составляющие школьной адаптации, а именно:

- **организационные умения** в виде принятия правил и требований учебного заведения, умения слушать учителя, выполнять учебные задачи, сформированность позиции ребенка как школьника;
- **учебная мотивация**, отражающая доминирование учебных мотивов, проявление познавательных интересов, способность определять учебные задачи и выбирать последовательность их решения, оценивать результаты учебных действий;
- **устойчивое эмоциональное состояние** как результат умеренной тревожности;
- **социальные навыки** в форме особенностей поведения ребенка на уроках, на перемене, во внеурочной деятельности; в развитии коммуникативных навыков, общении и взаимодействии;

- **положительное отношение к школе.**

Школьная популяция очень неоднородна. В каждом учебном заведении вместе с нормотипичными учениками, как правило, обучаются и дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), количество которых, по мнению отечественного экспертного сообщества, постоянно растет. По официальной статистике, в 2023 году в России зарегистрировано более 1,5 миллионов подобных детей, что составляет 9,3 % всей детской популяции.

Основными адаптационными проблемами атипичных детей и подростков являются сложности взаимодействия с социальной средой, неспособность адекватного реагирования на происходящие события, трудности в достижении своих целей в рамках существующих социальных норм и правил, что определяется интеллектуальными и личностными нарушениями, особенностями эмоционально-волевой сферы, а иногда, сопровождаемыми психическим и невротоподобными расстройствами.

Вопросы адаптации детей к общественно-значимому пространству всегда представляли большой интерес и значимость для разных поколений отечественной психологической науки. Сущность процесса адаптации человека к условиям окружающей среды (Ф.Б.Березин, А.А.Налчаджян, Ю.А.Александровский и др.) в процессе деятельности и общения (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн и др.), понятие о единстве закономерностей психического развития нормальных и аномальных детей (Л.С.Выготский, В.И.Лубовский, М.С.Певзнер, В.Г.Петрова, Ж.И.Шиф и др.), в частности, роль условий социальной среды в психическом развитии ребёнка, значение ведущей деятельности в формировании психологических новообразований возраста и т.п., – все это являлось предметами самых глубоких теоретических междисциплинарных исследований.

Особую важность представляет проблематика процесса адаптации атипичного старшего дошкольника к условиям школьного учреждения, когда в достаточно короткий период времени происходят кардинальные трансформации в его жизни и мировосприятия, связанные с изменением социальной роли, переходом к новой ведущей деятельности, необходимости соответствовать новым требованиям и ожиданиям.

Анализируя процесс взаимодействия атипичных детей с новой для них ведущей деятельностью и социальным окружением как корреляцию интеллектуального развития, мотивационной сферы и подготовленности к взаимодействию с одноклассниками и педагогами, следует иметь в виду, что, по мнению ряда исследователей, для подобных детей, в силу психофизического недоразвития и изначально дефицитных качеств личности, их вхождение в новые, более сложные виды функционирования представляет собой существенные сложности. (Л.И.Божович, 1948; М.В.Матюхина, 1984; Д.Б. Эльконин, 1989; Н.И.Гуткина, 1997 и др.)

Различные отечественные исследования (Е.В. Новикова, 1985; Э.М. Александровская, 1988; И.В. Дубровина, 1988; Г. В. Бурменская, О.А. Карабанова. А.Г. Лидерс 1990; Н.Г. Лусканова, И.А. Коробейников, 1995 и др.) и наши многолетние наблюдения позволяют утверждать, что начальный этап школьного обучения детей с особыми потребностями напрямую связан с необходимостью учёта своеобразия не только их интеллектуальных возможностей, но и всего комплекса социально-психологических, биологических, мотивационно-личностных и других факторов, которые более широко следует рассматривать в контексте различных аспектов школьной адаптации.

Среди нозологий детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВ) наиболее значимую

долю занимают когнитивные расстройства и дисфункции, в частности задержка психического развития (ЗПР). По мнению ряда признанных отечественных аналитических центров, таких как Росстат, Высшая школа экономики, Институт коррекционной педагогики и др., количество учеников с данной патологией колеблется от 20% до 30% от общей популяции обучающихся в общеобразовательных школах. (2022)

Задержка психического развития (ЗПР) в качестве самостоятельной патологии дизонтогенеза детского возраста стала объектом самого пристального внимания врачей, психологов и дефектологов в конце 60-х годов прошлого столетия на волне борьбы в Советском Союзе с растущей школьной неуспеваемостью в общеобразовательных школах, вызванной введением новых более сложных учебных программ.

Работы Сухаревой Г.Е., Певзнер М.С., Власовой Т.А., Лубовского В.И. Ковалева В.В., Лебединской К.С., Лебединского В.В., Еникеевой Д.Д., Марковской И.Ф., Ульенковой У.В. и других отечественных ученых в области аномального детства доказательно обосновали предпосылки и корни ее (ЗПР) порождающие как самостоятельную патологию дизонтогенеза, в основе которой лежат различные, по-своему происхождению, причины: от состояния ослабленного соматического здоровья ребенка до негрубых нарушений головного мозга и центральной нервной системы (ЦНС).

Для подобных учеников свойственна нервно-психическая лабильность в виде выраженной эмоциональной незрелости и зажатости, «смазанности» эмоций и чувств, без почвенного изменения настроения вне корреляции с конкретными событиями, снижения уровней самооценки и чувства уверенности в себе, неумения контролировать свое поведение, особенно в нестандартных ситуациях, прогнозировать свои поступки и их последствия для себя и окружающих.

Они демонстрирует высокий уровень общей тревоги. Обыденные ситуации могут вызывать у них чувство фрустрации с негативными эмоциональными реакциями, справиться с которыми, они, самостоятельно, затрудняется; при этом, такие дети, как правило, не отличаются устойчивостью эмоциональных переживаний и не застревают на обидах или неприятных ситуациях.

Ученики с задержкой психического развития (ЗПР), находясь в одном коллективе с нормотипичными сверстниками, не вписываются в общую картину класса, так как отличаются от них наивностью, несамостоятельностью, упрощенным («бытовым») восприятием окружающей действительности, сохранением игровых интересов. Ребенок с ЗПР, не понимает, осознанно, мотивов учения и его целей, затрудняется в организации собственной целенаправленной деятельности, стремится, любым путем, «избегать» трудностей при выполнении любых учебных задач.

На основании полученных результатов многолетних комплексных медико-психолого-педагогических исследований были сформулированы различные типологии данной аномалии развития. В частности, профессор Лебединская К.С., (1976,1982), взяв за основу этиопатогенетический принцип клинической систематики, обосновала наличие четырех основных типов ЗПР, а именно: конституционального, соматогенного, психогенного и церебрально-органического происхождения. Она пришла к выводу, что «каждый тип данной патологии имеет свою клинико-психологическую структуру, свои особенности эмоциональной незрелости и нарушений познавательной деятельности, нередко осложнен рядом болезненных признаков - соматических, энцефалопатических, неврологических. Во многих случаях эти болезненные признаки нельзя расценивать только как осложняющие, так как они играют

существенную патогенетическую роль в формировании самой ЗПР».

Оценивая особенности школьной адаптации учеников младшего школьного возраста с ЗПР в контексте их соответствия принятым качественным параметрам (по В.П. Казначеву), следует отметить, что, практически, по всем индексам они отличаются от своих нормотипичных сверстников более низкими или искаженными характеристиками.

Став первоклассником, ребенок с ЗПР, как правило, не осознает себя учеником и продолжает сохранять личностную позицию, присущую более младшему возрасту; отдает предпочтение игре и, именно, таким образом относится к школе; не понимает своих новых обязанностей и ответственности за результаты учебной деятельности; воспринимает одноклассников как «конкурентов»; тяготеет к пристальному вниманию, которое уделяют родители новой сфере его жизнедеятельности; постоянно испытывает эмоциональный дискомфорт, негативно расценивая кардинальные изменения, происходящие в его жизни.

В тоже время, дети с ЗПР отличаются от учащихся с умственной отсталостью. Они способны, не только усвоить обычную «массовую» учебную программу, но и эффективно адаптироваться к требованиям школы. Главная задача педагогического коллектива, при работе с подобными учениками, заключается в формировании коррекционно-развивающего пространства, которое должно органично включать в себя: систему обучения, адаптированную для данной патологии, психолого-педагогическую помощь и поддержку, разностороннее художественно-эстетическое воспитание и приобщение к здоровому образу жизни за счет активных занятий физической культурой и адаптивным спортом.

На первоначальном этапе обучения учеников с ЗПР очень важно соблюсти некоторую психологическую преемственность с их дошкольным периодом через обеспечение грамотного сочетания игровых интересов и учебной деятельности. Другими словами, атипичный ребенок должен почувствовать, что хотя учеба и является очень значимой в его жизни, но не единственным занятием, когда он может реализовать свои желания и возможности, получить признание одноклассников и важных для него взрослых.

Одним из таких направлений, способных оказать благотворное влияние на адаптационные возможности детей с ЗПР, безусловно, является адаптивный спорт. С одной стороны, он способен, в дополнение к урокам физкультуры, значительно улучшить статические и локомоторные функции двигательной сферы атипичного ребенка, а с другой – поддержать столь необходимый для него положительный эмоциональный фон за счет определенной компенсации нехватки игровой деятельности и поощряемой моторной активности.

Многие ученики с ЗПР, с детства воспитывавшиеся в условиях малоподвижного образа жизни, благодаря целенаправленным занятиям физической культурой, имеют возможность облегчить свое приобщение к новой социальной роли, приобрести друзей и начать взаимодействовать с ними, познать радость «громких» движений, за которые никто не наказывает. Именно физкультура и спорт учат побеждать и достойно переносить поражения, «закаляя» свою эмоционально-волевую сферу.

В качестве определенного препятствия в использовании адаптивного спорта на первоначальном этапе пребывания детей с ЗПР в школе, могут выступать их родители, которые, сами, зачастую, находятся в состоянии психологического стресса, иногда даже испытывая чувства стеснения, стыда и собственной вины за «неудавшуюся» судьбу своего ребенка. Такие семьи, как правило, используют гиперопеку как единственно-приемлемый стиль воспитания, отличаются высоким уровнем тревожности, хронически не верят в

потенциальные возможности своего ребенка, пытаются оградить от любых воображаемых неудач, провоцируют у него привыкание к «заученной беспомощности». Однако при терпеливой и грамотной работе психологов и тренеров-преподавателей, в большинстве случаев, удается убедить их в полезности тренировок, которые способствуют не только укреплению здоровья ребенка, но и значительно улучшают его восприятие новой жизненной среды. Обычно, после первых, даже самых небольших спортивных успехов, они превращаются в грамотных союзников и самых преданных болельщиков своего ребенка, мотивируя его к прилежанию не только в учебе, но и в спорте.

Отдавая предпочтение тому или иному виду адаптивного спорта как неотъемлемой части адаптивной физической культуры, педагогически коллектив, при желании расширить традиционные рамки этой учебной дисциплины, должен понять, почему он это делает, какую цель преследует, какими способами эта цель может быть достигнута и, наконец, какой результат планируется получить в обозримом будущем. Без конкретных ответов на подобные вопросы любая имплементация каких-либо нововведений в такую сложную учебную дисциплину как физическая культура будет малопродуктивной и даже небезопасной для здоровья самих учащихся.

За последние несколько десятилетий в нашей стране получили большую популярность нетрадиционные виды спорта как национальные, так и международно-признанные, в частности, восточные единоборства, в том числе и тхэквондо.

Выбор адаптивного тхэквондо в качестве базового направления оригинального спортивного проекта дополнительного образования детей с когнитивными расстройствами был продиктован, в первую очередь, желанием исправить определенные проблемы в развитии двигательной сферы детей с ЗПР, а именно:

- расстройство координации движений;
- неустойчивость вертикальной позы при сохранении равновесия;
- неспособность соизмерять движения во время ходьбы;
- несогласованность движения рук и ног;
- боковые раскачивания туловища;
- дискоординация согласованности, точности и темпа движений

Выбранная спортивная дисциплина, название которой в переводе с корейского языка на русский может быть истолковано как «искусство (путь) ноги и руки», представилась наиболее адекватной для достижения поставленных нами целей, направленных на расширение двигательных и координационных возможностей атипичных детей, так как в базовые техники тхэквондиста, естественным образом, интегрированы и реализованы на практике объективные знания в области анатомии, физиологии, физики, кинетики и биомеханики.

Что такое адаптивное тхэквондо? Это традиционное тхэквондо, которое, исключая физический контакт между спортсменами (спарринги), позволяет тренеру-преподавателю выстроить весь тренировочный процесс, базируясь на своеобразии детей с интеллектуальными нарушениями и гармонично сочетая гендерное равенство, индивидуальные и групповые занятия.

Основываясь на физических возможностях и психолого-педагогических особенностях детей с ЗПР, при тесном сотрудничестве тренеров, медиков и психологов, удалось разработать комплекс-

ную апперцептивную систему коррекции, абилитации и развития двигательных возможностей детей и подростков с интеллектуальными недостатками.

Рассмотрим основные задачи декларируемой системы:

- коррекция основных движений (ходьба, бег, прыжки);
- коррекция и развитие статических и координационных способностей;
- коррекция и развитие физической подготовленности;
- коррекция и профилактика соматических вредностей,
- профилактика, коррекция и развитие психических и сенсорно-перцептивных

способностей;

- развитие познавательной деятельности;
- формирование личности ребенка.

Для решения указанных задач с учетом медицинских, физиологических, психоневрологических и педагогических особенностей, привлекаемых к тренировкам детей, были обозначены некоторые дидактические принципы, положенные в основу выбора методического обеспечения учебно-тренировочного процесса и технологии его позиционирования для детского коллектива, а именно:

- ориентация на сохраненные функции и потенциальные возможности каждого ребенка;
- максимальный запас простых движений с их постепенным усложнением;

- стимулирование словесной регуляции и наглядно-образного мышления при выполнении физических упражнений;
- последовательное, фрагментарное заучивание новых движений в составе

комбинации;

- использование игровых методов при работе с детьми младшего возраста и соревновательных – для старшего и подросткового возраста;
- многократное повторение движений (упражнений), имеющих название для стимуляции запоминания и развития ассоциативной памяти;
- мотивирование познавательной активности.

Использование общепринятой методической матрицы при тренировках адаптивного тхэквондо, безусловно, имеет ряд особенностей в подходах к процессу их обучения, без применения которых коррекционная направленность этой спортивной дисциплины сразу теряет весь свой смысл.

Речь идет об специфических, педагогических приемах, основанных на самых базовых положениях детской психологии, патофизиологии, изучении своеобразия физического развития детей с интеллектуальными отклонениями, глубины и характера отклонений в их двигательной сфере.

Каким же образом адаптивное тхэквондо оказывает влияние на процесс адаптации детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития к условиям учреждения коррекционно-развивающего обучения?

**Первое.** Технические особенности тхэквондо абсолютно естественно коррелируются с проблемными зонами развития психомоторики и психосоматики школьников с ЗПР, оказывая благотворное влияние на совершенствование их двигательных и даже когнитивных способностей

После нескольких месяцев тренировок улучшаются все виды дыхания как речевого, так и произвольного, что само по себе положительно сказалось на развитии устной речи в целом, а также стало заметно во время ответов детей на уроках чтения и литературы.

Отмечается улучшение статических и локомоторных функций в двигательной сфере детей. Те, кто регулярно занимается адаптивным тхэквондо, значительно прибавляют в точности и темпе произвольных движений, становятся более пластичными, координированными в освоении пространства, начинает синхронизироваться взаимодействие рук и ног. Появляются признаки формирования способности к быстрой реакции.

**Второе.** Участие в тренировках детей разного возраста и пола, имеющих разные интеллектуальные и эмоциональные расстройства, создает для многих из них непривычную ситуацию «вынужденного» общения. Если раньше, даже встречаясь на переменах, они просто

друг друга не замечали, то в процессе тренировок постепенно намечаются позитивные коммуникативные сдвиги в сторону не только общения, но и сотрудничества. Апофеозом такого общения становится коллективное «болевание» друг за друга во время соревнований. Именно развитие коммуникативных связей, использование речи как инструмента отстаивания своей позиции, а не вербальной агрессии, является еще одной отличительной чертой адаптивных тхэквондистов.

**Третье.** Практически все дети, занимающиеся адаптивным тхэквондо, значительно улучшают свои личностные характеристики в сфере эмоционального взросления, становятся более выдержанными, терпеливыми. В их поведенческих реакциях можно выделить элементы самоконтроля и желания довести до конца начатое дело. Среди занимающихся тхэквондо, как правило, не отмечаются конфликты на почве личной неприязни.

**Четвертое.** Родители юных спортсменов создают между собой своеобразный пул болельщиков, тесно сотрудничают с тренерским составом, поддерживают спортивные начинания своих детей, сопровождают их на всех спортивных соревнованиях не только в Москве, но и в других городах России. Все, без исключения, родители отмечают положительные изменения в их отношениях с детьми, появление веры в возможности собственного ребенка, осознание того, что жизнь их «нестандартного» школьника ничем не отличается от других детей, она также разнообразна и насыщена многими интересными и значимыми событиями.

Адаптивное тхэквондо это особый мир отношений и переживаний, который увлекает, сосредотачивает внимание детей с когнитивными нарушениями на новых целях и задачах, переключает психическую деятельность, создает разрядку, смену эмоций и настроения. С другой стороны, это активная творческая деятельность, где атипичные дети, имея в движениях эстетические погрешности, все равно стремятся к совершенству, улучшают физические качества, гармонизируют компоненты движений, создают свой индивидуальный стиль, неповторимый облик, вкладывая в него гармонию бодрости и силу духа. Это даёт поведению, характеру и образу жизни ребенка с ЗПР новые эмоции, который позволяют ему повысить самооценку собственного «Я» и, тем самым, успешно адаптироваться в жизненно-важном для него школьном пространстве.

## Литература

Казначеев В.П. Адаптация и конституция человека/В.П. Казначеев, С.В. Казначеев – Новосибирск, 1986

Лебединская К.С. Клиническая систематика задержки психического развития //Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития у детей/ Под ред. К.С. Лебединской. – М.: Педагогика, 1982

Марковская И.Ф. Задержка психического развития. Клиническая нейро-психологическая диагностика – М.: Компенс-центр, 1993

Кондрашин В.И., Мосолова А.В.,Саматова Л.Н. Адаптивный спорт как составная часть программы по социализации детей и подростков с интеллектуальными патологиями и эмоциональными расстройствами – Педагогическое издание «Вестник Просвещения», выпуск №33, Липецк, Позитив Л, 2019

Кондрашин В.И., Мосолова А.В.,Саматова Л.Н. Некоторые вопросы теории и практики использования адаптивной физкультуры в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья – Научно-образовательный журнал «Образовательный альманах», выпуск 4,

Екатеринбург, 2020

*Вышеизложенное свидетельствует об актуальности данного исследования, позволяет сформулировать исходную гипотезу. В отечественной психологии адаптация ребёнка к школе рассматривается как важный, но трудный этап его приспособления к новым видам социально значимой деятельности. Адаптация детей с умственной недостаточностью ограничена сочетанием биологической патологии с неблагоприятными социокультурными условиями. Мы полагаем, что выявление факторов, препятствующих позитивным адаптационным процессам, позволит своевременно организовать необходимую психолого-педагогическую помощь умственно отсталому ребёнку при его вхождении в новый и сложный вид деятельности, каковой является учебная деятельность.*

## Преемственность в обучении математики между средней школой

*В.Е. Деревянченко*

*преподаватель, Военный институт (инженерно-технический), г. Санкт-Петербург*

**Аннотация:** Рассмотрены вопросы преемственности обучения математике при подготовке специалистов с высшим техническим образованием на базе среднего профессионального образования. Представлены проблемы реализации преемственности профессионально ориентированного содержания математического образования в интегрированной системе "колледж-вуз" и способы их разрешения.

У современных детей гораздо шире возможности выбора привлекательной карьеры, чем 20 лет назад, и карьера инженера или учёного-математика уже не является привлекательной и престижной. В массовом сознании высокая математика теряет смысл. Интеллектуально сильный ребёнок, который полвека назад мечтал бы только о том, чтобы строить космические корабли, сегодня скорее предпочтёт пойти учиться на экономиста, менеджера или юриста. У страны исчезла цель быть ведущей нациотехнологической державой, сегодня Россия – ведущая сырьевая держава, и в этой ситуации у подрастающего поколения совсем иные приоритеты. Для значительной части молодых людей вообще характерна потеря жизненных ориентиров, которая сказывается на мотивации к учению. Как следствие, снижение познавательного интереса к математике.

Математика отличается от других наук абстрактностью, своеобразным языком, доказательностью, строгим логическим последовательным изложением фактов вызывает определенные трудности в усвоении программного материала, особенно у тех учащихся, у которых еще слабо развиты абстрактное мышление, пространственные представления, алгоритмическая культура, познавательная самостоятельность, творческая активность, саморегуляция.

На основе математических знаний, полученных в школе, должен усваиваться учебный материал в ВУЗе. Общеизвестно, что наиболее низкая успеваемость наблюдается на первых курсах по математическим дисциплинам и по тем дисциплинам, где математика является языком, аппаратом исследования и решения задач.

Выпускники средней школы подчас не владеют достаточной системой знаний, умений и навыков самостоятельной учебной работы, умственной, деятельности. Учителя школ редко используют в старших классах лекционно-семинарскую форму обучения. Преподаватели ВУЗа не всегда опираются на ранее усвоенные учащимися знания, умения и навыки, плохо осведомлены в особенностях программ и действующих в школе учебников по математике.

В сегодняшнее время часто приходится забывать о том, что математика – это модель действительности, и поскорее перейти к уравниению: проверять область допустимых значений, не задумываясь о реальном смысле величин. Такой материал учителю легче всего проверить, а значит, тренировать учеников так, что даже самые слабые добьются некоторых успехов. Ведь учителю необходимо подготовить своих учеников к сдаче ЕГЭ.

Происходит ориентация школьных курсов не на действительно глубокое, системное изучение предметов, а на подготовку к поступлению в вуз, на сдачу ЕГЭ. В результате школьные курсы становятся все более примитивными.

Одной из центральных задач, которую необходимо решать для того, чтобы правильно

выстраивать математическое образование, адекватное потребностям инновационной экономики и модернизации общества, является принципиальное разделение двух подходов. Условно их называют «математика для всех» и «математика для будущих исследователей». По другой терминологии, это – базисное, профильное и углублённое обучение. В условиях общеобразовательной школы надо предельно жёстко определить минимальный необходимый уровень технической подготовки. Но при этом добиваться владения основами математической культуры как важным средством развития мышления и ориентации в мире. Главное – научить мыслить, рассуждать, доказывать.

Неподготовленность выпускников средней школы к учебной работе в ВУЗе существенно препятствует повышению эффективности обучения в высшей школе. Это вызывает необходимость выявления и последовательного осуществления преемственных связей между средней школой и ВУЗом.

Переход от одного уровня образования к другому всегда вызывает определенные трудности. Особенно они заметны при переходе от среднего образования к высшему.

Преподаватели математических кафедр университетов и технических ВУЗов отмечают слабую подготовку студентов, поступающих в вузы по итогам ЕГЭ. Число студентов, поступивших на технические факультеты с высокими 70—80 баллами, а на самом деле не умеющих складывать дроби, раскрывать скобки, свободно обращаться с целыми числами, с каждым годом становится все больше. Из-за слабых знаний по математике студентов технических специальностей ВУЗы вынуждены применять самые разные приемы по выравниванию, точнее, по повышению уровня математических знаний студентов первого курса.

Изменение учебных планов и сокращение часов на изучение математики в ВУЗе требуют внедрения новых методов обучения, которые позволят за достаточно короткий срок передать студентам большой объем знаний, обеспечить высокий уровень овладения изучаемым материалом и закрепления его на практике.

Как в этих условиях сделать процесс обучения более эффективным? Ответом на этот вопрос остается постоянное совершенствование преподавателем своих профессиональных навыков, активное овладение новыми приемами, средствами и методами оптимального управления учебно-познавательной деятельностью студентов за счет внедрения в учебный процесс современных технологий обучения.

Применительно к рассмотрению вопроса реализации преемственности математического образования в техническом вузе можно отметить, что большинство выпускников школ, приходящих в колледжи и вузы технического профиля, не имеют достаточных фундаментальных знаний по математике. Это обстоятельство приводит к необходимости разработки экспериментального факультативного курса «Введение в высшую математику» в первый год обучения в техническом вузе с целью восполнить пробелы школы в формировании базовых фундаментальных математических знаний и умений. Организация таких курсов подчинена принципу преемственности как во внутренней связи элементов знаний, так и во внешней, т.е. нацеливает на использование фундаментальных знаний по математике при изучении других дисциплин.

Преемственности математического образования в системе «школа — колледж — технический ВУЗ»:

— творческое собеседование с абитуриентами в техническом вузе;

- разработка методических материалов, организация и проведение диагностического контроля знаний по математике студентов первого курса с использованием ИКТ с целью определения возможностей усвоения стандарта ВПО по математике;
- определение содержания и объема дополнительного учебного материала по математике в зависимости от знаний студентов, поступивших на первый курс, и распределение его в течение первого семестра или всего первого учебного года;
- организация факультативных занятий для студентов первого курса с целью ликвидации пробелов в математическом образовании;
- подбор преподавателей математических кафедр для работы со студентами в группах выравнивания;
- участие каждой выпускающей кафедры и математических кафедр технического вуза в организации работы профильных классов естественно-научного и инженерно-технического направления и организация на этой основе профориентационной работы среди старшеклассников;
- участие технических вузов в подготовке и переподготовке учителей, работающих в профильных классах естественно-научного и инженерно-технического направлений, через систему дополнительного образования.

Все предложенные технологии реализации преемственности математического образования должны быть взаимосвязаны между собой и проводиться последовательно в течение всего обучения.

Какие же методические вопросы могут быть решены при реализации преемственности в математическом образовании после поступления абитуриентов на инженерно-технические специальности? Это, во-первых, определение содержания материалов по математике, используемых для проведения диагностики знаний студентов первого курса; во-вторых, определение содержания проводимых занятий по математике в группах выравнивания после диагностики знаний студентов первого курса.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №34» города Бийска Алтайского края

Конспект

КВЕСТ -ИГРЫ «Загадки лета»

Подготовили:

Евсеева В.А., инструктор по физической культуре, воспитатель

Харлова Е.В., воспитатель

Бийск, 2024г.

**Тема:** «Загадки лета»

**Образовательные области:** социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие.

**Возрастная группа:** подготовительная

**Цель:** создать условия для формирования представлений о роли органов чувств в восприятии окружающего мира посредством квест - игры.

**Образовательные задачи:**

- формировать умение использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем,
- продолжать совершенствовать координацию рук и глаз,
- расширять представление детей о рациональном питании.

**Развивающие задачи:**

- развивать восприятие, способность анализировать, сравнивать,
- развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

**Воспитательные задачи:**

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми,
- воспитывать инициативу,
- воспитывать чувство коллективизма.
- познакомить детей с органами чувств и их значением для человека,
- учить детей делать простейшие выводы,

- развивать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения,
- воспитывать бережное отношение к своему здоровью.

**Предварительная работа:** чтение стихотворения К.Чуковского «Мойдодыр», загадывание загадок о здоровье, органах чувств, фруктах и овощах, рассматривание ситуаций, связанных с выражением различных чувств; игры и упражнения на эмоционально-личностное развитие.

**Оборудование:** фрукты, овощи, музыкальные инструменты, шумелки, фигуры, флажки, шарики.

Организационный момент, начало занятия		
Деятельность детей	Деятельность педагога	Примечание
Вводная часть ООД		

	<p>ППП - Здравствуйте, дорогие ребята! Меня зовут Профессор Почемучка. Давайте поздороваемся друг с другом!</p> <p>А хотите, я вас научу здороваться необычно?</p> <p>Повторяйте все со мной:</p> <p>Скажем «здравствуйте!» - руками.</p> <p>Скажем «здравствуйте!» - глазами.</p> <p>Скажем «здравствуйте!» - мы ртом.</p> <p>Станет весело кругом.</p> <p>Какие у вас красивые улыбки, наряды и настроение такое - же прекрасное.</p> <p>ППП - Сегодня я приглашаю вас в лабораторию органов чувств, предлагаю стать моими помощниками-лаборантами. Вы будете изучать себя, проводить исследования, ставить опыты. Мы будем говорить о наших помощниках, которые помогают нам видеть и слышать, чувствовать мир. И для этого мы отправимся в Институт Здоровья. Мы с вами превратимся в лаборантов, сейчас я раздам вам халаты, ведь без них нельзя в лабораторию находиться. А где же они?</p> <p>Микроб - Ха-ха-ха! В институт здоровья они собрались, исследования и опыты проводить-ха-ха-ха! А я вот не отдам вам халаты и вы ничего не узнаете, я буду главным лаборантом разведу в вашей лаборатории себе многого друзей таких же МИКРОБОВ, вот!</p> <p>ППП - Уважаемые Микроб, быть таким вредным и разводить таких же микробов очень плохо. Посмотри какой ты грязный, не умывай, от этого можно сильно заболеть. Пойдем лучше с нами в Институт здоровья, ты умываешься, что наше здоровье зависит от того, как работают наши органы. Ребята, научим Микроба вести здоровый образ жизни!</p> <p>ППП - Давай нам халаты и пойдем вместе с нами.</p> <p><b>Основная часть ООД</b></p> <p>ППП - Ребята что изучают в этой лаборатории вы узнаете, отгадав загадку.</p> <p>Стоят две хаты - кругом мохнаты,</p> <p>Придёт беда - потечёт из них вода.</p> <p>ППП - сейчас проверим, как дружно умеют работать ваши глаза.</p> <p>Закройте глаза. (Показываю игрушку) Что я сделала?</p> <p>Теперь откройте глаза. Показываю игрушку.</p> <p>Ваши глаза были закрыты, а вы не могли знать, что происходило вокруг. Глаза умеют видеть, это орган зрения.</p> <p>Как называется эта фигура? Глаза умеют определять форму.</p> <p>Какого цвета кру? Кладет? Глаза умеют определять цвет.</p> <p>Что крупнее: яблоко или апельсин? Глаза могут определять размер.</p> <p>Скажите какая фигура от нас дальше? Ближе? Глаза умеют определять расстояние от предмета.</p> <p>Повышаем итог: глаза могут определять цвет, форму предмета, расстояние, размер.</p> <p>Вы знаете, что нужно делать, чтобы наши глаза меньше уставали и оставались здоровыми?</p> <p>К своим глазам нужно относиться бережно. Давайте сделаем гимнастику для глаз.</p> <p>Гимнастика для глаз.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Вверх-вниз». Стоя прямо, не поднимая головы, посмотреть вверх, затем перевести взгляд вниз.</li> <li>2. «Часики». Не поворачивая головы, посмотреть налево, затем — направо. Голову держать прямо.</li> <li>3. «Далеко-близко». Стоя прямо, найти взглядом предмет, расположенный далеко, посмотреть на него, затем перевести взгляд на свой нос.</li> <li>4. «Нарисуюм круг». Дети смотрят вниз, вправо, вверх, влево, вниз. Голова при выполнении упражнения неподвижна.</li> <li>5. 10 секунд поморгать часто: 10 секунд посмотреть в одну точку.</li> </ol> <p>Предлагаю вам с Микробом поиграть в игру «Вредно-полезно». Если вредно для глаз -дети топаят, если полезно -хлопают.</p> <p><input type="checkbox"/> Читать лежа</p> <p><input type="checkbox"/> Оберегать глаза от ударов</p> <p><input type="checkbox"/> Смотреть на яркий свет</p> <p><input type="checkbox"/> Уши близко смотреть телевизор</p> <p>Тереть глаза грязными руками</p> <p><input type="checkbox"/> Делать зарядку для глаз</p> <p><input type="checkbox"/> Чистить при хорошем освещении</p> <p><input type="checkbox"/> Есть витамины</p> <p>Молодцы, ребята. Знаете, что вредно, а что полезно для наших с вами глаз. Предлагаю вам отправиться в следующую лабораторию.</p> <p>Заводим в лабораторию. Как вы думаете, что здесь изучают? Отгадайте следующую загадку.</p> <p>У зверушки на макушке,</p> <p>А у нас - ниже глаз.</p> <p>Правильно, это уши. Закройте плотно ладошками уши (ППП говорит шепотом 2-3 слова).</p> <p>Что я сказала? Вы ничего не слышали? Почему? Уши - это орган слуха. Что было бы, если бы мы не могли слышать?</p> <p>А давайте поиграем. Раз, два, три, четыре, пять - становимся в круг играть.</p> <p>Проводится игра «Узнай по голосу».</p> <p>Дети, встаньши за руки, идут по кругу и говорят:</p> <p>Саша, ты стоишь в кругу,</p> <p>Мы зовем тебя «Ау!»</p> <p>Глаз не открывай,</p> <p>Кто позвал тебя, угай.</p> <p>Ведущий с закрытыми глазами, один из играющих произносит «Ау». Ведущий должен определить по голосу ребёнка (игра проводится 3 раза).</p> <p>Чтобы уши не болели, а слух был хорошим нужно соблюдать правила. Как вы думаете, какие?</p> <p>Проведем еще один эксперимент. Предлагаю поиграть в игру «Угадай по звуку».</p> <p>ППП - сейчас я буду читать вас за спину, а вы дадите мне определенные задания, а остальные ребята и ты Микроб, должны отгадать, что же происходит за спиной). Приглашаю дети по одному, которые за спиной шуршат бумагой, целлофановым мешком, играют погремушкой, звенят колокольчиком и т.д.)</p> <p>Уши помогают нам различать звуки, а даже если мы будем в полной темноте, наши уши помогут вам ориентироваться в пространстве.</p> <p>Самосмаксом ушей.</p> <p>Чтобы уши не болели</p> <p>Разомнём мы их сначала (Пальцами мягко разминаем ушную раковину)</p> <p>Вос смажем, отпускаям</p> <p>И опять же потянем (Пальцами сгибают ухо и отпускают его)</p> <p>По уху пальчиком ведем (Проводят указательным пальцем по краю ушной раковины)</p> <p>И ладошкой их прижмем.</p> <p>Сильно-сильно разотрем. (Ладонями энергично растирают уши).</p> <p>ППП - С помощью чего ещё можно определить, что это за продукт, не видя его? Язык помогает человеку чувствовать вкус. Какие вы вкусы знаете? Предлагаю поиграть в игру «Угадай на вкус».</p> <p>(ППП вызывает 2-3 детей, они закрывают глаза, кладет в рот им кусочки лимона, хлеба, сыра, банана, соленого огурца, дети отгадывают, что съели).</p> <p>Язык - орган вкуса помогает нам не только определять продукт на вкус (сладкий, соленый, горький, без вкуса, но и разговаривать). Чтобы наш язычок помогал нам хорошо выговаривать все звуки, нужно делать артикуляционную гимнастику. Предлагаю нам сделать гимнастику «Вкусное варенье».</p> <p>Как будто варенье ложит на губе -</p> <p>Смакуй его «чашечкой» в ротик себе.</p> <p>Улыбнись, открой рот и языком в форме чашечки облизывать губу, делая движение сверху вниз. Можно продолжить движение и убрать язык в рот, не разрушая «чашечку».</p> <p>Ребята, послушайте стихотворение.</p> <p>Пальца мне вопрос:</p> <p>- Для чего нам нужен нос?</p> <p>Я нашёл ответов разных -</p> <p>Не один, а десять сразу!</p> <p>Нужен нос для красоты,</p> <p>Чтоб чихать, когда простыл,</p> <p>Чтоб дышать весной цветами,</p> <p>Чтоб в плечо уткнуться маме.</p> <p>Нос - чтоб ночью поспеть.</p> <p>Нос - Илешко утереть.</p> <p>А ещё на нём очки.</p> <p>Для него живут платки,</p> <p>На носу сидят веселушки</p> <p>И гостят по-свойски мушки.</p> <p>Я ответил на вопрос</p> <p>И задрал от счастья нос:</p> <p>Так ответило на вопрос: Для чего нам нужен нос?</p> <p>(чтобы дышать, различать запахи)</p> <p>Проверим, так ли это? Закройте одной ладошкой нос, а другой рот. Что вам захотелось сделать? (вздыхнуть). Верно, значит, нам нужен для того, чтобы дышать. Но у него есть и еще одна обязанность. И это нам покажет следующий эксперимент. У меня есть коробочки и вам нужно по запаху определить, что там (чеснок, лимон, кофе, апельсин и т.д.).</p> <p>Что вы почувствовали? (запах чеснока, кофе и т.д.) Нос - орган обоняния.</p> <p>Когда мы перестаем чувствовать запахи?</p> <p>(Во время насморка, когда нос не дышит)</p> <p>Предлагаю вам сделать маску, чтобы ваш нос всегда дышал.</p> <p>Точечный массаж для носа.</p> <p>Нажимать не менее 10 раз на следующие точки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- край ноздрей;</li> <li>- внешние уголки глаз;</li> <li>- область между бровями (переносица);</li> <li>- точка, немного выше ушной мочки.</li> </ul> <p>Как еще нужно ухаживать за носом?</p> <p>(Промывать его водой, не засовывать посторонние предметы, не ковырять пальцами)</p> <p>Переходим в последнюю лабораторию</p> <p>Мы с вами оказались в последней лаборатории, где изучают органы чувств, которые отвечают за осязание. Это наши руки. Наши руки, как и все тело покрыты кожей. Как вы думаете, где находится самая чувствительная кожа? (На руках, на пальцах)</p> <p>Давайте разомнем наши пальчики</p> <p>Пальчиковая игра «Как живешь».</p> <p>Как живешь? - Вот так!</p> <p>А пальчики? - Вот так!</p> <p>А бокашки? - Вот так!</p> <p>Валь глядишь? - Вот так!</p> <p>Живешь обою? - Вот так!</p> <p>Машина в слог? - Вот так!</p> <p>Утром спишь? - Вот так!</p> <p>А пальчики? - Вот так!</p> <p>Мы потренировали пальчики и предлагаю поиграть. Узнаем насколько чувствительна кожа на кончиках ваших пальцев. Поиграем в игру «Чужесный мячочек» (В мячочке различные предметы по форме, материалу). Нащупайте руками предмет и скажите, какой он на ощупь-мягкий или твердый, шершавый или гладкий, теплый или холодный? ИЛИ ИГРА - Угадай, кто? (входящему завязывают глаза, подводит к другим детям и он на ощупь угадывает)</p> <p>Благодаря осязанию человек может определить на ощупь, кто перед ним.</p> <p>Игра «Узнай, кто перед тобой».</p> <p>(входящему глаза завязывают платком, и ведущий по очереди подводит его к детям, чтобы определить, кто перед ним)</p> <p>Хоть кожа выполняет защитную функцию организма, но ее нужно тоже беречь.</p> <p>(Руки надо содержать в чистоте. Подстригать ногти. Беречь руки от порезов и травм.)</p> <p>ВПП - Попробуем найти следку и отправиться в прошлое?</p> <p>ВПП - Ребята, а когда на Русь нападали враги, на её защиту вставали самые смелые, самые отважные, самые храбрые, решительные, мужественные защитники. Они славятся необыкновенной силой, об их подвигах слогались сказки и былины. Как их называли?</p> <p>ВПП - Для того, чтобы нам справиться с заданиями Б-Я, давайте проведем богатырскую разминку и станем такими же сильными.</p> <p>Дружно встанем раз-два-три</p> <p>Мы теперь богатыри!</p> <p>Мы ладонь к глазам приставим,</p> <p>Ноги крепко расставим,</p> <p>И ладонь надо тоже погладить из-под ладоней.</p> <p>Наклонились влево - вправо</p> <p>Получился на спину!</p> <p>ВПП - У меня есть волшебный клубочек, он нам покажет дорогу и поможет перебраться по Руси. Необходимо прочесть волшебные слова и клубочек покатается. Закрываем глаза и повторяем за мной.</p> <p>Закрываем мы глаза - вот такие чудеса.</p> <p>Время убежит - в прошлое нас возвращает.</p> <p>Крепко, крепко закрывай и тихонько открывай.</p> <p>Головою не крути- только глазками смотри.</p> <p>Ты налево посмотри</p> <p>Ты на право посмотри</p> <p>Вверх, вниз-в прошлом оказались!</p> <p>Пришло время готовиться к выходу в прошлое.</p>	<p>На площадке детей встречает Профессор Почемучка.</p> <p>ППП шлет халаты.</p> <p>Появляется</p>  <p>микроб</p> <p>Лаборатория №1.</p> <p>Лаборатория № 2.</p> <p>Лаборатория № 3.</p>
--	---	--

<b>Основная часть</b>		
<p>Вопросы детей: Это похоже на дом наших предков – славян. Дети играют в соответствии с правилами. Дети выполняют упражнение. Вопросы детей: Праздник у наших предков. Вопросы детей: Да. Дети играют в соответствии с правилами. Вопросы детей: Да. Дети играют в соответствии с правилами. Вопросы детей: В поле, наши предки сжигают хлеб. Дети играют в соответствии с правилами. Вопросы детей: на рынке. Вопросы детей: где все продают и покупают. Дети играют в соответствии с правилами. Дети играют в соответствии с правилами.</p>	<p>ВП -Ребята, посмотрите, наш клубочек ведет нас по кочкам через болото. Идем друг за другом в одну колонну, наступаем только на кочки. ВП1 - Где же мы с вами оказались? ВП - Вы правы, ребяташки. Давным - давно наши предки строили себе дом, срубленный из бревен и назывался он - изба. Избы строили большими, жили в них семьи: деды и отцы, внуки и правнуки. Добрым гостям всегда рады были, ворота открыли и за стол приглашали. А сейчас и мы в гости поехали. Давайте с вами поиграем в старинную русскую игру «Золотые ворота». В игре «Золотые ворота» двое игроков встают друг напротив друга и, взявшись за руки, поднимают руки вверх. Получаются «воротики». Остальные дети встают друг за другом и кладут руки на плечи идущему впереди либо просто берутся за руки. Получившаяся цепочка должна пройти под воротами. «Воротики» производят: Золотые ворота Пропускают не всегда! Первый раз прощется, Второй заприщется, А на третий раз Не пропустим вас! После этих слов «воротики» опускают руки, и те дети, которые оказались пойманными, тоже становятся «воротиками». Постепенно количество «ворот» увеличивается, а цепочка уменьшается. Игра заканчивается, когда все дети становятся «воротиками». ВП1 - Ребята, посмотрите, вот первая часть карты. ВП - Молодцы. А клубочек дальше покатился, ведет нас через кочки да канавки. Ребята, нам нужно перешагивать через кочки высоко поднимая поочередно ноги и перепрыгивать на двух ногах через канавки. ВП1 - Смотрите, где же это мы? ВП - Наши предки, ребята, не только много работали, они еще любили веселиться, играть и праздники отмечать. Праздники в старину встречали весело, с выдумкой: водили хороводы, пели песни, затевали игры. В них принимали участие и взрослые и дети. А вы любите играть? ВП - Тогда я вас приглашаю на праздник. Мы с вами поиграем в народную игру, которую на горке в праздник играли наши предки «Чурилки». Послушайте правила. Выбираем двоих детей. Одному завязываем платком</p>	<p>9 «кочек» на расстоянии 10 см., расположенные в шахматном порядке. Слайд 3. Русская деревенская изба. ВП объясняет правила игры. 5 набивных мячей лежат на расстоянии 15 см., веревочки 5 шт на расстоянии 30 см. Слайд 5. Народные гуляния. ВП объясняет детям правила игры. Ребята веревочная доска. Слайд 6. Работа в поле, огороде. ВП объясняет детям правила игры. Слайд 8. Ярмарка. Выходит Торговушка с луком. Торговушка объясняет правила и играет с детьми. Торговушка отдает часть карты и уходит. ВП объясняет правила.</p>
	<p>Вопросы детей: Где мы оказались? ВП - Мы с вами на ярмарке оказались. Кто -нибудь знает что такое ярмарка? ВП1 - Это, ребята, называется - ярмарка. Ярмарки бывали несколько раз в году, и торговали там самым разным товаром и помощью: если мука, то мешками, если дрова, то телегами, даже скот продавали. Ярмарка на Руси - это было место проведения традиционного досуга, здесь не только велась торговля, это - место гуляний, разнообразных представлений, затей и увеселений. Люди приезжали на ярмарку на людей посмотреть, да себя показать. Торговушка - Здравствуйте!, ребяташки, я Торговушка. Эй, на ярмарку спешите, купите что хотите для души! Здесь баранки, булочки, приготовьте рубленики! Тарак-барак-растактары, продаются самовары! Не товар, а сущий клад, разбирайте нарасхват! Знала, что придете вы обязательно на ярмарку, вот и приготовила для вас игру русскую народную, что на ярмарке играли. Кому не досуд - вставьте в круг! Как по улице по нашей Прокатился горшок с кашей! Давай горшки бить! Да народ веселить! Ребята, игра называется «Горшок с кашей». Все делают большой круг, в центре стоит ведущий. Он крутит веревку с привязанным на конце - «горшком» и проговаривает слова игры: Как по улице по нашей Прокатился горшок с кашей! Давай горшки бить! Да народ веселить! Все перепрыгивают через веревку. Кто её заденет, тот выбывает из игры. Торговушка - Ребяташки, молодцы. Так с вами весело играть было, вот держите, это вам за старания. ВП1 - Спасибо вам Торговушка за часть карты да за интересную игру. ВП - Ребята, мы с вами доспели последнюю часть карты - как настоящие богатыри, справились со всеми заданиями и можем теперь устроить богатырские забавы. Хочу научить вас одной старинной богатырской забаве. В нее играли наши предки, проверяя свою силу и ловкость и быстроту. А называется игра «Чура». Ребята, делимся на две команды. Ваша задача с помощью палки доткнуть мяч до ориентира и вернуться обратно в команду, передав мяч в палку следующему игроку.</p>	
	<p><b>Заключительная часть</b></p>	
	<p>Вопросы детей: Русь. Славяне. Место где шла продажа, а люди играли и веселились. Защитники Руси. Золотые ворота. Чура. Горшок с кашей. Дети составляют карту и находят сундук. ВП1 - Ну что же клубочек, показывая нам дорогу в детский сад. Что то не хочет клубочек катиться. А я поняла, мы должны ответить на вопросы о нашем путешествии. -Как называлось наше государство раньше? -Что такое Ярмарка? -Кто такие богатыри? - В какие народные игры мы играли? - В какую игру будете играть с ребятами во дворе? ВП1 - Катись клубочек в детский сад. Ребята, мы должны пройти через болота след в след. ВП1 - Здорово, получилось. Ребята, давайте скорее соберем все части карты и узнаем, где же наш сундук. ВП1 - Ребята, я дарю вам новую книгу, где вы сможете записывать свои интересные истории из жизни детского сада. А наше путешествие подошло к концу. До новых встреч.</p>	<p>Слайд 10. Вопросы - картинки. 5 обручей в шахматном порядке. Слайд 11. Детский сад. В сундуке книжки - потешки и новая чистая большая книга.</p>

Литература

1. Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет./ Р.С. Буре - М: Мозаика-Синтез, 2012. – 80с.

2. Детские подвижные игры народов ССР: Пособие для воспитателя дет.сада/ Сост. А.В. Кенеман; Под ред. Т.И. Осокиной. - М.: Просвещение, 1988. - 239 с.: ил.

3. От рождения до школы: Основная образовательная программа дошкольного образования / Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 4-е изд., перераб. - М: Мозаика-Синтез, 2016. – 352с.

4. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятия с детьми 3- 7 лет / Л.И. Пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 128с.

5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа / Л.И. пензулаева - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 128с.

6. Степаненкова, Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка: учеб.пособие / Э.Я.Степаненкова. - М.: Воспитание дошкольника, 2006. - 368 с.

# Леосударственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад № X Калининского района района Санкт-Петербурга

## ПЛАН РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ НА ГОД

с 01.09.2022 по 26.05.2023 года

Старшая группа №5 «Берёзки»

(5 - 6 лет)

Воспитатели: Леонтьева Л.А.

2024-2025 уч.г.

### Содержание

1. Список детей группы 3
2. Личностный портрет детей 4
3. Режим пребывания детей в дошкольном учреждении 5
4. Расписание организованной образовательной деятельности 6
5. Лист здоровья 7
6. Физкультурно - оздоровительная работа 8
7. Двигательный режим 9
8. Задачи ДООУ на учебный год 10
9. Тематическое планирование педпроцесса на учебный год 11
10. Ежедневный план воспитательно-образовательной работы с детьми 12
11. Список используемой литературы 230

### Список детей

п/№	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		

9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		
21.		
22.		
23.		
24.		
25.		

### Личностный портрет детей

п/№	Фамилия, имя ребенка	Краткая характеристика ребенка, его интересы, особенности, примечания
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		
21.		
22.		
23.		
24.		
25.		

### Режим пребывания детей в дошкольном учреждении

## Холодный период

Прием детей. Свободная игра	7.00-8.00
Утренняя гимнастика.	8.00-8.10
Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство	8.10-8.30
Утренний круг	8.30-8.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	8.50-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.40-12.30
Возвращение с прогулки, игры, занятия	12.30-12.50
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.50-13.20
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.20-15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.50-16.50
Вечерний круг	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.20
Возвращение с прогулки, , уход детей домой.	18.20-19.00

## Теплый период

Прием детей на улице. Свободная игра	7.00-8.10
Утренняя гимнастика (на улице).	8.10-8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак. Дежурство	8.20-8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Свободная деятельность детей	9.00-9.30
Подготовка к прогулке. Занятия на прогулке. Свободная игра	9.30-12.20
Второй завтрак	10.30-10.40
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.20-13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-19.00
Вечерний круг	16.50-17.00
Уход детей домой	16.00-19.00

## Сетка - расписание образовательной деятельности детей (примерная)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Ознакомление с окружающим миром	1. Развитие речи, основы грамотности	1. ФЭМП	1. Развитие речи, основы грамотности	1. Рисование
2. Физкультура в помещении	2. Рисование	2. Конструирование	2. Лепка/аппликация	
	3. Музыка	3. Физкультура в помещении	3. Музыка	3. Физкультура на прогулке
2 занятия	3 занятия	3 занятия	3 занятия	2 занятия
Итого: 13 занятий в неделю				

## Лист здоровья

п/№	Фамилия, имя ребенка	Сентябрь		Январь		Май		Группа здоровья	Рекомендации врача	Группа мебели	
		Вес	Рост	Вес	Рост	Вес	Рост			н/г	с/г
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											
16.											
17.											
18.											
19.											
20.											
21.											
22.											
23.											
24.											
25.											

Мебель: 1 - 100-115см

2 - 115-130см

3 - 130-145см

### Физкультурно-оздоровительная работа

- Утренняя гимнастика - 5-10 мин ежедневно.
- Физкультурное занятие - 25-30 мин 3 раза в неделю.
- Физ. минутки - 2-3 мин ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий.
- Гимнастика после сна - 15-20 мин ежедневно.
- Воздушные процедуры в сочетании с физическими упражнениями после дневного сна.

- Достаточная двигательная активность в спортзале, на прогулке.
- Проведение физкультурных досугов, развлечений – *1 раз в месяц.*
- Спортивный праздник – *2 раза в год.*
- Закаливание : - босохождение по дорожкам «Здоровья» - *ежедневно*

- оздоровительный бег – *ежедневно на прогулке с апреля по октябрь*

- фитонцидотерапия (лук, чеснок) - *неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания*

- мытье рук, лица, шеи прохладной водой – *ежедневно*

- облегченная одежда детей – *ежедневно*

- прогулки на воздухе – *ежедневно*

- широкая аэрация помещений – *ежедневно через каждые 1,5ч в течение 10 мин*

### Двигательный режим

Формы работы	Виды занятий	Кол-во и длительность (в мин)
Физкультура	а) в помещении	2 раза в неделю (25-30)
	б) на улице	1 раз в неделю (25-30)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (5-10)
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке (25-30)
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15-20)
	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	д) занятия в бассейне	1-2 раза в неделю (25-30)
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (30-45)
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 минут
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	в) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

### Задачи ДООУ на учебный год

- 1.
- 2.

3.

**Тематическое планирование педпроцесса на учебный год**

Месяц	Даты	Тема
<b>Сентябрь</b>	01.09-02.09	День знаний
	05.09-09.09	Детский сад. Мои друзья
	12.09-16.09	Осень ранняя пришла - мы ее встречаем
	19.09-23.09	Осенние дары
	26.09-30.09	Какого цвета осень?
<b>Октябрь</b>	03.10-07.10	Лес осенью
	10.10-14.10	Откуда хлеб пришел
	17.10-21.10	Посуда
	24.10-28.10	Мой дом. Мебель. Бытовая техника
<b>Ноябрь</b>	31.10-03.11	Мой город
	07.11-11.11	Моя страна
	14.11-18.11	Познаем себя
	21.11-25.11	Я и моя семья
	28.11-02.12	Профессии. Инструменты
	05.12-09.12	Зимушка-зима
	12.12-16.12	Одежда. Обувь
	19.12-23.12	Новый год спешит к нам в гости
<b>Январь</b>	26.12-30.12	Новый год - встали дети в хоровод
	09.01-13.01	Зимние забавы
	16.01-20.01	Дикие животные
<b>Февраль</b>	23.01-27.01	Домашние животные и птицы
	30.01-03.02	Птицы зимой
	07.02-11.02	Зимняя олимпиада
	13.02-17.02	Наша армия
<b>Март</b>	20.02-24.02	Традиции и обычаи нашего народа
	27.02-03.03	Мамин праздник
	06.03-10.03	Народные игрушки
	13.03-17.03	Неделя безопасности
	20.03-24.03	Комнатные растения
<b>Апрель</b>	27.03-31.03	Весна-красна
	03.04-07.04	Живой мир морей и океанов
	10.04-14.04	Космические дали
	17.04-21.04	Такой разный транспорт
<b>Май</b>	24.04-28.04	Праздник весны и труда
	02.05-05.05	Великий День Победы
	08.05-12.05	Цветущий май
	15.05-19.05	Мой любимый детский сад
	22.05-26.05	Лето! Ах, лето!

**ЕЖЕДНЕВНЫЙ ПЛАН НА СЕНТЯБРЬ****Четверг 01.09.2022** Тематическая неделя «День знаний»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 1 (без предметов) ([15], с. 6)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 1 (см. Приложение 4)</li> <li>Д/и «Когда это бывает?» (развивать у детей внимание, логику, воспитывать выдержку)</li> <li>Театрализованные игры. Игра «Пantomима». Дети одной команды с помощью пантомимы показывают предмет. Дети другой команды угадывают (развивать фантазию, воображение, артистические способности).</li> <li>Рассказ воспитателя о Дне знаний (расширять знания о праздниках России).</li> <li>Рассматривание иллюстраций с изображением школы, беседа «Школьные принадлежности» (продолжать побуждать замечать мелкие детали в картине, знакомить детей со школьными принадлежностями, сравнивать их, обобщать предметы и выделять характерные признаки).</li> <li>Чтение З.Александрова «В школу» (обсудить произведение).</li> </ul>	Задание ..... «Найди такой же узор»	- школьные принадлежности - различные по композиции букеты
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 1. Сентябрь. «У тебя мы, осень, спросим» ([22], с.3) Наблюдение. Что цветет на нашем участке в начале сентября? ([11], с.29) (уточнить с детьми названия цветов, которые растут на участке. Обратить внимание на особенности окраски цветов, красоту участка с цветущими растениями).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда.</li> <li>Чтение: А.Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живет на крыше»</li> </ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 1.		Текущие дела в группе Ремонт книг и печатной продукции
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>СРИ «Школа» (уточнить знания детей о том, чем занимаются в школе, какие бывают уроки, чему учит учитель, воспитать желание учиться в школе, уважение к труду учителя).</li> <li>Чтение С.Махонин «Старшая группа» (помочь детям понять смысл произведения).</li> <li>Рассматривание разных ваз (подготовиться к аппликации).</li> <li>Беседа «Режим дня» (показать важность соблюдения режима).</li> <li>Игры с конструктором, строительным материалом. «Строим новую школу» (формировать умение создавать постройку; формировать у детей обобщённые представления и знания; развивать творчество; обыгрывать постройки).</li> <li>П/и «Карусель». ([20], с. 84)</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Прыжки с продвижением вперед. (отрабатывать навык с ..... )	
Вечерняя прогулка	Прогулка 1. Сентябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Папка-передвижка «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста.».		

## Пятница 02.09.2022 Тематическая неделя «День знаний»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 1 (без предметов) ([15], с. 6)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 1 (см. Приложение 4)</li> <li>Игра «Зачем (для чего, почему) нужно это делать?» (формировать у детей представление о необходимости труда, расширять знания о трудовых процессах).</li> <li>Игра «Что за чем» (уточнить представления детей о смене частей суток).</li> <li>Загадывание загадок о школе (формировать умение отгадывать загадки, развивать логическое и образное мышление).</li> <li>Малоподвижная игра «По дорожке». ([21], с. 10)</li> </ul>	Задание ..... «Соедини рисунок по точкам и заштрихуй его»	- школьные принадлежности
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 2. Сентябрь. «Чей наряд красивее». ([22], с.4) Наблюдение. Кто помогал цветам расти? ([11], с.30) (уточнить назначение разных частей растений. Выяснить, что нужно цветам для роста).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Рассматривание иллюстраций на тему «Как вести себя за столом».</li> <li>Чтение: А.Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живет на крыше»</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 1.</li></ul>		Текущие дела в группе Починка Карандашей
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Игра «Что такое хорошо, что такое плохо» (обращать внимание детей на то, что добрые чувства, поступки, отношения и дела вызывают уважение, дружбу, любовь).</li><li>Д/ игра «Узнай по описанию» (школьные принадлежности) (развивать мышление, воображение).</li><li>Чтение Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой» (воспитывать положительные моральные качества через литературу).</li><li>Обрывная аппликация с подгруппой «Ваза для осеннего букета» (формировать навыки обрывной аппликации, умение подбирать необходимые цвета).</li><li>Эстафета «Кто быстрее соберёт урожай» (развивать ловкость и быстроту реакции).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Задание ..... «Вырежи по контуру»	
Вечерняя прогулка	Прогулка 2. Сентябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		
ОД		Содержание	
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)		<b>Занятие 1. ([16], с. 16)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную. Учить сохранять устойчивое равновесие. Упражнять в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. <b>Занятие 2. ([16], с. 18)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную. Учить сохранять устойчивое равновесие. Упражнять в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. <b>Занятие 3. ([16], с. 19)</b> Задачи. Упражнять детей в построении в колонны. Повторить упражнения в равновесии и прыжках.	
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)		По плану музыкального руководителя	
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)		<b>1-й вариант. Знакомство с акварелью. ([5], с. 53)</b> Программное содержание. Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями (краски разводят водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д.). Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисть, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти). <b>2-й вариант. Картинка про лето. ([5], с. 52)</b> Программное содержание. Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава) и по всему листу. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	

Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<p><b>1-й вариант. Грибы. ([5], с. 51)</b>          Программное содержание. Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы. Учить передавать в лепке некоторые характерные признаки грибов.</p> <p><b>2-й вариант. Гроздь винограда ([7], с. 17)</b>          Цели. Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их пальцем на картоне. Развивать мелкую моторику, мышление, внимание, творческие способности.</p>
Познавательное развитие (ФЭМП)	<p><b>Мониторинг.</b>          Цель: определить уровень усвоения детьми образовательной программы.</p>
Познавательное развитие (Конструирование)	-----
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<p><b>Как заполнять календарь природы? ([11], с.36)</b>          Программное содержание. Познакомить детей с условными обозначениями, которые используются при заполнении календаря, учить рисовать значки, пользоваться трафаретами, аккуратно раскрашивать квадратики, обозначающие дни недели. Развивать интерес к наблюдениям за природой.</p>
Речевое развитие (Развитие речи)	<p><b>Занятие 1. Мы - воспитанники старшей группы. ([3], с. 28)</b>          Программное содержание. Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Рассказать детям о том, чем они будут заниматься на занятиях по развитию речи.</p>

**Понедельник 02.09.2024** Тематическая неделя «Детский сад. Мои друзья»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 1 (без предметов) ([15], с. 6)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 2 (см. Приложение 4)</li> <li>Беседа «Что такое дружба?» (формировать представления детей о понятии «настоящая дружба», способствовать становлению товарищеских взаимоотношений в группе, акцентировать внимание детей на случаях взаимопомощи, взаимовыручки в группе)</li> <li>Рассматривание иллюстраций с изображением детей, друзей, животных (обогащение зрительного опыта)</li> <li>Д/и «Когда это бывает?» (части суток) (закреплять представления детей о частях суток и их характерных признаках, активизировать в речи соответствующие понятия)</li> <li>Чтение книги В.Бианки «Мышонок Пик». ([11], с.31) (познакомить с природоведческими сказками В.Бианки).</li> </ul>	Д/и «Один - много». Закреплять с ..... основные признаки лета и осени.	- иллюстрации, настольно - печатные игры для самостоятельной деятельности детей
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 3. Сентябрь. «Зимой и летом одним цветом». ([22], с.5)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>КГН: Питание. Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, придерживая сверху указательным пальцем.</li> <li>Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать»</li> <li>Чтение С. Маршак «Дядя Степа» (Закреплять навыки поддержания аккуратного внешнего вида)</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 1.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>СРИ «Детский сад» (учить детей обыгрывать реальные действия, использовать в игре свои практические умения, объединять различные сюжеты, считаться со интересами товарищей)</li><li>П/и «Поймай мяч» (обогащение двигательного опыта детей)</li><li>Д/и «Что изменилось?» (продолжать развивать произвольное внимание и кратковременную память; воспитывать честность)</li><li>Опыты «Жидкое - твердое» (формировать представления о плавлении и отвердевании веществ. Развивать способность к преобразованию. Формировать действие превращения) ([23], с. 28)</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	С ..... формировать отчетливое повторение звуков за воспитателем.	
Вечерняя прогулка	Прогулка 3. Сентябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Вторник 03.09.2024 Тематическая неделя «Детский сад. Мои друзья»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 1 (без предметов) ([15], с. 6)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 2 (см. Приложение 4)</li><li>Беседа «Дружбой нужно дорожить» (закрепление знаний воспитанников с правилами дружбы; научить доброжелательности и снисходительности, стремление понимать друг друга)</li><li>Ситуативные игры-истории «Котик и ежик на качелях», «Помощь бельчонку».</li><li>(обогащение опытом эффективного взаимодействия в ситуациях столкновения интересов)</li><li>Просмотр мультфильма «Как стать другом» (закрепить правила дружбы)</li></ul>	Д/и «Парные картинки». Тренировать умение рисовать горизонтальную линию с .....	- раскраски - цветные карандаши
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 4. Сентябрь. «Грибная пора отойти не успела». ([22], с.6) Наблюдение. Что было сначала, что потом? ([11], с.31) (уточнить представления детей о том, какие изменения происходят с растениями во время их роста).		
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>КГН: Питание. Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, придерживая сверху указательным пальцем.</li><li>Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать»</li><li>Чтение и пересказ М. Пляцковского «Урок дружбы» (развивать чувство понимания и потребности в общении со сверстниками, формировать умение оценивать поступки окружающих)</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 1.</li></ul>		Текущие дела в группе
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Прослушивание песен о дружбе (создать радостное настроение, ситуацию комфорта и раскованности среди детей, побуждать их подпевать знакомые слова в песнях, выполнять танцевальные движения)</li><li>Игра «Угадай настроение» (воспитывать желание поделиться своим настроением со сверстниками; формировать умение угадывать настроение по мимике)</li><li>Д/и «Хорошо-плохо» (формировать представление о хороших и плохих поступках, умение анализировать и делать выводы)</li><li>Лепка «Пирог для друга» (формировать умение лепить по замыслу, закреплять знакомые способы лепки, вызывать желание сделать приятный подарок другу)</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Чудесный мешочек». Закреплять составление отдельных групп предметов с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 4. Сентябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Предложить детям дома вместе с родителями выучить стихи о дружбе и «мирилки».		

## Среда 04.09.2024 Тематическая неделя «Детский сад. Мои друзья»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 1 (без предметов) ([15], с. 6)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 2 (см. Приложение 4)</li> <li>Беседа «Дружбой нужно дорожить». (закрепление знаний воспитанников с правилами дружбы; научить доброжелательности и снисходительности, стремление понимать друг друга)</li> <li>Прослушивание песен о дружбе. (создать радостное настроение, ситуацию комфорта и раскованности среди детей, побуждать их подпевать знакомые слова в песнях, выполнять танцевальные движения)</li> <li>П/и «У медведя во бору» (развитие координации речи)</li> </ul>	Закрепить с ..... навык закрашивания картинок, не выходя за контур.	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 5. Сентябрь. «Лес, точно терем расписной» (целевая прогулка в лес). ([22], с.8) Наблюдение. Соберем семена садовых цветов. ([11], с.32) (обращать внимание детей на появление у растений семян на месте цветков).		Выносной материал: соответственный плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>КГН: Питание. Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, придерживая сверху указательным пальцем. Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать»</li> <li>Чтение рассказа К. Ушинского «Вместе тесно, а врозь скучно» (формировать нравственные качества у детей: умение дружить, беречь дружбу, общаться в коллективе, умение избегать конфликта со сверстниками)</li> </ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 1.</li> </ul>		Текущие дела в группе Ремонт книг и печатной продукции
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровое общеразвивающее упражнение «Детский сад, детский сад, Он всегда ребятам рад...» (Учить детей выполнять движения, согласно тексту)</li> <li>Д/и «Кто работает в детском саду?» (Расширить и закрепить знания детей о профессиях людей, работающих в детском саду)</li> <li>Центр конструирования. Крупный и мелкий конструктор, леги (Формирование понятий город, район, микрорайон)</li> <li>Рисование «Наша группа» (Учить отражать в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада. Учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей)</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Заучивание стихотворения с ..... «Мы приходим в детский сад- там игрушки стоят. Паровоз, пароход дожидаются ребят». (Развивать долговременную память)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 5. Сентябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация для родителей «Причины конфликтов у детей и выходы из них»		

## Четверг 05.09.2024 Тематическая неделя «Детский сад. Мои друзья»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 1 (без предметов) ([15], с. 6)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 2 (см. Приложение 4)</li> <li>«Накроем стол к завтраку» (учить детей правильной сервировке и аккуратному накрыванию стола).</li> <li>Беседа на тему «Можно и нельзя» (формировать ответственность за своё здоровье).</li> <li>Настольная игра «Шашки» (стимулировать мыслительную деятельность детей, способствовать их логическому мышлению, развивать пространственное воображение)</li> <li>Игра «Мост дружбы» (развивать ориентацию на поведение и эмоциональное состояние другого, способности видеть позитивное в другом, преодоление нерешительности, скованности, оптимизировать взаимоотношения).</li> </ul>	Д/и «Отвечай быстро» с ..... (развивать гибкость и быстроту мышления, расширять понятийный аппарата, развивать речь)	
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 6. Сентябрь. «Славная пора бабье лето» (сюжетная прогулка). ([22], с.9) Наблюдение. Украсим детский сад красивыми цветами. ([11], с.32) (учить украшать помещение цветами).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>КГН: Питание. Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, придерживая сверху указательным пальцем. Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать»</li> <li>Чтение сказки «Невоспитанный мышонок» С. Прокофьева (воспитывать эмоциональный отклик, уметь анализировать действия персонажей).</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 1.</li> </ul>		Текущие дела в группе
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Д/и «Хорошо или плохо» (формировать представление о хороших и плохих поступках, умение анализировать и делать выводы).</li> <li>Д/и «Скажи наоборот» (учить подбирать слова-антонимы ( описание весенних признаков: тепло-холодно, ясно-пасмурно и пр.)).</li> <li>Опыты «Нагревание – охлаждение» (формировать представления о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развивать способности к преобразованию. Формировать действие превращения) ([23], с. 32)</li> <li>ЧХЛ. В. Осеева «Сыновья» (углублять знания детей, закреплять умение слушать).</li> <li>П/и «Жмурки» (совершенствовать умение точно выполнять игровые действия; развивать творчество в двигательной деятельности; способствовать закаливанию детского организма)а.</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Д/и «Найди, что опишу» развивать умение искать растение по описанию.	
Вечерняя прогулка	Прогулка 6. Сентябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Пятница 06.09.2024 Тематическая неделя «Детский сад. Мои друзья»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 1 (без предметов) ([15], с. 6)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 2 (см. Приложение 4)</li><li>Беседа «Мои друзья» (воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу).</li><li>Д/и «Назови ласково по имени своего друга» (развивать речевую активность, доброжелательно относиться друг к другу. Вызывать радостное настроение от общения друг с другом).</li><li>П/и «Скучно, скучно так сидеть» (развивать раскованность; воспитывать внимание, самоорганизацию, умение взаимодействовать друг с другом).</li></ul>	Д/и «Когда это бывает?» (части суток) с ..... (закреплять представления детей о частях суток и их характерных признаках).	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 7. Сентябрь. «Сентябрь листопадный». ([22], с.10)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>КГН: Питание. Совершенствовать умение держать вилку большим и средними пальцами, придерживая сверху указательным пальцем. Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать»</li><li>Чтение и заучивание стихотворения Е. Стеквашова «Друзья» (знакомство с произведением).</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 1.		Текущие дела в группе Починка карандашей
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Обсуждение пословиц «Друзья познаются в беде», «Без друга в жизни туга» (показать значимость и необходимость в жизни друзей).</li><li>Д/и «Угадай о ком говорим», «Дотронься до...», «Похвали друга», «Опиши друга»</li><li>Настольно-печатные игры: пазлы, мозаики (закреплять умения детей собирать картинки по схемам).</li><li>Строительные игры. «Строим дом дружбы» (учить детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Формировать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить детям, какие похожие сооружения они видели).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Собери узор» с ..... (закрепить умение составлять одно целое из нескольких частей)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 7. Сентябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Детская агрессивность».		
ОД	Содержание		

Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<p><b>Занятие 4. ([16], с. 21)</b> Задачи. Повторить ходьбу и бег между предметами. Упражнять в ходьбе на носках. Развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость при бросках мяча вверх.</p> <p><b>Занятие 5. ([16], с. 23)</b> Задачи. Повторить ходьбу и бег между предметами. Упражнять в ходьбе на носках. Развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость при бросках мяча вверх.</p> <p><b>Занятие 6. ([16], с. 23)</b> Задачи. Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге. Разучить игровые упражнения с мячом.</p>
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<p><b>Ветка с ягодами. ([6], с. 17)</b> Цели. Учить срисовывать изображение с картинки, правильно передавать форму листьев, расположение и цвет ягод. Закреплять умение композиционно размещать изображение на листе бумаги. Продолжать знакомить детей с многообразием ягод. Развивать мелкую моторику.</p> <p><b>Хохломские ягоды. ([6], с. 18)</b> Цели. Вызывать у детей интерес к народному творчеству. Учить выделять растительный орнамент: травинки, усики, завитки, листья, ягоды. Развивать умение составлять узор на прямоугольнике. Учить чередовать цвета. Развивать художественный вкус.</p>
Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<p><b>Счетный материал. ([8], с. 17)</b> Цели. Закреплять умение вырезать круглые и овальные формы из квадратов и прямоугольников путем срезания углов; разрезать прямоугольник на два треугольника. Продолжать учить передавать в аппликации форму и цвет овощей. Закреплять умение правильно работать ножницами и аккуратно пользоваться клеем.</p>
Познавательное развитие (ФЭМП)	<p><b>Мониторинг.</b> Цель: определить уровень усвоения детьми образовательной программы.</p>
Познавательное развитие (Конструирование)	<p><b>Игровое оборудование для участка детского сада. ([14], с.8)</b> Коллективное конструирование по рисунку, по замыслу</p>
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<p><b>Детский сад. ([10], с. 30)</b> Программное содержание. Обсудить с детьми, почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада: родители на работе могут быть спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Подчеркивать значимость труда сотрудников детского сада, воспитывать чувство благодарности за их труд, заботу.</p>

Речевое развитие (Развитие речи)	<p><b>Занятие 2. Чтение русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...». ([3], с. 30)</b>          Программное содержание. Вспомнить с детьми названия русских народных сказок. Познакомить со сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».</p> <p><b>Занятие 3. Пересказ русской народной сказки «Заяц-хвостун». ([3], с. 31)</b>          Программное содержание. Помочь детям составить план пересказа сказки. Учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.</p>
----------------------------------	---

**Понедельник 09.09.2024** Тематическая неделя «Осень ранняя пришла – мы ее встречаем»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 2 (с малым мячом) ([15], с. 7)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 3 (см. Приложение 4)</li><li>Просмотр презентации «Ласковый сентябрь» (показать красоту первого осеннего месяца, объяснить, что такое примета).</li><li>Составление творческих рассказов «Что снится дереву» (развивать творческое воображение и речь).</li><li>Упражнение «Смотри внимательно» (репродукция картины А.Чернышова «Лесная сказка») (формировать умение внимательно рассматривать картину).</li><li>Малоподвижная игра «Дерево, кустик, травка». ([21], с. 10)</li></ul>	«Сосчитай и назови» (закреплять навыки счета до 5 с .....)	<ul style="list-style-type: none"><li>- иллюстрации с изображением осенних пейзажей</li><li>- репродукция картины А.Чернышова «Лесная сказка»</li></ul>
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 8. Сентябрь. «Урожай собирай и на зиму запасай». ([22], с.11)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом в обед: закреплять знания о правилах поведения во время обеда.</li><li>Самообслуживание: Одевание-раздевание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».</li><li>Чтение рассказа М. Пришвина «Этажи леса»</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 2.		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>«Не грусти, Аленушка!» (формировать у детей отзывчивость. Познакомить с картиной В.Васнецова «Аленушка». Развивать умение поддерживать беседу). ([17], с. 6)</li><li>Чтение сказки «Девочка-осень» (обсудить произведение).</li><li>Конструктивно-модельная деятельность из полосок бумаги (развивать воображение, фантазию).</li><li>Изготовление книги «Режим дня» (рисунки детей) (побудить детей пополнить уголок здоровья).</li><li>П/и «Караси и щука». ([20], с. 86)</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Упражнение ..... в составлении рассказов об осени	
Вечерняя прогулка	Прогулка 8. Сентябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Папка-передвижка «Осень»		

**Вторник 10.09.2024** Тематическая неделя «Осень ранняя пришла – мы ее встречаем»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 2 (с малым мячом) ([15], с. 7)</li><li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 3 (см. Приложение 4)</li><li>• Отгадывание загадок о правилах дорожного движения (развивать мышление, умение отгадывать загадки).</li><li>• Предложить детям для рассматривания альбом «Осень» (закрепить признаки осени).</li><li>• Домашние заготовки «Рассказ о хвойных деревьях» (расширять знания детей о деревьях).</li><li>• Музыкально-дид. игра «Кто самый внимательный?» (развивать у детей представление о долгих и коротких звуках )</li><li>• Самостоятельные игры в физкультурном уголке (способствовать развитию физических качеств).</li></ul>	Индивидуальные задания ..... «Назови признаки осени»	- картина с изображением растительного и природного мира осенью - альбом «Осень» - картинки хвойных деревьев - репродукция картины И.Левитана «Золотая осень»
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 9. Сентябрь. «Есть в осени первоначальной...». ([22], с.12) Наблюдение. Нужно ли собирать семена дикорастущих растений? ([11], с.38) (показать семена дикорастущих растений, выяснить, как они распространяются, кто ими питается).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>• Самообслуживание: Одевание-раздевание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».</li><li>• Чтение рассказа К. Ушинского «Спор деревьев»</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>• Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 2.</li></ul>		Текущие дела в группе
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>• «Осень на опушке краски разводила» (приобщать детей к подготовке выставки детских работ. Расширять представления детей о природе. Учить выразительно читать стихотворение. Познакомить с картиной И. Левитана «Золотая осень»). ([17], с. 7)</li><li>• Н/и «Времена года» (закрепить знание времен года, признаков каждого времени года).</li><li>• Чтение: К. Бальмонт «Осень» (познакомить с произведением).</li><li>• Изготовление поделки из бросового материала «Лебедь» ([9], с. 29)</li><li>• П/и «Гуси-Лебеди» (развивать ловкость, умение действовать по сигналу, соблюдать правила игры). ([20], с. 82)</li><li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Игра с ..... «Четвертый лишний»	
Вечерняя прогулка	Прогулка 9. Сентябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Предложить родителям погулять с детьми по парку, понаблюдать за изменениями в природе, происходящими осенью.		

## Среда 11.09.2024 Тематическая неделя «Осень ранняя пришла – мы ее встречаем»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 2 (с малым мячом) ([15], с. 7)</li> <li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 3 (см. Приложение 4)</li> <li>• Трудовые поручения (обратить внимание детей на красоту чистого помещения, воспитывать желание содержать группу в порядке).</li> <li>• Д/и «По грибы, по ягоды» (закреплять знания детей о видах лесных грибов, ягод и других растений, месте их обитания). ([19], с. 31)</li> <li>• Домашние заготовки «Как животные готовятся к зиме» (способствовать развитию монологической речи)</li> <li>• Лепка с подгруппой «Кисть рябины» (формировать навыки примазывания элементов композиции).</li> <li>• Малоподвижная игра «Вершки-корешки». ([21], с. 15)</li> </ul>	Д/и «Собираем урожай» с	<ul style="list-style-type: none"> <li>- красные, желтые, зеленые листочки</li> <li>- кисть рябины в вазе</li> </ul>
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 10. Сентябрь. «Ушло тепло с полей...». ([22], с.13)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание: Одевание-раздевание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».</li> <li>• Чтение Д. Н. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка»</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 2.</li></ul>		Текущие дела в группе Ремонт книг и печатной продукции
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>СРИ «Магазин» (развивать игровые действия, умение создавать окружающую обстановку для игры).</li><li>Игра «Вчера, сегодня, завтра» (в игровой форме упражнять в активном различении временных понятий «вчера», «сегодня», «завтра»).</li><li>Чтение «Листопадничек» И.Соколов-Микитов (продолжить формировать умение отвечать на вопросы по содержанию текста).</li><li>Музыкально-дид. игра «Ритмическое лото» (упражнять детей правильно исполнять знакомые ритмические рисунки на детских музыкальных инструментах).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	«Кто скорее свернет ленту?» с ..... (развивать моторику пальцев и кистей рук, формировать скорость и точность движений)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 10. Сентябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Предложить родителям поучаствовать в выставке «Осенние чудеса в лукошке»		

## Четверг 12.09.2024 Тематическая неделя «Осень ранняя пришла – мы ее встречаем»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 2 (с малым мячом) ([15], с. 7)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 3 (см. Приложение 4)</li><li>СРИ «Фруктово-овощная база» (расширять игровые замыслы и умения детей).</li><li>Беседа «Деревья нашего сада» (выяснить, какие виды деревьев знают дети).</li><li>Игра с мячом «Я знаю» (обогащать словарь по теме недели (деревья, грибы, дикие животные и т.д.)).</li><li>Аппликация с подгруппой «Панно из осенних листьев» (формировать умение продумывать сюжет своей работы).</li><li>Самостоятельные игры с мячами (совершенствовать умение перебрасывать и ловить мяч).</li></ul>	Индивидуальное задание ..... «Штриховка в заданном направлении»	- сюжетные картинки с изображений ранней и поздней осени - аудиозаписи: «Осень пришла» (сл. Е.Авдиенко, муз. В.Герчик); А.Вивальди «Сбор урожая»; «Осенняя песня» П.И.Чайковского
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 11. Сентябрь. «Ветрено». ([22], с.14)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Самообслуживание: Одевание-раздевание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».</li><li>Релаксация перед сном: прослушивание музыкальной композиции: колыбельная из оперы «Садко»</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 2.</li></ul>		Текущие дела в группе
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Рассказ воспитателя о народных осенних приметах (поддержать интерес к познанию окружающего мира).</li><li>Чтение «Прячутся» В.Бианки (расширять знания о природе осенью).</li><li>Лепка с подгруппой «Кисть рябины» (формировать навыки примазывания элементов композиции).</li><li>Игра на координацию дыхания «Горячая монетка» (укреплять дыхательную систему).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Формирование умения называть слова на заданный звук у .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 11. Сентябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Предложить родителям погулять с детьми по парку, понаблюдать за изменениями в природе, происходящими осенью		

## Пятница 13.09.2024 Тематическая неделя «Осень ранняя пришла – мы ее встречаем»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 2 (с малым мячом) ([15], с. 7)</li><li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 3 (см. Приложение 4)</li><li>• Внесение палочек Кьюзенера. Игра «Палочки в ряд» (закрепить умение строить последовательный ряд по величине)</li><li>• Составление рассказов «Осень в лесу» (формировать умение грамотно излагать свои мысли)</li><li>• Упражнение «Соотнеси слово и настроение картины» (вызвать у детей эмоциональное отношение к картинам).</li><li>• Игра «Боулинг» (развивать глазомер).</li></ul>	Игра с ..... «Вершки – корешки»	- репродукция картины И.Шишкина «Утро в сосновом бору» - аудиозапись музыки П.И.Чайковского «Времена года» - запись голосов птиц	
ОД	См. таблицу в конце недели			
Прогулка	Прогулка № 12. Сентябрь. «Солнце брызги разбросало». ([22], с.15)			
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>• Самообслуживание: Одевание-раздевание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду».</li><li>• Чтение стихотворения Е.Благинина «Улетают, улетели»</li></ul>			
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 2.			
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>• СРИ «К нам приехали туристы» (побуждать развивать сюжет на основе знаний, полученных ранее).</li><li>• «Мастерим игрушки и сочиняем сказку» (развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить придумывать сказку. Развивать интерес к изобразительной деятельности). ([17], с. 8)</li><li>• Беседа «Части тела и их значение» (продолжить знакомство детей со своим телом).</li><li>• П/и «Удочка». ([20], с. 90)</li><li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Разучивание с ..... чистоговорок	Текущие дела в группе Починка карандашей	
Вечерняя прогулка	Прогулка 12. Сентябрь. (см. Приложение 3)			
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.			
ОД		Содержание		
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)		<b>Занятие 7. ([16], с. 25)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге, ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и способность к сохранению устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. <b>Занятие 8. ([16], с. 27)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге, ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и способность к сохранению устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. <b>Занятие 9. ([16], с. 27)</b> Задачи. Повторить бег, упражнение в прыжках. Развивать ловкость, глазомер, координацию движений.		
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)		По плану музыкального руководителя		
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)		<b>Натюрморт с овощами. ([6], с. 18)</b> Цели. Познакомить детей с новым жанром живописи – натюрмортом. Учить делать набросок простым карандашом, предавая форму, размер и расположение предметов. <b>Натюрморт с овощами (продолжение). ([6], с. 19)</b> Цели. Учить оформлять работу восковыми мелками. Развивать мелкую моторику.		

Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<b>Овощи на тарелке. ([7], с. 18)</b> Цели. Учить детей лепить с натуры сложные по форме овощи разных размеров. Учить подбирать в процессе работы пластилин нужного цвета, определять размер поделки. Закреплять умение лепить тарелку. Развивать мелкую моторику.
Познавательное развитие (ФЭМП)	<b>Занятие 1. ([4], с. 13)</b> Программное содержание. Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i> . Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .
Познавательное развитие (Конструирование)	<b>Гараж. ([14], с.12)</b> Конструирование по рисунку (вариантные образцы)
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Предметы, облегчающие труд человека в быту. ([10], с. 14)</b> Программное содержание. Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; учить бережно относиться к ним. Закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - с. ([3], с. 32).</b> Программное содержание. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з - с. Развивать умение дифференцировать звуки з - с. Познакомить со скороговоркой. <b>Занятие 5. Составление рассказа «Осень наступила». ([3], с. 34).</b> Программное содержание. Учить детей рассказывать (личный опыт), придерживаясь плана. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.

**Понедельник 16.09.2024** Тематическая неделя «Осенние дары»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 3 (без предметов) ([15], с. 7)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 4 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН: Умывание. Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать полотенцем. Чтение: И. Ишук «Мои ладошки»</li> <li>Рассказ воспитателя о Празднике урожая (продолжить знакомить детей с традициями народа).</li> <li>Малоподвижная игра «Капуста-редиска». ([21], с. 11)</li> <li>«Осень золотая в гости к нам пришла» (развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Познакомить с картинами В. Поленова и И. Левитана). ([17], с. 9)</li> <li>Чтение рассказа С.Воронина «Моя береза». Наблюдение за березой на участке. ([11], с.39) (продолжать знакомить с природоведческой литературой, учить отмечать сезонные изменения в состоянии дерева).</li> </ul>	Д/и «Угадай слово» с .....	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации о труде комбайнеров и трактористов</li> <li>- колоски ржи и пшеницы</li> <li>- иллюстрации с изображением огородного пугала</li> <li>- муляжи овощей и фруктов</li> <li>- репродукции картин В. Поленова «Золотая осень», И. Левитана «Золотая осень»</li> </ul>
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 13. Сентябрь. «Птички улетают». ([22], с.16)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Игровое упражнение «Сервировка стола».</li> <li>Чтение П.Синявский «Грибная электричка»</li> </ul>		

Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 2.		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Рассказ воспитателя о поэтах родного края (расширять представления о творческих людях, живущих в нашей стране).</li><li>Презентация для детей «Что такое лаборатория?» (поддержать интерес детей к экспериментированию и познанию мира).</li><li>Чтение И.Бунин «Листопад» (рассказать детям о творчестве Бунина).</li><li>Слушание музыкальных произведений на тему «Осень» (развивать воображение и музыкальное восприятие).</li><li>Работа с офтальмотренажёром «В осеннем лесу» (способствовать укреплению глазных мышц).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Загадывание загадок об осени .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 13. Сентябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Анкетирование «Какой вы родитель?»		

## Вторник 17.09.2024 Тематическая неделя «Осенние дары»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 3 (без предметов) ([15], с. 7)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 4 (см. Приложение 4)</li><li>КГН: Умывание. Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать полотенцем. Чтение: И. Ишук «Мои ладошки»</li><li>СРИ «Овощной магазин» (расширять представления детей об овощах, работе в магазине)</li><li>Игра «Повтори узор» (развивать восприятие и пространственное мышление).</li><li>Внесение звуковых часов (познакомить с новым игровым оборудованием).</li><li>Составление рассказов «Как заботиться о волосах и зубах» (формировать представления о здоровом образе жизни).</li><li>Просмотр презентации об овощах (закреплять знания детей об овощах).</li></ul>	Д/и «Полное и неполное имя» с .....	- иллюстрации о труде овощевода, скотовода
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 14. Сентябрь. «Уж небо осенью дышало...». ([22], с.17) Сбор листьев с деревьев и кустарников для засушивания. ([11], с.39) (составить осенний гербарий).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Беседа «Столовые приборы».</li><li>Чтение В. Катаев «Грибы»</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 2.		Текущие дела в группе
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Чтение Некрасов «Перед дождём» (вызвать эмоциональный отклик на произведение).</li><li>Прослушивание аудиозаписи «Осень» А.Вивальди из цикла «Времена года» (развивать представления детей о золотой осени через музыку).</li><li>Опыты «Испарение» (формировать представления об испарении воды - превращении воды в пар при нагревании. Формировать целостное представление о агрегатных состояниях воды: лед - вода - пар. Развивать представления об источниках тепла (теплые руки, горячая плита. Солнце). Развивать способность к преобразованию) ([23], с. 34)</li><li>Пальчиковые игры с плодами ореха (развивать моторику, укреплять мышцы рук)</li><li>Беседа «Грибной адрес» (рассказать детям о местах произрастания грибов, обогащать словарь).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Закрепление знаний об осени с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 14. Сентябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Среда 18.09.2024 Тематическая неделя «Осенние дары»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 3 (без предметов) ([15], с. 7)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 4 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН: Умывание. Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать полотенцем. Чтение: И. Ищук «Мои ладошки»</li> <li>Дежурство по группе, в уголке природы (учить быть ответственными, выполнять дело до конца).</li> <li>Игра «Не ошибись» (упражнять детей в количественном и порядковом счёте).</li> <li>Игры со звуковыми часами на определение места звука в слове (способствовать развитию фонематического слуха).</li> <li>Малоподвижная игра «Съедобное-несъедобное». ([21], с. 32)</li> <li>Коррекционно-развивающая игра «Виноградная гроздь» (укреплять чувства единства в детском коллективе; развивать тактильное восприятие и воображение детей).</li> </ul>	Музыкальная игра «Узнай, на чем играю» С .....	- аудиозаписи П.И.Чайковского «Осенняя песня» - песня «Осень пришла» (сл. Е.Авдиенко, муз. В.Герчик) - иллюстрации с изображением садового инвентаря
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 15. Сентябрь. «Плывут по небу облака». ([22], с.18)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Закрепление умения правильно пользоваться вилкой.</li> <li>Чтение Я. Тайц «По ягоды»</li> </ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 2.		Текущие дела в группе Ремонт книг и печатной продукции
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Так или не так» (воспитывать заботливое отношение к людям. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками). ([17], с. 11)</li> <li>Игра-соревнование «Кто больше знает?» (систематизация знаний об осеннем урожае).</li> <li>Чтение С.Есенин «Нивы сжаты...» (обсудить произведение, обогащать словарь детей сравнениями и эпитетами).</li> <li>Аппликация «Осенние фантазии» (продолжить учить детей работать с природным материалом для создания композиции).</li> <li>Экспериментальная деятельность «Что лучше - руки или ноги?» (выяснить сходство и различие в строении и значении рук и ног человека).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Разучивание стихотворения «Улетали лебеди с севера на юг» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 15. Сентябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Выставка поделок «Осенние чудеса в лукошке»		

## Четверг 19.09.2024 Тематическая неделя «Осенние дары»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 3 (без предметов) ([15], с. 7)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 4 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН: Умывание. Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать полотенцем. Чтение: И. Ищук «Мои ладошки»</li> <li>Игра «Подбери 5 слов» (активизировать и обогащать словарь детей, развивать творческое мышление).</li> <li>Самостоятельные игры с нетрадиционным физкультурным оборудованием (способствовать развитию физических качеств).</li> <li>Продолжение чтения книги В.Бианки «Мышонок Пик». ([11], с.39) (продолжать знакомить с природоведческими сказками В.Бианки).</li> <li>Наблюдение. Знакомьтесь, дети, я — хомяк. ([11], с.41) (вызывать у детей эмоциональное отношение к зверьку, желание наблюдать за ним).</li> </ul>	Игра «Слово можно прошагать» с .....	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лопата, тяпка, грабли, лейка, опрыскиватель, секатор, садовые ножницы</li> <li>- муляжи фруктов и овощей</li> <li>- набор картинок о труде овощеводов и садоводов</li> <li>- иллюстрации с изображением процесса сбора зерна</li> </ul>
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 16. Сентябрь. «Букашки-таракашки». ([22], с.19)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Беседа «Как правильно есть».</li> <li>Чтение художественной литературы: сказка А. Ремизова «Хлебный голос»</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 2.</li></ul>		Текущие дела в группе
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>СРИ «Почта» (способствовать обогащению игры новыми действиями).</li><li>Внесение лабиринтов для игр с блоками Дьенеша (способствовать развитию логического мышления).</li><li>Чтение О.Иваненко «Спокойной ночи!» (расширять знания детей о подготовке животных к зиме через литературу).</li><li>Беседа о пользе витаминов (формировать у детей привычку к здоровому питанию).</li><li>«Как мы помогаем малышам» (воспитывать заботливое отношение к малышам; стремление быть полезным окружающим). ([17], с. 12)</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Беседа о смысле пословицы «Где родился – там и пригодился» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 16. Сентябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет».		

## Пятница 20.09.2024 Тематическая неделя «Осенние дары»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 3 (без предметов) ([15], с. 7)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 4 (см. Приложение 4)</li><li>КГН: Умывание. Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать полотенцем. Чтение: И. Ишук «Мои ладошки»</li><li>Рассказ «Откуда берётся название улицы» (знакомить с названиями улиц города, рассказать о людях, в честь которых названы улицы).</li><li>Работа с клеточной доской «Муха» (познакомить детей с игрой, развивать восприятие пространства и умение ориентироваться на плоскости).</li><li>Упражнение «Расскажем сказку вместе» (развивать коллективное творчество, развивать умение придерживаться сюжетной линии).</li><li>Рисование «Дары осени» (упражнять в умении передавать в рисунке полученные знания, закрепить навыки рисования).</li><li>Игры с орехами и шишками (развивать моторику).</li></ul>	Д/и «Что ты делаешь?» с .....	- орехи и шишки
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 17. Сентябрь. «Стали дни короче, и птицы стали улетать». ([22], с.21)		Выносной материал: соответствующему плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Работа по здоровьесбережению: Артикуляционная гимнастика «Овощи»</li><li>Чтение рассказа из цикла «Синичкин календарь» «Сентябрь» В. Бианки</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 2.</li></ul>		Текущие дела в группе Починка карандашей
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>СРИ «Театр» (развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить договариваться, планировать действия всех играющих. Расширять представление детей о сферах человеческой деятельности). ([17], с. 13)</li><li>Рассматривание альбома «Овощи и фрукты» (вспомнить названия овощей и фруктов, активизировать словарь).</li><li>Чтение рассказа В.Бианки «Запасы овощей». ([11], с.51) (уточнять и расширять представления об осенних явлениях природы. Продолжать знакомить с природоведческими сказками В.Бианки).</li><li>Игра «Музыкальные загадки» (закреплять у детей представления о жанровом разнообразии танцевальной музыки посредством соответствующих элементов танцевальных движений).</li><li>Игра «Сбей кеглю» (развивать глазомер и выдержку).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Обучение ..... заштриховыванию фигур в одном направлении	
Вечерняя прогулка	Прогулка 17. Сентябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		
ОД	Содержание		

Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<p><b>Занятие 10. ([16], с. 28)</b> Задачи. Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя. Разучить пролезание под дугу боком, не задевая ее край. Повторить упражнение в равновесии и прыжках.</p> <p><b>Занятие 11. ([16], с. 30)</b> Задачи. Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя. Разучить пролезание под дугу боком, не задевая ее край. Повторить упражнение в равновесии и прыжках.</p> <p><b>Занятие 12. ([16], с. 31)</b> Задачи. Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках. Повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.</p>
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<p><b>Фрукты. ([6], с. 20)</b> Цели. Продолжать познакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, передавая форму, размер и расположение предметов.</p> <p><b>Фрукты (продолжение). ([6], с. 20)</b> Цели. Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта. Учить рисовать натюрморт гуашью.</p>
Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<p><b>1-й вариант. На лесной поляне выросли грибы. ([5], с. 53)</b> Программное содержание. Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.</p> <p><b>2-й вариант. Груша. ([8], с. 17)</b> Цели. Продолжать учить детей намечать простым карандашом контур предмета. Познакомить с техникой изготовления фрески. Развивать внимание, восприятие, мышление.</p>
Познавательное развитие (ФЭМП)	<p><b>Занятие 2. ([4], с. 15)</b> Программное содержание. Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.</p>
Познавательное развитие (Конструирование)	<p><b>Гараж для машин. ([14], с.20)</b> Конструирование по условию.</p>
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<p><b>Овощи и фрукты на нашем столе. ([11], с.42)</b> Программное содержание. Уточнять представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в местности, где находится детский сад, о способах их употребления в пищу. Закреплять представления о значении свежих плодов для здоровья людей. Учить готовить салат.</p>

Речевое развитие (Развитие речи)	<p><b>Занятие 6. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень». ([3], с. 36).</b>          Программное содержание. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).</p> <p><b>Занятие 7. Рассказывание по сюжетной картине. ([3], с. 38).</b>          Программное содержание. Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.</p>
----------------------------------	--

**Понедельник 23.09.2024** Тематическая неделя «Какого цвета осень?»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 4 (с палкой) ([15], с. 8)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 5 (см. Приложение 4)</li><li>Знакомство с игрой «Летает, а не птица» (дифференцировать понятия «птицы» и «насекомые»).</li><li>Слушание песен об осени (учить определять характер музыки).</li><li>Открытие музея «Красота осени», рассматривание картины И.Левитана «Золотая осень» (формировать умение воспринимать картину, как выражение отношения художника к состоянию природы осенью, рассматривать картину последовательно, отражать ощущение красоты пейзажа посредством эмоциональной лексики, образных слов и выражений).</li><li>Наблюдение. Устроим для хомяка хороший дом. ([11], с.44) (установить, какие условия нужны хомяку для того, чтобы он хорошо себя чувствовал, не болел. Учить детей помогать взрослым в оборудовании клетки для хомяка).</li></ul>	Закрепление точности направления движения у .....	- репродукция картины И.Левитана «Золотая осень».
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 18. Сентябрь. «Готовим столовую для птиц». ([22], с.22)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Самообслуживание: Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати. Учить просушивать и чистить свою одежду и обувь, закреплять умение заправлять свою кровать Дидактическое упражнение «Как надо заправлять постель».</li><li>Чтение Дж.Родари «Приключения Чиполлино»</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 3.		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Д/и «Кому это нужно?» (закреплять у детей представления о предметах и их использовании )</li><li>Познавательно-исследовательская деятельность «Звнящая вода» (показать детям, что количество воды в стакане влияет на издаваемый звук).</li><li>Чтение рассказа В.Бианки «Прощальная песенка» ([11], с.51) (уточнять и расширять представления об осенних явлениях природы. Продолжать знакомить с природоведческими сказками В.Бианки).</li><li>Конструктивно-модельная деятельность из бумаги «Груша/тыква» (из полос бумаги) (изготовить украшения для группы).</li><li>Игра «Кто быстрее скрутит ленту» (формировать стремление к победе).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Игра «Где чей домик?» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 18. Сентябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Папка-передвижка «Как приучать ребёнка к труду».		

**Вторник 24.09.2024** Тематическая неделя «Какого цвета осень?»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 4 (с палкой) ([15], с. 8)</li> <li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 5 (см. Приложение 4)</li> <li>• Рассказ воспитателя о труде лесника (показать детям, как люди заботятся о природе).</li> <li>• Игра с блоками Дьенеша «Составь загадку» (продолжить учить детей составлять загадки со знаками-отрицаниями).</li> <li>• Рассматривание картины «Золотая осень» И.С. Остроухова (познакомить с картиной, учить замечать особенности изображения осени в картине, отмечать выразительные средства, которые использовал художник).</li> <li>• Игра-путешествие «В гости к осени» (включить воображение, память для создания образов по теме, уметь выразительно, с помощью пантомимики и речи показывать образы, выразительно читать стихи, ритмично выполнять движения)</li> </ul>	Упражнение ..... в ходьбе с выполнением заданий	- иллюстрации с изображением растений осенью - овощи, фрукты, грибы, ягоды - репродукция картины «Золотая осень» И.С. Остроухова
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 19. Сентябрь. «Белые туманы». ([22], с.24)		
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание: Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати. Учить просушивать и чистить свою одежду и обувь, закреплять умение заправлять свою кровать Дидактическое упражнение «Как надо заправлять постель».</li> <li>• Чтение Дж.Родари «Приключения Чиполлино»</li> </ul>		
<b>Деятельность после сна</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 3.</li> </ul>		
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждение В.Суслов «Его сигнал для всех закон» (закрепить знание о сигналах светофора).</li> <li>• Беседа «Мы едем в общественном транспорте» (воспитывать заботливое отношение к людям. Закреплять представления о наземном общественном транспорте). ([17], с. 14)</li> <li>• Настольные игры по темам «Овощи и фрукты», «Одежда», «Посуда» (закреплять умение классифицировать понятия).</li> <li>• Чтение Э.Шим «Храбрый опёнок» (обсудить произведение).</li> <li>• Рисование пастельными мелками (показать возможность использования цвета для передачи объёма предмета).</li> <li>• Игры с обручами (поощрять самостоятельность детей в организации подвижных игр).</li> <li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Закрепление навыков чёткого произношения звуков у .....	Текущие дела в группе
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 19. Сентябрь. (см. Приложение 3)		
<b>Работа с родителями</b>	Беседа «Одежда для прогулок осенью»		

## Среда 25.09.2024 Тематическая неделя «Какого цвета осень?»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 4 (с палкой) ([15], с. 8)</li> <li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 5 (см. Приложение 4)</li> <li>• Просмотр презентации «Золотая осень» (показать детям красоту осенней природы).</li> <li>• Пальчиковая игра «Толстячок» (развивать умение выполнять упражнения правой, левой и двумя руками).</li> <li>• Рассматривание альбома «Осень» (закрепить знания примет осени).</li> <li>• Рассматривание картины «Осень» Е.Волкова (приобщать детей к искусству).</li> <li>• Малоподвижная игра «Горячие руки». ([21], с. 24)</li> <li>• Наблюдение. Хорошо ли хомяку в новых условиях?. ([11], с.44) (учить ребят замечать, как животное ведет себя в новой обстановке, правильно понимать поведение зверька, определять его самочувствие, делать выводы о том, уютно ли ему, чего не хватает, что можно улучшить).</li> </ul>	Упражнение ..... в прокатывании обручей	- репродукция картины «Осень» Е.Волкова
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 20. Сентябрь. «Кто был на участке?» (сюжетная прогулка). ([22], с.25)		
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание: Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати. Учить просушивать и чистить свою одежду и обувь, закреплять умение заправлять свою кровать Дидактическое упражнение «Как надо заправлять постель».</li> <li>• Чтение Дж.Родари «Приключения Чиполлино»</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 3.</li></ul>		Текущие дела в группе Ремонт книг и печатной продукции
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Наблюдение. Что и как ест хомяк?. ([11], с.45) (познакомить детей с видами корма для хомяка, выяснить, как он ест, какую еду предпочитает).</li><li>СРИ «Гараж» (ввести детей в новые роли: диспетчер, автоэлектрик и т.д.)</li><li>Внесение игры «Повтори узор» (познакомить с игрой, развивать пространственное восприятие).</li><li>Чтение Н.Павлова «Две сказки о грибах» (пересказать небольшую часть произведения).</li><li>Объёмная аппликация «Деревья осенью» (учить создавать яркие композиции, использовать заготовки).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Инд. задание ..... «Найди не такую фигуру, как у меня»	
Вечерняя прогулка	Прогулка 20. Сентябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Рекомендовать родителям чтение книг об осени с последующим обсуждением		

## Четверг 26.09.2024 Тематическая неделя «Какого цвета осень?»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 4 (с палкой) ([15], с. 8)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 5 (см. Приложение 4)</li> <li>Игра «Четвёртый лишний» (развивать доказательность речи).</li> <li>Игра «Выкладываем из палочек» (способствовать развитию пространственного восприятия и воображения).</li> <li>Малоподвижная игра «Зеваки». ([21], с. 24)</li> <li>Рассматривание картины А.Герасимова «Бабье лето» (продолжать формировать умение видеть красоту осенней природы).</li> <li>Экскурсия. В библиотеке. ([11], с.45) (дать представления о библиотеке (книги выдают на дом, после прочтения их возвращают; за книгами следит и выдает их библиотекарь; он может посоветовать, какую выбрать книгу, рассказать о писателе). Познакомить с творчеством Виталия Бианки (натуралист, очень любил природу, наблюдал ее, писал рассказы; в библиотеке много его книг)).</li> </ul>	Упр. «Волшебные кляксы» с ..... (развивать творческое воображение; учить находить сходство изображения неясных очертаний с реальными образами и объектами)	- репродукция картины А.Герасимова «Бабье лето»
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 21. Сентябрь. «Цветочная клумба». ([22], с.26)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самообслуживание: Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати. Учить просушивать и чистить свою одежду и обувь, закреплять умение заправлять свою кровать Дидактическое упражнение «Как надо заправлять постель».</li> <li>Чтение Дж.Родари «Приключения Чиполлино»</li> </ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 3.</li> </ul>		Текущие дела в группе
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение стихов про осень А.К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...» (развивать речь, память)</li> <li>«Путешествие на лесную поляну» (развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять знания детей о том, что сентябрь – первый осенний месяц. Формировать умение замечать приметы осени). ([17], с. 16)</li> <li>Чтение Н.Сладков «Мухомор» (продолжить знакомство с ядовитыми грибами).</li> <li>Рассказ воспитателя о бадминтоне (продолжить знакомство с видами спорта).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Упражнение ..... в ходьбе и беге с изменением направления движения	
Вечерняя прогулка	Прогулка 21. Сентябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Папка-передвижка «Правила безопасного поведения на улице».		

## Пятница 27.09.2024 Тематическая неделя «Какого цвета осень?»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 4 (с палкой) ([15], с. 8)</li><li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 5 (см. Приложение 4)</li><li>• Загадывание загадок об осени (формировать умение выделять в загадке характерные признаки осени, логически мыслить; объяснять, как отгадал загадку).</li><li>• Рисование «Осень золотая» (побуждать передавать в рисунке полученные впечатления, закрепить навыки рисования).</li><li>• Самостоятельные игры в физкультурном уголке (развивать физические качества детей).</li><li>• Наблюдение. Как хомяк делает запасы? ([11], с.46) (показать детям, что у хомяка есть защечные мешки, в которых он может переносить еду в свое гнездо — запастись ей).</li></ul>	Развитие основных движений (Ходьба в полуприседе) у .....	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 22. Сентябрь. «Осенняя природа, осенняя погода». ([22], с.27)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>• Самообслуживание: Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати. Учить просушивать и чистить свою одежду и обувь, закреплять умение заправлять свою кровать</li><li>• Дидактическое упражнение «Как надо заправлять постель».</li><li>• Чтение Дж.Родари «Приключения Чиполлино»</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 3.		Текущие дела в группе Починка карандашей
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>• СРИ «Мы в детском саду» (побуждать детей согласовывать тему игры и распределять роли).</li><li>• Игра «Кто быстрее найдёт» (упражнять в соотношении предметов по форме с геометрическими образцами и в обобщении предметов по форме).</li><li>• Чтение художественной литературы по выбору детей (вспомнить знакомые произведения и авторов).</li><li>• Игровая ситуация «Экскурсия по музею "Красота осени"» (закрепить знания детей о средствах выразительности и работе художников).</li><li>• Конкурс чтецов «Осень золотая» (поддержать интерес детей к литературе).</li><li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Беседа с ..... о том, какие интересные природные объекты встречаются по дороге в детский сад	
Вечерняя прогулка	Прогулка 1. Октябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Всё о развитии детской речи»		
ОД	Содержание		
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<b>Занятие 13. ([16], с. 33)</b> Задачи. Упражнять детей в беге, в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке. Повторить прыжки и перебрасывание мяча. <b>Занятие 14. ([16], с. 35)</b> Задачи. Упражнять детей в беге, в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке. Повторить прыжки и перебрасывание мяча. <b>Занятие 15. ([16], с. 35)</b> Задачи. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен. Знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола). Упражнять в прыжках.		
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя		
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<b>Разноцветный дождь. ([6], с. 29)</b> Цели. Продолжать знакомить с техникой рисования по мокрой бумаге. Учить отображать состояние погоды (дождь), используя нетрадиционную технику рисования. Развивать чувство цвета. Закреплять умение рисовать красками. <b>Осенние деревья. ([6], с. 30)</b> Цели. Учить рисовать деревья и их листья разными способами (примакиванием, тычком жесткой полусухой кисти, кончиком кисти). Развивать умение смешивать краски для получения нужного цвета.		

Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<p><b>1-й вариант. Осеннее дерево. ([7], с. 23)</b> Цели. Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие. Учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилина. Развивать творчество.</p> <p><b>2-й вариант. Мухомор ([7], с. 25)</b> Цели. Закреплять умение детей пользоваться знакомыми способами передачи образа: аккуратно наносить пластилин тонким слоем внутри контура и украшать его способом наклепа. Расширять и уточнять знания о грибах, о том, что грибы бывают съедобными и ядовитыми. Развивать творчество.</p>
Познавательное развитие (ФЭМП)	<p><b>Занятие 3. ([4], с. 18)</b> Программное содержание. Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять детей в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и в обратном порядке). Уточнить понимание значения слов: <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</p>
Познавательное развитие (Конструирование)	<p><b>Гараж для двух машин. ([14], с. 28)</b> Конструирование по условию.</p>
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<p><b>Что предмет расскажет о себе. ([10], с. 15)</b> Программное содержание. Развивать умение детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.</p>
Речевое развитие (Развитие речи)	<p><b>Занятие 8. Веселые рассказы Н. Носова. ([3], с. 39).</b> Программное содержание. Познакомить детей с новыми произведениями Н. Носова.</p> <p><b>Занятие 9. Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель». ([3], с. 39).</b> Программное содержание. Активизировать в речи детей существительные и прилагательные. Познакомить с произведением-перевертышем.</p>

## ЕЖЕДНЕВНЫЙ ПЛАН НА ОКТЯБРЬ

### Понедельник 03.10.2022 Тематическая неделя «Лес осенью»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 5 (без предметов) ([15], с. 9)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 6 (см. Приложение 4)</li> <li>Рассматривание иллюстраций: с изображениями различных деревьев (вызвать интерес к теме недели, побудить детей к называнию известных им деревьев).</li> <li>Игры с волшебными кубиками (продолжить формировать умение дифференцировать звуки 3-С).</li> <li>Внесение иллюстрации Е. Чарушина к сказке на выбор (начать знакомство с творчеством Е. Чарушина).</li> <li>Беседа на социально-нравственную тему: «Если добрый ты...» (формировать у детей потребность в доброжелательном общении с окружающими, осознанно проявлять сочувствие и совершать добрые поступки. Научить понимать значений пословиц о добре, умение связывать значение пословицы с определенной ситуацией).</li> <li>Труд и наблюдения в уголке природы: Полив комнатных растений (продолжать учить детей ухаживать за комнатными растениями; поливать из лейки).</li> </ul>	Игра «Кто быстрее скрутит ленту» (формировать стремление к победе у .....)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображениями различных деревьев</li> <li>- иллюстрации Е. Чарушина</li> </ul>
ОД	См. таблицу в конце недели		

Прогулка	Прогулка № 1. Октябрь. «Сеет дождик в октябре...». ([22], с.28)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>КГН: Питание. Приучать есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. Чтение Н. Литвинова «Королевство столовых приборов».</li> <li>ЧХЛ: «Будущий лес» С. Маршак (познакомить детей со стихотворением, продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию, учить бережному отношению к зелёным насаждениям).</li> </ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 3.		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» (помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении). Развивать слуховое внимание, память. Совершенствовать интонационную выразительность речи детей. Закреплять представления детей о сезонных изменениях в природе осенью).</li> <li>Познавательная-исследовательская деятельность «Что такое упругость» (познакомить детей с понятием упругость).</li> <li>Чтение «Косточка» Л.Толстого (формировать представления о честности через литературу).</li> <li>Музыкально-дид/и «Громко - тихо запоем» 9способствовать развитию музыкального слуха).</li> <li>Магнитный конструктор, игры-ходилки, трафареты.</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Закрепить умение соотносить число с цифрой и карточкой с кружками .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 2. Октябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Воспитание аккуратности».		

## Вторник 04.10.2022 Тематическая неделя «Лес осенью»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 5 (без предметов) ([15], с. 9)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 6 (см. Приложение 4)</li> <li>Упражнение «Минута тишины» (способствовать развитию произвольности и выдержки).</li> <li>Игры со звуковыми часами на определение длины слов (развивать фонематический слух).</li> <li>Музыкально-дид/и «Ритмическое лото» (научить детей правильно исполнять знакомые ритмические рисунки на детских музыкальных инструментах).</li> <li>Самомассаж «Чтобы не зевать от скуки» (укреплять здоровье дошкольников, познакомить с техникой выполнения упражнения).</li> <li>Д/и «С какого дерева листок? Чей плод?» (закреплять знания детей о деревьях, их плодах, закреплять умение соотносить дерево и лист)</li> </ul>	Д/и «На что похоже?» (закрепить знания о геометрических фигурах с .....) 	- листья и плоды деревьев
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 2. Октябрь. «Последние краски осени» (целевая прогулка в лес). ([22], с.29)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>КГН: Питание. Приучать есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.</li> <li>ЧХЛ: К. Драгунская «Лекарство от послушности» (познакомить детей с произведением, вызвать эмоциональный отклик. Побуждать детей обсуждать услышанное произведение, высказывать своё мнение).</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 3.</li></ul>		Текущие дела в группе Ремонт коробки для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Исследовательская деятельность «Почему листья опадают» (расширять знания о растениях, учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями).</li><li>Проблемные ситуации: «Что одеть на прогулку, если сегодня тёплая (холодная, ветреная) погода» (развивать логическое мышление, творческое воображение, наблюдательность).</li><li>Чтение А.Плещеев «Скучная картина» (определить признаки осени, отражённые в стихотворении).</li><li>Конструирование из конструктора Лего «Лесной заповедник» (учить коллективно создавать постройки).</li><li>Гимнастика для глаз «Лиса» (укреплять глазные мышцы).</li><li>Наблюдение. Хомяк чистоплотный зверек. ([11], с.47) (наблюдать с детьми за тем, как хомяк ухаживает за собой, умывается, аккуратно пользуется туалетом).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Закреплять умение подбирать слова на заданный звук с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 3. Октябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей		

## Среда 05.10.2022 Тематическая неделя «Лес осенью»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 5 (без предметов) ([15], с. 9)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 6 (см. Приложение 4)</li><li>Беседа «Лес – многоэтажный дом» (формировать у детей представление о много этажности леса).</li><li>Д/и «Узнай по описанию» (уточнить представление о деревьях, растущих на участке детского сада; учить выявлять отличие дерева от кустарника).</li><li>Поиск в группе упругих предметов (продолжить знакомство с упругостью).</li><li>Упражнение «Кто о чём говорит» (формировать умение составлять диалоги от лица объектов картины, приобщать детей к миру искусства).</li><li>Малоподвижная игра «У меня, у тебя». ([21], с. 13)</li></ul>	Д/и «Скажи наоборот» (формировать умение подбирать слова-антонимы у .....)	- картины леса - картинки деревьев
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 3. Октябрь. «Народные приметы октября». ([22], с.30)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>КГН: Питание. Приучать есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.</li><li>ЧХЛ: И. Токмакова «Ясень-ясенек» (учить видеть красоту родной природы в художественном слове).</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 3.</li></ul>		Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Чтение рассказа «Осень в лесу» И. Соколов-Микитов (совершенствовать все виды деятельности, развитие речи; развивать память, внимание, умение ориентироваться во времени и пространстве; развивать навыки общения; воспитывать чувство любви, уважения и гордости к родной земле).</li><li>Познавательно-исследовательская деятельность: «У кого какие детки?» (выделить общее в строении семян (наличие ядрышка). Побудить к называнию строения семян: ядрышко, оболочка).</li><li>Д/и «Какой лист» (упражнять в образовании прилагательных от существительных).</li><li>Разучивание игры «Хвост дракона» (познакомить с игрой, порадовать детей).</li><li>Музыкально-дид/и «Музыкальный магазинчик» (формировать умение правильно различать по тембру музыкальные инструменты).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Чем может быть...» (развивать умение придумывать новое применение знакомым предметам с .....)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 4. Октябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Четверг 06.10.2022 Тематическая неделя «Лес осенью»

Режимные моменты	(	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 5 (без предметов) ([15], с. 9)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 6 (см. Приложение 4)</li> <li>Беседа «За что лес мог бы сказать нам спасибо? За что лес мог бы рассердиться на нас?» (воспитание бережного отношения к природе).</li> <li>Упражнение «Назови и опиши» (закреплять знания детей об особенностях комнатных растений).</li> <li>Игра «Измени по образцу» (формировать умение правильно изменять слова, использовать их в активной речи).</li> <li>Лепка «Витаминный салат» (закреплять технику лепки).</li> <li>Самомассаж «Чтобы не зевать от скуки» (повторить слова, продолжить знакомить с техникой выполнения самомассажа).</li> <li>Чтение рассказа В.Бианки «Опять лето?» ([11], с.51) (уточнять и расширять представления об осенних явлениях природы. Продолжать знакомить с природоведческими сказками В.Бианки).</li> </ul>	Упражнять в количественном и порядковом счете до 10, закрепить знания цифр	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 4. Октябрь. «Экскурсия по территории детского сада» (ознакомительная прогулка). ([22], с.31)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>КГН: Питание. Приучать есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.</li> <li>ЧХЛ: рассказ В.Бианки «Готовятся к зиме». Изготовление самодельных книг. ([11], с.51) (уточнять и расширять представления об осенних явлениях природы. Продолжать знакомить с природоведческими сказками В.Бианки).</li> </ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 3.		
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>СРИ «Семья. В лес за грибами и за ягодами» (уточнить представления детей о значении леса в жизни людей, закреплять умения распределять роли и действовать в соответствии с ней).</li> <li>Беседа «Правила безопасности» (закреплять знания об основах безопасности жизнедеятельности человека) ([17], с. 20)</li> <li>Д/и «Я знаю пять названий деревьев» (расширение словарного запаса детей за счет употребления обобщающих слов, развитие быстроты реакции, ловкости).</li> <li>Игры с палочками Кьюзенера (продолжить упражнять детей выкладывать по образцу, в зеркальном отражении).</li> <li>Изготовление поделки из бросового материала «Ежик» ([9], с. 14)</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	«Подбери фигуру» с ..... (закрепить умение различать геометрические фигуры: прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, овал).	Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечерняя прогулка	Прогулка 5. Октябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Пятница 07.10.2022 Тематическая неделя «Лес осенью»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 5 (без предметов) ([15], с. 9)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 6 (см. Приложение 4)</li> <li>Беседа «Лекарственные растения леса» (познакомить детей с трудом сотрудников аптеки, лесничества, рассказать о значимости их труда, дать понятие «лекарственные растения» леса).</li> <li>Викторина «Полезные и вредные продукты» (формировать у детей осознанное отношение к необходимости употреблять в пищу полезные продукты).</li> <li>Игра «Придумай предложение» (развивать у детей речевую активность, быстроту мышления).</li> <li>Рассматривание иллюстраций Е.Чарушина (выяснить особенности живописи и работ Е.Чарушина).</li> <li>Самостоятельные игры в физкультурном уголке (создать условия для развития физических качеств).</li> </ul>	Д/и «Скажи на оборот» (формировать умение подбирать слова-антонимы с .....)	-
ОД	См. таблицу в конце недели		

Прогулка	Прогулка № 5. Октябрь. «Чудеса на участке» (сюжетная прогулка). ([22], с.32)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>• КГН: Питание. Приучать есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.</li><li>• ЧХЛ: Г. Скребицкий «На лесной полянке» (познакомить с произведением, расширять представления об лесных обитателях).</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>• Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 3.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>• Изготовление поделки из бросового материала «Сова» ([9], с. 37)</li><li>• Театрализованные игры: Разыгрывание по ролям стихотворения «Кузнечик» А.Апухтина (побуждать к активному участию в инсценировке.)</li><li>• Чтение народных сказок по выбору детей (определить структурные части сказки).</li><li>• Настольно-печатные игры: «Лото ассоциации» (развивать логическое мышление, наблюдательность, внимание, память, совершенствовать мелкая моторика руки).</li><li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Назови соседей числа» с ..... (формировать умение называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10).	
Вечерняя прогулка	Прогулка 6. Октябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация для родителей «Игра, как средство воспитания дошкольников»		
ОД	Содержание		
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<b>Занятие 16. ([16], с. 36)</b> Задачи. Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному. Повторить бег с преодолением препятствий. Упражнять в прыжках с высоты. Развивать координацию движений при перебрасывании мяча. <b>Занятие 17. ([16], с. 39)</b> Задачи. Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному. Повторить бег с преодолением препятствий. Упражнять в прыжках с высоты. Развивать координацию движений при перебрасывании мяча. <b>Занятие 18. ([16], с. 39)</b> Задачи. Упражнять в ходьбе и беге. Разучить игровые упражнения с мячом. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.		
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя		
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<b>Листья деревьев. ([6], с. 21)</b> Цели. Продолжать учить закрашивать листья цветными карандашами, штрихуя в одном направлении без просветов и усиливая нажим в более темных местах. Развивать эстетическое восприятие. <b>Сказочный лес. ([6], с. 23)</b> Цели. Познакомить детей с жанром пейзажа. Учить создавать в рисунке образ волшебного леса, используя необычное строение деревьев, сказочные узоры. Закреплять приемы рисования гуашью. Учить накладывать один цвет на другой по мере высыхания. Развивать воображение, творческие способности.		
Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<b>1-й вариант. Осенний букет. ([8], с. 21)</b> Цели. Учить детей обводить контуры предмета простым карандашом. Познакомить со способом вырезания одинаковых силуэтов из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать умение дополнять аппликацию деталями. Познакомить с искусством икебаны. <b>2-й вариант. Под грибом. ([8], с. 23)</b> Цели. Развивать умение вырезать круг из квадрата, полуовал – из прямоугольника. Учить выполнять обрывную аппликацию. Продолжать учить составлять сюжетную композицию.		

Познавательное развитие (ФЭМП)	<b>Занятие 4. ([4], с. 19)</b> Программное содержание. Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах ( <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i> ) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу</i> .
Познавательное развитие (Конструирование)	<b>Гараж. Гараж для машины. Гараж для двух машин. ([14], с. 12-28)</b> Конструирование по условию.
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Как медведь и белка готовятся к зиме. ([11], с.60)</b> Программное содержание. Дать детям представления о том, что лес — это среда обитания диких животных, что белка и медведь приспособлены к жизни в лесу круглый год (они находят пищу, устраивают гнездо (берлогу), выводят потомство; осенью готовятся к жизни в зимний период: медведь отъедается, подыскивает место для берлоги, поздней осенью залегает в нее, белка делает запасы орехов, желудей, грибов). Развивать представления о последовательности событий в жизни лесных зверей (от лета к зиме).
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 10. Учимся вежливости. ([3], с. 41).</b> Программное содержание. Рассказывать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их. Активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. <b>Занятие 11. Обучение рассказыванию: описание кукол. ([3], с. 42).</b> Программное содержание. Учить детей составлять план описания куклы. Учить составлять рассказ, руководствуясь планом.

**Понедельник 10.10.2022** Тематическая неделя «Откуда хлеб пришел»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 6 (с обручем) ([15], с. 10)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 7 (см. Приложение 4)</li> <li>Игровое упражнение: «Как появился хлеб?» (развивать логическое мышление, делать и обосновывать свои выводы, размышления).</li> <li>Беседа «Какие профессии ты знаешь?» (закрепить знания о различных профессиях, подвести разговор о происхождении хлеба, познакомить с профессией пекарь, кондитер).</li> <li>Д/и «Свяжите (составьте) цепочку» (формировать умение самостоятельно составлять цепочки (тесто – хлеб, булка, калач, крендель, сушки и тд.))</li> <li>Самостоятельная игровая деятельность детей (пазлы, Лего)</li> <li>Самообслуживание: Одевание-раздевание. Совершенствовать навыки правильно размещать свои вещи в шкафу, закреплять умение завязывать шнурки на ботинках, застёгивать сандалии. Беседа «Каждой вещи своё место».</li> </ul>	Индивидуальное задание «Найди место звука в слове» .....	- картина «Комбайн в поле»
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 6. Октябрь. «Мы – друзья пернатых». ([22], с.33)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Рассматривание иллюстраций на тему «Столовые приборы».</li> <li>Чтение рассказа из цикла «Синичкин календарь» «Октябрь» В. Бианки</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 4.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>«Комбайн в поле» (рассматривание картины) (познакомить детей с комбайном и его предназначением и профессией комбайнер. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережливость).</li><li>Игровая деятельность: «Мы едем, едем, едем...» (учить узнавать дорожные знаки, объяснять их назначение).</li><li>Мотивация к сюжетно-ролевой игре «Мы на улице». Обыгрывание перекрестка.</li><li>Беседа «Глупые ссорятся, а умные договариваются» (помочь детям понять, что ссоры могут привести к беде). ([18], с. 35)</li><li>П/и «Медведь и дети». ([20], с. 107)</li><li>Самостоятельная деятельность: в активных игровых центрах.</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Игра «Найди ошибку» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 7. Октябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Папка-передвижка «Воспитание у детей культуры поведения за столом»		

## Вторник 11.10.2022 Тематическая неделя «Откуда хлеб пришел»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 6 (с обручем) ([15], с. 10)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 7 (см. Приложение 4)</li><li>Д/и «Разрезные картинки. Хлебобулочные изделия» (закреплять умение зрительно делить изображение на части, составлять картинку из частей, пользоваться образцом, соотносить с ним отдельные части картинки).</li><li>Физическое упражнение «Кто лучше?» (упражнять в отбивании мяча об пол поочередно правой и левой рукой)</li><li>Самостоятельная деятельность: Игры в активных центрах.</li><li>Наблюдение. Как хомяк отдыхает? ([11], с.47) (выяснить режим отдыха и бодрствования зверька в течение дня. Понаблюдать за тем, в какой позе и где хомяк спит).</li><li>Самообслуживание: Одевание-раздевание. Совершенствовать навыки правильно размещать свои вещи в шкафу, закреплять умение завязывать шнурки на ботинках, застёгивать сандалии. Беседа «Каждой вещи своё место».</li></ul>	Ознакомление ..... с количественным составом чисел из единиц	- иллюстрации, на которых прослеживается путь хлеба от поля к столу - разрезные картинки «Хлебобулочные изделия» - колосья и зерна пшеницы и ржи
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 7. Октябрь. «Кто любит осень?». ([22], с.34)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Рассматривание иллюстраций на тему «Кто что ест?».</li><li>Чтение: «Как хлеб на стол пришел?» А. Мусатов.</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 4.		Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр; починка карандашей
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Привлечь детей к рассматриванию колосьев и зерен пшеницы, ржи (закреплять умение сравнивать их (сходство и различие)).</li><li>Д/и «Что из какой муки испекли» (закреплять знания детей о злаковых культурах, о типах муки, хлебобулочных изделиях, которые из них делают).</li><li>Д/и «Что сделано из муки» (развивать познавательный интерес, мышление, зрительное внимание).</li><li>Чтение «Легенда о том, как появился вкусный кекс или сказка о волшебном зернышке» (формировать умение внимательно и заинтересованно слушать художественное произведение).</li><li>Изготовление поделки из бросового материала «Ослик» ([9], с. 12)</li><li>П/игра «Сумей промолчать». ([20], с. 112)</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Обучение ..... отсчитыванию количества и соотносению его с цифрой	
Вечерняя прогулка	Прогулка 8. Октябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Среда 12.10.2022 Тематическая неделя «Откуда хлеб пришел»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 6 (с обручем) ([15], с. 10)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 7 (см. Приложение 4)</li> <li>Рассматривание иллюстраций, картинок, фото с изображением сельскохозяйственной техники.</li> <li>«Кто больше назовет пословиц о хлебе». Объяснить поговорку: «хлеб всему голова» (побуждать детей интересоваться смыслом слова, обогащать словарь).</li> <li>Заучивание скороговорки «Петр-пекарь пек пироги в печи».</li> <li>Привлечь детей к игре - лото «Назови профессии» (закреплять представления детей о сельскохозяйственных профессиях).</li> <li>Игры со строительным материалом (формировать умение планировать строительную деятельность, подбирать необходимые детали, продумывать последовательность действий, обозначать это в речи).</li> <li>Самообслуживание: Одевание-раздевание. Совершенствовать навыки правильно размещать свои вещи в шкафу, закреплять умение завязывать шнурки на ботинках, застёгивать сандалии. Беседа «Каждой вещи своё место».</li> </ul>	Беседа о содержании трудового процесса с .....	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации, картинки, фото с изображением сельскохозяйственной техники</li> <li>- муляжи хлебобулочных изделий</li> </ul>
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 8. Октябрь. «Почему не играем с песком осенью?» (исследование). ([22], с.35)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Рассматривание иллюстраций на тему «Как вести себя за столом».</li> <li>Чтение: Г.Сатир «Небылицы в лицах». Песенка «Ух я колышки тешу...».</li> </ul>		
<b>Деятельность после сна</b>	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 4.		
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение произведения «Колосок» (украинская народная сказка)</li> <li>Д/и «Лото. Хлебобулочные изделия» (развивать речь, внимательность, познавательный интерес, расширять представления о многообразии видов хлебобулочных изделий).</li> <li>С/р игрой «Булочная» (закреплять умение налаживать и регулировать контакты в совместной игре, договариваться о последовательности совместных действий).</li> <li>Беседа «Каждая ссора красна примирением» (предложить детям вспомнить слова, которые помогают людям помириться). ([18], с. 36)</li> <li>Д/и «Разрезные картинки. Хлебобулочные изделия» (формировать умение зрительно делить изображение на части, составлять картинку из частей, пользоваться образцом, соотносить с ним отдельные части картинки).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Д/и «Назови профессию и действия» (пахарь-землю пашет, комбайнер, агроном, тракторист...)	Текущие дела в группе Ремонт игрушек
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 9. Октябрь. (см. Приложение 3)		
<b>Работа с родителями</b>	Консультация для родителей «Всё о детском питании».		

## Четверг 13.10.2022 Тематическая неделя «Откуда хлеб пришел»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 6 (с обручем) ([15], с. 10)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 7 (см. Приложение 4)</li> <li>Рассматривание картин (познакомить с орудиями труда, которые используются сейчас для работы - ступка, пестик, жернова, ветряная мельница, электрическая мельница. Формировать представление о процессе выпекания хлеба (замес теста, ингредиенты, изделия из муки)).</li> <li>Самостоятельная деятельность детей: работа с раскрасками (закреплять умение выполнять штриховку, регулировать силу нажима на карандаш, измерять направление движения руки в зависимости от формы изображенного предмета).</li> <li>Игра-развлечение: «Какое время года?». По теме: «В поле» (учить детей соотносить описание природы в стихах или прозе с определенным временем года. Учить использовать свои знания о растениях и животных полей).</li> <li>Самостоятельная деятельность: разрезные картинки на тему: «Испеки хлеб!».</li> <li>Самообслуживание: Одевание-раздевание. Совершенствовать навыки правильно размещать свои вещи в шкафу, закреплять умение завязывать шнурки на ботинках, застёгивать сандалии. Беседа «Каждой вещи своё место».</li> </ul>	Упражнение «Брось и поймай» с .....	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с изображением ступки, пестика, жерновов, ветряной мельницы, электрической мельницы</li> <li>- гербарий со злаками</li> </ul>
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		

<b>Прогулка</b>	Прогулка № 9. Октябрь. «Части света». ([22], с.36)	Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Игровая ситуация «Что сначала, что потом?».</li> <li>Чтение китайской сказки «Жёлтый аист»</li> </ul>	
<b>Деятельность после сна</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 4.</li> </ul>	
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание гербария со злаками (учить узнавать злаки по особым признакам. Обогащать детские знания о том, как выращивают хлеб. Воспитывать бережное отношение к хлебу).</li> <li>Изготовление гербария осенних листьев. ([11], с.51) (уточнять представления об осенних изменениях в природе. Развивать умение замечать красоту природы).</li> <li>П/игра «Мышеловка». ([20], с. 86)</li> <li>Отгадывание загадок о сельскохозяйственных машинах.</li> <li>Лепка «Золотой колосок» (развивать мелкую моторику, используя знакомые приемы лепки).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	<p>Закрепление у ..... навыков дежурства по столовой</p> <p>Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования</p>
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 10. Октябрь. (см. Приложение 3)	
<b>Работа с родителями</b>	Индивидуальные беседы по запросам родителей.	

## Пятница 14.10.2022 Тематическая неделя «Откуда хлеб пришел»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 6 (с обручем) ([15], с. 10)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 7 (см. Приложение 4)</li> <li>Трудовые поручения: протираем столы (закреплять умение детей самостоятельно выполнять трудовые поручения от начала до конца, оценивать результаты работы. Поощрять самостоятельность, желание помогать взрослым, формировать культуру трудовой деятельности).</li> <li>Беседа с детьми «День отца» (познакомить детей с праздником, рассказать, что в эти выходные будут его отмечать. Поговорить о папах)</li> <li>Заинтересовать детей настольно-печатными играми (формировать у детей умение самостоятельно выбирать игру, развивать сюжет, выбирать партнеров по игре, формировать чувство коллективизма).</li> <li>Самостоятельная деятельность детей (формировать умение самостоятельно организовывать игры, объединяться в группы для совместных игр, учитывать интересы других детей).</li> <li>Самообслуживание: Одевание-раздевание. Совершенствовать навыки правильно размещать свои вещи в шкафу, закреплять умение завязывать шнурки на ботинках, застегивать сандалии. Беседа «Каждой вещи своё место».</li> </ul>	<p>Задание ..... «Расскажи, как вести себя в лесу»</p>	
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 10. Октябрь. «Запахи осени». ([22], с.37)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Рассматривание иллюстрации на тему «Настя обедает».</li> <li>Релаксация перед сном: Прослушивание музыкальной композиции И. -С. Бах «Ария из сюиты № 3»</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 4.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Коллективное творчество «Веселые ладошки» (развивать у детей умение сообща заниматься полезным делом. Развивать коллективное творчество). ([17], с. 40)</li><li>Х/б труд «Мытье посуды в кукольном уголке» (воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться).</li><li>Д/и «От зерна до каравая» (закреплять умения детей составлять рассказ по схемам-моделям).</li><li>Заинтересовать детей СРИ «Водители» (закреплять умения у детей самостоятельно распределять роли, и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников. Закреплять знания правил дорожного движения).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Закрепление знания цветового спектра с ..... в игре «Цвета радуги»	
Вечерняя прогулка	Прогулка 11. Октябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		
ОД		Содержание	
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)		<b>Занятие 19. ([16], с. 41)</b> Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения. Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель. <b>Занятие 20. ([16], с. 43)</b> Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения. Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель. <b>Занятие 21. ([16], с. 43)</b> Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия. Познакомить с игрой в бадминтон. Повторить игровое упражнение с прыжками.	
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)		По плану музыкального руководителя	
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)		<b>Знакомство с городецкой росписью. ([5], с. 69)</b> Программное содержание. Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков – его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. <b>Городецкая роспись. ([5], с. 70)</b> Программное содержание. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок). Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции.	
Художественно-эстетическое развитие (Лепка)		<b>Вылепи свою любимую игрушку. ([5], с. 79)</b> Программное содержание. Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	

Познавательное развитие (ФЭМП)	<b>Занятие 5. ([4], с. 21)</b> Программное содержание. Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный короче, еще короче.... самый короткий</i> (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).
Познавательное развитие (Конструирование)	<b>Дома одноэтажные. ([14], 34)</b> Конструирование по рисунку
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Жизнь хомяка в природе. ([11], с.56)</b> Программное содержание. Дать детям представления о месте обитания хомяка (степь), образе жизни, который он ведет в естественных условиях, о приспособленности строения тела и поведения хомяка к самостоятельной жизни в природе (делает нору, гнездо, запасаает корм семена различных растений, растит потомство, спасается от врагов — лисы, хищных птиц — при помощи маскировочной окраски и прячется в нору). Уточнить представление о том, что хомяк в природе — это дикое животное, а хомяк в уголке природы — это прирученный зверек, условия для жизни которого создает человек.
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 12. Звуковая культура речи: дифференциация звуков С - Ц. ([3], с. 43).</b> Программное содержание. Закрепить правильное произношение звуков с - ц. Учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц. Развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить с новой загадкой. <b>Занятие 13. Рассказывание по сюжетной картине. ([3], с. 45).</b> Программное содержание. Учить детей рассматривать и озаглавливать картину. Развивать умение самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.

## Понедельник 17.10.2022 Тематическая неделя «Посуда»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 7 (с мячом большого диаметра) ([15], с. 10)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 8 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН: Умывание Совершенствовать навыки умывания, мыть лицо, насухо вытираться индивидуальным полотенцем. Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться».</li> <li>Беседа «История создания посуды» (закрепить с детьми обобщающее понятие «посуда». Познакомить с историей посуды, с процессом её преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к предметам рукотворного мира прошлого).</li> <li>Д/и «Чудесный мешочек» (закреплять у детей знание предметов посуды. Совершенствовать умение определять предмет на ощупь).</li> <li>Наблюдение. Какой хомяк и чем он отличается от мышки? ([11], с.51) (уточнить с детьми внешние особенности зверька).</li> </ul>	Д/и «Кому что?» (учить классифицировать виды посуды, использовать в активной речи обобщающие слова - «кухонная посуда», «чайная посуда», «столовая посуда»)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- плакат «Посуда».</li> <li>- набор предметных картинок «Посуда»</li> <li>- раскраски по теме «Посуда»</li> <li>- наборы столовой и чайной игрушечной посуды</li> <li>- стихи, загадки, рассказы о посуде в книжном уголке</li> </ul>
ОД	См. таблицу в конце недели		

Прогулка	Прогулка № 11. Октябрь. «Зачем мы надеваем теплые вещи». ([22], с.38)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Формирование КГН (продолжать учить детей мыть руки с мылом, умываться, вытираться полотенцем)</li><li>ЧХЛ: К. И. Чуковский «Федорино горе»</li><li>Дежурство по столовой (учить детей контролировать правильность сервировки, проверять себя, рассказывать о результатах самопроверки. Формировать соответствующие трудовые умения).</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 4.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>СРИ «Магазин посуды» (совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, действовать в соответствии с выбранным сюжетом, активно включаться в диалоги. Поощрять стремление детей играть со сверстниками, способствовать возникновению и укреплению доброжелательных отношений между ними).</li><li>Конструирование из бумаги в технике оригами «Стаканчик» (учить детей выполнять поделку из бумаги по образцу, подбирать необходимые материалы. Развивать мелкую моторику рук).</li><li>Трудовые поручения: мытьё кукольной посуды (побуждать детей самостоятельно наводить порядок в игровых уголках. Воспитывать ответственность, поддерживать стремление к порядку).</li><li>Самостоятельная деятельность детей в игровых центрах</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Упражнять ..... в составлении описательных рассказов о посуде с помощью опорной схемы, развивать связную речь детей.	
Вечерняя прогулка	Прогулка 12. Октябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация для родителей «Учим детей есть ножом и вилкой»		

## Вторник 18.10.2022 Тематическая неделя «Посуда»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 7 (с мячом большого диаметра) ([15], с. 10)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 8 (см. Приложение 4)</li> <li>Практическое упражнение «Этикет за столом» (формировать у детей КГН, обращать внимание на соблюдение правил поведения за столом).</li> <li>Д/и «Четвёртый лишний» (побуждать детей к пониманию назначения предметов посуды, необходимой для использования человеком).</li> <li>Беседа «Какая бывает посуда?» (расширять представления детей о предметах посуды. Познакомить детей с названиями основных видов посуды).</li> <li>«Узор на чашке» (развивать у детей чувство цвета, желание украсить форму узором, замечать красивые предметы в быту. Упражнять детей в умении правильно держать ножницы и действовать с ними, развивать умение разрезать квадрат по диагонали, составлять и наклеивать узор из треугольников на силуэты посуды).</li> </ul>	Повторить дни недели, названия осенних месяцев с .....	Выносной материал: соответственно плану прогулки
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 12. Октябрь. «Почему хрустят сухие листья?». ([22], с.40)		
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>КГН: Умывание Совершенствовать навыки умывания, мыть лицо, насухо вытираться индивидуальным полотенцем. Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться».</li> <li>ЧХЛ: Л. Громова «Стихи о посуде»</li> <li>Дежурство по столовой (учить детей контролировать правильность сервировки, проверять себя, рассказывать о результатах самопроверки. Формировать соответствующие трудовые умения).</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 4.</li> </ul>		<p>Текущие дела в группе</p> <p>Ремонт коробок для настольных игр; починка карандашей</p>
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Д/и «Скажи ласково» (по теме недели) (закреплять умение детей использовать в речи слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами).</li> <li>СРИ «Готовим праздничный обед» (продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов).</li> <li>Творческая мастерская «Моя любимая кружка» (учить детей лепить кружку конструктивным способом по показанному образцу, украшать её узорами с помощью стеки).</li> <li>Трудовые поручения: моем игрушки (формировать у детей осознанное стремление к порядку. Совершенствовать трудовые навыки, связанные с мытьём игрушек, их размещением. Воспитывать трудолюбие, ответственность).</li> <li>Самостоятельная деятельность детей в центрах активности: рисование карандашами, по трафаретам.</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	<p>Закрепить умение штриховать в одном направлении</p>	
Вечерняя прогулка	Прогулка 13. Октябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Среда 19.10.2022 Тематическая неделя «Посуда»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 7 (с мячом большого диаметра) ([15], с. 10)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 8 (см. Приложение 4)</li><li>КГН: Учить детей соблюдать аккуратность при приёме пищи, обращать внимание на соблюдение правил поведения за столом.</li><li>Д/и «Подумай, разложи» ( по теме недели) (закрепить представление детей о видах посуды — чайная, столовая, кухонная. Формировать умение классифицировать предметы посуды по видам).</li><li>Беседа с детьми на тему: «Из чего сделана посуда?» (продолжать знакомить детей с обобщающим понятием «посуда», названиями основных видов посуды, материалами, из которых она изготовлена).</li><li>Наблюдение. Как передвигается хомяк? ([11], с.52) (уточнить способы перемещения зверька в пространстве).</li></ul>	Д/и «Из чего же?» (упражнять ..... в подборе прилагательных)	- энциклопедии и книги на тему «Посуда»
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 13. Октябрь. «Первые легкие морозы». ([22], с.41)		
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Беседа о пользе дневного сна.</li><li>ЧХЛ: русские народные сказки «Лиса и Журавль», «Лиса и кувшин».</li><li>Дежурство по столовой (учить детей правильно и аккуратно накрывать на стол, поощрять стремление доводить начатое дело до конца. Воспитывать ответственность, аккуратность, трудолюбие).</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 4.		Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>СРИ «Кафе» (развивать игровой опыт детей; формировать умение договариваться о взаимодействии, распределять роли, подбирать необходимые атрибуты).</li><li>Творческая мастерская: «Украсим чайный сервиз» (учить детей украшать готовые силуэты посуды узорами из геометрических форм по замыслу. Формировать умение разрезать квадрат по диагонали, вырезать круг из квадрата путём срезания уголков. Развивать творческое воображение.)</li><li>Ситуативная беседа «Что будет, если мы не будем мыть посуду?» (формировать у детей познавательный интерес, умение строить рассуждения по предложенной теме делать выводы).</li><li>Д/и «Раздели на группы» ( по теме недели) (учить детей классифицировать предметы по заданному признаку, закрепить обобщающие понятия).</li><li>Рассматривание энциклопедий и книг на тему «Посуда»</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	И/у «Назови посуду на звук», «Раздели слова на части» (развивать фонетико-фонематическое восприятие .....)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 14. Октябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Четверг 20.10.2022 Тематическая неделя «Посуда»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 7 (с мячом большого диаметра) ([15], с. 10)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 8 (см. Приложение 4)</li><li>П/у «Поведение за столом» (формировать у детей КГН и навыки самообслуживания, учить есть аккуратно, соблюдать элементарные правила этикета, осуществлять самообслуживание).</li><li>Рассматривание чайной, столовой, кухонной посуды (учить детей внимательно рассматривать посуду, составлять описательные рассказы о посуде с помощью схемы).</li><li>Беседа «Как правильно сервировать стол» (закреплять знания детей о посуде, столовых приборах. Познакомить детей с правилами сервировки стола, с правилами этикета во время приёма пищи).</li><li>Д/и «Один - много» (по теме недели) (формировать у детей умение правильно употреблять существительные в форме множественного числа родительного падежа).</li></ul>	Настольные игры «Лото» «Мозаика», «Пазлы» (развивать мелкую моторику пальцев рук, мышление, активную разговорную речь).	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 14. Октябрь. «Что происходит с почвой осенью?». ([22], с.42)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Конкурс «Мисс и Мистер аккуратность» (формировать у детей навыки самообслуживания, учить аккуратно вешать и складывать одежду в шкафчик)</li><li>ЧХЛ: В. Осеева «Танины достижения»</li><li>Дежурство по столовой (учить детей надевать форму дежурного, выполнять обязанности дежурных по столовой, правильно и последовательно сервировать стол).</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 4.</li></ul>		
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>СРИ «Угощаем гостей» (стимулировать применение в игре знаний о посуде, сервировке праздничного стола. Учить подбирать необходимые атрибуты, обустроить место для игры. Способствовать обогащению сюжета, активизации диалогической речи).</li><li>Творческая мастерская «Тарелочка» (познакомить детей с техникой папье- маше. Учить детей конструировать тарелочку из кусочков бумаги, используя данную технику).</li><li>Д/и «Что для чего?» (по теме недели) (побуждать детей к пониманию назначения предметов посуды, закреплять знания о названии отдельных предметов посуды в зависимости от хранящегося в ней продукта питания)</li><li>Самостоятельная деятельность в центрах активности.</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Упражнять ..... В умении произносить звуки «в», «ф», повторять чистоговорки с заданными звуками.	Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечерняя прогулка	Прогулка 15. Октябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация для родителей на тему «Сюжетно-ролевая игра в жизни ребенка»		

## Пятница 21.10.2022 Тематическая неделя «Посуда»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 7 (с мячом большого диаметра) ([15], с. 10)</li> <li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 8 (см. Приложение 4)</li> <li>• П/у «Берегите хлеб» (формировать у детей КГН, учить правильно откусывать или отламывать хлеб. Воспитывать бережное отношение к хлебу).</li> <li>• Конкурс загадок по теме «Посуда» (учить детей внимательно слушать загадки, разгадывать их, выбирая из текста характерные признаки – отгадки).</li> <li>• Беседа «Хохломская посуда» (познакомить детей с особенностями изготовления хохломской посуды. Дать представления об особенностях декоративных узоров для украшения посуды).</li> <li>• Д/и «Один - много» ( по теме недели) (формировать у детей умение правильно употреблять существительные в форме множественного числа родительного падежа).</li> </ul>	Д/и «Скажи наоборот» (расширять словарь антонимов)	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 15. Октябрь. «Как деревья готовятся к зиме?». ([22], с.43)		Выносной материал: соответственно плану прогулки

Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>П/и «Аккуратные ребята» (учить детей приводить в порядок одежду и обувь после прогулки, выворачивать, аккуратно складывать вещи в кабинку, ставить обувь в пакет).</li><li>ЧХЛ: Е.Николаева «Я сейчас готовить буду»</li><li>Дежурство по столовой (учить детей оказывать посильную помощь в сервировке стола, выполнять обязанности дежурных по столовой. формировать соответствующие трудовые навыки).</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 4.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Игра-драматизация по сказке «Лиса и Журавль» (предложить детям обыграть сюжет сказки. Формировать умение объединяться в игре, распределять роли, подбирать необходимые атрибуты).</li><li>Д/и «Чего не хватает?» (по теме недели) (закреплять знания детей о предметах посуды. Развивать внимание, память, зрительное восприятие).</li><li>Творческая мастерская «Пир на весь мир» (учить детей рисовать предметы посуды, наполненные продуктами по замыслу. Составлять вырезанные изображения в общую композицию).</li><li>Трудовые поручения: мытьё кукольной посуды (формировать у детей осознанное стремление к порядку. Совершенствовать трудовые навыки, связанные с мытьём игрушек, их размещением. Воспитывать трудолюбие, ответственность).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Учить ..... после окончания игры аккуратно складывать игрушки на место, поддерживать порядок в игровых	
Вечерняя прогулка	Прогулка 16. Октябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		
ОД		Содержание	
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)		<b>Занятие 22. ([16], с. 44)</b> Задачи. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по два. Повторить пролезание в обруч, упражнения в равновесии. Упражнять в прыжках. <b>Занятие 23. ([16], с. 46)</b> Задачи. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по два. Повторить пролезание в обруч, упражнения в равновесии. Упражнять в прыжках. <b>Занятие 24. ([16], с. 47)</b> Задачи. Развивать выносливость в беге. Разучить новую игру. Упражнять в прыжках, развивать внимание.	
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)		По плану музыкального руководителя	
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)		<b>Гжельская чашка. ([6], с. 33)</b> Цели. Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать изображение простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. <b>Чайный сервиз. ([6], с. 34)</b> Цели. Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать их в одном стиле. Закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение, чувство цвета.	

Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<p><b>1-й вариант. Тарелка с ягодами. ([8], с. 16)</b> Цели. Закреплять приемы вырезания кругов и овалов из квадратов и прямоугольников путем скругления углов. Закреплять умение правильно работать ножницами и аккуратно пользоваться клеем. Продолжать учить выполнять декоративную аппликацию, гармонично подбирать формы и цвета, соблюдать симметрию при создании узора. Развивать глазомер.</p> <p><b>2-й вариант. Украшения на скатерти. ([8], с. 26)</b> Цели. Показать детям красоту вышитых изделий. Продолжать учить резать по прямой линии короткие полосы. Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, составляя из них геометрический узор. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать творчество.</p>
Познавательное развитие (ФЭМП)	<p><b>Занятие 6. ([4], с. 23)</b> Программное содержание. Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий</i> (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа</i>.</p>
Познавательное развитие (Конструирование)	<p><b>Дома многоэтажные. ([14], с. 41)</b> Конструирование по недостроенному образцу</p>
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<p><b>Посуда. ([12], с.42)</b> Цели. Обогащать представления детей о посуде; расширять кругозор, учить классифицировать предметы посуды по существенным признакам; развивать умение определять материалы, из которых изготовлена посуда, пользоваться предметами посуды в соответствии с их особенностями и назначением.</p>
Речевое развитие (Развитие речи)	<p><b>Занятие 14. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». ([3], с. 46).</b> Программное содержание. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнаухова), помочь понять ее смысл.</p> <p><b>Занятие 15. Учимся вежливости. ([3], с. 47).</b> Программное содержание. Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.</p>

**Понедельник 24.10.2022** Тематическая неделя «Мой дом. Мебель. Бытовая техника»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 8 (без предметов) ([15], с. 11)</li> <li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 9 (см. Приложение 4)</li> <li>• Дежурство по столовой. Назначение дежурных (учить детей выполнять обязанности дежурных по столовой. Правильно, последовательно сервировать стол).</li> <li>• Д/и «Что из чего сделано» (продолжать знакомить со свойствами стекла, металла, дерева).</li> <li>• Беседа «Назначение мебели и бытовых приборов» (закрепить представления детей о быт. приборах и предметах мебели, как о помощниках в жизни человека. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели и быт. приборам, закреплять правила безопасного использования электроприборов).</li> <li>• Игры с железным конструктором (учить конструировать стол и стул по рисунку; закрепить в памяти названия известных деталей и познакомить с новыми (болт, гайка)).</li> <li>• Д/и «Вижу руками» (учить определять на ощупь материал, из которого делают мебель (дерево, железо, пластмасса, солома, прутья)).</li> <li>• Рассматривание сюжетных картинок по теме «Мой дом» (предложить детям найти предметы мебели, рассказать об их назначении).</li> </ul>	Д/и «Справа и слева» (развивать понимание правого и левого положения, учить употреблять в активной речи наречия «справа», «слева»)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор предметных картинок «Мебель»</li> <li>- набор сюжетных картинок «Мой дом»</li> <li>- раскраски по теме «Мебель».</li> <li>- набор детских рабочих инструментов.</li> </ul>
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 16. Октябрь. «Посмотрите-ка на ели: прилетели свиристели». ([22], с.44)		
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа по воспитанию культуры поведения за столом: Игровая ситуация «Научим почемучку сервировать стол».</li> <li>• ЧХЛ: М.Шкурина «Сказка про дом, который любил чистоту и уют»</li> </ul>		
<b>Деятельность после сна</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание: Заправка кровати Продолжать учить заправлять кровать: расправлять одеяло, предварительно поправив простыню. Чтение С. Михалков «Я сам».</li> <li>• Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 5.</li> </ul>		
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• СРИ «Шофёры» (учить объединять в игре различные игровые сюжеты, отражать в игре взаимоотношения людей).</li> <li>• Беседа «Наши помощники на кухне» (продолжать расширять и углублять представления детей о бытовых приборах).</li> <li>• Д/и с мячом «Скажи наоборот» (учить детей подбирать слова-антонимы, выступать в роли игроков)</li> <li>• Опыты «Золушка» (закреплять знания об агрегатных состояниях воды. Формировать представления об испарении жидкостей. Развивать способность к преобразованию) ([23], с. 37)</li> <li>• «Камешки Марблс – мебель» (закреплять названия мебели, поговорить о ее предназначении и значении в жизни человека)</li> <li>• Игры на развитие мелкой моторики «Выложи фигуры из палочек» (дом, предметы мебели, электроприборы).</li> <li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	И/у «На что похоже?» (геометрические фигуры) с .....	Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 17. Октябрь. (см. Приложение 3)		
<b>Работа с родителями</b>	Порекомендовать рассмотреть с ребенком домашнюю бытовую технику, предназначенную для кухни.		

## Вторник 25.10.2022 Тематическая неделя «Мой дом. Мебель. Бытовая техника»

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Организация развивающей среды</b>
-------------------------	---	------------------------------	--------------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 8 (без предметов) ([15], с. 11)</li><li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 9 (см. Приложение 4)</li><li>• Игровая ситуация «Познакомим Незнайку с бытовыми приборами» (закрепить представление детей о назначении бытовых приборов. Осваивать умения составлять небольшой описательный рассказ о бытовом приборе. Приобщать к способам безопасного поведения при использовании бытовых приборов).</li><li>• Составление описательного рассказа по картине «Мебель нашей группы» (развивать умение составлять короткие рассказы; учить образовывать притяжательные прилагательные (деревянный, пластмассовый и т.д))</li><li>• Упражнение «Зеркало» (формировать КГН, осознанное отношение к своему внешнему виду; учить заботиться о чистоте тела, о порядке в одежде).</li><li>• Д/и «Собери бусы» (развивать мелкую моторику).</li><li>• Чтение сказки Е. Нефедовой «Сказка о том, как электроприборы в магазине поссорились» (развивать интерес к художественной литературе, умение отвечать на вопросы по содержанию).</li></ul>	Д/и «Четвертый лишний» (закреплять умение детей сравнивать предметы, развивать наблюдательность, логичность мышления) с .....	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 17. Октябрь. «День убывает – когда это бывает?». ([22], с.45)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>• Работа по здоровьесбережению: Дыхательная гимнастика «Поединок»</li><li>• ЧХЛ: С.Маршак «Откуда стол пришёл?»</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>• Самообслуживание: Заправка кровати Продолжать учить заправлять кровать: расправлять одеяло, предварительно поправив простыню.</li><li>• Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 5.</li></ul>		
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>• СРИ «Кафе» (продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами).</li><li>• Беседа «Наши помощники - электроприборы» (обобщить знания детей о бытовых электроприборах, их назначении и правилах пользования, воспитывать у детей чувство осторожного обращения с электроприборами, развивать мыслительную активность, любознательность).</li><li>• Д/и «Что больше?» (учить детей понимать суть задания, сравнивать предметы по величине с образцом, обозначать результат сравнения словами «меньше», «больше»)</li><li>• Игровая ситуация с использованием конструктора «Лего» на тему: «Кухня для куклы» (формировать умение создавать предметы техники из набора конструктора «Лего»).</li><li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Игра «Для чего это нужно» с ..... (закрепить умения подбирать глаголы и составлять сложносочиненные предложение)	Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр
Вечерняя прогулка	Прогулка 18. Октябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация для родителей «Чем занять ребенка дома»		

## Среда 26.10.2022 Тематическая неделя «Мой дом. Мебель. Бытовая техника»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 8 (без предметов) ([15], с. 11)</li> <li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 9 (см. Приложение 4)</li> <li>• Музыкально-дид/и «Послушай-повтори» (учить детей воспринимать, различать и воспроизводить ритмичный рисунок (на бубне, погремушке)).</li> <li>• Игровое упражнение «Кушаем правильно» (совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды).</li> <li>• Дежурство по занятию (учить выполнять работу дежурного, стимулировать повышение самостоятельности. Воспитывать ответственность за порученное дело, поощрять стремление выполнять работу аккуратно).</li> <li>• Д/и «Каждой вещи свое место» (закрепить умение детей дифференцировать предметы по основным группам).</li> <li>• Беседа «Мебель в нашем доме» (расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели. Закрепить обобщающее понятие «мебель». Познакомить с историей создания стола и стула, с профессией столяра. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей, понимание важности труда, приносящего пользу людям. Обобщить, уточнить и активизировать словарь детей: мебель, шкаф, кровать, буфет, сервант, диван, кресло, тахта, стул, стол, комод, полка, тумба, табурет, ножка, подлокотник, спинка, сиденье).</li> </ul>	Д/и «Один – много» (закреплять в речи различные типы окончаний имён существительных) с .....	
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 18. Октябрь. «Наступают холода». ([22], с.46)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа по здоровьесбережению: Дыхательная гимнастика «Поединок»</li> <li>• ЧХЛ: «Дом, который построил Джек» (английский фольклор в переводе С. Маршака).</li> </ul>		
<b>Деятельность после сна</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание: Заправка кровати Продолжать учить заправлять кровать: расправлять одеяло, предварительно поправив простыню.</li> <li>• Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 5.</li> </ul>		
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра с мячом «Кто больше назовёт предметов мебели» (закрепить с детьми названия предметов мебели. Активизировать и расширять словарный запас детей).</li> <li>• «Дорисуй деталь» (учить узнавать предметы посуды, их части и назначение).</li> <li>• Изготовление мебели для кукольного дома из спичечных коробков (приобщать к совместному труду).</li> <li>• Беседа «Огонь друг- огонь враг» (напомнить детям о том, что в случае неосторожного обращения с огнём может возникнуть пожар. Закрепить правила пожарной безопасности).</li> <li>• Ситуации «Если ты разбил посуду» (развивать чувство безопасности, формировать у детей представление о необходимости труда, расширять знания о трудовых процессах).</li> <li>• Игра «Кому без них не обойтись?» (закреплять знания детей о материалах, инструментах и оборудовании, необходимых людям разных профессий).</li> <li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Формировать умение называть и различать времена года с .....	Текущие дела в группе Ремонт игрушек
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 19. Октябрь. (см. Приложение 3)		
<b>Работа с родителями</b>	Памятка в родительский уголок «Пожар в квартире»		

## Четверг 27.10.2022 Тематическая неделя «Мой дом. Мебель. Бытовая техника»

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Организация развивающей среды</b>
-------------------------	---	------------------------------	--------------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 8 (без предметов) ([15], с. 11)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 9 (см. Приложение 4)</li><li>«Что такое интерьер» (развивать представления о том, что интерьер – это все, что окружает нас в нашей квартире).</li><li>Д/и «Соотнеси форму с предметом» (способствовать развитию умения соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами (тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно - прямоугольник и др.)).</li><li>П/и «Замри» (продолжать формировать умение детей понимать схематическое изображение позы)</li><li>Слушание песни «До чего дошёл прогресс» О бытовых приборах (вспомнить названия и их назначение).</li><li>Малоподвижная игра «Испорченный телефон»</li><li>Настольно-печатные игры по выбору детей (формировать у детей умение интересно и с пользой проводить досуг, объединяться в микрогруппы по интересам, договариваться о игровом взаимодействии)</li></ul>	Д/и «Кузовок» Собери в кузовок слова на звуком «М»	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 19. Октябрь. «Синички – красивые птички». ([22], с.47)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Работа по здоровьесбережению: Дыхательная гимнастика «Подуй на одуванчик»</li><li>ЧХЛ: Ирис Ревю «Счастливый шкаф»</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Самообслуживание: Заправка кровати Продолжать учить заправлять кровать: расправлять одеяло, предварительно поправив простыню.</li><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 5.</li></ul>		Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>СРИ «Салон мебели» (формировать социокультурные компоненты (владение знаниями и опытом) выполнения типичных социальных ролей: покупателя, продавца)).</li><li>Творческая мастерская «Магазин мебели» (упражнять детей в самостоятельной лепке предметов мебели с опорой на картинки).</li><li>Трудовые поручения: уборка в групповой комнате.</li><li>Загадывание загадок «Угадай электрический прибор» (развивать воображение, умение обобщать, обогащать словарный запас детей и побуждать их использовать в речи полные предложения, продолжать обучать детей отгадывать).</li><li>Игры с напольным крупным строительным материалом (развивать фантазию, конструктивные навыки).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Формировать умение различать предлоги (на, под, за, около) с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 20. Октябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Дружеские отношения родителей и детей в семье»		

## Пятница 28.10.2022 Тематическая неделя «Мой дом. Мебель. Бытовая техника»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 8 (без предметов) ([15], с. 11)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 9 (см. Приложение 4)</li> <li>«Моя комната» (закрепить названия предметов мебели, учить правильно, называть ее части).</li> <li>Презентация «Путешествие в прошлое мебели»</li> <li>Ситуативный разговор на тему: «Из чего делают мебель?» (материалы из которых делают мебель)</li> <li>Ситуативный разговор с детьми «Осторожное обращение с бытовой техникой». (продолжать знакомить детей с основными правилами осторожного пользования электроприборами, познакомить детей с понятием «электричество», «электрический ток»).</li> <li>Д/и «Собери картинку» (упражнять в составлении целой картинке из отдельных частей, через содержание картинок).</li> </ul>	Д/у «Образуй слово» (мебель из дерева – деревянная, из камня – каменная, из металла – металлическая и т.д.)	
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		

Прогулка	Прогулка № 20. Октябрь. «Придумаем сказку про осень» (сюжетная прогулка). ([22], с.48)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом: Беседа «Кто такой дежурный».</li><li>ЧХЛ: Богдан Синягин «Сказка о доброй кровати»</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Самообслуживание: Заправка кровати Продолжать учить заправлять кровать: расправлять одеяло, предварительно поправив простыню.</li><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 5.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>СРИ «Магазин» (посудный отдел, отдел бытовой техники) (расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, использовании атрибутов. Учить согласовывать действия, достигать результата).</li><li>Лепка «Слепим угощение для гостей» (учить лепить из солёного теста различные предметы посуды, угощений).</li><li>Хозяйственно-бытовой труд. Протирание строительного материала, стульев в групповой комнате. Уборка в шкафах с игрушками (закрепить умение оказывать посильную помощь взрослым, воспитывать любовь к труду).</li><li>Д/и «Назови одним словом» (закрепить использование в речи детей обобщающего слова: электроприборы).</li><li>«Дискоотека» (создать радостное настроение; закрепить умение согласовывать свои действия в танце с текстом песни).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Узнай по контуру, силуэту» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 21. Октябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Безопасность ребенка дома»		
ОД	Содержание		
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	Повторение занятий 13-24 по выбору воспитателя.		
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя		
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<b>Ковер. ([6], с. 36)</b> Цели. Учить рисовать узоры в виде длинных несоприкасающихся линий или кругов. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение. <b>Узоры на полотенце. ([6], с. 37)</b> Цели. Познакомить с историей украшения одежды и белья вышивкой. Показать красоту вышитых изделий. Учить составлять симметричный геометрический узор.		
Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<b>Стол и стул. ([7], с. 28)</b> Цели. Учить детей лепить из глины предметы из знакомых форм (квадратных дисков и столбиков), соблюдая пропорции. Закреплять умение пользоваться стекой, аккуратно и плотно соединять часть поделки. Развивать мелкую моторику.		
Познавательное развитие (ФЭМП)	<b>Занятие 7. ([4], с. 25)</b> Программное содержание. Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счет?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.		

Познавательное развитие (Конструирование)	<b>Дома ([13], с. 5)</b> Цель: уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Мебель. ([12], с.27)</b> Цели. Формировать у детей понятие о видах мебели; расширять кругозор; закреплять и активизировать словарь; развивать мышление, память, внимание.
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 16. Литературный калейдоскоп. ([3], с. 49).</b> Программное содержание. Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. <b>Занятие 17. Чтение стихов о поздней осени. ([3], с. 50).</b> Программное содержание. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.

### Понедельник 31.10.2022 Тематическая неделя «Мой город»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 9 (с флажками) ([15], с. 12)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 10 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН: Питание. Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб.</li> <li>Виртуальная экскурсия «Мой родной город» (дать детям представления об инфраструктуре города, расширять знания об улицах и разнообразии домов).</li> <li>Рассматривание с детьми иллюстраций из серии: «Город Санкт-Петербург» (расширять знания о городе).</li> <li>Упражнение «Где это можно увидеть» (развивать мышление и умение анализировать).</li> <li>Малоподвижная игра «Как живешь?». ([21], с. 17)</li> </ul>	Индивидуальное задание «Определи, какой звук потерялся»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картинки по теме «Родной край»</li> <li>- иллюстрации «Наш город»</li> <li>- иллюстрации с изображением города и деревни</li> </ul>
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 22. Октябрь. «Воробышка-воробей». ([22], с.51) Начало зимней подкормки птиц, обустройство кормушки. ([11], с.56) (воспитывать бережное отношение к природе).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дежурство по столовой (приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой).</li> <li>КГН: Питание. Закреплять умение ножом отрезать кусочек мяса, сосиски.</li> <li>Чтение художественной литературы. Стих. З. Александровой «Родина» (помочь эмоционально затронуть детей, приучать слушать стихи).</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 5.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>СРИ «Экскурсия по городу в автобусе» (развивать диалогическую речь, эстетический вкус; формировать культуру общения).</li><li>Беседа «Что отличает город от деревни» (формировать элементарные представления об отличиях города от деревни. Прививать любовь к родному краю. Воспитывать чувство гордости за свой город).</li><li>Чтение Ю.Мориц «Дом гнома, гном - дома!» (формировать чувство юмора).</li><li>Д/и «Обведи по трафарету и раскрась» (формирование графомоторных навыков, закрепление названий цветов).</li><li>Рассматривание альбома о нашем городе, микрорайоне (расширять знания о своем городе).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Задание ..... «Назови одним словом» (обобщающие слова)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 1. Ноябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## ЕЖЕДНЕВНЫЙ ПЛАН НА НОЯБРЬ

### Вторник 01.11.2022 Тематическая неделя «Мой город»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 9 (с флажками) ([15], с. 12)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 10 (см. Приложение 4)</li><li>КГН: Питание. Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.</li><li>Прослушивание песен о родном городе (в записи) (воспитывать любовь к своему городу).</li><li>Д/и «Спланируй город» (закреплять знания детей о том, что такое город, какие здания, учреждения, дома находятся в городе). ([19], с. 52)</li><li>Настольно-печатная игра: «Собери флаг (города, округа)» (закрепить умение собирать разрезные картинки, знание флагов города и округа).</li><li>Д/и «Что растет в родном краю» (закрепить знания детей о растениях нашего края).</li></ul>	Упражнение «Дорисуй вторую половину» с .....	- песни о родном городе
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 1. Ноябрь. «Кто в травинку ляжет спать?». ([22], с.52)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Дежурство по столовой (приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой).</li><li>КГН: Питание. Закреплять умение ножом отрезать кусочек мяса, сосиски.</li><li>Чтение рассказа В.Степанова «Что мы родиной зовем» (познакомить детей с художественным произведением; помочь понять, почему это рассказ; формировать представления о стране).</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 5.</li></ul>		Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>«Мы рисуем осень» (расширять представления о труде взрослых и результатах их труда. Закреплять представления детей о людях творческих профессий). ([17], с. 32)</li><li>Беседа «Мой город строится» (уточнять и расширять знания детей о строительстве города, воспитывать любовь к родному городу).</li><li>СРИ «Магазин одежды» (закреплять знания детей о труде продавца. Воспитывать у детей уважение к труду продавцов. Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании игры снова объединяться в коллектив. Формировать дружеские отношения в игре).</li><li>Трудовая деятельность в уголке книги (формировать умение поддерживать порядок в книжном уголке).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Игра «Вершки – корешки» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 2. Ноябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Предложить родителям совершить прогулку с детьми по городу, рассказать им о достопримечательностях города.		

### Среда 02.11.2022 Тематическая неделя «Мой город»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 9 (с флажками) ([15], с. 12)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 10 (см. Приложение 4)</li><li>КГН: Питание. Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.</li><li>Беседа с рассматриванием иллюстраций с изображением разных достопримечательностей нашего города: «В каком городе ты живешь?» (закреплять представления детей о родном городе).</li><li>Д/и «Город и село» (формировать представление о том, с чем связаны отличия между городом и селом). ([19], с. 73)</li><li>Составление рассказа по серии картинок (развивать речь и мышление детей).</li><li>Самостоятельная деятельность детей (дать возможность ребенку заняться самостоятельной деятельностью. Развивать умение играть с другими детьми).</li><li>Ситуативный разговор: «Природа родного края» (воспитывать любовь к своему родному краю).</li></ul>	Д/и «Где чей хвост?» с ..... (учить логически мыслить и подбирать хвосты для птиц методом исключения)	- картинки, фотографии с изображением достопримечательностей города
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 2. Ноябрь. «Ноябрь зиме тропинку стелет». ([22], с.53)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Дежурство по столовой (приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой).</li><li>КГН: Питание. Закреплять умение ножом отрезать кусочек мяса, сосиски.</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 5.		Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>«Научи куклу считать» (развивать интерес к школе, желание учиться. Знакомить с образованием числа на наглядной основе). ([17], с. 33)</li><li>СРИ «Мы едем по городу» (учить развивать сюжет, помочь запомнить названия площадей и улиц города, познакомить с его достопримечательностями).</li><li>Самостоятельные игры детей (воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть. Воспитывать уважительное отношение к окружающим).</li><li>Рисование «Строительство города» (формировать знания о родном городе; формировать технику рисования гуашью, толстой и тонкой кисточкой; развивать творческое воображение, чувство композиции).</li><li>П/и «Путешествие». ([20], с. 115)</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Беседа на тему «Полезь физкультуры» с ..... (закрепить знания о том, что физкультура – это составляющая здорового образа жизни)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 3. Ноябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Предложить родителям посетить с детьми краеведческий музей. Консультация «Как воспитывать у детей чувство патриотизма»		

## Четверг 03.11.2022 Тематическая неделя «Мой город»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Ноябрь. Комплекс № 9 (с флажками) ([15], с. 12)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 10 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН: Питание. Закреплять умение намазывать ножом масло на хлеб, отрезать кусочек мяса, сосиски.</li> <li>Д/и по ИЗО «Подбери фигуру» (развивать умение подбирать геометрические фигуры по цвету (сортировка))</li> <li>Ситуативные разговоры «Как город сделать чище?» (проговаривать с детьми что нельзя мусорить в городе (от этого он становится грязнее), что для этого существуют урны и т.д.)</li> <li>Рассматривание макета «Мой город» - игра (путешествие по городу)</li> <li>Д/и «Узнай улицу по фото» (развивать умение детей узнавать улицы, соотносить словесный образ с изображением на фото).</li> <li>Наблюдение. Когда хомяка трудно заметить? ([11], с.59) (уточнить представления детей о приспособленности хомяка к жизни в природе, о его маскировочной окраске. Развивать наблюдательность, умение правильно отражать в речи причинно-следственные связи).</li> </ul>	Упражнять ..... В штриховке предметов, не выходя за контур.	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 3. Ноябрь. «Зеленые друзья на нашем участке». ([22], с.54)		Выносной материал: соответственно плану прогулки

Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>• Дежурство по столовой (приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой)</li><li>• КГН: Питание. Закреплять умение ножом отрезать кусочек мяса, сосиски.</li><li>• Разгадывание загадок по теме недели</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>• Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 5.</li></ul>		Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>• «Какой сегодня день» (развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Развивать умение организовывать свое рабочее место). ([17], с. 43)</li><li>• Просмотр фильма «Мой любимый Санкт-Петербург». Беседа по содержанию.</li><li>• СРИ «Путешествие по родному городу»</li><li>• ЧХЛ: Б. Житков «В Москве на улицах» (продолжать знакомить детей с произведениями известных детских писателей; учить отвечать на вопросы по содержанию; воспитывать любовь к родной стране).</li><li>• Музыкально - дид. игры. «Кто в домике живет?» (учить детей различать высокие и низкие звуки, узнавать знакомые мелодии).</li><li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Считаем до 10 и обратно с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 4. Ноябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Наглядная информация «День народного единства»		
ОД	Содержание		
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<b>Занятие 25. ([16], с. 49)</b> Задачи. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен и упражнения в равновесии, развивая координацию движений. Упражнять в перебрасывании мячей в шеренгах. <b>Занятие 26. ([16], с. 51)</b> Задачи. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен и упражнения в равновесии, развивая координацию движений. Упражнять в перебрасывании мячей в шеренгах. <b>Занятие 27. ([16], с. 52)</b> Задачи. Упражнять в беге. Повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.		
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя		
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<b>На моей улице. ([6], с. 63)</b> Цели. Познакомить детей с историей их родного города. Учить рисовать угольными карандашами. Развивать умение рисовать контуры многоэтажных и одноэтажных домов. Закреплять знания об основных частях здания (стена, крыша, окно, дверь, балкон). Учить создавать городской пейзаж. <b>Строительство в нашем городе. ([6], с. 64)</b> Цели. Учить самостоятельно придумывать сюжет рисунка. Развивать чувство композиции. Закреплять умение использовать разные материалы для создания выразительного рисунка.		
Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<b>1-й вариант. Дома на нашей улице (коллективная работа). ([5], с. 73)</b> Программное содержание. Учить изображать с помощью аппликации улицу. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Формировать навыки коллективной работы. Вызывать у детей радость от совместно созданной картины. <b>2-й вариант. Улица города. ([8], с. 41)</b> Цели. Закреплять навык вырезания по прямой, по диагонали, по кругу. Учить резать полоску, сложенную в несколько раз. Упражнять в составлении сюжетной композиции. Формировать умение работать в паре.		

Познавательное развитие (ФЭМП)	<b>Занятие 8. ([4], с. 27)</b> Программное содержание. Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счёта и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> .
Познавательное развитие (Конструирование)	<b>Дома ([13], с. 5)</b> Цель: уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Корова и коза — домашние животные. ([11], с.52)</b> Программное содержание. Формировать у детей обобщенное представление о том, что корова и коза — домашние животные (живут у человека — в сарае, коровнике, приносят пользу: от коровы человек получает молоко, мясо, от козы — молоко, шерсть, пух и т. п.; человек заботится о них: строит специальное помещение, убирает в нем, кормит, поит, заготавливает сено).
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 18. Составление рассказов по картинкам. ([3], с. 51).</b> Программное содержание. Учить детей с помощью раздаточных карточек создавать картину и рассказывать о ней. <b>Занятие 19. Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». ([3], с. 52).</b> Программное содержание. Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (обр. А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.

## Понедельник 07.11.2022 Тематическая неделя «Моя страна»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 10 (с гимнастической палкой) ([15], с. 12)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 11 (см. Приложение 4)</li> <li>Внесение карты России (рассмотреть карту, выяснить, что Россия - многонациональная страна).</li> <li>Рассказ воспитателя о том, какие национальности проживают на территории России (формировать толерантное отношение к другим национальностям).</li> <li>Пальчиковая игра «Напёрсток» (объяснить, что такое напёрсток, разучить слова).</li> <li>Самостоятельные игры с пластичным материалом (развивать творческое воображение).</li> <li>П/и в «Школе мяча» (закрепить умение детей выполнять разные действия с мячом, развивать координацию движений, глазомер, ловкость).</li> </ul>	Упражнение «Заполни пустые клетки» с .....	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображением российского флага</li> <li>- карта России</li> <li>- альбом «Народы севера»</li> </ul>
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 4. Ноябрь. «Зиму ждешь, наш огород?» (экскурсия в огород). ([22], с.55)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самообслуживание: Одевание-раздевание. Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться разными видами застёжек. Упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду»</li> <li>ЧХЛ: В. Гаршин «Лягушка-путешественница»</li> </ul>		

Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 6.		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Внесение альбома «Детям о народах севера» (познакомить детей с особенностями жизни северных народов).</li><li>Чтение сказок разных народов России по выбору воспитателя (обсудить, чем похожи все сказки, выяснить поучительный характер произведений).</li><li>Конструктивно-модельная деятельность из бумаги «Тюбетейка» (закрепить умение пользоваться схемой при конструировании).</li><li>Рассказ о пользе рыбы для здоровья (прививать привычку к правильному питанию).</li><li>Наблюдение. Бойтся ли хомяк нападения? ([11], с.59) (учить детей наблюдать за поведением зверька в новой ситуации).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Упражнение ..... в нахождении признаков различия в игре «Матрёшки»	
Вечерняя прогулка	Прогулка 5. Ноябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Папка-передвижка «Наша родина Россия»		

## Вторник 08.11.2022 Тематическая неделя «Моя страна»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 10 (с гимнастической палкой) ([15], с. 12)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 11 (см. Приложение 4)</li><li>Рассказ воспитателя о юрте, иглу и чуме и яранге (продолжить знакомство детей с жилищами северных народов).</li><li>Графический диктант, игра «Муха» (формировать умение ориентироваться по клеточкам, развивать слуховое внимание).</li><li>Упражнение «Письмо другу» (составление рассказов о родном городе для детей других национальностей) (совершенствовать грамматический строй речи).</li><li>Рассматривание костюмов северных народов (подготовиться к рисованию).</li><li>Работа с пиктограммами «Витамины для здоровья» (закрепить представления детей о полезной пище).</li></ul>	Д/и «Сложи из частей животное» с .....	- иллюстрации с изображением костюмов северных народов - картинки с изображением юрты, иглу, чума, яранги.
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 5. Ноябрь. «В нашем городе снег!». ([22], с.56)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Самообслуживание: Одевание-раздевание. Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться разными видами застёжек. Чтение И. Бурсов «Галоши». Упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду»</li><li>Чтение рассказа С.А. Баруздина «Страна, где мы живем»</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 6.		Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Игра «Волшебное зеркало» (воспитывать культуру речевого общения). ([17], с. 41)</li><li>Рассматривание картин с изображением разных лесов (закрепить в речи слова "лиственный, хвойный, смешанный").</li><li>Чтение сказки «Зима и лето» (познакомить детей с бурятской сказкой).</li><li>Изобразительная деятельность с подгруппой «Украшение волосодержателя» (поддержать интерес к нетрадиционному рисованию).</li><li>Внесение новых атрибутов к подвижным играм (создать условие для самостоятельного сочинения игр).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Развитие слухового восприятия у ..... с помощью игры «Найди себе друга»	
Вечерняя прогулка	Прогулка 6. Ноябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Среда 09.11.2022 Тематическая неделя «Моя страна»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 10 (с гимнастической палкой) ([15], с. 12)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 11 (см. Приложение 4)</li> <li>Чтение «Берегите Россию», «Я – русский человек» - В. Гусев (воспитывать патриотические чувства к Родине).</li> <li>СРИ «Путешествие» (закрепить умение возводить необходимые для игры постройки).</li> <li>Игра «Разложи на группы» (формировать умение дифференцировать мягкие и твёрдые согласные).</li> <li>Игра «Разные сказки» (научить детей воображать различные ситуации, используя в качестве плана наглядную модель).</li> <li>Упражнение «Письмо другу» (составление рассказов о спорте, которым занимаются дети для детей другой национальности) (расширять представления о значении спорта в жизни).</li> </ul>	Отработка техники исполнения танцевальных движений: «присядки», «качалочки» – с .....	- аудиозапись гимна Российской Федерации - аудиозапись песни «Моя Россия» (муз. Г.Струве, сл. Н.Соловьевой) - флаг, герб, гимн России
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 6. Ноябрь. «Маленький мороз, но щиплет до слез». ([22], с.57)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение рассказов В.Бианки «Белкина сушильня», «Прячутся...». ([11], с.61) (уточнять и расширять представления о зимних явлениях природы. Продолжать знакомить с природоведческими сказками В.Бианки).</li> <li>Релаксация перед сном: Прослушивание музыкальной композиции Чайковский П.И. «Осенняя песнь».</li> </ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 6.		Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рабочие листы «Измени цвет, форму и размер» (развивать логическое мышление).</li> <li>Чтение татарской народной сказки «Глухой, слепой и безногий» (обсудить произведение).</li> <li>Украшение татарской тюбетейки (закреплять умение вырезать фигуры тюльпана и розетки, учить вырезать листья с острыми и закругленными зубчиками с одной стороны).</li> <li>П/и «Кого хочешь выбирай». ([20], с. 113)</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Развитие у ..... умения описывать предметы в игре «Магазин игрушек»	
Вечерняя прогулка	Прогулка 7. Ноябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация для родителей «Воспитание ответственности у детей»		

## Четверг 10.11.2022 Тематическая неделя «Моя страна»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 10 (с гимнастической палкой) ([15], с. 12)</li> <li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 11 (см. Приложение 4)</li> <li>• Рассказ воспитателя о причине появления дождя и росы (познакомить детей с разнообразием состояний воды в природе).</li> <li>• Упражнение «Письмо другу» (составление рассказов о любимом домашнем животном) (активизировать речь, обогащать словарь).</li> <li>• Дорисовывание геометрических фигур (развивать воображение).</li> <li>• Знакомство детей с татарской игрой «Продаём горшки» (разучить слова).</li> </ul>	Дидактическое упражнение «Соедини букву и предмет» с .....	- русская народная кукла
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 7. Ноябрь. «Белый снег, пушистый...». ([22], с.58)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание: Одевание-раздевание. Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться разными видами застёжек. Упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду»</li> <li>• Чтение рассказа из цикла «Синичкин календарь» «Ноябрь» В. Бианки</li> </ul>		

Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 6.		Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>• «Найди ошибки» (развивать дружеские взаимоотношения между детьми, желание помогать друг другу). ([17], с. 42)</li><li>• Познавательно-исследовательская деятельность «Как согреть руки?» (выявить условия, при которых предметы могут согреваться (трение, движение, сохранение тепла)).</li><li>• Чтение кабардинской народной сказки «Сто друзей или сто лошадей» (помочь детям понять смысл сказки, обсудить поведение героев).</li><li>• Музыкально-дид/и «Ритмическое лото» (научить детей правильно исполнять знакомые ритмические рисунки на детских музыкальных инструментах).</li><li>• Игровая ситуация «Выполни любимое упражнение и объясни, для чего оно нужно» (формировать специальную терминологию).</li><li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Беседа о труде взрослых с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 8. Ноябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Совместное с родителями изготовление макета города.		

## Пятница 11.11.2022 Тематическая неделя «Моя страна»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 10 (с гимнастической палкой) ([15], с. 12)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 11 (см. Приложение 4)</li><li>Игра «Больше – меньше» (продолжить учить сравнивать множества в пределах 5).</li><li>Игра «Иностранец» (закрепить умение описывать предметы, выделяя их характерные и второстепенные признаки).</li><li>Изобразительная деятельность с подгруппой «Украшение волосодержателя» (поддержать интерес к нетрадиционному рисованию).</li><li>П/и «Скок – перескок» (познакомить с татарской народной игрой).</li></ul>	Упражнение «Закончи предложение» с .....	- флаг, герб, гимн России
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 8. Ноябрь. «Кто же воет за окном?». ([22], с.60)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Самообслуживание: Одевание-раздевание. Закреплять умение одеваться и раздеваться в определённой последовательности, пользоваться разными видами застёжек. Упражнение «Кто правильно и быстро положит одежду»</li><li>Чтение Н. Рубцов «Привет, Россия!»</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 6.		Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Беседа «Мы любим порядок» (вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. Продолжать знакомить с правилами поведения во время игры. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения). ([17], с. 42)</li><li>Д/и «Что сначала, что потом?» (уточнять знания детей о правилах пересадки комнатных растений).</li><li>Чтение художественной литературы по желанию детей (выяснить любимые произведения детей).</li><li>Конструктивно-модельная деятельность по желанию детей (закреплять конструктивные навыки).</li><li>Татарская игра «Продаём горшки» (вспомнить правила).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Кому что нужно для работы?» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 9. Ноябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		
ОД		Содержание	

<p>Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)</p>	<p><b>Занятие 28. ([16], с. 53)</b> Задачи. Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.</p> <p><b>Занятие 29. ([16], с. 55)</b> Задачи. Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.</p> <p><b>Занятие 30. ([16], с. 55)</b> Задачи. Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений. Развивать ловкость при выполнении игрового задания с мячом. Упражнять в беге.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (Музыка)</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</p>	<p><b>Деревенский домик. ([5], с. 72)</b> Программное содержание. Учить детей передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, низких, узких. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками (цветными карандашами).</p> <p><b>Автобус, украшенный флажками, едет по улице. ([5], с. 60)</b> Программное содержание. Учить детей рисовать автобус; передавать форму его основных частей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунок, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (Лепка)</p>	<p><b>Деревянная Москва. ([7], с. 42)</b> Цели. Познакомить детей с историей Москвы. Учить конструировать дом из спичек и пластилина. Продолжать закреплять умение плотно соединять детали поделки. Развивать глазомер. Учить самостоятельно оформлять поделку. Закреплять умение пользоваться стеклой. Развивать творческие способности.</p>
<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p><b>Занятие 9. ([4], с. 29)</b> Программное содержание. Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять своё местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между</i>.</p>
<p>Познавательное развитие (Конструирование)</p>	<p><b>Сказочные дома. ([14], с. 47)</b> Конструирование по заданной теме</p>

Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Россия - огромная страна. ([10], с. 36)</b> Программное содержание. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна, в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 20. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ж - Ш. ([3], с. 54).</b> Программное содержание. Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш. Развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш в словах. Учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж – ш. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Отрабатывать речевое дыхание. <b>Занятие 21. Знакомство с нанайской народной сказкой «Айюга». ([3], с. 56).</b> Программное содержание. Познакомить с новым произведением. Учить детей творческому рассказыванию.

**Понедельник 14.11.2022** Тематическая неделя «Познаем себя»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 11 (с обручем) ([15], с. 12)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 12 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН: Умывание. Продолжать учить правильно умываться, своевременно пользоваться носовым платком.</li> <li>Чтение и обсуждение стихотворения Е.Стекашовой «Почему я не такой». Ситуативная беседа (воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми и уважительное отношение к окружающим; продолжать формировать у ребенка образ своего «Я», осознание своего места в обществе).</li> <li>П/игра «Кто ушел?» (совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей; продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров; расширять представления о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье).</li> <li>Д/и «Азбука здоровья» (систематизировать представления детей о здоровье и здоровом образе жизни).</li> <li>Рассматривание энциклопедий «Человек» (расширять знания детей по теме недели).</li> </ul>	Беседа об охране растений и животных с .....	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фотографии и картинки с изображением частей тела человека</li> <li>- энциклопедии «Человек»</li> </ul>
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 9. Ноябрь «Кручу, верчу, узнать хочу». ([22], с.61)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом: Игровая ситуация «Научим почемучку сервировать стол».</li> <li>Чтение повести К.Чуковского «Доктор Айболит»</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 6.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>СРИ «Идем в гости» (совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры; поощрять расширение тем для игр: распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий).</li><li>Д/и «Не ошибись» (уточнить, закрепить знания детей об органах чувств, развивать находчивость, сообразительность, внимание).</li><li>Опыты «Выпаривание соли» (формировать представления об испарении воды. Развивать способность к преобразованию) ([23], с. 40)</li><li>Настольная игра «Что из чего» (формировать умение соотносить, развивать логику).</li><li>Настольная игра «Времена года» (закрепить правила игры в лото).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Закрепление знаний о соседях числа У .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 10. Ноябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Буклет «Какие родители – такие и дети»		

## Вторник 15.11.2022 Тематическая неделя «Познаем себя»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 11 (с обручем) ([15], с. 12)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 12 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН: Умывание. Продолжать учить правильно умываться, своевременно пользоваться носовым платком.</li> <li>Д/и «Разложи картинки по порядку» (систематизировать представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, развивать речь, внимание, память).</li> <li>П/и «Карусель» (упражнять одновременно двигаться и говорить, действовать после сигнала).</li> <li>Рассматривание картинок, на которых изображены мальчики и девочки, со сравнением их лиц, причёсок, одежды, любимых игрушек, событий.</li> <li>Чтение и обсуждение стихотворения «Что такое наше тело». Рассматривание сюжетных картинок (воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми и уважительное отношение к окружающим; расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма).</li> <li>Д/и «Познакомимся с собой» (сформировать представления детей об основных частях тела человека).</li> </ul>	Д/и «Что? Где? Когда?» с .....	- картинки, на которых изображены мальчики и девочки
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 10. Ноябрь. «Будем осторожными: под ногами гололед». ([22], с.62)		
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по здоровьесбережению: Дыхательная гимнастика «Поединок»</li> <li>Чтение повести К.Чуковского «Доктор Айболит».</li> </ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 6.</li> </ul>		Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение и обсуждение стихотворения Г.Ладонщикова «Про себя и про ребят» (продолжать развивать интерес детей к художественной литературе; умение вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста).</li> <li>Башкирская народная игра «Прячу платок» (совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей; продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров).</li> <li>СРИ «В физкультурном зале» (совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры; поощрять расширение тем для игр: распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Игровое задание: «Попади в обруч» (упражнять в метании в цель ..... )	
Вечерняя прогулка	Прогулка 11. Ноябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Профилактика плоскостопия»		

## Среда 16.11.2022 Тематическая неделя «Познаем себя»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 11 (с обручем) ([15], с. 12)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 12 (см. Приложение 4)</li><li>КГН: Умывание. Продолжать учить правильно умываться, своевременно пользоваться носовым платком.</li><li>Трудовая деятельность - дежурство по столовой (формировать умение дежурных в процессе труда строить продуктивные взаимоотношения, согласовывать действия, учить выбирать тактику поведения в спорных ситуациях).</li><li>Рассматривание схемы-плаката «Органы чувств» (расширять знания детей).</li><li>Практическое упражнение «Зубная щетка» (формировать у детей элементарные навыки ухода за зубами, учить чистить зубы и массировать десны зубной щеткой. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать осознанное отношение к здоровью).</li><li>П/игра «Сделай фигуру» (совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей; знакомить с новыми играми; воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками). ([20], с. 97)</li></ul>	Работа над качеством выполнения танцевальных движений: приставного шага с хлопком, притопом, приседанием; совершенствование переменного, дробного шага, шага с притопом	- схема-плакат «Органы чувств»
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 11. Ноябрь. «Следы ветра». ([22], с.63)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Работа по здоровьесбережению: Дыхательная гимнастика «Поединок»</li><li>Чтение повести К.Чуковского «Доктор Айболит».</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 6.</li></ul>		Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Чтение поэтического произведения А. Барто «Я расту» (продолжать развивать интерес детей к художественной литературе; воспитывать чуткость к художественному слову; способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям).</li><li>СРИ «Поликлиника» (формировать умение словесно обозначать игровую роль. Реализовывать специфические ролевые действия. Развивать парное ролевое взаимодействие. Формировать элементарные ролевые диалоги. Формировать умение обозначать свои роли - врач, аптекарь, больной, медсестра. Учить выполнять роли: врач беседует, осматривает, слушает, назначает лечение; медсестра ставит укол, измеряет температуру, измеряет рост, вес, выписывает рецепт; аптекарь выдает лекарство по рецепту).</li><li>Д/и «Что такое хорошо, что такое плохо» (формировать умение отличать хорошее поведение (хорошие дела, поступки) от плохого; обратить внимание детей на то, что хорошее (правильное) поведение приносит радость, здоровье как тебе самому, так и окружающим людям и, наоборот, плохое (неправильное) поведение может привести к несчастью, болезни).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Расширение представлений о луне и звёздах у .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 12. Ноябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Анкетирование «Знаете ли вы своего ребёнка?»		

## Четверг 17.11.2022 Тематическая неделя «Познаем себя»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 11 (с обручем) ([15], с. 12)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 12 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН: Умывание. Продолжать учить правильно умываться, своевременно пользоваться носовым платком.</li> <li>Д/и «Кому что нужно» (закрепить знания детей о предметах, необходимых для работы врачу, повару, продавцу).</li> <li>Настольно-печатные игры по выбору детей (формировать умение играть, подбирать партнеров по игре, организовывать взаимодействие).</li> <li>П/и «Мышеловка» (совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей; продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров; совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности). ([20], с. 86)</li> <li>Д/и «Составь предмет из треугольников» (упражнять в составлении конструкции из четырех равнобедренных треугольников).</li> </ul>	Индивидуальное задание ..... «Закончи предложение»	- сюжетные картинки на тему «Цирк»
ОД	См. таблицу в конце недели		

<b>Прогулка</b>	Прогулка № 12. Ноябрь. «Есть у солнышка друзья». ([22], с.64)	Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по здоровьесбережению: Дыхательная гимнастика «Подуй на одуванчик»</li> <li>Чтение повести К.Чуковского «Доктор Айболит».</li> </ul>	
<b>Деятельность после сна</b>	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 6.	Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
<b>Вечер</b>	<div>Д/и «Полезная и вредная еда» (закреплять представления детей о том, какая еда полезная, а какая – вредная для организма).</div> <div>«Примите меня в игру» (развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща. Развивать умение согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников). ([17], с.25)</div> <div>СРИ «Соберем младшего брата или сестру на прогулку» (совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры; поощрять расширение тем для игр: распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий).</div> <div>Д/и «От младенца до старика» (развивать наблюдательность, внимание, зрительное восприятие, умение сравнивать, речь; формировать самосознание).</div> <div>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</div>	
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 13. Ноябрь. (см. Приложение 3)	
<b>Работа с родителями</b>	Консультация «Как объяснить ребенку, откуда он взялся»	

## Пятница 18.11.2022 Тематическая неделя «Познаем себя»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 11 (с обручем) ([15], с. 12)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 12 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН: Умывание. Продолжать учить правильно умываться, своевременно пользоваться носовым платком.</li> <li>Трудовая деятельность - дежурство по столовой (учить детей правильно сервировать стол, организовать взаимопроверку дежурными работы друг друга, учить их рассказывать о результатах проверки).</li> <li>Д/и «Полезно-вредно» (с мячом, дети стоят в кругу.)</li> <li>Беседа: «Внутренние органы человека» (расширять и углублять знания детей о внутренних органах человека; формировать представления о функциях органов: сердца, лёгкого, желудка, печени, почек; воспитывать бережное отношение к здоровью).</li> <li>Игры в деревянный напольный конструктор.</li> <li>Рассматривание картинок, иллюстраций, книг по здоровому образу жизни.</li> </ul>	Упражнение ..... в употреблении слов-антонимов (больной – здоровый, чистый – грязный и т. д.)	- картинки, иллюстрации, книги по здоровому образу жизни
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 13. Ноябрь. «Белая сказка». ([22], с.65)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом: Беседа «Кто такой дежурный».</li> <li>Чтение повести К.Чуковского «Доктор Айболит».</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 6.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>ЧХЛ: Л. Пантелеев «Трус» (формировать умение понимать характеры героев произведения, комментировать и оценивать их поступки, воспитывать отрицательное отношение к трусости)</li><li>Д/и «Чего не хватает?» (уточнять знания о геометрических фигурах).</li><li>Малоподвижная игра «У меня есть все». ([21], с. 14)</li><li>Игра-инсценировка по сказке А. Волкова «Волшебник Изумрудного города» (углублять представления ребенка о себе в настоящем. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта). ([17], с. 28)</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Совершенствование диалогической речи у .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 14. Ноябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Рассмотреть с детьми семейные фотографии Консультация для родителей «Профилактика гриппа, ОРЗ и ОРВИ у детей», «Коронавирус»		
ОД		Содержание	
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)		<b>Занятие 31. ([16], с. 57)</b> Задачи. Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии. Повторить упражнения с мячом. <b>Занятие 32. ([16], с. 58)</b> Задачи. Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии. Повторить упражнения с мячом. <b>Занятие 33. ([16], с. 59)</b> Задачи. Упражнять в беге, развивая выносливость. Повторить перебрасывание мяча в шеренгах, игровые упражнения с прыжками и бегом.	
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)		По плану музыкального руководителя	
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)		<b>Человек. ([6], с. 78)</b> Цели. Учить схематично рисовать фигуры людей в разных позах, соблюдать пропорции. Формировать образное восприятие. <b>Дети на зарядке. ([6], с. 78)</b> Цели. Учить рисовать людей в разных позах, соблюдая пропорции. Развивать умение делать набросок простым карандашом.	
Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)		<b>Человечек. ([8], с. 48)</b> Цели. Продолжать знакомить с техникой выкладывания из шерстяных ниток задуманного предмета на бархатной бумаге. Развивать фантазию и воображение при создании задуманного образа, творческие способности.	
Познавательное развитие (ФЭМП)		<b>Занятие 10. ([4], с. 30)</b> Программное содержание. Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результат сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький</i> (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	
Познавательное развитие (Конструирование)		<b>«Волшебный» город ([14], с. 52)</b> Конструирование по замыслу	
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)		<b>Для чего животным хвосты? ([11], с.55)</b> Программное содержание. Дать детям представление о приспособленности строения животных к среде обитания, о значении отдельных органов для взаимодействия с внешней средой. Познакомить с книгами познавательного содержания.	

Речевое развитие (Развитие речи)	<p><b>Занятие 22. Продолжение работы над сказкой «Айога». ([3], с. 57).</b>          Программное содержание. Продолжать учить творческому рассказыванию. Приучать ответственно относиться к заданиям воспитателя.</p> <p><b>Занятие 23. Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков». ([3], с. 57).</b>          Программное содержание. Помочь детям вспомнить известные им рассказы. Познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».</p>
----------------------------------	--

**Понедельник 21.11.2022** Тематическая неделя «Я и моя семья»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 12 (без предметов) ([15], с. 14)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 13 (см. Приложение 4)</li> <li>Чтение стихотворения О. Высотской «Семья» (воспитывать умение внимательно слушать произведение).</li> <li>Рассказ воспитателя об истории празднования «Дня матери» (приобщать детей к праздничной культуре).</li> <li>Пальчиковая игра «Дружная семья» (развивать мелкую моторику рук).</li> <li>Обсуждение поговорок о семье: - <i>В родной семье и каша гуще.</i> - <i>Матери все дети равны, одинаково сердцу больны;</i> - <i>Сердце матери лучше солнца греет.</i></li> <li>Чтение рассказа С.Воронина «Моя береза», наблюдение за березой на участке. ([11], с.63) (продолжать знакомить с природоведческой литературой, учить отмечать сезонные изменения в состоянии дерева).</li> </ul>	Беседа о нравственных качествах людей с .....	- сюжетные картинки по теме «Моя семья» - семейные фотографии, портреты
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 14. Ноябрь. «Небо-небушко». ([22], с.66)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Беседа «Едим торт».</li> <li>Чтение стихотворений Т. Агибалова «В семейном кругу»; «Что может быть семьи дороже?»</li> </ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самообслуживание: Заправка кровати. Совершенствовать навыки заправки постели, умение аккуратно накрывать кровать покрывалом. Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро заправит постель».</li> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 7.</li> </ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>СРИ «Наша дружная семья» (воспитывать дружелюбие и уважение ко всем детям).</li> <li>Чтение стих-я Е. Серовой «Папа дома», В. Осево «Хорошее»</li> <li>Беседа на тему «Семейные фотографии» (вызвать желание рассказывать о членах своей семьи, их занятиях и интересах).</li> <li>Опыты «Стирка и глажение белья» (формировать представления об испарении воды. Развивать способность к преобразованию) ([23], с. 42)</li> <li>Самостоятельная игровая деятельность со спортивным оборудованием (развивать физические качества детей).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Упражнение «Подбери слово по смыслу» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 15. Ноябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Как провести выходные с ребёнком»		

**Вторник 22.11.2022** Тематическая неделя «Я и моя семья»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 12 (без предметов) ([15], с. 14)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 13 (см. Приложение 4)</li> <li>Разговор о том, как жили люди в семье в разные времена (познакомить детей с бытом людей в разные эпохи).</li> <li>Д/и «Чьи это вещи» (закреплять представления о личных вещах членов семьи).</li> <li>Беседа «Мой дедушка» (углублять представления детей о членах семьи. Воспитывать уважительное отношение к окружающим).</li> <li>П/и «Затейники». ([20], с. 96)</li> </ul>	Закрепление знаний о частях суток у .....	- картинки о семьях разных эпох: славянская, купеческая, современная
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 15. Ноябрь. «Куда летите, облака?». ([22], с.67)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Закрепление умения пользоваться столовыми приборами.</li> <li>Чтение стихотворений О. Бундур «Семья»; «Папу с мамой берегу»</li> </ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самообслуживание: Заправка кровати. Совершенствовать навыки заправки постели, умение аккуратно накрывать кровать покрывалом. Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро заправит постель».</li> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 7.</li> </ul>		Текущие дела в группе Ремонт коробки для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>СРИ «Семья»: сюжет «Угощаем кукол» (совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия. Используя метод косвенного руководства, учить детей использовать в игре навыки сервировки стола, знания о правилах этикета за столом).</li> <li>Ознакомление с художественной литературой: английская народная песенка «Старушка» в переводе С. Маршака (формировать умение отслеживать свое эмоциональное состояние, его изменения, вызванные произведением, рассказывать о том, понравилось ли стихотворение).</li> <li>Работа в уголке книги; ремонт книг (побуждать детей выполнять соответствующие трудовые операции, действовать сообща, помогать друг другу. Воспитывать бережное отношение к книгам).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Математическая игра «Мастерская ковров» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 16. Ноябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Предложить родителям вместе с детьми нарисовать свое генеалогическое древо.		

## Среда 23.11.2022 Тематическая неделя «Я и моя семья»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 12 (без предметов) ([15], с. 14)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 13 (см. Приложение 4)</li> <li>Дежурство по занятиям (учить детей самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их после занятия, мыть кисточки, протирать столы).</li> <li>Беседа «Что сказала бы мама, если...» (развивать стремление радовать старших хорошими поступками). ([17], с. 25)</li> <li>Д/и «Моя комната» (выявить представления каждого ребенка о том, какой должна быть его комната). ([19], с.53)</li> <li>П/и «Колпачок и палочка». ([20], с. 96)</li> </ul>	Беседа о жанрах литературных произведений с .....	Выносной материал: соответственно плану прогулки
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 16. Ноябрь. «Мелкие животные». ([22], с.68)		
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Беседа «Не болтай ногами за столом».</li> <li>Чтение: С. Михалков «Недотепа»</li> </ul>		

<b>Деятельность после сна</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самообслуживание: Заправка кровати. Совершенствовать навыки заправки постели, умение аккуратно накрывать кровать покрывалом. Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро заправит постель».</li> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 7.</li> </ul>		
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>СРИ «Почта» (дополнить знания детей о работе почтальона, рассказать о ее значимости, обновить атрибуты игры, формировать умение исполнять взятую на себя роль в соответствии с замыслом).</li> <li>Чтение «Мамины руки» М.Родина (продолжить знакомство с произведениями о маме).</li> <li>Игра «Затейники» по теме «Профессия моей мамы/моего папы» (предложить детям по средствам пантомимы показать, кто по профессии их мамы/папы, чем они занимаются).</li> <li>Д/и «Куда пойдешь и что найдешь» (учить детей двигаться в заданном направлении, определять направление относительно заданных ориентиров, обозначать направление движения словами).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Закрепление у ..... умения рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками	Текущие дела в группе Ремонт игрушек
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 17. Ноябрь. (см. Приложение 3)		
<b>Работа с родителями</b>	Памятка «Основные правила семейного воспитания».		

## Четверг 24.11.2022 Тематическая неделя «Я и моя семья»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 12 (без предметов) ([15], с. 14)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 13 (см. Приложение 4)</li><li>Д/и «Какие слова ты скажешь бабушке и дедушке, когда придешь к ним в гости» (углубить знания о своей семье, воспитывать доброе отношение к членам своей семьи).</li><li>Игра с пением русской народной мелодии в работке Е. Тиличевой «Веселая карусель» (формировать у детей умение различать изменение темпа музыки, отвечать на него изменением темпа движений; выполнять под музыку легкий бег и шаги с высоким подъемом колен).</li><li>П/и «У кого мяч?». ([20], с. 98)</li></ul>	Расширение представлений у ..... о разнообразии социальных и профессиональных ролей людей	- иллюстрации на тему «Семейный праздник» - сюжетные картинки с изображением семьи
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 17. Ноябрь. «Пернатые гости». ([22], с.69)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Развитие умения есть аккуратно.</li><li>Чтение: В.Ю.Драгунский «Чики-брык»</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Самообслуживание: Заправка кровати. Совершенствовать навыки заправки постели, умение аккуратно накрывать кровать покрывалом. Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро заправит постель».</li><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 7.</li></ul>		Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Чтение рассказа Б.Житкова «Как Саша маму напугал» (способствовать формированию целостной картины мира, первичных ценностных представлений о семейных отношениях).</li><li>Игра «Кто кому кем приходится?» (закрепить знания о степени родства).</li><li>СРИ «Дочки-матери» (углубить знания о родственных отношениях, воспитывать уважение к матери).</li><li>«Портрет моего друга» (воспитывать уважение к окружающим. Развивать наблюдательность, способность замечать особенности изображаемого объекта и передавать их в рисунке). ([17], с. 27)</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Скажи наоборот» (упражнять детей подбирать слова-антонимы, активизировать речь .....)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 18. Ноябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Поговорить с родителями о самочувствии детей.		

## Пятница 25.11.2022 Тематическая неделя «Я и моя семья»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 12 (без предметов) ([15], с. 14)</li><li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 13 (см. Приложение 4)</li><li>• Рассказ воспитателя о Дне матери (дать понятие о празднике)</li><li>• Рассматривание репродукций с изображением семей (формировать умение внимательно рассматривать картины, рассказывать, что на них изображено).</li><li>• Беседа «Мое генеалогическое древо» (учить рассказывать о своей семье).</li><li>• СРИ «Всей семьёй едем в зоопарк» (совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия).</li></ul>	Д/и «Что предмет рассказывает о себе» с ..... (упражнять детей в составлении небольшого рассказа)	- репродукции картин с изображением семей.
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 18. Ноябрь. «Меню для птиц». ([22], с.71)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>• Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Упражнение «Следи за осанкой».</li><li>• Чтение: Н.М.Артюхова «Большая береза»</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>• Самообслуживание: Заправка кровати. Совершенствовать навыки заправки постели, умение аккуратно накрывать кровать покрывалом. Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро заправит постель».</li><li>• Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 7.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>• СРИ «Мама приходит с работы» (побуждать детей играть вместе)</li><li>• Настольные игры по экологии (продолжить ознакомление с миром природы, закрепить умение играть по правилам).</li><li>• Чтение художественной литературы по выбору детей (развивать воображение посредством литературы).</li><li>• Оформление стенгазеты «Моя семья» (способствовать формированию гордости за своих близких).</li><li>• Самостоятельные игры в физкультурном уголке (поощрять самостоятельность и инициативу).</li><li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Обучение ..... ориентировке по схеме в игре «Найди клад»	
Вечерняя прогулка	Прогулка 19. Ноябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		
ОД	Содержание		
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<b>Занятие 34. ([16], с. 60)</b> Задачи. Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя. Упражнять в сохранении равновесия и прыжках. <b>Занятие 35. ([16], с. 62)</b> Задачи. Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя. Упражнять в сохранении равновесия и прыжках. <b>Занятие 36. ([16], с. 62)</b> Задачи. Упражнять в беге с преодолением препятствий, прыжках. Повторить игровые упражнения с мячом.		
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя		
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<b>Что ты больше всего любишь рисовать. ([5], с. 60)</b> Программное содержание. Учить детей задумывать содержание своего рисунка и подходящие способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. <b>Закладка для книги. ([5], с. 79)</b> Программное содержание. Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.		

Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<b>Мама в платье. ([7], с. 46)</b> Цели. Продолжать учить детей лепить фигуру человека, передавая форму головы, ног, рук, пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение детей плотно скреплять части поделки и придавать ей устойчивость. Упражнять в использовании освоенных ранее приемов лепки. Развивать творческие способности.
Познавательное развитие (ФЭМП)	<b>Занятие 11. ([4], с. 32)</b> Программное содержание. Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток ( <i>утро, день, вечер, ночь</i> ) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.
Познавательное развитие (Конструирование)	<b>Машины. ([13], с. 13)</b> Цель: формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовать их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Моя семья. ([10], с. 26)</b> Программное содержание. Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 24. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». ([3], с. 58).</b> Программное содержание. Учить детей последовательно и логично пересказывать произведение. <b>Занятие 25. Чтение стихотворений о зиме. ([3], с. 60).</b> Программное содержание. Познакомить детей со стихотворениями о зиме.

### Понедельник 28.11.2022 Тематическая неделя «Профессии. Инструменты»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 13 (с кубиком) ([15], с. 15)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 14 (см. Приложение 4)</li> <li>Пополнение альбома «Профессии» новыми иллюстрациями (ввести детей в тему недели).</li> <li>Штриховка «Инструменты» (совершенствовать технику рисования карандашом).</li> <li>Беседа «Что такое дружба» (развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Побуждать выражать свое отношение к окружающему). ([17], с. 29)</li> <li>П/и «Кольцо на палочке». ([20], с. 99)</li> </ul>	Оказание помощи ..... В дежурстве по столовой	- альбом «Профессии»
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 19. Ноябрь. «Был в гостях у нас туман». ([22], с.72)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Питание: Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Беседа «Как правильно есть второе блюдо».</li> <li>Чтение Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»</li> </ul>		

Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 7.		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>• Познавательно-исследовательская деятельность «Кто сделал этот предмет?» (учить рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей, разных профессий).</li><li>• Чтение Б.Заходер «Шофёр» (поддержать интерес к литературным произведениям).</li><li>• Самостоятельная лепка из солёного теста. Упражнение «Пекарь» (развивать моторику, совершенствовать технику лепки).</li><li>• Рассказ воспитателя о профессии лор-врача (расширять представления о людях, которые заботятся о нашем здоровье).</li><li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Да - нет» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 20. Ноябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Предложить родителям рассказать детям о своей профессии.		

## Вторник 29.11.2022 Тематическая неделя «Профессии. Инструменты»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 13 (с кубиком) ([15], с. 15)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 14 (см. Приложение 4)</li> <li>Рассказ воспитателя о работе службы МЧС (расширять знания о важности профессий).</li> <li>Игры «Сложи квадрат», «Геофон» и т.д. (формировать математические представления, умение анализировать образец).</li> <li>Игры с мячом по теме недели (способствовать обогащению и активизации словаря).</li> <li>Конструирование из бумаги «Гармошка» (продолжить учить детей опираться на схему при конструировании).</li> <li>Татарская игра «Продаём горшки» (познакомить с игрой, разучить слова).</li> </ul>	Этюд «Придумай, о чем говорят персонажи на картинах. Повтори выражение лица и позу одного из персонажей» с .....	Выносной материал: соответственно плану прогулки
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 20. Ноябрь. «Зимушка-зима в гости спешит». ([22], с.73)		
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Питание: Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Беседа «Как правильно есть второе блюдо».</li> <li>Чтение Б. Заходера «Стихи о профессиях».</li> </ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 7.		Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Д/и «Кому это нужно?» (закреплять у детей представления о предметах и их использовании в трудовых процессах. Знакомить с профессиями).</li> <li>Чтение Н.Носов «Телефон» (расширять представление о работе телефониста).</li> <li>«Испорченный телефон» (развивать умение играть сообща. Учить выполнять правила игры. Развивать умение внятно и отчетливо произносить слова). ([17], с. 30)</li> <li>Игра «Дорисуй, что забыл художник и раскрась» (способствовать развитию творчества).</li> <li>Самостоятельные подвижные игры (поддержать стремление детей организовывать игры).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Д/и «Что сначала, что потом» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 21. Ноябрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Памятка «Трудовое воспитание»		

## Среда 30.11.2022 Тематическая неделя «Профессии. Инструменты»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 13 (с кубиком) ([15], с. 15)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 14 (см. Приложение 4)</li> <li>Ремонт книг, игрушек (воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам).</li> <li>Упражнение «Превращение предмета» (познакомить с игрой, объяснить правила).</li> <li>Игра «Похоже - не похоже» (развивать фонематический слух).</li> <li>Малоподвижная игра «Золотые ворота». ([21], с. 24)</li> </ul>	Беседа «С кем я хотел бы дружить» (развивать дружеские взаимоотношения между детьми) ([17], с. 38)	- сюжетные картинки на тему «Цирк. Клоун» - картинки с процессами производства одежды
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 1. Декабрь. «Мы рады зиме!». ([22], с.74)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Питание: Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Беседа «Как правильно есть второе блюдо».</li> <li>Релаксация перед сном: Прослушивание музыкальной композиции Шуберт Ф. «Аве Мария», «Серенада»</li> </ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 7.</li> </ul>		Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ситуативная беседа «Волшебное яблоко» (закреплять формулы словесной вежливости (просьба, благодарность). Развивать интерес к познавательной литературе. Формировать представления детей о зависимости здоровья человека от правильного питания). ([17], с. 30)</li> <li>Рассказ воспитателя о процессе производства одежды (рассказать о том, что любая вещь создана трудом многих людей, разных проф., обогащ.словарь).</li> <li>Игра «Назови соседей» (продолжить называть предыдущее и последующее число).</li> <li>Чтение народной сказки о труде «Волшебная дудочка» (помочь детям понять смысл сказки).</li> <li>Аппликация «Украсим клоуну костюм» (формировать умение вырезать детали из полоски, сложенной гармошкой).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Индивидуальное задание ..... «Назови числа-соседи»	
Вечерняя прогулка	Прогулка 1. Декабрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## ЕЖЕДНЕВНЫЙ ПЛАН НА ДЕКАБРЬ

### Четверг 01.12.2022 Тематическая неделя «Профессии. Инструменты»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 13 (с кубиком) ([15], с. 15)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 14 (см. Приложение 4)</li> <li>Работа с календарём природы (закрепить знания детей о признаках осени).</li> <li>Игры с мячом по теме недели (формировать грамматический строй речи).</li> <li>Сюжетная музыкальная игра «Балерины» (закрепить умение определять характер музыки).</li> <li>Татарская игра «Продаём горшки» (вспомнить слова).</li> </ul>	Закрепление умения закрашивать изображение, не выходя за контур предмета, с .....	- предметы, соответствующие различным профессиям (шприц-врач, кастрюля-повар, машина-водитель, компьютер-программист, диван-мебельщик, лекарство-аптекарь (фармацевт), книга-учитель, писатель и т.д.)
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 2. Декабрь. «Нам весело, нам радостно и на морозе жарко». ([22], с.76) Наблюдение. Как узнать ель? ([11], с.67) (рассмотреть с детьми ель, назвать характерные особенности ее строения, признаки, отличающие ее от других деревьев).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Питание: Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Беседа «Как правильно есть второе блюдо».</li> <li>Чтение произведения Г. Ладонщикова «Цирк».</li> </ul>		

Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 7.		Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в углке рисования
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>СРИ «Колл-центр» (формировать этикет телефонного разговора).</li><li>Обсуждение пословиц поговорок о труде (формировать умение понимать смысл пословиц).</li><li>Чтение сказки Ш.Перро «Золушка» (показать положительное значение труда, формировать трудолюбие).</li><li>Игра «Узнай по профилю» (определить персонажей по силуэтному профилю).</li><li>Беседа «Витамины и здоровый организм» (напомнить о значении витаминов, пиктограмма по теме).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Приобщение ..... к изготовлению поделок из природного материала	
Вечерняя прогулка	Прогулка 2. Декабрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Папа-передвижка «Правила дорожные детям знать положено»		

## Пятница 02.12.2022 Тематическая неделя «Профессии. Инструменты»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 13 (с кубиком) ([15], с. 15)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 14 (см. Приложение 4)</li><li>Упражнение «Подарок другу» (развивать умение невербально «описывать» предметы).</li><li>Настольные игры по развитию речи (совершенствовать умение играть по правилам).</li><li>Игра «Кто правильно пойдёт, тот игрушку найдёт» (познакомить детей с игрой, развивать ориентировку в пространстве).</li><li>Декоративное рисование по желанию детей (вспомнить о профессиях художника, оформителя и т.д.)</li><li>Рассматривание энциклопедии о спорте (продолжить формировать интерес к занятиям спортом).</li></ul>	Обучение ..... составлению узоров из геометрических фигур	- энциклопедии о спорте
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 3. Декабрь. «Рябины гроздья алые». ([22], с.77)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Питание: Закреплять умение есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке. Беседа «Как правильно есть второе блюдо».</li><li>Релаксация перед сном: Прослушивание музыкальной композиции «Колыбельная» - А Лядов</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 7.		Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Беседа «Как мы дежури» (продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Поощрять желание выполнять обязанности дежурных). ([17], с. 35)</li><li>Упражнение «Превращение предмета» (развивать чувство веры и правды, смелость, сообразительность, воображение и фантазию).</li><li>Чтение В.В.Маяковского «Кем быть?» (закреплять умение отвечать на вопросы воспитателя по содержанию текста).</li><li>Конструктивно-модельная деятельность из строительного материала «Завод» (вспомнить профессии людей, участвующих в строительстве зданий).</li><li>Игра «Перетягивание каната» (порадовать детей).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Индивидуальное задание ..... «Определи звук»	
Вечерняя прогулка	Прогулка 3. Декабрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Анкетирование «Условия здорового образа жизни в семье»		
ОД	Содержание		

Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<p><b>Занятие 37. ([16], с. 64)</b> Задачи. Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга. Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия. Повторить перебрасывание мяча.</p> <p><b>Занятие 38. ([16], с. 66)</b> Задачи. Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга. Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия. Повторить перебрасывание мяча.</p> <p><b>Занятие 39. ([16], с. 67)</b> Задачи. Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками. Упражнять в метании снежков на дальность.</p>
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<p><b>Цветовой спектр. ([6], с. 40)</b> Цели. Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый и коричневый цвета. Учить смешивать основные краски и получать новые цвета. Развивать интерес к работе с красками.</p> <p><b>Теплые и холодные тона. ([6], с. 42)</b> Цели. Формировать представление о теплых и холодных тонах, учить различать их. Упражнять в смешивании красок и получении новых цветов. Учить использовать холодную или теплую гамму цветов при рисовании.</p>
Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<p><b>Пожарная машина. ([8], с. 29)</b> Цели. Учить детей вырезать детали, составлять из них аппликацию. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.</p>
Познавательное развитие (ФЭМП)	<p><b>Занятие 12. ([4], с. 34)</b> Программное содержание. Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i>.</p>
Познавательное развитие (Конструирование)	<p><b>Машина грузовая. ([14], с. 57)</b> Конструирование по образцу.</p>
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<p><b>Профессия - артист. ([10], с. 34)</b> Программное содержание. Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах артиста. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.</p>

Речевое развитие (Развитие речи)	<p><b>Занятие 26. Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе». ([3], с. 63).</b>          Программное содержание. Развивать умение детей понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения. Учить вести диалог.</p> <p><b>Занятие 27. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». ([3], с. 64).</b>          Программное содержание. Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «как лисичка бычка обидела» (обр. В. Глоцера и Г. Снегирева). Учить пересказывать произведение.</p>
----------------------------------	---

**Понедельник 05.12.2022** Тематическая неделя «Зимушка-зима»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 14 (без предметов) ([15], с. 16)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 15 (см. Приложение 4)</li><li>Беседа «Наконец пришла зима» (уточнить представления о первых признаках зимы, зимних явления природы: изменение долготы дня, снегопад, метель закрепить знания о свойствах снега: белый, холодный).</li><li>В книжном уголке поместить и рассмотреть иллюстрации с изображением зимы (продолжать развивать связную речь, наблюдательность, умение отвечать полным ответом).</li><li>Д/и «Ласковые слова» (упражнять в умении образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов).</li><li>Д/и «Зимние запасы» (закреплять знания детей о жителях леса, их образе жизни). ([19], с. 20)</li><li>Чтение и обсуждение рассказа О. Григорьевой «В ожидании зимы» (продолжать развивать слуховое внимание, формировать умение отвечать полным ответом на поставленный вопрос воспитателя).</li></ul>	Индивидуальное задание ..... «Пройди лабиринт»	- сюжетные картинки на тему «Первый снег» - иллюстрации с изображением зимнего пейзажа
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 4. Декабрь. «Кто сегодня здесь ходил?». ([22], с.78) Наблюдение. Какие у ели иголки? ([11], с.68) (обратить внимание детей на то, что все ветви у ели покрыты иголками, которые растут вместо листьев, что иголки короткие, острые, темно-зеленого цвета, покрыты плотной кожей, густо и крепко сидят на ветке, торчат в стороны).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Дежурство: закреплять умение накрывать на столы, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож – справа от тарелки, вилку – слева; полностью убирать со стола после еды.</li><li>Чтение сказки С. Михалкова «Елочка». ([11], с.68) (развивать бережное отношение к елке).</li><li>Одевание –раздевание: Закреплять умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле, одеваться в определённой последовательности. Упражнение «Как мы умеем наводить порядок».</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 8.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Показ слайдов на тему «Зимняя сказка» под музыку П.И.Чайковского «Времена года. Тройка» (приобщать детей к классической музыке)</li><li>Настольно-печатные игры (поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр, воспитывать умение подчиняться правилам в игре).</li><li>Д/и «Что где лежит?» (формировать умение называть пространственные ориентиры, используя в речи существительные в согласовании с предлогами «под», «на», «в», «у» и др).</li><li>Чтение стихотворения С.Есенина «Поет зима – аукает...» (формировать у детей желание внимательно слушать, воспитывать усидчивость, поэтический слух).</li><li>ХБТ - Работа в книжном уголке (привлекать детей к почин инке порванные книги; воспитывать любовь к художественной литературе; прививать трудолюбие).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Формировать умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением (большой — маленький, сильный — слабый, быстро — медленно).	
Вечерняя прогулка	Прогулка 4. Декабрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Папка-передвижка «Зима»		

**Вторник 06.12.2022** Тематическая неделя «Зимушка-зима»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 14 (без предметов) ([15], с. 16)</li><li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 15 (см. Приложение 4)</li><li>• Ситуативная беседа об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли</li><li>• Беседа на тему: «Что бывает белым цветом?» (развивать чувства цвета).</li><li>• Д/и «Рыба, птица, зверь» (закрепить умение детей узнавать и называть предметы).</li><li>• Д/и «Назови слово о зиме» (расширять словарный запас, кругозор)</li><li>• Д/и «Наряды матушки-зимы» (уточнять и расширять представления детей о смене сезонов, основных признаках каждого времени года). ([19], с. 28)</li><li>• Малоподвижная игра «Снежок». ([21], с. 15)</li></ul>	Д/и «Закончи предложение» с .....	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 5. Декабрь. «Народные приметы декабря». ([22], с.79)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>• Дежурство: расставлять кружки, блюдца, тарелки, хлебницы, салфетницы, с правой стороны класть ложки, вилки; убирать посуду после еды, очищать тарелки, вытирать столы.</li><li>• Чтение рассказа из цикла «Синичкин календарь» «Декабрь» В. Бианки</li><li>• Одевание –раздевание: Закреплять умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле, одеваться в определённой последовательности. Упражнение «Как мы умеем наводить порядок».</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>• Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 8.</li></ul>		Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>• «Поможем птицам» (воспитывать стремление участвовать в совместной деятельности, радоваться результатам коллективного труда. Воспитывать любовь к природе). ([17], с. 58)</li><li>• Игровая ситуация по ЗОЖ «Правила личной гигиены» (закрепить последовательность действий при умывании и знаний о назначении предметов туалета, воспитывать желание быть чистым и аккуратным).</li><li>• «Что мы делаем в детском саду» (развивать умение сообща заниматься интересным делом. Развивать умение детей улаживать конфликты с помощью речи). ([17], с. 47)</li><li>• Обыгрывание русской народной сказки «Заюшкина избушка» (развивать логическое мышление, развивать связную речь).</li><li>• «Шахматная ладья» (учить играть в шахматы, развивать логическое мышление).</li><li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Игровое упражнение «Измерь шагами» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 5. Декабрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Как воспитать ребенка счастливым»		

## Среда 07.12.2022 Тематическая неделя «Зимушка-зима»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 14 (без предметов) ([15], с. 16)</li> <li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 15 (см. Приложение 4)</li> <li>• Д/и «Найди, о чем расскажу» (упражнять в нахождении предметов по перечисленным признакам).</li> <li>• Д/и «Кто (что) летает?» (закрепить знания о животных, насекомых и птицах).</li> <li>• Просмотр видеоролика «Зимушка-зима» (расширять и обобщать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой).</li> <li>• Д/и «Зимующие и перелетные» (закрепить знания о зимующих и перелетных птицах).</li> <li>• Игровая ситуация «Кто что должен делать дома» (познакомить детей с их обязанностями дома. Узнать, что дети помогают делать дома).</li> </ul>	Упражнение «Исполни танец летающих снежинок» с .....	
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 6. Декабрь. «Что там, за забором детского сада?» (экскурсия). ([22], с.80)		Выносной материал: соответственно плану прогулки

Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Рассматривание иллюстраций на тему «Как мы едим».</li> <li>• ЧХЛ: Г. Скребицкий «Четыре художника. Зима» (обогащать знания детей о зиме, разобрать образные выражения, встречающиеся в тексте)</li> <li>• Одевание –раздевание: Закреплять умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле, одеваться в определённой последовательности. Упражнение «Как мы умеем наводить порядок».</li> </ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 8.		Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение рассказа В.Бианки «Приспособился». ([11], с.70) (расширение представлений о медведе).</li> <li>• Продуктивная деятельность. Предложить детям различные виды конструктора (развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Формировать у детей привычку после игры аккуратно складывать детали на свое место).</li> <li>• Словесная игра «Доскажи словечко» (формировать у детей грамматический строй речи, учить правильно употреблять существительные в именительном и в винительном падежах).</li> <li>• Викторина по сказкам «Из какой сказки гости пришли?» (формировать умение узнавать и называть сказку и героев сказки. Развивать связную речь, создавать возможность для обогащения словарного запаса, совершенствования образной грамматической сторон речи).</li> <li>• П/и «Сумей промолчать». ([20], с. 112)</li> <li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Д/и «Угадай растение по описанию» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 6. Декабрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Предложить по дороге домой поймать на варежку снежинку и рассмотреть ее, послушать, как скрипит снег под ногами.		

## Четверг 08.12.2022 Тематическая неделя «Зимушка-зима»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 14 (без предметов) ([15], с. 16)</li> <li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 15 (см. Приложение 4)</li> <li>• Д/и «Какой? Какая? Какое?» (обогащать словарный запас, развивать речь).</li> <li>• Математическая игра «Кому что?» (развивать элементарные навыки количественного счета на конкретных предметах).</li> <li>• Беседа на тему «Как зимуют животные» (систематизировать знания детей о том, как зимуют животные).</li> <li>• Д/и «Угадай, какие животные впадают в спячку?» (развивать логическое мышление, сообразительность)</li> <li>• Игра «Геометрическая мозаика» (развитие логического мышления, умения разделять сложные фигуры на составные части).</li> <li>• Ознакомление с искусством: беседа о зиме, рассматривание репродукции картины А.А. Пластова «Первый снег» (формировать умение рассматривать картину, вызвать эмоциональный отклик, воспитывать эстетические чувства, развивать связную речь детей).</li> </ul>	Д/упр «Месяцы» (закреплять название осенних месяцев с .....)	- репродукция картины А.Плстова «Первый снег»
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 7. Декабрь. «По глубокому снегу». ([22], с.81) Наблюдение. Сравниваем ель с искусственной елкой. ([11], с.70) (уточнить с детьми, чем отличается натуральная ель от искусственной елки).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Игровое упражнение «Чей стол аккуратнее?».</li> <li>• Чтение рассказа «Проказы старухи-зимы». Константин Ушинский</li> <li>• Одевание -раздевание: Закреплять умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле, одеваться в определённой последовательности. Упражнение «Как мы умеем наводить порядок».</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 8.</li> </ul>		Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>СРИ «Больница» (развивать игровой диалог, умение сочинять сюжет игры, объединять несколько игр).</li> <li>Д/и по ОБЖ «Опасно – не опасно» (формировать умение отличать опасные жизненные ситуации от неопасных, уметь предвидеть результат возможного развития ситуации; закреплять знание правил безопасного поведения; воспитывать чувство взаимопомощи).</li> <li>Ситуативный разговор «Зачем зимой снег?» (закрепить знания основных свойств снега, дать представление о том, где и как рождается снег, какую роль играет он в жизни природы зимой).</li> <li>Музыкальная игра «Чей голосок?» (развивать слуховое восприятие, формировать умение концентрироваться).</li> <li>Д/и «Волшебный художник» (развивать у детей умение угадывать предмет «нарисованный» в воздухе, развивать зрительное восприятие, воображение)</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Разучивание с ..... стихотворения «Закружился надо мной дождь из листьев озорной»	
Вечерняя прогулка	Прогулка 7. Декабрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Поливитамины для детей»		

## Пятница 09.12.2022 Тематическая неделя «Зимушка-зима»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 14 (без предметов) ([15], с. 16)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 15 (см. Приложение 4)</li><li>Ситуативный разговор «Правила поведения за столом»</li><li>Игровая ситуация «Чудесные расчески» (формировать у детей стремление заботиться о своей внешнем виде, с помощью зеркала находить недостатки в причёске и исправлять их)</li><li>Экологическая викторина: «Зимние загадки» (закреплять и систематизировать знания об окружающем мире и мире природы).</li><li>Д/и «Какое время года?» (воспитывать умение соотносить текст с картинкой о временах года).</li><li>Рассматривание картины К. Юона «Русская зима» (сформировать представление детей о пейзажной живописи, воспитывать любовь к зимним явлениям природы).</li></ul>	Задание ..... «Сложи узор»	- картина К. Юона «Русская зима»
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 8. Декабрь. «Продолжаем заботиться о птицах». ([22], с.82) Наблюдение. Сколько лет нашей ели? ([11], с.71) (показать детям, как можно определить возраст ели).		Выносной материал: соответствующий плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Дежурство – закреплять умение полностью убирать со стола после еды.</li><li>Чтение Е. Явцкая «Зима-рукодельница» (развивать умение замечать образные слова и выражения, эмоционально воспринимать и понимать содержание).</li><li>Одевание -раздевание: Закреплять умение аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле, одеваться в определённой последовательности. Упражнение «Как мы умеем наводить порядок».</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 8.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Д/и «Кто (что) летает?» (закрепить знания о животных, насекомых и птицах).</li><li>Д/и «Чьи припасы?» (закрепить знания о подготовке животных к зиме).</li><li>Чтение и обсуждение рассказа О. Григорьевой «В ожидании зимы» (продолжать развивать слуховое внимание, учить отвечать полным ответом на поставленный вопрос воспитателя).</li><li>Д/и «Подбери признак» (упражнять в подборе прилагательных).</li><li>Прослушивание музыкальной композиции П. И. Чайковского «Зима» (формировать эстетическое восприятие музыки).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Закрепление навыков прямого счёта у .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 8. Декабрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Выставка детского рисунка «Зима в городе»		
ОД	Содержание		

<p>Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)</p>	<p><b>Занятие 40. ([16], с. 68)</b> Задачи. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед. Упражнять в ползании и переброске мяча.</p> <p><b>Занятие 41. ([16], с. 70)</b> Задачи. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед. Упражнять в ползании и переброске мяча.</p> <p><b>Занятие 42. ([16], с. 70)</b> Задачи. Повторить ходьбу и бег между снежными постройками. Упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, в бросании снежков в цель.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (Музыка)</p>	<p>По плану музыкального руководителя</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (Рисование)</p>	<p><b>Зима. ([5], с. 85)</b> Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p> <p><b>Снежинка. ([5], с. 92)</b> Программное содержание. Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие (Лепка)</p>	<p><b>Девочка в зимней шубке. ([5], с. 91)</b> Программное содержание. Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.</p>
<p>Познавательное развитие (ФЭМП)</p>	<p><b>Занятие 13. ([4], с. 36)</b> Программное содержание. Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i>.</p>
<p>Познавательное развитие (Конструирование)</p>	<p><b>Машина для кота Матроскина. ([14], с. 64)</b> Конструирование по условию.</p>

Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Уходит золотая осень. ([11], с.64)</b> Программное содержание. Уточнять представления детей об осени, когда все в природе меняется (уходит тепло, становится холоднее, небо пасмурное, часто идут дожди; замирает жизнь растений и животных: вянут травы, расцветаются и опадают листья, перелетные птицы улетают на юг, насекомые прячутся, животные готовятся к зиме; люди осенью собирают урожай овощей и фруктов). Развивать художественное восприятие — умение слушать литературные произведения, рассматривать картины художников. Пробуждать стремление выражать себя в изобразительном творчестве.
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 28. Звуковая культура речи: дифференциация звуков С - ш. ([3], с. 66).</b> Программное содержание. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с - ш, на определение позиции звука в слове. <b>Занятие 29. Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце». ([3], с. 68).</b> Программное содержание. Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».

### Понедельник 12.12.2022 Тематическая неделя «Одежда. Обувь»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 15 (с мячом большого диаметра) ([15], с. 16)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 16 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН: Умывание: Совершенствовать навыки правильного умывания, пользования индивидуальным полотенцем</li> <li>Обратить внимание детей на их одежду, обувь.</li> <li>Рассматривание тематического альбома «Одежда. Обувь. Головные уборы» (расширить словарный запас детей).</li> <li>Д/и «Исправь ошибку» (Моя сапоги, мой шапка, моё перчатки, мои шарф...)</li> <li>Настольно-печатная игра «Одень куклу Машу» (развивать внимание усидчивость)</li> <li>Чтение Андерсен Г.Х. «Новое платье короля» (учить детей участвовать в беседе по содержанию произведения).</li> </ul>	Словесная игра «Лишнее слово» с ..... (развивать у детей слуховое внимание, обогащать словарь)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки «Одежда»</li> <li>- раскраски, шаблоны по теме «Одежда. Обувь»</li> </ul>
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Прогулка № 9. Декабрь. «Зимний характер». ([22], с.83)</li> <li>Наблюдение. Кто может обидеть ель и как мы можем ей помочь? ([11], с.71) (дать детям представление о том, что разные обстоятельства и люди могут навредить живой ели).</li> </ul>		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Воспитание привычки тщательно пережевывать пищу.</li> <li>Чтение В. Одоевский «Мороз Иванович»</li> </ul>		

<b>Деятельность после сна</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 8.</li> </ul>		
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Опыты «Конденсация» (формировать представления о конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара. Развивать способность к преобразованию) ([23], с. 44)</li> <li>Д/и «Что из чего?» (познакомить детей с разными материалами).</li> <li>Игровое упражнение: «Теплый мех» (учить работать с трафаретом).</li> <li>Игра с мячом «Снег – хорошо и плохо» (закрепить знания детей о свойствах снега, его значение для живой природы, жизни человека).</li> <li>Игра «Составь сказку» (формировать умение придумывать и составлять «сказку» на фланелеграфе по серии картинок с участием представителей животного и растительного мира).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Д/и «Скажи наоборот» с ..... (учить подбирать слова-антонимы)	Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 9. Декабрь. (см. Приложение 3)		
<b>Работа с родителями</b>	Тестирование «Состояние здоровья вашего ребёнка»		

## Вторник 13.12.2022 Тематическая неделя «Одежда. Обувь»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 15 (с мячом большого диаметра) ([15], с. 16)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 16 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН: Умывание: Совершенствовать навыки правильного умывания, пользования индивидуальным полотенцем</li> <li>Рассматривание альбома «Зима» (уточнить представления детей о зиме, развивать любознательность).</li> <li>Рассматривание фотографий, иллюстраций и рассказы о различных ситуациях опасных для жизни (шлем на стройке, закрытая одежда и обувь в лесу...)</li> <li>Д/и «Наоборот». Картинки с предметами одежды.(платье длинное-короткое). (развивать способность сравнивать предметы по величине(длине, ширине), согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, в подборе антонимов).</li> <li>Д/и «Хорошо – плохо» (учить находить положительное и отрицательное в разных ситуациях).</li> <li>СРИ «Шоферы» (учить детей объединять игровые сюжеты, отражать в игре взаимоотношения людей).</li> </ul>	Упражнение «Пройди лабиринт» для .....	
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 10. Декабрь. «Магазин снежных предметов». ([22], с.84)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Беседа «Как правильно пользоваться чайной ложкой при употреблении в пищу ягод из компота».</li> <li>Чтение Н. Носов «На горке» (способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям).</li> </ul>		
<b>Деятельность после сна</b>	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 8.		
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать знакомить детей с правилами личной гигиены.</li> <li>ОБЖ. Беседа: обсудить правила поведения в метель.</li> <li>Составь рассказ по теме «Как мы лепили снеговика» (упражнять в умении составлять рассказ по предложенному плану).</li> <li>Предложить детям конструктор «Лего» для развития конструктивных умений и навыков, логического мышления.</li> <li>Предложить настольный театр для развития фантазии и речевого творчества.</li> <li>Д/и «Назови три предмета» (упражнять детей в группировке предметов по заданному признаку, учить аргументировать свой выбор. Развивать логическое мышление, связную речь).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Обучение рассказыванию по картине .....	
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 10. Декабрь. (см. Приложение 3)		
<b>Работа с родителями</b>	Консультация «Зимние травмы»		

## Среда 14.12.2022 Тематическая неделя «Одежда. Обувь»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 15 (с мячом большого диаметра) ([15], с. 16)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 16 (см. Приложение 4)</li><li>КГН: Умывание: Совершенствовать навыки правильного умывания, пользования индивидуальным полотенцем</li><li>Словесная игра «Что лишнее» (расширить и активизировать словарь по теме).</li><li>Д/и «Было - стало» (уточнить представления детей о том, какая была одежда в прошлом, а какая сейчас).</li><li>Беседа по сказке «Золушка» (научить договариваться о необходимости определенного наряда для разных мест).</li><li>Д/и с мячом «Скажи наоборот» (закреплять умение детей подбирать слова-антонимы. Развивать вербальное воображение)</li><li>СРИ «Магазин». Сюжет «Отдел одежды» (закреплять представления о разновидности одежды).</li></ul>	Обучение ..... составлению рассказа по плану	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 11. Декабрь. «Где спряталось солнышко?». ([22], с.85)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Закрепление умения пользоваться столовыми приборами.</li><li>Чтение Носов Н. «Живая шляпа» (учить детей участвовать в беседе по содержанию произведения, развивать диалогическую речь).</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 8.</li></ul>		Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Чтение Г. Ладонщиков «Зимушка-зима» (показать красоту русской природы, продолжать знакомить с характерными особенностями зимы).</li><li>Беседа «Почему бывает скучно» (развивать умение находить общие интересные занятия. Совершенствовать умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения). ([17], с. 60)</li><li>Свободное рисование одежды с помощью трафаретов и шаблонов.</li><li>Загадки об одежде (развивать память, мышление).</li><li>Игры с пластилином (развитие творческих способностей, фантазии, мелкой моторики пальцев рук).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Индивидуальное задание ..... «Найди лишний предмет»	
Вечерняя прогулка	Прогулка 11. Декабрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Как одевать детей зимой»		

## Четверг 15.12.2022 Тематическая неделя «Одежда. Обувь»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 15 (с мячом большого диаметра) ([15], с. 16)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 16 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН: Умывание: Совершенствовать навыки правильного умывания, пользования индивидуальным полотенцем</li> <li>Беседы с детьми о необходимости одежды, головных уборов, обуви.</li> <li>Закреплять знания о профессии швеи, одежде</li> <li>Д/и «Съедобное - Несъедобное»</li> <li>СРИ «Магазин, универсам, ателье» (продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения).</li> </ul>	Д/и «Времена года» с ..... (учить различать изменения, происходящие в природе в разные времена года)	
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 12. Декабрь. «Морозный воздух очень полезен». ([22], с.86)		Выносной материал: соответственно плану прогулки

Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Игровая ситуация «Чей стол аккуратнее?».</li> </ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 8.		Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Д/и «Угадай, какая бывает обувь?» (закрепить знания детей об обуви, ее назначении).</li> <li>Предложить детям выполнить рисунок на тему «Зима», отразить в нем самые яркие воспоминания, впечатления, использовать для воплощения замысла различные техники, материалы.</li> <li>Хозяйственно – бытовой труд. Поручить расставить игрушки по своим местам (воспитывать аккуратность)</li> <li>Предварительная работа к СРИ «Пожарные»: д/и «Не играй с огнем» (формировать умение усложнять игру путем увеличения числа играющих, объединения нескольких сюжетных линий).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Обучение ..... выкладыванию фигур из счетных палочек	
Вечерняя прогулка	Прогулка 12. Декабрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Зимние игры»		

## Пятница 16.12.2022 Тематическая неделя «Одежда. Обувь»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 15 (с мячом большого диаметра) ([15], с. 16)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 16 (см. Приложение 4)</li><li>КГН: Умывание: Совершенствовать навыки правильного умывания, пользования индивидуальным полотенцем</li><li>Д/и «Одень куклу на прогулку» (закреплять знание зимней одежды).</li><li>Игровое упражнение « Скажи наоборот» (помочь усвоить глагольный словарь по теме «Одежда», «Обувь»)</li><li>СРИ «Ателье» (способствовать совместной творческой игре и ролевому диалогу).</li><li>Обыгрывание и обсуждение ситуации «Как утешить, пожалеть обиженного» (формировать отзывчивость, умение выражать сочувствие).</li></ul>	Д/и «Хорошо и плохо» с .....	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 13. Декабрь. «Идет, по деревьям шагает, трещит по замерзшей воде». ([22], с.87) Наблюдение. Наша елочка красивая. ([11], с.75) (учить детей видеть красоту дерева в разное время года).		
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Беседа «Не ставь локти на стол во время еды».</li><li>ЧХЛ: Ушинский К. «Как рубашка в поле выросла»</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 8.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>«Дай совет товарищу» (формировать умение помогать друг другу. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми). ([17], с. 53)</li><li>СРИ «Пожарные» (формировать умение детей играть вместе, распределять роли, подбирать атрибуты для игры. Воспитывать дружеские отношения между детьми).</li><li>Игра с пением «Раз, два, три» (русская народная мелодия) (формировать умение проявлять самостоятельность и оригинальность в творчестве).</li><li>Ознакомление с художественной литературой: был Л. Толстого «Косточка» (уточнить, какое произведение называют былью; формировать умение понимать характеры и поступки героев. Рассмотреть ситуацию, в которую попал герой произведения, предложить детям рассказать, к чему привел обман, как нужно было поступить).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Словесная игра «Телеграф» с ..... (обучать слоговому анализу слов)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 13. Декабрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Родительское собрание «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора»		
ОД		Содержание	

Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<p><b>Занятие 43. ([16], с. 71)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную. Закрепить умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер. Повторить ползание по гимнастической скамейке. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p> <p><b>Занятие 44. ([16], с. 73)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную. Закрепить умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер. Повторить ползание по гимнастической скамейке. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p> <p><b>Занятие 45. ([16], с. 74)</b> Задачи. Развивать ритмичность ходьбы на лыжах. Упражнять в прыжках на двух ногах. Повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.</p>
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<p><b>Шапка и варежки. ([6], с. 38)</b> Цели. Учить рисовать предметы одежды. Развивать умение самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете. Развивать чувство композиции и ритма.</p> <p><b>Аленушка в сарафане. ([6], с. 39)</b> Цели. Продолжать знакомить детей с историей украшения одежды вышивкой. Учить передавать характерные особенности русской народной одежды – сарафана и сорочки. Развивать уважение к народной культуре.</p>
Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<p><b>Одежда для Вани и Мани. ([8], с. 29)</b> Цели. Знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их в нужном месте аппликации. Развивать эстетический вкус.</p>
Познавательное развитие (ФЭМП)	<p><b>Занятие 14. ([4], с. 38)</b> Программное содержание. Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели.</p>
Познавательное развитие (Конструирование)	<p><b>Такие разные грузовые машины. ([14], с. 69)</b> Конструирование по условию.</p>
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<p><b>Наряды куклы Тани. ([10], с. 18)</b> Программное содержание. Познакомить детей с разными видами тканей и их свойствами. Учить устанавливать связь между материалом и назначением предметов одежды.</p>
Речевое развитие (Развитие речи)	<p><b>Занятие 30. Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». ([3], с. 69).</b> Программное содержание. Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».</p> <p><b>Занятие 31. Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Чтение стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...». ([3], с. 71).</b> Программное содержание. Развивать творческое воображение детей. Помогать логично и содержательно строить высказывания.</p>

**Понедельник 19.12.2022** Тематическая неделя «Новый год спешит к нам в гости»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 16 (без предметов) ([15], с. 17)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 17 (см. Приложение 4)</li><li>Рассказ о праздновании Нового года в других странах (приобщать детей к праздничной культуре, расширять кругозор).</li><li>Игра «Волшебное зеркало» (развивать умение играть сообща. Отрабатывать интонационную выразительность речи). ([17], с. 51)</li><li>Доклады детей «Как появилась новогодняя ёлка» (формировать умение делать небольшие доклады перед группой).</li><li>Изготовление подарков сотрудникам детского сада (поощрять желание порадовать других людей).</li><li>Малоподвижная игра «Ели, елки, елочки». ([21], с. 22)</li></ul>	Упражнение ..... в прыжках в длину с места	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 15. Декабрь. «Дыхание Деда Мороза». ([22], с.90)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Самообслуживание: Содержание в порядке одежды и обуви. Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, протирать обувь</li><li>Беседа «Как заботиться о своей одежде».</li><li>Чтение рассказа «Ёлка» М.М. Зощенко</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 9.		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Игра «Волшебные слова» (развивать культуру речевого общения, умение играть сообща). ([17], с. 52)</li><li>Познавательно-исследовательская деятельность «Замёрзшая вода» (выяснить, что лёд плавает, ввести понятие айсберг).</li><li>Чтение Л.Карпова «Как зимуют рыбы?» (продолжить знакомство с рыбами через литературу).</li><li>Конструктивно-модельная деятельность с подгруппой «Снежинки» (показать детям способ изготовления объёмных снежинок для украшения веранды).</li><li>Рисование «Снегурочка» (закрепить умение смешивать краски для получения нужного оттенка, развивать творческие способности).</li><li>Упражнение «Кто больше соберёт снежков» (соревнование) (развлечь детей, развивать быстроту и ловкость).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Задание ..... «Собери фигуру по схеме».	
Вечерняя прогулка	Прогулка 14. Декабрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Вторник 20.12.2022 Тематическая неделя «Новый год спешит к нам в гости»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 16 (без предметов) ([15], с. 17)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 17 (см. Приложение 4)</li> <li>Упражнение-соревнование «Мы умеем одеваться» (формировать умение одеваться быстро и аккуратно, самостоятельно застёгивать одежду).</li> <li>Математические раскраски (способствовать формированию математических представлений).</li> <li>Составление творческого рассказа по началу воспитателя «Новогоднее приключение» (способствовать развитию связной речи).</li> <li>Упражнение «Оркестр» (формировать умение подыгрывать на музыкальных инструментах).</li> <li>Упражнение «Кто сделает меньше прыжков» (формировать умение прыгать в длину, делая сильный взмах руками).</li> </ul>	Д/и «Какой фигуры не хватает» с .....	
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 16. Декабрь. «Снежное покрывало всю землю устало». ([22], с.91) Наблюдение. Какой снег? ([11], с.77) (уточнить свойства снега).		Выносной материал: соответственно плану прогулки

Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самообслуживание: Содержание в порядке одежды и обуви. Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, протирать обувь</li> <li>Беседа «Как заботиться о своей одежде».</li> <li>ЧХЛ: В.Берестов «Ёлочный шар» (продолжить знакомство с творчеством Берестова).</li> </ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 9.</li> </ul>		Текущие дела в группе
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместное с детьми украшение елки в группе (создавать у детей радостное предпраздничное настроение)</li> <li>Упражнение «Воздух, земля, вода» (закреплять знания детей об объектах природы).</li> <li>Чтение Л.Некрасова «Горит огнями ёлочка» (подготовиться к разучиванию).</li> <li>Вырезывание Снеговичков для украшения группы (хоровод на окне) (продолжать упражнять в вырезывании предметов из бумаги, сложенной гармошкой).</li> <li>Упражнение «Воздушный футбол» (способствовать развитию дыхания).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	<p>«Разложи по группам» с ..... (формировать умение группировать предметы гардероба: одежда, обувь, головные уборы)</p>	
Вечерняя прогулка	Прогулка 15. Декабрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Папка-передвижка «Интересные факты про Новый год» Совместное с родителями украшение группы к празднику.		

## Среда 21.12.2022 Тематическая неделя «Новый год спешит к нам в гости»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 16 (без предметов) ([15], с. 17)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 17 (см. Приложение 4)</li><li>Д/и «Выкладываем из палочек» (развивать пространственное восприятие, умение выкладывать по образцу).</li><li>Разучивание стихотворения Л.Некрасовой «Горит огнями ёлочка» (формировать умение выразительно читать стихи).</li><li>Украшение снеговичков для окон (учить отбирать необходимые материалы для работы, убирать рабочее место).</li><li>Малоподвижная игра «Снежок». ([21], с. 15)</li></ul>	Игра «Скажи наоборот» с .....	- сюжетные картинки на тему «Новогодняя елка»
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 17. Декабрь. «Деревья спят, убаюканные зимой». ([22], с.92)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Самообслуживание: Содержание в порядке одежды и обуви. Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, протирать обувь</li><li>Беседа «Как заботиться о своей одежде».</li><li>Чтение словацкой сказки в обработке С.Маршака «12 месяцев»</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 9.</li></ul>		Текущие дела в группе Ремонт книг и печатной продукции
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Просмотр новогоднего праздника с прошлого года (показать детям, как они подросли).</li><li>Д/и «Сосчитай и назови» (формировать умение считать звуки и называть итоговое число, развивать слуховое внимание).</li><li>Чтение «Путешествие с Дедом Морозом» (автор неизвестен) (способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям).</li><li>Конструктивно-модельная деятельность с подгруппой «Снежинки» (показать детям способ изготовления объёмных снежинок для украшения веранды).</li><li>Беседа «Как беречь своё здоровье» (напомнить детям о необходимости укреплять организм).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Индивидуальное задание «Пройди лабиринт»	
Вечерняя прогулка	Прогулка 16. Декабрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Безопасный Новый год»		

## Четверг 22.12.2022 Тематическая неделя «Новый год спешит к нам в гости»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 16 (без предметов) ([15], с. 17)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 17 (см. Приложение 4)</li><li>Упражнение «Назови растение» (уточнить знания о комнатных растениях).</li><li>Игра «Испорченный телефон» (развивать фонематический слух).</li><li>Украшение окон хороводом снеговичков (формировать эстетический вкус, учить видеть результат своего труда).</li><li>Д/и «Спортивное домино» (учить детей узнавать и называть виды спорта; развивать память, логику, мышление).</li><li>Беседа «Добрые дела» (объяснить детям, что доброе дело доставляет радость тому, кто его делает). ([18], с. 50)</li></ul>	Д/и «Выкладывание елочки из палочек» (развивать мелкую моторику рук у .....)	<ul style="list-style-type: none"><li>- сюжетные картинки встречи Нового года нашими предками</li><li>- сюжетные картинки на теме «Зимний пейзаж»</li><li>- фонограмма песни «Новогодний хоровод» (муз. Г.Струве)</li></ul>
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 18. Декабрь. «Кто спит зимой?». ([22], с.93)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Самообслуживание: Содержание в порядке одежды и обуви. Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, протирать обувь</li><li>Беседа «Как заботиться о своей одежде».</li><li>Чтение словацкой сказки в обработке С.Маршака «12 месяцев»</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 9.</li></ul>		Текущие дела в группе
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>СРИ «Почта» (формировать умение договариваться о роли, взаимодействовать спокойно).</li><li>Познавательно-исследовательская деятельность «Таинственные картинки» (показать детям, что окружающие предметы меняют цвет, если посмотреть на них через цветные стекла).</li><li>Чтение Т.Волгина «Перед праздником зима» (формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности).</li><li>Разучивание песен к новомуднему празднику (развивать музыкальный слух, поднять настроение).</li><li>Создание коллективного панно «Нарядная елка» (воспитывать уважительное отношение к результатам творчества сверстников. Совершенствовать умение создавать в аппликации предметные изображения по представлению. Развивать коллективное творчество). ([17], с. 54)</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Четвертый лишний» (упражнять ..... В группировке геометрических фигур по цвету, форме, величине, толщине)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 17 Декабрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Пятница 23.12.2022 Тематическая неделя «Новый год спешит к нам в гости»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 16 (без предметов) ([15], с. 17)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 17 (см. Приложение 4)</li> <li>Изготовление игры «Разрезные картинки» (новогодние открытки) (привлекать детей к изготовлению пособий для группы).</li> <li>Д/и «Кто знает, пусть дальше считает» (развивать слуховое внимание, порядковый счёт в пределах 10).</li> <li>Упражнение «Я начну, а ты продолжи» (развивать фонематический слух, умение подбирать слова по первому слогу).</li> <li>Д/и «Дорисуй фигуру» (развивать творческое воображение, умение дорисовывать неполный рисунок).</li> <li>Упражнение «Попади в обруч» (развивать меткость и глазомер).</li> </ul>	Д/и «Найдите, что опишу» с .....	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 19. Декабрь. «Сорока-белобока». ([22], с.94)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самообслуживание: Содержание в порядке одежды и обуви. Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, протирать обувь Беседа «Как заботиться о своей одежде».</li> <li>Чтение словацкой сказки в обработке С.Маршака «12 месяцев»</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 9.</li></ul>		Текущие дела в группе Починка карандашей
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>СРИ «Снежная королева» (формировать умение разворачивать сюжет на основе знакомых сказок).</li><li>Д/и «Когда это бывает?» (продолжить учить различать признаки времён года).</li><li>Чтение Джилл Барклем «Ежевичная поляна. Зимняя история. Снежный бал» (первая часть) (воспитывать умение слушать большие произведения).</li><li>Украшение веранды снежинками, изготовленными детьми (создать праздничное настроение, формировать чувство прекрасного).</li><li>Упражнение «Кто делает меньше прыжков» (формировать умение прыгать в длину, делая сильный взмах руками).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Индивидуальное задание ..... «Найди источник звука»	
Вечерняя прогулка	Прогулка 18. Декабрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Чем занять ребенка в новогодние праздники»		
ОД		Содержание	
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)		<b>Занятие 46. ([16], с. 75)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную. Повторять лазанье на гимнастическую стенку, упражнения в равновесии и прыжках. <b>Занятие 47. ([16], с. 77)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную. Повторять лазанье на гимнастическую стенку, упражнения в равновесии и прыжках. <b>Занятие 48. ([16], с. 77)</b> Задачи. Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом. Разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой. Развивать координацию движений и умение сохранять устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)		По плану музыкального руководителя	
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)		<b>Снежинки. ([6], с. 47)</b> Цели. Учить рисовать снежинки восковыми мелками или свечой. Закреплять умение тонировать лист бумаги. Развивать воображение, фантазию. <b>Подарок от Деда Мороза. ([6], с. 39)</b> Цели. Продолжать учить придумывать содержание рисунка и воплощать замысел, используя подходящий для рисования материал (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши или восковые мелки). Развивать воображение, образное мышление.	
Художественно-эстетическое развитие (Лепка)		<b>Украшаем елку. ([7], с. 33)</b> Цели. Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви. Продолжать учить украшать поделку мелкими деталями. Развивать творчество.	
Познавательное развитие (ФЭМП)		<b>Занятие 15. ([4], с. 40)</b> Программное содержание. Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа...», «На сколько число меньше числа...». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения. Закрепить умение последовательно называть дни недели.	
Познавательное развитие (Конструирование)		<b>Грузовая машина для перевозки мебели. ([14], с. 75)</b> Конструирование по условию.	

Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Станем юными защитниками природы. ([11], с.72)</b> Программное содержание. Учить детей отличать хорошие, добрые поступки от плохих; доброжелательно относиться к людям, к природе, сочувствовать, сопереживать. Познакомить с жанром плаката, учить создавать плакаты на тему бережного отношения к ели.
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 32. Дидактические игры со словами. ([3], с. 72).</b> Программное содержание. Развивать умение понимать и правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения. Учить подбирать рифмы. <b>Занятие 33. Беседа на тему «Я мечтал...». ([3], с. 73).</b> Программное содержание. Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. Учить подбирать рифмы.

**Понедельник 26.12.2022** Тематическая неделя «Новый год – встали дети в хоровод»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 17 (с палкой) ([15], с. 18)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 18 (см. Приложение 4)</li> <li>Рассказ воспитателя о том, где живёт Дед Мороз (приобщать детей к праздничной культуре).</li> <li>Д/и «Семейка слов» (учить образовывать однокоренные слова).</li> <li>Д/и «Собери зимний пейзаж» (развивать творческие способности детей).</li> <li>Рассматривание картинок из серии «Правильно – неправильно» (закрепить знания о правильной осанке).</li> </ul>	Д/и «Закончи предложение» с .....	- картинка «Новогодний хоровод»
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 20. Декабрь. «Наблюдение за трудом дворника». ([22], с.96)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом: «Как правильно есть второе блюдо».</li> </ul>		
<b>Деятельность после сна</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 9.</li> </ul>		
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игра «Паутинка» (способствовать сплочению детского коллектива).</li> <li>Работа с логическими таблицами по теме «Зима» (способствовать развитию логического мышления).</li> <li>Ручной труд «Порадуем малышей елочными игрушками» (воспитывать заботливое отношение к малышам. Учить подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек). ([17], с. 55)</li> <li>Малоподвижная игра «Снежок». ([21], с. 15)</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Упражнение «Найди пять отличий» с .....	Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 19. Декабрь. (см. Приложение 3)		
<b>Работа с родителями</b>	Предложить родителям прослушать аудиозаписи с песнями и сказками о Новом годе		

**Вторник 27.12.2022** Тематическая неделя «Новый год – встали дети в хоровод»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 17 (с палкой) ([15], с. 18)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 18 (см. Приложение 4)</li><li>Д/и «Кто знает, пусть дальше считает» (развивать слуховое внимание, порядковый счёт в пределах 10).</li><li>Д/и «Раздели на группы» (закрепить дифференциацию звуков Г-К-Х в словах).</li><li>Перчаточный театр, игры с карточками «Разные эмоции» (развивать умение передавать эмоциональное состояние героев).</li><li>Упражнение «Кто больше соберёт снежков» (соревнование) 9развлечь детей, развивать быстроту и ловкость).</li></ul>	Упражнение в ходьбе с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом) .....	- рисунки с изображением Спасской башни
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 21. Декабрь. «Украсим участок». ([22], с.97)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Работа по здоровьесбережению: Дыхательная гимнастика «Зима»</li><li>Чтение Г-Х. Андерсен «Снежная королева»</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 9.		Текущие дела в группе
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Рассматривание картин на тему «Новый год» (способствовать формированию праздничной культуры).</li><li>Просмотр презентации «Тайна снежинки» (показать детям разнообразие снежинок, рассказать, как они образуются).</li><li>Чтение художественной литературы по выбору детей (вспомнить любимые сказки детей).</li><li>Изготовление подарков для родителей (способствовать развитию праздничной культуры).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Индивидуальное задание «Определи состав числа» .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 20. Декабрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Предложить родителям рассмотреть елку на улице, украшенную елку дома		

## Среда 28.12.2022 Тематическая неделя «Новый год – встали дети в хоровод»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 17 (с палкой) ([15], с. 18)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 18 (см. Приложение 4)</li> <li>Настольная игра «Фоторобот» (закрепить представление детей о том, что каждый человек уникален и достоин уважения).</li> <li>Игра с блоками Дьенеша «Рассели жильцов» (развивать логическое мышление у детей).</li> <li>Игры на развитие мелкой моторики (способствовать речевому развитию).</li> <li>Рассматривание картины «Новогодняя ёлка» (выяснить, какими способами художник передаёт настроение картины).</li> <li>Обсуждение стихотворения «Робин-бобин» (вспомнить правила приёма пищи, полезные продукты).</li> </ul>	Упражнение «Назови зимние явления природы» с .....	- песня «Новогодний хоровод» (муз. Т.А.Хижинской) - картина «Новогодняя елка»
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 22. Декабрь. «Здравствуй, здравствуй, Новый год!» (сюжетная прогулка). ([22], с.98)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом: «Как мы умеем наводить порядок».</li> <li>Чтение Г-Х. Андерсен «Снежная королева»</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 9.</li></ul>		Текущие дела в группе Ремонт книг и печатной продукции
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>«Мы в гостях у малышей» (воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать стремление выполнять установленные нормы поведения). ([17], с. 56)</li><li>Настольные игры «Танграм», «Колумбово яйцо» (развивать пространственное восприятие, внимание).</li><li>Чтение Т.Янсон «Волшебная зима» (продолжить объяснять жанровые особенности сказки).</li><li>Упражнение «Кто делает меньше прыжков» (формировать умение прыгать в длину, делая сильный взмах руками).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Упражнение «Сосчитай шишки на елке» С .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 21. Декабрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Предложить родителям рассмотреть вместе с ребенком новогодние игрушки.		

## Четверг 29.12.2022 Тематическая неделя «Новый год – встали дети в хоровод»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 17 (с палкой) ([15], с. 18)</li><li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 18 (см. Приложение 4)</li><li>• Работа со словарём старинных народных слов (рассказать детям, что такое ушат).</li><li>• Разрезные новогодние открытки (создать праздничное настроение, развивать восприятие).</li><li>• Д/и «Три слова» (активизировать словарь детей).</li><li>• Изготовление подарков для родителей (закрепить умение аккуратно выполнять работу).</li><li>• Бразильская игра «Болезнь кошки» (продолжить знакомить детей с играми разных народов).</li></ul>	Дидактическое упражнение «Найди и опиши» С .....	<ul style="list-style-type: none"><li>- пальчиковые, перчаточные куклы, куклы-марионетки</li><li>- сюжетные картинки на тему «Карнавалы костюмы»</li><li>- песня «Новогодняя хороводная» (муз. С.Шнайдер, сл. Е.Быстрицкой)</li></ul>
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 2. Январь. «Не художник, а рисует». ([22], с.100) Наблюдение. Снежинки очень красивы. ([11], с.77) (рассмотреть с детьми снежинки, обратить внимание на их строение и красоту).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>• Работа по здоровьесбережению: Гимнастика для глаз «Снежинки»</li><li>• Чтение Г.-Х. Андерсен «Снежная королева»</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>• Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 9.</li></ul>		Текущие дела в группе
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>• Познавательно-исследовательская деятельность с фонариками (создать условия для новых открытий).</li><li>• Чтение р.н. сказки «Снегурочка» (обсудить произведение, подготовиться к рисованию).</li><li>• Рисование по сказке «Снегурочка» (развивать творческие способности детей).</li><li>• Упражнение «Попади в обруч» (развивать меткость и глазомер).</li><li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Упражнение в прыжках из обруча в обруч .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 17. Декабрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Пятница 30.12.2022 Тематическая неделя «Новый год – встали дети в хоровод»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<b>НОВОГОДНИЙ УТРЕННИК</b>		
<b>Прогулка</b>	Прогулка № 3. Январь. «Воробей, ты зимой не робей!». ([22], с.101)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом: «Чей стол самый аккуратный».</li> </ul>		

Деятельность после сна	• Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 9.		Текущие дела в группе Ремонт книг и печатной продукции
Вечер	• СРИ «Встреча Нового года» (формировать умение обогащать сюжет игры за счёт новых ролей). • Чтение С.Михалков «Новогоднее происшествие» (формировать эмоциональную отзывчивость на произведение). • Упражнение «Кто больше соберёт снежков» (соревнование) (развлечь детей, развивать быстроту и ловкость). • Игра «Можно - нельзя» (подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Развивать умение подчиняться требованиям взрослых). ([17], с. 57) • ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)	Тренировать ..... срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения фигур овальной и круглой формы	
Вечерняя прогулка	Прогулка 18. Декабрь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Поздравить родителей с наступающим Новым годом!		
ОД		Содержание	
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)		<b>Занятие 49. ([16], с. 80)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их. Продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске. Упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо. <b>Занятие 50. ([16], с. 82)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их. Продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске. Упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо. <b>Занятие 51. ([16], с. 83)</b> Задачи. Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне. Повторить игровые упражнения.	
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)		По плану музыкального руководителя	
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)		<b>Снегурочка. ([6], с. 50)</b> Цели. Продолжать знакомить детей с понятиями «холодные цвета». Учить рисовать сказочных персонажей, соблюдая пропорции. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима. Развивать творчество. <b>Елочка. ([6], с. 51)</b> Цели. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью, украшать предмет. Добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов. Развивать творческие способности.	
Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)		<b>Новогодняя елка. ([8], с. 34)</b> Цели. Познакомить с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге. Развивать фантазию, мелкую моторику.	
Познавательное развитие (ФЭМП)		<b>Повторение пройденного материала.</b>	
Познавательное развитие (Конструирование)		<b>Повторение пройденного материала.</b>	
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)		<b>Коллекционер бумаги. ([10], с. 17)</b> Программное содержание. Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее свойствах.	
Речевое развитие (Развитие речи)		<b>Повторение пройденного материала.</b>	

## ЕЖЕДНЕВНЫЙ ПЛАН НА ЯНВАРЬ

**Понедельник 09.01.2023** Тематическая неделя «Зимние забавы»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 18 (с мячом) ([15], с. 18)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 19 (см. Приложение 4)</li> <li>Игра «Ходим в шапках» („надеть” шапки - мешочки с песком положить на голову, пройти на носках, на пятках, на четвереньках, стараясь не уронить мешочек)</li> <li>Наблюдение и работа в уголке природы: полив и рыхление комнатных цветов.</li> <li>Рассматривание альбомов «Зимние виды спорта», «Зимние забавы» (расширять знания детей)</li> <li>Задания на развитие логики и внимания «Составь узор по образцу», Лото, домино, пазлы, «Колумбово яйцо», «Головоломки»</li> </ul>	Упражнение «Дополни предложение»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картинки по теме «Детские зимние забавы»</li> <li>- альбомы «Зимние виды спорта», «Зимние забавы».</li> </ul>
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 1. Январь. «Снежным серебром украшен январь». ([22], с.99)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заучивание стихотворения В.Коркина «Пришла веселая зима» (создать у детей хорошее настроение, учить выразительно, задорно рассказывать стихотворение).</li> <li>Питание Закреплять умение есть второе блюдо. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по необходимости. Беседа «Культура поведения во время еды».</li> </ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 10.</li> </ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Настольно- печатная игра «Какое время года?» (развивать логическое мышление, умение классифицировать картинки по характерным признакам).</li> <li>Д/упр. «Угадай по описанию» (развивать мышление, внимание).</li> <li>Чтение И. Суриков «Зима» (формировать умение эмоционально воспринимать образную основу поэтических произведений)</li> <li>Изготовление поделки из бросового материала «Пингвин» ([9], с. 31)</li> <li>Самостоятельные игры по выбору детей.</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Физкультурное упражнение «Прыжки на одной ноге» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 1. Январь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Предложить родителям поучаствовать в постройке снежных фигур на участке. Изготовить поделки для украшения участка.		

## Вторник 10.01.2023 Тематическая неделя «Зимние забавы»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 18 (с мячом) ([15], с. 18)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 19 (см. Приложение 4)</li> <li>Игровая ситуация «Назови действие» (способствовать закреплению умения заканчивать предложение о зимних явлениях природы, подбирая по смыслу соответствующий глагол).</li> <li>Рассматривание книг, энциклопедий о растениях.</li> <li>Д/и «Найди пару», «Подбери похожий (листок, цветок)», «Расположи по порядку»</li> <li>Для развития мелкой моторики: пазлы, леги, мозаики.</li> </ul>	Упражнение «Узнай по описанию» с .....	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фотографии «Зимние спортивные увлечения моей семьи»</li> </ul>
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 4. Январь. «Крепкие морозы». ([22], с.102)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение. Получаем талую воду. ([11], с.78) (показать и рассказать детям, что снег, принесенный в теплое помещение, постепенно тает, из него образуется талая вода, которая содержит грязь, поэтому снег брать в рот нельзя, но талой водой хорошо поливать комнатные растения).</li> <li>Чтение В. Бианки «Месяц белых троп» (воспитывать интерес к художественной литературе).</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 10.</li></ul>		Текущие дела в группе
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Рассматривание альбома «Зимние виды спорта» (продолжать знакомить детей с разными видами спорта, с доступными сведениями из истории олимпийского движения)</li><li>Ситуативная беседа «Что делать, чтобы не заболеть» (формировать представление детей о значении гигиенических процедур для здоровья).</li><li>Белорусская народная игра «Колечко» (развивать быстроту движений, смекалку, внимание).</li><li>Создание игровой ситуации «Путешествие в зимний лес» (побуждать детей договариваться о последовательности совместных действий в игре, считаться с интересами сверстников)</li><li>Художественная мастерская. Лепка «Снежинки, они такие разные».</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Рисование контуров различных изображений по точкам, штриховка с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 2. Январь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Среда 11.01.2023 Тематическая неделя «Зимние забавы»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 18 (с мячом) ([15], с. 18)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 19 (см. Приложение 4)</li><li>Д/и «Составь рассказ» по теме «Как мы слепили снеговика» (упражнять в умении составлять рассказ по предложенному плану:- Каким был снег?- Что вы сделали из него?- Какой получился снеговик?)</li><li>Д/и «Четвертый лишний» (развивать логическое мышление детей).</li><li>Внести настольно-печатные игры детей: «Сложи узор», «Зимняя сказка», «Времена года».</li><li>Самостоятельная деятельность детей в художественной мастерской «Удивительный мир морозных узоров» (развивать художественные навыки детей, воображение, творческие способности).</li><li>Наблюдение. Замораживаем воду. ([11], с.78) (показать детям, что жидкая вода на морозе меняет свое состояние — превращается в твердый лед (а не в снег); из подкрашенной воды можно сделать красивые цветные льдинки, чтобы украсить ими участок, елку).</li></ul>	Упражнение «О чем рассказала музыка» с ..... (развивать умение чувствовать настроение музыкального произведения)	- сюжетные картинки по теме «Лыжная прогулка» - настольные игры «Сложи узор», «Зимняя сказка», «Времена года».
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 5. Январь. «Не боимся мы угроз, и не страшен нам мороз». ([22], с.103)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Чтение И. Никитин «Встреча зимы» (развивать умение чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, замечать выразительно — изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания).</li><li>Питание Закреплять умение есть второе блюдо. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по необходимости. Беседа «Культура поведения во время еды».</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 10.</li></ul>		Текущие дела в группе Ремонт книг и печатной продукции
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Ситуативная беседа «Правила поведения на водоемах» (актуализировать знания детей о правилах безопасного поведения на льду в зимний период).</li><li>Д/и «Угадай, что спрятано» тема «Зимние спортивные игры» (учить находить предметы по описанию, составлять описание предметов по плану).</li><li>Игра малой подвижности: «Крокодил» (развивать внимание, умение изображать разных животных).</li><li>Игры с деревянным конструктором , настольная дорога с мелкими машинками.</li><li>Игры с пуговицами: «Выложи узор», «Выложи картинку», «Продолжи ряд» (развивать сенсорику и мелкую моторику).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Закрепление умения преобразовывать квадрат в треугольник путем разрезания по диагонали у .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 3. Январь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Зимние забавы для больших и маленьких»		

## Четверг 12.01.2023 Тематическая неделя «Зимние забавы»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 18 (с мячом) ([15], с. 18)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 19 (см. Приложение 4)</li> <li>Игра-имитация «Мы не замерзнем на прогулке зимой» (дети имитируют движения: чистят снег, катаются на лыжах, санках, играют в снежки, бегают по глубокому снегу).</li> <li>В уголке природы: упражнение «Цветочный остров» (формировать умения детей выполнять самостоятельно различные поручения, связанные с уходом за растениями).</li> <li>Игры с большим строительным материалом. «Дома бывают разные: высокие и низкие» (развивать конструкторские навыки детей).</li> <li>Опыты «Змей Горыныч о трех головах» (развивать представления о единстве агрегатных состояний – лед, вода и пар. Развивать способность к преобразованию) ([23], с. 47)</li> </ul>	<p>Дид/упр «Кто больше знает слов?» с .....</p> <p>(закрепить умение называть слова с заданным звуком в начале, конце, середине слова)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картинки с изображением спортивного инвентаря для зимних видов спорта</li> <li>- пазлы с изображением зимних видов спорта</li> <li>- сюжетные картинки на тему «На катке»</li> <li>- репродукция картины К.Сомова «Зима. Каток»</li> </ul>
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 6. Январь. «Снег, снег кружится – белая вся улица». ([22], с.105)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение стихотворение «Снежная баба» А. Бронского (предложить детям послушать стихотворение, отвечать на вопросы о том, что понадобилось героям для постройки снежной бабы. Развивать речь).</li> <li>Питание Закреплять умение есть второе блюдо. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по необходимости. Беседа «Культура поведения во время еды».</li> </ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 10.</li> </ul>		
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Слушание музыкальных произведений классической музыки - «Зимнее настроение» (продолжать развивать интерес к музыке, формировать музыкальную культуру)</li> <li>Наблюдение за птицами из окна (формировать обобщённые представления о зимующих и перелётных птицах, совершенствовать умение различать их по существенным признакам. Углублять представления о причинах отлёта птиц, классифицировать птиц на зимних и перелётных на основе установления связи между характером корма и возможностью его добывания).</li> <li>Беседа «Зайчик, который всем помогал» (с помощью сказки объяснить детям, что помощь другим может приносить радость тем, кто ее оказывает). ([18], с. 48)</li> <li>Д/и «Каждому блюду свою чашку», «Геометрическое лото» (развивать логическое мышление).</li> <li>В центре художественного творчества «Нарисуй свой город зимой» (развивать художественные навыки, творчество, воображение).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	<p>Упражнение «Назови одним словом» с .....</p>	Текущие дела в группе
Вечерняя прогулка	Прогулка 4. Январь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Пятница 13.01.2023 Тематическая неделя «Зимние забавы»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 18 (с мячом) ([15], с. 18)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 19 (см. Приложение 4)</li> <li>Загадки о зимних видах спорта (формировать умение разгадывать загадки по словесному описанию. Развивать логическое мышление, воображение).</li> <li>Рассматривание репродукций И. Левитана, И. Шишкина, Саврасова с целью ознакомления детей с творчеством художников..</li> <li>Создание проблемной ситуации «Это правда или нет?» (способствовать развитию умений логически мыслить, определять неточности в тексте).</li> <li>Самостоятельная деятельность детей в игровом уголке.</li> </ul>	<p>Упражнение «Найди лишний предмет» с .....</p>	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 7. Январь. «Сколько весит снег?». ([22], с.106)		Выносной материал: соответственно плану прогулки

Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Чтение сказки «Четыре желания» К.Д. Ушинского (продолжать знакомить детей с произведениями , в которых рассказываются о зимних развлечениях. Развивать умение слушать, пересказывать).</li><li>Питание Закреплять умение есть второе блюдо. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по необходимости. Беседа «Культура поведения во время еды».</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 10.</li></ul>		Текущие дела в группе Починка карандашей
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Конструирование «Замок Снежной королевы» (закреплять представления о видах строительного материала. Развивать умение анализировать образец. Развивать творческие способности).</li><li>Работа в книжном уголке. Рассматривание иллюстраций о зиме.</li><li>«Знакомим взрослого с правилами игры» (развивать инициативу, организаторские способности. Закреплять умение детей играть в лото). ([17], с. 50)</li><li>Малоподвижная игра «Свободное место». ([21], с. 33)</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Закрепить навыки рисования карандашом у .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 5. Январь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Правила безопасности при катании на ледянках, санках, снежокатах, тюбингах»		
ОД		Содержание	
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)		<b>Занятие 52. ([16], с. 83)</b> Задачи. Повторить ходьбу и бег по кругу. Разучить прыжки в длину с места. Упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. <b>Занятие 53. ([16], с. 85)</b> Задачи. Повторить ходьбу и бег по кругу. Разучить прыжки в длину с места. Упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. <b>Занятие 54. ([16], с. 86)</b> Задачи. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)		По плану музыкального руководителя	
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)		<b>Снеговик. ([6], с. 52)</b> Цели. Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью. Воспитывать отзывчивость и доброту. <b>Зима в лесу. ([6], с. 53)</b> Цели. Продолжать учить рисовать пейзаж белой гуашью, используя фон разных цветов и разнообразные техники рисования (примакивание тонкой кистью и тычок жесткой полусухой кистью). Развивать воображение, творчество, любовь к природе.	
Художественно-эстетическое развитие (Лепка)		<b>Наши гости на новогоднем празднике. ([5], с. 99)</b> Программное содержание. Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение; умение рассматривать созданные фигурки.	

Познавательное развитие (ФЭМП)	<b>Занятие 16. ([4], с. 43)</b> Программное содержание. Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.
Познавательное развитие (Конструирование)	<b>Машины разного назначения. ([14], с. 80)</b> Конструирование по заданной теме.
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>В мире металла. ([10], с. 19)</b> Программное содержание. Познакомить детей со свойствами металла. Научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 34. Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». ([3], с. 75).</b> Программное содержание. Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. <b>Занятие 35. Рассказывание по сюжетной картине. ([3], с. 76).</b> Программное содержание. Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целовое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного). Развивать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.

**Понедельник 16.01.2023** Тематическая неделя «Дикие животные»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 19 (без предметов) ([15], с. 19)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 20 (см. Приложение 4)</li> <li>Беседа с детьми «Какие звери живут в лесу?» (учить называть животных наших лесов, особенности внешнего вида, жизненные проявления)</li> <li>Рассматривание картин из серий: «Дикие животные и их детеныши»</li> <li>Работа в уголке природы: рассматривание картинок «Природа зимой» (предложить детям рассмотреть растения, назвать знакомые виды, полюбоваться красотой зимней природы).</li> <li>СРИ «Строители», «Шоферы», «Автобус» (формировать умение объединять различные игровые сюжеты, выполнять несколько сопряженных ролей (папа - шофер, дедушка - строитель, мама - воспитатель), отражать в игре взаимоотношения людей, действия с предметами).</li> <li>П/и «Летает - не летает» (формировать умение понимать игровую задачу, рассказывать о том, как нужно действовать участникам, приводить примеры правильных и неправильных действий. Развивать способность концентрировать внимание, действовать в соответствии с игровой задачей).</li> </ul>	Беседа с ..... на тему «Что ты видел по дороге в детский сад?»	- картины из серии «Дикие животные и их детеныши»
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 8. Январь. «Зимнее солнце». ([22], с.107)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Одевание-раздевание Учить детей самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу для одежды. Беседа «Как мы наводим порядок в своём шкафу для одежды»</li> <li>Чтение рассказа Г. Скребитского «Кто как зимует?» (формировать у детей информационные компетенции, извлекать, отбирать, и систематизировать необходимую информацию).</li> <li>КГН. Воспитание культуры принятия пищи</li> </ul>		

Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 10.		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>• Работа в детской лаборатории. «Опыты с магнитом» (закрепить знания детей о свойствах магнита притягивать металлические предметы).</li><li>• П/и: латвийская народная игра «Волк и коза» (формировать умение действовать в соответствии с правилами игры, упражнять в беге и ходьбе на носках, правым и левым боком, учить менять направление движения по сигналу воспитателя. Развивать умение переключать внимание, повышать двигательную активность детей)</li><li>• СРИ «Моряки»: сюжет «Подготовка к плаванию, выбор маршрута» (организовать использование детьми знаний о путешествиях, географических картах, морях, океанах, различных уголках земли. Учить детей готовить атрибуты для игры, распределять роли, строить добрые взаимоотношения со сверстниками).</li><li>• ЧХЛ: индийская сказка в переводе Н. Ходзы «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром» (продолжать знакомить детей с фольклором народов мира, учить понимать содержание сказки, оценивать характеры и поступки персонажей).</li><li>• Настольно-печатная игра «Зоологическое лото»</li><li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Зима или осень?» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 6. Январь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация для родителей «7 полезных привычек для красивой осанки»		

## Вторник 17.01.2023 Тематическая неделя «Дикие животные»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 19 (без предметов) ([15], с. 19)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 20 (см. Приложение 4)</li><li>Презентация «Животные наших лесов» (закреплять и расширять знания детей о животных)</li><li>Сравнение лисы и собаки (учить сравнивать животных по нескольким признакам, находя сходство и различие).</li><li>Упражнение «Повтори по клеточкам» (продолжить формировать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку).</li><li>Разбор картинок, на которых надо найти людей (звери, птицы, цветы), спрятанных художником («Кто где спрятался?»)</li><li>П/и «Серсо» (упражнять в набрасывании деревянных колец на кий, развивать глазомер).</li><li>Д/и «Слова-родственники» (упражнять детей в подборе однокоренных слов).</li></ul>	Д/и «Какой, какая, какие» с ..... (формировать умение согласовывать прил. с сущ.)	<ul style="list-style-type: none"><li>- картинки лисы и собаки</li><li>- шаблоны и трафареты диких животных</li></ul>
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 9. Январь. «Зимний наряд деревьев». ([22], с.108)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Одевание-раздевание Учить детей самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу для одежды. Беседа «Как мы наводим порядок в своём шкафу для одежды»</li><li>Чтение В.Бианки «Месяц полных кладовых»</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 10.		Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Д/и «Найди отличия между снеговиками» (формировать умение находить между предметами).</li><li>Д/и «Чей хвост, чья голова?».</li><li>СРИ «Библиотека» (формировать у детей представления о возможных видах деятельности на досуге, связанных с книгой: чтение, слушание и рассказывание литературных произведений, рассматривание иллюстраций, придумывание рассказов и сказок по рисункам, инсценировка знакомых произведений, участие в сюжете интерактивных сказок).</li><li>Игра-развлечение «Не скажу, а покажу» (развивать внимание, выразительность пантомимики, воображение, умение передать характер животного).</li><li>Изготовление поделки из бросового материала «Лисичка» ([9], с. 8)</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Какой предмет лишний» с ..... (формировать умения классифицировать предметы и явления по принципу связи с определенными сезонами)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 7. Январь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Попросить родителей принести энциклопедии о диких животных, для изучения их детьми		

## Среда 18.01.2023 Тематическая неделя «Дикие животные»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 19 (без предметов) ([15], с. 19)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 20 (см. Приложение 4)</li><li>СРИ «Семья» (формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстника).</li><li>Игра «Назови детёныша» (учить правильно называть детёнышей диких животных пополнить словарный запас)</li><li>Работа в уголке книги: знакомство с творчеством художника-иллюстратора Е. Чарушина. Его иллюстрации к книгам: М. Горький «Воробышко», С. Маршак «Детки в клетке», Е. Чарушин «Медвежата», «Шутки» (формировать умение всматриваться в иллюстрации, выявлять средства выразительности, позволяющие передать движение, фактуру шерсти животного, выражение глаз, характер).</li><li>Малоподвижная игра «Свободное место». ([21], с. 33)</li></ul>	Индивидуальное задание ..... «Пройди по веревочке»	-
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 10. Январь. «Птицам холодно зимой». ([22], с.109) Наблюдение. Какие птицы прилетают на кормушку? ([11], с.80) (учить детей различать птиц по размеру, окраске оперения, издаваемым звукам; познакомить с их названиями).	Выносной материал: соответственно плану прогулки	
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Одевание-раздевание Учить детей самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу для одежды. Беседа «Как мы наводим порядок в своём шкафу для одежды»</li><li>Чтение рассказа из цикла «Синичкин календарь» «Январь» В. Бианки</li><li>Релаксация перед сном: прослушивание музыкальной композиции: «Зимнее утро» из «Детского альбома» П. Чайковского</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 10.		Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Д/и «Назови семью» (учить выделять существенные признаки при обобщении – звери, находить животных одного вида).</li><li>Самостоятельная деятельность детей (формировать у детей коммуникативные компетенции: способствовать овладению способами взаимодействия с окружающими людьми, совместной деятельности в группе, разными видами речевой деятельности (монолог, диалог), языковыми компетенциями, приемами действий в ситуациях общения. Формировать умение искать и находить компромиссы).</li><li>СРИ «Парикмахерская» (побуждать детей объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия в соответствии с игровым замыслом).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Игра с ..... на освоение отношений «часть – целое»: «Чудо-цветик»	
Вечерняя прогулка	Прогулка 8. Январь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Папка-передвижка «Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики рук и пальцев»		

## Четверг 19.01.2023 Тематическая неделя «Дикие животные»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 19 (без предметов) ([15], с. 19)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 20 (см. Приложение 4)</li> <li>Наблюдения в уголке природы как земля в горшках становится черной от полива</li> <li>П/и «Два мороза» (прививать умение выполнять характерные движения согласно тексту).</li> <li>Упражнение «Какое слово заблудилось?» (формировать умение подбирать точные по смыслу слова).</li> <li>СРИ «Пожарные» (побуждать детей выступать в роли инструкторов, рассказывающих младшим детям, с опорой на плакаты, о противопожарной безопасности, правилах поведения в пожароопасных ситуациях).</li> </ul>	Закрепление знаний о геометрических фигурах у .....	-
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 11. Январь. «Зимний ветер». ([22], с.110) Наблюдение. Ищем птичьи следы. ([11], с.81) (установить, что на свежевыпавшем снегу остаются разные следы (от людей, животных, машин, санок, лыж); птичьи следы похожи на крестики, по ним можно узнавать, какие птицы были на участке и что они делали).	Выносной материал: соответственно плану прогулки	

Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Одевание-раздевание Учить детей самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу для одежды. Беседа «Как мы наводим порядок в своём шкафу для одежды»</li> <li>ЧХЛ: П. Бажов «Серебряное копытце» (познакомить детей со сказкой)</li> </ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 10.		Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение. Когда бывает пар? ([11], с.82) (познакомить детей с паром, объяснить, как он образуется (в теплом месте пар можно заметить, если кипит вода, — легкими полупрозрачными клубами он поднимается вверх. Это очень горячий, опасный пар, он может обжечь тело)).</li> <li>Д/и «Исправь ошибку» (формировать умение находить ошибки в рисунках)</li> <li>Чтение стихотворения Дружининой «Сосулька» (формирование начальных представлений о здоровом образе жизни).</li> <li>Выполнение коллективного панно «Животные в нашем лесу».</li> <li>Слушание р.н.песни «Валенки» (обработка Слонова) (продолжить знакомство с музыкальным творчеством России).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Индивидуальные задания ..... «Собери пазл»	
Вечерняя прогулка	Прогулка 9. Январь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Памятка «Как не заболеть гриппом»		

## Пятница 20.01.2023 Тематическая неделя «Дикие животные»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 19 (без предметов) ([15], с. 19)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 20 (см. Приложение 4)</li> <li>Работа с моделями «Дикие животные» (закрепить знания о способах приспособления животных к зимним условиям)</li> <li>Д/и «Что перепуталось» (закреплять у детей навыки порядкового счета. Развивать зрительную память, внимание).</li> <li>СРИ «Ателье» (формировать у детей умение создавать и использовать атрибуты для игры, распределять роли. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми).</li> <li>Беседа с мальчиками «Как мальчики должны относиться к девочкам» (развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять традиционные гендерные представления). ([17], с. 66)</li> <li>Наблюдение. Пар — это вода. ([11], с.82) (познакомить детей с тем, что пар — это мельчайшие легкие капельки воды; объяснить, что соприкасаясь с холодным предметом, пар превращается в воду).</li> </ul>	<p>Индивидуальные задания</p> <p>«Составь предложение со словами...»</p>	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	<p>Прогулка № 15. Январь. «Про январь». ([22], с.114)</p> <p>Наблюдение. Как птицы передвигаются по земле?. ([11], с.81) (учить детей замечать особенности передвижения птиц по земле).</p>		<p>Выносной материал: соответственно плану прогулки</p>
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Одевание-раздевание Учить детей самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу для одежды. Беседа «Как мы наводим порядок в своём шкафу для одежды»</li> <li>Чтение русской народной сказки «Финист - Ясный сокол»</li> </ul>		

Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 10.		Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Беседа с девочками «Как девочки должны относиться к мальчикам» (продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять традиционные гендерные представления). ([17], с. 67)</li><li>П/и «Снежная карусель» (упражнять в умении быстро действовать по сигналу воспитателя).</li><li>Познавательно-исследовательская деятельность «Откуда берётся иней?» (дать детям доступное объяснение происхождения осадков).</li><li>Конструктивно-модельная деятельность по желанию детей (формировать умение объединять постройки в единую композицию).</li><li>Слушание песни «Почему медведь зимой спит», танцы по выбору детей (порадовать детей, сохранить праздничное настроение).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Назови словари родственники» с ..... (упражнять в подборе однокоренных слов)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 10. Январь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Памятка «Как отвечать на детские вопросы?»		
ОД		Содержание	
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)		<b>Занятие 55. ([16], с. 87)</b> Задачи. Повторить ходьбу и бег между предметами. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Повторить упражнение в равновесии. <b>Занятие 56. ([16], с. 88)</b> Задачи. Повторить ходьбу и бег между предметами. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Повторить упражнение в равновесии. <b>Занятие 57. ([16], с. 88)</b> Задачи. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)		По плану музыкального руководителя	
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)		<b>Кто живет в зимнем лесу. ([6], с. 55)</b> Цели. Учить рисовать диких животных, передавая их характерные особенности. Развивать фантазию, воображение, творчество. <b>Лис и мышонок. ([6], с. 56)</b> Цели. Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных. Учить передавать фактуру меха при помощи штриховки цветными карандашами. Упражнять в зигзагообразной штриховке.	
Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)		<b>Белка. ([8], с. 37)</b> Цели. Закреплять умение вырезать округлые детали из квадратов и прямоугольников, составлять задуманный предмет и наклеивать в определенном порядке основные части. Продолжать учить дополнять аппликацию мелкими деталями.	
Познавательное развитие (ФЭМП)		<b>Занятие 17. ([4], с. 46)</b> Программное содержание. Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i> . Упражнять в последовательном назывании дней недели.	
Познавательное развитие (Конструирование)		<b>Автозаправка. ([14], с. 85)</b> Конструирование по замыслу.	

Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Как лесные звери проводят зиму в лесу. ([11], с.75)</b> Программное содержание. Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные; зима — для всех трудное время года; звери по-разному приспособлены к жизни зимой.
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 36. Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово». ([3], с. 78).</b> Программное содержание. Познакомить детей со сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. <b>Занятие 37. Звуковая культура речи: дифференциация звуков З - Ж. ([3], с. 79).</b> Программное содержание. Совершенствовать слуховое восприятие детей.

### Понедельник 23.01.2023 Тематическая неделя «Домашние животные и птицы»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 20 (с короткой скакалкой) ([15], с. 20)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 21 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН: Умывание Совершенствовать умение быстро и правильно умываться.</li> <li>Беседа с детьми на тему: «Кто живёт на бабушкином дворе?» (продолжать расширять и систематизировать знания детей о домашних животных).</li> <li>Д/и «Какой, какая, какие?», «У кого кто?» (развивать речевую активность).</li> <li>Ситуативная беседа «Почему нельзя драться» (развивать дружеские взаимоотношения между детьми). ([17], с. 68)</li> <li>Самообслуживание: игровая ситуация «Раздевалочка» (закрепить умение детей одеваться самостоятельно, в определенном порядке, без напоминаний и подсказок. Складывать и убирать одежду на место. Различать обувь на правую и левую ногу, правильно ее надевать. Учить следить за внешним видом, устранять недостатки).</li> </ul>	Индивидуальная беседа с ..... на тему: «Как я забочусь о своём питомце» (систематизировать представления о домашних животных)	- картинки «Домашние животные и птицы»
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 12. Январь. «Ходит тень за нами». ([22], с.111) Наблюдение. Как птицы летают?. ([11], с.85) (обратить внимание детей на то, что птицы в полете выглядят иначе, чем на земле).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом: Беседа «Зачем нужны ложка, тарелка, бокал?»</li> <li>ЧХЛ: В. Бианки «Купание медвежат»</li> </ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 11.		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>СРИ «У бабушки в деревне», «Ферма» (развивать игровое взаимодействие).</li> <li>Д/и «Чья мама?» (развивать внимание, речевую активность).</li> <li>И/упр. «Составь рассказ» (закреплять умение составлять рассказ по картине, придумывать предшествовавшие и последующие события).</li> <li>Д/и «Что было бы, если...» (способствовать углублению знаний о зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания)</li> <li>Игра «Хвост дракона» (развлечь детей, содействовать сплочению детского коллектива).</li> <li>Познавательно-исследовательская деятельность «Айсберг» (выяснить, почему айсберги не тонут и какую опасность представляют для кораблей).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Упражнять ..... в вырезании силуэтов предметов по контуру и из бумаги, сложенной вдвое	
Вечерняя прогулка	Прогулка 11. Январь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей		

### Вторник 24.01.2023 Тематическая неделя «Домашние животные и птицы»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 20 (с короткой скакалкой) ([15], с. 20)</li><li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 21 (см. Приложение 4)</li><li>• КГН: Умывание Совершенствовать умение быстро и правильно умываться.</li><li>• Беседа «Кто живет во дворе?» (обогащать знания детей и пополнить словарный запас через беседу).</li><li>• Д/и «Догадайтесь, о ком я расскажу?» (отгадывание загадок о домашних животных и птицах).</li><li>• Рассматривание предметных картинок с изображением домашних животных (учить определять семью домашнего животного).</li><li>• СРИ «Больница»: сюжет «Посещение больных» (предложить детям обыграть различные ситуации; учить правильно себя вести при посещении лечебного учреждения, корректно строить беседу с больным человеком. Упражнять детей в самостоятельной организации игры, правильно подбирать материал для игры, развивать умение считаться с интересами товарищей).</li><li>• Хозяйственно-бытовой труд: протираем стулья (формировать у детей осознанное отношение к порядку, учить в ходе осмотра групповой комнаты выявлять, что необходимо сделать для поддержания чистоты и порядка. Учить выполнять соответствующие трудовые операции, действовать сообща).</li></ul>	Закрепление знаний о свойствах снега у .....	-
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 13. Январь. «Если небо чистое, будет морозный день» (сюжетная прогулка). ([22], с.112)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>• Работа по здоровьесбережению: Гимнастика для глаз «Снежинки»</li><li>• Чтение рассказа С.Воронина «Моя береза». ([11], с.84) (продолжать знакомить с природоведческой литературой, учить отмечать сезонные изменения в состоянии дерева).</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>• Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 11.</li></ul>		Текущие дела в группе Ремонт коробки для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>• Компьютерная презентация «Домашние животные» (учить детей называть части тела животных, использовать в речи слова, передающие эмоциональное отношение к ним. Развивать эмпатию, связную речь).</li><li>• Изготовление поделки из бросового материала «Петушок» ([9], с. 32)</li><li>• Беседа «Сравнение домашних и диких животных» (закреплять умение сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения).</li><li>• СРИ «Пожарные»: сюжет «Тушение пожара» (учить детей в игре применять знания о правилах поведения при возникновении пожара, совершенствовать игровые умения, расширять репертуар игровых действий).</li><li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Собери фигуру» (учить вести счет предметов, образующих какую-либо фигуру).	
Вечерняя прогулка	Прогулка 12. Январь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Рекомендации: Обсудите внешние признаки каждого домашнего животного, попросите ребенка ответить на вопросы типа: «Почему не слышно, когда ходит кошка?», «Для чего у лошади на ногах копыта?», «Зачем корове рога?» и т. п.		

## Среда 25.01.2023 Тематическая неделя «Домашние животные и птицы»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 20 (с короткой скакалкой) ([15], с. 20)</li> <li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 21 (см. Приложение 4)</li> <li>• КГН: Умывание Совершенствовать умение быстро и правильно умываться.</li> <li>• Беседа «О пользе животных» (формировать представление о пользе животного, живущего рядом с человеком).</li> <li>• Д/и «От кого?» (учить устанавливать, от кого тот или иной вид продукта).</li> <li>• П/и «Лисички и курочки» (упражнять в беге; развивать ловкость, коммуникативные качества)</li> <li>• Предварительная работа к СРИ «Магазин»: беседа «Магазин «Детский мир»; Д/и «Выбери подарок другу» (способствовать обогащению сюжета игры, учить детей использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.). Создавать творческую предметно-игровую среду путем использования полифункциональных материалов, предметов-заместителей и др.)</li> </ul>	Игра «Найди пару» с ..... (развивать умение подбирать пары на основе сходного сенсорного признака)	
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		

<b>Прогулка</b>	Прогулка 14. Январь. «Буря мглою небо кроет». ([22], с.113)	Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом: Игра - соревнование «Наведём порядок в шкафчиках».</li> <li>ЧХЛ: Д. Н. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка»</li> </ul>	
<b>Деятельность после сна</b>	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 11.	
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение сказки «Чужое яйцо» (подготовить рассказ и создать условия для его прослушивания, учить пересказывать близко к тексту).</li> <li>Изготовление поделки из бросового материала «Собачка» ([9], с. 6)</li> <li>Д/и «Что за животное?» (развивать умение определять животных по контуру).</li> <li>Игры с крупным строительным материалом: постройка жилищ для животных (продолжать знакомить детей с дикими и домашними животными, обогащать представления об особенностях их жизнедеятельности в зимний период)</li> <li>СРИ «Ветеринарная лечебница» (создать условия и помочь организовать игру, развивать игровые навыки, умение взаимодействовать).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	<p>Д/и «В какой руке сколько?» с ..... (упражнять детей в составлении чисел от 6 до 10 из двух меньших чисел)</p> <p>Текущие дела в группе Ремонт игрушек</p>
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 13. Январь. (см. Приложение 3)	
<b>Работа с родителями</b>	Памятка «Здоровый образ жизни семьи».	

## Четверг 26.01.2023 Тематическая неделя «Домашние животные и птицы»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 20 (с короткой скакалкой) ([15], с. 20)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 21 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН: Умывание Совершенствовать умение быстро и правильно умываться.</li> <li>Ситуативный разговор о том, как человек заботится о домашних животных (развивать связную речь, умение высказываться).</li> <li>Д/и «Домашние и дикие животные (закреплять знания названия и отличительные признаки диких и домашних животных; уметь делить животных на группы)</li> <li>Д/и «Чья мама?», «Собери картинку» (разрезные картинки «домашние животные»)</li> <li>СРИ «Ферма» (развивать умение самостоятельно распределять роли, решать конфликтные ситуации)</li> </ul>	Игра «Кто больше назовет действий» с ..... (активизировать в речи глаголы)	-
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 15. Про январь. ([22], с.114) Наблюдение. Когда птицы бывают заметны?. ([11], с.85) (обратить внимание детей на маскировочную окраску птиц).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по здоровьесбережению Артикуляционная гимнастика « Заборчик»</li> <li>ЧХЛ: Сказка «Кот – воркот, Котофей Котофеевич»</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 11.</li> </ul>		Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Мы играем в библиотеку» (учить развивать сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии литературного произведения. Познакомить детей с профессией библиотекаря). ([17], с. 73)</li> <li>Рассматривание на картинке различных животных. Учить детей называть части тела животного.</li> <li>Д/и «Чего не хватает?» (учить внимательно, рассматривать картинки с недостающими частями тела (клюв, хвост, крыло) и определить, каких частей не хватает).</li> <li>Предварительная работа к СРИ «Парикмахерская»: беседа о работе парикмахера, о посещении парикмахерской (способствовать обогащению сюжета игры, учить детей использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.) Создавать творческую предметно-игровую среду путем использования полифункциональных материалов, предметов-заместителей и др.)</li> <li>Изготовление поделки из бросового материала «Черепаша» ([9], с. 10)</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Д/и «Как сказать по-другому?» с ..... (упражнять детей в употреблении синонимов)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 14. Январь. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы с родителями о самочувствии детей.		

## Пятница 27.01.2023 Тематическая неделя «Домашние животные и птицы»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 20 (с короткой скакалкой) ([15], с. 20)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 21 (см. Приложение 4)</li><li>КГН: Умывание Совершенствовать умение быстро и правильно умываться.</li><li>Беседа «Кто ухаживает за домашними животными?» (познакомить детей с названиями построек для домашних животных (коровник, свинарник, конюшня). Расширить представления о профессии птичницы).</li><li>Д/и «Чьи следы», «Чей детеныш?» (формировать внимание, развивать умение выделять главные, существенные признаки).</li><li>П/и «Пастух и стадо». Обеспечить детей масками для подвижной игры.</li><li>Беседа «Мой друг не прав. Как сообщить ему об этом» (развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение выполнять установленные нормы поведения). ([17], с. 74)</li></ul>	Закреплять знания о частях суток с .....	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 20. Гуляю, чистым воздухом дышу. ([22], с.119)		
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом: Д/и «Правила гигиены».</li><li>ЧХЛ: р.н.ск. «Хроменькая уточка»</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 11.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Театрализованная игра: «Волк и семеро козлят» (развивать артистичность, выразительность речи).</li><li>СРИ «Ферма» (развивать игровой замысел, учить детей распределять роли в игре. Побуждать детей использовать в игре предметы – заместители).</li><li>Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Лев и собачка» (учить детей пересказывать рассказ, отвечать на вопросы).</li><li>Д/и: «Лото», «Собери картинку» (разрезные картинки, «Дикие и домашние животные») (развивать познавательный интерес).</li><li>«Мы сажаем томаты» (приобщать к доступным видам трудовой деятельности. Учить ухаживать за растениями). ([17], с. 72)</li><li>Самостоятельные игры в физкультурном уголке (поддержать самостоятельность детей, создать условия для двигательной активности).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Отработка интонационной выразительности речи у ..... (учить произносить фразу с разной интонацией (вопрос, удивление, обида, недовольство))	
Вечерняя прогулка	Прогулка 1. Февраль. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей		

ОД	Содержание
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<p><b>Занятие 58. ([16], с. 90)</b> Задачи. Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в равновесии и прыжках. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p> <p><b>Занятие 59. ([16], с. 91)</b> Задачи. Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в равновесии и прыжках. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.</p> <p><b>Занятие 60. ([16], с. 92)</b> Задачи. Разучить повороты на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<p><b>Козленок. ([6], с. 57)</b> Цели. Продолжать учить рисовать животных на четырех лапах, передавая их позу и строение. Познакомить с новым способом передачи изображения – штрихом-«петелькой»..</p> <p><b>Черепашка с черепашками. ([6], с. 59)</b> Цели. Продолжать знакомить с графическим изображением животных разных размеров. Развивать умение рисовать сангиной по мокрому листу бумаги. Учить выполнять легкие, слитные движения при рисовании мелком. Закреплять умение композиционно завершать рисунок.</p>
Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<p><b>Овечка. ([7], с. 38)</b> Цели. Учить детей лепить из пластилина животное в технике рельефа. Продолжать учить самостоятельно доводить изделие до задуманного образа при помощи различных инструментов. Развивать образное мышление, творческие способности.</p>
Познавательное развитие (ФЭМП)	<p><b>Занятие 18. ([4], с. 48)</b> Программное содержание. Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.</p>
Познавательное развитие (Конструирование)	<p><b>Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции. ([13], с. 18)</b> Цель. Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении; формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.</p>
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<p><b>Наши четвероногие друзья. ([11], с.106)</b> Программное содержание. Формировать у детей представления о том, что собака — умное домашнее животное, предана хозяину, ее можно дрессировать, многому научить, поэтому собак используют на разных службах — для охраны частных домов, учреждений, охраны стада, в качестве поводырей, для розыска правонарушителей. Развивать интерес к этим животным, умение правильно обращаться с ними.</p>

Речевое развитие (Развитие речи)	<p><b>Занятие 38. Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок». ([3], с. 81).</b>          Программное содержание. Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).</p> <p><b>Занятие 39. Чтение стихотворений о зиме. ([3], с. 82).</b>          Программное содержание. Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).</p>
----------------------------------	---

## Понедельник 30.01.2023 Тематическая неделя «Птицы зимой»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 21 (с обручем) ([15], с. 21)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 22 (см. Приложение 4)</li> <li>Беседа «Как я провел мои выходные дни» (развивать связную речь).</li> <li>Беседа «Покормите птиц зимой» (развивать познавательный интерес к жизни природных обитателей, заботливое отношение к ним).</li> <li>Игровое упражнение: «Какая птица?» (тренировать в подборе определений к существительным (чёрная, зимующая...))</li> <li>Д/и «Чей хвост» (закрепить знания детей о диких и домашних животных).</li> <li>СРИ «Магазин»: сюжет «Делаем покупки» (побуждать детей планировать игру, сообща выполнять задуманное. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место).</li> <li>Слушание фонограммы с голосами птиц. Предложить детям подумать, в какое время года это происходило.</li> </ul>	Упражнение ..... в нахождении целого по его части	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки «Зимующие птицы»</li> <li>- раскраски «Зимующие птицы»</li> <li>- подборка литературы по теме недели</li> </ul>
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 21. Январь пробегает, денек прибывает. ([22], с.120)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самообслуживание. Содержание в порядке одежды и обуви. Продолжать учить мыть, протирать, чистить свою обувь.</li> <li>ЧХЛ: Л. Кламбоцкая. Зимующие птицы.</li> <li>Прослушивание музыкальной композиции «Колыбельная из мультфильма «Умка» 9создать спокойную обстановку для дневного сна0.</li> </ul>		
<b>Деятельность после сна</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заправка кроватей. Принимать участие в смене постельного белья. Чтение Д. Крупской «Чистота»</li> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 11.</li> </ul>		
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Не играй с бродячими животными».</li> <li>Д/и «Четвертый лишний» (по теме недели, н-р, ворона, утка, голубь, воробей).</li> <li>Изготовление поделки из бросового материала «Синичка» ([9], с. 23)</li> <li>Д/и «Отгадай загадку о птицах» (развивать интерес к дидактическим играм)</li> <li>Настольные игры - лото «Птицы, «Собери птицу» (учить играть по правилам, закрепить классификацию птиц)</li> <li>Предложить раскраски по теме «Зимующие птицы»</li> <li>Наблюдение. Чем попугаи отличаются от воробьев и ворон? ([11], с.86) (учить детей целенаправленно рассматривать попугаев, выделять характерные особенности их внешнего вида, сравнивать с хорошо знакомыми птицами и находить различия в их строении и поведении).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Закрепить знания о последовательности времен года и дней недели с .....	Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 2. Февраль. (см. Приложение 3)		
<b>Работа с родителями</b>	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Вторник 31.01.2023 Тематическая неделя «Птицы зимой»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 21 (с обручем) ([15], с. 21)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 22 (см. Приложение 4)</li><li>Заучивание чистоговорки «Птичка- синичка, воробью сестричка, воробей – воришка залез в домишко клевать просо тупым носом».</li><li>Д/и «Подбери предмет к признаку»</li><li>Беседа «Каких зимующих птиц я знаю» (развитие у детей связной речи, формирование коммуникативных умений).</li><li>КГН беседа «Эти добрые словечки» (обсудить с детьми различные ситуации, выяснить, какие вежливые слова необходимо использовать в каждой из них (благодарить за оказанную услугу, здороваться, прощаться, извиняться и т.д.)).</li><li>Чтение: К. Чуковский «Телефон». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как позвонить другу», «Тревожные звонки - 01, 02, 03, 112».</li><li>Игра «Да и нет не говорить» (развивать сообразительность)</li></ul>	Дидактическое упражнение «Узнай по описанию и назови» С .....	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 22. Гуляй да наблюдай. ([22], с.121)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Самообслуживание. Содержание в порядке одежды и обуви. Продолжать учить мыть, протирать, чистить свою обувь.</li><li>ЧХЛ: В. Бианки «Сова»</li><li>Наблюдение. Чем попугаи похожи на ворон и воробьев? ([11], с.87) (учить детей, сравнивая внешнее строение и поведение птиц, находить общие признаки: покрыты перьями, имеют клюв, две ноги, два крыла, могут летать по воздуху и передвигаться по земле, деревьям).</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Заправка кроватей.</li><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 11.</li></ul>		Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Беседа «Нужны ли нам птицы?» (рассказать, какую пользу приносят птицы в природе).</li><li>Д/и «Какая птица» (формировать умения самостоятельно находить птиц и распределять по группам).</li><li>ОБЖ рассматривание иллюстраций с изображением оказания первой помощи при ушибах и порезах.</li><li>СРИ «Травмпункт», «Больница»</li><li>Театрализация «Где обедал воробей?» (упражнять в умении подражать повадкам животных, согласовывая движения с текстом, развивать творческое воображение).</li><li>Н/игра «Шашки» (закреплять умение играть по правилам).</li><li>Предложить детям конструктор «Лего» для развития конструктивных умений и навыков, логического мышления</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Назови три предмета» С .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 3. Февраль. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## ЕЖЕДНЕВНЫЙ ПЛАН НА ФЕВРАЛЬ

### Среда 01.02.2023 Тематическая неделя «Птицы зимой»

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Организация развивающей среды</b>
-------------------------	---	------------------------------	--------------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 21 (с обручем) ([15], с. 21)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 22 (см. Приложение 4)</li> <li>Беседа: «Зимующая птица-клёст» (расширять и уточнять знания детей об особенностях и повадках птицы клёст).</li> <li>Разрезные картинки по теме «Птицы» (закрепить название птиц).</li> <li>СРИ «Мама покупает птичку» (формировать у детей умение планировать и обсуждать действия).</li> <li>КГН Самообслуживание: игровая ситуация «Неряшливый шкафчик». (учить детей поддерживать порядок в своем шкафчике, формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Предложить ребятам регулярно проводить конкурс на самый аккуратный шкафчик).</li> </ul>	Упражнение ..... в ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком на голове	- картинка с изображением клеста
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 1. Февраль. «Вот какой февраль». ([22], с.122)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самообслуживание. Содержание в порядке одежды и обуви. Продолжать учить мыть, протирать, чистить свою обувь.</li> <li>ЧХЛ: А.Яшин «Покормите птиц зимой», С. Михалков «Зяблик».</li> <li>Слушание музыкальных отрывков из оперы Римского - Корсакова «Садко» (познакомить с новым музыкальным произведением).</li> </ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заправка кроватей.</li> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 11.</li> </ul>		Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ситуативная беседа «Хорошо ли быть жадным» (воспитывать отрицательное отношение к жадности). ([17], с. 75)</li> <li>Д/и «Подбери картинки – признаки зимы» (развивать мышление, речь).</li> <li>Игра «Путешествие» (формировать умение творчески развивать сюжет игры)</li> <li>Д/и «Узнай по описанию птицу» (развивать мышление).</li> <li>Наблюдение. В хороших ли условиях живут попугаи? ([11], с.89) (уточнить с детьми, какие условия нужно создать попугаю в клетке (просторная клетка, удобная жердочка, чистая вода, разнообразный корм)).</li> <li>Самостоятельная деятельность детей в центрах активности</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Дид/упр. «Назови одним словом» с ..... (формировать умение обобщать предметы одним словом)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 4. Февраль. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Памятка «Основы нравственных отношений в семье»		

## Четверг 02.02.2023 Тематическая неделя «Птицы зимой»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 21 (с обручем) ([15], с. 21)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 22 (см. Приложение 4)</li> <li>Внести картину «Зимующие птицы» для рассматривания (учить отвечать на вопросы, развивать наблюдательность).</li> <li>Д/и «Кто где живет?» (закрепить знания о место проживания различных птиц)</li> <li>Д/и «Чей птенец» (продолжать учить называть птенцов).</li> <li>Заучивание В. Приходько «Лебеди» (развивать память).</li> <li>Беседа «Нужны ли птицы в природе?» (учить детей доказывать свою точку зрения)</li> <li>СРИ «Больница для зверей» (закрепить понятие о профессии ветеринара)</li> </ul>	Беседа об особенностях времен года с .....	- картина «Зимующие птицы»
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 2. Февраль. «Прилетел морозный ветер». ([22], с.123)		Выносной материал: соответственно плану прогулки

Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Самообслуживание. Содержание в порядке одежды и обуви. Продолжать учить мыть, протирать, чистить свою обувь.</li> <li>ЧХЛ: М. Горький «Воробышко».</li> <li>Слушание музыкальных отрывков из оперы Римского – Корсакова «Сказка о царе Салтане» (второе чудо) (оптимизировать условия для дневного сна).</li> </ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заправка кроватей.</li> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 11.</li> </ul>		Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Д/и «Волшебные краски» (закреплять знания о цветах спектра).</li> <li>Самостоятельная деятельность детей в центрах активности</li> <li>СРИ «ГИБДД» (воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор — водитель», «инспектор — пешеход». Развивать диалогическую речь).</li> <li>«Геометрическая мозаика» (закреплять знания о геометрических фигурах и основных цветах, о величине предметов).</li> <li>П/и «Пожарные». ([20], с. 103)</li> <li>Наблюдение. Чем мы кормим наших птиц, и что они особенно любят? ([11], с.90) (уточнить, чем питаются птицы (зерносмесь, крошки яиц, творога, каши, хлеба, кусочки свежих фруктов, выращенная зелень, свежая вода и др.))</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Упражнение «Загадай, я угадаю» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 5. Февраль. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей		

## Пятница 03.02.2023 Тематическая неделя «Птицы зимой»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 21 (с обручем) ([15], с. 21)</li> <li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 22 (см. Приложение 4)</li> <li>• Беседа Загадывание загадок о разных птицах. Предложить детям нарисовать отгадки (формировать умение узнавать птиц по характерным признакам, отображать их в своих рисунках).</li> <li>• Труд протереть пыль с листьев</li> <li>• Д/у «Назови произведения, где встречаются зимующие птицы» (развивать память, логическое мышление)</li> <li>• КГН упражнение «Я все делаю сам» (способствовать повышению самостоятельности детей, формировать и закреплять полезные привычки, следить за своим внешним видом, устранять проблемы в одежде и причёске).</li> <li>• Предложить раскраски с изображением птиц и зимних пейзажей</li> <li>• Наблюдение. Выращиваем лук. ([11], с.90) (вызвать у детей познавательный интерес к выращиванию лука, желание наблюдать за происходящими изменениями в зависимости от условий. Учить делать зарисовку лука).</li> </ul>	Беседа на тему «Как необходимо вести себя в детском саду? Почему?» С .....	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 3. Февраль. «Народные приметы февраля». ([22], с.124)		
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание. Содержание в порядке одежды и обуви. Продолжать учить мыть, протирать, чистить свою обувь.</li> <li>• Чтение художественной литературы: В. Бианки «Синичкин календарь. Февраль»</li> <li>• Слушание музыкальных отрывков из оперы Римского – Корсакова «Сказка о царе Салтане» (второе чудо)</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Заправка кроватей.</li><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 11.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Викторина «Птицы - наши друзья» (закреплять знания детей о птицах, умение обобщать и классифицировать; выделять взаимосвязь в природе. Закреплять умение понимать и расшифровывать модели. Воспитывать любовь к птицам и формировать заботливое отношение к пернатым; вызвать у детей радость и удивление от наблюдения за жизнью птиц через иллюстрации, художественное слово, игры).</li><li>Самостоятельная деятельность детей в центрах активности</li><li>СРИ «Театр» (закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи).</li><li>Настольно - печатная игра «Разложи по порядку» (развивать логическое мышление).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Беседа на тему «Как сервировать стол?» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 6. Февраль. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Компьютер спешит на помощь»		
ОД		Содержание	
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)		<b>Занятие 61. ([16], с. 94)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в беге, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. <b>Занятие 62. ([16], с. 95)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в беге, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. <b>Занятие 63. ([16], с. 96)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом. Повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)		По плану музыкального руководителя	
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)		<b>Синие и красные птицы. ([5], с. 88)</b> Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. <b>Голубь. ([6], с. 27)</b> Цели. Учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Развивать умение придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Развивать наблюдательность, воображение.	
Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)		<b>Ворона. ([8], с. 22)</b> Цели. Учить вырезать из заготовок разной формы детали поделки. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали на лист бумаги; с помощью мелких деталей самостоятельно оформлять поделку.	
Познавательное развитие (ФЭМП)		<b>Занятие 19. ([4], с. 50)</b> Программное содержание. Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	

Познавательное развитие (Конструирование)	<b>Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции. ([13], с. 18)</b> Цель. Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении; формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключения; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Как люди помогают лесным обитателям. ([11], с.91)</b> Программное содержание. Формировать у детей представления о лосях, об их жизни в лесу в зимнее время, о лесниках и их природоохранной деятельности — зимней подкормке животных. Воспитывать бережное отношение к лесу.
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 40. Рассказывание по картине. ([3], с. 84).</b> Программное содержание. Упражнять детей в творческом рассказывании. Развивать умение употреблять обобщающие слова. <b>Занятие 41. Беседа о дружбе. ([3], с. 85).</b> Программное содержание. Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.

**Понедельник 06.02.2023** Тематическая неделя «Зимняя олимпиада»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 22 (без предметов) ([15], с. 22)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 23 (см. Приложение 4)</li> <li>Игра «Гипноз» (познакомить с новой игрой, прививать стремление к самоконтролю).</li> <li>Домашние заготовки «Стадион в нашем городе» (приобщать детей к социально-культурным ценностям, расширять представления о городе).</li> <li>Игра «Звуковое лото» (учить детей находить слово с нужным звуком из заданного ряда слов).</li> <li>Рисование «Медали для спортсменов» (закрепить умение продумывать технику рисования)</li> <li>Разрезные картинки по теме «Спортивный инвентарь» (закрепить название спортивного инвентаря).</li> </ul>	Д/и «Времена года» с .....	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картина «В зимнем парке»</li> <li>- разрезные картинки по теме «Спортивный инвентарь»</li> <li>- презентация «История древних Олимпийских игр».</li> </ul>
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 4. Февраль. «День прибавился – и вот февраль на улицу зовет». ([22], с.125)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Питание Закреплять умение пользоваться за обедом ножом и вилкой, салфеткой по мере необходимости. Игра –соревнование «Чей стол самый аккуратный»</li> <li>Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Ленивица и рукодельница» (начало)</li> </ul>		
<b>Деятельность после сна</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 12.</li> </ul>		
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>СРИ «Тренировка» (расширять представления о работе тренера)</li> <li>Презентация «История древних Олимпийских игр» (познакомить детей с историей Олимпиады).</li> <li>Чтение «Рони и Ял» (Спортивные сказки Т.А.Шорыгина) (развивать умение отвечать на вопросы)</li> <li>Настольные игры по ИЗО по выбору детей (формировать умение объединяться в группы для игры).</li> <li>Общение «Иван Иванович Самовар» (воспитывать дисциплинированность. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека). ([17], с. 62).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Д/и «Какой, какая, какие» с ..... (формировать умение согласовывать прил. с сущ.)	Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 7. Февраль. (см. Приложение 3)		
<b>Работа с родителями</b>	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Вторник 07.02.2023 Тематическая неделя «Зимняя олимпиада»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 22 (без предметов) ([15], с. 22)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 23 (см. Приложение 4)</li> <li>Д/и «Назови и сосчитай» (закреплять умение считать звуки, называть итоговое число).</li> <li>Упражнение «Закончи предложение» (развивать понятийное мышление).</li> <li>Слушание «Рыбка» М. Карасёв (расширять представления о характере музыки).</li> <li>Рассказ воспитателя о бобслее и скелетоне (продолжить знакомство детей с зимними видами спорта).</li> <li>Наблюдение. Что есть у попугая? ([11], с.93) (уточнить представления детей о характерных особенностях внешнего облика попугая).</li> </ul>	Упражнение «У кого хвост длиннее» (упражнять в умении сравнивать предметы по двум признакам)	- фотографии и картинки с изображением ледового катка
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 5. Февраль. «К нам идет тепло». ([22], с.126)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Питание Закреплять умение пользоваться за обедом ножом и вилкой, салфеткой по мере необходимости. Игра –соревнование «Чей стол самый аккуратный»</li> <li>Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Ленивица и рукодельница»(продолжение)</li> </ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 12.		Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Дружная семья» (воспитывать желание помогать людям). ([17], с. 63)</li> <li>Игра «Когда это бывает» (закрепить знания детей о временах года).</li> <li>Чтение и обсуждение стихотворения «Семь правил ЗОЖ» (формировать привычку к здоровому образу жизни)</li> <li>Лепка с подгруппой «Лыжники» (учить предавать фигуру в движении в лепке, использовать бросовый материал).</li> <li>Рассматривание альбома «Лыжный спорт» (вспомнить название видов спорта)</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Упражнение «Угадай, на что похожа клякса» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 8. Февраль. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Среда 08.02.2023 Тематическая неделя «Зимняя олимпиада»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 22 (без предметов) ([15], с. 22)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 23 (см. Приложение 4)</li> <li>Помощь младшему воспитателю в уборке группы (формировать умение работать сообща)</li> <li>Рассказ воспитателя об Олимпиаде 2014 в Сочи (расширять представления о спортивных достижениях нашей страны).</li> <li>Д/и «Правильно или нет» (формировать умение замечать грамматические ошибки).</li> <li>Рассматривание скульптуры «Дискобол» (продолжить знакомство детей с скульптурами, историей их создания).</li> <li>Беседа «Мышцы и кости» (дать детям первичные представления о строении скелета и костей)</li> </ul>	Упражнение «Зеркало» с .....	- выставка снежинок
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 6. Февраль. «От берез белым-бело» (экскурсия в березовую рощу). ([22], с.127)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Питание Закреплять умение пользоваться за обедом ножом и вилкой, салфеткой по мере необходимости. Игра –соревнование «Чей стол самый аккуратный»</li> <li>Пересказ рассказа Н. Калинина «Про снежный колобок»</li> </ul>		

<b>Деятельность после сна</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 12.</li> </ul>		
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Как можно изобразить зиму» (развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему. Развивать образное эстетическое восприятие). ([17], с. 64)</li> <li>Развивающая игра «Звери, птицы, рыбы» (развивать мышление, расширять представления о животном мире).</li> <li>Рассказывание сказки о лягушке-спортсменке (автор неизвестен) (развивать воображение).</li> <li>Лепка с подгруппой «Лыжники» (формировать умение предавать фигуру в движении в лепке, использовать бросовый материал).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Закрепление умения бегать не наталкиваясь друг на друга у .....	Текущие дела в группе Ремонт игрушек
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 9. Февраль. (см. Приложение 3)		
<b>Работа с родителями</b>	Консультация «Выбираем лыжи для ребенка»		

## Четверг 09.02.2023 Тематическая неделя «Зимняя олимпиада»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 22 (без предметов) ([15], с. 22)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 23 (см. Приложение 4)</li> <li>Развивающая игра «Логические таблицы» (развивать мышление, восприятие, умение оформлять свои выводы в речи).</li> <li>Отгадывание загадок о зимних видах спорта (продолжить учить отгадывать загадки).</li> <li>Рисование «Хоккей» (формировать умение рисовать фигуру человека в движении)</li> <li>Упражнение «Через верёвочку» (формировать умение прыгать через скакалку).</li> <li>Наблюдение. Что делают попугаи клювом и лапками?. ([11], с.94) (развивать наблюдательность (клювом попугаи клюют корм, чистят перышки; лапами цепляются за жердочку, ходят, лазают и т.п.)).</li> </ul>	Индивидуальное задание ..... «Назови птицу по описанию»	- сюжетные картинки на тему «Зимние виды спорта» - сюжетные картинки на тему «Я спортсменом стать хочу»
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 7. Февраль. «Ждет весну природа». ([22], с.128)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Питание Закреплять умение пользоваться за обедом ножом и вилкой, салфеткой по мере необходимости. Игра –соревнование «Чей стол самый аккуратный»</li> <li>Чтение рассказа Н. Носова «На горке»</li> </ul>		
<b>Деятельность после сна</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 12.</li> </ul>		
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Обсуждение стихотворения «Ленивый Егорка» (дать оценку поведения героя, сделать вывод о том, что лениться – плохо).</li> <li>Опыты «Лед – вода – пар» (формировать представления детей об агрегатных состояниях воды. Развивать представления о сериационном изменении воды) ([23], с. 50)</li> <li>Составление детьми сказок на спортивную тематику (развивать воображение и связную речь).</li> <li>Слушание гимна России (продолжить знакомство детей с гимном)</li> <li>Настольные игры по выбору воспитателя (формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Д/и «Чей?» (упражнять ..... в образовании притяжательных прил-ых, познакомиться с правилами словообразования, учить выбирать правильные по звучанию варианты)	Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 10. Февраль. (см. Приложение 3)		
<b>Работа с родителями</b>	Индивидуальные беседы по запросам родителей		

## Пятница 10.02.2023 Тематическая неделя «Зимняя олимпиада»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 22 (без предметов) ([15], с. 22)</li><li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 23 (см. Приложение 4)</li><li>• Рассказ об олимпийских чемпионах нашей страны (воспитывать гордость за родину, желание быть ей полезным).</li><li>• Упражнение «Скажи пять слов» (обогащать словарь глаголами).</li><li>• Рисование «Хоккей» (формировать умение рисовать фигуру человека в движении, дополнять работу разными деталями).</li><li>• Спортивное развлечение «Зимние Олимпийские игры» (порадовать детей, закрепить умение работать командами).</li><li>• Наблюдение. Вырастиваем лук. ([11], с.94) (учить детей замечать изменения, происходящие с прорастающими луковицами, связывать эти изменения (начало прорастания) с наличием благоприятных условий (вода, свет, тепло); сравнивать луковицы, находящиеся в разных условиях. Развивать умение находить причину и следствие, правильно строить суждения, делать выводы).</li></ul>	Д/и «Найди противоположное слово» с .....	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 8. Февраль. «Песенка капли». ([22], с.129)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>• Питание Закреплять умение пользоваться за обедом ножом и вилкой, салфеткой по мере необходимости. Игра –соревнование «Чей стол самый аккуратный»</li><li>• Чтение рассказа «На катке» В.А. Осеева</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 12.		Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>• Игра «Громко – тихо» (воспитывать стремление играть сообща. Пополнять литературный багаж детей скороговорками). ([17], с. 66)</li><li>• Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы» (познакомить детей с необычной сказкой).</li><li>• Конструктивно-модельная деятельность из бросового материала (поддержать стремление делать что-то новое).</li><li>• Релаксационные упражнения «На морском берегу» 9продолжать учить детей расслабляться, развивать воображение).</li><li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Найди столько же» (упражнять ..... В счете от 1 до 10. Учить сравнивать количество предметов разными способами, объяснять результаты)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 11. Февраль. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей		
ОД	Содержание		
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<b>Занятие 64. ([16], с. 97)</b> Задачи. Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, ходьбу и бег врассыпную. Закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках. Упражнять в ползании под дугу и отбивании мяча о землю. <b>Занятие 65. ([16], с. 99)</b> Задачи. Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, ходьбу и бег врассыпную. Закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках. Упражнять в ползании под дугу и отбивании мяча о землю. <b>Занятие 66. ([16], с. 99)</b> Задачи. Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.		
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя		
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<b>Дети гуляют зимой на участке (2 занятия). ([5], с. 97)</b> Программное содержание. Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).		

Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<b>Вылепи свою любимую игрушку. ([5], с. 79)</b> Программное содержание. Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.
Познавательное развитие (ФЭМП)	<b>Занятие 20. ([4], с. 52)</b> Программное содержание. Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели определять, какой день недели <i>сегодня</i> , какой был <i>вчера</i> , какой будет <i>завтра</i> .
Познавательное развитие (Конструирование)	<b>Роботы. ([13], с. 22)</b> Цель. Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Символика страны. ([10], с. 38)</b> Программное содержание. Познакомить детей с флагом, гербом, гимном России.
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 42. Обучение рассказыванию: «Моя любимая игрушка». ([3], с. 87).</b> Программное содержание. Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании антонимов. <b>Занятие 43. Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка». ([3], с. 88).</b> Программное содержание. Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (обр. М. Булатова).

### Понедельник 13.02.2023 Тематическая неделя «Наша армия»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 23 (с большой веревкой) ([15], с. 22)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 24 (см. Приложение 4)</li> <li>Беседа «Наша армия» (расширять знания о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность).</li> <li>П/и «Летчики». ([20], с. 100)</li> <li>Упражнение «Каким должен быть солдат» (обогащать словарь прилагательными).</li> <li>Беседа «Мы любим трудиться все вместе» 9развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку трудиться сообща). ([17], с. 83)</li> <li>Игра «Доскажи словечко» (формировать умение подбирать рифмы).</li> <li>Изобразительная деятельность по желанию детей (закрепить умение убирать за собой рабочее место, развивать воображение).</li> </ul>	Беседа по вопросам: «Какими должны быть защитники Отечества? Что они должны уметь делать?» с .....	- сюжетные картинки на темы «Русская армия», «На границе», «Солдат Российской армии»
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 9. Февраль. «Дорога - это опасно» (экскурсия к проезжей части). ([22], с.130)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Одевание-раздевание Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу Игра - соревнование «Наведём порядок в шкафчиках».</li> <li>Чтение стихотворения Т. Бокова. «23 февраля- День Армейской славы!»</li> </ul>		

Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 12.		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>• Круглый стол с родителями «Как я в армии служил» (рассказы пап) (расширять представления детей о Российской армии).</li><li>• Изготовление подарков папам и дедушкам (приобщать детей к праздничной культуре).</li><li>• Презентация для детей «Рода войск» (познакомить детей с родами войск).</li><li>• Чтение Ю.Коваль «На границе» (продолжить учить внимательно слушать произведение).</li><li>• Конструктивно-модельная деятельность из геометрических фигур «Военная техника» (развивать пространственное восприятие и воображение).</li><li>• Игра-забава «Медсестра» (кто быстрее скрутит бинт) (развивать моторику).</li><li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Третий лишний» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 12. Февраль. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Предложить папам рассказать детям о том, как они служили в армии, показать армейские фотографии. Памятки «Воспитание мальчиков и девочек»		

## Вторник 14.02.2023 Тематическая неделя «Наша армия»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 23 (с большой веревкой) ([15], с. 22)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 24 (см. Приложение 4)</li><li>Рассказ воспитателя о сухопутных войсках (познакомить детей с мотострелковыми и танковыми войсками).</li><li>Упражнение «Чем похожи и чем отличаются» (учить выстраивать предложения с союзом "а").</li><li>Слушание «Марш» (формировать умение слушать музыку, представлять, о чём она).</li><li>Упражнение «Стрелки» (развивать меткость при метании в вертикальную цель).</li><li>Малоподвижная игра «Мы сейчас пойдем направо». ([21], с. 30)</li><li>Наблюдение. Вырачиваем лук. ([11], с.100) (продолжать учить детей замечать изменения в росте луковиц (зелени, корней), связывать их с условиями, в которых находится растение. Развивать умение делать зарисовки с натуры, пользуясь трафаретами).</li></ul>	Д/и «Подними нужную карточку» (упражнять детей в дифференциации гласных и согласных звуков).	- рисунки с изображением башни часового на границе - альбом «Военная техника»
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 10. Февраль. «Больше нет мороза, чик-чирик». ([22], с.131)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Одевание-раздевание Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу Игра – соревнование «Наведём порядок в шкафчиках».</li><li>ЧХЛ: Б. Никольский «Рядовой Башмаков» (обсудить произведение).</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 12.		Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Рассказ воспитателя об армейской авиации (продолжить знакомство детей с военными войсками).</li><li>Игры на макете «Воинская часть» (способствовать развитию режиссёрской игры).</li><li>Упражнения на развитие глазодвигательных мышц «Полёт ракеты!» (способствовать укреплению зрительной системы).</li><li>Рассматривание альбома «Военная техника» (расширять представления о Российской армии).</li><li>Д/и «Узнай и назови» (закрепить знания о лекарственных растениях).</li><li>Чтение А.Барто «На заставе» (подготовиться к заучиванию).</li><li>Изобразительная деятельность с подгруппой «Танк» (учить передавать в рисунке отличительные особенности танка).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Дидактическое упражнение «Закончи предложение» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 13. Февраль. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Роль отца в воспитании ребенка»		

## Среда 15.02.2023 Тематическая неделя «Наша армия»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 23 (с большой веревкой) ([15], с. 22)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 24 (см. Приложение 4)</li> <li>Д/и «Семейка слов» (формировать умение образовывать однокоренные слова).</li> <li>Изготовление игры «Сложи флаг» (познакомить детей с флагами Российских войск, приобщать детей к изготовлению игр для группы).</li> <li>Упражнение «Каким должен быть солдат» Обогащать словарь детей прилагательными, способствовать гендерному воспитанию).</li> <li>Просмотр передачи о войсках противовоздушной обороны (расширять представления детей о родах войск).</li> <li>Составление рассказов из опыта «Мой папа (дедушка)» (формировать умение грамотно излагать свои мысли, составлять небольшие рассказы).</li> <li>Рассматривание картин современных художников про армию (приобщать детей к искусству).</li> <li>П/и «Летчики». ([20], с. 100)</li> </ul>	Упражнение «Разложи по коробкам (классификация по форме, размеру, материалу) с .....	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картинки на тему «Танковые войска»</li> <li>- картины с изображением военных</li> <li>- картины современных художников об армии</li> <li>- видео о войсках противовоздушной обороны.</li> </ul>
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 11. Февраль . «День, ночь – сутки прочь». ([22], с.132)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Одевание-раздевание Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу Игра – соревнование «Наведём порядок в шкафчиках».</li> <li>Чтение глав из повести А. Гайдара «Чук и Гек».</li> </ul>		
<b>Деятельность после сна</b>	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 12.		
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>СРИ «Радисты» (учить детей согласовывать тему игры, распределять роли).</li> <li>Заучивание А.Барто «На заставе» (формировать умение выразительно читать стихи).</li> <li>Рассматривание картин с изображением военных (приобщать детей к миру искусства).</li> <li>Беседа «Что должен кушать настоящий солдат?» (расширять представления детей о полезной пище).</li> <li>Рассказ воспитателя о гимне (способствовать патриотическому воспитанию).</li> <li>Графический диктант «Танк» (учить ориентироваться на листе бумаги в клетку, развивать моторику).</li> <li>Воспитывать отрицательное отношение к жадности. ([17], с. 85)</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Д/и «Это правда или нет?» с .....	Текущие дела в группе Ремонт игрушек
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 14. Февраль. (см. Приложение 3)		
<b>Работа с родителями</b>	Консультация «Один дома» Выставка детских рисунков «Мой папа»		

## Четверг 16.02.2023 Тематическая неделя «Наша армия»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 23 (с большой веревкой) ([15], с. 22)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 24 (см. Приложение 4)</li> <li>Рассказ воспитателя о сухопутных войсках (продолжение) (познакомить детей с ракетными войсками и артиллерией).</li> <li>Конструирование из бумаги «Самолётик» (развивать моторику, учить конструировать по схеме).</li> <li>Ситуативный разговор: «Как ты думаешь, что будет, если солдат не будет закаляться, делать зарядку, хорошо питаться» (разрешать проблему, связанную с охраной здоровья).</li> <li>Просмотр слайдов и беседа на тему «Военные парады» (воспитывать чувство гордости за Отечество).</li> <li>Упражнение «Напольный лабиринт» (продолжить формировать умение вести клюшку и шайбу).</li> </ul>	Игра «Переправа» (перешагивание с одного кирпичика на другой) с .....	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображением богатырей</li> <li>- картинки с изображением оружия, элементов одежды</li> <li>- слайды «Военные парады»</li> </ul>
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		

Прогулка	Прогулка 12. Февраль. «Почему снег цвет поменял?». ([22], с.133)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Одевание-раздевание Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу Игра - соревнование «Наведём порядок в шкафчиках».</li><li>Чтение глав из повести А. Гайдара «Чук и Гек».</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2 Комплекс № 12.		Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Оформление плаката «Мой папа в армии» (способствовать развитию мужества и желания защищать родину).</li><li>Познавательно-исследовательская деятельность «Почему корабли не тонут» (познакомить детей со строением и особенностями кораблей).</li><li>Чтение стихотворения «Будущий мужчина» В.Косовицкий (обсудить произведение).</li><li>Настольно-печатные игры: пазлы «Военная техника» «Военные профессии», лото, домино (воспитывать усидчивость, умение доводить игру до конца).</li><li>Игра-эстафета «Донесение» (воспитывать коллективизм, развивать быстроту движений).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Бывает - не бывает» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 15. Февраль. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Попросить пап принести свои армейские фотографии.		

## Пятница 17.02.2023 Тематическая неделя «Наша армия»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 23 (с большой веревкой) ([15], с. 22)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 24 (см. Приложение 4)</li> <li>Экскурсия к пожарному гидранту (познакомить детей с устройством пожарного гидранта, вспомнить правила поведения при пожаре).</li> <li>Упражнение «Назови соседей» (закрепить знания цифр первого десятка).</li> <li>Знакомство с мнемотаблицей «Самый лучший папа мой» (способствовать развитию памяти).</li> <li>Изобразительная деятельность с подгруппой «Танк» (учить передавать в рисунке отличительные особенности танка).</li> <li>П/и «Дорожка препятствий» (продолжать упражнять детей прыгать на двух ногах с продвижением вперёд, совершенствовать навыки пролезания под дугами).</li> </ul>	Упражнение ..... в ходьбе приставным шагом вперед, в стороны	-
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 13. Февраль. «Куда убежал мороз?». ([22], с.134)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Одевание-раздевание Самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своём шкафу Игра – соревнование «Наведём порядок в шкафчиках».</li> <li>Чтение глав из повести А. Гайдара «Чук и Гек».</li> </ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 12.		Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пиктограммы «Внимательные разведчики» (развивать внимание и усидчивость).</li> <li>Чтение И.Гурин «Военный праздник» (обсудить произведение).</li> <li>Дежурство в уголке природы (закрепить навыки ухода за комнатными растениями)</li> <li>Чтение глав из книги Л. Кассиль «Твои Защитники» (помочь детям понять смысл произведения).</li> <li>Конструктивно-модельная деятельность из бросового материала «Военный корабль» (развивать творческое воображение, конструктивные навыки).</li> <li>Бразильская игра «Болезнь кошка» (продолжить знакомить детей с играми разных народов).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Упражнение в ходьбе с высоким подниманием колена .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 16. Февраль. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Папка-передвижка «23 февраля»		

ОД	Содержание
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<p><b>Занятие 67. ([16], с. 102)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. Разучить метание в вертикальную цель. Упражнять в ползании под палку и перешагивании через шнур.</p> <p><b>Занятие 68. ([16], с. 102)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. Разучить метание в вертикальную цель. Упражнять в ползании под палку и перешагивании через шнур.</p> <p><b>Занятие 69. ([16], с. 102)</b> Задачи. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Упражнять в метании снежков в цель и на дальность.</p>
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<p><b>Портрет папы. ([6], с. 66)</b> Цели. Дать представление о жанре портрет. Учить рисовать по памяти портрет отца. Упражнять в смешивании красок.</p> <p><b>1-й вариант. Летящие самолеты. ([6], с. 67)</b> Цели. Учить рисовать силуэты самолетов простым карандашом. Закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой. Развивать творчество, воображение.</p> <p><b>2-й вариант. Пограничник с собакой. ([5], с. 112)</b> Программное содержание. Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).</p>
Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<p><b>1-й вариант. Яхта. ([8], с. 42)</b> Цели. Продолжать учить детей разрезать прямоугольник на два треугольника. Учить выполнять обрывную аппликацию.</p> <p><b>2-й вариант. Матрос с сигнальными флажками. ([5], с. 107)</b> Программное содержание. Упражнять детей в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверх, другая внизу и т.п.). закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.</p>
Познавательное развитие (ФЭМП)	<p><b>Занятие 21. ([4], с. 54)</b> Программное содержание. Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица: <i>впереди, сзади, слева, справа</i>.</p>

Познавательное развитие (Конструирование)	<b>Роботы. ([13], с. 22)</b> Цель. Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Российская армия. ([10], с. 39)</b> Программное содержание. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо учиться, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 44. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч - Щ. ([3], с. 89).</b> Программное содержание. Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки ч - щ. <b>Занятие 45. Чтение и пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж». ([3], с. 91).</b> Программное содержание. Познакомить со сказкой А. Н. Толстого «Еж». Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Понедельник 20.02.2023** Тематическая неделя «Традиции и обычаи нашего народа»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 24 (с мячом) ([15], с. 22)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 25 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН. Умывание Совершенствовать умение насухо вытираться только своим полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладонках.</li> <li>Д/и «Назови профессию» (учить правильно называть профессию человека по видам машин, управляемых этим человеком).</li> <li>Презентация «Широкая Масленица» (приобщать детей к социально-культурным ценностям).</li> <li>«Дом - домик - домишко» (упражнять в образовании существительных с помощью суффиксов).</li> <li>Экскурсия в музей тряпичных кукол (приобщать детей к народной культуре).</li> <li>Массажные упражнения «Весенний дождь» (способствовать укреплению организма).</li> <li>Чтение и обсуждение стихотворения Ф.Тютчева «Зима недаром злится...» (продолжать развивать интерес к художественной литературе).</li> </ul>	Привлечение ..... к оказанию посильной помощи воспитателю в оформлении группы к 8 Марта	- картинки с изображением снежной крепости, построенной на Масленицу - презентация «Широкая Масленица»
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 14. Февраль. «Последние дни февраля». ([22], с.135)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом: Д/И: «Принимайся за обед».</li> <li>Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масленный».</li> </ul>		

<b>Деятельность после сна</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 13.</li> </ul>		
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Берегите труд других» (воспитывать у детей бережное отношение к труду других людей). ([17], с. 85)</li> <li>Чтение Я.Аким «Кто кому кто?» (продолжить объяснять жанровые особенности стихотворения).</li> <li>Конструктивно-модельная деятельность «Тюльпан» (продолжить учить детей работать в технике оригами, с опорой на схему).</li> <li>Эксперимент с молоком (изготовление простокваши) (обогащать представления детей о кисломолочных продуктах).</li> <li>Наблюдение. Как попугай отдыхают и спят? ([11], с.100) (воспитывать внимательное, бережное отношение к птицам — обитателям уголка природы. Дать представление о том, что птицы иногда отдыхают днем и спят ночью, что им не надо мешать).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Вовлечение ..... в разговор о бабушке и её самочувствии	Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 17. Февраль. (см. Приложение 3)		
<b>Работа с родителями</b>	Папка-передвижка «Широкая масленица»		

## Вторник 21.02.2023 Тематическая неделя «Традиции и обычаи нашего народа»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 24 (с мячом) ([15], с. 22)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 25 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН. Умывание Совершенствовать умение насухо вытираться только своим полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладонках.</li> <li>Составление рассказов по картине «Моя семья» (способствовать укреплению родственных связей).</li> <li>Рассказ воспитателя о жизни женщин на Руси (продолжить знакомство с историей России).</li> <li>Д/и «Третий лишний» (продолжать учить определять первый звук в слове).</li> <li>Изобразительная деятельность с подгруппой «Платок для бабушки» (закрепить навыки аккуратной работы с клеестером).</li> <li>Малоподвижная игра «Береги руки». ([21], с. 23)</li> <li>Наблюдение. Как попугай смотрят и слушают? ([11], с.101) (уточнять представления детей о строении попугая, о том, для чего ему нужны глаза и уши).</li> </ul>	Упражнение «Найди, кто такого же роста, как ты» с .....	Сюжетные картинки по теме «Женский праздник» - картинки с изображением цветов - аудиозапись произведений А.Вивальди «Весна», П.И.Чайковского «Вальс цветов»
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 15. Февраль . «Солнышко разбудило деревья». ([22], с.136)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Закрепление навыка самостоятельного и аккуратного приема пищи.</li> <li>Чтение «Легенда о матерях» Иван Федорович Панькин</li> </ul>		
<b>Деятельность после сна</b>	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 13.		
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо» (воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. Развивать умение поддерживать беседу). ([17], с. 90)</li> <li>Познавательно-исследовательская деятельность «Разные отражения» (понять, что отражение возникает на гладких блестящих поверхностях)</li> <li>Чтение «Масленица угощает!» И.Мордовина (создать праздничное настроение).</li> <li>Конструктивно-модельная деятельность с подгруппой «Веснянка» (нитяная кукла) (научить детей делать кукол из ниток).</li> <li>П/и «Медведь и пчёлы» (развивать ловкость и быстроту).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Д/и «Расскажи про свой узор» (формировать умение овладевать пространственными представлениями: слева, справа, вверху, внизу)	Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 18. Февраль. (см. Приложение 3)		
<b>Работа с родителями</b>	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Среда 22.02.2023 Тематическая неделя «Традиции и обычаи нашего народа»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 24 (с мячом) ([15], с. 22)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 25 (см. Приложение 4)</li><li>КГН. Умывание Совершенствовать умение насухо вытираться только своим полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладонках.</li><li>Рассматривание картины «Мчится тройка удалая» (учить внимательно рассматривать картину, давать характеристику персонажам).</li><li>Наблюдение. Выращиваем лук. ([11], с.102) (развивать умение детей замечать изменения в состоянии растущих луковиц, фиксировать различия и связывать их с условиями жизни. Учить зарисовывать луковицы с натуры).</li><li>Лепка с подгруппой медальонов «Солнышко» из солёного теста (развивать креативное мышление и творческие способности).</li><li>Настольная игра «Весёлый человек» (развивать воображение, складывать фигуру (или лицо) человека из отдельных частей).</li><li>Рассказы на тему «Матрешка – народная игрушка» (продолжать знакомить детей с русской народной игрушкой – матрешкой, ее характерными особенностями; воспитывать интерес к русской народной культуре).</li></ul>	Рассматривание узоров на изделиях мастеров Полхов-Майдана с .....	- репродукция картины «Мчится тройка удалая»
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 16. Февраль. «Зима не хочет уходить». ([22], с.137)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Развитие навыка самостоятельного аккуратного приема пищи.</li><li>Чтение К .Ступницкий «Масленица»</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 13.		Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Рисование матрешек (совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов).</li><li>Чтение «Лев и собачка» Л.Толстой (подготовиться к пересказу).</li><li>«Домовята» (развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему. Побуждать делиться впечатлениями от просмотра мультфильма). ([17], с. 89)</li><li>Настольная игра «Выложи из палочек» (формировать умение изображать предметы палочками).</li><li>Наблюдение. Красивы ли наши попугаи? ([11], с.102) (воспитывать умение замечать красоту птиц. Побуждать отражать свои впечатления в изобразительной деятельности).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Обучение ..... игре на деревянных ложках	
Вечерняя прогулка	Прогулка 19. Февраль. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Папка-передвижка «Роль родителей в возрождении русских традиций»		
ОД	Содержание		
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<b>Занятие 70. ([16], с. 103)</b> Задачи. Упражнять детей в непрерывном беге, лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Повторить задания в прыжках и с мячом. <b>Занятие 71. ([16], с. 105)</b> Задачи. Упражнять детей в непрерывном беге, лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Повторить задания в прыжках и с мячом. <b>Занятие 72. ([16], с. 106)</b> Задачи. Повторить построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.		
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя		

Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<p><b>Матрешки из Сергиева Посада. ([6], с. 71)</b> Цели. Познакомить с историей создания русской деревянной матрешки. Показать характерные особенности сергиево-посадской матрешки. Развивать умение расписывать силуэт матрешки узорами и цветами.</p> <p><b>Семеновские матрешки. ([6], с. 72)</b> Цели. Познакомить детей с семеновской матрешкой. Учить рисовать простым карандашом силуэт матрешки с натуры. Упражнять в передаче характерных особенностей семеновских матрешек, используя соответствующие цвета и узоры.</p>
Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<p><b>Филимоновский олешек. ([7], с. 47)</b> Цели. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки филимоновских игрушек. Обращать внимание на необычность фигурок: короткие, толстые ноги; длинные, вытянутые шеи, маленькие головы. Учить лепить фигурку олешка из отдельных частей, соединяя детали и сглаживая неровности вылепленной фигуры. Продолжать закреплять умение украшать изделие при помощи стеки.</p>
Познавательное развитие (ФЭМП)	<p><b>Занятие 22. ([4], с. 56)</b> Программное содержание. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>
Познавательное развитие (Конструирование)	<p><b>Микрорайон города. ([13], с. 26)</b> Цель. Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.</p>
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<p><b>Песня колокольчика. ([10], с. 20)</b> Программное содержание. Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах. Познакомить с историей колоколов на Руси и в других странах.</p>
Речевое развитие (Развитие речи)	<p><b>Занятие 46. Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки». ([3], с. 92).</b> Программное содержание. Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.</p> <p><b>Занятие 47. Рассказывание по сюжетной картине. ([3], с. 94).</b> Программное содержание. Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана.</p>

**Понедельник 27.02.2023** Тематическая неделя «Мамин праздник»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 25 (без предметов) ([15], с. 23)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 26 (см. Приложение 4)</li> <li>Упражнение «Дорога в детский сад» (учить ориентироваться в пространстве, составлять элементарные схемы).</li> <li>Слушание песен о маме и бабушке 9создать условия для развития танцевального творчества).</li> <li>Совместное изготовление с детьми напольной игры «Следы» (привлечь детей к изготовлению спортивного оборудования).</li> <li>Наблюдение. Как птицы относятся друг к другу? ([11], с.103) (обратить внимание детей на то, что птицы нежно относятся друг к другу, не ссорятся).</li> </ul>	Упражнение ..... в прыжках вверх с места	- картинки с изображением цветочного магазина
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 17. Февраль. «Плачет днем, а ночью спит». ([22], с.138)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Содержание в порядке одежды и обуви. Совершенствовать умение просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь.</li> <li>Чтение В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом»</li> </ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Заправка кроватей. Продолжать учить одевать на подушку чистую наволочку, расстилать простыню. Дидактическое упражнение «Поможем младшему воспитателю сменить постельное бельё».</li> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 13.</li> </ul>		Текущие дела в группе Ремонт коробки для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнение «Как что едят» (формировать столовый этикет, закрепить умение правильно пользоваться столовыми приборами).</li> <li>Д/и «Похожи - не похожи» (развивать логическое мышление, умение абстрагироваться от общих признаков предмета).</li> <li>Чтение Ю.Коваль «Дед, баба и Алеша» (прививать интерес к чтению).</li> <li>Рисование с подгруппой «Платочек для бабушки» (формировать умение изображать повторяющиеся элементы, закрепить понятие орнамент).</li> <li>Упражнение «Кто сделает меньше прыжков» (формировать умение прыгать в длину, делая сильный взмах руками).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Обучение использованию в речи ..... предложений с однородными членами	
Вечерняя прогулка	Прогулка 20. Февраль. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Вторник 28.02.2023 Тематическая неделя «Мамин праздник»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 25 (без предметов) ([15], с. 23)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 26 (см. Приложение 4)</li> <li>Д/и «Зачем (для чего, почему) нужно это делать?» (расширять знания о трудовых процессах).</li> <li>Развивающая игра «Чем похожи и чем отличаются» (развивать аналитическое мышление).</li> <li>Упражнение «Дополни предложение» (развивать речевую активность).</li> <li>Слушание П.И. Чайковский «Мама» (приобщать к миру музыкального искусства).</li> <li>Упражнение «Попади в обруч» (развивать меткость и глазомер).</li> </ul>	Вовлечение малоактивных детей ..... в разговор во время рассматривания картин, иллюстраций	- фотографии «Как я маме помогаю» - фотографии из серии «Памятник женщине-матери»
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 19. Февраль. «Подружился февраль с мартом». ([22], с.140)		
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Содержание в порядке одежды и обуви. Совершенствовать умение просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь.</li> <li>Чтение Л.Квитко. «Бабушкины руки».</li> </ul>		

Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 13.		Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Оформление стенгазеты «Как я маме помогаю» (поощрять желание детей помогать взрослым).</li><li>Д/и «Цепочка» (способствовать развитию экологических представлений).</li><li>Чтение «Хаврошечка», обр. А.Н.Толстого (познакомить с произведением).</li><li>Рассматривание фотографий из серии «Памятник женщине- матери» (продолжить знакомство со скульптурой).</li><li>«Обсуждение правил игры» (закреплять правила безопасного поведения во время игры. Воспитывать привычку играть сообща. Развивать инициативу, организаторские способности). ([17], с. 94)</li><li>Напольная игра «Следы» (развивать координацию движений).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Скажем ласковое слово для мамы» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 21. Февраль. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Выставка детских рисунков «Мама, солнышко мое»		

## ЕЖЕДНЕВНЫЙ ПЛАН НА МАРТ

### Среда 01.03.2023 Тематическая неделя «Мамин праздник»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 25 (без предметов) ([15], с. 23)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 26 (см. Приложение 4)</li><li>Беседа «Первый день весны» (расширять представление о временах года. Рассказать, что сегодня первый день весны).</li><li>Д/и «Живые числа» (упражнять в счёте (прямо и обратном) в пределах 10).</li><li>Д/и «Семейка слов» (учить образовывать однокоренные слова).</li><li>Конструктивно-модельная деятельность с подгруппой «Веснянка» (нитяная кукла) (научить детей делать кукол из ниток).</li><li>Упражнение «Из обруча в обруч» 9закрепить технику прыжка вперёд).</li><li>Наблюдение. Выращиваем лук. ([11], с.106) (развивать наблюдательность (замечать изменения в росте растений, связывать эти изменения с условиями, в которых они находятся). Продолжать учить правильно отражать наблюдения в рисунке).</li></ul>	Д/и «Не ошибись!» (закреплять умение детей сравнивать количество предметов с их числовым обозначением, получать равенство из неравенства путем добавления и удаления предметов)	- картинки с изображением весны
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 1. Март. «Тает снег, тает лед». ([22], с.143)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Содержание в порядке одежды и обуви. Совершенствовать умение просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь.</li><li>Чтение рассказа из цикла «Синичкин календарь. Март» В. Бианки</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 13.		Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Просмотр презентации «Весна глазами художников» (приобщать детей к искусству).</li><li>Графический диктант «Тюльпаны» (формировать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку).</li><li>СРИ «Дочки-матери» (развивать умение детей разыгрывать знакомый сюжет, вызвать положительное эмоциональное состояние от игры со сверстниками).</li><li>Эксперимент «Цветы на воде» (развивать интерес детей к экспериментированию, закреплять свойства бумаги)</li><li>Слушание музыкальных произведений: П.И. Чайковский «Март. Песня жаворонка» из цикла «Времена года».</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Игра с мячом «Придумай предложение со словами «Мама», «Бабушка», «Сестра» (упражнять в умении составлять предложения).	
Вечерняя прогулка	Прогулка 1. Март. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Папка-передвижка «Весна»		

## Четверг 02.03.2023 Тематическая неделя «Мамин праздник»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 25 (без предметов) ([15], с. 23)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 26 (см. Приложение 4)</li><li>Игра «Клубочек» 9помочь детям осознать важность детского коллектив)а.</li><li>Рассматривание альбома «Цветы» (закреплять представления детей о цветах).</li><li>Д/и «Живые слова» (упражнять в составлении предложений по структурной схеме).</li><li>Рассматривание картин художников о труде женщин (продолжить знакомство детей с образами женщины в живописи).</li><li>Малоподвижная игра «Лавата». ([21], с. 28)</li></ul>	Беседа по вопросам: «Хочешь ли ты быть, как мама? В чем ты хочешь быть на нее похожим?» С .....	<ul style="list-style-type: none"><li>- сюжетные картинки с изображением посуды</li><li>- наборы открыток, иллюстрации с изображением весенних цветов</li><li>- картины художников о труде женщин.</li></ul>
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 2. Март. «Теплеет ветер за окном». ([22], с.144)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Содержание в порядке одежды и обуви. Совершенствовать умение просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь.</li><li>Чтение В.Сутеев. «Мамин праздник».</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 13.		Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Народная игра «Родничок» (способствовать патриотическому воспитанию детей).</li><li>Упражнение «Что сначала, что потом» (учить располагать картинки в порядке разворачивания сюжета).</li><li>Чтение А.Костецкого «Дай, бабуся, поцелую...» (формировать заботливое отношение к бабушке через литературу).</li><li>Аппликация «Цветы в вазе» (совершенствовать технику вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, для составления натюрморта в вазе).</li><li>Настольная игра «Как вырасти здоровым» (формировать представления о способах укрепления здоровья).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Индивидуальное задание ..... «Определи, кто у нас в группе выше Тани»	
Вечерняя прогулка	Прогулка 2. Март. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Пятница 03.03.2023 Тематическая неделя «Мамин праздник»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 25 (без предметов) ([15], с. 23)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 26 (см. Приложение 4)</li> <li>Беседа о маме, бабушке и сестрёнке (расширять кругозор детей, развивать связную речь).</li> <li>Д/и «Назови со словом «любимая» (закрепить умение согласовывать слова в словосочетаниях).</li> <li>Д/и «Найди фишке место» (научить определять место заданного звука в слове)</li> <li>Изобразительная деятельность с подгруппой «Мамин портрет» (продолжить знакомство с жанром портрет)</li> <li>Наблюдение. Кто живет в нашем аквариуме? ([11], с.110) (уточнить с детьми, что аквариум — это маленький водоем, в котором живут рыбы разных видов, растения, улитки (рыбки красивые, отличаются друг от друга по окраске, размеру и другим признакам; улиток много: есть большие [взрослые] и маленькие)).</li> </ul>	Упражнение «По трудной дорожке» с ..... (развивать согласованность движений рук и ног)	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 3. Март. «Улеглись в полях метели». ([22], с.145)		Выносной материал: соответственно плану прогулки

Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Содержание в порядке одежды и обуви. Совершенствовать умение просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь.</li><li>Чтение С.Погореловский. «Спокойной ночи».</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 13.		Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Последнее наблюдение за луком и его зарисовка. ([11], с.110) (уточнить изменения, произошедшие по мере роста лука).</li><li>Д/и «Выбираем работу» (вызывать интерес к труду людей любой профессии).</li><li>Упражнение «Лес, луг, степь» (формировать умение классифицировать растения по месту произрастания).</li><li>СРИ «Мы встречаем гостей» (развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры. Развивать инициативу). ([17], с. 91)</li><li>Самостоятельная двигательная деятельность детей (совершенствовать двигательные умения и навыки детей)</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Скажи по-другому» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 3. Март. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Как одевать ребенка весной».		
ОД	Содержание		
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<b>Занятие 73. ([16], с. 108)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу. Разучить ходьбу по канату с мешочком на голове. Упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. <b>Занятие 74. ([16], с. 110)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу. Разучить ходьбу по канату с мешочком на голове. Упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. <b>Занятие 75. ([16], с. 111)</b> Задачи. Повторить игровые упражнения с бегом. Упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.		
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя		
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<b>Портрет мамы. ([6], с. 74)</b> Цели. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать по памяти портрет мамы. Воспитывать любовь к своим близким. <b>Панно «Красивые цветы». ([5], с. 119)</b> Программное содержание. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.		
Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<b>Шкатулка. ([8], с. 46)</b> Цели. Вызывать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа. Учить самостоятельно придумывать оформление шкатулки. Формировать художественный вкус и умение подбирать красивое сочетание материалов.		

Познавательное развитие (ФЭМП)	<b>Занятие 23. ([4], с. 59)</b> Программное содержание. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
Познавательное развитие (Конструирование)	<b>Строим город. ([14], с. 88)</b> Конструирование по замыслу.
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке. ([11], с.108)</b> Программное содержание. Воспитывать доброе отношение к близким людям. Побуждать отражать в подарке впечатления от наблюдений за природой. Знакомить детей с тем, как образ собаки отразился в произведениях искусства.
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 48. Составление рассказов по картинкам. ([3], с. 95).</b> Программное содержание. Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. <b>Занятие 49. Беседа на тему «Наши мамы». ([3], с. 97).</b> Программное содержание. Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у мам работа по дому.

### Понедельник 06.03.2023 Тематическая неделя «Народные игрушки»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 26 (с обручем) ([15], с. 24)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 27 (см. Приложение 4)</li> <li>Просмотр презентации «Дымковская игрушка» (закрепить знания детей о дымковской игрушке, элементах росписи, цветовой гамме)</li> <li>Д/и «Узнай узор» (закреплять знание элементов росписи семеновской, дымковской, Городецкой росписи).</li> <li>Чтение и обсуждение русских народных пословиц, скороговорок (продолжать развивать интерес к художественной литературе; учить внимательно и заинтересованно слушать произведения устного народного творчества).</li> <li>Создание игровой ситуации с использованием загадок про народные игрушки (матрешки, неваляшки, волчки, ваньки-встаньки и др.), с последующей игрой с этими игрушками.</li> </ul>	Д/и «Угадай по описанию» с .....	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки (дымковская, филимоновская, каргопольская)</li> <li>- рисунки дымковских игрушек</li> <li>- картинки с элементами дымковского узора</li> <li>- тематический альбом «Народная игрушка»</li> </ul>
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 4. Март. «А капли барабанят». ([22], с.146)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Питание Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки. Беседа «Почему второе блюдо не едят ложкой».</li> <li>Чтение – и обсуждение главы второй «Как Незнайка был музыкантом» из книги Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей» (формировать умение понимать мораль и идею произведения; развивать познавательный интерес, интерес к книгам).</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 14.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Рассматривание тематической папки «Народные игрушки» (расширять кругозор детей посредством знакомства с иллюстрациями).</li><li>Чтение «В городе Скороговора» (закреплять умения точно, правильно, выразительно и с соответствующей интонацией использовать в своей речи малые формы фольклора).</li><li>Трудовая деятельность «Уберем игрушки вместе» (воспитывать уважительное отношение к труду и положительные взаимоотношения друг с другом).</li><li>Д/у «Чудо-чудное, диво-дивное, золотая хохлома» (познакомить с историей промысла и значением слова «промысел»).</li><li>Мал. п/и «Море волнуется» (закреплять умения создавать двигательные образы, удерживать их).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Упражнение «Проведи кораблик по ручейку» (рисование непрерывной линии) с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 4. Март. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Папка-передвижка «8 марта»		

## Вторник 07.03.2023 Тематическая неделя «Народные игрушки»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 26 (с обручем) ([15], с. 24)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 27 (см. Приложение 4)</li><li>Просмотр презентации «Богородская игрушка» (систематизировать знания детей о ДПИ, богородской игрушке в частности).</li><li>Беседа «Мы играем с богородскими игрушками» (развивать умение играть сообща. Расширять представления детей о художественных промыслах). ([17], с. 100)</li><li>Д/у «Художники» (развивать ориентировку в пространстве).</li><li>СРИ «На праздничной ярмарке». Сюжетная линия: дети пришли на веселую праздничную ярмарку (совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей).</li><li>П/и «Блошки». ([20], с. 99)</li></ul>	Закрепление навыков выполнения танцевальных движений с помощью игры «Представьте себя жуками, бабочками» с .....	- презентация «Богородская игрушка»
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 5. Март. «Зима отступает». ([22], с.147)		Вывосной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Питание Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки. Беседа «Почему второе блюдо не едят ложкой».</li><li>Чтение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 14.		Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Игра-викторина «Загадки Карлсона» (развивать логическое мышления и память посредством отгадывания загадок).</li><li>П/и «Затейники». ([20], с. 96)</li><li>СРИ «Мастерская по росписи игрушек» (закрепить знания детей о профессии художника по росписи посуды, игрушек, закрепить основные цвета).</li><li>Конструирование «Теремок для матрёшек».</li><li>Д/и «Живые числа» (упражнять в счете (прямом и обратном) в пределах 10).</li><li>Наблюдение. Сравним золотых рыбок по внешнему виду. ([11], с.110) (уточнить названия рыб, особенности внешнего строения, характерные различия, отметить красоту водных обитателей).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Счёт предметов с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 5. Март. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Роль фольклора в развитии детей»		

## Четверг 09.03.2023 Тематическая неделя «Народные игрушки»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 26 (с обручем) ([15], с. 24)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 27 (см. Приложение 4)</li><li>Д/и «Чем был, чем стал». Краткое содержание: воспитатель называет материал (глина, дерево, ткань), а дети подбирают предметы рукотворного мира, изготовленные из него; выигрывает ребенок, подобравший большее количество предметов</li><li>Беседа с детьми: «Колыбельные» с рассматриванием иллюстраций (закрепить представление детей о жанре «колыбельная песня», его особенности; расширить словарный запас детей, пояснить значение слов «зыбка», «люлька», «дремота»; учить проговаривать колыбельные тихим, напевным голосом с соответствующими интонациями).</li><li>Рассказывание русской народной сказки «Никита-Кожеежка» (формировать у детей умение выделять в тексте средства выразительности, понимать цель их использования; развивать внимание, воображение).</li><li>Работа в уголке музыкального воспитания: русская народная мелодия «Светит солнышко» (учить детей играть на металлофоне, правильно передавать ритмический рисунок, развивать музыкально-ритмическое чувство, эмоциональную отзывчивость на музыку, как основу музыкальности).</li></ul>	Д/у «Угадай, какое число пропущено» с ..... (определить место числа в натуральном ряду, назвать пропущенное число)	- картинки с изображениями народных игрушек (дымковской, матрешек), жостовских подносов, гжельских тарелок, хохломской посуды, городецкой росписи - образцы ложек с хохломским узором
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 6. Март. «Весне – дорогу». ([22], с.148)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Питание Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки. Беседа «Почему второе блюдо не едят ложкой».</li><li>Чтение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 14.		Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Игра «Чего не стало» (народные игрушки). Краткое содержание: воспитатель показывает картинки с изображением народных игрушек, дети называют их, затем дети закрывают глаза, педагог убирает одну игрушку и задает вопрос: «Чего не хватает?» (развивать зрительную память и наблюдательность).</li><li>СРИ «Школа» (развивать умение детей реализовывать и развивать сюжет игры).</li><li>Предложить детям для раскрашивания силуэты народных игрушек.</li><li>Предложить строительные игры с конструктором «Строим домик для матрешки» (учить детей создавать собственные комбинации).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Ножницы по линиям узора» с ..... (развивать способность работать с ножницами).	
Вечерняя прогулка	Прогулка 6. Март. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Рассмотреть дома с детьми предметы декоративно-прикладного искусства.		

## Пятница 10.03.2023 Тематическая неделя «Народные игрушки»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 26 (с обручем) ([15], с. 24)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 27 (см. Приложение 4)</li> <li>Театрализованная игра «Репка» с использованием дымковских игрушек (развивать выразительность речи и пантомимики; воспитывать интерес к театрализованным играм).</li> <li>П/и «Лишний». ([20], с. 129)</li> <li>Рассказывание русской народной сказки «Лисичка сестричка и серый волк» (продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества; учить узнавать в разных сказках черты характера одного и того же персонажа (лиса хитрая, умеет манипулировать другими героями сказки, волк простодушный, недовольный, голодный)).</li> </ul>	Д/и «Что можно, что нельзя» с .....	-
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 7. Март. «Из чего вы, облака?». ([22], с.149)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Питание Закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки. Беседа «Почему второе блюдо не едят ложкой».</li> <li>Релаксация перед сном: прослушивание музыкальной композиции: Г. Свиридов «Метель».</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 14.</li> </ul>		
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Предложить раскраски, трафареты на тему «Русские народные художественные промыслы».</li> <li>Игровое упражнение «Звуки спрятались вокруг» (развивать умение называть предметы ближайшего окружения на определенный звук).</li> <li>Аппликация «Дымковский петушок» (коллективная работа, выполненная в технике мозаики, выполненной обрыванием бумаги)</li> <li>СРИ «Магазин игрушек» (формировать умения творчески развивать сюжет игры, развивать умение выполнять действия в соответствии с ролью).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Речевая игра «Где спрятался звук?» с .....	Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечерняя прогулка	Прогулка 7. Март. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		
ОД	Содержание		
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<p><b>Занятие 76. ([16], с. 112)</b> Задачи. Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную. Разучить прыжок в высоту с разбега. Упражнять в метании мешочков в цель, ползании между предметами.</p> <p><b>Занятие 77. ([16], с. 114)</b> Задачи. Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную. Разучить прыжок в высоту с разбега. Упражнять в метании мешочков в цель, ползании между предметами.</p> <p><b>Занятие 78. ([16], с. 114)</b> Задачи. Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.</p>		
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя		
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<p><b>Филимоновский олень. ([6], с. 75)</b> Цели. Вызывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Знакомить с элементами филимоновской росписи и ее цветами. Продолжать учить украшать объемный силуэт узором, чередуя горизонтальные линии двух цветов. Учить рисовать традиционный элемент филимоновской росписи – цветок. Закреплять умение проводить прямые тонкие линии кончиком кисти.</p> <p><b>Игрушки из Полхов-Майдана. ([6], с. 88)</b> Цели. Познакомить с полхов-майданской росписью, ее характерными элементами. Учить составлять узоры по мотивам полхов-майданской росписи. Воспитывать любовь к народному творчеству.</p>		
Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<p><b>Петух (по мотивам дымковской (или другой народной) игрушки). ([5], с. 125)</b> Программное содержание. Учить детей лепить петуха из целого куска глины, передавать характерные особенности его строения. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживая поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.</p>		

Познавательное развитие (ФЭМП)	<b>Занятие 24. ([4], с. 61)</b> Программное содержание. Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя ( <i>справа, слева, впереди, сзади</i> ) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.
Познавательное развитие (Конструирование)	<b>Горка. ([14], с. 91)</b> Конструирование по образцу, изменение постройки по условию
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Народные игрушки. ([12], с. 91)</b> Программное содержание. Продолжать знакомить детей с историей России, уточнять и расширять знания о характерных особенностях глиняной игрушки; прививать интерес к художественным произведениям русских мастеров.
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 50. Составление рассказов по картинкам. ([3], с. 100).</b> Программное содержание. Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. <b>Занятие 51. Обучение рассказыванию: «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с 8 марта». ([3], с. 101).</b> Программное содержание. Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта. Развивать инициативу, способность импровизировать.

### Понедельник 13.03.2023 Тематическая неделя «Неделя безопасности»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 27 (со скакалкой) ([15], с. 25)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 28 (см. Приложение 4)</li> <li>Беседа «Наши помощники» - о пользовании предметами быта. Какие электроприборы есть в нашей группе? А у вас дома? Удобно людям жить с такими помощниками? Что может произойти из-за небрежного обращения с нашими помощниками если забыли закрыть водопроводный кран, выключить чайник или утюг (закреплять знания техники безопасности с электроприборами).</li> <li>Объяснить, почему так говорят: «Огонь - беда и вода - беда, а без огня и без воды, еще больше беды». Что было бы, если бы не стало огня, воды и электричества? Для чего они нужны людям? (расширять знания детей).</li> <li>Д/и «Волшебные телефоны» (закрепление номеров телефонов служб безопасности 01, 02, 03, 04).</li> <li>Проблемная ситуация «Ты остался дома один, что ты будешь делать?» (формировать у детей знания безопасного поведения дома).</li> <li>Д/игры «Электроприборы», «Моя квартира», «Сравни предметы».</li> </ul>	Упр. «Замени звук» (развивать фонематическое восприятие, формировать навык преобразования слов с помощью замены первого или последнего звука).	
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 8. Март. «Где ты, солнышко, живешь?». ([22], с.150)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Беседа «Едим торт».</li> <li>Чтение художественной литературы: К. Нефедова «Сказка о том, как электроприборы поссорились»</li> <li>Одевание-раздевание Закреплять умение выворачивать снятую одежду на лицевую сторону, аккуратно ставить обувь</li> </ul>		

Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 14.		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативный разговор о необходимости соблюдения порядка в группе и дома</li> <li>• Отгадывание загадок о пожароопасных и опасных предметах домашнего обихода (закреплять навыки безопасного поведения с пожароопасными предметами).</li> <li>• Беседа-рассказ «Лекарства - друзья или враги?» Какие предметы из аптеки можно брать самому? Можно ли самому принимать таблетку или микстуру? Почему? Как надо вести себя с неизвестными лекарствами? Теми, что не имеют этикеток или со стертыми названиями? (объяснить правила безопасного поведения с лекарствами).</li> <li>• Рассматривание лекарств в аптечке и закрепление правил оказания первой помощи при порезах и укусах насекомых. Ты должен уметь оказывать первую помощь, когда кто-то порезался, обжегся, обморозился или ударился. Для этого надо иметь аптечку. Какие из этих лекарств тебе известны? Когда их используют и их лечебные свойства?</li> <li>• Тренинг «Один дома» (упражнять в умении управлять собой в трудных, устрашающих ситуациях).</li> <li>• Коллективное изготовление стенда «Пожарный щит».</li> <li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Д/и «Летает, а не птица» (дифференциация понятий «птицы» и «насекомые»).	
Вечерняя прогулка	Прогулка 8. Март. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Вторник 14.03.2023 Тематическая неделя «Неделя безопасности»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 27 (со скакалкой) ([15], с. 25)</li><li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 28 (см. Приложение 4)</li><li>• Рассматривание иллюстраций: Незнакомец. Наши действия. Беседа с ним (закреплять навыки безопасного поведения с неизвестными людьми).</li><li>• Д/и «Расскажи и объясни» (изучение правил поведения в экстремальных условиях).</li><li>• П/игра «Пожарные на ученьях» (учить детей соблюдать правила игры, анализировать игровые действия на предмет их соответствия правилам. Упражнять детей в беге, лазании. Совершенствовать функциональные возможности организма)</li><li>• Ознакомление с художественной литературой; сказка «Финист - Ясный сокол» в обработке А. Платонова(прививать интерес и любовь к книге. Помочь детям раскрыть образы героев, понять их сущность).</li></ul>	Д/и «Когда это бывает?» (закреплять знания детей о временах года, сезонных изменениях в природе и деятельности человека. Активизировать в речи детей употребление прилагательных)	- иллюстрации на тему «Незнакомец»
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 9. Март. «Весенние трели». ([22], с.151)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>• Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда.</li><li>• Чтение большой книги правил поведения «Как вести себя дома»</li><li>• Одевание-раздевание Закреплять умение выворачивать снятую одежду на лицевую сторону, аккуратно ставить обувь</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 14.		Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>• Беседы «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений», «Опасные ситуации контактов с неизвестными людьми», «Кого можно считать «своим», близким человеком, а кого чужим, посторонним. Чем они отличаются».</li><li>• Опыты «Игра в школу» (формировать представления детей об агрегатных состояниях воды. Способствовать усвоению значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Учить построению сериационного ряда) ([23], с. 52)</li><li>• Работа в уголке сенсорного воспитания (продолжать знакомить детей со свойствами песка и глины. Учить выполнять сравнительный анализ свойств песка, глины и камней при их взаимодействии с водой. Развивать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру, стимулировать познавательную активность и любознательность).</li><li>• Малоподвижная игра «У жирафов». ([21], с. 21)</li><li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Словесная игра «Опиши предмет» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 9. Март. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Тестирование «Откуда опасность?»		

## Среда 15.03.2023 Тематическая неделя «Неделя безопасности»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 27 (со скакалкой) ([15], с. 25)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 28 (см. Приложение 4)</li><li>Ситуативный разговор «Какие бывают машины». Рассматривание пассажирского и грузового транспорта</li><li>Д/и «Что это и где используется» (формировать навыки правильного изложения своих мыслей в простых и более сложных предложениях)</li><li>Рисование «Светофор» (развивать творческие навыки детей).</li><li>Д/и «Найди пару» (упражнять в умении объединять предметы в пары по определенному признаку, выявлять общее в паре предметов. Развивать логическое мышление, внимание).</li><li>П/и «Светофор и автомобили» (закрепить значение сигналов светофора и действовать согласно им, воспитывать у детей внимание и координацию движений).</li></ul>	Д/и «Кто (что) летает?» с .....	- презентация «Правила поведения с животными»
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 10. Март. «Первая песенка скворца». ([22], с.152)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Слушание и пение песен о транспорте: «Катерок», «В порту».</li><li>Чтение рассказа Л. Берг «Рассказ о маленьком автомобильчике».</li><li>Одевание-раздевание Закреплять умение выворачивать снятую одежду на лицевую сторону, аккуратно ставить обувь</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 14.		Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Беседа «Будем беречь и охранять природу» (воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие действия вредят природе).</li><li>Просмотр презентации «Правила поведения с животными»</li><li>«Кошка и собака — наши соседи» (обучать детей понимать состояние и поведение животных, знать, как общаться с ними).</li><li>Работа в уголке физического воспитания (напомнить детям правила безопасного поведения со скакалкой, совершенствовать умение прыгать через скакалку. Развивать самостоятельность, творчество, ловкость, выносливость, поощрять активность детей).</li><li>Предварительная работа к СРИ «Космонавты»: рассматривание энциклопедий, посвященных космосу, различным планетам и звездам; просмотр мультипликационных фильмов о космических путешествиях (учить детей использовать и творчески перерабатывать в игре имеющиеся знания, впечатления и опыт).</li><li>Ознакомление с художественной литературой: стихотворение Р. Сефа «Отчего весна пришла весной?» (воспитывать умение воспринимать стихотворение эмоционально, рассказывать о своих впечатлениях. Формировать умение чувствовать напевность стихотворения).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Найди лишний предмет» (развивать логическое мышление, наблюдательность)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 10. Март. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Предложить родителям оформить уголок безопасности дорожного движения в группе с дидактическим и наглядным материалом.		

## Четверг 16.03.2023 Тематическая неделя «Неделя безопасности»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 27 (со скакалкой) ([15], с. 25)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 28 (см. Приложение 4)</li> <li>Рассматривание и раскрашивание изображений различных транспортных средств (расширять представление детей о многообразии транспортных средств, закрепить обобщающее понятие «транспорт»).</li> <li>СРИ «Автосалон» (составлять описание машин, пользуясь планом, предложенным воспитателем, воспитывать навыки культурного общения, активизировать словарь).</li> <li>Игра «Виды транспорта» (классификация и обобщение).</li> <li>П/и «Цепкие ручки» (учить детей понимать суть игрового задания, правила игры. Развивать ловкость рук, внимание, быстроту реакции).</li> </ul>	Закрепить знания о последовательности времен года и дней недели с .....	- предметные картинки по теме «Транспорт» - плакаты по ПДД
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 11. Март. «Березоньки-подружки» (экскурсия в березовую рощу). ([22], с.153)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Совершенствование навыка аккуратного приема пищи.</li> <li>Чтение: Рыжова Е. «Транспорт большого города»</li> <li>Одевание-раздевание Закреплять умение выворачивать снятую одежду на лицевую сторону, аккуратно ставить обувь</li> </ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 14.</li> </ul>		
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа в книжном уголке: оформление выставки книг по ПДД (обучать умению отбирать книги по соответствующей тематике, развивать мышление, эстетическое чувство при оформлении выставки, вызвать желание сделать свою собственную книжку по ПДД).</li> <li>Чтение: А.Северный «Светофор», Б.Житков «Светофор»</li> <li>Д/и «Светофор» (закреплять знания о правилах дорожного движения). ([19], с. 73)</li> <li>Игра со строительным материалом «Мы волшебники» (формировать у детей умения, связанные с творческим конструированием, обучать воплощать нестандартные замыслы, возводить необычные конструкции. Развивать фантазию, творческие способности)</li> <li>Самостоятельная художественная деятельность: создание иллюстраций для оформления книжки-малышки о ПДД в подарок Светофорчику (развивать у детей умение передавать свои впечатления, полученные ранее, воспитывать самостоятельность в создании образа).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Закрепление знаний о частях суток у .....	Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечерняя прогулка	Прогулка 11. Март. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Азбука безопасности»		

## Пятница 17.03.2023 Тематическая неделя «Неделя безопасности»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика. Комплекс № 27 (со скакалкой) ([15], с. 25)</li> <li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 28 (см. Приложение 4)</li> <li>• Формирование КГН (учить детей правильно пользоваться столовым приборами, салфеткой, после еды благодарить взрослых и дежурных).</li> <li>• Работа в уголке природы: поливаем растения (продолжать учить детей выбирать растения, которые нуждаются в поливе; формировать осознанное отношение к поручениям, ответственность за растения).</li> <li>• Малоподвижная игра «Светофор». ([21], с. 12)</li> <li>• Д/и «Назови картинку» (учить называть изображенные на картинке предметы, знать их назначение).</li> <li>• Чтение художественной литературы и её анализ «Кошкин дом» С.Я. Маршака (знакомить детей с таким явлением как пожар . Воспитывать желание прийти на помощь попавшему в беду. Развивать восприятие, память, речь).</li> </ul>	Физкультурное упражнение «Подбрось – поймай» с .....	- плакаты по правилам пожарной безопасности
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 12. Март. «У ветра есть крылья?» (сюжетная прогулка). ([22], с.154)		Выносной материал: соответственно плану прогулки

Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>• Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Упражнение «Следи за осанкой».</li><li>• Чтение сказки «Как Тимоша царевну спас» (расширять знания об основных требованиях пожарной безопасности; воспитывать чувства взаимопомощи, сопереживания).</li><li>• Одевание-раздевание Закреплять умение выворачивать снятую одежду на лицевую сторону, аккуратно ставить обувь</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>• Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 14.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>• Д/и «Вчера, сегодня, завтра» (закреплять умение детей ориентироваться во времени; соотносить конкретные события со временем; правильно использовать в речи конструкции прошедшего, настоящего и будущего времени).</li><li>• Беседа «Правда всегда узнается» (помочь детям понять, что любая неправда всегда раскрывается, что солгавший человек испытывает чувство вины не только за свой проступок, но и за то, что он сказал неправду). ([18], с. 63)</li><li>• Чтение поэмы А.Барто «Медвежонок-невежа» (дать детям возможность понять, что о родителях всегда судят по тому, какие у них дети).</li><li>• Работа в уголке музыкального воспитания: учимся играть на детских музыкальных инструментах «Звонящий треугольник» (музыка Р. Рустамова) (учить детей навыкам игры в составе ансамбля; учить одновременно начинать и заканчивать пьесу; исполнять свои партии на металлофонах, треугольнике, барабанах, деревянных ложках, бубнах).</li><li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Упражнение «Замени звук» (развивать фонематическое восприятие, формировать навык преобразования слов с помощью замены первого или последнего звука)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 12. Март. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		
ОД	Содержание		
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<b>Занятие 79. ([16], с. 116)</b> Задачи. Повторить ходьбу со сменой темпа движения. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в умении сохранять равновесие и прыжках. <b>Занятие 80. ([16], с. 117)</b> Задачи. Повторить ходьбу со сменой темпа движения. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в умении сохранять равновесие и прыжках. <b>Занятие 81. ([16], с. 117)</b> Задачи. Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании. Повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках с мячом.		
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя		
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<b>Дети делают зарядку. ([5], с. 116)</b> Программное содержание. Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. <b>Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой. ([5], с. 127)</b> Программное содержание. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы. Вызывать радость от созданного изображения.		

Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<b>Поезд. ([8], с. 43)</b> Цели. Продолжать учить детей складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение вырезать из сложенной гармошкой бумаги квадраты и круги. Продолжать учить составлять из частей целое изображение. Развивать умение дорисовать поделку для создания выразительного образа.
Познавательное развитие (ФЭМП)	<b>Занятие 25. ([4], с. 64)</b> Программное содержание. Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение называть последовательно дни недели.
Познавательное развитие (Конструирование)	<b>Горка с двумя скатами. ([14], с. 97)</b> Конструирование по условию.
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Как люди заботятся о своем здоровье весной. ([11], с.111)</b> Программное содержание. Уточнить представления детей о человеческом теле, о назначении (функциях) отдельных его частей и органов; объяснить, что внутри тела есть скелет, сердце, легкие, что все органы важны для человека (он здоров и хорошо себя чувствует, если они нормально работают, что организм надо укреплять и развивать (заниматься физкультурой, закаляться, поддерживать чистоту и порядок в помещении, проветривать его, ухаживать за растениями, так как они улучшают воздух и создают красоту, что весной организм ослаблен, поэтому надо больше бывать на воздухе, употреблять продукты, богатые витаминами).
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 52. Чтение книги Г. Снегирева «Про пингвинов». ([3], с. 102).</b> Программное содержание. Познакомить детей с рассказами из книг Г. Снегирева «Про пингвинов». Учить строить сложноподчиненные предложения. <b>Занятие 53. Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». ([3], с. 103).</b> Программное содержание. Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать произведение.

### Понедельник 20.03.2023 Тематическая неделя «Комнатные растения»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 28 (с кеглями) ([15], с. 25)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 29 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН. Умывание Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, обязательно мыть руки с мылом после посещения туалета. Беседа «Микробы – наши враги»</li> <li>Беседа «Что растёт на окошке» (уточнение и расширение представлений воспитанников о комнатных растениях).</li> <li>Д/и «Угадай растение» (развитие умений воспитанников узнавать растение по описанию).</li> <li>СРИ «Цветочный магазин» (формировать у детей умение создавать игровые ситуации, творчески разворачивать сюжет, использовать предметы-заместители).</li> <li>Малоподвижная игра «Сиди, сиди, Яша». ([21], с. 35)</li> </ul>	Игра «Что лишнее и почему?» с .....	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с изображением комнатных растений</li> <li>- раскраски «Комнатные растения»</li> </ul>
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		

Прогулка	Прогулка 13. Март. «Почему не хочет уходить зима?». ([22], с.156)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование кгн: упражнение «Носовые платочки» (учить детей следить за состоянием своего носового платка, правильно им пользоваться).</li> <li>ЧХЛ: экологическая сказка Л. Ф. Воротниковой. «Как человек приручил растения» (прививать интерес к художественной литературе).</li> </ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 15.</li> </ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>СРИ «Ателье» (продолжать формировать представления дошкольников о том, что такое ателье и для чего оно нужно; учить развивать сюжет; продолжать знакомить с новыми ролями (заказчик, приёмщица, закройщик, портниха, заведующая ателье) и ролевыми действиями; развивать диалогическую речь).</li> <li>Д/и «День, ночь – сутки прочь» (закреплять знания названий частей суток).</li> <li>Д/и «Разрезные картинки», «Пазлы», «Найди отличия» (формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми).</li> <li>Самостоятельная деятельность с камнями, песком и глиной (поддержать познавательный интерес к природе).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Обучение ..... навыкам наклеивания в аппликации	
Вечерняя прогулка	Прогулка 13. Март. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей		

## Вторник 21.03.2023 Тематическая неделя «Комнатные растения»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 28 (с кеглями) ([15], с. 25)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 29 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН. Умывание Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, обязательно мыть руки с мылом после посещения туалета.</li> <li>Беседа «Как ухаживать за комнатными растениями» (закрепить и расширить знания детей о комнатных растениях и уходе за ними).</li> <li>Пословицы и поговорки о цветах.</li> <li>П/и «Мышеловка», «Садовник и цветы» (формировать у детей умение ориентироваться в пространстве).</li> <li>Д/и «Угадай цветок по описанию» (закреплять название комнатных растений, развивать память, мышление).</li> <li>Словесная игра: «Когда это бывает?» (уточнение и углубление представлений воспитанников о временах года).</li> <li>Полив цветов протирка листьев (учить ухаживать за цветами, любить их).</li> </ul>	Образование притяжательных прилагательных в упражнении «Чей, чья, чье, чьи?» с .....	- иллюстрации комнатных растений. - энциклопедия «Комнатные растения»
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 14. Март. «Земля – тарелка, почва – каша». ([22], с.157) Наблюдение. Мать-и-мачеха — первые цветы на участке. ([11], с.113) (побуждать детей радоваться первым весенним цветам, познакомить с особенностями их строения: стебель покрыт чешуйками, он без листьев, цветок желтый, по форме похож на корзиночку).		
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Совершенствование навыка быстрого и бесшумного приема пищи.</li> <li>ЧХЛ: Г.-Х. Андерсен «Дюймовочка» (продолжать знакомить детей с произведениями художественной литературы)</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 15.</li></ul>		Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Рассматривание энциклопедии «Комнатные растения»</li><li>Беседа «Как делают книги» (развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему). Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. ([17], с. 97)</li><li>Игры-эксперименты «Есть ли у растений органы дыхания?» (определить, что все части растения участвуют в дыхании).</li><li>Д/и «Разрезные картинки», «Пазлы», «Найди отличия» (формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми).</li><li>Работа в раскрасках по теме недели.</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Подбери фигуру» (закрепить умение различать геометрические фигуры: прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, овал).	
Вечерняя прогулка	Прогулка 14. Март. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Наглядная информация «Зеленый мир на окне»		

## Среда 22.03.2023 Тематическая неделя «Комнатные растения»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 28 (с кеглями) ([15], с. 25)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 29 (см. Приложение 4)</li><li>КГН. Умывание Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, обязательно мыть руки с мылом после посещения туалета.</li><li>Беседа «Осторожно, цветы» (не все цветы безопасны) (расширить представления и научить отличать растения от других предметов природы).</li><li>Загадки о комнатных растениях.</li><li>Д/и «Подбери слова» (упражнять детей в подборе определений к существительному, учить находить разнообразные характеристики одного и того же понятия).</li><li>П/и «Уголки» (учить детей соблюдать правила игры. Развивать речь, ловкость и быстроту реакции. Малоподвижная игра «У жирафов»). ([21], с. 21)</li><li>Работа в уголке природы. Рассматривание комнатного растений (учить детей узнавать растения по отличительным признакам).</li></ul>	Обучение ..... украшению силуэтов игрушек элементами филимоновской росписи	-
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 15. Март. «День стал длиннее». ([22], с.158)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Рассматривание иллюстрации на тему «Столовые приборы».</li><li>ЧХЛ: С.Аксаков «Аленький цветочек»</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 15.		Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Д/и «За покупками в цветочный магазин» (закрепление умений воспитанников выбирать комнатные растения путём исключения названных педагогом признаков, а также при описании , нахождении и назывании растений по характерным)</li><li>Д/и «Небо. Земля. Вода» (закреплять знания детей о среде обитания живых существ, приспособленности животных к среде обитания). ([19], с. 36)</li><li>Опыты «Царство льда, воды и пара» (формировать представления об агрегатных превращениях воды. Развивать представления о знаках и символах) ([23], с. 55)</li><li>Эстафета «Кто быстрее соберёт урожай» (вспомнить правила передачи эстафеты, воспитывать выдержку).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Работа над звукопроизношением: формировать умение подбирать слова на заданный звук у .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 15. Март. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей		

## Четверг 23.03.2023 Тематическая неделя «Комнатные растения»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 28 (с кеглями) ([15], с. 25)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 29 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН. Умывание Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, обязательно мыть руки с мылом после посещения туалета.</li> <li>Упражнение «Что будет, если исчезнут... (комары, дятлы, грибы и т.д.)» (формировать умение устанавливать взаимосвязи в природе).</li> <li>Беседа «Лекарства на окошке» (расширить представления о лекарственных комнатных растениях. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе).</li> <li>Д/и «Скажи наоборот» (учить подбирать противоположные по значению слова).</li> <li>СРИ «Детский сад» (закрепить умение вежливо обращаться друг к другу).</li> </ul>	Беседа на тему «Что бы ты хотел увидеть еще (где побывать)?» с .....	
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 16. Март. «Проталинки». ([22], с.159) Наблюдение. Где можно найти мать-и-мачеху? ([11], с.) (развивать у детей наблюдательность — умение замечать, что в первую очередь цветы появляются на хорошо прогреваемых солнцем местах, где быстро сходит снег. Учить устанавливать причинно-следственные связи: цветы растут, потому что в этих местах условия жизни лучше, чем в других, — больше тепла, влаги, почва оттаявшая).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Формирование привычки аккуратно вести себя за столом.</li> <li>ЧХЛ: Чтение и обсуждение сказок Л.Скребцовой «Колечный лилипут», «Лекарство в цветочных горшках» (познакомить с писателем, закрепить знания о растениях).</li> </ul>		
<b>Деятельность после сна</b>	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 15.		
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>СРИ «Экскурсия в оранжерею» (продолжать формировать умение детей творчески развивать сюжет игры, объединять несколько сюжетов; закрепить знания о росте и развитии растений, о способах ухода за ними, познакомить с новой ролью – садовник, с игровыми действиями, соответствующие роли садовника и роли экскурсовода, воспитывать любовь и стремление заботиться о растениях).</li> <li>Видеосалон для всех. Просмотр мультфильмов «Цветик-семицветик», «Гадкий утенок».</li> <li>Конструирование: из бумаги(оригами) «Журавлики»</li> <li>Народная п/и «Сова» (воспитывать выдержку).</li> <li>Наблюдение. Какие условия нужны золотым рыбкам для жизни? ([11], с.114) (уточнить представления детей об условиях, которые нужны рыбкам для жизни в аквариуме).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Д/и «Назови растение с заданным звуком» с .....	Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 16. Март. (см. Приложение 3)		
<b>Работа с родителями</b>	Индивидуальные беседы по запросам родителей		

## Пятница 24.03.2023 Тематическая неделя «Комнатные растения»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 28 (с кеглями) ([15], с. 25)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 29 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН. Умывание Совершенствовать умение быстро и аккуратно умываться, обязательно мыть руки с мылом после посещения туалета.</li> <li>Просмотр презентации «Комнатные растения» (закрепить знания детей о многообразии растений).</li> <li>Развивающая игра «Составь предложение» (кольца Луллия) (показать детям возможность использования колец, развивать логическое мышление).</li> <li>Игра «Слово на ладошке» (растения и животные) (обогащать словарь детей, развивать внимание).</li> <li>Аппликация на тарелке «Радуга» (вспомнить о природном явлении, закрепить цвета).</li> <li>П/и «Парный бег» (упражнять детей бегать в парах, не расцепляя рук, огибать предметы).</li> </ul>	Обучение ..... анализу постройки	
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 17. Март . «Соблюдаем правила природы». ([22], с.160)		Выносной материал: соответственно плану прогулки

Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>• Работа по воспитанию культуры поведения за столом во время обеда. Рассматривание иллюстраций на тему «Как вести себя за столом».</li><li>• ЧХЛ: стихи Т. Шорыгиной «О чем рассказали цветы» (познакомить со стихами).</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 15.		Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>• Викторина «Цветочный город» (закрепить представления о комнатных растениях и уходе за ними. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе).</li><li>• Настольные игры по экологии (продолжить знакомство с миром природы).</li><li>• Конструктивно-модельная деятельность «Мост» (расширять представления о мостах и их назначении).</li><li>• Релаксация «Шум дождя» (закреплять умение расслаблять мышцы).</li><li>• Самостоятельная игровая деятельность детей (побуждать детей самостоятельно выбирать игры по интересам, объединяться в группы, распределять роли).</li><li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Игра «Что перепутал художник?» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 17. Март. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		
ОД		Содержание	
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)		<b>Занятие 82. ([16], с. 119)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении. Повторить упражнения в метании в горизонтальную цель. Упражнять в лазанье и умении сохранять равновесие. <b>Занятие 83. ([16], с. 121)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении. Повторить упражнения в метании в горизонтальную цель. Упражнять в лазанье и умении сохранять равновесие. <b>Занятие 84. ([16], с. 121)</b> Задачи. Упражнять в беге на скорость. Разучить упражнение с прокатыванием мяча. Повторить игровые задания с прыжками.	
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)		По плану музыкального руководителя	
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)		<b>Цветик-семицветик. ([6], с. 75)</b> Цели. Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать предмет гуашью, давая краске подсохнуть. Закреплять умение получать разные цвета и оттенки, смешивая краски с белилами. Развивать эстетический вкус, чувство цвета. <b>Комнатный цветок. ([6], с. 80)</b> Цели. Познакомить с монотипией (рисование при помощи симметричных отпечатков предметов). Развивать пространственное мышление, глазомер, координацию движений. Закреплять навыки рисования гуашью.	
Художественно-эстетическое развитие (Лепка)		<b>Цветок в горшке. ([7], с. 51)</b> Цели. Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить ее до конца. Упражнять в использовании усвоенных ранее приемов лепки. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать творческие способности.	

Познавательное развитие (ФЭМП)	<p><b>Занятие 26. ([4], с. 66)</b>          Программное содержание. Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.          Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.          Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед — назад, направо — налево</i>).</p>
Познавательное развитие (Конструирование)	<p><b>Мосты. ([13], с. 30)</b>          Цель. Расширять представления детей о мостах; упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность.          Упражнять в выделении несоответствий, сравнений, обобщений.</p>
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<p><b>Растения в нашем уголке природы. ([11], с.48)</b>          Программное содержание. Уточнить представления детей о 4-5 видах знакомых растений, о необходимых для них условиях жизни (вода, почва, свет, тепло). Познакомить с новыми растениями. Сформировать представления о влаголюбивых и засухоустойчивых растениях, учить распознавать их (разная потребность во влаге связана с разным строением растений — засухоустойчивые растения запасают влагу в толстых листьях и стеблях, их следует поливать редко; растения с тонкими, мягкими листьями не запасают влагу, их надо поливать часто; осенью все растения, которые не цветут, надо поливать меньше — у них заканчивается бурный рост, они готовятся к зиме; в хороших условиях комнатные растения хорошо себя чувствуют, не болеют).</p>
Речевое развитие (Развитие речи)	<p><b>Занятие 64. Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик». ([3], с. 114).</b>          Программное содержание. Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».  <b>Занятие 54. Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». ([3], с. 103).</b>          Программное содержание. Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.</p>

**Понедельник 27.03.2023** Тематическая неделя «Весна-красна»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 29 (без предметов) ([15], с. 26)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 30 (см. Приложение 4)</li><li>Игра - этюд «Что случилось?» (развитие воображения в процессе создания оригинальных образов с помощью мимики и пантомимики).</li><li>Графический диктант «Тюльпаны» (формировать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку).</li><li>Аппликация с подгруппой «Весенний пейзаж» (кружева) (формировать умение работать с тканью, составлять рассказ о своей работе).</li><li>Малоподвижная игра «Угадай, что делали». ([21], с. 34)</li><li>Наблюдение. Что и как едят рыбки? ([11], с.115) (уточнять и расширять представления детей о различных кормах для рыб (сухой, живой); о том, как рыбы ведут себя во время кормления (заранее подплывают к кормушке, плавают под ней в ожидании корма, хватают ртом корм с поверхности воды или в ее толще)).</li></ul>	Д/и «Собери картинки» с .....	<ul style="list-style-type: none"><li>- сюжетные картинки по теме «Приметы весны»</li><li>- репродукция картины «Черемуха»</li><li>- цветные иллюстрации с изображением разных периодов весны из детских книг</li></ul>
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 18. Март. «С новосельем вас, друзья!». ([22], с.161)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Содержание в порядке одежды и обуви. Формировать привычку следить за своим внешним видом.</li><li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом: Упражнение покажем кукле Маше как вести себя за столом»</li><li>Релаксация перед сном: Прослушивание музыкальной композиции «Колыбельная» Г.Свиридов</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Заправка кроватей. Продолжать учить принимать участие в смене постельного белья. Беседа «Чистота - залог здоровья»</li><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 15.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Беседа «Моя любимая игрушка» (развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему). ([17], с.101)</li><li>Отгадывание загадок о весне (развивать логическое мышление и умение отгадывать загадки).</li><li>Чтение сказки шорцев «Огонёк и пчела» Л.Воронкова (развивать умение отличать сказку от рассказа).</li><li>Конструктивно-модельная деятельность из бумаги «Грачи» (формировать умение создавать коллективные работы).</li><li>Д/и «Да - нет» (учить детей размышлять, рассуждать, грамотно и логично формулировать вопросы, делать умозаключения).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Упр. «Хватит ли?» (упражнять ..... в умении видеть равенство и неравенство групп предметов разного размера)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 18. Март. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей		

## Вторник 28.03.2023 Тематическая неделя «Весна-красна»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 29 (без предметов) ([15], с. 26)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 30 (см. Приложение 4)</li> <li>Упражнение «Угадай, какой знак?» (учить детей различать дорожные знаки, закреплять знания детей о правилах дорожного движения).</li> <li>Просмотр обучающей презентации «Перелётные птицы» (закрепить названия перелётных птиц).</li> <li>Игра «Испорченный телефон» (развивать фонематический слух).</li> <li>Проблемная ситуация «Как нарисовать цветок без кисточки» (показать детям нетрадиционные способы рисования цветов).</li> <li>Упражнения для глаз «Цветочек» (аккомодация) (снять напряжения с глаз).</li> </ul>	Беседа о весне с ..... (учить называть характерные признаки весны, устанавливать связь между изменениями температуры воздуха и состояния воды, замечать красоту пробуждающейся природы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- презентация «Перелетные птицы»</li> <li>- презентация «Весна глазами художников»</li> </ul>
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 19. Март. «Наблюдение за проталинами». ([22], с.162)		Выносной материал: соответственно плану прогулки

Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Содержание в порядке одежды и обуви. Формировать привычку следить за своим внешним видом.</li> <li>Чтение: Н. А. Некрасов «Дед Мазай и зайцы»</li> </ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 15.		Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Обсуждение весенних примет (приобщать детей к культуре народа).</li> <li>Упражнение «Логические таблицы» (по теме недели) (развивать мышление, закрепить названия птиц и цветов).</li> <li>Чтение Н.Павлова «Жёлтый, белый, лиловый» (учить отвечать на вопросы по содержанию текста).</li> <li>Просмотр презентации «Весна глазами художников» (приобщать детей к искусству).</li> <li>Упражнение «Товары для здоровья» (закрепить умение определять полезность продуктов и вещей, необходимых для здоровья).</li> <li>Наблюдение. Как плавают золотые рыбки? ([11], с.116) (уточнить представления детей о том, что рыбки хорошо себя чувствуют в воде, легко, без усилий передвигаются в ее толще).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Игра-эстафета «Кто первый сложит простынку ногами» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 19. Март. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Прогулки - источник мысли»		

## Среда 29.03.2023 Тематическая неделя «Весна-красна»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 29 (без предметов) ([15], с. 26)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 30 (см. Приложение 4)</li> <li>Д/и «Разделим пополам» (научить детей делить целое на 2, 4 части складыванием предмета пополам).</li> <li>Д/и «Найди фишке место» (научить определять место заданного звука в слове(начало, середина, конец), опираясь на громкое проговаривание).</li> <li>Конструирование «Голубятня» (учить договариваться о последовательности постройки).</li> <li>Малоподвижная игра «Котик к печке подошел». ([21], с. 12)</li> </ul>	Упражнение «Найди игрушку» с ..... (развивать пространственное восприятие во время передвижения).	-
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 20. Март. «Вести из леса». ([22], с.163)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Содержание в порядке одежды и обуви. Формировать привычку следить за своим внешним видом.</li> <li>Чтение: «Как звери и птицы весну встречали» В. Бианки</li> </ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 15.		Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Как мы помогаем взрослым» (воспитывать трудолюбие, стремление радовать старших хорошими поступками). ([17], с. 103)</li> <li>Игра «Весёлый счет» (совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке).</li> <li>Пересказ рассказа Г.Скребицкого «На лесной поляне. Весна» (учить пересказывать текст, используя образные выражения).</li> <li>Аппликация с подгруппой «Весенний пейзаж»(кружева) (формировать умение работать с тканью, составлять рассказ о своей работе).</li> <li>Разгадывание загадок о весне, природе, птицах (формировать умение отгадывать загадки, обосновывать свой ответ).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Д/и «Кто больше слов на букву Ц назовёт» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 20. Март. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Предложить по дороге домой понаблюдать вместе с детьми за весенними изменениями, происходящими в природе.		

## Четверг 30.03.2023 Тематическая неделя «Весна-красна»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 29 (без предметов) ([15], с. 26)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 30 (см. Приложение 4)</li> <li>Чтение рассказа «Жёлтая птичка» (через литературу формировать основы нравственного поведения).</li> <li>Познавательная деятельность «Найди свою группу» (сформировать представления о том, что все растения делятся на деревья, кустарники и травы).</li> <li>Упражнение «Один – много»(названия птиц и птенцов) (активизировать и обогащать словарь по теме).</li> <li>Рисование ладошками «Сказочные птицы» (создать условия для творческого развития детей).</li> <li>Игровой дыхательный тренинг «В весеннем лесу» (укреплять дыхательную систему).</li> </ul>	Упражнение ..... в пролезании в обруч боком, прямо и в группировке	- картинки с изображением животных леса, следов животных - фотографии весенних пейзажей - аудиозапись «Звуки весеннего леса»
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 21. Март. «Какой следующий месяц весны?». ([22], с.164) Наблюдение. Сколько цветов мать-и-мачехи на нашем участке? ([11], с.116) (отметить с детьми, что цветов стало больше: они группами растут на всех солнечных местах; связать появление цветов с благоприятными условиями — обилием света, тепла, влаги в этих местах).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Содержание в порядке одежды и обуви. Формировать привычку следить за своим внешним видом.</li> <li>Чтение: И.Соколов-Микитов «Ранней весной».</li> </ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 15.</li> </ul>		Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>СРИ «Путешествие в лес» (учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры).</li> <li>Интерактивная развивающая игра «Первоцветы» (закрепить знания детей о первых весенних цветах).</li> <li>Чтение Н.Сладков «Вороний сигнал» (расширять представления о весне через литературу).</li> <li>Музыкальная игра на металлофоне (развивать музыкальный слух).</li> <li>Игра «Что для чего» (вспомнить о пользе некоторых продуктов для здоровья).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Закреплять знания ..... о частях суток	
Вечерняя прогулка	Прогулка 21. Март. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Весенние игры»		

## Пятница 31.03.2023 Тематическая неделя «Весна-красна»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 29 (без предметов) ([15], с. 26)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 30 (см. Приложение 4)</li> <li>Игры на макете «Весна в нашем городе» (вспомнить названия улиц, достопримечательности города).</li> <li>Викторина «Отчего и почему» (расширять представления о природе, закрепить знания о признаках весны).</li> <li>Упражнение «Составь предложение со словом...» (по теме недели) (формировать грамматический строй речи, развивать воображение).</li> <li>Самостоятельные игры в физкультурном уголке (укреплять мышечную систему организма).</li> <li>Релаксация под пение птиц (учить детей расслабляться, снять напряжение).</li> </ul>	<p>Упражнение .....</p> <p>в подборе синонимов и антонимов к словам о весне</p>	-
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 22. Март. «Наблюдение за дятлом». ([22], с.166)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Содержание в порядке одежды и обуви. Формировать привычку следить за своим внешним видом.</li> <li>Чтение произведения В.Бианки «Лесные домишки» (расширять представления о весеннем поведении лесных птиц).</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 15.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Рисование по клеточкам «Птичка» (развивать математические представления).</li><li>Чтение стихов русских поэтов о весне (продолжит знакомство с творчеством поэтов).</li><li>Конструктивно-модельная деятельность из природного материала «Весенний букет» (воспитывать желание создавать красивые композиции из природного материала).</li><li>Работа в уголке книги: рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам (предложить детям вспомнить названия и краткое содержание знакомых сказок с опорой на иллюстрации, отметить средства выразительности, используемые художниками).</li><li>СРИ «Магазин» (учить детей самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Развивать память, связную речь детей).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Закрепить знания о последовательности времен года и дней недели	
Вечерняя прогулка	Прогулка 1. Апрель. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		
ОД		Содержание	
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)		<b>Занятие 85. ([16], с. 123)</b> Задачи. Повторить ходьбу и бег по кругу. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Упражнять в прыжках и метании. <b>Занятие 86. ([16], с. 125)</b> Задачи. Повторить ходьбу и бег по кругу. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Упражнять в прыжках и метании. <b>Занятие 87. ([16], с. 125)</b> Задачи. Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега. Повторить игру с бегом. Развивать ловкость в играх с большим мячом.	
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)		По плану музыкального руководителя	
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)		<b>Ледоход на реке. ([6], с. 82)</b> Цели. Учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Развивать эстетический вкус, чувство цвета. <b>Радуга-дуга. ([6], с. 83)</b> Цели. Продолжать знакомить с цветовым спектром. Закреплять понятие «холодные и теплые тона». Учить рисовать радугу и весеннее небо пастельными мелками. Развивать эстетический вкус, чувство цвета.	
Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)		<b>Скворечник. ([8], с. 51)</b> Цели. Учить составлять сюжетную композицию. Закреплять умение вырезать из цветной бумаги разные формы, в том числе по нарисованным контурам. Развивать фантазию и воображение.	
Познавательное развитие (ФЭМП)		<b>Занятие 27. ([4], с. 67)</b> Программное содержание. Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	

Познавательное развитие (Конструирование)	<b>Мосты. ([13], с. 30)</b> Цель. Расширять представления детей о мостах; упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнений, обобщений.
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Весна в жизни лесных зверей. ([11], с.123)</b> Программное содержание. Уточнять и расширять представления детей о том, как в лесу весной оживает природа: на деревьях распускаются листья, просыпаются животные (медведь, еж), насекомые, которые зимой спали; устраивают свои гнезда, норы, выводят потомство; весна для всех создает хорошие условия (много света, тепла, пищи).
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 58. Чтение стихотворений о весне. ([3], с. 108).</b> Программное содержание. Продолжать приобщать детей к поэзии. Учить задавать вопросы и решать логические задачи. <b>Занятие 55. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц - Ч. ([3], с. 104).</b> Программное содержание. Учить детей дифференцировать звуки ц - ч. Познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Бабах» (перевод с англ. М. Бородинской).

## ЕЖЕДНЕВНЫЙ ПЛАН НА АПРЕЛЬ

### Понедельник 03.04.2023 Тематическая неделя «Живой мир морей и океанов»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 30 (с палкой) ([15], с. 27)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 31 (см. Приложение 4)</li> <li>Рассматривание сюжетных картинок: по теме «Морские обитатели» (развивать кругозор).</li> <li>Беседа «Моря бывают разные» (дать детям представление о том, что на земле существует много морей. Каждое море имеет своё название и характерные особенности (тёплое, холодное море). Продолжать знакомить детей с глобусом).</li> <li>Д/и «Кто где живёт?» (закреплять умение детей подбирать картинки).</li> <li>Самостоятельная деятельность детей с игровым материалом.</li> <li>Малоподвижная игра «Золотые ворота». ([21], с. 24)</li> </ul>	Д/и «Состав числа» (закрепить математические навыки с .....)	- картинки с изображением морских обитателей
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 1. Апрель. «Все ожило в апреле». ([22], с.167) Наблюдение. Какие листья у мать-и-мачехи? ([11], с.120) (определить с детьми форму, размер, окраску, количество появляющихся листьев мать-и-мачехи. Отметить различный характер поверхности верхней и нижней сторон листа растения (нижняя сторона бледно-зеленая, теплая и мягкая на ощупь — «как родная мать», верхняя сторона темно-зеленая, гладкая и холодная на ощупь — «как мачеха»). Уточнить последовательность развития растения (сначала появляются только цветы, а листья вырастают позже).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Питание Продолжать учить есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекалывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом.</li> <li>Беседа «Культура еды – серьезное дело».</li> <li>ЧХЛ: Г.Х. Андерсон «Русалочка» (привить интерес к художественной литературе, умение запоминать и воспроизводить прослушанный текст, познакомить с художественным произведением).</li> </ul>		

Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 16.		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>СРИ «Подводная лодка» (подводные исследователи) (поддержание намеченного игрового замысла, в случаях затруднения обращаться к взрослым, использовать вербальные и невербальные способы общения).</li><li>Прослушивание аудиозаписи «Шум моря».</li><li>Настольные игры: «Собери картинку» (морские обитатели).</li><li>Д/и «Правила безопасности» (закрепить правила безопасности; уметь по картинкам определять опасную ситуацию; описывать ее и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть).</li><li>Конструирование: блоки Дьеныша «Рыбка золотая» (учить детей выкладывать нарисованную рыбку)</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Игра «Выложи по образцу» (развивать зрительное внимание и память с .....)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 2. Апрель. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация для родителей «Экологическое воспитание»		

## Вторник 04.04.2023 Тематическая неделя «Живой мир морей и океанов»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 30 (с палкой) ([15], с. 27)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 31 (см. Приложение 4)</li><li>Беседа с иллюстрациями. Как мы ловили рыбу. Кто живет в аквариуме?</li><li>Д/и «Поймай рыбку» (закрепит правила игры).</li><li>Беседа на тему: «Всё о ракушках» (поощрять стремление задавать познавательные вопросы; воспитывать любовь к природе, бережное отношение)</li><li>Д/и «Четвертый лишний» (закрепить знания детей о морских обитателя).</li><li>Настольные игры по выбору детей, шнуровки.</li><li>Раскраски «Подводный мир»</li></ul>	Д/и «Чего не стало?» на развитие внимания с .....	<ul style="list-style-type: none"><li>- книги по теме недели</li><li>- картинки с изображением аквариумных рыбок, рыбалки</li><li>- раскраски «Подводный мир»</li></ul>
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 2. Апрель. «Зацветает верба». ([22], с.168)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Питание Продолжать учить есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекалывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом.</li><li>Беседа «Культура еды – серьёзное дело».</li><li>ЧХЛ: С. Воронин «Добрая раковина»</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 16.		Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Д/и «Веселый счет» (закреплять счет, цифры и числа).</li><li>СРИ «Морское плавание» (закреплять названия профессий работающих в море).</li><li>Проведение экспериментально-исследовательской деятельности «Как сделать морскую воду» (развивать познавательный интерес, умение делать выводы, заключения).</li><li>Строительные игры «Аквариум для рыбок» (развивать умение играть дружно, сообща).</li><li>Трудовые поручения: «Наведение порядка в игровых зонах» (формирование умения самостоятельно наводить порядок в игровых зонах).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Индивидуальное задание ..... «Разложи по порядку»	
Вечерняя прогулка	Прогулка 3. Апрель. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Среда 05.04.2023 Тематическая неделя «Живой мир морей и океанов»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 30 (с палкой) ([15], с. 27)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 31 (см. Приложение 4)</li> <li>Беседа «Волшебная страна – подводное царство» (дать детям представление о всех обитателях морской страны (внешний вид, среда обитания и т. д., их разнообразии; активизировать словарь: учить детей поддерживать беседу о морских обитателях, рассуждать, высказывать свою точку зрения).</li> <li>Д/и «Заштрихуй рыбок» (упражнять детей в умении штриховать в разных направлениях).</li> <li>«Математический диктант: «Морской конек»» (совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку)</li> <li>Самостоятельная деятельность детей с игровым материалом.</li> </ul>	Словесная игра «Скажи наоборот» с .....	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 3. Апрель. «Народные приметы апреля». ([22], с.169)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Питание Продолжать учить есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекалывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом.</li> <li>Беседа «Культура еды – серьезное дело».</li> <li>ЧХЛ: Г. Косова «Азбука подводного мира»</li> </ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 16.</li> </ul>		Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>ЧХЛ: стихотворение И. Токмаковой. «Где спит рыбка?» (учить понимать речь взрослых, отвечать на вопросы).</li> <li>Д/и «Учимся сравнивать предметы по величине» (закреплять умение детей различать предметы по величине).</li> <li>СРИ «Парикмахерская» (содействовать желанию детей самостоятельно подбирать атрибуты для игры, активизировать коммуникативные навыки детей).</li> <li>Самостоятельная деятельность детей в уголках активности (формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников, учить играть вместе).</li> <li>Экспериментально-исследовательская деятельность: «Соль – это кристаллы» (развивать познавательный интерес, умение делать выводы, заключения).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Д/и «Звук спрятался» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 4. Апрель. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Четверг 06.04.2023 Тематическая неделя «Живой мир морей и океанов»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 30 (с палкой) ([15], с. 27)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 31 (см. Приложение 4)</li> <li>Рассматривание картины А. Рылова «Море. Камни» (формировать умение воспринимать, чувствовать настроение картины, передавать его в своих высказываниях; воспитывать эстетические чувства; упражнять в подборе определений и сравнений).</li> <li>Беседа «Наше Черное море» (познакомить детей с версиями возникновения названия «Черное море»; продолжать формировать представления об обитателях Черного моря).</li> <li>Просмотр презентации «Обитатели Черного моря»</li> <li>Игра: «Загадки о рыбах» (развивать память, внимание).</li> <li>Д/и «Найди по описанию» (развивать внимание, мышление).</li> <li>Наблюдение. Как рыбы дышат? ([11], с.122) (дать детям представление о том, что рыбы дышат воздухом, который есть в воде).</li> </ul>	Д/и «Отвечай быстро» с ..... (развивать речь, гибкость и быстроту мышления)	- картина А. Рылова «Море. Камни»
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 4. Апрель. «Березовый сок». ([22], с.170) Наблюдение. Где можно найти божью коровку? ([11], с.120) (учить детей внимательно относиться к окружающему миру, развивать интерес к природным явлениям. Уточнять представления о внешних особенностях жучка (маленький, круглый, яркой окраски — красной, желтой, оранжевой — с темными точками на спине, хорошо заметен, так как спокойно ползает на открытых, солнечных местах)).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Питание Продолжать учить есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекалывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом.</li> <li>Беседа «Культура еды – серьезное дело».</li> <li>ЧХЛ: В.Ю Драгунский «Денискины рассказы «Главные реки»» (продолжать воспитывать усидчивость, желание слушать чтение произведения, уметь отвечать на вопросы по содержанию).</li> </ul>		

Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 16.		Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>• Просмотр мультимедийной презентации «Кораллы: животные или растения?»</li><li>• Д/и «Что общее?» (учить детей находить сходства в представителях фауны, развивать внимание, речь).</li><li>• СРИ «Путешествие на морское дно» (продолжать знакомить детей с работой гида; закреплять представления о подводном мире).</li><li>• Проведение опыта «Выращивание кораллов путем кристаллизации соли».</li><li>• П/и «Рыбалка» (упражнять в прыжках, развивать ловкость, быстроту реакции).</li><li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Разучивание пословиц, поговорок о доброте, дружбе с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 5. Апрель. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Предложить родителям совершить с детьми виртуальное путешествие по морям и океанам.		

## Пятница 07.04.2023 Тематическая неделя «Живой мир морей и океанов»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 30 (с палкой) ([15], с. 27)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 31 (см. Приложение 4)</li><li>Рассматривание иллюстраций о морских обитателях в книге «Большая энциклопедия животных»</li><li>Д/и «Что перепуталось?» (развитие логического мышления, артикуляционного аппарата, внимания, логического мышления)</li><li>Словесная игра «Небылицы» (повторить весенние особенности природы).</li><li>Решение проблемной ситуации: «Почему рыбы плавают, а не ходят?»</li><li>Рассказы детей о Черном море, составленными совместно с родителями, с использованием фотографий.</li><li>Предложить трафареты морских обитателей для самостоятельной изобразительности.</li><li>Наблюдение. Как рыбы отдыхают и спят? ([11], с.122) (дать детям представление о том, что рыбы, как и все живые существа, нуждаются в отдыхе).</li></ul>	Развитие у ..... пространственных отношений в игре «Далеко – близко»	<ul style="list-style-type: none"><li>- «Большая энциклопедия животных»</li><li>- трафареты морских обитателей</li></ul>
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 5. Апрель. «Прилетайте, птицы, к нам!» (развлечение). ([22], с.171) Наблюдение. Рассматриваем божью коровку. ([11], с.121) (рассмотреть с детьми жучка, выделить и назвать основные части тела, их особенности (маленькое круглое туловище, покрытое сверху двумя жесткими надкрыльями; под ними два мягких прозрачных крыла; на маленькой черной головке усы, глаза; надкрылья красного (оранжевого, желтого) цвета с темными крапинками; у божьей коровки шесть ножек, как у всех жуков, ножки короткие, тонкие, но с их помощью она легко и быстро ползает по любой поверхности)).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Питание Продолжать учить есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая их из руки в руку, есть с закрытым ртом.</li><li>Беседа «Культура еды – серьёзное дело».</li><li>ЧХЛ: Е. Пермяк «Первая рыбка».</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 16.		Текущие дела в группе Починка карандашей
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Рассматривание и чтение энциклопедии «Дельфины и киты».</li><li>Викторина «Чудеса подводного мира» (закрепить знание детей о море и морском мире. Привить интерес детей к окружающему миру. Развивать связную речь детей. Расширить словарь).</li><li>Д/и «Сложи картинку» (учить детей из частей составлять целое. Развивать воображение).</li><li>СРИ «Детский сад» (ознакомление детей с трудом взрослых, работающих в детском саду. Развитие способности взять на себя роль).</li><li>Музыкальные игры-релаксации «Танец морских волн» (снять эмоциональное напряжение. Чтение стихов и загадок о рыбах)</li><li>П/и «Хромая лиса». ([20], с. 125)</li><li>Хозяйственно –бытовой труд – мытье игрушек, расчесать кукол (воспитывать трудовые навыки).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Индивидуальное задание ..... «Вырезание по контуру»	
Вечерняя прогулка	Прогулка 6. Апрель. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

ОД	Содержание
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<p><b>Занятие 88. ([16], с. 126)</b> Задачи. Повторить ходьбу и бег между предметами. Разучить прыжки с короткой скакалкой. Упражнять в прокатывании обручей.</p> <p><b>Занятие 89. ([16], с. 128)</b> Задачи. Повторить ходьбу и бег между предметами. Разучить прыжки с короткой скакалкой. Упражнять в прокатывании обручей.</p> <p><b>Занятие 90. ([16], с. 128)</b> Задачи. Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость, в прокатывании обруча. Повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.</p>
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<p><b>Аквариум. ([6], с. 60)</b> Цели. Расширить и уточнить представления детей об аквариумных рыбах и среде их обитания. Учить рисовать рыб простым карандашом и закрашивать гуашью. Продолжать учить тонировать лист бумаги акварельными красками. Закреплять умение сочетать при рисовании разные материалы: гуашь, акварельные краски, соль. Развивать внимание.</p> <p><b>Рисование по замыслу. ([5], с. 147)</b> Программное содержание. Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, доводить начатое дело до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.</p>
Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<p><b>Рыбка. ([7], с. 60)</b> Цели. Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета. Продолжать закреплять навыки аккуратной работы с пластилином. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать творческие способности.</p>
Познавательное развитие (ФЭМП)	<p><b>Занятие 28. ([4], с. 70)</b> Программное содержание. Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.</p>
Познавательное развитие (Конструирование)	<p><b>Метро. ([13], с. 36)</b> Цель. Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).</p>

Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Золотые рыбки — декоративные рыбки. ([11], с.151)</b> Программное содержание. Уточнить представления детей об отличии живых рыб от игрушечных, об особенностях строения и поведения золотых рыбок, их отличии от карасей. Рассказать, что золотые рыбки выведены человеком с декоративной целью (у них красивая форма тела, плавники, окраска, медленные, плавные движения, люди любят их красотой; предками золотых рыбок являются караси — дикие рыбки, которые живут в прудах, озерах, караси хорошо приспособлены к жизни в естественных условиях: у них вытянутое тело, короткие плавники, маскировочная окраска, они могут быстро плавать, затаиваться в укрытиях; золотые рыбки утратили эти качества и не могут жить в природных водоемах).
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 56. Чтение русской народной сказки «Сивка-бурка». ([3], с. 106).</b> Программное содержание. Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных сказок. Познакомить со сказкой «Сивка-бурка» <b>Занятие 57. Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л - Р. ([3], с. 107).</b> Программное содержание. Упражнять детей в различении звуков л - р в словах, фразовой речи. Учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.

### Понедельник 10.04.2023 Тематическая неделя «Космические дали»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 31 (на гимнастической скамейке) ([15], с. 28)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 32 (см. Приложение 4)</li> <li>Рассказ воспитателя об истории Дня космонавтики (продолжать знакомить детей с подвигом Ю. А. Гагарина, его значением для человечества. Развивать познавательный интерес к космосу как объекту окружающего мира).</li> <li>Выставить книги о космосе, иллюстрации космического пространства, рассмотреть и обсудить с детьми эти иллюстрации, книги</li> <li>Физминутка «Самолёты» (разучить слова).</li> <li>Игры со строительным материалом: «Инопланетяне» (формировать умение находить новые конструкторские решения при выполнении задания по условию и в соответствии с общим замыслом).</li> <li>Д/и «Угадай, что мы задумали» (упражнять детей в умении выделять существенные признаки предметов. Развивать связную речь, логическое мышление, внимание, воспитывать самостоятельность).</li> </ul>	Упражнение ..... в ползании на четвереньках между предметами, подлезании под дугу прямо и боком, не касаясь пола	<ul style="list-style-type: none"> <li>- книги о космосе, иллюстрации космического пространства</li> <li>- презентация «Детям о космосе»</li> </ul>
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 6. Апрель. «Жу-жу, кружу, в цветке сижу». ([22], с.173)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Одевание-раздевание Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава, расправлять одежду.</li> <li>Игра-соревнование «Чей стул самый аккуратный»</li> <li>Чтение: В. Медведев. Звездолет Брунька</li> </ul>		

Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 16.		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>СРИ «Будущие космонавты» (способствовать развитию сюжета: сначала «космонавты» сообща обсуждают план полета, разрабатывают его маршрут; назначается командир корабля, бортинженер, врач, другие члены экипажа).</li> <li>Просмотр презентации «Детям о космосе» (познакомить детей системой).</li> <li>Чтение стихотворения Е.Гушакин «Звездный кот» (знакомство с произведением для дальнейшего разучивания.)</li> <li>П/и «Космонавты на тренировке» (упражнять в умении согласовывать свои действия с действиями других).</li> <li>Игра «Чудесный мешочек» (развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Развивать мышление, сенсорные способности). ([17], с. 105).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Упражнение «Подскоки на месте с поворотами направо, налево, вокруг себя» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 7. Апрель. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Вторник 11.04.2023 Тематическая неделя «Космические дали»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 31 (на гимнастической скамейке) ([15], с. 28)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 32 (см. Приложение 4)</li><li>Развивающая игра «Подбери цифру» (кольца Луллия) (развивать творческий потенциал, логическое мышление).</li><li>Д/и «Звёзды на небе» (активизировать и обогащать словарь детей по теме).</li><li>Подготовка фона для аппликации «Ракета в небе» (закрепить технику работы с восковыми мелками и акварелью).</li><li>Рассматривание энциклопедий о космосе (расширять представления о космосе).</li><li>Предварительная работа к СРИ «Космонавты»: рассматривание иллюстраций по теме «Космические корабли»; музыкальная игра «Космонавты» (музыка Е. Тиличеевой); оформление альбома «Российские космонавты» (способствовать обогащению игры, используя различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.). Создавать творческую предметно-игровую среду, применяя полифункциональный материал, предметы-заместители и др.)</li></ul>	Игра «Выложи по образцу» (развивать зрительное внимание и память у .....)	- фотографии и картинки с изображением космической ракеты - энциклопедии о космосе
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 7. Апрель. «Есть у солнышка друзья». ([22], с.174) Наблюдение. Как растут листья и появляются семена у мать-и-мачехи? ([11], с.125) (вызывать у детей интерес к самостоятельным наблюдениям за знакомым растением, учить замечать происходящие с ним изменения. Уточнить представления о последовательности роста и развития растения (после цветов появляются семена, листья растут и увеличиваются в размере)).		Выносной материал: соответствующий плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Одевание-раздевание Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава, расправлять одежду.</li><li>Игра-соревнование «Чей стул самый аккуратный»</li><li>Чтение: В. Кашенко. «Найди созвездия»</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 16.		Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Игра «Зачем (для чего, почему) нужно это делать?» (формировать у детей представление о необходимости труда, расширять знания о трудовых процессах).</li><li>Внесение клубней картофеля для проращивания, зарисовка в дневнике наблюдений (привлечь детей к длительному экспериментированию и наблюдениям).</li><li>Заучивание Е.Гушакин «Звездный кот» (развивать умение чётко проговаривать слова, пользоваться интонацией).</li><li>Изготовление космических кораблей из бросового материала (способствовать развитию инициативы и самостоятельности).</li><li>Самостоятельные игры в физкультурном уголке (продолжать закалять организм, развивать умение договариваться об игре спокойно).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Да или нет?» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 8. Апрель. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Папка-передвижка «День космонавтики»		

## Среда 12.04.2023 Тематическая неделя «Космические дали»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 31 (на гимнастической скамейке) ([15], с. 28)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 32 (см. Приложение 4)</li> <li>Игра с блоками Дьенеша «Рассели жильцов» (развивать логическое мышление у детей).</li> <li>Составить рассказ фантастического содержания по одной из картин о космосе.</li> <li>П/и «Ждут нас быстрые ракеты» (вспомнить слова).</li> <li>Беседа «Какими качествами должен обладать космонавт» (расширять знания о физических качествах человека).</li> </ul>	Малоподвижная игра «Угадай по голосу» с .....	- картины с изображением космоса
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 8. Апрель. «Любопытные листочки». ([22], с.175) Наблюдение. Как божья коровка передвигается? ([11], с.125) (уточнить представления детей о том, что жучок передвигается двумя способами — летает и ползает (передвигается и по воздуху, и по твердой поверхности (ветки, ствол дерева и др.) с помощью крыльев и трех пар ножек)).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Одевание-раздевание Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава, расправлять одежду.</li> <li>Игра-соревнование «Чей стул самый аккуратный»</li> <li>Чтение: В. Бороздин. «Первый в космосе»</li> </ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 16.</li> </ul>		
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Аппликация «Ракета в космосе» (на заготовленных фонах) (развивать творчество и мелкую моторику).</li> <li>Упражнение «Подарок другу» (развивать умение невербально "описывать" предметы).</li> <li>Упражнение «Найди игрушку» (развивать пространственное восприятие во время передвижения).</li> <li>Чтение албанской сказки «Как солнце и луна друг к другу в гости ходили» (развивать умение внимательно слушать сказки и отвечать на вопросы по тексту).</li> <li>Танцы под знакомую музыку (учить придумывать движения к пляскам).</li> <li>П/и «Самолёты» (упражнять детей в беге).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Совершенствовать умения вырезать овальные формы с .....	Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечерняя прогулка	Прогулка 9. Апрель. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Четверг 13.04.2023 Тематическая неделя «Космические дали»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 31 (на гимнастической скамейке) ([15], с. 28)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 32 (см. Приложение 4)</li> <li>Беседа «Человек поднялся в небо» (расширять и углублять знания дошкольников о космосе).</li> <li>Д/и «Кто знает, пусть дальше считает» (развивать слуховое внимание, порядковый счёт в пределах 10).</li> <li>Д/и «Добавь слова» (научить составлять распространенные предложения).</li> <li>Конструирование на основе цилиндра «Ракета» (развивать моторику, умение планировать деятельность).</li> <li>П/и «Ждут нас быстрые ракеты» (развлечь детей).</li> </ul>	Упражнение ..... в ползании на четвереньках с подталкиванием головой набивного мяча	- сюжетные картинки по теме «Летательные аппараты» - иллюстрации к легенде об Икаре
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 9. Апрель. «Звонкие голоса весны». ([22], с.176) Наблюдение. Чем питается божья коровка? ([11], с.126) (рассказать детям о том, что жучок-хищник поедает очень маленьких букашек — тлей, которые уничтожают листья и стебли растений, принося им большой вред, они зеленоватого или коричневатого цвета).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом: Д/и «Вспомним, как правильно надо кушать».</li> <li>Чтение: П. Клушапцев. «О чем рассказал телескоп»</li> <li>Одевание-раздевание Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава, расправлять одежду.</li> <li>Игра-соревнование «Чей стул самый аккуратный»</li> </ul>		

Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 16.		Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Д/и «Танграм», «Колумбово яйцо» (развивать мышление и зрительное восприятие, закрепить названия геометрических фигур).</li> <li>Рассматривание и чтение книги «Дорога к звездам» (расширить представления детей о космосе, планетах, познакомить с космическим кораблём «Буран»).</li> <li>Музыкально-спортивный праздник «Навстречу звёздам» (доставить детям радость, закрепить полученные знания).</li> <li>СРИ «Космонавты»: сюжет «Исследователи космоса» (побуждать детей самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Использовать в игре знания об исследованиях космоса. Учить моделировать игровой диалог, применять различные игрушки, предметы-заместители).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Д/и «Бывает - не бывает» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 10. Апрель. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Пятница 14.04.2023 Тематическая неделя «Космические дали»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 31 (на гимнастической скамейке) ([15], с. 28)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 32 (см. Приложение 4)</li><li>Графический диктант «Ракета» (продолжить учить ориентироваться на листе бумаги в клетку).</li><li>Д/и «Укрась слово» (развивать фонематический слух, развивать ЗКР).</li><li>Беседа с детьми о Пасхе (приобщать дошкольников к национальной культуре посредством формирования интереса к традициям празднования христианского праздника Пасха).</li><li>Игры «Перенеси яйцо в ложку», «Катись яичко», «Чиж».</li><li>«Бобик и Барбос в гостях у детей» (развивать умение выполнять установленные нормы поведения. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Формировать умение решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание). ([17], с. 108)</li><li>П/и «Жмурки» (порадовать детей).</li></ul>	Беседа о настроении с .....	- картинки на пасхальную тему
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 10. Апрель. «Наблюдение за тополем». ([22], с.177)		Вносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Одевание-раздевание Закреплять умение аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава, расправлять одежду.</li><li>Игра-соревнование «Чей стул самый аккуратный»</li><li>Чтение: А. Леонов. «Шаги над планетой»</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 16.		
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Чтение «Пасхальная сказка» О.Максимова (формировать умение пересказывать небольшие отрывки из произведения).</li><li>Прослушивание записи «Колокольный звон»</li><li>Д/и «Цветочный магазин» (закрепить умение детей группировать растения по цвету, закрепить названия цветов).</li><li>Упражнение «Что нарисовано на картинке» (обогащать словарь, расширять представления о созвездиях).</li><li>«Космодром». Строительная игра (развивать конструкторские навыки детей. Ребята из большого конструктора строят различные сооружения космодрома, закрепляя навыки самостоятельной творческой работы).</li><li>П/и «Беги и меняй, упасть не давай» (развивать умение правильно и ловко катать обручи).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Упражнение ..... в прыжках на правой и левой ноге между предметами	Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечерняя прогулка	Прогулка 11. Апрель. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Папка-передвижка «Светлый праздник Пасхи»		
ОД		Содержание	

Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<p><b>Занятие 91. ([16], с. 130)</b> Задачи. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и остановкой по команде воспитателя. Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер. Упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.</p> <p><b>Занятие 92. ([16], с. 131)</b> Задачи. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и остановкой по команде воспитателя. Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер. Упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.</p> <p><b>Занятие 93. ([16], с. 132)</b> Задачи. Упражнять в беге на скорость. Повторить игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.</p>
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<p><b>Ракета в космосе. ([6], с. 81)</b> Цели. Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, - Юрии Гагарине. Учить рисовать ракету восковыми мелками.</p> <p><b>Ракета в космосе (продолжение). ([6], с. 81)</b> Цели. Познакомить детей с новым способом рисования - набрызгиванием. Развивать мелкую моторику.</p>
Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<p><b>Ракеты. ([8], с. 30)</b> Цели. Продолжать учить детей вырезать симметричные предметы из сложенного пополам прямоугольника. Учить составлять сюжетную композицию.</p>
Познавательное развитие (ФЭМП)	<p><b>Занятие 29. ([4], с. 72)</b> Программное содержание. Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p>
Познавательное развитие (Конструирование)	<p><b>Суда. ([13], с. 39)</b> Цель. Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.</p>
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<p><b>Как человек охраняет природу. ([11], с.152)</b> Программное содержание. Дать детям представление о том, как люди заботятся о природе, хотят ее сохранить, создают заповедники — территории, на которых охраняется природа (растения, животные). Познакомить с Красной книгой (российской, региональной), рассказать, что есть охраняемые растения и животные — их осталось мало, и они могут исчезнуть совсем; показать и назвать местные растения, которые находятся под охраной.</p>

Речевое развитие (Развитие речи)	<p><b>Занятие 59. Обучение рассказыванию: «Мой любимый мультфильм». ([3], с. 110).</b> Программное содержание. Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.</p> <p><b>Занятие 60. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». ([3], с. 110).</b> Программное содержание. Вспомнить с детьми программные произведения. Помочь запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».</p>
----------------------------------	--

**Понедельник 17.04.2023** Тематическая неделя «Такой разный транспорт»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 32 (без предметов) ([15], с. 29)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 33 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН. Умывание Закреплять правила умывания, соблюдения порядка в умывальной комнате.</li> <li>Беседа «Что такое транспорт и зачем он нужен» (расширять представления о различных видах транспорта (наземный, воздушный, водный). Закрепить правила дорожного движения).</li> <li>Рассматривание иллюстраций транспорта (продолжать расширять представления детей транспорте)</li> <li>Д/упр «Потому что...» (развивать умение строить связные высказывания (пример: автобус остановился, потому что...)).</li> <li>Настольно-печатные игры «Лото» и «Пазлы» по теме «Транспорт»</li> <li>Хозяйственно-бытовой труд: уборка в групповой комнате (формировать у детей осознанное отношение к порядку, учить поддерживать его самостоятельно. Закреплять трудовые умения, связанные с выполнением влажной уборки. Поощрять инициативу и самостоятельно детей, формировать культуру труда).</li> </ul>	Д/и «Когда ты это делаешь?» С .....	- предметные картинки по теме «Транспорт»
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 11. Апрель. «Лесные этажи» (инсценирование). ([22], с.179)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	ЧХЛ: Б. Житков «Что я видел»		
<b>Деятельность после сна</b>	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 17.		
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Крупногабаритный транспорт – грузовой автомобиль» (формировать понятия: грузовой и пассажирский транспорт. Беседа с показом иллюстраций).</li> <li>Игра - ситуация «Путешествие на машинах» (закреплять умение отличать по внешнему виду и называть виды транспорта, виды специализированных машин).</li> <li>Д/и «Кто чем управляет?» (упражнять в умении употреблять существительные в форме творительного падежа; расширять знания детей о профессиях людей, работающих на транспорте).</li> <li>П/и «Море волнуется раз» (развивать координацию движений; развитие воображения).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Закрепить знания о последовательности времен года и дней недели у .....	Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 12. Апрель. (см. Приложение 3)		
<b>Работа с родителями</b>	Памятки по ПДД		

**Вторник 18.04.2023** Тематическая неделя «Такой разный транспорт»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 32 (без предметов) ([15], с. 29)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 33 (см. Приложение 4)</li><li>КГН. Умывание Закреплять правила умывания, соблюдения порядка в умывальной комнате.</li><li>Беседа «Машины на нашей улице» (закреплять названия различных видов транспорта, выделив наземный транспорт среди разнообразных видов транспорта)</li><li>Д/и «Из чего состоит машина» (закрепить знания о частях машин).</li><li>Чтение рассказа М. Ильина и Е. Сегала «Машины на нашей улице» (расширять знания детей о специальных видах наземного городского транспорта).</li><li>Речевая игра «Угадай, на чём поедem?» (формировать умение отчётливо произносить звуки и звукоподражания, Закреплять в речи названия различных видов транспорта).</li><li>Д/и «Собери машину», «геометрическая мозаика» (продолжать развивать умение собирать предметы из геометрических фигур).</li></ul>	Д/и «Весёлый счет» с ..... (совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке)	- трафареты «Транспорт»
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 12. Апрель. «Что я сажаю, сажая леса?» (акция). ([22], с.180)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>ЧХЛ: В. Клименко «Кто важнее всех на улице»</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 17.		Текущие дела в группе Ремонт коробки для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Ситуация-общение «Машины-помощники» (выяснить с детьми, какие машины облегчают труд человека; обогащать словарь)</li><li>Размещение коллекции спец.автомобилей (полиция, МЧС, скорая помощь, пожарная) на выставке «Транспорт</li><li>Д/и «Найди чем отличаются» (учить сравнивать изображения, находить отличия и сходства).</li><li>Чтение рассказа Н.Носова «Автомобиль» (учить детей отвечать на вопросы по содержанию рассказа полными ответами).</li><li>Игра - инсценировка «Как машина зверят катала» (продолжать учить детей участвовать в инсценировках).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Закрепление знаний о составе числа 6 у .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 13. Апрель. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Ошибки, которые совершать нельзя»		

## Среда 19.04.2023 Тематическая неделя «Такой разный транспорт»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 32 (без предметов) ([15], с. 29)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 33 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН. Умывание Закреплять правила умывания, соблюдения порядка в умывальной комнате.</li> <li>Беседа о работе инспектора ГИБДД (расширение представлений о работе инспектора ГИБДД; развитие внимания, памяти)</li> <li>Д/и «Дорожная азбука» (закреплять знания детей о дорожных знаках, о правилах поведения на дороге).</li> <li>Д/и «Назови одним словом» (Возит молоко – молоковоз. Мешает бетон – бетономешалка....)</li> <li>Развив. игра «Путешествие автомобиля по волшебной дорожке» (геометрические фигуры) (учить аналитически мыслить с помощью работы по морфологической таблице, развивать управляемое воображение).</li> </ul>	Упражнение ..... в ходьбе и беге между предметами	Выносной материал: соответственно плану прогулки
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 13. Апрель. «Весенние хлопоты». ([22], с.181) Наблюдение. Как божья коровка защищается от врагов? ([11], с.140) (рассказать детям, что жучок выделяет специальную жидкость всякий раз, когда его тревожат; яркая окраска предостерегает всех вокруг: «Меня есть нельзя — я невкусный»).		
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>ЧХЛ: Н. Носов «Как Незнайка катался на грузовом автомобиле»</li> </ul>		

Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 17.		Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Беседа о профессии водителя, различение грузового и легкового транспорта (расширение представлений детей о разных видах транспорта)</li><li>Д/и «Кто чем управляет?» (совершенствовать грамматический строй, расширять знания детей о профессиях людей, работающих на транспорте)</li><li>Работа с конструктором «Мосты для разных автомобилей» (продолжать строить мосты по условию: широкие и узкие, с пологим и крутым спуском, подбирать детали в соответствии с условием, украшать постройку).</li><li>СРИ «Шоферы» (привлечение детей к игре, умение брать на себя роль шофера и пассажира, передавать мимику и жесты участников игры)</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Закрепление знаний о геометрических фигурах у .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 14. Апрель. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Индивидуальные особенности детей»		

## Четверг 20.04.2023 Тематическая неделя «Такой разный транспорт»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 32 (без предметов) ([15], с. 29)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 33 (см. Приложение 4)</li><li>КГН. Умывание Закреплять правила умывания, соблюдения порядка в умывальной комнате.</li><li>Беседа о том, из чего сделаны автомобили (металл, стекло, пластмасс)</li><li>Рассматривание альбома «Наземный транспорт» (уточнить знания детей о наземном транспорте).</li><li>Д/и «Найди машину по описанию» (развитие наблюдательности, умений находить предмет по его характерным признакам).</li><li>Д/и «Узнай знак» (познакомить детей с новыми знаками и закрепить знания детей об уже известных им дорожных знаках)</li><li>Мастерская по рисованию. «Машины нашего города» (совершенствование навыков рисования транспортных средств по алгоритму)</li></ul>	Закрепление с ..... знаний о частях суток	Выносной материал: соответственно плану прогулки
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 14. Апрель. «Времена года». ([22], с.182)		
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>ЧХЛ: Извекова Н. А. «Как веселые человечки учили дорожную азбуку».</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 17.		Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Беседа «Высоко в облака» (формировать представление о воздушных видах транспорта)</li><li>Д/и «Едет, плывет, летит» (расширять кругозор, закреплять знания о разных видах транспорта).</li><li>Чтение В. Кожевникова «Машины» (учить внимательно слушать стихотворение., отвечать на вопросы о правилах дорожного движения).</li><li>Строительная игра «Автосалон» (воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними).</li><li>СРИ «Автосалон» (учить детей составлять описание машин по плану, предложенному воспитателем; воспитывать навыки культурного общения, развивать речь)</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Упражнение детей ..... в ходьбе и беге змейкой между предметами	
Вечерняя прогулка	Прогулка 15. Апрель. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Привлечение родителей к благоустройству территории		

## Пятница 21.04.2023 Тематическая неделя «Такой разный транспорт»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика Комплекс № 32 (без предметов) ([15], с. 29)</li> <li>• УТРЕННИЙ КРУГ № 33 (см. Приложение 4)</li> <li>• КГН. Умывание Закреплять правила умывания, соблюдения порядка в умывальной комнате.</li> <li>• Проблемная ситуация «Что было до автомобиля» (познакомить детей с историей появления автомобилей)</li> <li>• Загадывание загадок о транспорте (развивать у детей логическое мышление)</li> <li>• Д/и «Что сначала, что потом» (закрепить последовательность времен года, названия месяцев, дней недели, частей суток).</li> <li>• Малоподвижная игра «Три-тринадцать-тридцать» ([21], с. 33)</li> </ul>	Упражнение ..... в выделении звука в начале слова	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 15. Апрель. «Изумрудные цвета природы». ([22], с.184)	Выносной материал: соответственно плану прогулки	
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ЧХЛ: В. Клименко «Происшествия с игрушками»</li> </ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить принимать участие в смене постельного белья: надевать чистую наволочку, с помощью взрослого надевать пододеяльник на одеяло. Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу».</li> <li>• Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 17.</li> </ul>		
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Бережем природу» (развивать стремление выражать свое отношение к окружающему. Воспитывать бережное отношение к природе). ([17], с. 112)</li> <li>• Д/и «Ловкие пешеходы» (развитие внимания, мышления и памяти)</li> <li>• Просмотр мультфильма «Дядя Стёпа - милиционер»</li> <li>• СРИ «На автобусной остановке» (закрепить знание правил безопасного поведения на улице, в общественном транспорте; учить вежливому обращению друг с другом).</li> <li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Игра «Выложи по образцу» (развивать зрительное внимание и память у .....)	Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечерняя прогулка	Прогулка 16. Апрель. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		
ОД	Содержание		
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<b>Занятие 94. ([16], с. 133)</b> Задачи. Упражнять в ходьбе и беге между предметами. Закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку. Упражнять в сохранении равновесия и прыжках. <b>Занятие 95. ([16], с. 135)</b> Задачи. Упражнять в ходьбе и беге между предметами. Закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку. Упражнять в сохранении равновесия и прыжках. <b>Занятие 96. ([16], с. 136)</b> Задачи. Упражнять в беге на скорость. Повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.		
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя		
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<b>Пароход. ([6], с. 68)</b> Цели. Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. <b>Грузовая машина. ([6], с. 69)</b> Цели. Учить изображать предмет, состоящий из геометрических фигур, правильно располагать части предмета. Развивать чувство композиции. Учить использовать разные материалы для создания выразительного рисунка.		

Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<b>Грузовая машина. ([7], с. 45)</b> Цели. Продолжать учить детей наносить на поверхность пластилин тонким слоем. Продолжать закреплять навыки аккуратной работы с пластилином. Развивать речь, мышление, творческие способности, воображение.
Познавательное развитие (ФЭМП)	<b>Занятие 30. ([4], с. 74)</b> Программное содержание. Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
Познавательное развитие (Конструирование)	<b>Суда. ([13], с. 39)</b> Цель. Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Сравним кошку с собакой. ([11], с.116)</b> Программное содержание. Уточнить представления детей о кошке как домашнем животном (живет вместе с человеком, ловит мышей, радует человека своим присутствием; хозяин заботится о ней; кошка — независимое, умное, чистоплотное животное, любит хозяина, если он хорошо с ней обращается; кошку нельзя заставлять делать то, чего она не хочет; с молодой кошкой можно играть. Кошка отличается от собаки: она по-другому ведет себя и по-другому общается с хозяином).
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 61. Пересказ «Загадочных историй» (по Н. Сладкову). ([3], с. 112).</b> Программное содержание. Продолжать учить детей пересказывать. <b>Занятие 62. Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». ([3], с. 113).</b> Программное содержание. Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».

## Понедельник 24.04.2023 Тематическая неделя «Праздник весны и труда»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 33 (с малым мячом) ([15], с. 29)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 34 (см. Приложение 4)</li> <li>Беседа «Как мы отмечаем праздники» (расширять знания детей о таком событии общественной жизни людей как «Праздник весны и труда!»)</li> <li>Д/и «Где, что можно делать?» в лесу, в больнице, на реке... (активизировать в речи глаголы, употребляющиеся в определённой ситуации).</li> <li>Ситуативный разговор «Как люди одеваются весной».</li> <li>Малоподвижная игра «Свободное место». ([21], с. 33)</li> </ul>	Беседа о работе автобуса, такси, троллейбуса, трамвая с .....	<ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные иллюстрации с изображениями первоцветов</li> <li>- картинки с изображением Первомайских демонстраций</li> </ul>
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 16. Апрель. «Какая почва на клумбе?». ([22], с.185)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Содержание в порядке одежды и обуви. Продолжать формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде.</li> <li>Чтение рассказа из цикла «Синичкин календарь» «Апрель» В. Бианки</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 17.</li> </ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение произведения В. Бакалдина «Стихи о хлебе» (расширять знания детей о людях труда в сельском хозяйстве, способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям).</li> <li>Беседа «Труд человека кормит, а лень портит» (воспитывать ценностное отношение к труду людей разных профессий)</li> <li>Развивающее конструирование «Разные постройки» (научить детей варьировать в воображении образы предметов).</li> <li>Слушание «Весенняя песенка» муз. Г. Ларионовой.</li> <li>Изготовление поделки из бросового материала «Пчела» ([9], с. 40)</li> <li>Массажное упражнение «Весенний дождь» (способствовать укреплению защитных сил организма).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Д/и «Придумай другое слово» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 17. Апрель. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Вторник 25.04.2023 Тематическая неделя «Праздник весны и труда»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 33 (с малым мячом) ([15], с. 29)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 34 (см. Приложение 4)</li><li>Обсуждение пословицы «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится».</li><li>Беседа «Все профессии важны, все профессии нужны».</li><li>Д/и «Хорошо – плохо» (отрабатывать правила поведения в природе весной)</li><li>Упражнения с массажными мячиками (развивать моторику и речь).</li><li>Игра - посиделки «Ладушки в гостях у бабушки» (формировать у детей понятие о русском фольклоре: песнях, играх, потешках, воспитывать любовь к устному народному творчеству).</li><li>Ознакомление с изобразительным искусством: рассматривание репродукции картины Н.П. Ерышева «Хлебное поле» (учить детей целостно воспринимать произведение, понимать его основную идею, устанавливать связи между содержанием и средствами выразительности. Вызвать у детей эмоциональный отклик на произведение, формировать нравственно-эстетическое отношение к труду хлеборобов; активизировать в речи пословицы и поговорки о хлебе).</li></ul>	Составление ..... рассказов на тему «Что я видел на улице, когда шел в детский сад»	- репродукция картины Н.П. Ерышева «Хлебное поле».
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 17. Апрель. «Вольный ветер». ([22], с.186)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Чтение «Волшебник изумрудного города» А.М. Волков</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати Продолжать формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде.</li><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 17.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Вечер «Загадки о весне» (закреплять признаки весны, развивать мышление, воображение)</li><li>Рассуждения о профессиях женщин и мужчин «Мужские и женские профессии».</li><li>СРИ «Семья»</li><li>Строительные игры: коллективная постройка «Многоэтажный, многоподъездный дом».</li><li>Игра «Отбери нужное» (закрепить знания детей о весенних признаках).</li><li>П/и «Иголка, нитка, узелок» (учить соблюдать правила в игре).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Закрепление знаний о признаках весны у .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 18. Апрель. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Среда 26.04.2023 Тематическая неделя «Праздник весны и труда»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 33 (с малым мячом) ([15], с. 29)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 34 (см. Приложение 4)</li> <li>Обсуждение пословицы «Нету и скуки, коли заняты руки», «Долго день до вечера, коли делать нечего» (познакомить детей с пословицами, довести до понимания их значения)</li> <li>Игра «Ассоциации» (активизировать речь и логическое мышление детей).</li> <li>Звуковая культура речи: упражнение «По-разному звучит» (учить детей произносить один и тот же звук с изменениями его характеристик (тембр, высота, интонация, эмоциональная окраска) в соответствии с заданием водящего («а» плачет, поет, качает малыша и т.п.)).</li> <li>Предварительная работа к СРИ «Больница»: составление детьми рассказов о работе «Скорой помощи»; чтение: Н. Калинина «У доктора»; рисование на тему «Наш доктор» (способствовать обогащению сюжета игры, учить передавать профессиональные действия врачей разных специальностей, медицинской сестры, используя знания, полученные из различных источников информации. Создавать активизирующую предметно-игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы-заместители).</li> </ul>	Дидактическое упражнение «Сложи узор» с .....	
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 18. Апрель. «Это мой родной край». ([22], с.187)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение «Волшебник изумрудного города» А.М. Волков</li> </ul>		
<b>Деятельность после сна</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 17.</li> <li>Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати. Продолжать формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде.</li> </ul>		
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игра «Найди друга» (способствовать сплочению коллектива).</li> <li>Чтение произведений Н. Верещагина «Золотой колосок», А. Мусатова «Стакан молока».</li> <li>Беседа «Праздничное угощение».</li> <li>СРИ «Кондитер» (развивать игровые навыки детей, умение договаривать, подготавливать атрибуты для игры)</li> <li>Предварительная работа к СРИ «Магазин»: чтение рассказа С. Баруздина «Подарок»; аппликация «Магазины нашего города» (обогащать и систематизировать представления детей о работе различных магазинов, о принципе выбора товаров, о подборе подарков. Учить детей использовать знания и умения при организации игровой деятельности).</li> <li>Изготовление поделки из бросового материала «Паук» ([9], с. 42)</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Игра «Собери целое из частей» с .....	Текущие дела в группе Ремонт игрушек
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 19. Апрель. (см. Приложение 3)		
<b>Работа с родителями</b>	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Четверг 27.04.2023 Тематическая неделя «Праздник весны и труда»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 33 (с малым мячом) ([15], с. 29)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 34 (см. Приложение 4)</li> <li>Составление рассказа «Где работают наши мамы».</li> <li>Слушание «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского.</li> <li>Разучивание стихотворения о празднике весны и труда Е. Благиной «Не мешайте мне трудиться».</li> <li>Д/и «Город мастеров» (систематизировать представления о многообразии профессий).</li> <li>Самостоятельная подвижная деятельность (помочь детям в выборе оборудования, формировать умение договариваться).</li> </ul>	Д/и «Отгадайте, что за птица» ..... (учить описывать птицу и узнавать по описанию)	- иллюстрации с изображением демонстрации - праздничные открытки и картинки
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 19. Апрель. «Весна год кормит». ([22], с.188)		Выносной материал: соответственно плану прогулки

Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение «Волшебник изумрудного города» А.М. Волков</li> </ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 17.</li> <li>Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати. Продолжать формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде.</li> </ul>		Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнение «Кем я хочу стать, когда вырасту» (способствовать формированию образа Я).</li> <li>Изготовление игрушек «Ветрячки» для малышей.</li> <li>Игра на детских музыкальных инструментах.</li> <li>Обсуждение пословиц «Не тот хорош, кто лицом пригож, а тот хорош, кто на дело гош», «Одна пчела много меда не наносит».</li> <li>Д/и «Женские и мужские профессии».</li> <li>П/и «Кольцебросы» (упражнять детей в набрасывании колец на колышки, стараясь набросить как можно больше колец).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Д/и по развитию речи. «Есть или нет» с ..... (упражнять в умении изменять слова на мн. ч. сущ. в род.п).	
Вечерняя прогулка	Прогулка 20. Апрель. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей		

## Пятница 28.04.2023 Тематическая неделя «Праздник весны и труда»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 33 (с малым мячом) ([15], с. 29)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 34 (см. Приложение 4)</li><li>Беседа на тему: «Садовые инструменты» (систематизировать знания детей о садовых инструментах, учить отгадывать про них загадки, прививать детям любовь к родной земле, уважение к труду земледельцев).</li><li>Д/игра «Хватит ли куклам флажков?» (закреплять умения устанавливать равенство и неравенство групп предметов)</li><li>Упражнение «Отгадай-ка» (обучать детей описывать предмет, не глядя на него, находить в нём существенные признаки, по описанию узнавать предмет).</li></ul>	Д/и «Найди свою цифру» с .....	- репродукция картины А.П. и С.П. Ткачевых «На родной земле».
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 1. Май. «Первые грозы и ливневые дожди» ([22], с.193)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Чтение «Волшебник изумрудного города» А.М. Волков</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 17.</li><li>Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати. Продолжать формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде.</li></ul>		Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Ознакомление с искусством: рассматривание репродукции картины А.П. и С.П. Ткачевых «На родной земле» (учить детей понимать основную мысль произведения, выделять средства выразительности, используемые художниками. Активизировать словарь по данной теме, учить применять образные выражения. Воспитывать любовь к Родине).</li><li>Беседа «Как мальчики помогают маме».</li><li>Создание коллажа «Фоторепортаж о Празднике весны и труда».</li><li>Слушание «Весенний вальс» муз. А. Филиппенко.</li><li>СРИ «Больница» (закрепить умение детей распределять роли, подготавливать необходимые условия, регулировать контакты в совместной игре, соблюдать в игре ролевые взаимодействия).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Упражнять ..... в употреблении слов, обозначающих материал, из которого сделан предмет. Тренировать в образовании прилагательных от существительных	
Вечерняя прогулка	Прогулка 21. Апрель. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Вкуснейшее лекарство – шоколад»		
ОД	Содержание		

Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<p><b>Занятие 97. ([16], с. 138)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя, сохранении равновесия на повышенной опоре.</p> <p><b>Занятие 98. ([16], с. 140)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя, сохранении равновесия на повышенной опоре.</p> <p><b>Занятие 99. ([16], с. 140)</b> Задачи. Упражнять в беге с высоким подниманием бедра. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).</p>
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<p><b>Красивые цветы. ([5], с. 134)</b> Программное содержание. Закреплять представления детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.</p> <p><b>Дети танцуют на празднике в детском саду. ([5], с. 135)</b> Программное содержание. Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядная одежда). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально-положительное отношение к созданию изображений.</p>
Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<p><b>Весенний ковер. ([5], с. 139)</b> Программное содержание. Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в различных приемах вырезания, в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.</p>
Познавательное развитие (ФЭМП)	<p><b>Занятие 31. ([4], с. 76)</b> Программное содержание. Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
Познавательное развитие (Конструирование)	<p><b>Архитектура и дизайн. ([13], с. 42)</b> Цель. Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышления.</p>

Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Береги деревянные предметы. ([11], с.128)</b> Программное содержание. Дать детям представление о том, что дерево является важным строительным материалом (из стволов деревьев делают доски, фанеру, которые идут на изготовление домов, мебели, предметов быта, сувениров; дерево — легкий, теплый материал, из него получают удобные и красивые предметы; оно не тонет в воде, поэтому из него делают лодки, плоты, корабли; все предметы, изготовленные из дерева, надо беречь). Познакомить с богородской игрушкой.
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 63. Дидактические игры со словами. ([3], с. 114).</b> Программное содержание. Анализировать словарь детей. <b>Занятие 65. Литературный калейдоскоп. ([3], с. 115).</b> Программное содержание. Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.

## ЕЖЕДНЕВНЫЙ ПЛАН НА МАЙ

### Вторник 02.05.2023 Тематическая неделя «Великий День Победы»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 34 (без предметов) ([15], с. 30)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 35 (см. Приложение 4)</li> <li>Обыгрывание игровой ситуации: «К нам в группу пришел гость»</li> <li>Рассматривание фотографий с изображением памятников родного города, посвященных празднику Победы</li> <li>Слушание «День Победы» муз. А. Ермолова</li> <li>Чтение рассказа Я. Тайца «Праздник» (познакомить детей с новыми рассказами, формировать умение внимательно слушать, отвечать на вопросы по содержанию, создать у детей радостное настроение и интерес к описанию праздничного события).</li> <li>Ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть аккуратным» (воспитание КГН)</li> <li>Подвижная игра «Перетягивание каната». ([20], с. 137)</li> </ul>	Беседа об особенностях времён года с .....	- фотографии с изображением памятников родного города, посвященных празднику Победы
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 1. Май. «Первые грозы и ливневые дожди» ([22], с.193)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Одевание-раздевание. Продолжать учить детей поддерживать порядок в шкафчиках для одежды, закреплять умение пользоваться разными видами застёжек на обуви и одежде, завязывать шнурки. Дидактическое упражнение «У кого в шкафу порядок»</li> <li>Чтение: А. Твардовский «Рассказ танкиста»</li> </ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 18.		
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение Е.Благинина «Шинель» (закреплять умение отвечать на вопросы)</li> <li>«Изготовление подарков для ветеранов ВОВ» (воспитывать заботливое отношение к пожилым людям). ([17], с. 115)</li> <li>Ситуативный разговор «Смелые герои» (воспитание гендерных представлений)</li> <li>Создание условий для возведение постройки «Гараж для военной техники» (развитие конструкторских навыков)</li> <li>Создание условий для СРП «Военные учения» (расширение гендерных представлений).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Д/и «Что это значит?» с .....	Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечерняя прогулка	Прогулка 1. Май. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Папка-передвижка «И значит нам нужна одна победа»		

### Среда 03.05.2023 Тематическая неделя «Великий День Победы»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 34 (без предметов) ([15], с. 30)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 35 (см. Приложение 4)</li> <li>Рассматривание иллюстраций и беседа «Что такое героизм» (формировать представление о героизме. Уточнять и расширять представления о защитниках страны в годы ВОВ).</li> <li>Слушание песенки в обработке И. Токмаковой «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж» (продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами).</li> <li>Ситуативный разговор: «Как нужно относиться к книгам» (побуждать относиться к книгам бережно)</li> </ul>	Д/и «Третий лишний» (развивать умения слышать в слове определённый звук).	-
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка № 2. Май. «Певцы мая». ([22], с.194)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Одевание-раздевание. Продолжать учить детей поддерживать порядок в шкафчиках для одежды, закреплять умение пользоваться разными видами застёжек на обуви и одежде, завязывать шнурки. Дидактическое упражнение «У кого в шкафу порядок»</li> <li>ЧХЛ: С. Алексеев «Особое задание»</li> </ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 18.		Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Создание условий для СРП «Магазин цветов» при помощи создания ситуации «В городе плохая погода в огородах не успели подрасти цветы к 9 мая» (активизация навыков воспроизведения игровых действий воспитанников).</li> <li>Исследование «Что в коробе?» (познакомить со значением света, источниками света. При помощи солнца, фонарика, свечи, лампы, продемонстрировать, что свет не проходит через непрозрачные предметы).</li> <li>Просмотр мультфильма «Солдатская сказка» (1983 г.) (на основе мультипликационных персонажей уточнять и расширять представления о защитниках страны в годы ВОВ).</li> <li>Работа в уголке сенсорного воспитания: познакомить детей с особенностями расположения цветовых оттенков в спектре.</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Д/и «Выложи дорожку» (учить выкладывать предметы по схеме; формировать зрительно-двигательную координацию. Воспитывать усидчивость .....)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 2. Май. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Четверг 04.05.2023 Тематическая неделя «Великий День Победы»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 34 (без предметов) ([15], с. 30)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 35 (см. Приложение 4)</li> <li>Слушание «Главный праздник» сл. Н. Мазанов</li> <li>Рассматривание фотографий членов семьи, служивших в армии (расширять знания детей об армии, охраняющей Родину).</li> <li>Рассматривание иллюстраций по теме «День Победы» (сравнить людей разного возраста, пола, разного эмоционального состояния).</li> <li>Эстафета «Санитары» (развлечь детей, вспомнить правила эстафет. Внести атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки); Побуждать к импровизации с куклами бибабо в театральной зоне)</li> </ul>	Упражнение «Продолжи предложение: "Мир - это..."» С .....	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картинки с изображениями орденов и медалей времен Великой Отечественной войны</li> <li>- фотографии и открытки, отражающие традиции праздника Дня Победы</li> <li>- фотографии Вечного огня</li> </ul>
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 3. Май. «Народные приметы мая». ([22], с.195) Наблюдение. Где растут одуванчики и как их можно узнать? ([11], с.143) (развивать умение детей находить цветок по листьям и форме соцветия).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Одевание-раздевание. Продолжать учить детей поддерживать порядок в шкафчиках для одежды, закреплять умение пользоваться разными видами застёжек на обуви и одежде, завязывать шнурки. Дидактическое упражнение «У кого в шкафу порядок»</li> <li>Чтение С. Михалков «Служу советскому союзу» (воспитывать интерес к чтению худ литературы)</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 18.</li></ul>		Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Просмотр документального фильма «После войны» (рассказать детям о жизни людей в послевоенное время).</li><li>Чтение Б.Никольский «Как танк под воду опускался» (побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа).</li><li>Слушание песен военных лет (развивать интерес к музыке, развивать умение слушать песни).</li><li>СРИ «Почта». Сюжет «Салон связи» (совершенствовать умение детей поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом, подбирать предметы-заместители и атрибуты для игры).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Игра-соревнование «Забинтуй раненого» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 3. Май. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Буклет «История празднования дня Победы»		

## Пятница 05.05.2023 Тематическая неделя «Великий День Победы»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 34 (без предметов) ([15], с. 30)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 35 (см. Приложение 4)</li><li>Слушание «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»</li><li>Д/и «Загадай, мы отгадаем» (закрепить знания детей о растениях, растущих в саду и огороде, формировать умение называть их характерные признаки, составлять загадки-описания).</li><li>Домашние заготовки «Улицы нашего города, названные в честь Героев ВОВ» (формировать чувство благодарности к людям, защищавшим нашу Родину).</li></ul>	Упражнение «Раздели на группы» с ..... (формировать умение объединять предметы в группы)	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 4. Май. «Первые майские цветочки и травы». ([22], с.196) Наблюдение. Чем одуванчик отличается от мать-и-мачехи? ([11], с.143) (учить детей находить различия между растениями (разные стебли, цветки, листья)).		
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Одевание-раздевание. Продолжать учить детей поддерживать порядок в шкафчиках для одежды, закреплять умение пользоваться разными видами застёжек на обуви и одежде, завязывать шнурки. Дидактическое упражнение «У кого в шкафу порядок»</li><li>Прочтение рассказа О.Высотская «Слава Армии Советской» (воспитывать умение внимательно слушать художественное произведение, отвечать на вопросы).</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 18.</li></ul>		Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Чтение Т.Белозерова «Майский праздник – день Победы» (расширять представления о празднике 9 мая)</li><li>Рассказ воспитателя о городах-героях (расширить знания детей о войне).</li><li>Графический диктант «Военная машина» (способствовать развитию слухового внимания).</li><li>Чтение Б.Никольский «Лопата» (помочь детям понять смысл некоторых выражений).</li><li>Подвижные игры по выбору детей (порадовать детей, формировать физические качества).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Игра «Измени слово» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 4. Май. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии		
ОД	Содержание		

Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<p><b>Занятие 100. ([16], с. 141)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы. Разучить прыжок в длину с разбега. Упражнять в перебрасывании мяча.</p> <p><b>Занятие 101. ([16], с. 143)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы. Разучить прыжок в длину с разбега. Упражнять в перебрасывании мяча.</p> <p><b>Занятие 102. ([16], с. 102)</b> Задачи. Развивать выносливость в непрерывном беге. Упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер. Повторить игровые упражнения с мячом.</p>
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<p><b>Парад на Красной площади. ([6], с. 90)</b> Цели. Продолжать учить создавать композиционный набросок простым карандашом. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать чувства патриотизма, уважения и гордости за свою великую страну.</p> <p><b>Парад на Красной площади (Продолжение). ([6], с. 91)</b> Цели. Продолжать учить оформлять работу в цвете. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Воспитывать чувства патриотизма, уважения и гордости за свою великую страну.</p>
Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<p><b>Девочка пляшет. ([5], с. 131)</b> Программное содержание. Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.</p>
Познавательное развитие (ФЭМП)	<p><b>Занятие 32. ([4], с. 78)</b> Повторение. Работа по закреплению пройденного материала.</p>
Познавательное развитие (Конструирование)	<p><b>Архитектура и дизайн. ([13], с. 42)</b> Цель. Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышления.</p>
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<p><b>Бережно относимся к бумаге. ([11], с.141)</b> Программное содержание. Познакомить с разными видами бумаги и ее назначением (используют для изготовления книг, газет, альбомов, тетрадей, обоев, различных коробок и т. п.); объяснить, что бумагу делают из древесины, что надо бережно обращаться с книгами и чистой бумагой (старые книги можно подклеивать, хорошая бумага нужна для рисования, бумажные игрушки можно делать из старой бумаги).</p>
Речевое развитие (Развитие речи)	<p><b>Занятие 66. Обучение рассказыванию по картинкам. ([3], с. 117).</b> Программное содержание. Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p><b>Занятие 67. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». ([3], с. 117).</b> Программное содержание. Уточнить, что такое рассказ. Познакомить с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.</p>

## Среда 10.05.2023 Тематическая неделя «Цветущий май»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 34 (без предметов) ([15], с. 30)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 36 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН. Умывание. Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости Беседа «Чистые руки – здоровые дети»</li> <li>Беседа о приметах весны (по картинкам) (развивать речевую активность, учить составлять предложения по картинкам).</li> <li>Игра «Соберём цветы» (закреплять названия цветов).</li> <li>Д/и «Что бывает весной?» (учить детей понимать игровую задачу, использовать знания о весенних явлениях для ее решения. Активизировать словарь по данной теме, развивать связную речь).</li> <li>Рисование на тему «Вишня цветет» (совершенствовать умение рисовать техникой «тычок»).</li> <li>П/и «Хитрая лиса» (учить детей соблюдать правила игры, следить за соответствием своих действий правилам; развивать ловкость, быстроту реакции; следить за осанкой во время бега и ходьбы).</li> </ul>	Метание мешочков с песком вдаль с .....	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки поздней весны</li> <li>- дидактические и настольные игры «Цветы»</li> <li>- изображения цветущих деревьев</li> </ul>
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 6. Май. «Любим и дружим с березкой». ([22], с.198)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом: Д/и «Вспомним, как правильно надо кушать».</li> <li>ЧХЛ: Заучивание потешки «Иди весна, иди красна» (развивать память, упражнять в выразительном чтении стихов).</li> </ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 18.		
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Экспериментирование: «Поиграем с солнечными зайчиками..?» (расширять представления детей о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло. Побуждать детей устанавливать элементарную зависимость состояния погоды от смены времен года).</li> <li>Беседа «Очень важно думать о других» (формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками). ([17], с. 116)</li> <li>Д/и «Выполни движение» (формировать умение понимать игровую задачу, пояснять, что нужно делать игроку. Закреплять их умение детей устанавливать соответствие между количеством выполняемых действий и цифрой. Исполнять роль судьи, дающего оценку правильности выполнения задания).</li> <li>Изготовление поделки из бросового материала «Бабочка» ([9], с. 45)</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Дид/упр «Что общего?» с ..... Краткое содержание. Дети рассматривают картинки и определяют, что у них общего: <i>огурец и рак</i> (их едят); <i>оса и юла</i> (начинаются с гласного звука); <i>бабочка и ракета</i> (летают, 3 слога)	Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечерняя прогулка	Прогулка 5. Май. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Об опасности пластиковых окон»		

## Четверг 11.05.2023 Тематическая неделя «Цветущий май»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 34 (без предметов) ([15], с. 30)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 36 (см. Приложение 4)</li><li>КГН. Умывание. Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости Беседа «Чистые руки – здоровые дети»</li><li>Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Весенние работы» (развивать коммуникативные навыки детей; развивать умение составлять рассказ по картинке).</li><li>Ситуативный разговор «Опасные насекомые» (повторить правила безопасного поведения с насекомыми).</li><li>Настольно-печатная игра «Кому что нужно?» (упражнять детей в классификации предметов по заданному признаку; формировать умение называть предметы, необходимые людям определенной профессии).</li><li>Д/и «Когда это бывает?» (закреплять знания детей о временах года, сезонных изменениях в природе. Активизировать в речи употребление прилагательных).</li><li>П/игра «Чудесный шарик». ([20], с. 102)</li></ul>	Д/и «Что из чего сделано?» с .....	- сюжетные картинки «Весенние работы»
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 7. Май. «Весенние деньки» (целевая прогулка в огород). ([22], с.200) Наблюдение. Как одуванчики ложатся спать? ([11], с.148) (обратить внимание детей на интересное явление — цветы открыты в полдень и закрыты вечером).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Работа по здоровьесбережению: Дыхательная гимнастика «Ветер»</li><li>Чтение произведения М. Пришвина «Этажи леса» (закреплять представления о лесе как сообществе его обитателей).</li><li>Релаксация перед сном: Прослушивание музыкальной композиции «Материнские ласки - А Гречанинов»</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 18.</li></ul>		
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Чтение сказки В. Бианки «Приключения Муравьишки» (воспитывать умение внимательно слушать).</li><li>Коллективная работа в технике обрывной аппликации «Цветы на лугу» (формировать умение работать по парам и в группах).</li><li>Предварительная работа к СРИ «Почта»: чтение: А. Шейкин «Вести приходят так»; просмотр мультфильма по теме «Почта» (учить детей усложнять игру путем увеличения числа участников, объединения нескольких сюжетных линий, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры).</li><li>Д/и «Скажи по-другому» (упражнять детей в умении подбирать синонимы, развивать речевую активность).</li><li>Самостоятельная двигательная деятельность (совершенствовать умение детей выступать в роли организаторов игры, капитанов, судей; обсуждать и уточнять правила игрового взаимодействия, оценивать соответствие действий игроков правилам игры).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Что это за птица (зверь, рыба, насекомое)?» с .....	Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечерняя прогулка	Прогулка 6. Май. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Предложить родителям посетить вместе с детьми городские парки		

## Пятница 12.05.2023 Тематическая неделя «Цветущий май»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 34 (без предметов) ([15], с. 30)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 36 (см. Приложение 4)</li> <li>КГН. Умывание. Закреплять умение мыть руки с мылом после посещения туалета и по мере необходимости Беседа «Чистые руки – здоровые дети»</li> <li>Беседы «Как ухаживать за садовыми цветами?», «Почему надо беречь природу?» (формировать представления об охране природы, рассказать о Красной книге России).</li> <li>Д/и «Узнай по описанию» (закреплять знания о цветах).</li> <li>Разгадывание загадок (формировать у детей умение разгадывать загадки-описания, в тексте которых встречается сравнения, слова в переносном значении, используется прием «отрицание». Развивать воображение, логическое мышление. Обогащать словарь образными выражениями).</li> </ul>	Беседа на тему «Забавные истории из моей жизни» с .....	
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		

Прогулка	Прогулка 8. Май. «Травушкина аптека». ([22], с.201) Наблюдение. Как выглядят одуванчики во влажную погоду? ([11], с.150) (развивать у детей наблюдательность, умение замечать изменения в состоянии растений в связи с избытком влаги).		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом: Беседа «Микробы – наши враги».</li><li>Чтение рассказа М. Пришвина «Золотой луг».</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 18.		Текущие дела в группе Поливка цветов
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>СРИ «Почта» (предложить детям обыграть сюжеты, в которых почтальон встречается с различными персонажами знакомых им сказок, рассказов, стихотворений. Учить действовать с учетом характера персонажей и условий, в которых он находится).</li><li>Д/и «Нарисуй животных по контуру» (учить детей понимать суть учебной задачи. Развивать зрительное восприятие, моторику рук, формировать графические навыки).</li><li>Ознакомление с художественной литературой: главы из книги А. Милна «Винни-Пух и все-все-все» в переводе Б. Заходера (формировать у детей умение эмоционально воспринимать содержание сказки, передавать последовательность событий).</li><li>Изготовление поделки из бросового материала «Гусеница» ([9], с. 44)</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Закреплять с ..... знания о геометрических фигурах, упражнять в составлении фигур из счетных палочек	
Вечерняя прогулка	Прогулка 7. Май. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Ребенок на даче»		
ОД		Содержание	
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)		<b>Занятие 103. ([16], с. 145)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную. Развивать ловкость в упражнениях с мячом и обручем. Повторить упражнения в равновесии. <b>Занятие 104. ([16], с. 146)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную. Развивать ловкость в упражнениях с мячом и обручем. Повторить упражнения в равновесии. <b>Занятие 105. ([16], с. 147)</b> Задачи. Упражнять в беге на скорость. Повторить игровые упражнения с мячом и в прыжках.	
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)		По плану музыкального руководителя	
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)		<b>Бабочки летают над лугом (2 занятия). ([5], с. 142)</b> Программное содержание. Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить рисовать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; составлять нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	
Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)		<b>Запестрел цветами луг. ([8], с. 56)</b> Цели. Познакомить детей с многообразием луговых растений. Учить использовать метод накладной аппликации. Закреплять умение создавать коллективную работу. Развивать творчество.	
Познавательное развитие (ФЭМП)		<b>Занятие 33. ([4], с. 78)</b> Повторение. Работа по закреплению пройденного материала.	
Познавательное развитие (Конструирование)		<b>Построй что захочешь. ([14], с. 102)</b> Конструирование по замыслу	

Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Лес — это дом для многих жильцов. ([11], с.87)</b> Программное содержание. Дать детям первоначальное представление о том, что лес — это сообщество растений и животных, проживающих вместе на одной территории; жизнь всех лесных обитателей зависит друг от друга; главные в лесу — деревья, они создают тень, под ними растут теневыносливые кустарники, травы, ягоды и грибы, в лесу живет множество животных — там они находят пищу, могут прятаться, строить гнезда.
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 68. Лексические упражнения. ([3], с. 118).</b> Программное содержание. Обогащать словарный запас детей. <b>Занятие 69. Чтение русской народной сказки «Финист - Ясный сокол». ([3], с. 119).</b> Программное содержание. Вспомнить основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист - Ясный сокол».

**Понедельник 15.05.2023** Тематическая неделя «Мой любимый детский сад»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 35 (с флажками) ([15], с. 31)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 37 (см. Приложение 4)</li> <li>Заучивание стихотворения «Работаю ребенком» (познакомить со стихотворением, помочь запомнить его).</li> <li>Д/и по ФЭМП «Сравни и покажи» (закрепить понятия «выше», «ниже»; «короче», «длиннее», «шире», «уже»).</li> <li>Д/и «Куда пойдешь и что найдешь» (учить детей двигаться по указанию воспитателя и называть направление движения: вперед, назад, направо, налево).</li> <li>Игры со строительным материалом «Паровозик с вагончиками для гномов» (активизировать воображение детей в процессе конструирования, учить создавать новые поделки на основе знакомых конструкций. Развивать фантазию, мелкую моторику рук).</li> </ul>	<p>Д/и с мячом «Подбери признак» с</p> <p>Образец: петух (какой?) – краснотелый, крикливый, гусь – длинношеий, птенец – беспомощный т. д.</p>	
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 9. Май. «Малышкин светофор» (экскурсия к проезжей части). ([22], с.202)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ЧХЛ: А.Толстой «Золотой ключик»</li> <li>Релаксация перед сном: Прослушивание музыкальной композиции «Колыбельная - А Лядов»</li> </ul>		
<b>Деятельность после сна</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 19.</li> <li>Продолжать учить менять постель: стелить чистую простынь, надевать наволочку и пододеяльник.</li> </ul>		
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>СРИ «Детский сад» (расширить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада. Вызвать у детей желание подражать действиям взрослых. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре между детьми).</li> <li>«Узнай друзей по фотографии» (развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Углублять представления детей о себе в прошлом и настоящем). ([17], с. 116)</li> <li>Развивающее конструирование «Разные постройки» (научить детей варьировать в воображении образы предметов).</li> <li>Самостоятельные игры с физкультурным оборудованием (воспитывать дисциплинированность, уважение к другим игрокам).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Прокатывание обручей друг другу (развитие движений)	Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 8. Май. (см. Приложение 3)		
<b>Работа с родителями</b>	Папка-передвижка «Что воспитывает детский сад»		

**Вторник 16.05.2023** Тематическая неделя «Мой любимый детский сад»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 35 (с флажками) ([15], с. 31)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 37 (см. Приложение 4)</li> <li>Загадывание загадок о профессиях в детском саду (учить отгадывать загадки. Развивать мыслительные способности, речь, память).</li> <li>Д/и «Слушай и делай» (закреплять умение различать понятия, обозначающие направление движения, выполнять соответствующие указания. Развивать способность ориентироваться в пространстве).</li> <li>П/игра «Жмурки» (предложить детям пояснить суть основных правил игры, рассказать, как нужно действовать игрокам, какие из названных воспитателем действий не будут соответствовать правилам игры. Способствовать формированию правильной осанки).</li> <li>Строительные игры: совместные постройки детей (учить детей выполнять постройки по образцу, по инструкции, по памяти, Закреплять приобретенные умения действовать согласованно. Поощрять творчество, фантазию, взаимопомощь).</li> </ul>	Закреплять представления ..... о геометрических фигурах (круге, квадрате, треугольнике, кубе). Учить называть их, находить в окружающих предметах	Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 10. Май. «Правила безопасности на улице». ([22], с.203)		
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>КГН: Развивать у детей самоконтроль за соблюдением правил личной гигиены, формировать навыки содержания своей внешности в порядке.</li> <li>ЧХЛ: А.Толстой «Золотой ключик»</li> </ul>		Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр
<b>Деятельность после сна</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 19.</li> <li>Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати. Формировать привычку напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им, совершенствовать умение зашивать распорوشуюсь по шву одежду.</li> </ul>		
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение Ю. Тувим «Письмо к детям», ситуативный разговор о необходимости и пользе умывания.</li> <li>СРИ «Готовим обед» (расширять представления детей о работе повара. Побуждать детей включаться в совместную с взрослыми игру. Учить играть дружно, не ссориться. Помочь выбрать роли. Прививать элементарные навыки социального общения).</li> <li>Чтение народной сказки славян «Водяной» (воспитывать умение внимательно слушать произведение, анализировать поступки героев).</li> <li>Самостоятельные игры в театральном уголке (развивать воображение у детей).</li> <li>П/и «Тише едешь» (закрепить правила, развлечь детей).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Упражнение «Придумай слова со звуками [ш], [с]» с .....	
<b>Вечерняя прогулка</b>	Прогулка 9. Май. (см. Приложение 3)		
<b>Работа с родителями</b>	Индивидуальные беседы по запросам родителей		

## Среда 17.05.2023 Тематическая неделя «Мой любимый детский сад»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 35 (с флажками) ([15], с. 31)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 37 (см. Приложение 4)</li> <li>Д/и «Найди предмет по описанию» (воспитывать умение находить предмет по признакам, развивать наблюдательность).</li> <li>Упражнение с мячом «Я знаю пять волшебных слов» (продолжить формировать культуру поведения).</li> <li>Игра «Не ошибись» (упражнять детей в количественном и порядковом счёте).</li> <li>Упражнение «Сколько слов в предложении» (развивать фонематический слух).</li> </ul>	Д/и «С какого дерева листочек» с .....	Выносной материал: соответственно плану прогулки
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 11. Май. «Помощники природы» (трудовой десант). ([22], с.204)		

Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>ЧХЛ: А.Толстой «Золотой ключик»</li><li>Релаксация перед сном: Прослушивание музыкальной композиции Римский-Корсаков Н. «Море»</li></ul>			
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 19.</li><li>Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати. Формировать привычку напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им, совершенствовать умение зашивать распорывшуюся по шву одежду.</li></ul>			Текущие дела в группе Ремонт игрушек
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>СРИ «У врача» (учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар»).</li><li>Трудовая деятельность. «Поливаем комнатные растения» (воспитывать желание заботиться о растениях).</li><li>«Расскажи родителям о правилах дорожного движения» (подвести детей к пониманию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками. Воспитывать культуру поведения на улице). ([17], с. 120)</li><li>Д/и «Когда это бывает?» (продолжить учить различать признаки времён года).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Дидактическое упражнение «Кто знает, пусть дальше считает» с .....		
Вечерняя прогулка	Прогулка 10. Май. (см. Приложение 3)			
Работа с родителями	Консультация «Как научить ребенка знакомиться и дружить»			

## Четверг 18.05.2023 Тематическая неделя «Мой любимый детский сад»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 35 (с флажками) ([15], с. 31)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 37 (см. Приложение 4)</li> <li>Д/и «Опиши предмет» (развивать умение находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предмет, называя его детали, функции, материал).</li> <li>Д/и «Где чей домик?» (расширять представления детей о передвижении в пространстве, формировать умение использовать и создавать схематическое изображение пути перемещения).</li> <li>Самообслуживание: игровая ситуация «Я все делаю сам» (учить детей осознанно выполнять действия по самообслуживанию, формировать привычку следить за внешним видом (опрятностью, независимостью, инициативностью в самообслуживании)).</li> </ul>	Д/и «Скажи по-другому» с .....	- фотографии воспитателей и младшего воспитателя
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 12. Май. «Поможем малышам». ([22], с.205)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом: Д/И: «Расскажем мишке, как надо встречать гостей».</li> <li>ЧХЛ: А.Толстой «Золотой ключик»</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 19.</li> <li>Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати. Формировать привычку напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им, совершенствовать умение зашивать распорوشуюся по шву одежду.</li> </ul>		Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседа «Какой я» (формировать умение анализировать своё поведение и его последствия).</li> <li>СРИ «Детский сад» (закреплять умения детей готовить необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать взаимодействие в совместной игре).</li> <li>Ознакомление с художественной литературой: чтение пословиц о поведении (развивать и поддерживать у детей интерес к образным выражениям, афоризмам. Углублять представления о пословицах как жанре; учить понимать их смысл).</li> <li>Работа в уголке книги: викторина «Произведения К. Чуковского» (актуализировать знания детей, помочь вспомнить персонажей и содержание произведений К. Чуковского; побуждать желание читать отрывки из любимых произведений наизусть).</li> <li>Поле чудес «Продукты для здоровья» (вспомнить полезные продукты).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Д/и «Какое слово не подходит?» с ..... (развитие умения подбирать однокоренные слова)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 11. Май. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Родительское собрание «Растём играя»		

## Пятница 19.05.2023 Тематическая неделя «Мой любимый детский сад»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 35 (с флажками) ([15], с. 31)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 37 (см. Приложение 4)</li><li>Д/и «В гости к другу» (знакомить детей с правилами поведения в гостях. Развивать внимание, усидчивость; формировать умение выражать ясно свою мысль, оценивать поступок, проектировать своё поведение в данной ситуации. Развивать речь детей).</li><li>Повторение считалок (развивать память).</li><li>Игры «Геокон», «Колумбово яйцо», «Танграм» (формировать математические представления, закрепить названия фигур).</li><li>Игра «Магазин слов» (упражнять в умении находить слова с заданным слогом и звуком).</li></ul>	Д/упр «Загадай, мы отгадаем» с .....	
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 13. Май. «Песочные фантазии». ([22], с.206)		
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Работа по здоровьесбережению: профилактика плоскостопия «Сборщик».</li><li>ЧХЛ: А.Толстой «Золотой ключик»</li></ul>		
Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"><li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 19.</li><li>Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати. Формировать привычку напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им, совершенствовать умение зашивать распорوشуюся по шву одежду.</li></ul>		Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>СРИ «Магазин» (научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда»).</li><li>Игры с воздушными шарами (создавать радостное настроение у детей, умение играть дружно).</li><li>Работа с раскрасками (упражнять в умении закрашивать не заходя за контур. Закрепить названия основных цветов, развивать усидчивость).</li><li>Внесение альбома «Разные бабочки» (расширять представление о разнообразии живых существ на планете).</li><li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Когда это бывает?» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 12. Май. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей		

ОД	Содержание
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<b>Занятие 106. ([16], с. 148)</b> Задачи. Повторить ходьбу с изменением темпа движения. Развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе. Повторить прыжки между предметами. <b>Занятие 107. ([16], с. 150)</b> Задачи. Повторить ходьбу с изменением темпа движения. Развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе. Повторить прыжки между предметами. <b>Занятие 108. ([16], с. 150)</b> Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения. Повторить игровые упражнения с мячом.
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<b>Я и мои друзья. ([6], с. 76)</b> Цели. Продолжать учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Развивать наблюдательность, воображение. <b>Веселые и грустные кляксы. ([6], с. 76)</b> Цели. Познакомить детей с кляксографией, показать ее выразительные возможности. Развивать наблюдательность, фантазию, воображение.
Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	<b>В детском саду. ([7], с. 48)</b> Цели. Продолжать учить лепить фигуры людей в движении, передавая их пропорции. Учить сглаживать поверхность поделки, делать предметы устойчивыми. Развивать творчество, умение работать коллективно.
Познавательное развитие (ФЭМП)	<b>Занятие 34. ([4], с. 78)</b> Повторение. Работа по закреплению пройденного материала.
Познавательное развитие (Конструирование)	<b>Построй что захочешь. ([14], с. 102)</b> Конструирование по замыслу
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>О дружбе и друзьях. ([10], с. 28)</b> Программное содержание. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми (делиться игрушками, разговаривать вежливо, приветливо, помогать друг другу и т.п.)
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 70. Звуковая культура речи. ([3], с. 119).</b> Программное содержание. Проверить, насколько дети правильно и четко произносят звуки, умеют их различать. <b>Занятие 71. Составление рассказа «Забавные истории из моей жизни». ([3], с. 121).</b> Программное содержание. Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.

**Понедельник 22.05.2023** Тематическая неделя «Лето! Ах, лето!»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 36 (с кольцом (кольцесброс)) ([15], с. 31)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 38 (см. Приложение 4)</li> <li>Напоминание о том, что надо быть опрятным (формировать привычку следить за своим внешним видом).</li> <li>П/и «Солнце и тень» (развивать физические навыки детей).</li> <li>Самостоятельное рисование по трафаретам и шаблонам (способствовать развитию творчества).</li> <li>Ознакомление с художественной литературой: Н. Сладков «Белка и медведь» (поддерживать интерес детей к чтению; учить выражать свое отношение к содержанию произведения; рассказывать отдельные эпизоды от имени персонажей, передавать их эмоции).</li> </ul>	Закрепление с ..... умения прыгать на одной ноге	- предметные картинки луговых цветов, насекомых, птиц, животных - летние пейзажи
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 14. Май. «Дружит небо с облаками» (сюжетная прогулка). ([22], с.207)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом: Д/И: «Принимайся за обед».</li> <li>Чтение рассказа из цикла «Синичкин календарь. Май» В. Бианки</li> </ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 19.		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Предварительная работа к сюжетно-ролевой игре «Библиотека»: организация выставки книг «Моя любимая книга»; помощь детям младших групп в ремонте книг (совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры).</li> <li>Д/и «Лето красное» (познакомить детей с одним из видов народного искусства (изделия из Полховского Майдана)). ([19], с. 60)</li> <li>Ознакомление с художественной литературой: Б. Заходер «Что красивей всего?» (формировать у детей умение воспринимать образность стихотворной формы, отвечать на вопросы по содержанию).</li> <li>Изготовление поделки из бросового материала «Фламинго» ([9], с. 24)</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Задание ..... «Составь узор из цветов»	
Вечерняя прогулка	Прогулка 13. Май. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Папка-передвижка «Показатели успешного обучения ребенка в старшей группе»		

## Вторник 23.05.2023 Тематическая неделя «Лето! Ах, лето!»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 36 (с кольцом (кольцесброс)) ([15], с. 31)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 38 (см. Приложение 4)</li> <li>Настольная игра «Кто отличник - пешеход?» (закрепить знания детей о правилах дорожного движения).</li> <li>Игра «Бросаемся слогами» (формировать умение подбирать слова с определённым слогом).</li> <li>Музыкально-художественная деятельность по желанию детей (развивать музыкальные способности).</li> <li>Рассказ воспитателя о плоскостопии (дать понятие "плоскостопие", показать упражнения для предупреждения плоскостопия).</li> <li>Создание Красной книги своей местности. ([11], с.153) (воспитывать бережное отношение к природе родного края).</li> </ul>	Упражнение ..... в перебрасывании мячей с отскоком от пола и ловля двумя руками с хлопком в ладоши	- сюжетные картинки с изображением поездов.
<b>ОД</b>	См. таблицу в конце недели		
<b>Прогулка</b>	Прогулка 15. Май. «Ай да листочки!». ([22], с.208)		
<b>Возвращение с прогулки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ЧХЛ: А.Толстой «Золотой ключик»</li> <li>Релаксация перед сном: Прослушивание музыкальной композиции Бетховен Л. «Лунная соната»</li> </ul>		

Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 19.		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>• Чтение стихов о безопасности на ЖД (формировать основы безопасности).</li><li>• Наблюдение за ростками картофеля (зафиксировать изменения в дневнике наблюдений).</li><li>• Упражнение «Расскажи что видишь» (развивать связную речь, умение выстраивать предложения).</li><li>• Лепка «Посуда» (закрепить технику лепки, развивать воображение).</li><li>• Напольный лабиринт (развивать точность движений).</li><li>• Изготовление поделки из бросового материала «Попугай» ([9], с. 26)</li><li>• ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li></ul>	Д/и «Что бывает летом?» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 14. Май. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Консультация «Летние игры с водой»		

## Среда 24.05.2023 Тематическая неделя «Лето! Ах, лето!»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"><li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 36 (с кольцом (кольцеброс)) ([15], с. 31)</li><li>УТРЕННИЙ КРУГ № 38 (см. Приложение 4)</li><li>Д/и «Пронумеруй предметы» (закреплять навыки порядкового счета; формировать умение отвечать на вопросы: «На котором по счету месте?», «За какой цифрой следует?»)</li><li>Формирование кгн: упражнение «Чудесные расчески» (формировать осознанное отношение детей к своему внешнему виду, потребность быть опрятными. Учить следить за своей прической, выявлять с помощью зеркала нарушения прически и исправлять их; пользоваться расческой после сна и прогулки).</li><li>Дежурство в уголке природы: посадка отростков (учить детей выполнять основные трудовые операции по посадке отростков, соблюдать определенную последовательность действий (надеть фартук, засучить рукава, подготовить почву, выбрать подходящий вазон, на дно насыпать камешки, затем грунт для посадки растений, посадить отросток, полить растение)).</li><li>Ознакомление с художественной литературой: главы из книги Э. Успенского «Все Простоквашино» (воспитывать умение следить за сюжетом, пересказывать понравившиеся фрагменты. Вызывать интерес к чтению, развивать чувство юмора).</li></ul>	Игра «Придумай слово» с .....	- альбом «Достопримечательности моего города» - альбом «Летние виды спорта»
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 16. Май. «Какая сегодня погода?». ([22], с.209)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"><li>Работа по воспитанию культуры поведения за столом: Беседа «Почему второе блюдо не едят ложкой».</li><li>ЧХЛ: А.Толстой «Золотой ключик»</li></ul>		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 19.		Текущие дела в группе Поливка цветов; наведение порядка в уголке природы
Вечер	<ul style="list-style-type: none"><li>Работа в уголке природы: беседа на тему: «Работа в огороде» (познакомить детей с сезонными работами в огороде; актуализировать и дополнить знания детей об овощах, о труде взрослых на огороде).</li><li>СРИ «Ателье»: сюжет «Мы - портные» (совершенствовать умение детей создавать игровую ситуацию, творчески развивать сюжет, подбирать атрибуты для игры).</li><li>Д/и «Собери картинку» (актуализировать и уточнить знания детей о геометрических фигурах. Закреплять умение выкладывать из счетных палочек треугольник, квадрат, прямоугольник. Развивать зрительное восприятие, мелкую моторику рук).</li><li>Пополнение новыми фотографиями альбома «Достопримечательности моего города» (воспитывать гордость за свой город и страну).</li><li>Рассматривание альбома «Летние олимпийские виды спорта» (расширять знания об олимпийских играх).</li></ul> ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)	Д/и «Какое что бывает?» с .....	
Вечерняя прогулка	Прогулка 15. Май. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Фотовыставка «Из жизни нашей группы»		

## Четверг 25.05.2023 Тематическая неделя «Лето! Ах, лето!»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
------------------	--	-----------------------	-------------------------------

Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 36 (с кольцом (кольцеброс)) ([15], с. 31)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 38 (см. Приложение 4)</li> <li>Упражнение «Рисуем вместе» (способствовать развитию межличностных отношений).</li> <li>Развивающая игра «Чем похожи и чем отличаются» (развивать аналитическое мышление).</li> <li>Отгадывание загадок о временах года, насекомых и цветах (развивать умение отгадывать загадки).</li> <li>Сюжетное рисование по замыслу (формировать умение распределять предметы по всему листу).</li> <li>Самостоятельные игры с физкультурным оборудованием (учить аккуратно складывать инвентарь на место).</li> </ul>	Подскоки на месте (ноги врозь – вместе; одна вперед – другая назад) с .....	- пейзажи у реки
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 18. Май. «Скорей бы лето». ([22], с.211)		Выносной материал: соответственно плану прогулки
Возвращение с прогулки	ЧХЛ: А.Толстой «Золотой ключик»		
Деятельность после сна	Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 19.		Текущие дела в группе Ремонт коробок для настольных игр
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Обсуждение пословиц о храбрости (формировать понятие храбрости и смелости).</li> <li>Познавательно-исследовательская деятельность с источниками света и шумелками (способствовать желанию совершать открытия).</li> <li>Чтение В.Бианки «Красная горка» (познакомить с произведением).</li> <li>Слушание песен о дружбе (развивать музыкальный слух, вспомнить слова песен).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Д/и «Чего не стало?». (развитие внимания и наблюдательности)	
Вечерняя прогулка	Прогулка 16. Май. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		

## Пятница 26.05.2023 Тематическая неделя «Лето! Ах, лето!»

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей/Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа	Организация развивающей среды
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>Утренняя гимнастика. Комплекс № 36 (с кольцом (кольцеброс)) ([15], с. 31)</li> <li>УТРЕННИЙ КРУГ № 38 (см. Приложение 4)</li> <li>Дежурство: накрыть столы к завтраку (продолжать учить детей правильно сервировать стол; убирать со стола; воспитывать трудолюбие).</li> <li>Рассматривание альбома «Цветы» (закрепить названия цветов; вспомнить строение цветов; вспомнить названия цветов, которые цветут летом).</li> <li>«Загадки» (по сказочным персонажам) (закреплять знание сказочных персонажей, развивать внимание, мышление).</li> <li>Показ настольного театра «Волк и семеро козлят» (продолжать развивать умения детей разыгрывать сценки по знакомым сказкам; воспитывать у детей интерес к художественной литературе).</li> <li>П/и «Трамвай» (развивать умение детей двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других играющих; учить их распознавать цвета и в соответствии с ними менять движение).</li> </ul>	Индивидуальное задание ..... «Назови одним словом»	Выносной материал: соответсвенно плану прогулки
ОД	См. таблицу в конце недели		
Прогулка	Прогулка 20. Май. «Где просыпается солнышко?». ([22], с.214)		
Возвращение с прогулки	<ul style="list-style-type: none"> <li>Чтение глав из сказки Т. Янсона «Шляпа волшебника» в переводе В. Смирнова.</li> </ul>		

Деятельность после сна	<ul style="list-style-type: none"> <li>Гимнастика пробуждения (закаливающие процедуры, дыхательная гимнастика) Приложение 2. Комплекс № 19.</li> </ul>		
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>Труд в уголке природы: поливка цветов, рыхление почвы (продолжать учить детей правильно поливать цветы; воспитывать трудолюбие бережное отношение к цветам).</li> <li>Д/и «Что где растёт?» (учить детей понимать происходящие в природе процессы; показывать зависимость всего живого на земле от состояния растительного покрова).</li> <li>Чтение сказки Д. Родари «Хитрый Буратино» (вызвать у детей радость от общения со сказкой, от возможности поиграть в нее; продолжать учить детей осмысливать содержание, характеры персонажей; развивать речевые способности детей (умение придумывать разные варианты концовок)).</li> <li>Самостоятельная игровая деятельность детей.</li> <li>П/и «У медведя во бору» (учить бегать, не наталкиваясь друг на друга).</li> <li>ВЕЧЕРНИЙ КРУГ (по выбору воспитателя из Приложения 5)</li> </ul>	Индивидуальное задание ..... «Назови соседей числа ...»	Текущие дела в группе Починка карандашей; наведение порядка в уголке рисования
Вечерняя прогулка	Прогулка 17. Май. (см. Приложение 3)		
Работа с родителями	Индивидуальные беседы по запросам родителей.		
<b>ОД</b>	<b>Содержание</b>		
Физическое развитие (Физкультура в помещении и на прогулке)	<b>Повтор любых занятий по выбору воспитателя.</b>		
Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	По плану музыкального руководителя		
Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	<b>Одуванчик. ([6], с. 94)</b> Цели. Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, используя разные техники (рисование ладошкой, кисточкой, тычком жесткой полусухой кисти). Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ. <b>За что мы любим лето? ([6], с. 95)</b> Цели. Учить придумывать композицию летнего пейзажа и рисовать задуманное. Учить гармонично сочетать цвета.		
Художественно-эстетическое развитие (Аппликация)	<b>Бабочка. ([8], с. 56)</b> Цели. Учить выполнять аппликацию из засушенных листьев. Развивать творческие способности.		
Познавательное развитие (ФЭМП)	<b>Занятие 35. ([4], с. 78)</b> Повторение. Работа по закреплению пройденного материала.		
Познавательное развитие (Конструирование)	<b>Построй что захочешь. ([14], с. 102)</b> Конструирование по замыслу		
Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)	<b>Весна кончается — лето начинается. ([11], с.153)</b> Программное содержание. Уточнить и обобщить представление детей о весне как о сезоне, когда в природе быстро меняются условия жизни (становится тепло, увеличивается световой день, оттаивает земля, при таянии снега и льда образуется много воды, поэтому оживают все растения и животные; распускаются листья, цветы, растут молодые побеги, оживают насекомые, просыпаются животные, которые были в спячке, возвращаются перелетные птицы, которые выют гнезда, выводят потомство; весна — красивое время года, поэтому про весну поэты написали много стихотворений, художники создали замечательные картины).		
Речевое развитие (Развитие речи)	<b>Занятие 72. Повторение. ([3], с. 121).</b> Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога)		

## Список литературы

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

2. Рабочая программа воспитания к основной образовательной программе ДОО / Под ред. Н. Е. Вераксы, Э. М. Дорофеевой, И. И. Комаровой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
6. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
7. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
8. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
9. Мамаева О.А. Поделки из природного и бросового материала. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
12. Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель.
13. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
14. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5—6 лет: учебно-методическое пособие. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
15. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
16. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
17. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
18. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
19. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

20. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
21. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
22. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.
23. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений: Опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

[1](#) Здесь и далее в [] указан номер источника из списка литературы.

## **Конспект урока**

**Класс:** 10 класс.

**УМК:** «Информатика, 10 класс». Углубленный уровень. 1-2 часть. Авторы: Поляков К.Ю., Еремин Е.А.

**Тема урока:** «Локальные компьютерные сети».

**Тип урока:** Урок формирования новых знаний.

**Цели и задачи урока:**

**Образовательные:**

1.1. сформировать представления о назначении и принципах построения локальных компьютерных сетей;

1.2. сформировать знания о составе и основах функционирования локальных компьютерных сетей;

**2. Развивающие:**

2.1. развить познавательные и творческие способности учащихся;

2.2. развить образное мышление.

2.3. развивать готовность учащихся к информационно-учебной деятельности, применять инструментальные средства и средства информационных технологий в любом предмете для реализации учебных целей и саморазвития.

**3. Воспитательные:**

3.1. воспитывать трудолюбие, ответственность за результаты своего труда;

3.2. воспитывать культуру делового общения при совместной работе в группе;

3.3. воспитывать доброжелательность среди учащихся, нацеленность на результативность обучения.

**Форма и организация познавательной деятельности:** групповая, фронтальная.

**Оборудование:** Презентация «Компьютерные сети», компьютер, мультимедийный проектор, электронная доска, раздаточный материал.

**Оборудование:** Презентация «Компьютерные сети», компьютер, мультимедийный проектор, электронная доска, раздаточный материал.

## **Ход урока**

План-конспект урока информатики и ИКТ

Ход урока.

1. **Организационный момент.** Приветствие. Проверка готовности учащихся к уроку. Озвучивается тема урока, определяются цель и задачи.

2. **Мотивация учебной деятельности.** Создание проблемной ситуации.

- Учитель предлагает учащимся представить себя новым сотрудником, который пришел работать в недавно созданную небольшую организацию. У каждого сотрудника есть только компьютер.
- Как бы вы организовали обмен информацией между сотрудниками?
- Какое периферийное оборудование вы бы предложили купить и в каком количестве?
- Каждый ли компьютер, на ваш взгляд, должен быть подключен к Интернету?

**Учитель** подводит учеников к выводу о необходимости соединить компьютеры в сеть.

**Учитель:** как называется сеть в одном здании, в школе?

**Ученик:** Локальная.

**Учитель:** сегодня мы изучим локальные компьютерные сети. Запишем тему урока. Вместе с вами сформулируем назначение локальных компьютерных сетей.

Ученик (учитель помогает четко сформулировать):

- Для обмена информацией;
- Для совместного использования периферийного оборудования (принтеров, сканеров, дисков, плоттеров);
- Для совместного использования ресурсов компьютеров (файлов, программ, баз данных).

3. **Изучение нового материала**

**Учитель:** Компьютеры можно соединять в сеть разными способами. Схема соединения компьютеров в сеть называется топологией сети. Запишем определение. Предложите любые способы соединения компьютеров. Для примера соединим 4 компьютера. Воспользуемся интерактивной доской.

**Ученик:** перемещает готовые элементы, соединяет разными способами. Один из вариантов может выглядеть так:



ПК

ПК

ПК

ПК

Ход урока.

Учитель: Компьютеры можно соединять в сеть разными способами. Схема соединения компьютеров в сеть называется топологией сети. Запишем определение. Предложите любые способы соединения компьютеров. Для примера соединим 4 компьютера.

Воспользуемся интерактивной доской.

Ученик: Перемещает готовые элементы, соединяет разными способами.

Один из вариантов может выглядеть так:

Ход урока.

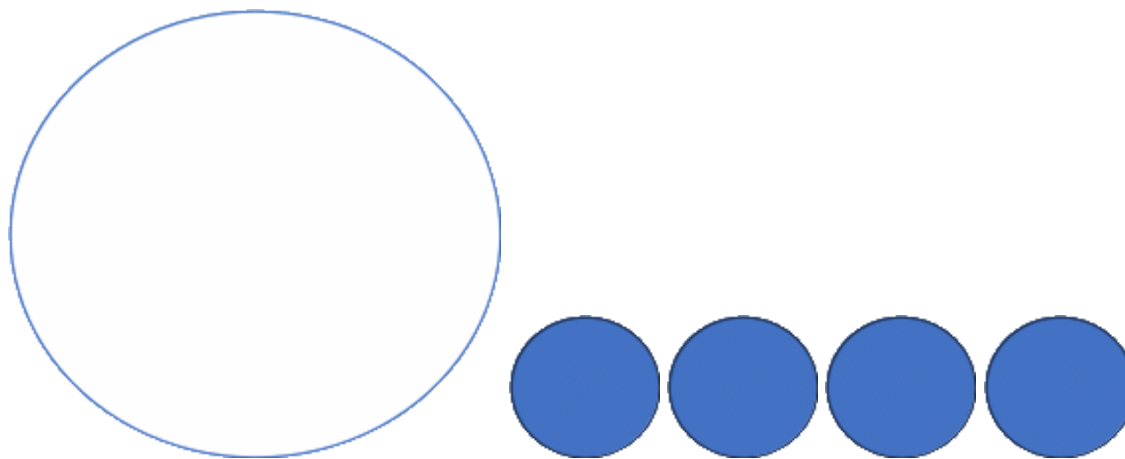
Учитель: Компьютеры можно соединять в сеть разными способами. Схема соединения компьютеров в сеть называется топологией сети. Запишем определение. Предложите любые способы соединения компьютеров. Для примера соединим 4 компьютера.

Воспользуемся интерактивной доской.

Ученик: Перемещает готовые элементы, соединяет разными способами.

Один из вариантов может выглядеть так:

**Учитель:** Такая схема называется линейная шина. Зарисуем схему и запишем название топологии. Другой вариант:



ПК

ПК

ПК

ПК

**Учитель:** это топология - кольцо. Зарисуем схему и запишем название схемы

Что произойдет, если в рассмотренных схемах локальных сетей, выйдет из строя сетевой кабель одного из компьютеров?

**Ученик:** Сеть перестанет работать.

**Учитель:** Правильно. Это является основным недостатком сетей, построенных по топологии, линейная шина и кольцо. Выходом из этой ситуации является другая топология – звезда.

Учитель: Это топология - кольцо. Зарисуем схему и запишем название схемы

ПК

ПК

ПК

ПК

ПК

ПК

ПК

ПК

ПК

ПК

ПК

ПК

Что произойдет, если в рассмотренных схемах локальных сетей, выйдет из строя сетевой кабель одного из компьютеров?

Ученик: Сеть перестанет работать.

Учитель: Правильно. Это является основным недостатком сетей, построенных по топологии линейная шина и кольцо. Выходом из этой ситуации является другая топология – звезда

Учитель: Это топология - кольцо. Зарисуем схему и запишем название схемы

ПК

ПК

ПК

ПК

ПК

ПК

ПК

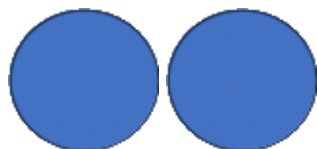
ПК

ПК

ПК

ПК

ПК



ПК

ПК

Что произойдет, если в рассмотренных схемах локальных сетей, выйдет из строя сетевой

кабель одного из компьютеров?

Ученик: Сеть перестанет работать.

Учитель: Правильно. Это является основным недостатком сетей, построенных по топологии линейная шина и кольцо. Выходом из этой ситуации является другая топология – звезда



ПК

ПК

Слайд 4

**Учитель:** Как называется центральное устройство, к которому подключаются все сетевые кабели? (Если не получен правильный ответ, то найти ответ предлагается в учебнике.) Схему и название топологии записываем в тетрадь. Рассмотренные нами схемы называются одноранговыми. Почему?

**Ученики:** Предлагают свои варианты ответов.

**Учитель:** Одноранговая – это значит, что все компьютеры в сети равноправны. Пользователь самостоятельно решает, какие ресурсы своего компьютера сделать общедоступными.

Слайд 5

**Учитель:** Если к локальной сети подключено более 10 компьютеров, одноранговая сеть может оказаться недостаточно производительной. Для увеличения производительности, а также в целях обеспечения большей надежности хранения информации в сети выделяется мощный компьютер для хранения файлов и программ. Такой компьютер называется сервер, а локальная сеть – сетью на основе сервера.

Что произойдет, если в рассмотренных схемах локальных сетей, выйдет из строя сетевой кабель одного из компьютеров?

Ученик: Сеть перестанет работать.

Учитель: Правильно. Это является основным недостатком сетей, построенных по топологии линейная шина и кольцо. Выходом из этой ситуации является другая топология – звезда

Учитель: Это топология - кольцо. Зарисуем схему и запишем название схемы

ПК

ПК

ПК

ПК

ПК

ПК

ПК

ПК

ПК

ПК

ПК

ПК



ПК

ПК

Что произойдет, если в рассмотренных схемах локальных сетей, выйдет из строя сетевой кабель одного из компьютеров?

Ученик: Сеть перестанет работать.

Учитель: Правильно. Это является основным недостатком сетей, построенных по топологии линейная шина и кольцо. Выходом из этой ситуации является другая топология – звезда



ПК

ПК



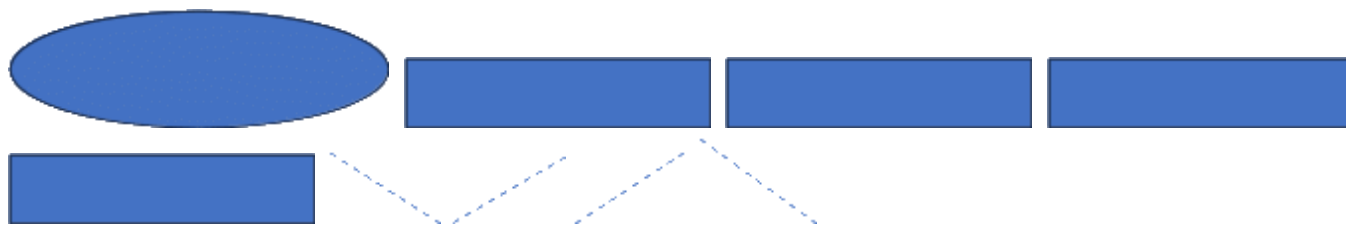
Сервер

**Учитель:** Нарисуем схему в тетради и запишем её название: локальная сеть на основе сервера. Как называется такая топология?

**Ученик:** Топология звезда.

Слайд 6

**Учитель:** Для подключения портативных компьютеров (ноутбуков) часто используют беспроводное подключение, при котором передача данных осуществляется с помощью электромагнитных волн. В беспроводных локальных сетях в качестве центрального устройства используется точка доступа.



Точка Доступа

Ноутбук

Ноутбук

Ноутбук

Ноутбук

Слайд 7

**Учитель:** каждый компьютер или принтер, подключённый к локальной сети, должен иметь специальную плату (сетевой адаптер). Основной функцией сетевого адаптера является передача и приём информации из сети. В проводных локальных сетях соединение компьютеров производится с помощью кабеля. Кабели подключаются к сетевым адаптерам, которые могут обеспечить скорость передачи данных 10 Мбит/с, 100 Мбит/с или 1000 Мбит/с. Беспроводные сети типа Wi-Fi могут обеспечить скорость передачи данных до 54 Мбит/с, однако скорость зависит от количества подключенных компьютеров и от расстояния до точки доступа. Современные версии ОС обладают встроенными сетевыми возможностями, которые делают подключение к локальной сети простым и быстрым.

**Учитель:** Подведем промежуточный итог. Рассмотрели с вами

- Назначение локальных компьютерных сетей
- Принципы построения локальных компьютерных сетей
- Принципы функционирования локальных компьютерных сетей

**Учитель:** Каким образом построена сеть в нашем компьютерном классе? Ученики, как правило, называют сеть на основе сервера с топологией звезда. **Учитель:** Правильно. Локальная компьютерная сеть в нашем классе построена на основе сервера с топологией звезда. Сервер находится в другом помещении, в классе на стене установлен концентратор. Выход в Интернет происходит через сервер. Авторизация пользователей сети обеспечивает программное обеспечение сервера. Свои работы вы храните в сетевых папках Слайд 8

**Учитель:** Несколько небольших локальных сетей могут быть объединены в единую локальную сеть. Каждая такая небольшая сеть будет сегментом единой сети. Объединяющим устройством является маршрутизатор. Он передает информацию по всей сети. (Концентратор или коммутатор передают информации только в пределах сегмента.) При первом включении маршрутизатор начинает работать в режиме обучения. Он получает данные и передает их на все компьютеры сети. Через некоторое время на основе анализа передачи данных он строит таблицу, в которую заносит номера своих портов и номера компьютеров сети. В том случае, если сеть состоит из нескольких сегментов, то таблица маршрутизатора состоит из адреса сегмента и адреса компьютера.

#### 4. Физкультминутка

Слайд 9

#### 5. Закрепление знаний

**Учитель:** Предлагаю организовать 4 группы для выполнения заданий. Каждая группа опишет свой вариант построения сети в новом компьютерном классе, проведет ориентировочный расчет стоимости, обоснует преимущества и недостатки своего варианта. Время выполнения не более 15 минут.

**Учитель:** Раздает задание каждой группе.

1 группа. Описать одноранговую локальную сеть с топологией линейная шина.

2 группа. Описать одноранговую локальную сеть с топологией звезда.

3 группа. Описать локальную сеть на основе сервера.

4 группа. Описать беспроводную локальную сеть для портативных компьютеров.

**Задание 1.** Представить схему сети.

2. Указать оборудование, необходимое для создания сети.

3. Указать стоимость. Цены на оборудование взять с соответствующих сайтов, воспользовавшись Интернетом. (Стоимость компьютеров, которые будут объединены в сеть, не учитывать.)

4. Схема расположения компьютеров в новом классе будет аналогична нашему компьютерному классу. Размер класс 12 м x 6 м.

5. На основе анализа описания сети сделать выводы.

Схема сети	Недостатки	Преимущества
	Оборудование	Стоимость
	Общая стоимость оборудования	
<b>Выводы:</b>		

## 6. Контроль и проверка усвоения знаний.

**Ученик:** Делает сообщение о результатах работы своей группы. После выступлений учеников каждой группы совместно приходим к решению проблемы по оптимальной организации сети в компьютерном классе.

## 7. Подведение итогов урока.

**Учитель:** Проводит фронтальный опрос, что нового узнал каждый ученик, какие новые понятия усвоены, что изменило прежние представления. Тема следующего урока: глобальная сеть Интернет.

## 8. Информация о домашнем задании

Учащиеся выбирают одно из заданий по своему усмотрению

1. Прочитать и ответить на контрольные вопросы
2. Подготовить короткое сообщение, что такое Интернет.
3. Как можно подключиться с Интернету, указать преимущества и недостатки каждого из подключений.

## 9. Итог урока

## Выставление оценок

### Проектирование оценок:

Деятельность учителя	Деятельность ученика
<p><b>Знание процесса.</b> Понимает цели проблемного обучения, знаком с проблемами; понимает уровень детей, то, что они могут изучить.</p> <p><b>Отношение.</b> Показывает энтузиазм, заинтересован в обучении учащихся, уделяет внимание запланированным групповым обсуждениям, обеспечивает своевременную и полную оценку.</p> <p><b>Умения.</b> Задает широкие, провокационные вопросы; способен направить группу к альтернативному источнику информации и изучению материалов; способен помочь группе сфокусироваться на изучении вопросов и целей; обеспечивает изменение направления, где необходимо; организует обратную связь и оценивает процесс; способствует развитию критического мышления и основательно рассматривает имеющиеся материалы; помогает созданию комфортной атмосферы для обучения.</p>	<p><b>1. Критическая оценка</b>–достаточно или недостаточно развиты умения понимать суть, выявлять и анализировать проблемы. Способен ли ученик выдвигать и проверять гипотезы. Насколько предлагаемые решения соответствуют целям обучения.</p> <p><b>2. Самообразование</b>–насколько учащийся может использовать важные источники материала, применять предыдущие знания в решении текущих проблем, демонстрирует инициативу и серьезность, может подготовить, организовать и провести работу малой группы.</p> <p><b>3. Групповое участие</b>–достаточно конструктивно участвует ребенок в работе группы, какой вклад вносит в групповой прогресс; насколько демонстрирует ответственность за групповой прогресс, способен обеспечить и принять конструктивную обратную связь, вносит вклад в слаженность действий группы.</p> <p><b>4. Гуманные отношения и умения</b>–достаточно или недостаточно понимает индивидуальные достоинства и ограничения участников группы, выслушивает противоречивые мнения, толерантно относится к другим.</p>

## **"Виртуальная реальность как инструмент для изучения истории детьми с ОВЗ: от Древнего Египта до наших дней"**

### **Введение**

Изучение истории – это не просто заучивание дат и имен. Это погружение в мир прошлого, понимание причинно-следственных связей, формирование собственной исторической картины мира. Однако, для детей с ОВЗ, особенно с нарушениями зрения, слуха, двигательной активности, доступы к историческим материалам могут быть ограничены. Статичные изображения, текстовые описания, сложные исторические нарративы – все это делает процесс изучения истории трудным и неинтересным.

Данная тема очень актуальна в современном мире, так как виртуальная реальность (VR) предлагает новую парадигму обучения истории, преодолевая традиционные барьеры и делая историческое знание доступным и увлекательным для всех детей, включая детей с ОВЗ.

Виртуальная реальность представляет собой созданную с помощью специального цифрового оборудования и программного обеспечения среду, с которой пользователь может взаимодействовать, полностью или частично в нее погружаясь.

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) определяет ключевые компетенции, которые должны быть сформированы у детей с ОВЗ в процессе изучения истории.

Среди них:

Развитие исторического мышления: умение анализировать исторические источники, выявлять причины и следствия исторических событий, составлять схемы и хронологические таблицы.

Формирование критического мышления: способность оценивать разные точки зрения на исторические события, выявлять пропаганду и дезинформацию.

Развитие толерантности и патриотизма: понимание исторического пути своей страны, уважение к другим культурам и традициям.

**Виртуальная реальность: возможности и преимущества**

VR-технологии открывают перед детьми с ОВЗ новые возможности в изучении истории:

**Погружение:** VR позволяет детям "оказаться" в прошлом, исследовать древние цивилизации, увидеть исторические события собственными глазами.

**Интерактивность:** В VR дети могут взаимодействовать с виртуальной средой, манипулировать предметами, участвовать в исторических реконструкциях.

**Доступность:** VR делает историческое знание доступным для детей с различными видами ОВЗ, позволяя им пережить исторические события независимо от их физических ограничений.



## Применение VR в изучении истории

Существует множество VR-приложений и материалов для изучения истории, которые могут быть использованы в образовательном процессе:

Древний Египет: VR-тур по пирамидам Гизы, посещение храма Луксора, знакомство с жизнью древних египтян.

Древний Рим: Прогулка по Форуму, посещение Колизея, встречи с римскими legionерами.

Средневековье: Посещение средневекового замка, знакомство с рыцарскими турнирами, встреча с монахами.

Великая Отечественная война: VR-экскурсия по местам боевых действий, знакомство с историями военных, погружение в атмосферу военного времени.

## Реализация в учебном процессе

VR может быть интегрирована в учебный процесс различными способами:

Уроки истории: VR-экскурсии как дополнительный материал к учебнику.

Проекты: Создание виртуальных музеев, реконструкция исторических событий.

Виртуальные экскурсии: Посещение исторических мест, недоступных для детей с ОВЗ в реальности.

Примеры заданий:

Создать виртуальную реконструкцию исторического события.

Провести виртуальное интервью с историческим персонажем.

Сравнить жизнь людей в разные исторические эпохи.

Отыскать в виртуальной реальности эстетической эпохи предметы, которые люди использовали в то время.

#### Результаты и выводы:

Исследования показывают, что использование VR в обучении истории детей с ОВЗ приводит к следующим результатам:

Повышение уровня мотивации к изучению истории.

Улучшение усвоения исторического материала.

Развитие исторического и критического мышления.

Снижение уровня тревожности и страха перед историческим материалом.

Развитие VR-технологий открывает перед педагогами широкие возможности для создания инновационных образовательных программ и материалов.

#### Заключение

Виртуальная реальность открывает новые горизонты в образовании, особенно для детей с ОВЗ. Она позволяет им погрузиться в историю, почувствовать ее атмосферу, увидеть мир глазами прошлого. От Древнего Египта до наших дней, VR-технологии предлагают интерактивный, доступный и увлекательный способ изучения исторических событий.

Важно помнить, что VR - это не панацея. Необходимо грамотно интегрировать ее в учебный процесс, учитывая индивидуальные потребности каждого ребенка. В сочетании с традиционными методами обучения, виртуальная реальность может стать мощным инструментом для развития познавательных способностей детей с ОВЗ, расширения их кругозора и формирования глубокого понимания истории.

Конечно не все школы пока смогут позволить себе данное оборудование по тем или иным причинам, но появление VR в школе открывает перед педагогами колоссальные возможности дополнить образование, сделать его более практико-ориентированным и интересным для учеников.

## **Математика в игре: Особый подход к обучению детей с ОВЗ**

Математика – наука, которая играет ключевую роль в развитии личности, формируя логическое мышление, пространственное воображение, абстрактные концепции. Однако для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) усвоение математических знаний может быть затруднено.

Именно поэтому игра представляет собой мощный инструмент обучения, способствующий вовлечению в мир математики детей, у которых могут быть трудности с восприятием и освоением традиционных методов обучения. Данная статья раскрывает особенности использования игровых технологий в обучении математике детей с ОВЗ, подчеркивая преимущества этого подхода и предлагая практические рекомендации для педагогов.

### 1. Необходимость особого подхода к обучению математике детей с ОВЗ

Дети с ОВЗ сталкиваются с различными трудностями в обучении:

Когнитивные нарушения: задержки в развитии речи, проблемы с концентрацией внимания, трудности в обработке информации.

Физические ограничения: нарушение двигательной активности, сенсорные проблемы.

Эмоционально-волевые особенности: повышенная тревожность, трудности в адаптации к новым ситуациям.

Все эти факторы влияют на восприятие математики, делая ее обучение сложным и зачастую неэффективным.

### 2. Игра как ключ к усвоению математических знаний

Игра – это естественный способ познания мира для ребенка. Она увлекает, мотивирует, позволяет развивать различные навыки:

Развивает логическое мышление (решение задач, анализ ситуации, прогнозирование).

Формирует абстрактное мышление (понимание чисел, геометрических фигур, величин).

Способствует развитию мелкой моторики (манипуляции с игровыми материалами).

Повышает концентрацию внимания (удержание внимания на игровой задаче).

Создает благоприятную эмоциональную атмосферу (уменьшение стресса, повышение самооценки).

### 3. Особенности использования игры в обучении математике детей с ОВЗ

Индивидуальный подход: учитывать индивидуальные особенности ребенка, его возможности и интересы.

Визуализация: использовать яркие и наглядные материалы (картинки, игрушки, макеты).

Двигательная активность: включать в игры элементы движения, чтобы снять напряжение и улучшить концентрацию внимания.

Игровые задачи: создавать задачи с простым и понятным формулированием, которые были бы интересны ребенку.

Позитивная мотивация: вознаграждать ребенка за успехи, поддерживать его интерес к игре.

#### 4. Примеры использования игровых технологий в обучении математике детей с ОВЗ

Дидактические игры: Различные лото, пазлы, домино, игры с фишками и кубиками помогают отрабатывать счет, состав числа, геометрические фигуры, пространственное мышление.

Счетные игры: "Сложи пирамидку", "Найди правильную карточку", "Построй домик".

Игры с геометрическими фигурами: "Собери мозаику", "Найди фигуру по описанию", "Сложи из кубиков домик".

Игры с числами: "Найди число на карточке", "Посчитай игрушки", "Сложи сумму".

Игры с величинами: "Сравни по размеру", "Найди самую большую/самую маленькую", "Измерь лентой".

Игры с временем: "Часы", "Календарь", "Расписание дня".

Ролевые игры: Игры с продавцом и покупателем, с поездкой на транспорте, с конструированием помогают закрепить знания о денежных единицах, времени, величине, расстоянии.

Компьютерные игры: Современные образовательные игры предлагают интересные и занимательные задания, позволяющие отрабатывать математические навыки в игровой форме.

Творческие игры: Рисование, лепка, конструирование из различных материалов помогают развивать логическое мышление, пространственное воображение, креативность.

#### 5. Рекомендации для педагогов

Создайте атмосферу игры в классе: используйте яркие материалы, интересные задания, музыку.

Планируйте игры с учетом индивидуальных особенностей детей: разделите детей на группы по уровню знаний, подобрать игры с разным уровнем сложности.

Используйте различные типы игр: дидактические игры, игры с правилами, ролевые игры.

Включайте в игру разные сенсорные каналы: зрение, слух, осязание.

Создайте с детьми игровые ситуации, в которых они смогут практиковать математические знания.

Поощряйте успехи детей и поддерживайте их интерес к игре.

Важно помнить:

При подборе игр необходимо учитывать индивидуальные особенности ребенка.

Необходимо создать безопасную и комфортную атмосферу для игры.

Важна роль педагога в организации и проведении игр, который должен направлять и поддерживать детей, давать им необходимые инструкции и помощь.

Использование игровых технологий в преподавании математики детям с ОВЗ является эффективным методом обучения, который помогает сделать процесс освоения знаний более интересным, мотивирующим и доступным. Важно правильно подбирать игры, учитывая индивидуальные особенности ребенка с ОВЗ, и создавать благоприятную атмосферу для их проведения.

### Заключение

Игра является мощным инструментом обучения математике детей с ОВЗ. Она способствует повышению мотивации, развитию когнитивных и двигательных навыков, а также формированию позитивного отношения к учебному процессу. Использование игровых технологий в обучении математике детей с ОВЗ – это не только эффективный, но и интересный подход, который делает обучение более доступным и увлекательным.

### Список используемой литературы:

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 201. – 404 с.

Бабкина Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития: учебное пособие / Н.В. Бабкина. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2018. – 143 с.

«Инклюзивное образование: Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ.»  
Староверова М.С. 2023 год

## **Роль родителей и специалистов в обучении математике детей с ОВЗ**

Обучение математике – важный этап развития каждого ребенка, особенно для детей с ограниченными возможностями развития (ОВЗ). Математические знания помогают ориентироваться в окружающем мире, развивают логическое мышление, память, внимание и способность к анализу. Однако, обучение математике таких детей может сталкиваться с определенными трудностями, которые требуют совместных усилий родителей и специалистов.

### Совместная работа родителей и педагогов

Обмен информацией о прогрессе ребенка в обучении математике.

Регулярный обмен информацией между родителями и педагогами является ключевым фактором успеха обучения. Родители могут рассказать о проблемах, с которыми сталкивается ребенок дома, о его интересах и сильных сторонах, о его стиле обучения. Педагоги, в свою очередь, могут поделиться своим опытом работы с ребенком, о его успехах и недостатках, о программе обучения.

Разработка совместных стратегий по поддержке ребенка.

Совместная работа позволяет разработать индивидуальный план обучения, включающий специальные методы и приемы, учитывающие особенности ребенка. Родители могут помочь ребенку закрепить материал, проведенный на уроках и сориентировать учителя в направлении изучения материала, а педагоги могут предоставлять дополнительные упражнения для самостоятельной работы.

### Роль родителей в развитии математических способностей

Родители способствуют поддержанию процесса обучения даже в домашних условиях, постоянность развития обеспечивает его качество.

Рекомендации по проведению домашних занятий по математике.

Создайте комфортную атмосферу. Детям с важно чувствовать себя расслабленными и уверенными в себе.

Делайте занятия интересными. Используйте игры, пазлы, кубики, картинки и другие наглядные материалы.

Разбивайте материал на небольшие порции. Ребенок с ОВЗ может уставать быстрее, чем его сверстники.

Хвалите ребенка за усилия и прогресс. Поощрение мотивирует ребенка к дальнейшему обучению.

Не бойтесь использовать разные методы обучения. Экспериментируйте, чтобы найти тот метод, который будет наиболее эффективным для вашего ребенка.

Применение игровых методов обучения в домашней обстановке.

Игры облегчают процесс обучения и делают его намного интереснее.

Игры с счетом, геометрическими фигурами и логическими задачами развивают мышление, особенно на примерах из реальной жизни.

### Работа специалистов (психологов, логопедов, дефектологов) в обучении математике

Проведение специальных занятий по развитию математических способностей у детей с ОВЗ. С развитием навыков и способностей у ребёнка вырабатывается уверенность в своих силах, которая помогает им лучше обучаться.

Развитие мелкой моторики. Специалисты используют разные упражнения, которые помогают улучшить мелкую моторику рук, что является важным фактором в развитии мышления для обучения математике.

Развитие внимания и памяти. Специалисты используют специальные игры и упражнения, которые помогают улучшить внимание и память ребенка.

Развитие речи и понимания математических терминов. Логопеды проводят занятия по развитию речи и понимания математических терминов, чтобы облегчить дальнейшие занятия.

Обучение решению математических задач. Дефектологи проводят занятия по обучению решению математических задач, используя специальные методы и приемы, учитывающие особенности ребенка.

Создание индивидуальных программ обучения математике с учетом особенностей каждого ребенка.

Специалисты разрабатывают индивидуальные программы обучения математике, которые учитывают особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это может включать в себя использование как специальных учебных материалов, так и методов обучения и техник коммуникации.

### Заключение

Обучение математике детей с ОВЗ – это комплексная задача, требующая тесного взаимодействия между родителями и специалистами. Родители, обладающие глубоким знанием своего ребенка и его потребностей, играют ключевую роль в создании благоприятной атмосферы для обучения, поддержки мотивации и развития позитивного отношения к математике. Специалисты, в свою очередь, предоставляют профессиональную экспертизу, применяют индивидуальные методики, создают адаптированные учебные материалы и обеспечивают структурированную среду для обучения.

Важно подчеркнуть, что эффективность обучения математики детей с ОВЗ основана на совместных усилиях родителей и специалистов. Только взаимодействие, основанное на взаимном доверии и понимании, позволит преодолеть барьеры в обучении и достичь наилучших результатов.

В заключение, необходимо отметить, что роль родителей и специалистов в обучении математике детей с ОВЗ не ограничивается только усвоением математических знаний. Важно также развивать у детей самостоятельность, критическое мышление, умение решать проблемы и уверенность в себе. Только в комплексе эти аспекты позволят детям с ОВЗ успешно интегрироваться в общество и достичь свои полноценные возможности.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Центр развития ребенка – детский сад № 14 «Веселые звоночки»

адрес: РФ, 140563, Московская область, г. Озёры,

микрорайон имени маршала Катукова, дом 20

☎ 8 496 70 4 – 41 – 39, ✉ [Olga-7528@yandex.ru](mailto:Olga-7528@yandex.ru) 🌐 <http://ozds14.edumsko.ru/>

Конспект организованно образовательной деятельности

по художественно – эстетическому развитию

с элементами нетрадиционной техники рисования

с детьми подготовительной к школе группы

Тема: «В гости к весне»

Составила и провела воспитатель

Первой квалификационной категории

Наталья Геннадьевна Богомол

Московская область,

г Озёры,

2016г.

**Цель:** Закрепить знания детей о весне, её признаках, особенностях, уметь понимать приметы весны; умение работать в разной нетрадиционной технике рисования: тычком, полусухой кистью. Учить подбирать соответствующую цветовую гамму.

**Задачи:**

**Обучающие:** Продолжать учить вести беседу , активизировать словарь детей;Закрепить знания о геометрических фигурах;

**Развивающие:** Развивать у детей образное мышление, восприятие, фантазию, формировать чувство цвета, творчество. Развивать у детей, передавать в рисунке радостное настроение, связанное с приходом весны, умение придумывать содержание своей работы.

**Воспитательные:** Воспитывать любовь к природе, интерес к занятию, продолжать учить работать коллективно.

**Интеграция областей:** « Познавательное развитие», « Речевое развитие», « Физкультурное

развитие», « Художественно – эстетическое развитие», « Социально – коммуникативное развитие»

**Виды деятельности:** познавательная, двигательная, продуктивная, игровая.

**Материал:**

Картина о весне , плоскостные цветы с изображением геометрических фигур, гуашь, кисти, ватные палочки, салфетки, спокойная музыка «Природа» для рисования, вода, подставки для кисточек, тонированные альбомные листы.

**Ожидаемый результат:** Знают признаки весны, называют геометрические фигуры, умеют рисовать методом полусухой кистью, ватными палочками наносят « тычки», развивают мышление, воображение; проявляют интерес. Бережное отношение к природе.

**Ход занятия:**

- **Воспитатель:** Здравствуйте, ребята! Я рада видеть вас. А теперь возьмитесь за руки и улыбнитесь, у нас хорошее настроение и всё у нас получится.

Ой, ребята, когда я шла в детский сад, я повстречала, а кого, вы сами угадайте:

Она раскрывает почки в зелёные листочки,  
Деревья одевает, посеvy поливает,  
Движения полна, а зовут её ...  
(весна)

**Воспитатель:** Правильно, ребята, весна. Весна пригласила нас в свой весенний лес. Ребята, а вы хотите побывать в лесу?

**Дети хором** – Да!

Мы отправляемся с вами в лес до поляны «Весна». Раз, два, три повернись, и лесу ты окажись.

- Все сели на пенечки-стулья! Вот и оказались на «Веселой полянке», как тут красиво и цветочки на полянке есть.

**Воспитатель:** Перед нами на поляне лежат цветы с геометрическими фигурами.

( 4 цветка с изображением треугольника, 1 фигура с изображением квадрата).

Какие фигуры мы видим?

Ответы детей.

Какого цвета фигуры?

Ответы детей. .

Какой цветок здесь лишний?

Ответы детей.

**Воспитатель:** Ребята. Сколько весенних месяцев? Давайте вспомним, как они называются.

Ответы детей.

Воспитатель читает стихотворение.

Рыхлый снег темнеет в марте.

Тают льдинки на стекле.

Зайчик бегает по парте

И по карте на стене

Апрель! Апрель!

На дворе звенит капель.

По полям бегут ручьи,

На догах лужи.

Распустился ландыш в мае,

В самый праздник,

В первый день.

Май цветами провожая,

Распускается сирень.

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, какая тут красивая картина, садитесь на пенечки, и рассмотрим эту картину

**Воспитатель:** Посмотрите внимательно и скажите, какое время года нарисовано на картине?

**Дети:** Весна.

**Дети:** Всё оживает, тает снег, светит солнце, прилетают птицы, появляются первые цветы.

**Воспитатель:** - Что происходит весной с деревьями?

**Дети:** Набухают почки, появляются листочки.

**Воспитатель:** Правильно, ребята, весной солнце ласково смеётся, звонко бегут ручьи, сугробы тают. Все радуются солнышку.

А сейчас, ребята, поиграем в игру «Веснянка», становитесь в круг.

**Игра «Веснянка»**

Солнышко, солнышко, золотое донышко,  
(дети идут по кругу)

Гори, гори, ясно, чтобы не погасло!

Побежал в саду ручей,  
(*дети бегут по кругу*)

Прилетело сто грачей,  
(*дети машут руками, стоя на месте*)

А сугробы тают, тают,  
(*дети приседают на месте*)

А цветочки подрастают.  
(*дети медленно встают*)

**Воспитатель:** Хорошо на этой полянке, продолжим наше путешествие.

- Следующая полянка « Весна». Ой, ребята, посмотрите на эту полянку, какая она грустная. Наверное, её зима заколдовала. Давайте её расколдуем и как настоящие художники нарисуем картину о весне.

- А что бы вы нарисовали на этой картине?

**Дети:** Деревья, цветы, солнце, облака, птиц.

**Зрительная гимнастика по картине** ( справа верхнем углу – солнце, слева верхнем углу – облако, слева в нижнем углу – дерево, справа в нижнем углу –цветы, в центре – птицы).

**Воспитатель:** У нас необычная картина, на ней есть полянка – это будет цветочная полянка, цветы можно нарисовать жесткой полусухой кистью. (Показ рисования жёсткой полусухой кистью).

Деревья мы будем рисовать кистью, а почки и листья можно нарисовать тычком, ватной палочкой. Солнце и облака мы будем рисовать полусухой кистью. (Показ рисования). Птиц будем рисовать ватной палочкой.

**Воспитатель:** Все радуются солнышку и наши пальчики тоже. Мы поиграем с ними.  
(**Пальчиковая гимнастика** )

Девочки и мальчики, где же ваши пальчики ( *спрятали за спину* )  
Пошли пальчики с утра ( *пошевелить* )  
В гости к тёте Разыгра ( *хлопать в ладоши* )  
На скамеечке сидели ( *поочередно посидеть на большом пальце* )  
Напились чаю, чаю разыграю ( *чередовать хлопки и показ большого пальца* )  
Солнышку ладошку подставили немножко  
Пальчики подняли, лучиками стали.

Творческая работа детей.

Звучит спокойная музыка « Природа».

-**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, какая красивая картина у нас получилась. Солнышко ярко светит, на кустах появились первые листочки, расцвели первые цветы, прилетели птицы. Молодцы, ребята, вы постарались и нарисовали весеннюю картину. - Нам пора возвращаться в детский сад. Скажем волшебные слова: «Раз, Два, три повернись, в детский садик возвратись!»

Вот, и вернулись в детский сад.

**Рефлексия.** Ребята, возьмитесь все за руки и передайте частичку своего дыхания в ладошку. Я чувствую, что с частичкой нашего дыхания дружбы стало больше.

- Занятие окончено, большое спасибо!

Воспитатель

Сотникова Ольга Ивановна

МБДОУ №54 «Оленёнок» г.Симферополя

Категория: первая квалификационная категория

## КОНСПЕКТ

**открытого интегрированного занятия в подготовительной группе на тему «Большое путешествие по России»**

**с использованием здоровьесберегающей, ИКТ-технологии и технологии исследовательской деятельности**

Цель: обобщить и систематизировать знания детей о России.

Задачи:

- закреплять и расширять знания детей о разнообразии природного мира России.
- сформировать представление о расположении природных зон России.
- воспитывать интерес к дальнейшему изучению природы родного края.
- закрепить умение детей определять время по часам.
- закреплять навыки слогообразования и чтения.
- развивать фонематический слух.
- развивать интерес к опытно-исследовательской деятельности, умение анализировать полученные результаты и соотносить их с имеющимися знаниями.

Материалы: презентация, аудиозапись голосов животных (олень, медведь, волк, кабан), билеты на самолет, карта России (на каждого ребенка), стаканы с водой (на каждого ребенка), почва с заранее добавленной хвоей, одноразовые ложки (на каждого ребенка), саженцы растений (на каждого ребенка), проектор «Северное сияние», материалы приложений (на каждого ребенка), фишки-наклейки.

Ход занятия

**Воспитатель**: Доброе утро ребята! Посмотрите, а у нас сегодня гости. Давайте поздороваемся с гостями и всем, что нас окружает:

Утром солнышко встает (*руки поднять вверх*)

Всех на улицу зовет (*согнуть руки в локтях*)

Выхожу из дома я: (*показать рукой на себя*)

«Здравствуй, улица моя! (*выпрямить руки в стороны*)

Отвечаю солнцу я (*поднять руки над головой*)

Отвечаю травам я (*опустить руки вниз*)

Отвечаю ветру я (*поднять руки над головой и покачать ими*)

Здравствуй Родина моя (*взять друг друга за руки*).

**Воспитатель:** Ребята, а какие название у нашей Родины?

(*ответ детей: Россия*)

**Воспитатель:** Правильно, Россия. А чем уникальна наша страна?

(*ответ детей: Россия — самая большая страна в мире*)

**Воспитатель:** Абсолютно верно! Россия - удивительная страна, в нашем гимне поется, что она «От южных морей до полярного края, Раскинулись наши леса и поля». Какая же она огромная, у нас ее граждан точно есть повод для гордости. Скажите, вы гордитесь своей страной?

(*ответ детей: да*)

**Воспитатель:** Я предлагаю сегодня нам отправиться в путешествие по России, и увидеть ее величие своими глазами. На чем можно отправиться в путешествие:

(*ответ детей на самолете, вертолете, автобусе, велосипеде, машине*)

**Воспитатель:** Угадайте загадку, и вы узнаете на каком транспорте мы отправимся путешествовать:

*Смело в небе проплывает*

*обгоняя птиц полёт,*

*человек им управляет,*

*что такое...*

(*ответ детей: самолёт*)

**Воспитатель:** Правильно. Чтобы полететь на самолете, нужно приобрести билет в аэропорту. Отправимся туда?

(*ответ детей: да*)

*Дети с воспитателем переходят к кассе аэропорта.*

**Воспитатель:** Ребята, подходите к кассе и приобретайте билет на рейс «Большое путешествие по России».

*Дети подходят к кассе и приобретают билеты*

**Воспитатель:** Теперь у всех у нас есть билеты. Проходите в салон самолета и занимайте места согласно номеру билета. Кстати, на ваших билетах не только номера, но и карта всего путешествия. Когда мы будем покидать какой-то город, будем его отмечать на карте.

*Дети садятся на стулья*

**Воспитатель:** Первый город, который нас встречает – это Москва.

В каждой стране есть главный город называется столицей.

- Столица **России** - город

*(ответ детей: Москва)*

- А как вы думаете, почему Москва является столицей нашей **Родины** – главным городом нашей страны?

*(Предположительные ответы детей)*

- В Москве расположена главная площадь страны Красная площадь. По большим праздникам здесь проходят военные парады. В Москве принимаются все самые главные и важные решения для нашей страны.

- А кто управляет такой могучей и сильной страной?

*(ответ детей: президент).*

- В Москве, в Кремле находится резиденция нашего президента. Как зовут нашего президента?

*(ответ детей: Владимир Владимирович Путин)*

**Воспитатель:** Главным украшением Красной площади считается Спасская башня, ее мы можем часто видеть по телевизору и слышать куранты. На ней же расположены огромные часы, которые показывают точное московское время. Для нас, ребят подготовительной группы, не составит труда определить какое время показывают часы на Спасской башне:

**Задание «Который час?»**

*Дети выполняют задания на листах бумаги (приложение – рисунок 1)*

**Воспитатель:** Мы познакомились со столицей нашего великого государства и можем отметить ее на картах.

*Дети наклеивают наклейки на карту по показу воспитателя на большой карте*

**Воспитатель:** Место куда мы отправимся сейчас точно, поразит красотой полярной природы – мы отправляемся в город **Мурманск**, чтобы посмотреть на красивейшее явление природы. Я приглашаю вас в самолет!

### *Дети садятся на стулья*

**Воспитатель:** Нас ждет почти двухчасовой перелет по направлению Москва-Мурманск. Пока мы летим, предлагаю поиграть:

Хоть и ест он только мох

В тундре каменистой,

Этот зверь собой неплох

И рога ветвисты.

*(ответ детей: Северный олень)*

Сев на ледяную глыбу,

Я ловлю на завтрак рыбу.

Белоснежным я слыву

И на Севере живу.

А таежный бурый брат

Меду и малине рад.

*(ответ детей: Белый медведь)*

Белой глыбой ледяной

В океане встал стеной.

Знает каждый капитан,

Как опасен великан.

*(ответ детей: Айсберг)*

**Воспитатель:** Ребята, пока мы играли - время пронеслось незаметно и нас встречает холодный арктический край. Что мы о нем можем рассказать?

*(ответы детей: на Северном полюсе очень холодно, там живут белые медведи, тюлени, моржи; Вокруг северного полюса льды и моря Северного Ледовитого океана и т.п.)*

**Воспитатель:** Это все верно, но перед отправлением в Мурманск, я сказала о том, что мы едем посмотреть красивейшее явление природы. О нем загадка:

Как красивы полюса,

Там сверкают небеса!

Яркий всполох там и тут,

Только это не салют.

*(ответ детей: полярное сияние)*

**Воспитатель:** Ребята, располагайтесь на льдине и смотрите на небо.

### **Упражнение «Цветовая медитация»**

*(дети смотрят на потолок, где проектор изображает полярное сияние)*

С древности люди, видя на небе красочные переливы, задумывались о том, как они появились на небе.

В легендах некоторых северных народов считается, что мерцание полярного сияние – это величайшее благословение с помощью небесного огня. И я думаю, что для нас на пороге школы – это верный и хороший знак. Мы можем отметить город Мурманск на наших картах.

*Дети наклеивают наклейки на карту по показу воспитателя на большой карте*

**Воспитатель:** Отлично! Мы полюбовались на красивейшее явление природы полярное сияние, пора двигаться дальше. Нас ждет путь в Сибирь, в **Красноярский край**. Занимайте свои места в самолете.

*Дети садятся на стулья*

**Воспитатель:** Ребята, Красноярский край – это регион, который расположен в таежной зоне. Что вы знаете о тайге?

*(ответы детей: в тайге преобладают хвойные леса, в этих лесах много различных видов животных и т.п.)*

**Воспитатель:** В таежных лесах очень много животных: у каждого есть название, и каждый из них общается, используя определенные звуки. Мы с вами многое знаем о звуках и буквах родного языка. Нам предстоит выполнить непростое задание, чтобы познакомиться с таежным животным миром.

### **Задание «Собери слово»**

*Дети пересаживаются за столы и выполняют задание на листах бумаги (приложение - рисунок 2).*

**Воспитатель:** Отлично, ребята! Теперь названия таежных животных звучат и выглядят правильно. А теперь нам нужно угадать, кто из животных говорит с нами.

### **Игра «Угадай, чей голос»**

*Воспитатель предлагает прослушать звуки животных, дети угадывают, голоса каких животных они услышали*

**Воспитатель:** Ребята, вы справились! Вы очень хорошо знаете животный мир тайги. Пришло

время познакомиться с еще одним компонентом тайги – с ее почвой. Прошу Вас подойти к столу.

### **Эксперимент «Состав почвы»**

*Дети переходят к столу с почвой и водой*

**Воспитатель:** Ребята, перед нами образец почвы, взятой в таежном лесу. Нам сейчас предстоит изучить ее состав. Для этого нужно бросить горсть земли в стакан с водой и внимательно наблюдать.

*Дети выполняют инструкцию воспитателя*

**Воспитатель:** Что вы видите в стаканах?

*(ответ детей: в стакане с почвой и водой много гнилых листьев, хвойных иголок)*

**Воспитатель:** Верно, на поверхность всплыли растительные частицы хвои, которой так много в тайге. За свой черный цвет они получили название **подзолистые**, потому что ее верхний слой очень похож на золу из печки ил на пепел от костра. Подзолистая почва является не самой благоприятной для выращивания растений. Такой она стала из-за сильной увлажненности верхнего слоя. Влага в тайге настолько много, что она просто не успевает испаряться и вымывает из почвы питательные вещества, необходимые для растений.

**Воспитатель:** Теперь мы с гордостью отметим Красноярский край, с таежной природой которого мы познакомились, на ваших картах.

*Дети наклеивают наклейки на карту по показу воспитателя на большой карте*

**Воспитатель:** Но, несмотря на неблагоприятность этой почвы – она приготовила для нас растения, которые мы заберем с собой из Красноярского края.

*Детям вручаются саженцы растений, затем они наклеивают наклейки на карту по показу воспитателя на большой карте*

**Воспитатель:** Наше Большое путешествие по России подходит к концу, пора возвращаться в родной Крым. Занимайте места в самолете!

*Дети пересаживаются на стулья*

**Воспитатель:** Скорее, отправляемся в полет!

### **Гимнастика для глаз «Самолет»**

Пролетает самолет (*смотреть вверх на одну руку, которая покачивается; то же другой рукой*)

С ним собрался я в полет.

Я мотор завожу (*сжать кулак и водить им по кругу перед собой; кулак другой руки водить в противоположную сторону*)

И внимательно гляжу (*смотреть на кулак*)

Поднимаюсь ввысь, лечу (*руки вверх и смотреть на них*),

Возвращаться вновь хочу (*медленно опуская руки, следить за глазами*).

**Воспитатель:** Вот мы и дома, в родном Симферополе. Ребята, а где мы сегодня побывали?

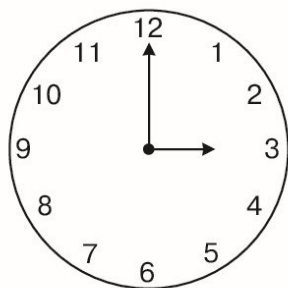
Что вы увидели во время путешествия?

Что вам запомнится больше всего?

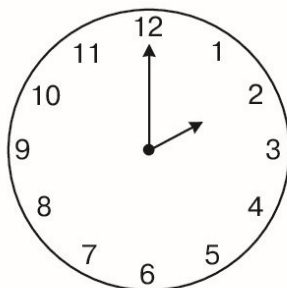
## Приложение

Рисунок 1.

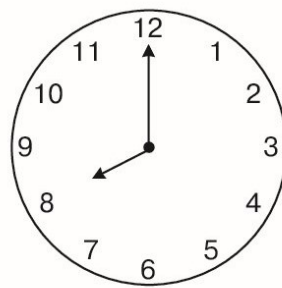
- Рассмотрите картинки. Какой час показывают каждые часы? Закрасьте нужный кружок.



1 3 7



5 4 2



9 8 7

Рисунок 2.

С Ъ Ы Р	
3 4 2 1	
К О В Л	
4 2 1 3	
О Л Ь С	
2 1 4 3	
Б О О С Ь Л	
3 2 4 1 6 5	

**Раздел образования:** дошкольное образование

**Автор:** Солина Татьяна Владимировна, Полкова Татьяна Николаевна

**Должность:** Воспитатель

**Учебное заведение:** МБДОУ «Журавушка»

**Населённый пункт:** город Черногорск Республика Хакасия

**Наименование материала:** статья

**Тема:** «Формирование нравственно-патриотического сознания дошкольников через реализацию проекта «Письмо солдату СВО»

Ты знай, солдат, ты не один.

С тобою вся страна!

Терпи, солдат, как дед терпел,

Война – это война...

Пусть тяжело тебе, солдат,

И берцы пусть мозоли трут,

Но знай, солдат, ты не забыт!

На Родине тебя все ждут.

автор: Владимир Силкин

### **Пояснительная записка.**

С начала СВО стартовали акции по поддержки российских военнослужащих. Суть этих акций – в письмах для российских солдат, которые в настоящее время выполняют свой нелёгкий долг, принимая участие в специальной военной операции. А как приятно получить добрую весточку из дома в виде письма! И совсем неважно, от кого она, если в ней – добрые и тёплые слова, написанные сердцем и душой. Солдаты ждут письма, хранят и перечитывают много раз, они согревают им душу. Для них неважно, что будет в тех письмах – просто добрые слова, стихи или детские рисунки. Главное – само письмо! От него веет добром, родным домом и мирной жизнью. Той самой мирной жизнью, которую они сейчас защищают.

«Здравствуй, дорогой солдат!

Мы тебя любим и ждём дома с победой», - так начиналось одно (а может, и не одно) из детских писем, отправленных школьниками из нашего города Черногорска в зону проведения СВО.

Об этом послании, о детских письмах, которые писались неуверенным детским почерком, и о впечатлении, которое оно производило на наших солдат, рассказал нашего воспитанника папа Владимир Владимирович Андреев. Прибыв после ранения на реабилитацию домой.

Оказывается, солдаты и офицеры на передовой с особым трепетом относятся не только к корреспонденции из дома, но и к таким вот письмам незнакомых ребятешек. А в блиндажах развешивают детские рисунки, которые дают нашим защитникам, «Силу и веру в себя».

Владимир Владимирович Андреев взволнованно рассказал, как читал строки на листочке, вырванном из школьной тетради, взрослый мужчина, долго уже воевавший, раненый, но после выздоровления вернулся на фронт: «Это письмо, письмо ребёнка, открыло для нас часть его души, что он здесь воюет именно для того, чтобы именно этот мальчик спал спокойно где – то там в нашем городе, или в Москве, или Белгороде, или Брянске.

Вот в этом – в подтверждении правоты нашей страны – великая сила детских писем. Сейчас в зоне СВО россияне, профессиональные военные и мобилизованные или ушедшие добровольцами гражданские, бьются за право России жить так, как хотят её граждане, а не в угоду тем, кто возомнил себя главными в мире, кто захотел раздробить наше государство и зачеркнуть историческую память.

Трогательные письма детей, убеждённых, что взрослые защитят их и сохранят для них возможность счастливого будущего, необходимы бойцам. И воинам прямо об этом говорят: «Спасибо вам наши родные волонтеры что даёте парням то, - тепло ваших сердец и частичку ваших добрых дел. Мы стали все одной большой семьёй!»

После многих бесед, с нашим родителем Владимиром Владимировичем, мы решили сделать долгосрочный проект в нашей группе детского сада «Журавушка».

### **Методический паспорт проекта**

1 Тема: Педагогический проект «Письмо солдату СВО» для реализации в условиях ДОУ

2 Тип проекта: информационно – практико - ориентированный, творческий

3 Сроки реализации проекта: долгосрочный

4 Участники проекта: дети подготовительной группы, родители воспитанников, воспитатели.

**Актуальность проекта:** Основы патриотизма начинают закладываться, прежде всего, в ближайшем окружении ребёнка, а точнее в семье. Самое ценное – это понимание подрастающего поколения того, что поддержка для человека, находящегося вдали от дома, просто необходима, что слова и рисунки обладают огромной силой. Особенно для тех, кто днём и ночью несёт свою нелёгкую службу. Поэтому важно, чтобы каждое письмо, каждый рисунок и добрые слова дошли до своего адресата.

Наша великая Родина – Россия — всегда стояла на защите интересов народов, нуждающихся в помощи. И сегодня российские солдаты помогают людям Донбасса, оказавшимся в беде, обрести безопасность и уверенность в завтрашнем дне. Мы очень благодарны солдатам и восхищаемся их мужеством. Пусть от наших писем им станет чуточку радостнее.

**Проблема:** В связи со сложившейся ситуацией в стране, дети задают вопросы о специальной военной операции. У детей недостаточный уровень знаний об истории, традициях и культуре родной страны, о российской армии. Недостаточно сформировано чувство гордости за принадлежность к своей культуре, за национальное достоинство, за деятельность во благо своей Родины.

**Цель:** формирование у детей нравственных ценностей и патриотических чувств, моральная поддержка военнослужащих РФ, участвующих в зоне СВО.

**Задачи:**

1. Приобщать воспитанников к истории, традициям и культуре Родины.
2. Дать детям доступное объяснение сути специальной военной операции.
3. Формировать нравственно-патриотическое сознание детей.
4. Вызвать у детей желание поддержать наших героев добрыми рисунками и словами.

#### **Формы воспитания у детей патриотических чувств:**

- беседы о Родине, о родном городе, о природе родного края, о хороших людях,
- чтение детских книг на патриотические темы,
- соответствующий подбор песен и стихов для разучивания,
- личный пример родителей.

#### **Ожидаемые результаты у детей:**

1. Пробуждение интереса: откликнулись и активно присоединились к акции.
2. Сформированы знания о сути и смысле СВО.
3. Понимают, в какой стране они живут, против кого и за что борется Россия.
4. Расширены и систематизированы знания об истории, традициях и культуре родной страны, о российской армии.
5. Сформировано чувство гордости за принадлежность к своей культуре, за национальное достоинство, за деятельность во благо своей Родины.
6. Присутствует желание поддержки военнослужащих РФ, участвующих в зоне СВО.

#### **Ожидаемые результаты у родителей:**

1. Приобщают детей к истории, традициям и культуре Родины.
2. Формируют нравственно-патриотическое сознание детей.
3. Заинтересовывают личным примером поддержать наших героев добрыми рисунками и словами.
4. Активно сотрудничают с воспитателями в совместных мероприятиях.

#### **Принципы проекта**

1. Последовательность
2. Наглядность
3. Деятельность
4. Интеграция всех видов детской деятельности

## Основные методы реализации проекта

- наглядный: иллюстрированный материал, презентация, пример взрослых;
- словесный: беседы, чтение художественной литературы, консультации для родителей, объяснения, словесные инструкции;
- игровой: подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры;
- практический: творчество; изготовление писем.

Материально-технические ресурсы

Средства ИКТ

## Этапы реализации проекта.

### I. Подготовительный этап:

Формулирование цели и задач проекта. Подготовка материала.

**II. Практический этап** (деятельность по решению проблемы, совместная деятельность детей и взрослых (воспитателей, родителей)

Ноябрь

деятельность	название темы
Беседы	«Моя семья», «Традиции моей семьи», «Мой любимый детский сад».
Чтение художественной литературы	А. Прокофьев «Родина».
НОД (непосредственно образовательная деятельность)	«Что мы Родиной зовём» с презентацией
Дидактические игры	«Как зовут членов семьи», «Расскажи о своей семье».
Подвижные игры	«Охота на зайцев», «Снежки и ветер».
Консультации для родителей	«Что такое патриотизм?», «Любовь к Родине начинается с семьи»

Декабрь

деятельность	название темы
Беседы	«Президент России», «Знакомство с флагом России», «День Победы», «Немного из истории. Традиция написания писем русскому солдату», «Нужны ли солдатам письма?»
Чтение художественной литературы	А. Прокофьев «Родина».

НОД (непосредственно образовательная деятельность)	«Фронтовое письмо», «Военные профессии»
Дидактические игры	«Символы нашей страны», «Флаг России», «Найди флаг»
Подвижные игры	«Триколор», «Салют», «Связисты»
Консультации для родителей	«Разговоры о важном».
Творческая деятельность	открытки «С Новым годом, дорогой солдат»
Видеообращение к российскому солдату со словами благодарности	



центр чтения художественных книг консультации для родителей

Январь

деятельность	название темы
Беседы	«Письма добра солдатам: всероссийская акция», «Как написать письмо солдату»
Чтение художественной литературы	О. Высотская «Мой брат уехал на границу».
НОД (непосредственно образовательная деятельность)	«Вооружённые силы Российской Федерации», «Письмо солдату»
Подвижные игры	«Найди секретный пакет», «Защитник Отечества».
Творческая деятельность	Творческая деятельность: письма для российских солдат «Здравствуй, дорогой солдат...»

Февраль

деятельность	название темы
Беседы	Богатыри земли русской», «Военные профессии».
Чтение художественной литературы	Р. Бойко «Наша армия родная».
НОД (непосредственно образовательная деятельность)	«День защитника Отечества», «Письмо от солдата» (квест)
Подвижные игры	«Чья команда быстрее передаст донесение».
Творческая деятельность	открытки «С Днём защитника Отечества» и письма для солдат
Дидактические игры	«Военные профессии», «Кому, что нужно для работы».



письма для солдат на СВО новогодние открытки для солдат на СВО

### III. Аналитический этап

#### Анализ результатов

Если у ребёнка присутствует чувство гордости за свою страну и её защитников, за дело во благо Родины, если он сам хочет сделать рисунок и попросить маму написать добрые слова для незнакомого солдата, вот это и есть то великое чувство, которое называется – патриотизмом.

#### Список используемой литературы

- Белая К.Ю. Художественно-эстетическое и социально-нравственное воспитание дошкольника, М.: Школьная пресса, 2007.
- Зеленова Н.Г. Мы живем в России: старшая группа. Мы живем в России: подготовительная к школе группа. М.: Скрипторий. 2003, 2008.

Муниципальное бюджетное дошкольное образование учреждение детский сад №8 «Машенька» города Пензы

Конспект

организованной образовательной деятельности по познавательному развитию с детьми 6-7 лет

«Профессия - военный»

Воспитатель: Кругликова Л. Н.

2023г.

*Виды детской деятельности:* игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение, двигательная.

*Цели:*

- познакомить детей с профессиями взрослых – профессией военного;
- формировать у старших дошкольников трудовые навыки;
- обеспечить начальную профориентацию детей дидактическими и методическими пособиями.

*Задачи:*

*Образовательные:*

- закреплять знания детей о разнообразии профессий военного;
- активизировать словарь дошкольников;
- показать значимость профессиональной деятельности военных для общества и детей;
- дать понятия о целях работы;
- обобщить понятия о труде военного.

*Воспитательные:*

- воспитывать чувство гордости за защитников Отечества;
- прививать интерес к окружающему миру;
- воспитывать умение работать в паре или в команде;
- развивать нравственные качества детей.

*Развивающие:*

- развивать представления о престижности работы военного;
- способствовать в игре развитию взаимопонимания со сверстниками;

- снятию мышечного и эмоционального напряжения;
- способствовать сплочению детской группы;
- развивать умение сооружать различные конструкции, подбирать детали, игрушки необходимые для игры.
- развивать познавательные процессы;
- сформировать понимание того, что работа на военного нужна и ответственна.

#### *Здоровьесберегающие:*

- использовать здоровьесберегающие элементы (динамические паузы, физкультминутки);
- следить за выполнением санитарно-гигиенических требований.

#### **Планируемые результаты:**

- проявляет интерес к военным профессиям;
- принимает активное участие в продуктивной деятельности;
- проявляет активность при выполнении заданий;
- владеет основными движениями при выполнении упражнений физкультминутки;
- принимает участие в играх;
- может рассказать о профессиях;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на загадки о профессиях;
- проявляет интерес к окружающему миру;
- может по просьбе взрослого рассказать о военных профессиях ;
- выполняет правила игры;
- выполняет задания воспитателя.

#### **Предварительная работа:**

- беседы с детьми о военных профессиях, их значении;
- чтение художественной литературы о военных;
- знакомство со стихотворениями об армии и флоте;
- просмотр видеофильмов, мультфильмов о военных;
- рассматривание цветных иллюстраций на тему «Где работают военные»?;
- разучивание стихотворений о военных.

## **Материалы и оборудование.**

*Практический материал:* крупный строительный материал, модули.

*Мультимедийный материал:* слайд-шоу о военных.

### **Содержание образовательной деятельности детей:**

#### *1. Организационный момент*

Воспитатель: ребята, послушайте музыку. Звучит марш. (Георгий Свиридов "Военный марш").

Воспитатель: кто скажет, что вы прослушали? Ответы детей. (Марш)

Воспитатель: правильно, это марш. А что вы представляете, когда слышите военный марш? Ответы детей. (Парад военных, праздник...)

#### *2. Основная часть*

Воспитатель: да, мне тоже представляется праздник, площадь и марширующие по ней в парадной форме солдаты и офицеры. Военные, как один, идут в ногу чеканя шаг, подтянутые, красивые. Ребята, и сегодня у нас в гостях подтянутый, красивый офицер....

Входит гость, дети здороваются.

Воспитатель. Геннадий Васильевич, мы знаем, что ваша профессия -ответственная и сложная, расскажите нам о ней немного. Рассказ гостя.

Воспитатель: спасибо, что вы нашли время и пришли к нам. Просим вас остаться и вместе с ребятами поговорить о профессии военных.

В Российской армии служат солдаты, офицеры, матросы, адмиралы (демонстрация слайдов военных). Все они - защитники Отечества. В мирное время они проводят учебные сражения, изучают военную технику.

Вооружённые силы можно разделить на сухопутные или наземные войска, военно - воздушные и военно-морские силы.

Демонстрация слайдов военно-воздушных сил.

Воспитатель: в нашей армии есть авиация - боевые самолеты и вертолеты. Они готовы защищать в случае необходимости наше Отечество с воздуха. Самолет управляется экипажем летчиков - это первый и второй пилоты, штурман, который прокладывает курс самолета в небе, радист, держащий связь с аэродромом, механик, отвечающий за исправность самолета. Летчики носят красивую голубую форму под цвет неба (демонстрация слайдов ). Кроме того, в полете они имеют специальные высотные шлемы.

Военные, служащие в десантных войсках проходят особую подготовку, они тренированы, физически сильные, знают боевые приёмы. Спускаются на землю с парашютом.

**Разминка:** представьте, что вы десантники. Дети под музыку выполняют движения.

1. И. п. - ноги на ширине плеч, руки у пояса сжаты в кулаки.

полуприсед, правая рука в ударе вперёд – «Ха! », и. п. ;

полуприсед, левая рука в ударе вперёд – «Ха»;

2. И. п. - ноги на ширине плеч, руки сжаты у пояса в кулаки.

полуприсед, правая рука в ударе влево, и. п. ;

полуприсед, левая рука в ударе вправо;

3. И. п. -ноги вместе, руки сжаты в кулаки у пояса.

поднять правую ногу, согнуть её в колени, разбить о колено воображаемый кирпич, и. п. ;

Тоже левой ногой

4. И. п. - ноги на ширине плеч, руки внизу.

1-2 – перенести вес туловища вправо, руки на колени; 3-4 – и. п. ;

5-6 – перенести вес туловища влево, руки на колени; 7-8 – и. п. ;

5. И. п. – ноги на ширине плеч руки сжаты в кулаки на уровне пояса.

1-2 – выпад вперёд правой ногой, правую руку – в кулаке вперёд, 3-4 – и. п. ;

5-6 – выпад вперёд левой ногой, левую руку – в кулаке вперёд; 7-8 – и. п.

6. Упражнение на восстановление дыхания

Вдох через нос выдох через рот, с поднятием рук вверх.

Воспитатель: молодцы, а сейчас, я хотела бы загадать вам *загадки*:

Кто, ребята, на границе

Нашу землю стережет,

Чтоб работать и учиться

Мог спокойно наш народ? (*Пограничник*)

Снова в бой машина мчится,

Режут землю гусеницы,

Та машина в поле чистом

Управляется ...(танкистом)

Он готов в огонь и бой,

Защищая нас с тобой.

Он в дозор идёт и в град,

Не покинет пост ...(солдат)

Был вначале он курсантом,

В полк приехал лейтенантом,

Он обучен воевать,

Как его, скажи, назвать? (Офицер)

(Демонстрация слайдов - ответы на загадки)

Воспитатель: и пограничник, и танкист служат в сухопутных войсках. К этим войскам относятся артиллеристы, ракетчики, связисты, сапёры, инженерные войска (демонстрация слайдов).

Танки – это самоходные машины на гусеничном ходу, что позволяет им проходить по любой местности: по оврагам и бездорожью. Танки вооружены пушками и пулеметами. Внутри танка находятся люди – экипаж.

Артиллерийские установки стреляют снарядами, а ракетные – ракетами.

Пограничники - стоят на страже границ Родины. Военнослужащие пограничных войск проходят службу на пограничных заставах. Их главная задача - не пропускать через границу шпионов. Нести нелегкую службу пограничникам помогают специально обученные собаки (демонстрация слайдов).

3.1 Дети встают в круг. **Игра с мячом** «Назови транспорт»

Воспитатель загадывает загадки и бросает мяч, а дети правильно должны отгадать:

Имя девичье носила

И врага огнём косила,

Вражьи замыслы поруша,

Легендарная ...(Ответ: *катюша*) На экран проецируется фото «Катюши»

Моряком ты можешь стать,

Чтоб границу охранять

И служить не на земле,

А на военном ... (Ответ: *корабле*) На экран проецируется фото военного корабля

Будоражит глубину —

Бережёт свою страну.

Бороздит пучины ходко

По заданию ... (Ответ: *подлодка*) На экран проецируется фото подводной лодки

Смело в небе проплывает,

Обгоняя птиц полет.

Человек им управляет,

Что же это? (*Самолет*) На экране проецируется фото военного самолета

Гусеницы две ползут,

Башню с пушкой везут. (Ответ: *танк*) На экране проецируется фото танка.

Воспитатель: молодцы, правильно отгадали все загадки. Ребята, это не просто транспорт- это военный транспорт.

### 3.2 Дидактическая игра: «**Убери лишнее**» (три команды, три набора карточек )

Морские просторы нашей родины защищают военные корабли и подводные лодки. Все вместе они составляют военно- морской флот.

На корабле в ответе за весь корабль- капитан. А военные - называются моряками (демонстрация слайдов).

Воспитатель: у каждого на корабле свои обязанности: боцман следит за порядком, радист поддерживает связь с землёй, еду готовит корабельный повар – кок. Большие надводные корабли оснащены орудиями, пулемётами.

Подводные лодки передвигаются под водой. Они могут поразить корабль противника снарядом, который называется - торпеда (демонстрация слайдов).

Все профессии военных почётны и важны. Труд военного – это постоянный риск. Наша страна гордится своей армией, её отважными воинами. Все военные готовы в любой момент защищать мирное население, то есть нас с вами. Военный - профессия героическая, уважаемая и очень нужная! Ребята, какие вы запомнили профессии военных? Ответы детей.

-А вам хотелось бы стать военным? (Ответы детей). Для этого нужно много учиться, заниматься спортом, быть сильным и выносливым.

-А сейчас - музыкальный сюрприз - для нашего гостя. Дети исполняют песню : "Наша Родина сильна".

слова Т. Волгиной музыка А. Филипенко

1.Есть у нас танкисты,

Есть и моряки,

Есть артиллеристы -

Меткие стрелки.

Припев:

Наша Родина сильна,

Охраняет мир она,

Охраняет мир она!

2. Есть у нас ракеты,

Есть и корабли!

Наши космонавты -

Чудо всей Земли!

Припев:

3. Мы гордимся нашей

Мирною страной!

И непобедимой

Армией родной!

Припев:

Воспитатель. Мы благодарим Геннадия Васильевича за то, что он нашёл время и пришёл к нам. Пожелаем ему спокойной службы(девочки вручают цветы).

Прощаются с гостем.

*Сюжетно-ролевая игра "Моряки"*

Воспитатель: ребята, давайте с вами вспомним к военно- морскому флоту относятся какие военные ?(Ответы детей) .

Правильно: капитан, моряки, боцман... Давайте с вами представим , что мы - моряки. А моряки на чем плавают?( Ответы детей).

Правильно, на корабле, значит нам с вами нужно построить корабль. а из чего мы будем его строить( Ответы детей).

Правильно, из стульчиков, строительного материала и модулей.

Дети совместно с воспитателем строят борт корабля, на палубе размещают паруса, штурвал, устанавливают трап, якорь.

Воспитатель: Вот корабль и готов. Что дальше?

Дети договариваются, кто кем будет.

Воспитатель: а кто бывает на корабле, кому, что надо?

Дети: капитану- бинокль, матросам- бескозырки, для врача- сумка с инструментами, лекарством, для кока- колпак, фартук, плитку, посуду, для радиста- наушники.

Воспитатель: а что ещё нужно?

Дети: припасы продуктов и воды.

Воспитатель: а зачем вода? В море воды и так очень много.

Дети: в море вода солёная, пить её нельзя.

Воспитатель: что делает капитан?

Дети: определяет курс корабля и отдаёт команды. Право руля, лево руля! Полный перёд!

Рулевой у штурвала. Матросы надраивают палубу. Радист сообщает о движения судна. Врач следит за здоровьем команды на корабле. Кок готовит еду для всей команды.

Звучит музыка "Шум моря"

Капитан даёт команду: "Всем приготовиться к отплытию, поднять якорь! Поднять трап! Полный вперёд!".

## СЛАЙД -ШОУ О ВОЕННЫХ И ВОЕННОЙ ТЕХНИКИ К ЗАНЯТИЮ

Используемая литература.

1. Ефанова З.А. Знакомство дошкольников с профессиями. Подготовительная группа. Издательство - торговый дом "Корифей", Волгоград, 2005, стр.30.
2. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. Издательство Мозаика-Синтез, М., 2008, стр.34.
3. Комплексные занятия. Старшая группа. По программе «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издательство «Учитель», стр.245, 246.
4. Моя Родина. Стихотворения русских поэтов о Родине. Дрофа-Плюс, М., 2004, стр.3.
5. Селихова Л.Г. Интегрированные занятия. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Для работы с детьми 5-7 лет. Мозаика-Синтез, М., 2005, стр.42.
6. С чего начинается Родина? Под редакцией Л.А. Кондрыкинской. М., 2003, стр.188.
7. М. Б. Зацепина. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений: Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
8. И.В. Кудишин. Энциклопедия «Военная техника». М.: Аванта+, 2011.
9. Наглядно-дидактическое пособие «Военные профессии». М.: Мозаика-Синтез, 2007.
10. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Под ред. Л. А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
11. Интернет - ресурсы.

## СОДЕРЖАНИЕ

**Гоняева Т.Г.**

Наглядные методы обучения в начальной школе ..... 3

**Усачёва Ю.А.**

Ремонт, регулировка вторичного пневматического  
прибора типа ПКР ..... 5

**Иштрякова Л.Я., Пруцких И.С., Чепель С.В.**

Здоровьесберегающие технологии как средство развития  
современного дошкольника ..... 18

**Школьников Е.Н.**

Сценарий развлечения в средней группе «День рождения  
Чебурашки» ..... 20

**Козлова Т.В.**

Тест по окружающему миру по теме «Мир древности  
далёкий и близкий» 4 класс ..... 23

**Федосеева Ю.А.**

«Зима в городе» (художественно-эстетическое развитие) ... 25

**Бородавкина Е.Ю.**

«Занимательная биология в опытах» ..... 30

**Знатнова А.А.**

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИГРОВЫХ  
ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ФЭМП ..... 33

**Донская О.А.**

Психология межличностных взаимодействий в  
разновозрастной группе обучающихся в системе  
дополнительного образования ..... 35

**Гаврилова Е.Н.**

Игра в жизни ребёнка в дошкольном возрасте ..... 38

**Любавина О.А.**

Причины неправильного звукопроизношения ..... 42

**Ромнова Г.А.**

Финансовая грамотность как компонент функциональной грамотности на уроках СБО и ОСЖ ..... 44

**Балобанова С.Н., Иванова Л.П., , Краснова О.В.**

«Увлекательное путешествие «В мир точек» ..... 46

**Бажанова Т.В.**

Работа над правописанием безударной гласной в корне слова в начальной школе ..... 57

**Тимофеева И.А.**

Квест-игра «Форт Боярд» ..... 69

**Захаров К.В.**

Автоматизация технологических процессов ..... 73

**Эмма А.К.**

Использование мнемотехники на уроках начальной школы. .... 76

**Хуторная Л.В.**

«Картотека дидактических игр по подготовке к обучению грамоте и развитию речи детей 4 — 5 лет» ..... 89

**Курильченко Е.М.**

“Развитие художественно-образного мышления в классе хорового фортепиано у учащихся младших классов” ..... 94

**Загара С.С.**

Формирование и развитие читательской грамотности как одного из элементов функциональной грамотности на уроках истории и обществознания ..... 98

**Скачкова Т.В.**

«Летние игры и досуг для детей» ..... 102

**Фефелова Л.Т.**

Игровой аппарат гитариста. Принципы постановки и работы со звукоизвлечением. .... 115

**Елена Ю.Б.**

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ  
УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ ..... 124

**Миронова Н.В., Сурков М.В.**

Использование искусственного интеллекта в работе  
современного учителя ..... 126

**Вероника А.Ш.**

«Обучение решению уравнений на уроках математики (в  
5-6 классах) на основе формирования универсальных учебных  
действий» ..... 128

**Семенова А.Н., Макарова О.Н., Кочеткова О.А.**

Деятельность учителя при организации комплексного  
сопровождения детей с ЗПР в начальной школе ..... 158

**Кармеева Е.В.**

Технология продуктивного чтения как инструмент  
формирования читательской грамотности на уроках химии ..... 161

**Попова В.В.**

Методическая разработка: Формирование  
функциональной грамотности на уроках истории в 5 классе ..... 168

**Евтушенко К.Н.**

«Развитие и способности к научно-технической и  
творческой деятельности у обучающихся» ..... 172

**Мошнина Н.В., Семенова А.Н.**

Методы и приемы формирования навыков чтения и  
письма ..... 193

**Костенков С.П.**

Программа организации военно-полевых сборов для  
юношей 10-х классов ..... 196

**Дарчук Е.И.**

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ  
ПСИХОФИЗИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ РЕБЁНКА К ШКОЛЕ С  
ПОМОЩЬЮ ИГРЫ ..... 220

**Загуляева О.С.**

«Работа учителей истории и обществознания с детьми с высокой познавательной мотивацией» ..... 225

**Белова Д.К.**

«Интеграция ФГОС: использование новых технологий на уроках физической культуры» ..... 227

**Курбатова С.В.**

Нетворкинг-ключ к успеху современной школы ..... 228

**Дарчук Е.И.**

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА... 229

**Колчанова Л.И.**

Технология проблемного обучения на уроках истории ..... 234

**Андреева А.А.**

Логопедические упражнения используемые на уроках русского языка. .... 237

**Джигараева Е.Р.**

Деловая игра «Информационный стенд советника» ..... 239

**Наталья Н.Х.**

Функциональная грамотность на уроках русского языка и литературы ..... 241

**Николаева Т.Ф.**

Родительское собрание-викторина «Самара мой город родной» ..... 245

**Лысенко Т.А.**

Методическая разработка- сценарий летнего развлечения для детей дошкольного возраста из цикла развлечений по познавательному развитию с участием родителей дошкольников «Россия-Родина моя!» ..... 250

**Хидириев Р.Х.**

Создание проблемных ситуаций на уроках истории ..... 259

**Мбанзани Р.Л.**

Успешная расширенная легочно-сердечная реанимация в условиях скорой медицинской помощи. Клинический слушай ..... 263

**Жанна М.К.**

Исторические состязания ..... 268

**Волковский А.И.**

На равных ..... 273

**Сангова Е.М.**

Функционально-семантическая характеристика звукописи в произведении Л.Н. Толстого «Севастопольские рассказы» ..... 276

**Федорова Т.Г.**

«Мой Петербург» — точнее не придумаешь! ..... 280

**Молчанова Н.А., Верховод И.Н., Клинова Т.Ю.**

Проблемы развития одаренности и нравственного становления личности ..... 282

**Кондрашин В.И., Мосолова А.В., Саматова Л.Н.**

Влияние адаптивного тхэквондо на процесс адаптации детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития к условиям учреждения коррекционно-развивающего обучения ..... 284

**Деревянченко В.Е.**

Преемственность профессионально- ориентированного содержания математического образования в системе «колледж-вуз» ..... 293

**Харлова Е.В.**

Квест-игра «Загадки лета» ..... 296

**Леонтьева Л.А.**

«Русская матрёшка» ..... 300

**Авдеева П.А.**

«Локальные компьютерные сети» ..... 480

**Кочнова Н.А.**

«Виртуальная реальность как инструмент для изучения истории детьми с ОВЗ: от Древнего Египта до наших дней» ..... 491

**Жиленко Л.Е.**

Математика в игре: Особый подход к обучению детей с  
ОВЗ ..... 494

**Швецова Л.Е.**

Роль родителей и специалистов в обучении математике  
детей с ОВЗ ..... 497

**Богомол Н.Г.**

Конспект организованно образовательной деятельности  
по художественно – эстетическому развитию с элементами  
нетрадиционной техники рисования с детьми  
подготовительной к школе группы Тема: «В гости к весне» ..... 499

**Сотникова О.И.**

«Большое путешествие по России» ..... 504

**Солина Т.В., Полкова Т.Н.**

«Формирование нравственно-патриотического сознания  
дошкольников через реализацию проекта «Письмо солдату  
СВО» ..... 511

**Кругликова Л.Н.**

Профессия — военный ..... 517

**"Педагогический альманах"**  
**Социальное партнёрство в сфере образования.**  
**Сборник публикаций.**  
Выпуск №35-2024

**Редакционный совет** под управлением  
Главного редактора: *Остапченко Владимира Григорьевича*  
Оформление: *Чуц Заурбек Заурович*  
Верстка: *Кравцова Наталья Ивановна*

Над сборником работали:

*, Авдеева П.А., Андреева А.А., Бажанова т.В., Балобанова С.Н., Белова Д.К., Богомол Н.Г., Бородавкина Е.Ю.,  
Вероника А.Ш., Верховод И.Н., Волковский А.И., Гаврилова Е.Н., Гоняева Т.Г., Дарчук Е.И., Деревянченко В.Е.,  
Джигараева Е.Р., Донская О.А., Евтушенко К.Н., Елена Ю.Б., Жанна М.К., Жиленко Л.Е., Загара С.С., Загуляева О.С.,  
Захаров К.В., Знатнова А.А., Иванова Л.П., Иштрякова Л.Я., Кармеева Е.В., Клинова Т.Ю., Козлова Т.В.,  
Колчанова Л.И., Кондрашин В.И., Костенков С.П., Кочеткова О.А., Кочнова Н.А., Краснова О.В., Кругликова Л.Н.,  
Курбатова С.В., Курильченко Е.М., Леонтьева Л.А., Лысенко Т.А., Любавина О.А., Макарова О.Н., Мбанзани Р.Л.,  
Миронова Н.В., Молчанова Н.А., Мосолова А.В., Мошнина Н.В., Наталья Н.Х., Николаева Т.Ф., Полкова Т.Н.,  
Попова В.В., Пруцких И.С., Ромнова Г.А., Саматова Л.Н., Сангова Е.М., Семенова А.Н., Скачкова Т.В., Солина Т.В.,  
Сотникова О.И., Сурков М.В., Тимофеева И.А., Усачёва Ю.А., Федорова Т.Г., Федосеева Ю.А., Фефелова Л.Т.,  
Харлова Е.В., Хидириев Р.Х., Хуторная Л.В., Чепель С.В., Швецова Л.Е., Школьников Е.Н., Эмма А.К.*

Подготовлено к изданию 02.09.2024. Формат PDF (© Adobe Systems).  
Объем сборника 531 с.

Издатель: *Социальное партнёрство в сфере образования "Педагогический альманах"*  
ОГРНИП/ИНН: 319237500412568/230906929798  
Почтовый адрес редакции и издательства: 350002, Россия, г. Краснодар, ул. Садовая, д.  
67, а/я 5777