

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АЛЬМАНАХ

Социальное партнёрство
в сфере образования

16+

СБОРНИК
публикаций

№32-2024

Период публикаций:
с 5 по 11 августа 2024 года



www.pedalamanac.ru

ISSN: 2712-8792

УДК 37(050)

ББК 94.39

П24

Средство массовой информации "Социальное партнёрство в сфере образования "Педагогический альманах" зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (РОСКОМНАДЗОР). Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77 - 75245 от 07.03.2019г.

Доменное имя: <https://www.pedalmanac.ru>

Форма распространения: Сетевое издание

Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны.

П24

Педагогический альманах : сборник публикаций. - Выпуск №32-2024 [Электронный ресурс] / [коллектив авторов] // Педагогический альманах : [сайт]. - [Россия], 2024. - Режим доступа: <https://www.pedalmanac.ru/collection/32-2024>, свободный. - Загл. с экрана.
ISSN: 2712-8792

Сборник публикаций создан с целью стать одним из основных направлений развития единого информационного пространства образовательной системы, актуальность которого обусловлена необходимостью интеграции информационных потоков в рамках отраслевого тематического сетевого издания. Нацелен на повышение статуса Института развития образования, разработки механизмов, обеспечивающих обобщение и трансляцию педагогического опыта посредством статусных публикаций.

ISSN: 2712-8792

УДК 37(050)

ББК 94.39

© Социальное партнёрство в сфере образования "Педагогический альманах", 2024. Все права защищены.

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

Авторская пунктуация и орфография сохранены.

Музыкаотерапия и Релакс: восстановление работоспособности дошкольников через искусство звука и спокойствия.

В последние годы образовательные учреждения все чаще обращаются к интеграции альтернативных методов работы с детьми, среди которых музыкаотерапия и релаксация занимают особое место. Как воспитатель дошкольного образовательного учреждения, я на практике убедилась в том, что эти методы не только помогают детям восстанавливать работоспособность, но и способствуют их эмоциональному и социальному развитию.

Музыкаотерапия включает в себя использование музыки для достижения терапевтических целей. В контексте дошкольного воспитания она служит мощным инструментом для создания положительной и вдохновляющей атмосферы. Музыка может вызывать различные эмоции, что позволяет детям выразить свои чувства и переживания. Применяя музыкаотерапию в нашей практике, мы наблюдаем, как дети становятся более открытыми и отзывчивыми, а также как у них улучшаются навыки общения и взаимодействия.

В детском саду я использую различные формы музыкаотерапии, такие как:

- Музыкальные игры: игры, которые включают в себя ритм, движение и звук, способствуют развитию слуха и координации.
- Пение и творчество: совместное пение песен и создание музыкальных композиций позволяют детям раскрыть свой творческий потенциал.
- Слушание музыки: прослушивание различных музыкальных стилей помогает детям развивать музыкальный вкус и умение различать эмоции, передаваемые музыкой.

Современные дошкольники подвержены многим стрессовым факторам, включая высокую нагрузку в образовательных учреждениях и внешние обстоятельства. Релаксация становится необходимым элементом в их обучении и развитии. Наши занятия по релаксации включают дыхательные упражнения, медитацию и легкую физическую активность. Это помогает детям снять напряжение и восстановить силы.

Также снять эмоциональное напряжение помогают уютные уголки для релаксации, где дети могут спокойно провести время. В уголках мягкие игрушки, подушки, а также приглушенное освещение и успокаивающую музыку. Каждое утро начинаем с короткой сессии релаксации, что помогает детям сосредоточиться и настроиться на новый день.

Результаты применения музыкаотерапии и релаксации в практике впечатляют. Дети становятся более спокойными, внимательными и сосредоточенными. Снижается уровень стресса, и у них появляется больше интереса к учебной деятельности. Я заметила, что дети, которые участвуют в этих занятиях, гораздо быстрее восстанавливают свою работоспособность после активных игр или напряженных учебных заданий.

Таким образом, интеграция музыкаотерапии и методов релаксации в дошкольное образование является успешной стратегией для восстановления работоспособности детей. Эти подходы обогащают наш образовательный процесс, способствуют гармоничному развитию детей и создают позитивную атмосферу в группе.

Музыкотерапия и релаксация — это не просто модные тренды в воспитании дошкольников, а эффективные практические инструменты, которые помогают детям лучше понимать себя и окружающий мир. Стремление к интеграции искусства и свободного времени в образовательный процесс открывает новые горизонты для гармоничного развития детей, и я горжусь тем, что могу быть частью этого процесса.

Методическая тема: «Формирование коммуникативной компетентности обучающихся»

Тема внеклассного занятия: «Что такое сотрудничество»

Сагалакова В.Г., учитель начальных классов МБОУ «Бондаревская СОШ»

Методическая тема: «Формирование коммуникативной компетентности обучающихся»

Внеклассное занятие: «Что такое сотрудничество»

Цель: развитие коммуникативных навыков учащихся начальной школы

Задачи:

1. Формировать представление о правилах и принципах сотрудничества
2. Создавать благоприятную дружественную атмосферу в коллективе
3. Развивать навыки командной работы

Организационный момент. Введение в тему занятия (5 минут)

— Здравствуйте, ребята! Для того, чтобы узнать, чем мы с вами сегодня будем заниматься, мы сделаем так: я прочитаю вам небольшой рассказ-притчу, а вы мне потом скажете, что в ней самое главное, о чем она. Хорошо?

«У одного старика было три сына. И они никак не могли ужиться вместе. Старику очень хотелось, чтобы после его смерти сыновья жили в мире. Он решил научить их этому.

Однажды, отец позвал их к себе и попросил разломать пополам веник. Сначала попробовал старший сын, но, сколько он не старался — ничего не получилось. Такие же неудачи постигли среднего и младшего. Тогда отец развязал веник, и попросил каждого сына разломать по несколько прутьев. Это, конечно же, им с лёгкостью удалось.

Тогда отец сказал:

— Вот также и в жизни. Если вы будете **вместе**, то вас никто не сломит, а по отдельности вас также легко победить, как и сломать пару соломинок».

Итак, ребята, о чем же говорится в этой притче? (ответы детей: о том, что надо быть вместе, что вместе мы сильнее) Верно! Эта притча рассказывает нам о том, что, работая в команде, сотрудничая друг с другом, мы становимся сильнее и можем сделать больше, чем поодиночке. Итак, о чем мы с вами сегодня будем говорить? (ответы детей: о работе в команде, о сотрудничестве) Верно! О сотрудничестве. Что такое сотрудничество?

Сотрудничество – это умение вместе делать общее дело. Молодцы. А вам приходится сотрудничать друг с другом? (ответы детей: да, при выполнении групповых или парных заданий, в играх и т.д.). Скажите, а вам всегда это удается, или бывают какие-то трудности?

(Если всегда удается — молодцы! Значит, сегодня мы укрепим ваши умения работать в

команде!; если не всегда — А какие бывают трудности? Что ж, сегодня мы с вами поработаем над тем, чтобы впредь нам всегда удавалось работать в команде друг с другом).

Основная часть

— Итак, ребята, давайте начнем наше занятие. А для того, чтобы настроиться на работу, я предлагаю вам небольшую игру.

Упражнение «Австралийский дождь» (5 минут)

Цель: обеспечить психологическую разгрузку участников, настроить детей на работу

Инструкция: Дети сидят в кругу, педагог также занимает в нем место.

— Ребята, вы знаете, что такое австралийский дождь? Нет? Тогда давайте вместе послушаем, какой же он. Мы сидим в кругу. Я буду показывать движение, человек справа от меня должен его повторить и таким образом передать другому. Например, я поднимаю руку. Маша, сидя справа от меня, повторяет мое движение. Справа от Маши сидит Вася, он повторяет то движение, которое показала ему Маша. Как только мое движение «вернется» ко мне по кругу, я покажу новое. Будьте внимательны к движениям друг друга! Итак:

В Австралии поднялся ветер. (Педагог трет ладони).

Начинает капать дождь. (Щелчки пальцами).

Дождь усиливается. (Поочередные хлопки ладонями по груди).

Начинается настоящий ливень. (Хлопки по бедрам).

А вот и град – настоящая буря. (Топот ногами).

Но что это? Буря стихает. (Хлопки по бедрам).

Дождь утихает. (Хлопки ладонями по груди).

Редкие капли падают на землю. (Щелчки пальцами).

Тихий шелест ветра. (Потирание ладоней).

Солнце! (Руки вверх).

Обсуждение:(если сбивались) Как вы думаете, почему мы несколько раз сбивались в передаче движений? Как можно было бы это изменить?

(если не сбивались) Молодцы, ребята! Что помогло вам безошибочно выполнить это упражнение? Да, действительно, вы были внимательны друг к другу.

Именно с внимательности к товарищу и начинается настоящее сотрудничество.

Итак, ребята, мы настроились на занятие, теперь продолжим. Скажите, как проще всего установить контакт, показать свое дружелюбие другому человеку? Помните, как Крошка-Енот боялся «Того, кто сидит в пруду»? Что он сделал для того, чтобы подружиться с ним? Верно, улыбнулся. Ведь улыбка – это главный шаг к дружбе, а значит, и к сотрудничеству!

Упражнение «Улыбка» (3 минуты)

Цель: помощь в установлении контакта с партнером, эмоциональное раскрепощение детей

Инструкция: Ребята, сядьте поудобнее, выпрямитесь, расслабьтесь. Давайте улыбнемся! Только искренне, от всей души. Молодцы! А теперь давайте поиграем так. Вы сидите в кругу. Посмотрите кому-то из ребят вокруг вас в лицо и улыбнитесь ему, дождитесь ответной улыбки. Разговаривать при этом нельзя. Начнем!

Обсуждение: Что вы чувствовали, когда вам искренне улыбался ваш партнер? Как вы считаете, поможет ли такое отношение при выполнении общего дела?

Молодцы, ребята! Второе важное правило сотрудничества — улыбайтесь друг другу и относитесь друг к другу доброжелательно!

Беседа (5 минут)

Давайте немного поговорим о том, как организовать работу в группе или паре с кем-то. *(правила зачитываются, приводятся примеры, по необходимости поясняются подробнее)*

У совместной работы есть некоторые простые правила:

- 1) Нужно работать дружно: быть внимательными друг к другу, вежливыми, не отвлекаться на посторонние дела, не мешать друг другу, вовремя оказывать помощь, выполнять указания старшего;
- 2) Нужно работать по плану;
- 3) Надо своевременно выполнять задание: следить за временем, доводить начатое дело до конца;
- 4) Каждый должен качественно выполнять работу(аккуратно), соблюдать правила работы, если есть какие-то особенные правила на этот счет (например, соблюдать технику безопасности, если вы всей командой делаете какое-нибудь задание на уроке технологии);
- 5) Каждый из подгруппы должен уметь защищать общее дело и своё в частности;
- 6) Нужно уметь доверять друг другу.

Именно на доверие мы сейчас с вами и проведем следующую игру.

Упражнение «Путь доверия» (10 минут)

Цель: формирование умения доверять партнеру

Ход упражнения: Дети рассчитываются на первый-второй и встают парами. Всем «первым» завязывают глаза плотной лентой. Задача «вторых» — провести партнера через помещение так, чтобы он чувствовал себя уверенно и комфортно. Говорить при этом нельзя. По сигналу педагога пары меняются ролями.

Обсуждение: Удалось ли вам проделать свой путь доверия? Что было сложно? Что ты ощущал, когда был «слеп»? Что ты чувствовал, когда вел своего «слепого» партнера? Что ты делал для того, чтобы партнер не боялся, пока ты его ведешь? Что тебе далось проще: быть ведомым или ведущим?

— Молодцы, ребята! Для того, чтобы работать вместе было легко, нужно уметь доверять. Но для того, чтобы тебе доверяли, надо уметь заслужить это доверие. Это еще одно правило сотрудничества. Ведь сотрудничество должно быть взаимным.

Итак, умей доверять и быть достойным доверия.

А теперь я предлагаю вам попрактиковаться в совместной работе.

Упражнение «Общий дом» (15 минут)

Цель: отработка навыков командной работы

Инструкция: дети рассчитываются на «первый-...-пятый» и делятся соответственно на пять групп. Каждая группа получает лист бумаги А3 и садится за сдвинутые парты. Задача каждой группы: нарисовать дом совместными усилиями. Каждый должен приложить руку к рисунку, при этом нужно, чтобы вся команда была согласна в том, что рисуется. Попутно группа должна договориться о том, чей это дом, кто в нем живет (сказочные или просто выдуманные персонажи).

На рисование дается 10 минут, после чего группы показывают остальным свои работы и рассказывают, до чего они договорились насчет обитателей дома.

Обсуждение: Сложно ли было работать в команде? Какие были сложности? Что помогало?

Обобщение и заключение (2 минуты)

— Итак, ребята, все вы сегодня – большие молодцы! Мы говорили о сотрудничестве и вывели все вместе главные правила, которые помогут нам работать в команде. У нас получились замечательные дома, которые вы нарисовали, сотрудничая с товарищами. Спасибо вам всем за занятие, можете быть свободны! До свидания!

Рогова Е.В.,

учитель русского языка и литературы

МБОУ «Бондаревская СОШ»

Мастер-класс «Использование скрайбинга на уроках русского языка и литературы»

Цель: показать этапы урока с использованием скрайбинга

Задачи:

1. *Создать условия для усвоения духовно-нравственных категорий: доброта и уважение к людям, ответственность.*
2. *Совершенствовать умение анализировать художественные и публицистические тексты;*
3. *Формировать культуру общения при работе в группе;*

Ход мастер-класса

I. Вступление

Добрый день, уважаемые коллеги! Добрый день, уважаемое жюри! Как приятно слышать такие слова: «Доброе утро! В добрый путь! Доброго здоровья!...» Самым ценным в человеке являются добрые слова, добрые дела, добрые поступки. Хорошего, весеннего, доброго настроения я желаю всем вам! На улице весна, а весна - это, прежде всего, улыбки, радость и цветы. Я приготовила для вас подарок - цветок, но цветок необычный - цветок Добра и хорошего настроения. Эти цветы называются маргаритками. Они разного цвета: белого и красного. Прошу подняться на сцену мою фокус-группу. Пожалуйста, выберите цветок, который вам понравился. А теперь белые маргаритки присаживаются сюда, а красные маргаритки - сюда. Положите цветок на обе ладони, представьте и почувствуйте, как он согревает вас. Мысленно поместите всё доброе и хорошее в ваше сердце и передайте друг другу добрые мысли. Я хочу, чтобы хорошее настроение вы взяли с собой, уходя из этого зала. А теперь с хорошим настроением, добрыми мыслями начинаем нашу работу. Вы готовы? Замечательно! Сегодня я познакомлю вас с новейшей техникой презентации **Скрайбинг** - (от английского "scribe" - набрасывать эскизы или рисунки), изобретенная британским художником **Эндрю Парком** для британской организации, занимающейся популяризацией научных знаний. Речь выступающего иллюстрируется "на лету" рисунками **фломастером на белой доске (или листе бумаги)**. Использование скрайбинга способствует активности обучающихся с ОВЗ (ЗПР) на уроках русского языка, их организованности и внимательности. Применение данной технологии дает устойчивые положительные результаты: у обучающихся наблюдалось повышение уровня развития устойчивости внимания и памяти. Такой способ подачи "неинтересного" словарного материала или "скучных" правил русского языка повышает интерес, мотивацию к обучению.

2. Практическая работа

Дорогие коллеги, сегодня я предлагаю вам стать скрайберами. Мы с вами будем составлять

скрайбинг – это образные рисунки, замена слова картинками, схемами, графиками. Любой учитель, объясняя школьный материал с мелом у доски, по сути, является вот таким скрайбером.

А начну я с притчи

«Котёнок». (Чтение притчи).

Продавец одного небольшого магазинчика прикрепил у входа объявление: «Продаются котята». Эта надпись, естественно, привлекла внимание местных детишек, и через считанные минуты в магазин вошел мальчик. Поприветствовав продавца, он робко спросил о цене котят.

«От 30 до 50 рублей», - ответил продавец. Вздыхнув, ребенок, достал кошелек и стал пересчитывать мелочь. «У меня только 2 рубля сейчас», - грустно сказал он. - Пожалуйста, можно мне хотя бы взглянуть на них», - с надеждой попросил он продавца.

Продавец улыбнулся и вынул котят из большого короба.

Оказавшись на воле, котята довольно замяукали и бросились бежать. Только один из них, почему-то явно от всех отставал. И как-то странно подтягивал заднюю лапку.

«Скажите, а что с этим котенком?» - спросил мальчик.

Продавец ответил, что у этого котенка врожденный дефект лапки.

«Это на всю жизнь, так сказал ветеринар», - добавил мужчина. - Поэтому котенок и хромает» .

Тогда мальчик почему-то очень заволновался: «Вот его-то я и хотел бы приобрести» .

«Да ты что, смеешься? Это же неполноценное животное. Зачем оно тебе? Впрочем, если ты такой милосердный, то забирай даром, я тебе его и так отдам», - сказал продавец.

Тут, к удивлению продавца, лицо мальчика вытянулось. «Нет, я не хочу брать его даром, - напряженным голосом произнес ребенок. Этот котенок стоит ровно столько же, сколько и другие. И я готов заплатить полную цену. Я принесу вам деньги», - твердо добавил он.

Сердце продавца дрогнуло. «Сынок, ты просто не понимаешь всего. Этот бедняжка никогда не сможет бегать, играть и прыгать, как другие котята».

При этих словах мальчик стал заворачивать штанину своей левой ноги. И тут пораженный продавец увидел, что нога мальчика ужасно искривлена и поддерживается металлическими обручами. Ребенок взглянул на продавца: «Я тоже никогда не смогу бегать и прыгать, и этому котенку нужен кто-то, кто бы его понимал, как ему тяжело, и кто бы его поддержал», - дрожащим голосом произнес мальчик.

Мужчина за прилавком стал кусать губы. Слезы переполнили его глаза... Немного помолчав, он заставил себя улыбнуться. «Сынок, я буду молиться, чтобы у всех котят были бы такие прекрасные сердечные хозяева, как ты», - сказал продавец.

Как вы думаете, о чем эта притча?

Эта притча о важности и значимости каждого живого существа в этом мире, о принятии себя и

окружающих нас такими, какие они есть, видеть в них хорошее.

Коллеги, подумайте, пожалуйста, о каких человеческих ценностях мы будем с вами говорить?

Проработав 4 года с **«особыми детьми»**, я поняла, что одним из важнейших условий успешной адаптации ребенка с ОВЗ является доброта.

Тема нашего занятия: **«Поговорим о доброте»**

Запишите эту тему на листочке. Мы начинаем составлять скрайбинг.

А сейчас мы поиграем в игру «Магнит», какие слова «притягиваются» к слову «доброта»? Составьте в виде схемы, кластера.

2 этап - Самоконструкция (индивидуальное решение поставленной задачи - создание собственного текста) *Поработайте в качестве рекламного агента.*

Когда я слышу слово доброта, я вижу (что вы видите? В виде рисунка –сердце, цветок)

3 этап - Социоконструкция (работа в группах) **Какое высказывание можно взять в качестве эпиграфа? Коллективно выбираем одно высказывание. Кто -то один объясняет почему? (подходит к теме занятия)**

(записываем в скрайбинг)

1. Ничто не обходится нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость и доброта (Мигель Сервантес)
2. Истинная доброта заключается в благожелательном отношении к людям (Жан Жак Руссо)
3. Чтобы оценить доброту в человеке, надо иметь некоторую долю качества и в самом себе (Вильям Шекспир)
4. Чем человек умнее и добрей, тем больше он замечает добра в людях (Блез Паскаль)
5. Доброта – вот качество, которое я желаю приобрести больше всех других (Лев Толстой)
6. Как хорошо отнестись к человеку человечески, сердечно (Максим Горький)

4 этап - Социализация

Актуальна ли эта тема? Почему? Приведите аргументы из художественной литературы и в виде схемы, рисунка, букв оформите скрайбинг.

5. Афиширование Покажите, что у вас получилось

(защита скрайбинга)

7. Рефлексия

У вас на столах лежат маргаритки. Возьмите этот волшебный цветок и, подумав, подпишите, какое доброе дело вы могли бы сделать для других?

Озвучьте, пожалуйста, что вы написали. Пусть сегодня расцветет сад доброты из прелестных цветов. Давайте посадим эти цветы.

Заботьтесь о своем саде, не позволяйте ему зарастать сорняками, наполняйте его солнечным светом, добрыми словами и делами! Спешите делать добро! Спасибо за внимание!

Ребенок рисует

Художественное воспитание должно начинаться с раннего детства ребенка чтобы он ощущал необходимость в прекрасном в творчестве. Рисование часто является для ребенка самым первым средством выражения на бумаге его замыслов, переживаний. Родители должны помнить, что объективный мир для ребенка иной - он воспринимает его детскими глазами. И индивидуальность ребенка иная - еще хрупкая, очень пластичная, еще только складывающаяся.

Вы не могли не заметить, с каким обостренным вниманием следят всюду за детским творчеством. Выставки, конкурсы, публикации в печати - есть от чего закружиться в голове взрослого человека. Вы начинаете пристальней вглядываться в рисование ребенка. Стоит ли обратить внимание на занятия вашего сына или дочери, можно ли из ребенка вырастить живописца?

Рисование детское и рисование взрослое - явления разного порядка. Гадать по детскому рисунку, будет ли его автор художником, - это бессмысленно.

Пусть рисует, пусть их художества выставляются, пусть получают награды ваши дети. Но нельзя только сразу делать ставку на то, что ваш ребенок обязательно станет великим художником.

Вкус горькой судьбы неудачника дают испытать своим детям родители или другого толка. Как легко сломать эти ростки, лишить тем самым ребенка на много-много лет уверенности в себе.

Не смущайтесь кажущейся нелепостью первых опытов рисования. Лучше купите своему ребенку больше бумаги и красок. Пусть упражняется в своем любимейшем занятии. Не позволяйте только ребенку копировать, а также увлекаться изображением персонажей мультфильмов. Пусть сам больше выдумывает, пробует. Потом он овладеет первыми основами перспективы. И все это - почва для развития ребенка. Ибо настоящая индивидуальность - это продукт не только личностного, но и общественного развития.

А захваливание, как и охаивание детского рисования - вещи равно вредные для ребенка. Он нуждается в вашем доброжелательном, серьезном и тактичном отношении к своему творчеству.

Как это ни парадоксально, но занятия искусством в детстве дает человеку гораздо большее, чем узкую профессионализацию в дальнейшем. Став взрослым, человек может проявить на любом месте свои природные способности. С уважением смотрите на рисующего ребенка! Это не каприз, не забава, не от безделья рукоделье! Это закон природы, его требование! Она сама руководит нашим воспитанием, отведя пору нашего детства под занятия искусством. Надо попытаться не спугнуть ее, помочь ей, хорошо помнить, что от детского рисования берет свое начало очень важная черта характера. Без этой черты немыслим гражданин будущего. Называется она: творческая воля человека.

В соответствии с законами высокого искусства ребенку «условность», «декоративность». Желательно пробудить в детях стремление к творчеству, помочь формированию духовной сущности человека, независимо от того, станет ли он впоследствии профессиональным художником или изберет иной путь.

Серьезный разбор, подкрепленный конкретными замечаниями и советами, призван помочь ребенку глубже понять замысел своей работы и найти наиболее удачное решение его. Нет нужды доказывать, что важна доброжелательная критика. Это прибавляет уверенности в своих

силах, вдохновляет в работе.

Но зачастую, когда речь заходит о детском творчестве, многие профессионалы впадают в безудержное славословие, детская неумелость у них превращается чуть ли не в самобытность мировосприятия, а порой расценивается чуть ли не как эталон искренности в искусстве вообще. Поэтому педагогу, разбирающего детскую работу, требуется немалая осторожность и ответственность в определении того, что условно можно отнести к достоинствам или недостаткам, найти верный тон в их оценке.

Дело в том, что разные ребята по-разному видят краски, по-разному ощущают их гармоничность и дисгармонию цветовых сочетаний. Цветоощущение – это продукт сложной работы мозга и глаз, нависшей от характера освещения и от индивидуальных особенностей рисующего. В.И. Суриков говорил: « И собаку можно рисовать выучить, а колориту – не выучишь».

Нужен ли особый дар, талант, чтобы рисовать? Грамотно рисовать может научиться каждый, если по-настоящему захочет этого. Главное – не только приобрести технические навыки и освоить средства рисунка и живописи, но научиться интересное и обобщать увиденное. В меру своих возможностей ребенок должен изображать окружающий его мир как можно ближе к своему детскому видению, не изменяя его, не искажая, думая над тем, как нарисовать, чтобы было «как живое», чтобы вышло «похожее».

Любой взрослый человек, даже если он очень далек от искусства и рисовать не умеет, не может учить ребенка рисовать, то может помочь рассмотреть предмет. Для этого он должен выработать несколько важных принципов: к рисунку ребенка надо относиться с уважением, надо учить его беречь свой рисунок. Предоставлять ребенку бумагу, карандаши, краски, кисти. Рисовать трудно. Поэтому насмешки над рисунком ребенка не допустимы, помочь найти в рисунке главную ошибку, исправить ее.

Тут единственный секрет: относиться к детскому рисованию серьезно, видеть в нем одно из важных средств постижения и освоения мира. Кстати, психологи обратятся с этими рисунками именно к ним. В некоторых случаях именно через рисования дети пытаются рассказать о своих внутренних проблемах и травмах. А раз так, то возможно вашему ребенку нужна помощь специалиста.

Важно, что взрослые должны понимать о творчестве, это то, что нет правильного и неправильного. В этом и радость! Занятия изобразительной деятельностью благотворно влияют на общее развитие детей, пробуждают эмоциональную отзывчивость, воспитывают чувство прекрасного, развивают мышление, внимание, память, воображение. И если вы хотите, чтобы рисование осталось с вашим ребенком навсегда, то сделайте все, чтобы приучить его к осознанию мысли, что живопись является одной из обязательных составляющей его обычной жизни. Только в этом случае интерес к живописи пройдет через всю его жизнь, расцветая под вашим вниманием и заботой.

Использование приемов технологии развития критического мышления на уроках окружающего мира

Постоянное увеличение объема знаний, быстрое устаревание имеющихся сведений, необходимость ориентироваться во все возрастающем потоке информации, заставляют нас искать источник новых знаний непосредственно внутри системы образования образовательных процессов. Выпускник школы должен самостоятельно мыслить, уметь увидеть возникающие в реальном мире трудности и искать пути рационального их преодоления, четко осознавать, где и каким образом приобретаемые им знания могут быть применены в окружающей действительности.

XXI век потребовал качественного изменения содержания образования, которое должно быть направлено на развитие возможностей и способностей человеческой личности.

Задача школы и каждого педагога создать условия, позволяющие личности ребенка максимально самореализоваться, развить свои способности, в том числе и интеллектуальные. В современных условиях мы должны сформировать у учащихся:

- мотивацию к работе;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- способность к самооценке.

Научить учащихся:

1. принимать и сохранять учебную задачу;
2. планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
3. осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;
4. строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставляя ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Помочь в решении этих проблем и в создании условий, максимально стимулирующих развитие интеллектуальных способностей школьников, может использование приемов технологии критического мышления.

Что же нового несет для меня ТРКМ?

Элемент новизны – возможность использования методических приемов данной технологии в условиях малокомплектной школы. Ведь ни для кого не секрет, что ученики, обучающиеся в классе-комплекте, работают с большей долей самостоятельности. В условиях МКШ учащиеся не только осуществляют поиск информации, но и систематизируют, сопоставляют, анализируют и преобразовывают ее. Кроме этого, приемы позволяют работать с разновозрастными группами, вследствие чего, растет мотивация учения и обогащается арсенал средств общения с другими людьми.

«Развитие критического мышления через чтение и письмо» является системой стратегий методических приёмов, предназначенных для использования в различных предметных областях, видах и формах работы.

- Что же такое критическое мышление?

По определению И. О. Загашева, международного тренера – сертифициатора программы РКМЧП: «Критическое мышление – система мыслительных стратегий и коммуникативных качеств, позволяющих эффективно взаимодействовать с информационной реальностью».

Американский исследователь, один из авторов ТРКМ профессор Д. Клустер выделил следующие характеристики критического мышления:

1. Критическое мышление есть мышление самостоятельное.
2. Информация является отправным, а отнюдь не конечным пунктом | критического мышления.
3. Критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решать.
4. Критическое мышление стремится к убедительной аргументации.
5. Критическое мышление есть мышление социальное.

Несмотря на разнообразные трактовки понятия критическое мышление российскими и зарубежными авторами, которые не противоречат, а скорее дополняют друг друга, общий смысл их сводится к следующему: критически мыслить - значит осознанно оценивать, рассуждать, мыслить.

Обществу необходимо поколение молодых людей, которые будут чувствовать себя адекватно в новой обстановке, людей, умеющих мобильно ориентироваться в потоке информации, компетентно решать проблемы, возникающие в личной и профессиональной сферах жизни. Эти принципиально новые тенденции нашли свое отражение в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 06. 10. 09. № 373).

Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную

образовательную программу начального общего образования:

- личностным;
- метапредметным;
- предметным.

Основная цель работы учителя начальной школы – познание индивидуальности каждого школьника, его творческого потенциала.

Одним из ответов на запрос результата образования, который может рассматриваться как выход из проблемной ситуации – это идея компетентностного подхода в обучении, который основывается на компетентностно-ориентированных заданиях и современных образовательных технологиях (СОТ). Одна из СОТ – технология развития критического мышления.

Размышляя над этим, я выбрала ТРКМЧП.

Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо» разработана Международной ассоциацией чтения университета Северной Айовы и колледжей Хобарда и Уильяма Смита. Авторы программы – Чарльз Темпл, Джинни Стил, Курт Мередит.

Технология позволяет добиваться таких образовательных результатов как умение работать с увеличивающимся и постоянно обновляющимся информационным потоком в разных областях знаний; умение выражать свои мысли (устно и письменно) ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим; умение вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений; умение решать проблемы; способность самостоятельно заниматься своим обучением (академическая мобильность); умение сотрудничать и работать в группе; способность выстраивать конструктивные взаимоотношения с другими людьми.

Я часто задаю себе вопрос: как помочь маленькому человеку, который сейчас сидит за партой, справиться с тем обилием информации, которая на него сваливается и в школе и дома. Как научить использовать эту информацию? Как выбрать нужное? Ведь потребление информации само по себе еще не гарантирует повышение уровня образованности.

Цель, которую я поставила перед собой, начав работать в ТРКМЧП – научить самостоятельно работать, сознательно размышлять над процессом обучения, отслеживать, поддерживать и расширять свои знания и мнения об окружающем мире.

Наверное, именно поэтому работа над уроком на основе технологии РКМЧП мне показалась нужной и интересной. Большую заинтересованность у детей и у меня вызвали уроки по предмету «Окружающий мир» А. А. Плешакова. Технология нацелена на развитие чтения и письма и представляет систему конкретных методических стратегий и приемов, формирующих метапредметные навыки работы с текстом и информацией.

А на уроках окружающего мира мы работаем с текстами большого объема.

Ожидаемые результаты при работе в данной технологии: повышение качества образования учеников; умение работать с текстами любой сложности и любого объема; терпимо относиться

к точкам зрения, отличным от их собственных; уметь вести диалог и слушать собеседника, извлекать первичную и вторичную информацию, сопоставлять и обрабатывать ее.

Для достижения ожидаемых результатов уроки в технологии критического мышления я строю по схеме: «вызов – осмысление – рефлексия». Основу составляет базовая технологическая модель трех стадий учебно-познавательной деятельности «вызов – осмысление – рефлексия», позволяющая учащимся самим определять цели обучения, осуществлять активный поиск информации и размышлять о том, что они узнали.

- Первая стадия, стадия вызова – актуализирует имеющиеся знания учащихся, пробуждает интерес к теме; именно здесь определяются цели изучения материала. Для этого используют различные приемы: прием «Мозгового штурма», составление кластера, сбор «корзины идей». На основе имеющихся знаний учащиеся могут строить свои прогнозы, определять цели познавательной деятельности на данном уроке. На стадии вызова очень важно, чтобы у ученика возникала личная цель познания. Но возникает она благодаря тонкому, умелому воздействию со стороны взрослого. Только собственное желание, личная цель делает работу нетягостной, интересной, творческой, а, следовательно – эффективной.
- Вторая стадия – осмысление нового материала (новой информации, идеи, понятия). Здесь происходит основная содержательная работа ученика с текстом, причем «текст» следует понимать достаточно широко, это может быть исторический документ или любой другой исторический источник, а также – речь учителя, видеоматериалы и др. В процессе работы ученика с новой информацией используются следующие приемы – чтение текста с остановками, составление сравнительных таблиц, бортовых журналов.
- Третья стадия – размышления или рефлексии. Здесь ученик осмысляет изученный материал и формирует свое личное мнение, отношение к изучаемому материалу исправляет предшествующие представления, собранные на стадии вызова, получает новую информацию и определяет дальнейшие перспективы в изучении темы. На данной стадии возможно проведение дискуссии, написание исторического сочинения, эссе, составление синквейна, хокку, сказки, составление концептуальной таблицы.

Стройная система приемов включает в себя как способы организации индивидуальной работы, так и ее сочетания с парной и групповой работой.

Формы урока РКМЧП отличаются от уроков с традиционным обучением. Ученики не сидят пассивно, слушая учителя, а становятся главными действующими лицами урока, они думают и вспоминают, делятся рассуждениями друг с другом, читают, обсуждают прочитанное.

Мне хочется представить некоторые приемы технологии РКМЧП на уроках окружающего мира.

Тема «Природная зона – тундра».

Цель: формирование знаний учащихся об особенностях природы Севера, животном и растительном мире.

Задачи:

- формировать умение определять природную зону по основным признакам;
- развивать любознательность и интерес к изучению природы;
- воспитывать любовь к родному краю.

Ход урока

1. Организационный момент. Вызов.

Учитель: Сегодня мы отправляемся в очередное путешествие за знаниями. А куда, догадайтесь сами:

На все стороны путь:
Ни лесочка, ни гор!
Необъятная гладь!
Необъятный простор!

Учащиеся: Степь, пустыня, тундра (в этих природных зонах похожий рельеф).

Учитель: Выберите из всех названных природных зон «лишнюю» на ваш взгляд.

Учащиеся: Тундра, так как в двух других можно проследить больше общих признаков. А еще тундра потому, что те природные зоны мы уже изучили, а тундру еще нет.

Учитель: Я думаю, что вы уже догадались, какой будет тема нашего урока. Сформулируйте её, пожалуйста.

Учащиеся: Природная зона – тундра.

Учитель: Я предлагаю вам поработать в группах и обсудить, на какие вопросы мы должны обращать внимание при изучении природной зоны.

Учащиеся предлагают варианты, а учитель закладывает основу «кластера» на доске, а учащиеся в тетрадях.

2. Осмысление.

а) Использование приёма «инсерт»: Чтение с пометками текста в учебнике на с.173-174 (шаг 1).

«V»	«+»	«?»
Поставьте «v» на полях, если то, что вы читаете, соответствует тому, что вы знаете.	Поставьте «+» на полях, если то, что вы читаете, является для вас новым.	Поставьте «?» на полях, если то, что вы читаете, непонятно, или же вы хотели бы получить более подробные сведения по данному вопросу.

Заполнение таблицы (шаг 2).

Уже знал «V».	Узнал новое «+».	Думал иначе «-».	Не понял. Есть вопрос.

- А теперь расскажите друг другу, что нового вы узнали и о чем вы думали не так, как оказывается на самом деле. (Дети работают в парах.)

- Первоначальное разрешение возникших вопросов организуйте в группах. Если же вопрос не разрешен, то будем озвучивать всему классу. (Если не находится на него ответ, то помогает учитель.)

- Что же вы узнали о расположении тундры и её климатических условиях? (Работа с картой: дети показывают местонахождение тундры и поясняют её цветовую гамму.)

б) Практическая работа с рисунками растений и животных. Детям необходимо удалить рисунки и гербарии тех растений и рисунки тех животных, которые обитают в природных зонах, ранее изученных.

Всё, что останется и будут представители флоры и фауны тундры.

Учитель: А теперь внимательно рассмотрите эти рисунки. Какие особенности вы заметили? Обменяйтесь своими мнениями с соседом по парте.

в) Физкультурная минутка.

г) Использование приёма «инсерт».

- Чтение с пометками текста в учебнике на с. 175-176 (шаг 1).

- Заполнение таблицы (шаг 2).

- А теперь расскажите друг другу, что нового вы узнали и о чем вы думали не так, как оказывается на самом деле. (Дети работают в парах.)

- Наблюдая за вашей работой, я сделала вывод, что каждый из вас сегодня открыл для себя ещё одну страничку в познании окружающего мира. Сейчас в группах обсудите и внесите свои предложения для заполнения «кластера».

д) Заполнение «кластера».

Учитель: Я хотела бы отметить вашу дружную и слаженную работу по составлению «кластера».

3. Рефлексия.

Учитель: А теперь, я предлагаю каждому из вас вспомнить, о чём мы говорили на уроке и обобщить это при составлении «синквейна». Лучший вариант я размещаю на доске.

Учащиеся: А люди в тундре живут?

Учитель: Очень хороший вопрос! Люди там живут, а вот как, об этом мы поговорим на следующем уроке.

Домашнее задание: прочитать еще раз текст учебника и составить по нему тестовые вопросы.

При изучении темы «Природные зоны» мной на уроках были использованы следующие приемы. Так на стадии «вызова» при изучении темы «Природная зона – тундра» был использован прием кластера, который помог не только систематизации материала, но и установить причинно-следственные связи.

Кластер является графической организацией материала, это один из способов записывать свои мысли в виде цепной реакции.

Учитель при этом только заложил основу кластера, а учащиеся предлагали варианты и заполняли кластер. На этапе «осмысления» работа над кластером была завершена, т. к. по ходу работы с изучаемым материалом вносятся исправления и дополнения в кластер.

На последующих уроках на стадии «вызова» при изучении тем «Лесная зона», «Степь», «Зона пустынь» план изучения каждой природной зоны был представлен в виде кластера. Тем самым, на протяжении нескольких уроков, постоянно, при изучении новой темы шла работа по систематизации и актуализации знаний.

Кроме этого на стадии «осмысления» был использован прием «инсерт» – самоактивизирующая системная разметка для эффективного чтения и размышления. Чтение в гораздо большей степени стимулирует процесс критического осмысления, т. к. это сам по себе процесс индивидуальный, не регламентированный по скорости восприятия новой информации. В процессе чтения школьники имеют возможность перечитать непонятное, отметить наиболее важные фрагменты, обратиться к дополнительным источникам. При работе с текстом в данном приеме используется два шага: чтение с пометками и заполнение таблицы. Во время чтения текста учащиеся делают на полях пометки: «V» – уже знал; «+» – новое, «-» – думал иначе; «?» – не понял, есть вопросы. При этом можно использовать несколько вариантов пометок: 2 значка «+» и «V», 3 значка «+», «V», «?» , или 4 значка «+» , «V», «-», «?». Причем, совсем не обязательно пометить каждую строчку или каждую предлагаемую идею. Прочитав один раз, обучающиеся возвращаются к своим первоначальным предположениям, вспоминают, что они знали или предполагали по данной теме раньше, возможно, количество значков увеличится. Далее заполняется таблица «инсерт», количество граф которой соответствует числу значков маркировки.

На этапе «рефлексия» дети работали в парах по составлению синквейна, который развивает приемы логического мышления и образную речь. При внешней простоте формы, синквейн – быстрый, но мощный инструмент для рефлексии (резюмировать информацию, излагать сложные идеи, чувства и представления в нескольких словах не так-то просто). При изучении этих тем на стадии «осмысления» был использован прием «инсерт».

При изучении темы «Зона пустынь» приему «инсерт» предшествовало заполнение «дневника исследователя». Цель применения данного приема – побуждение интереса к получению новой информации и обучение умению определять уровень собственных знаний.

Разрабатывая урок, я не использую более двух приемов на каждой стадии и стремлюсь, чтобы все приемы имели уместный, логичный переход от одного к другому.

Конечно, не на каждом уроке можно пользоваться приемами ТРКМЧП. Все зависит от темы урока, методических целей.

На уроках, построенных в ТРКМЧП, ученики обязательно должны проговорить или записать возникшие мысли, так как только в этом случае к ним придёт осознание того, чему они научились. Я, как педагог начальных классов, использующая технологию РКМЧП, отмечаю стремление учеников принять более активное участие в учебном процессе, дети стали больше внимания уделять подготовке к уроку, появилась уверенность в своих творческих возможностях, не боясь брать ответственность на себя, способны делать аргументированные выводы.

Возрос уровень сформированности ключевых компетентностей, о чем говорят результаты участия детей в подготовке междисциплинарных проектов.

Литература:

1. И.О. Загашев, С.И. Заир-Бек «Критическое мышление: технология развития». Пособие для учителя. СПб: Альянс «Дельта», 2003 г.
2. С.И. Заир-Бек, И. Муштавинская «Развитие критического мышления на уроке». Пособие для учителя. М., 2004 г.
3. Бутенко А.В., Ходос Е.А. Критическое мышление: метод, теория, практика. Учеб.-метод. пособие. М.: Мирос, 2002.
4. Великанова А.В. и др. Технология развития критического мышления через чтение и письмо. Дебаты. Портфолио. Самара: Профи, 2002.
5. Кларин М.В. Развитие критического и творческого мышления/Школьные технологии. 2004. №2. С.3-10.
6. Клустер Д. Что такое критическое мышление?//Критическое мышление и новые виды грамотности. М.: ЦГЛ, 2005. С.5-13.
7. Материалы Методической лаборатории «ТРКМЧП» Центра Развития Молодежи, www.cerm.ru.

Формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы

Сегодня мы наблюдаем кардинальные изменения в системе школьного образования. Вектор развития выбран правильный: вхождение в мировое образовательное пространство. Для любого учителя по-прежнему актуальными остаются два вопроса: «Чему учить?» и «Как учить?». Насколько успешно продвигается работа в данном направлении нам показывает выполнение образовательных международных стандартов, в которых формирование функциональной грамотности обозначено одной из приоритетных задач.

Что же такое функциональная грамотность? Отечественный лингвист и психолог А.А.Леонтьев дает такое определение данному понятию:

«Функциональная грамотность - это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для расширения диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений». Исходя из данного определения выделяются составляющие функциональной грамотности:

- математическая грамотность;
- естественнонаучная грамотность;
- читательская грамотность;
- финансовая грамотность;
- глобальные компетенции;
- креативное мышление.

Подробнее хотелось бы остановиться на формировании читательской грамотности. Как учитель русского языка и литературы, считаю, что особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает чтение и работа с текстом. Успешное обучение ребенка в основной школе невозможно без определенного уровня читательской грамотности.

Что мы подразумеваем под понятием читательская грамотность? Читательская грамотность - это способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свой образовательный потенциал.

На своих уроках формирую у обучающихся читательские умения, которые необходимы для полноценной работы с текстами:

- находить и извлекать информацию;
- интегрировать и интерпретировать информацию;

- осмысливать и оценивать содержание, форму текста;
- использовать информацию из текста.

В учебниках уже есть задания, которые позволяют формировать читательскую грамотность, однако здесь необходимо подключить творчество, предметную и методическую компетентность учителя, чтобы разнообразить приёмы с использованием всевозможных ресурсов.

Вот несколько примеров методических подходов, техник, приемов, которые позволяют успешно формировать читательскую грамотность.

1. «Чтение с остановками» - данный приём проверяет умение учащихся находить и извлекать информацию из текста. Например, на этапе изучения нового материала прошу учащихся поработать с текстом: восстановить текст, используя слова для справок, озаглавить прочитанный текст, найти основную мысль текста, предугадать продолжение сюжетной линии. На каждой или некоторых остановках в чтении можно предложить сформулировать вопрос автору, найти в отрывке важную подтекстовую информацию. Данные задания предлагаю выполнять как индивидуально, так и в группах сменного или статичного состава.

2. «Составление телеграммы, памятки, инструкции» - этот приём проверяет умение интегрировать и интерпретировать информацию. Можно попросить ребят дополнить предложения, используя информацию, которая содержится в тексте. Такого рода задания вызывает у обучающихся определенного рода затруднения. Чтобы убрать психологический барьер «боюсь сделать не так» класс делю на группы по симпатиям, каждая группа или пара составляет памятку для своего друга.

3. Один из моих любимых приёмов «Чтение с пометками» - этот приём проверяет умение учащихся осмыслить текст и оценить его содержание. Предлагаю учащимся определить, к какому типу речи можно отнести предложения контрольного текста, поработать с предложениями и восстановить пропущенные слова, сформулировать собственную точку зрения на предмет, обсуждаемый в тексте.

4. Прием «Мозговой штурм». Например, после чтения сказки В.Ф.Одоевского «Мороз Иванович», в которой автор знакомит нас с главными героями, Рукодельницей и Ленивицей, делаю остановку и предлагаю учащимся вспомнить пословицы о трудолюбии и лени. В конце урока дети озвучивают свои записи и выбирают пословицу, наиболее точно отображающую главную мысль сказки.

5. Приём «Уголки» - подразумевает составление характеристики героев произведения. Класс делится на две группы. Одна группа готовит доказательства положительных качеств героя, используя текст и свой жизненный опыт, другая - отрицательных, подкрепляя свой ответ цитатами из текста. Данный приём используется после чтения всего произведения. В конце урока делается совместный вывод.

6. Приём «Шаг за шагом» - приём интерактивного обучения. Используется для активизации полученных ранее знаний.

Ученики, шагая к доске, на каждый шаг называют термин, понятие, явление и т.д. из изученного ранее материала.

Таким образом, развитие читательской грамотности у обучающихся помогает лучше и быстрее усваивать учебный материал, а процесс чтения становится интересным и увлекательным.

Главная задача учителя - научить ученика учиться. Справедливо говорят, что знания не дают - знания берут, ничему нельзя научить, можно только научиться. Моя цель - помочь детям применять полученные знания и сформированные умения по русскому языку и литературе в практической деятельности.

ПРИНЯТА на педагогическом совете Протокол № _____ от _____	УТВЕРЖДЕНА Директор МАОУ СШ №1 _____ С.В.Захарова Приказ № _____ от _____
---	--

КОМПЛЕКСНАЯ ПОГРАММА
ПО ВНЕДРЕНИЮ НАСТАВНИЧЕСТВА
В МУНИЦИПАЛЬНОМ АВТОНОМНОМ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №1 ИМЕНИ И.И. МАРЬИНА»

г. Красноуфимск, 2020.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	4
Формирование базы наставляемых: сбор данных.....	7
Формирование базы наставников: отбор и обучение.....	8
Организация работы наставнических пар: формат взаимодействия и обратной связи.....	9
Дорожная карта реализации Программы.....	10
Планируемые результаты внедрения Программы. Форма отчетности.....	14
Информационные источники.....	15
Приложение.....	16

Пояснительная записка

Наставничество - способ передачи знаний, умений, навыков молодому человеку от более опытного и знающего, предоставление молодым людям помощи и совета, оказание необходимой поддержки в социализации и взрослении. Это древнейшая форма обучения старшими младших прикладным знаниям, необходимому поведению, инструментальным навыкам, формирования у них жизненных ценностей и позитивных установок.

Целью наставнической деятельности в системе образования выступает непосредственное воздействие на формирующуюся личность, направленное на ее образование, активную социализацию, продуктивное развитие, социальную адаптацию путем передачи опыта от наставника к наставляемому.

Подросток на этапе взросления особенно нуждается в позитивном примере и ответственном влиянии. В его жизни есть, конечно, значимые люди: родители, учителя, тренеры... Они воспитывают его, являются его защитниками, советчиками и просто друзьями. Роль же наставника гораздо шире – она объединяет все эти функции, чтобы помочь подростку и поддержать его в поиске личных жизненных целей и способов их достижения.

Особого внимания требуют подростки «группа риска», состоящие на разных видах учета. Именно они стали наставляемыми при внедрении наставничества в МАОУ СШ №1.

Международные и российские исследования показывают, что процесс наставничества будет эффективным, если он концептуально и методологически проработан и представляет собой целостную систему деятельности с четко определенной целью, логической структурой (объект, субъект, формы, средства, методы, результат) и временем, необходимым для ее осуществления.

Предлагаемая программа описывает систему наставничества в МАОУ СШ №1.

Основным нормативным документом для разработки и реализации Программы стало Распоряжение Минпросвещения России от 25.12.2019 N Р-145"Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися".

Принципами реализации Программы стали:

Принцип системного подхода предполагает разработку и реализацию программы наставничества с максимальным охватом всех необходимых компонентов.

Принцип комплексного подхода. Комплекс - это совокупность составных частей какого-то явления или процесса, которые взаимно дополняют, обогащают и обеспечивают его цельное качественное существование или функционирование.

Принцип личностно-ориентированного подхода. Основан на идеях о деятельностной модели формирования личности. В рамках личностно-ориентированного подхода личность рассматривается как активный субъект деятельности, включенный в сложную систему полисубъектных «субъект-субъектных» и «субъект-объектных» отношений. Личность, согласно этому подходу, развивается в деятельности, в условиях социализации индивида и целенаправленного воспитания. «Развитие» в данном контексте понимается как качественные и количественные позитивные изменения.

Принципы могут применяться как к работе отдельного наставника, так и к Программе в целом.

Актуальность, нормативные основания и принципы определяют цель реализации Программы: создание условий для формирования эффективной системы поддержки детей «группы риска», способствующей их самоопределению и минимизации негативных факторов, влияющих на причины их девиантного поведения.

Задачи:

1. Подготовка условий для запуска Программы.
2. Формирование базы наставляемых.
3. Формирование базы наставников, обеспечение повышения квалификации.
4. Формирование наставнических пар и/или групп.
5. Организация практической деятельности наставников и наставляемых.
6. Оценка результата реализации Программы.

Этапы реализации программы:

1 этап – подготовка условий для запуска программы- сентябрь –октябрь, 2020 г:

- назначение координатора Программы;
- подбор группы кураторов, их мотивация и обучение;
- обучение кураторов;
- поиск внешних партнеров;
- создание инициативной группы для разработки сценария и проведения мотивационной сессии с партнерами и участниками Программы;
- изучение НПБ педколлективом при помощи смысловых стратегий работы с текстом;
- бенчмаркинг – изучение лучших практик наставничества;
- продумать показатели и критерии успешной реализации Программы;
- отражение информации на сайте школы.

2 этап – формирование базы наставников –ноябрь-декабрь, 2020 г:

- анкетирование педколлектива и партнеров на роль наставников, предоставление возможности для самовыдвижения;
- анализ деятельности и возможностей потенциальных наставников по принципу «умею-научу»;
- индивидуальное собеседование с наставниками в форме развивающих бесед;
- определение групп наставников по темам и проблемам.

3 этап – отбор и обучение наставников – ноябрь-декабрь, 2020 г:

- выявление профессиональных затруднений;
- повышение квалификации наставников как внутрикорпоративное (тренинги на командное взаимодействие, развивающие беседы, мотивационные сессии), так и внешнее (курсы ПК, вебинары);
- создание СОПов (регламенты, циклограммы, инструкции и т.д.);
- рефлексивные круглые столы по итогам обучения наставников, вручение сертификатов наставника.

4 этап – формирование наставнических пар/групп – январь, 2021 г:

- организация фасилитационной сессии по формированию пар и взаимодействию;
- организация стратегических сессий по выстраиванию маршрута наставничества;
- заполнение документации наставничества (план, дневник, карта, маршрут и т.п.)

5 этап – подведение итогов наставничества – май-июнь, 2021 года.

-организация рефлексивных круглых столов для наставляемых и наставников;

-определение положительных результатов и проблемных задач;

-выстраивание стратегических планов на 2021-2022 учебный год (по содержанию, по технологиям взаимодействия, по составу наставников и наставляемых и т.д.)

Ключевые понятия

Наставничество - универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве.

Методология наставничества - система концептуальных взглядов, подходов и методов, обоснованных научными исследованиями и практическим опытом, позволяющая понять и организовать процесс взаимодействия наставника и наставляемого.

Целевая модель наставничества - система условий, ресурсов и процессов, необходимых для реализации программ наставничества в образовательных организациях.

Программа наставничества - комплекс мероприятий и формирующих их действий, направленный на организацию взаимоотношений наставника и наставляемого в конкретных формах для получения ожидаемых результатов.

Куратор - сотрудник организации, осуществляющей деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным программам и программам среднего профессионального образования, либо организации из числа ее партнеров, который отвечает за организацию программы наставничества.

Наставляемый - участник программы наставничества, который через взаимодействие с наставником и при его помощи и поддержке решает конкретные жизненные, личные и профессиональные задачи, приобретает новый опыт и развивает новые навыки и компетенции. В конкретных формах наставляемый может быть определен термином "обучающийся".

Наставник - участник программы наставничества, имеющий успешный опыт в достижении жизненного, личностного и профессионального результата, готовый и компетентный поделиться опытом и навыками, необходимыми для стимуляции и поддержки процессов самореализации и самосовершенствования наставляемого.

Формирование базы наставляемых: сбор данных

Реализация наставнической программы происходит через работу с базой наставляемых.

Формирование этих баз осуществляется классными руководителями, социальным педагогом, учителями-предметниками и иными лицами школы, располагающими информацией о потребностях подростков - будущих участников программы.

Основная задача заключается в выявлении конкретных проблем обучающихся образовательной организации, которые можно решить с помощью наставничества. Среди таких проблем могут быть низкая успеваемость, буллинг, отсутствие мотивации у обучающихся, отсутствие внеурочной и досуговой составляющей в жизни обучающихся, подавленность

подростков из-за неопределенных перспектив и ценностной дезориентации и т.д.

Формирование базы наставляемых из числа обучающихся:

- демонстрирующих неудовлетворительные образовательные результаты;
- с ограниченными возможностями здоровья;
- попавших в трудную жизненную ситуацию;
- имеющих проблемы с поведением;
- не принимающих участие в жизни школы, отстраненных от коллектива

Характеристика наставляемых:

1. Пассивные обучающиеся, демонстрирующие неудовлетворительные образовательные результаты.
2. Обучающиеся, имеющие проблемы с учебой и поведением, не мотивированные, не умеющие строить свою образовательную и профессиональную траекторию.
3. Пассивные ученики, социально или ценностно – дезориентированные, не принимающие участие в жизни школы, отстраненные от коллектива.
4. Дети с ОВЗ.
5. Дети, находящиеся на индивидуальном обучении.
6. Новый ученик в классе.

Мероприятия:

1. Выявление конкретных проблем обучающихся школы, которые можно решить с помощью наставничества.
2. Сбор и систематизация наставником проблемных вопросов наставляемых.

Значимая часть работы посвящена мониторингу, который на этом этапе заключается в сборе и систематизации проблемных вопросов наставляемых.

Для составления полной картины следует выделить основные направления сбора данных, в частности: академические успехи, развитие компетенций, личностные характеристики.

Рекомендуется использовать разные каналы получения данных: интервью с родителями и классными руководителями, профорientационные тесты, методики определения самооценки, уровня тревожности, уровня развития метанавыков и другие.

Результатом этапа является сформированная база наставляемых.

Формирование базы наставников: отбор и обучение

Цель работы наставника: Оказание социально-психолого-педагогической помощи и поддержки подростку «группы риска».

Задачи наставника:

- установление контакта с подростком и с другими специалистами;
- обучение социальным и практическим навыкам подростка группы риска, необходимым для адаптации в обществе;
- изучение социально-бытовых условий подростка;
- отслеживание социальных контактов;
- формирование ближайшего окружения;
- помощь в получении образования;
- развитие кругозора;
- правовая поддержка;
- помощь в организации досуга;
- контроль за соблюдением принудительных мер воспитательного воздействия (ограничения пребывания на улице, обязанность учиться);
- помощь в гражданском, личностном, профессиональном определении подростка;
- помощь в конфликтных ситуациях в школе, в семье, с друзьями;

Алгоритм составления «Базы наставников»

1. Проведение мероприятия (круглый стол) для информирования и вовлечения

потенциальных наставников.

2. Проведение анкетирования среди потенциальных наставников (приложение 1).
3. Анализ заполненных анкет потенциальных наставников и сопоставление данных с анкетами наставляемых.
4. Проведение собеседования с наставниками (в некоторых случаях с привлечением психолога).
5. Организация групповой встречи наставников и наставляемых.
6. Проведение анкетирования на предмет предпочитаемого наставника/наставляемого после завершения групповой встречи (приложение 2).
7. Анализ анкет групповой встречи и соединение наставников и наставляемых в пары.
8. Сбор согласий на сбор и обработку персональных данных.
9. Поиск экспертов и материалов для проведения обучения наставников.
10. Информирование участников о сложившихся парах/группах.
11. Закрепление пар/групп распоряжением руководителя образовательной организации. Издание приказа «Об утверждении наставнических пар/групп».
12. Организовать «Школу наставников» и провести обучение.
13. Поиск экспертов и материалов для проведения обучения наставников.
14. Составление планов индивидуального развития наставляемых, индивидуальные траектории обучения.

Организация работы наставнических пар:

формат взаимодействия и обратной связи

Программа наставничества – комплекс мероприятий и действий, направленный на организацию взаимоотношений наставника и наставляемого в конкретных формах для получения ожидаемых результатов.

Формы наставничества: «Учитель-ученик»

Подготовка условий для запуска программы наставничества:

1. Обеспечить нормативно-правовое оформление наставничества;
2. Информировать коллектив, обучающихся и их родителей (законных представителей) о подготовке программы, собрать предварительные запросы обучающихся;
3. Сформировать команду и выбрать куратора, отвечающего за реализацию программы;
4. Определить задачи, формы наставничества, ожидаемые результаты;
5. Сформировать дорожную карту внедрения целевой модели наставничества, определить необходимые для реализации ресурсы.

Организация работы наставнических пар

Основные критерии: профессиональный профиль или личный (компетентностный) опыт наставника должны соответствовать запросам наставляемого или наставляемых; у наставнической пары должен сложиться взаимный интерес и симпатия, позволяющие в будущем эффективно работать в рамках программы наставничества.

Главная задача – закрепление гармоничных и продуктивных отношений в наставнической паре так, чтобы они были максимально комфортными, стабильными и результативными для обеих сторон.

Работа в каждой паре или группе включает:

- встречу-знакомство;
- пробную рабочую встречу;
- встречу-планирование;
- комплекс последовательных встреч с обязательным заполнением форм обратной связи;
- итоговую встречу.

Основная работа наставника происходит в течение последовательных встреч с наставляемым после определения четких целей и задач, достижение и решение которых запланированы к концу программы наставничества.

Формы работ с наставляемыми

1. Беседа.
2. Консультации.
3. Совет.
4. Разбор проблемы.
5. Совместная деятельность.
6. Экскурсии.
7. Встречи.

Дорожная карта по реализации комплексной программы по внедрению наставничества в МАОУ СШ 1 им. И.И. Марьина

План работы по реализации программы на 2020- 2021год

№	Наименование этапа	Мероприятия	Содержание деятельности	Сроки	Ответственные
1.	Подготовка условий для запуска программы наставничества.	Изучение и систематизация имеющихся материалов по проблеме наставничества.	1. Изучение Распоряжения министерства образования Российской Федерации № Р-145 от 25 декабря 2019 г. «Об утверждении методологии (целевой) модели наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися». 2. Ознакомление с шаблонами документов для реализации целевой модели наставничества	август 2020 г.	Директор ОО, Заместитель директора по УВР
		Подготовка нормативной базы реализации Целевой модели наставничества в МАОУ СШ 1	1. Издание Приказа о внедрении Целевой модели наставничества в МАОУ СШ 1. 2. Разработка и утверждение Положения о наставничестве в МАОУ СШ 1. 3. Разработка и утверждение комплексной программы по внедрению наставничества в МАОУ СШ 1. 4. Разработка и утверждение дорожной карты внедрения системы наставничества в МАОУ СШ 1. 5. Издание приказа о назначении куратора внедрения программы наставничества МАОУ СШ 1.	До 25 сентября 2020 г.	Директор ОО, Заместитель директора по УВР

2.	Формирование базы наставляемых	Информирование педагогического сообщества образовательной организации о реализации программы наставничества	1. Проведение административного совещания по вопросам реализации программы наставничества. 2. Выбор форм программы наставничества. 3. Проведение мониторинга по выявлению предварительных запросов от потенциальных наставляемых и о заинтересованных в наставничестве аудитории внутри школы.	сентябрь 2020 г.	Директор ОО, Заместитель директора по УВР, Куратор программы
		Информирование родителей, обучающихся о возможностях и целях программы наставничества.	1. Проведение классных часов. 2. Проведение родительских собраний 3. Информирование о внедрении программы наставничества на официальном сайте школы в сети Интернет.	Сентябрь 2020г.	Куратор программы, классные руководители.
		Сбор данных о наставляемых	1. Проведение анкетирования среди обучающихся желающих принять участие в программе наставничества. 2. Сбор согласий на обработку персональных данных от совершеннолетних участников программы и согласия от родителей (законных представителей) несовершеннолетних наставляемых. 3. Анализ полученной информации. 4. Выбор форм наставничества, реализуемых в рамках текущей программы наставничества.	Октябрь 2020г.	Заместители директора ОО, социальный педагог, куратор программы
3.	Формирование базы наставников	Сбор данных о наставниках.	1. Проведение анкетирования среди потенциальных наставников, желающих принять участие в программе наставничества. 2. Сбор согласий на сбор и обработку персональных данных.	октябрь, 2020	Заместитель директора, куратор программы
		Формирование базы наставников.	1. Анализ заполненных анкет потенциальных наставников и сопоставление данных с анкетами наставляемых. Формирование базы наставников. 2. Проведение собеседования с наставниками.	октябрь, 2020	Куратор программы, психолог
4.	Отбор и обучение наставников	Обучение наставников для работы с наставляемыми.	1. Поиск экспертов и материалов для проведения обучения наставников. 2. Составление графика обучения наставников. 3. Реализация программы обучения наставников.	До 30 октября 2020г.	Куратор программы
5.	Формирование наставнических пар / групп	Отбор наставников и наставляемых.	1. Организация групповой встречи наставников и наставляемых. 2. Проведение анкетирования на предмет предпочитаемого наставника/наставляемого после завершения групповой встречи. 3. Анализ заполненных анкет потенциальных наставников и сопоставление данных с анкетами наставляемых. 4. Анализ анкет групповой встречи и соединение наставников и наставляемых в пары/ группы.	Ноябрь 2020г.	Куратор программы
		Закрепление наставнических пар / групп	1. Информирование участников о сложившихся парах/группах. Закрепление пар/групп распоряжением директора образовательной организации	Ноябрь 2020 г.	Директор ОО, куратор программы
			2. Составление планов индивидуального развития наставляемых, индивидуальные траектории обучения. 3. Организация психологического сопровождения наставляемых, не сформировавшим пару или группу (при необходимости), продолжить поиск наставника.	Ноябрь 2020 г.	Наставники Психолог, социальный педагог

6.	Организация и осуществление работы наставнических пар / групп	Организация комплекса последовательных встреч наставников и наставляемых.	1. Проведение первой, организационной, встречи наставника и наставляемого. 2. Проведение второй, пробной рабочей, встречи наставника и наставляемого. 3. Проведение встречи-планирования рабочего процесса в рамках программы наставничества с наставником и наставляемым. 4. Регулярные встречи наставника и наставляемого. 5. Проведение заключительной встречи наставника и наставляемого.	1 декабря 2020г. 8 декабря 2020г. 15 декабря 2020г. Январь-апрель 2021г. Апрель 2021г.	Наставники
		Организация текущего контроля достижения планируемых результатов наставниками.	1. Анкетирование. Форматы анкет обратной связи для промежуточной оценки.	апрель 2021	Куратор программы
7.	Завершение программы наставничества	Отчеты по итогам программы наставничества.	1. Анкетирование участников. Проведение мониторинга личной удовлетворенности участием в программе наставничества. 2. Проведение мониторинга качества реализации программы наставничества. 3. Мониторинг и оценка влияния программ на всех участников. 4. Внесение данных об итогах реализации программы наставничества в базу наставников и базу наставляемых	апрель 2021г.	Куратор программы, заместитель директора
		Мотивация и поощрения наставников.	1. Приглашение на торжественное мероприятие всех участников программы наставничества. 2. Проведение торжественного мероприятия для подведения итогов программы наставничества и награждения лучших наставников. 3. Публикация результатов программы наставничества, лучших наставников, информации на сайтах школы.	Май 2021г.	Директор ОО, заместитель директора, куратор программы.

Планируемые результаты внедрения Программы. Форма отчетности

Планируемые результаты внедрения Программы:

-измеримое улучшение показателей обучающихся в образовательной, культурной, спортивной сферах и сфере дополнительного образования;

-рост числа обучающихся, прошедших профориентационные мероприятия;

-улучшение психологического климата в образовательной организации среди обучающихся, связанное с выстраиванием долгосрочных и психологически комфортных коммуникаций на основе партнерства;

-практическая реализация концепции построения индивидуальных образовательных траекторий;

-измеримое улучшение личных показателей эффективности педагогов, связанное с развитием гибких навыков и метакомпетенций;

-привлечение дополнительных ресурсов и сторонних инвестиций в развитие инновационных образовательных и социальных программ субъекта Российской Федерации и конкретных образовательных организаций благодаря формированию устойчивых связей между образовательными организациями и бизнесом, потенциальному формированию эндаумента и сообщества благодарных выпускников.

Внедрение целевой модели наставничества может повлиять в том числе на решение следующих проблем обучающегося общеобразовательной организации:

- низкую мотивацию к учебе и саморазвитию, неудовлетворительную успеваемость;
- отсутствие осознанной позиции, необходимой для выбора образовательной траектории и будущей профессиональной реализации;
- невозможность качественной самореализации в рамках школьной программы;
- отсутствие условий для формирования активной гражданской позиции;
- низкую информированность о перспективах самостоятельного выбора векторов творческого развития, карьерных и иных возможностей;
- кризис самоидентификации, разрушение или низкий уровень сформированности ценностных и жизненных позиций и ориентиров;
- конфликтность, неразвитые коммуникативные навыки, затрудняющие горизонтальное и вертикальное социальное движение;
- отсутствие условий для формирования метапредметных навыков и метакомпетенций;
- высокий порог вхождения в образовательные программы, программы развития талантливых обучающихся;
- падение эмоциональной устойчивости, психологические кризисы, связанные с общей трудностью подросткового периода на фоне отсутствия четких перспектив будущего и регулярной качественной поддержки;
- проблемы адаптации в (новом) учебном коллективе: психологические, организационные и социальные.

Информационные источники

1. Наставничество в системе образования России. Практическое пособие для кураторов в образовательных организациях / Под ред. Н.Ю. Синягиной, Т.Ю. Райфшнайдер. - М.: Рыбаков Фонд, 2016. — 153 с.

2. Распоряжение Минпросвещения России от 25.12.2019 N P-145 "Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися"

Приложение 1

Анкета (для потенциальных наставников)

1. Как вы понимаете значение слова «наставничество»?
2. Охарактеризуйте основные направления деятельности педагога-наставника в общеобразовательном учреждении.

3. Какими навыками, на Ваш взгляд, должен обладать педагог-наставник?
4. Какое слово (или несколько слов) из перечисленных наилучшим образом ассоциируется с понятием «наставничество»: проводник, спонсор, советник, эксперт, источник знаний, помощник, инструктор, катализатор, образец для подражания, стимулятор, источник энергии, друг, специалист по распределению времени, специалист по диагностике, постановщик цели, планировщик, специалист по решению проблем, учитель?
5. Готовы ли Вы посреди ночи ответить на телефонный звонок своего подопечного?
6. Умеете ли Вы выслушивать собеседника, не перебивая его?
7. Обладаете ли Вы даром сочувствия?
8. Какие люди Вам не симпатичны? Перечислите те негативные качества, которые Вас больше всего раздражают в человеке.
9. Вы предпочитаете давать советы или показываете правильное решение на своем примере?
10. Вы готовы учиться и совершенствовать свой профессионализм?

Приложение 2

Анкета наставника

1. Личные данные ФИО _____

Адрес _____

Дата заполнения _____

Раб. тел. _____ Моб. тел. _____

Дата рождения _____

Педагогический стаж _____

2. Пожалуйста, ответьте на все ниже перечисленные вопросы как можно более подробно. Если требуется больше места, используйте дополнительный лист бумаги или пишите на обратной стороне этой страницы.

- Какие у вас есть качества, навыки или другие характеристики, способные принести пользу молодежи? Пожалуйста, объясните какие. _____
- Как бы вы описали себя как личность? _____
- Как бы ваши друзья, семья и коллеги могли описать вас? _____
- Готовы ли вы принимать участие в обучающих мероприятиях в рамках программы наставничества?

- _____

3. Круг интересов наставника

Пожалуйста, заполните все приведенные ниже поля. Это поможет больше узнать о вас и ваших интересах и найти вам хорошего наставляемого.

1. В какое время вам удобно встречаться с наставляемым? Выберите все подходящие варианты:

- Рабочие дни
- Обеденное время
- После учебы
- Вечер
- Выходные дни

2. Готовы ли вы работать с ребенком, имеющим особые потребности? Если да, то укажите с какими _____

3. Какими из своих любимых занятий вы хотели бы заниматься с другими людьми? _____

4. О чем вы больше всего любите читать? _____

5. Если бы у вас была возможность обучиться чему-то новому, что бы вы выбрали? _____

6. Кем вы больше всего восхищаетесь и почему? _____

7. Отметьте все интересующие вас занятия

Парки (прогулки)	Йога	Кино
Наука	Фитнес	Рыбалка
Кулинария	Походы с палатками	Животные
Чтение	Плавание	Живопись/фото
Музыка	Садоводство	Настольные игры
Велоспорт	Покупки	Спорт
Дизайн		

Перечислите другие ваши хобби и интересы _____

Подпись _____ Дата _____

Приложение к основной образовательной программе основного общего образования

Рекомендовано

к работе педагогическим

советом МБОУ «Гимназия №73»

Протокол №1 от «30» августа 2023г.

Обсуждено на

методическом объединении

классных руководителей

Протокол №1 от «29» августа 2023г.

Рабочая программа курса

«Юный краевед»

внеурочной деятельности

для 5-6 классов

на 2023-2024 учебный год

Составитель:

учитель МБОУ «Гимназия №73»

Макашова И.М, Сулова О.А.

Новокузнецк, 2023

1. Пояснительная записка

В соответствии с п. 18.2.2 ФГОС ООО программа курса внеурочной деятельности «Юный краевед» уровня ООО разработана на основе планируемых результатов освоения ООП ООО МБОУ «Гимназия №73», с учётом программ, входящих в её структуру.

На изучение данного предмета отводится в 5 и 6 классах 1 ч в неделю при 35 учебных неделях в год, за 2 года обучения – 68 часов.

Задачи:

- повышение интереса школьников к изучению географии родного края,
- актуализация знаний из курсов географии, биологии, истории, экологии, литературы,

отражающие вопросы краеведения;

- дать понятие об общих закономерностях развития природы, общества и познания на примере развития Кемеровской области;
- знакомство с профессиями, необходимыми нашей области для дальнейшего её процветания

Решаемые задачи позволяют достичь **цели курса**:

- на основе междисциплинарных понятий, выработанных при изучении географии, истории, биологии, экологии, литературы сформировать у обучающихся гордость за свою «маленькую» родину, которая вносит огромный вклад в экономику страны.

Программа способствует интеллектуальному воспитанию детей, развитию у них материалистического научного мировоззрения, развитию навыков наблюдения за природой и умений анализировать полученные наблюдения.

Программа рассчитана на два года. Общее количество часов 68, по 1 часу в неделю.

Программа курса «Название» внеурочной деятельности относится к направлению развития личности – **интеллектуальные марафоны**. Программа курса «Юный краевед» внеурочной деятельности реализуется через формы организации походов, экскурсий, подготовки к конкурсам и олимпиадам, практические занятия рассчитана на 2 часа в неделю и за учебный год в 7 классе составляет 68 часов, в 8 классе составляет 68 часов. Программа курса «Юный краевед» внеурочной деятельности рассчитана на 2 года обучения и общее количество часов 136 часов.

Год обучения	кол-во часов в неделю	кол-во учебных недель	всего часов за учебный год
5 класс	1	34	34
6 класс	1	34	34
			68 часов за курс

2. Личностные, метапредметные результаты освоения курса «Юный краевед» внеурочной деятельности

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования по географии:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической

принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками,

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции);
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

2. Содержание курса «Юный краевед» (5 класс)

Введение (1 ч.) Цели и задачи курса внеурочной деятельности «Юный краевед». Инструктаж по технике безопасности

Тема 1. План и карта (9 ч.)

Основные понятия: план местности, масштаб, топографические условные знаки, азимут, румбы, съёмка местности, планшет.

Форма занятий: теоретическое занятие, практическое занятие на пришкольном участке (определение расстояний по карте Кемеровской области, определение азимута, составление плана местности)

Содержание темы: что такое ориентирование, ориентирование на местности с помощью карты, компаса, местных признаков, определение сторон горизонта по компасу, солнцу, звездам, природным признакам.

Практические занятия: составление плана местности, ориентирование по плану местности, определение азимута, ориентирование по местным признакам, знакомство с памяткой «Если ты заблудился», чтение топографических карт.

Тема 2. Подготовка к конкурсам и олимпиадам (5 ч.)

Форма занятий: теоретические занятия, практические занятия с олимпиадными заданиями.

Содержание темы: гидрология, метеорология, геология, ботаника, краеведение, гербаризация.

Тема 3. Минералогия, геология, рельеф и полезные ископаемые Кемеровской области (4 ч.)

Основные понятия: минералогия, петрография, минералы и их признаки, шкала Мооса, геология, палеонтология, ископаемые организмы, геохронологический возраст, осадочные, метаморфические, магматические, вулканические горные породы.

Форма занятий: теоретические занятия, просмотр учебных фильмов, игровые моменты, лабораторные занятия, экскурсия в музей

Содержание темы: предмет изучения минералогии и петрографии, что такое минерал, их признаки и виды, свойства минералов, происхождение минералов, шкала относительной твердости, растворимость минералов, цвет, блеск и прозрачность минералов, работа с учебной коллекцией минералов, что такое палеонтология, создание коллекции минералов и горных пород, полезные ископаемые, поиск полезных ископаемых в окрестностях города, полезные ископаемые осадочного, метаморфического, магматического происхождения.

Практические занятия: определение твердости минералов и горных пород, определение растворимости минералов, определение цвета, блеска и прозрачности различных минералов, определение геохронологического возраста ископаемого, условия его жизни и образ жизни, экскурсии, составление поделок из минералов и горных пород, оформление фотовыставки, участие в геологическом слете.

Тема 4. Климатические особенности и внутренние воды города Новокузнецка и Кемеровской области (7 ч.)

Основные понятия: термометр, барометр, осадкомер, флюгер, атмосферное давление, ветер, воздушные массы, роза ветров, радуга, гало

Форма занятий: теоретические занятия, просмотр учебных фильмов, игровые моменты, экскурсия на метеостанцию.

Содержание темы: метеорологические наблюдения, народные приметы и метеонаблюдения за погодой. Термометр, барометр, осадкомер, флюгер, атмосферное давление, ветер, воздушные массы теплые и холодные, роза ветров, радуга, гало. Что такое внутренние воды, исток, устье, русло реки. Реки города Новокузнецка. Опасные природные явления.

Практические занятия: определение средней температуры воздуха в течение дня,

составление графиков хода средних температур двух-трех дней месяца, объяснение различий. определение основных атмосферных явлений, определение направления и силы ветра. Работа с метеорологическими приборами. Определение температуры воды в реке, определение направления и скорости воды в реке, определение прозрачности воды в реке.

Тема 5. Почвы. Растительный и животный мир окрестностей города Новокузнецка и Кемеровской области (3 ч.)

Основные понятия: почва, почвенные горизонты, типы почв, растения и животные окрестностей города Новокузнецка и Кемеровской области.

Форма занятий: теоретические занятия, просмотр учебных фильмов, игровые моменты, экскурсии на природу.

Содержание темы: Что такое почва, механический состав почвы, понятие о природоохранной деятельности, знакомство с памятками «Природа ждет твоей помощи», «Пусть цветут цветы в природе», растительный и животный мир города.

Практические занятия: определение состава каменистой горной породы, определение типа рыхлой горной породы по механическому составу, определение относительного возраста почвы, наблюдение первоцветов в природе. Распространение памятки «Пусть цветут цветы в природе» среди населения и школьников. Конкурс рисунков на тему «Пусть цветут цветы в природе». Стихи и песни о цветах.

Тема 6. Возникновение и развитие города (5ч.)

Основные понятия: город, герб, флаг - символы власти.

Форма занятий: теоретические занятия, просмотр учебных фильмов, игровые моменты, экскурсия в краеведческий музей города.

Содержание темы: Герб и флаг города Стерлитамака. Историческое прошлое города

Возникновение и развитие города. Географическое положение и природные условия

Географическое положение города Новокузнецка. Геологическая история. Природные условия города и его окрестностей.

Практические занятия: История происхождения названий улиц города, рек. Работа с различными источниками информации. Создание презентации. Знакомство с уникальными природными объектами района, создание их каталога. Отработка навыков работы с различными источниками информации.

2. Содержание курса «Юный краевед» (6 класс)

Тема 7. Население города (6 часа)

Основные понятия: миграция, национальный состав.

Форма занятий: теоретические занятия, просмотр учебных фильмов, игровые моменты,

статистические исследования.

Содержание темы: История заселения. Численность населения г. Новокузнецка. Национальный состав города. Миграции населения.

Практические занятия: изучение национального состава города по статистическим материалам и Интернет-ресурсам.

Тема 8. Улицы и учебные заведения города (4 часов)

Форма занятий: теоретические занятия, просмотр учебных фильмов, игровые моменты, статистические исследования.

Содержание темы: История возникновения названий улиц. Современные и прежние названия. Достопримечательности и памятники города. Первые учебные заведения города. История развития образования в городе. История возникновения школы. Знаменитые выпускники. Средние и высшие учебные заведения.

Практические занятия: Работа с различными источниками информации. Мини-проект «Название улиц моего города». Отработка навыков работы над проектами. Создание мини-проекта «История школы в лицах».

Тема 9. Промышленные предприятия города (6 часов)

Основные понятия: отраслевая структура, химическая, строительная, станкостроительная промышленность, промышленные предприятия.

Форма занятий: теоретические занятия, просмотр учебных фильмов, игровые моменты, статистические исследования.

Содержание темы: Развитие хозяйства города. Развитие города в конце 20 века. Промышленные предприятия Новокузнецка. Развитие транспорта в городе. Источники загрязнения воды и атмосферы в городе. Экологические проблемы и пути их решения. Зоны отдыха горожан.

Практические занятия: Экскурсии на предприятия города, в троллейбусное депо. Составление картосхемы промышленных предприятий города. Создание презентации. Представление мини-проектов о способах переработка вторсырья.

Тема 10. Знаменитые люди города. (3 часа)

Форма занятий: теоретические занятия, просмотр учебных фильмов

Содержание темы: Знаменитые люди города (труженики промышленности, участники ВОВ и боевых действий в Афганистане и Чечне, писатели, поэты, музыканты и т.п.), их вклад в развитие города и страны.

Практические занятия: Работа с различными источниками информации. Создание презентации.

Тема 11. Исследовательская деятельность, составление презентаций (индивидуально-групповая работа) 16ч

Создание коллекции минералов и полезных ископаемых района. Экскурсии в городской

геологический и в краеведческий музей города. Создание презентации «Полезные ископаемые Кемеровской области». Работа с различными источниками информации (карты, хрестоматии, интернет-ресурсы). Создание мини-проекта «Названия улиц моего города». Изучение продукции, выпускаемой в городе. Создание презентации: «Предприятия города и их продукция». Создание туристического маршрута по окрестностям города. Участие в акциях «Экологический десант на ручей Водопадный». Участие в акциях «Экологический десант на гору Соколиную». Создание мини-проекта «История школы в лицах». Создание мини-проекта «История школы в лицах». Создание мини - проекта «Символика гимназии №73». Работа с различными источниками информации по теме «Знаменитые люди города». Создание презентации «Знаменитые люди города». Защита мини-проектов. **Итоговое занятие**

Наиболее приемлемыми для обучающихся являются следующие **приемы и методы** работы на занятиях:

- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- продолжение текста;
- коммуникативные и игровые ситуации.
- составление географических задач упражнений самими обучающимися;
- различные виды географических диктантов;
- работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленными в электронном виде)

При реализации программы наиболее предпочтительны следующие формы занятий:

- занятие - коммуникация,
- занятие - исследование,
- занятие - практикум,
- занятие - экскурсия.

Достижению целей программы обучения будет способствовать использование элементов современных образовательных технологий:

- Активные методы обучения
- Игровые технологии
- Исследовательская технология обучения
- Метод проектов
- Информационно-коммуникационные технологии
- Здоровьесберегающие технологии.

Для преподавания данного курса можно использовать методические и авторские разработки научных сотрудников ВУЗов Кемеровской области, рабочие тетради и учебники по географии природы и экономики Кузбасса, а также для закрепления полученных умений и навыков обучающимся предлагаются практические работы с использованием контурных карт и кат атласа.

Для оценки достижений обучающихся используются следующие виды и формы контроля: собеседование, защита проекта, выполнение итоговых тестовых упражнений.

2. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Введение	1
2	Тема 1. План и карта	9
3	Тема 2. Подготовка к конкурсам и олимпиадам	5
4	Тема 3. Минералогия, геология, рельеф и полезные ископаемые Кемеровской области	4
5	Тема 4. Климатические особенности и внутренние воды города Новокузнецка и Кемеровской области	7
6	Тема 5. Почвы. Растительный и животный мир окрестностей города Новокузнецка и Кемеровской области	3
7	Тема 6. Возникновение и развитие города	5
8	Тема 7. Население города	6
9	Тема 8. Улицы и учебные заведения города	4
10	Тема 9. Промышленные предприятия города	6
11	Тема 10. Знаменитые люди города	3
12	Тема 11. Исследовательская деятельность, составление презентаций (индивидуально-групповая работа)	16

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ФИЛИППОВСКАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА-ДЕТСКИЙ САД»

(МБОУ «Филипповская НШДС»)

Программа

«Хочу всё знать»

(Работа со слабоуспевающими детьми)

Класс 3

Учитель: Чупрова Ольга Яковлевна

Пояснительная записка.

Данная рабочая (учебная) программа разработана на основании следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (ст. 28);
2. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего и среднего общего образования».
3. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
5. Приказ Минобрнауки России от 09.01.2014 № 2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
6. Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе (Письмо Минобрнауки РФ от 19.11.1998 года № 1561/14-15).

Одной из главных проблем, которую приходится решать педагогам наших школ, - это работа со слабоуспевающими учащимися.

Слабоуспевающими принято считать учащихся, которые имеют слабые умственные способности и слабые учебные умения и навыки, низкий уровень памяти или те, у которых отсутствуют действенные мотивы учения. Не секрет, что количество таких учащихся в школах составляет примерно 10-15 %. Чтобы данная категория учащихся не перешла в разряд неуспевающих, необходима систематизированная работа со слабоуспевающими учащимися всех служб образовательного учреждения.

На фоне школьных неудач, постоянного неуспеха познавательная потребность очень скоро исчезает, порой безвозвратно, а учебная мотивация так и не возникает. Поэтому совершенно необходима специальная «поддерживающая» работа, помогающая детям, испытывающим трудности в обучении, успешно осваивать учебный материал, получая постоянное положение от учителя. Необходимы дополнительные упражнения, в которые заключена продуманная система помощи ребенку, заключающаяся в серии «подсказок», в основе которых лежит последовательность операций, необходимых для успешного обучения. Кроме того, этим детям необходимо большее количество на отработку навыка.

Эти дети требуют особенного подхода к организации учебного процесса. Они в силу особенностей своего развития нуждаются в особой поддержке со стороны учителя, и при отсутствии должного внимания у них возникают серьезные трудности в обучении. Таким образом, эти дети без специально продуманной поддержки могут перейти в разряд неуспевающих. На индивидуальных занятиях работают под руководством учителя, который направляет их работу, уточняет формулировки, помогает понять условия заданий, осуществляет контроль за правильностью выполнения.

Цель: помощь обучающимся, испытывающим затруднения при усвоении учебной программы по русскому языку и математике.

Задачи:

1. создание условий для успешного индивидуального развития ребенка
2. формирование недостаточно освоенных учебных умений и навыков;
3. формирование ответственного отношения к труду;
4. формирование навыков общения, правильного поведения.

Основные компоненты содержания программы.

Чтобы сформировать глубокий устойчивый интерес к предмету, необходимо развивать любознательность. Огромную роль в достижении этого успеха играет подбор специальных заданий, которые позволяют детям проявлять инициативу и творческий подход, воображение, фантазию, мечту. Занимательность создает заинтересованность, а от степени заинтересованности зависит и характер внимания ученика на уроке, его активность. Развитие заинтересованности – это постепенный переход от работы по образцам (воспроизведение) к более сложной, требующей применения умений и навыков пользования словарями, справочниками и, наконец, к самостоятельному творчеству, требующему проявления воображения. Для усиления эффективности работы со слабоуспевающими обучающимися необходимо использовать новые образовательные технологии, инновационные формы и методы обучения.

Принципы построения: приоритет индивидуальности.

Принципы реализации: создание условий для реализации индивидуальных особенностей и возможностей личности; выстраивания ребенком совместно со взрослыми индивидуального

пути развития.

Этапы:

1. Физиологические;
2. Психологические;
3. Социальные

Физиологические причины – частые болезни, общая слабость здоровья, инфекционные болезни, болезни нервной системы, нарушение двигательной функции.

Психологические причины – особенности развития внимания, памяти, мышления, медленность понимания, недостаточный уровень развития речи, несформированность познавательных интересов, узость кругозора.

Социальные причины – неблагоприятные условия жизни, недостойное поведение родителей, отсутствие домашнего режима, безнадзорность ребенка, материальное положение семьи.

С точки зрения психологии *причина неуспеваемости делится на 2 группы:*

1. Недостатки познавательной деятельности
 - несформированность приемов учебной деятельности;
 - недостатки развития психических процессов, главным образом мыслительной сферы ребенка;
 - неадекватное использование ребенком своих индивидуально-типологических особенностей.
2. Недостатки в развитии мотивационной сферы ребенка.

Особенности неуспевающих учащихся.

1. низкий уровень знаний, как следствие этого низкий уровень интеллектуального развития
2. отсутствие познавательного интереса
3. не сформированы элементарные организационные навыки
4. учащиеся требуют индивидуального подхода с психологической и педагогической (в плане обучения) точки зрения
5. нет опоры на родителей как союзников учителя - предметника
6. дети, в основном, из асоциальных семей
7. отсутствие адекватной самооценки со стороны учащихся

8. частые пропуски уроков без уважительной причины, что приводит к отсутствию системы в знаниях и как следствие этого - низкий уровень интеллекта.

Отставание ученика в усвоении конкретного учебного предмета можно обнаружить по следующим признакам:

1. Низкий уровень интеллектуального развития.

Причины:

1. Педагогическая запущенность.
2. Частые заболевания.
3. Пропуски занятий.
4. Органические нарушения центральной нервной системы и головного мозга.

Проявляется:

1. Не умеет устанавливать причинно-следственные связи.
2. Учитывать все признаки предмета или явления.
3. Видеть общее и. д.

2. Несформированность учебных навыков.

Ребенок не умеет учиться:

1. работать с текстом;
2. выделять главное, существенное;
3. не может организовать свое время и распределить усилия и т. д.

3. Дефицит внимания с гиперактивностью.

Характеризуется:

1. отвлекаемостью;

2. подвижностью;

3. неусидчивостью и т. д.

4. *Отсутствие познавательного интереса.*

Обусловлено:

1. с ребенком никто не занимался, не развивал его познавательные способности;

2. ему мало что интересно, он не посещает кружки и секции, не читает книг, а предпочитает пустое время препровождение.

5. *Несформированность произвольной сферы.*

Проявляется в том, что ученик делает то, что ему нравится и не способен прилагать волевые усилия для выполнения учебных задач.

6. *Конфликтные отношения*

1. со сверстниками;

2. учителями;

3. отказ от усилий в учебной деятельности.

7. *Низкий познавательный интерес*

Не срабатывают карательные меры (двойки, наказания и т. д.)

Нуждается:

1. в поддержке

2. показа того, что он состоятелен в других видах деятельности

Полезно включить занимательные задачи и головоломки, интересные рассказы, обеспечить “эффект новизны” при решении учебных задач.

8. *Низкий уровень развития словесно-логического мышления*

Необходимо делать большой упор на наглядность в решении и изложении учебного материала, обеспечивая реализацию принципа доступности учебного материала.

9. Низкая работоспособность

1. В утомляемости
2. Истощаемости
3. Медленном темпе работы

Виды работ со слабоуспевающими учениками

1. Карточки для индивидуальной работы.
2. Задания с выбором ответа.
3. Деформированные задания.
4. “Разрезные” теоремы.
5. Перфокарты.
6. Карточки - тренажеры.
7. Творческие задания.

Планируемые результаты программы.

Работа со слабоуспевающими обучающимися, как и весь обучающий процесс в начальной школе, направлена на достижение основной образовательной программы образовательного учреждения.

Личностные результаты:

1. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
2. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
3. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
4. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5.развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

6.формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1.овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2.освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3.формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4.формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5.освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6.овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

7.овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

8.готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

9.определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

10.готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

Универсальные логические действия:

1.имеют наиболее общий (всеобщий) характер и направлены на установление связей и отношений в любой области знания;

2.способность и умение учащихся производить простые логические действия (анализ, синтез, сравнение, обобщение и др.);

3.составные логические операции (построение отрицания, утверждение и опровержение как построение рассуждения с использованием различных логических схем).

Достижение данных планируемых результатов осуществляется через следующие формы

деятельности: беседу, игру, конкурс, викторину. Форма деятельности: индивидуальная (результат работы одного ребенка) Беседа создает условия для формирования умений классифицировать, анализировать, сравнивать, сопоставлять, доказывать и отстаивать собственную точку зрения.

План работы со слабоуспевающими учащимися.

№	Содержание работы.	Сроки выполнения	Методы и приемы.	Предполагаемый результат
1	Диагностировать и анализировать результаты обучения .	В течение учебного года.	Тестирование; диагностика; оповещение родителей ребенка об успеваемости ребенка, выставление предварительных отметок	Оказание своевременной помощи по ликвидации пробелов в выполнении программных требований по предмету.
2	Коррекционная работа с учащимися в течение урока	В течение года	Проговаривание, комментирование, систематическое повторение.	Развитие памяти, усвоение алгоритма рассуждения при выполнении типовых заданий.
3	Разработка опорных алгоритмов действий.	В течение года.	Иллюстративно - наглядные.	Добиться умения работать над задачей, понимать алгоритм рассуждения.
4	Отработка навыка чтения.	В течение года.	Репродуктивные методы, коммуникативное творчество.	Формирования умения самостоятельно работать по учебнику, с текстом заданий.
5	Разнообразие тренировочных упражнений, организация дополнительных занятий.	В течение года	Проблемно - поисковые, практические.	Коррекция ЗУНов, ликвидация пробелов в знаниях.
6	Учет состояния здоровья ребенка, взаимодействие с др. специалистами.	В течение года	Проведение динамических пауз; мед. профилактика.	Соблюдать умственное напряжение и физическую нагрузку. Соблюдать санитарно - гигиенические требования к уроку.
8	Проявление особого педагогического такта.	В течение года.	Беседы с ребенком.	Повышение уровня учебной мотивации, развитие интереса к учебе, самостоятельности в работе, оказание педподдержки.

9	Взаимодействие с семьей.	В течение года.	Беседы, репродуктивные методы.	Организация общих усилий семьи и школы в целях ликвидации пробелов в знаниях ребенка, определение путей коррекционной работы, метод. советы.
---	--------------------------	-----------------	--------------------------------	--

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Математика: Повторение пройденного во 2 классе. Русский язык: Состав слова. Окончание и основа слова.	1
2	Математика: Задачи в 2 действия на сложение, вычитание, умножение, деление Русский язык: Родственные слова. Корень слова. Однокоренные слова.	1
3	Математика: Таблица умножения и деления на 2, 3, 4. Русский язык: Проверка безударных гласных с помощью формы слова (единственное и множественное число) и однокоренных слов.	1
4	Математика: Простые задачи на нахождение части числа. Простые задачи на нахождение числа по его части. Русский язык: Образование слов с помощью суффиксов.	1
5	Математика: Таблица умножения на 5, 6. Задачи на увеличение и уменьшение в несколько раз. Русский язык: Грамматические признаки имени существительного: род, число существительных.	1
6	Математика: Порядок выполнения арифметических действий в выражениях без скобок, со скобками, состоящих из 2 действий. Русский язык: Падежи существительного, падежные вопросы.	1
7	Математика: Таблица умножения и деления на 7, 8, 9. Нахождение значения числового выражения более сложной структуры. Русский язык: Определение рода существительных по значению и окончанию (звуковое и нулевое окончание).	1
8	Математика: Площадь прямоугольника (квадрата) и ее измерение в квадратных сантиметрах. Задачи на кратное сравнение. Русский язык: Изменение существительных по числам.	1
9	Математика: Письменное сложение и вычитание трёхзначных чисел без перехода через разряд в случаях вида $246 + 342$, $588 - 246$. Проверка сложения вычитанием. Русский язык: Изменение существительных по числам.	1
10	Математика: Задачи на зависимости между величинами: цена, количество, стоимость. Русский язык: Распознавание падежей имени существительного по вопросам, значению, предлогам.	1

11	Математика: Письменное сложение и вычитание трёхзначных чисел с переходом через разряд в случаях вида $286 + 617$, $236 + 687$, $903 - 286$, $923 - 236$. Русский язык: Правописание имен существительных женского и мужского рода с основой на шипящий (ночь, меч).	1
12	Математика: Задачи в 2 – 3 действия на умножение, деление. Их сравнение и преобразование. Русский язык: Общее грамматическое значение имен прилагательных, вопросы, роль в предложении (второстепенный член предложения).	1
13	Математика: Задачи на зависимости между величинами: расход на один предмет, число (количество) предметов, общий расход. Русский язык: Изменение имен прилагательных по числам, родам при сочетании с именем существительным.	1
14	Математика: Деление с остатком и его проверка. Русский язык: Правописание падежных окончаний имен прилагательных.	1
15	Математика: Умножение числа на произведение - сочетательное свойство умножения натуральных чисел. Русский язык: Подбор и употребление в речи прилагательных-синонимов и антонимов.	1
16	Математика: Сравнение объёмов геометрических фигур, состоящих из некоторого числа кубов Русский язык: Правописание местоимений.	1
17	Математика: Умножение на однозначное число двузначных чисел с помощью разложения на разрядные слагаемые. Русский язык: Неопределенная форма глагола.	1
18	Математика: Квадрат и куб числа. Русский язык: Нахождение и употребление глагола в речи по значению, вопросам, роли в предложении.	1
19	Математика: Деление на однозначное число двузначных чисел с помощью разложения на удобные слагаемые. Русский язык: Изменение глагола прошедшего времени по родам.	1
20	Математика: Задачи в 2 – 3 действия на сложение, вычитание, умножение, деление. Русский язык: Написание глаголов с частицей НЕ.	1
21	Математика: Устное умножение двузначного числа на однозначное. Русский язык: Главное и зависимое слово в словосочетании.	1
22	Математика: Умножение трёхзначного числа на однозначное. Русский язык: Главные и второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).	1
23	Математика: Деление двузначного числа на двузначное способом подбора. Русский язык: Разбор предложений по членам.	1
24	Математика: Письменное умножение двузначного числа на однозначное с переходом через разряд. Русский язык: Распространение предложений второстепенными членами.	1
25	Математика: Решение задач с помощью составления уравнения. Русский язык: Тема и основная мысль текста.	1
26	Математика: Письменное деление трёхзначного числа на однозначное, у которого единицы каждого разряда делятся на это число (деление вида $426:2$) Русский язык: Установление типа текста.	1

27-28	Математика: Письменное деление двузначного числа на однозначное, у которого единицы высшего разряда не делятся на это число, в случаях вида $42:3$. Русский язык: Нахождение в тексте-описании прилагательных.	1
29-30	Математика: Письменное деление трёхзначного числа на однозначное число (деление вида $728 : 4$). Русский язык: Нахождение в тексте-повествовании глаголов.	1
31-32	Математика: Арифметические действия в пределах 1000. Русский язык: Деление текста на части.	1
33-34	Математика: Геометрические фигуры. Периметр, площадь прямоугольника (квадрата), объём куба. Русский язык: Звуки и буквы.	1

Список литературы.

1. Истомина Н.Б., Шмырёва Г.Г. Обучение младших школьников решению текстовых задач. Издательство «Ассоциация XXI век», 2009
2. Истомина Н.Б., Шмырёва Г.Г. Контрольные работы по математике. 2 класс (три уровня). Издательство «Ассоциация XXI век», 20012
- 3.В. Ю. Романова, Л.В. Петленко. Русский язык в начальной школе: индивидуальные задания. 2008 З. К. Э. Кочурова .
4. Арсирый А.Т. Материалы по занимательной грамматике русского языка. М., 1987.

Материально – техническое оснащение.

1. Компьютер
2. Проектор
3. Магнитофон

Развернутый план урока русского языка в 6 классе по теме:

«Исконно русские и заимствованные слова»

(по учебнику Т. А. Ладыженской)

учителя русского языка и литературы

Кадымагомаевой Яхи Михайловны

Предмет: русский язык

Учебник: «Русский язык. 6 класс», Москва, «Просвещение», 2011г., автор: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова.

Название раздела, темы: Лексика. Культура речи.

Тема урока: «Исконно русские и заимствованные слов»

Цели урока:

1. Образовательные: познакомить учащихся о путях заимствования тех или иных слов в русский язык.

2. Практические: совершенствовать умения отличать исконно-русские слова от заимствованных; формировать орфографическую зоркость.

3. Воспитательные: воспитывать внимание к окружающему миру;

развивать интерес к русскому языку, устной и письменной речи; воспитывать серьезное отношение к учительскому и ученическому труду, к предмету; приобщить к культурному наследию русского народа.

4. Развивающие: совершенствовать разные виды речевой деятельности: чтение учебных текстов, выразительное чтение, слушание учителя и друг друга, развитие устной монологической и диалогической речи, письмо, развитие коммуникативно-речевых умений.

Тип урока: урок изучения новых знаний и способов действий

Словари русского языка (этимологический, толковый, словарь иностранных слов)

Методы и приемы: слово учителя с элементами беседы, тренировочные упражнения, наблюдение над языковым явлением.

Ход урока.

Организационный момент

Приветствие

Отчет дежурного о готовности к уроку.

Создание положительного психологического настроения учеников

I. Проверка домашнего задания

1. Лексический терминологический диктант (нужно определить слова по лексическому значению и записать их в тетрадь с последующей взаимопроверкой).

- 1) Все слова языка (лексика);
- 2) словарный запас одного человека (лексикон);
- 3) слова, одинаковые по значению и написанию, но совершенно разные по лексическому значению (омонимы);
- 4) слова с противоположным лексическим значением (антонимы);
- 5) слова, обозначающие одно и то же, но с разными оттенками лексического значения (синонимы);
- 6) слова, употребляемые жителями той или иной местности (диалектизмы);
- 7) слова, ограниченные в своем употреблении определенной социальной или возрастной средой (жаргонизмы);

II. Изучение нового материала

1. Вступительное слово учителя об исконно русских и заимствованных словах.

- Сколько иностранных слов вы знаете, хотя бы чуть-чуть?
- А вот и нет, на самом деле каждый из вас и не подозревает о том, что он полиглот.
- Кто такие полиглоты?

Это люди, владеющими многими языками. Поэтому каждого из нас можно с уверенностью назвать полиглотами.

Еще один способ пополнения словарного состава нашего языка – заимствованные слова. Запишем тему урока «Исконно русские и заимствованные слова». А эпиграфом к уроку я взяла слова Белинского «Все народы меняются словами и занимают их друг у друга». Сегодня мы на уроке проследим, как люди меняются словами.

2. Сообщение учащихся

С древних времен наша держава имела дело с другими государствами. Между народами возникают торговые, культурные и политические связи. Общаясь между собой, люди иногда заимствуют друг у друга предметы личного и домашнего обихода, орудие труда, машины, оружие, предметы искусства, научные понятия и т.д.

Например: из

- ФРАНЦУЗСКОГО: балет, партер, пейзаж; ИТАЛЬЯНСКОГО: ария, серенада, баритон,
- НЕМЕЦКОГО: лагерь, солдат, браунинг, университет; АНГЛИЙСКОГО: футбол, скейтборд.

- Так почему же происходит заимствование из разных языков?

- Сегодня мы попробуем ответить на эти вопросы. А поможет нам в этом самостоятельная работа в группах.

3. Самостоятельная работа в группах

- Перед вами бланк с заданием. Ваша задача - распределить английские слова по тематическим группам и написать обозначение этого понятия по-русски, не пользуясь словарем. (mixer printer ,diving, browser ,bowling, toaster, scanner, biker, jumper, notebook, sprinter , second-hand , Internet, match, browser)

быт		компьютер		спорт		массовая культура		профессии	
англ.	рус.	англ.	рус.	англ.	рус.	англ.	рус.	англ.	рус.
mixer		Printer		Diving		Remake		Broker	
shaker		Browser		Bowling		Image		Security	
toaster		Scanner		Biker		Poster		Provider	
jumper		Notebook		Sprinter		Hit		Realtor	
second-hand		Internet		match		jazz		producer	

БЫТ	
АНГЛ.	РУС.

СПОРТ	
АНГЛ.	РУС.

КОМПЬЮТЕР	
АНГЛ.	РУС.

После проверки, оценивается работа всей группы и каждого индивидуально.

- Вызвал у вас трудности перевод и понимание данных слов?

(нет, легко было догадаться о значении после произношения слова)

- В каких областях больше заимствований? Почему?

(Быт, компьютер, спорт. А еще - культура и профессии)

Например: broker, security, provider , realtor, producer, image, hit , jazz ,

4. Исследование, аналитическая работа

- А теперь сравните русские и английские слова и найдите сходство в их написании и произношении. Слова звучат одинаково, даже если они записаны русскими буквами.

Это **прямое заимствование**, когда слово встречается в русском языке приблизительно в том же виде и в том же значении, что и в языке – оригинале.

Или **калька**, когда слова иноязычного происхождения, употребляются с сохранением их фонетического и графического облика.

Есть и другие способы, сегодня мы не будем о них говорить.

Сделайте вывод: «Каковы причины заимствований?»

Основными причинами заимствований является следующее:

1. Исторические контакты народов.
2. Необходимость названия новых предметов и явлений.
3. Языковая мода.
5. Структурное изменение слов

А что происходит со словами иностранцами, когда они попадают в русский язык?

Давайте рассмотрим эти процессы

JAZZ- джаз – (фонетически – один звук З)

COWBOY- ковбой (кавбóй) (англ. cowboy, от cow — «корова» и boy — «парень») — название, употреблявшееся на Диком Западе США по отношению к пастухам скота. А сейчас - это всадник на лошади. (лексически)

CAKES – кекс (графически постановке букв)

Die Schrift - шрифт (измен. Род)

Die Klasse – класс (измен. Род)

Обобщение:

Слово осваивается

1. Графически; 2. Фонетически; 3. Грамматически; 4. Лексически

6. Практическая работа

- И все же по некоторым элементам в слове можно узнать, откуда оно к нам пришло:

(например из английского, или из немецкого)

Табличка с сочетанием звуков)

Дж-, инг, мен (мент), ер, тч, ция- англ; Шт, шп, манн, мейстер, бург - немецк

А) Разделите слова на группы в зависимости от их происхождения. (слова записаны на доске)

Смокинг, штаб, митинг, пиджак, почмейстер, спортсмен, джин. Огенбург, штраф, спиннинг, вундеркинд, гроссмейстер, джентельмен, гамбургер, дайвер, штраф, джинсы, пенсионер, митинг, компьютер, плеймейкер, штаб, крекер, матч, вундеркинд.

Записаны отдельно

Шедевр (франц), газета (итальян. мелкая монета), вермишель (итал. vermicelli — «червячки»), терраса (франц), жури (англ. и франц).

Чтобы без словаря отличить заимствованное слово от русского, давайте запишем признаки заимствования слов в тетрадь

1. З\с не изменяются;
2. З\с начинаются с А,Ф, Ц, Э;
3. Имеют сочетания ШТ, ШП, ХТ, КС, МП;
4. Слова с корнем АКВА, ГЕО, БИО,ТЕЛЕ и тд.;
5. Имеют конечные сочетания ИНГ, МЕН, ЕР, ция, манн, мейстер, бург (митинг, брифинг, супермен, таймер);
6. Наличие сочетаний ТЧ, ДЖ;
7. Разделительный мягкий знак (секьюрити);
8. Буквы Э/Е (риэлтор, тостер);
9. Непроверяемые гласные и согласные (провайдер, секонд-хенд).

Б) Выписать из перечисленных исконно русские слова (слова на доске)

Шоссе, арбуз, **спутник, облако, самовар**, пальто, **воевода, озеро, свеча**, кекс, **стол**, фонарь, **сарафан**, вымпел(нидерланды), аквариум, **помещение**, цех, география, штаб, **квас**, эстамп, телефон, **указ, борщ(съедобная трава борщевик).**

В) Знакомство учащихся с этимологическим словарём, со словарём иностранных слов, с толковым словарем.

- Где можно узнать о происхождении слова?

- Найдите в толковом словаре заимствованные слова, запишите их в тетрадь. Из каких языков они к нам пришли?

VI Обобщение:

- заимствованные слова - это хорошо или плохо? Все ли заимствованные слова вам понятны?

Благодаря заимствованиям русский язык становится богаче, угрозы для него они не составляют, потому что исконно русских слов больше. А интернациональная лексика облегчает научные, культурные и политические контакты.

Важным условием является правильное, умеренное использование иностранных слов.

Послушайте стихотворение-пародию "Бурное новословие" Н.П.Колесников.

У торговцев, у послов

(да в любой газете)

Появилось много слов,

Непонятных, умных слов,

Вот таких, как эти:

Ноу хау, чартер,

Тюнер, плеер, бартер,

Сервис, ксерокс, принтер,

Блейзер, сканнер, спринтер.

Нет от них покоя мне

Наяву, да и во сне,

И никак я не пойму,

Что к чему и почему...

Делаем вывод: даже в самом лучшем переводе текст теряет что-то свое, национальное, неповторимое. Выход один – серьезно изучать язык, чтобы понять народ, который на нем говорит.

V. Итог урока:

- Итак, какое значение для русского языка имеют заимствованные слова?

- Скажите, к чему приведет безмерное употребление заимствованных слов?

VI. Д/з Параграф 25, определение, упр. 127 стр. 71.

«Предметно - развивающая среда кабинета

для обучающихся с ОВЗ. Из опыта работы»

Автор: Ябурова Елена Викторовна

учитель начальных классов

В.К.К.

Одним из важнейших условий организации учебного процесса обучающихся с ОВЗ в учреждении образования является создание специальных условий.


Пространство кабинета является важной частью развивающей предметной среды образовательного учреждения, организация обучающего процесса с учетом закономерностей детского развития и отвечает критериям функционального комфорта.



Кабинет располагается на первом этаже, что необходимо учитывать при создании условий для обучающихся с ДЦП (2 обучающихся). Кабинет пропорционально и хорошо освещен (наличие как естественного, так и искусственного освещения).

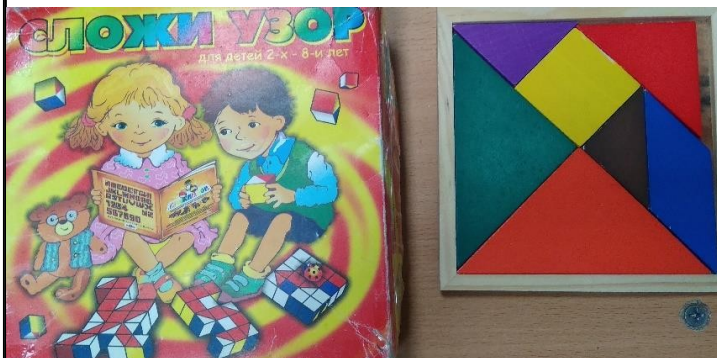
В классе применяются элементы цветотерапии. Преобладают зелёные тона, которые снимают нервность, раздражительность, содействуют укреплению иммунитета и жёлтые тона – стимулирующие зрение, тонизирующие нервную систему, улучшающие умственные способности.



В начале учебного года, при составлении расписания уроков, использую Шкалу трудности для младших классов (по В.И.Агаркову). Учебные занятия в классе проходят в режиме смены динамических поз. Ежемесячно обучающиеся пересаживаются с ряда на ряд.

Пространство кабинета организовано в соответствии со спецификой профессиональной деятельности - он разделён на несколько рабочих зон, имеющих различную функциональную нагрузку. Имеется собственная раздевалка.

№	Рабочая зона	Оснащение
	<p>Категория обучающихся ОВЗ в классе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ЗПР • слабовидящие • слабослышащие • ДЦП 	

1.	Учебная зона	<p>имеются не только разноуровневые парты согласно требованиям СанПиНа, но и конторки. В позе “стоя” ребята стоят на массажных ковриках, что соответствует системе здоровьесбережения в образовательном процессе начальной школы д.м.н. В.Ф.Базарного.</p>  <p>Зонирование кабинета</p>
2.	Зона отдыха	<p>В.Ф.Базарный называет ещё одну из биологических предпосылок нормального развития – это пространство. Место для отдыха учащихся или занятий по интересам во внеурочное время и во время перемен.</p>
3	Зона игровой терапии и снятия эмоционального напряжения	 <p>Мягкое покрытие пола (ковер); передвижная мебель, способствующая быстрой смене ситуации в игровом сюжете; игрушки, поделочные материалы, карандаши, альбомы.</p> <p>Все это обеспечивает простоту адаптации детей к условиям работы в кабинете и способствует снятию напряженности.</p>



4.	Здоровьесберегающее пространство кабинета в коррекционно-развивающей работе	<p>включает в себя: уголок уединения, тактильную дорожку, световой стол для рисования песком, лампа-лупа, массажные мячи для рук.</p>  
5.	Специальные условия	<p>Обучение слабовидящих обучающихся ведется по специальным учебникам в соответствии ФГОС ОВЗ; стационарный электронный видеувеличитель "ТОPAZ HD 24"</p>

		
6.	Личная рабочая зона педагога	<p>Зона представляет собой АРМ: компьютерный стол, стул, компьютер и принтер. Зона оснащена шкафом, содержащим материалы обследования, рабочую документацию, методическую литературу, пособия.</p> 

7.

Мягкое покрытие в спортзале для занятий кинезиологическим и упражнениями.



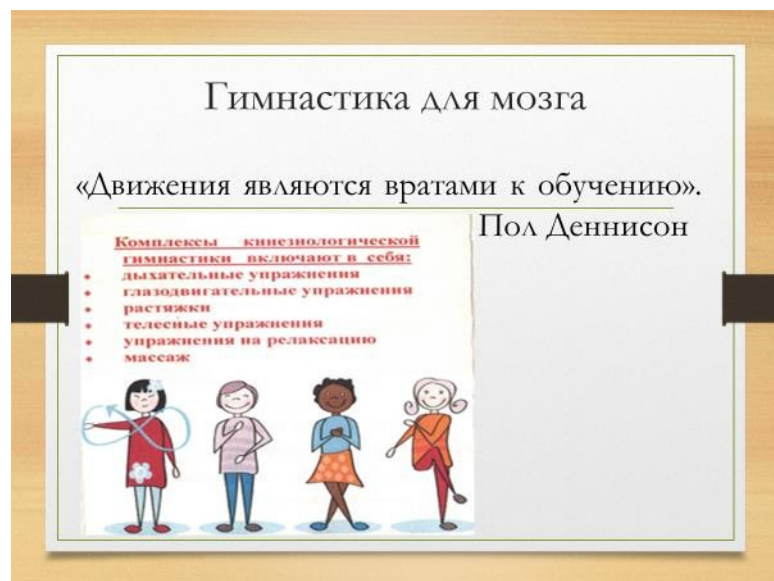
Предметно-развивающая среда отвечает принципам насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности. Предметно-развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства деятельности педагога, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Психолого-педагогические технологии здоровьесбережения помогают избежать однообразности урока и утомление обучающихся через:

- создание положительного эмоционального настроения на работу;
- стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию разных способов выполнения заданий;
- различные тестовые задания с выбором ответа, игровые задания на развитие фантазии, распознавание ошибок, поиск ошибок;
- использование игровых технологий, игровых обучающих программ, оригинальных

заданий и задач.

Ежедневно в урок (занятие) включаю две физкультминутки: для глаз и для расслабления различных групп мышц детей с использованием массажных ковриков. Для активизации различных отделов коры головного мозга использую кинезиологические упражнения



Все компоненты предметно-развивающей среды обеспечивают возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, способствует усвоению обучающимися ООП на уровня АОП НОО и АООП НОО, программ дополнительного образования и др. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими, соответствующими материалами: расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой ООП).

Черноголовин Ю.В.

Учитель истории и обществознания

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Северная средняя общеобразовательная школа №2

Белгородского района Белгородской области»

Развитие критического мышления у школьников

Приоритетной задачей современной школы является не овладение учащимися определенным набором знаний, умений, навыков, а воспитание думающей, внутренне свободной личности, способной формировать, и аргументировано отстаивать собственную точку зрения, ставить перед собой цели и находить эффективные пути их достижения.

Оптимальным способом решения поставленной задачи является развитие у школьников критического мышления. Критическое мышление предполагает умение видеть проблемы, готовность к нахождению нестандартных решений, умение подвергать рефлексии собственную интеллектуальную деятельность, анализировать свои действия и выявлять допущенные ошибки. Кроме того, данный тип мышления включает в себя готовность отказаться от своего решения в пользу более эффективного, открытость для новых идей, умение делать объективные выводы, что обуславливает понимание неоднозначности мира.

Школьник, умеющий критически мыслить, владеет разнообразными способами интерпретации и оценки информационного сообщения, способен выделять в тексте противоречия и типы присутствующих в нем структур, аргументировать свою точку зрения, опираясь не только на логику, но и на представления собеседника.

Такой ученик чувствует уверенность в работе с различными типами информации, может эффективно использовать самые разнообразные ресурсы на уровне ценностей, критически мыслящий учащийся умеет эффективно взаимодействовать с информационными пространствами, принципиально принимая многополярность окружающего мира, возможность сосуществования разнообразных точек зрения в рамках общечеловеческих ценностей. Следовательно, он более успешно сможет адаптироваться в современной жизни.

Педагоги давно установили, что основной акцент в преподавании должен делаться не на усвоение учащимися излагаемой информации и механическое запоминание ими учебного материала, а на развитие мышления учащихся. Необходимо также обучать аналитически, рассматривать изучаемую сферу, что предполагает разложение, расчленение, исследование начал, элементарных принципов, в силу которых рассуждение принимает доказательный характер.

Хорошо известно, интеллектуальное развитие человека определяется в наше время не объемом знаний, сведений, удерживаемых в памяти, все возрастающим объемом научной информации, а готовностью человека к отбору необходимых знаний путем критического анализа, осмысления информации и умением самостоятельно принимать решение.

Формирование критического мышления учащихся в процессе обучения приобретает особенно большое значение не только в связи с новыми задачами, поставленными перед школой в современных условиях. В личностно ориентированной педагогике способы формирования критического мышления должны соответствовать развитию современного общества и

усилению внимания к внутреннему миру личности.

Педагогика и психология имеет достаточное представление о формировании теоретического и практического, продуктивного и репродуктивного мышления учащихся, существует целостная концепция проблемного обучения как средства развития творческого, проблемного мышления в процессе усвоения знаний. Однако среди всех видов мышления, достаточно изученных психологами и педагогами, менее всего описан такой важный вид, как критическое мышление. Многие педагоги стремятся к поиску оптимальных форм и методов обучения критическому мышлению, однако, и в подготовке учителя почти не уделяется внимание формированию критического мышления.

Мышление - функция мозга, результат его аналитико-синтетической деятельности. Оно обеспечивается работой обеих сигнальных систем при ведущей роли второй сигнальной системы. При решении мыслительных задач в коре мозга происходит процесс преобразования систем временных нервных связей. Нахождение новой мысли физиологически означает замыкание нервных связей в новом сочетании.

Наше познание окружающей действительности начинается с ощущений и восприятия и переходит к мышлению. Функция мышления - расширение границ познания путем выхода за пределы чувственного восприятия. Мышление позволяет с помощью умозаключения раскрыть то, что не дано непосредственно в восприятии.

Задача мышления - раскрытие отношений между предметами, выявление связей и отделение их от случайных совпадений. Мышление оперирует понятиями и принимает на себя функции обобщения и планирования.

Мышление - это обобщённое и опосредованное отражение действительности, вид умственной деятельности в познании сущности объектов и явлений, закономерных связей, существующих между ними. [16]

Первая особенность мышления - его опосредованный характер. То, что человек не может познать прямо, непосредственно, он познаёт косвенно, опосредованно: одни свойства через другие, неизвестное - через известное. Мышление всегда опирается на данные чувственного опыта - ощущения, восприятия, представления - и на ранее приобретённые теоретические знания. Косвенное познание и есть познание опосредованное. Вторая особенность мышления - его обобщённость. Обобщение как познание общего и существенного в объектах действительности возможно потому, что все свойства этих объектов связаны друг с другом. Общее существует и проявляется лишь в отдельном, в конкретном.

Обобщения люди выражают посредством речи, языка. Словесное обозначение относится не только к отдельному объекту, но также и к целой группе сходных объектов. Обобщённость также присуща и образам (представлениям и даже восприятиям). Но там она всегда ограничена наглядностью. Слово же позволяет обобщать безгранично.

Мышление является высшим психическим познавательным процессом, свойственным только человеку.

У человека есть два уровня познания:

1. Чувственное (с помощью ощущения и восприятия)
2. Интеллектуальное (с помощью мышления).

Оба уровня взаимосвязаны и второй не может существовать без первого.

Мышление связано с другими познавательными процессами и речью. Мышление и речь едины, т. к. речь является средством мышления. С анатомической точки зрения мышление является продуктом сложной аналитико-синтетической деятельности мозга и прежде всего коре больших полушарий.

Мышление выступает главным образом как решение задач, вопросов, проблем, которые постоянно выдвигаются перед людьми жизнью. Решение задач всегда должно дать человеку что-то новое, новые знания. Поиски решений иногда бывают очень трудными, поэтому мыслительная деятельность, как правило, - деятельность активная, требующая сосредоточенного внимания, терпения.

В настоящее время существует множество определений критического мышления. Среди них с определенной долей условности можно выделить:

1) лаконичные, но лишенные конкретности формулировки:

Критическое мышление - особый вид умственной деятельности, позволяющий человеку вынести здравое суждение о предложенной ему точке зрения или модели поведения

2) определения философской ориентации, акцентирующие внимание на теоретических аспектах:

Критическое мышление - последовательность умственных действий, направленных на проверку высказываний или систем высказываний с целью выяснения их несоответствия принимаемым фактам, нормам или ценностям.

Существуют уровни критического мышления, для каждого из которых есть свой вид аргументации, характеризующийся различными соотношениями логической и когнитивной компоненты: 1) эмпирический уровень - критическая проверка фактов;

2) теоретический уровень - критическая проверка теорий;

3) метатеоретический уровень - критическая проверка норм и ценностей.

Одна из основных черт критического мышления - непереносимое наличие трансцендентальной рефлексии, требующей от мыслящего субъекта самоотчета в том, для какой из функций сознания мышление используется: для ценностной ориентации, для познания или поиска средств достижения цели.

Критическое мышление предполагает наличие навыков рефлексии относительно собственной мыслительной деятельности, умение работать с понятиями, суждениями, умозаключениями, вопросами, развитие способностей к аналитической деятельности, а также к оценке аналогичных возможностей других людей. Критическому мышлению в целом свойственна практическая ориентация. В силу этого оно может быть проинтерпретировано как форма практической логики, рассмотренной внутри и в зависимости от контекста рассуждения и индивидуальных особенностей рассуждающего субъекта.

Формы профориентации для детей инвалидов и лиц с ОВЗ

	Цель	
Просмотр тематических видеороликов	Ознакомить учащихся с ОВЗ с разнообразием направлений деятельности. Определить подходящие условия труда. Привить заинтересованность в получении профессии. Подготовить благоприятные условия для размышлений о будущей работе.	
Беседа с представителями профессий	Дать возможность получить информацию о видах деятельности из первых уст. Показать положительные и отрицательные моменты профессии на конкретных примерах, озвученных специалистами и мастерами.	30-40 минут
Экскурсия на предприятия города: Бумпром, СМЗ, ЗМИ, СЛЗК, Уралхим, Еврохим	Сформировать у учащихся представления и впечатления о видах труда в реальной среде – например, на производстве	1-205 часов
День открытых дверей СТК, Автодорожный колледж	Ознакомить школьников с особенностями работы на предприятии либо в организации, оказывающей услуги. Дать понятие о месте компании на рынке труда и конкуренции. Привить интерес к созидательному и социально значимому труду.	1-1,5 часа
Тренинг по профессиональному самоопределению	Определить сферу занятости, которая будет оптимально подходить склонностям, предпочтениям и особенностям характера каждого учащегося. Пробудить интерес к самопознанию как к необходимому для выбора профессии процессу.	40 минут
	Продемонстрировать практические нюансы профессии (с подробными комментариями и привлечением к активному участию школьников). Показать работу над проблемной творческой задачей и вовлечь учащихся в процесс ее решения.	30 минут
Посещение выставки профессий РЦТДЮ «Звездный»	Сформировать у подростков с ОВЗ и детей инвалидов умение выбирать вид деятельности с учетом собственных физических и интеллектуальных возможностей, талантов, предпочтений, черт характера, а также ситуации на рынке труда. Привить желание работать и созидать, быть полезным, потребность задумываться над своей профессиональной самореализацией.	1,5 часа

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 4 имени Г.К Жукова

муниципального образования Тимашевский район

Методическая разработка

«Мой лучший урок»

Тема «Кредиты и вклады»

учитель МБОУ СОШ №4 Попп Наталия Витальевна



г. Тимашевск 2020

Для очень занятых родителей маленьких детей, которым ни на что не хватает времени...

Все мы люди занятые. И не для кого не секрет, что мы находимся в постоянной спешке и вечном стрессе (*«Стресс — это такое психологическое состояние организма, когда существует несоответствие между способностью удовлетворительно справляться с требованиями окружающей среды и уровнем таких требований»* - Fogiel, 1980). У родителей катастрофически не хватает времени ни друг на друга (об этом мы поговорим как-нибудь в другой раз, сегодня речь о другом), ни на детей. Взрослые заняты зарабатыванием денег. Они посвящают этому большую часть своего времени. Деньги и материальные ценности в нашем мире давно перетянули чашу весов на свою сторону. Духовный мир, чувства, эмоции для многих не в приоритете. И это очень печально.

Мы все время куда-то спешим: совещания, отчеты, встречи и т. п.

А наши дети тем временем растут, взрослеют. Время неумолимо бежит вперед. Еще вчера ваш малыш просил: *«Мамочка/папочка, поиграй со мной»*, а сегодня он уже говорит: *«Родители, дайте денег на новый телефон, с этим мне уже ходить стыдно»*... и все такое прочее...

Вы вдруг понимаете, что вам хочется с ним/с ней поговорить, объяснить, что главное совсем не телефон, не шмотки и вообще, не в деньгах счастье... Но он/она вас как будто не слышит. Вы печалитесь, переживаете...

А не вы ли, дорогие родители, говорили своему ребенку: «мне надо работать», или «я занят/занята» и вкладывали в его/ее маленькие ладошки телефон или планшет с мультиками, покупали кучу новых игрушек, чтобы «освободить» себе время? То время, которое должно было принадлежать вашему ребенку. И вам. Вместе. Чтобы у вас сформировались крепкие семейные отношения в любви, тепле, заботе, печали и радости. Это все то, чему вы должны были (нет, не должны, а просто обязаны!!!) научить своего ребенка, а он, в свою очередь, своих детей. Вместо того, чтобы заикливаться на шмотках и другой бесполезной мишуре, не имеющей за собой ровно ничего и не представляющей из себя никакой ценности в настоящем, живом, душевном мире.

А нужно было: играть, гулять вместе, читать сказки, учить своего ребенка быть добрым, любящим, честным, справедливым, смелым, сильным, открытым, заботливым, понимающим, сочувствующим, способным прийти на помощь, имеющим чувство собственного достоинства (я сейчас не о гордыне и повышенном самомнении, а о нормальной, адекватной самооценке).

Поймите, дорогие родители, ни ТВ, ни телефон, ни дорогая красивая одежда, ни гора вкусностей и новых игрушек не сделают вашего ребенка по-настоящему счастливым.

Только ваша любовь, ваша забота, ваше время, которое вы посвящаете ребенку (хотя бы по несколько минут утром и вечером, но это время лишь для него/для нее и для вас) и, конечно же, ваш пример (Слова в отличие от вашего личного примера — лишь пустой звук. Ведь если вы говорите одно, а делаете другое, то как думаете, что именно усвоит ваш малыш?).

Только любовь, терпение, внимание и ваш личный пример смогут сделать из него доброго, любящего, сильного, уверенного в себе, умеющего поддержать, посочувствовать и быть великодушным взрослого, который ставит перед собой цели, добивается их и, что еще важно, любит, ценит и поддерживает вас, своих любимых и дорогих родителей.

Да, вы работаете. Для семьи и для детей. Все это так. Это все понятно. Но ответьте, любите ли вы своих детей?

Смогут ли заработанные вами деньги заменить ребенку вашу любовь?

Деньги = Любовь???, или все таки нет?

Деньги = Забота???, или все таки нет?

Подумайте хорошо. Побудьте в этих размышлениях какое-то время. А потом решите это для себя раз и навсегда.

Начните уже сегодня менять вашу жизнь в лучшую сторону.

Для этого не так много надо:

1. Начните свой день с теплых объятий и пары приятных слов мужу/жене, а потом детям. Возьмите это за правило. Каждый день. Обязательно.

2. Вечером непременно спросите, как прошел день? Что узнали нового? Что сделали хорошего? И о себе расскажите то же самое. Все это займет всего пару минут, но я уверена, что ваши совместные вечера станут теплее, светлее и радостнее.

Физическая культура для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата.

Автор статьи М. В. Кисельникова Инструктор по физической культуре.

Работа по формированию и совершенствованию физических, психических, функциональных качеств и способностей инвалидов осуществляется через проведение групповых и индивидуальных занятий с клиентами в спортивном зале. Достижению максимальной коррекции отклонений в развитии клиентов способствует использование традиционных авторских методик. В центре социальной реабилитации разработаны программы физической реабилитации инвалидов трудоспособного возраста.

В комплекс занятий по физической культуре в спортивном зале входит: общефизическая подготовка; корригирующие и специальные упражнения; фитбол-гимнастика; профилактика плоскостопия; дыхательная гимнастика и др. С момента открытия центра реабилитации в спортзале проходили занятия только по физической культуре и лечебной гимнастике, с учетом особенностей организма и уровня физической подготовленности. В дальнейшем начал набирать обороты адаптивный спорт, включая паралимпийские виды спорта: настольный теннис, волейбол, бадминтон, бочча. Спортивная подготовка строится на основе календарного плана соревнований, и отдельных программ, а также методических рекомендаций по видам спорта. Отличительной особенностью спорта и спорта для лиц с ограниченными возможностями, является спортивно-функциональная классификация, после которой спортсмены распределяются на классы, тем самым уравниваются их возможности в борьбе за победу. Существуют также особенности для спортсменов, которые в своих видах спорта используют различные технические средства.

Важным условием осуществления для занятий по физической культуре является адекватность нагрузки к физическим возможностям человека. Для достижения оптимальных результатов реабилитации необходимо соблюдение определенных принципов, которые сводятся к следующим:

- Системность
- регулярность применения упражнений
- длительность
- нарастание физической нагрузки
- умеренность воздействия физических упражнений
- всесторонность воздействия с целью совершенствования и развития механизмов адаптации
- индивидуальность в методике и дозировке применения физических упражнений
- учет возрастных особенностей.

Стараюсь всегда строить свою работу на выше указанных правилах и принципах. Имею большой опыт работы с разными нозологическими группами, в частности, провожу занятия в спортзале в группах и индивидуально.

С лицами, перенесшими инсульт, для функционального восстановления пораженных конечностей в занятиях использую:

-оптимальные исходные положения для получения максимального объема движений как здоровой, так и паратичной конечности;

- пассивные движения с целью сохранения функции суставов с вовлечением паратичной мускулатуры (они способствуют укорочению паратичных мышц и удлинению их антогонистов, что имеет значение для предупреждения контрактур);

- активные движения здоровых и пораженных конечностей, при невозможности произвести активные движения используется волевая посылка импульсов к сокращению паратичной мускулатуры (идеомоторные упражнения) или напряжение мышц здоровых конечностей для рефлекторного повышения тонуса паратичной мускулатуры;

- упражнения на развитие заместительных функций.

Кроме того, чем больше времени прошло с момента инсульта, тем меньше остается шансов для спонтанного восстановления функций и тем больший акцент делается на обучение человека к приспособливанию к имеющемуся дефекту путем использования сохранившихся функций и вспомогательных приспособлений.

Применяю контрольные движения для оценки функции движения рук:

- поднимание параллельно выпрямленных рук (ладони вверх, пальцы разогнуты, большой палец отведен);

-отведение прямых рук с одновременной наружной ротацией и супинацией (ладони вверх, пальцы разогнуты, большой палец отведен);

- сгибание рук в локтевых суставах без отведения локтей от туловища с одновременной супинацией предплечья и кисти;

- разгибание рук в локтевых суставах с одновременной наружной ротацией и супинацией и удерживание их перед собой (под прямым углом по отношению к туловищу, ладони вверх, пальцы разогнуты, большой палец отведен);

- вращение кистей в лучезапястном суставе;

- противопоставление большого пальца остальным;

- овладение необходимыми бытовыми навыками (причесывание, застегивание пуговиц и т.п.);

А также, контрольные упражнения для оценки функции нижней конечности и мышц туловища:

- сгибание ноги со скольжением пятки по плоскости кушетки (лежа на спине), равномерное скольжение пяткой с постепенным опусканием стопы до полного прикосновения подошвой к плоскости кушетки в момент предельного сгибания ноги в коленном суставе;

- поднимание прямых ног на 45-50 градусов от плоскости кушетки при большой тяжести поражения проверяют возможность поднимания одной ноги

- поворот прямой ноги внутрь (лежа на спине);

- и.п. стоя, полное и свободное сгибание ноги в коленном суставе при разогнутом бедре с полным подошвенным сгибанием стопы;

-«изолированное» тыльное и подошвенное сгибание стопы;

- качание коленей (сидя на высоком стуле) – свободное и ритмичное раскачивание ног со сгибанием их в коленных суставах;

- ходьба по лестнице.

Контрольные движения позволяют выявить выпадение и нарушения произвольных движений, зависящие от функционального состояния ЦНС, прежде всего коры головного мозга.

Лица наиболее активные, прошедшие курс реабилитации, и освоившие комплекс специальных упражнений продолжают занятия в домашних условиях самостоятельно и достигают хороших результатов. Что наиболее заметно при повторном курсе реабилитации.

Ампутация нижних конечностей.

Здоровье человека – категория многофакторная и потому трудноопределимая. Тем более трудно говорить о восстановлении здоровья у пострадавших с нарушениями двигательной функции нижних конечностей, имеющих «синдром утраты» не только части тела, но и социальной функции. Понятен интерес к психофизической реабилитации этих людей. Если физическая реабилитация включает в себя восстановление в той или иной мере утраченных функций органов или же выработку компенсаторных механизмов со стороны других органов и систем, то психологическая реабилитация предполагает волевою мобилизацию на готовность к работе и деятельности вообще.

После ампутации нижних конечностей культя формируются на протяжении длительного периода времени в совершенно необычных условиях кровообращения, иннервации, трофики. В культе развиваются сложные процессы перестройки и адаптации к новым функциональным условиям. В мягких тканях культы – подкожной жировой клетчатке и мышцах развиваются атрофические процессы. Эти процессы неизбежны и при отсутствии каких-либо целенаправленных воздействий протекают довольно долго, заканчиваясь через 10-12 месяцев после ампутации (В. Г. Санин, 1976г.). Существенные изменения наблюдаются в сосудах и нервах усеченной конечности.

После ампутации обеих бедер отмечаются также сгибательно-отводящие контрактуры в сочетании с нарушенной ротацией культы.

В своих занятиях использую специальные упражнения, которые обеспечивают:

- Восстановление оптимальной подвижности во всех сохранных суставах усеченной конечности, мобилизацию максимальной подвижности в суставах сохраненной конечности и позвоночника;

- Развитие динамической и статической силы мышц, мышечно-суставной чувствительности усеченной конечности, совершенствование равновесия, стоя на одной ноге, координацию движений верхних и нижних конечностей;

- Формирование навыка ходьбы с опорой на костыли, правильной осанки.

Ампутация одной или обеих нижних конечностей является причиной развития выраженного физического и эмоционального стресса. Такие лица активно привлекаются в адаптивный спорт (например: лыжные гонки, бадминтон, волейбол сидя, баскетбол, н/теннис).

Федерация Тверской области по художественной гимнастике

М.В. Поспелова

МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ ГОЛЕНОСТОПНОГО СУСТАВА

НА ЭТАПЕ НАЧАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ДЕВОЧЕК

В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКЕ

Тверь 2023

Введение:

В наше время художественную гимнастику разделяют на 3 уровня подготовки.

3)Высший уровень- это олимпийская художественная гимнастика. Она функционирует в центре олимпийской подготовки.

2)Средний уровень - спортивно-образовательная художественная гимнастика. Она существует и развивается в спортивных школах городов и областей.

1)Массовый уровень- это оздоровительно-развивающая художественная гимнастика в клубах, общеобразовательных школах, как кружок.

Эта подготовка гимнасток осуществляется на базах ДЮСШ, СДЮШОР, ВУЗов.

В этих комплексах постоянно происходит набор и отсев записывающихся, но в рамках средних спортсменов.

Гимнастки этого уровня тренируются на этапах спортивной подготовки.

Основные этапы в художественной гимнастике

1 этап:

Этап начальной подготовки.

Он включает в себя возраст с 6 до 9 лет. На этом этапе происходят начальные обучения хореографии, предмета, элементов художественной гимнастики (обруч, мяч, булавы, лента), танцевальным движениям, развития физических качеств (координация, гибкость, основы силовой и волевой подготовки).

Задачи этого этапа оздоровления детей и гармоничного их развития и выполнения массовых разрядов.

2 этап:

Спортивно тренировочный.

На этом этапе тренируются гимнастки в возрасте с 9 до 14 лет. Этот этап направлен на активное развитие физических качеств, предметной подготовки, артистизма, музыкальности, грации (хореография) и красоты. Задачи этого этапа повышения спортивных качеств в

художественной гимнастике и выполнения разрядов. На 3 этапе гимнастики выступают на Межрегиональных соревнованиях. А так же на соревнованиях Субъекта Российской Федерации (Чемпионат и первенство области).

4 этап:

Спортивное совершенствования:

На этом этапе тренируются гимнастки от 14 до 17 лет. Здесь происходят повышение и совершенствование гибкости, ловкости, скорости, выносливости, артистизма, грации, мастерская работа с предметом, а так же совершенствование элементов художественной гимнастики. Задача этого этапа, выполнения звания Мастера спорта. На этом этапе гимнастки выступают на Всероссийских соревнованиях, региональных соревнованиях и соревнованиях субъекта Российской Федерации (Чемпионат и области).

Мы поговорим с вами об уровне начальной подготовки. О гимнастках 6-8 лет. Об их проблемах голеностопного сустава.

Специфика художественной гимнастики заключается не только в растяжке, гибкости и координации. Но еще в развитии и закреплении суставов.

У детей 6-8 лет формирование голеностопного сустава в течение данного возрастного периода происходит почти полное окостенение костей переднего отдела предплюсны, значительно увеличивается степень оксифицированности эпифизов костей голени и коротких трубчатых костей стопы, а также пяточной и таранной костей. Как следует из этой характеристики, качественно новых проявлений энхондрального костеобразования в эти сроки не отмечается, не заканчивается и окостенение хрящевых моделей эпифизов.

Комплекс упражнений для укрепления голеностопного сустава в художественной гимнастике для гимнасток Н.П

1)

Счет	И.п – стойка у стены на загнутых пальцах	Количество раз
1-10	на прямых ногах	8 подходов
1-10	на прямых ногах	
1-10	в присядь	
1-10	колени в стороны	



2)

Счет	И.п - Основная стойка на загнутых пальцах	Количество раз
1-2	присядь	8 подходов
3-4	вставание	
5-8	наклон назад	
4	повторение	

3)

Счет	И.п - основная стойка у стены, правая нога в «кудепье» (нога прижата к ахиллу, колено смотрит в сторону)	Количество раз
1-8	подъемы на «рале» (подъем на носок)	10 подходов
2	повторение	
1-8	удержание на «рале»	
2	повторение	
То же самое и с другой ноги		



4)

Счет	И.п - стойка у стены	Количество раз
1-2	подъем на носки	10 подходов
3-4	опускание	
5-6	поднимание	
7-8	опускание	

5)

Счет	И.п - стойка у стены	Количество раз
8 счетов	стойка на носках, руки на стене	8 подходов
8 счетов	стойка на носках, руки в стороны	
8 счетов	Тоже самое, но руки на вверх	

6)

Счет	И.п - сед	Количество раз
1-2	стопы сокращаются на себя	8 подходов
3-4	стопы оттягиваются	
5-6	повтор	
1-8	тоже самое на каждый счет	



7)

Счет	И.п - сед	Количество раз
1-2	круговые движения стопами наружу	8 подходов
3-4	тоже самое	
5-8	тоже на каждый счет	

8)

Счет	И.п - сед, руки в сторону	Количество раз
1-8	удержание натянутых стоп	4 подхода
1-8	тоже самое, волны руками	

9)

Счет	И.п - лежа на спине, ноги вертикально, носки оттянуты и смотрят в потолок	Количество раз
1-2	сокращение стопы на себя	10 подходов
3-4	оттягивание в исходное положение	
5-8	повтор	
Далее удержание натянутых стоп 20 счетов		

10)

Счет	И.п - основная стойка, корпус горизонтально пола	Количество раз
1-8	подъем на носки	8 подходов
1-8	удержание на носках	
Повторяем		

11) Мелкие прыжки с оттягиванием стоп (20 прыжков) и «ралева» на 20 счетов с восстановлением дыхания.

Комплекс рассчитан на 15-20 минут

*И.п- Исходное положение

*Кудестье - положение вытянутой ступни работающей ноги на щиколотке опорной ноги

*Ахилл - сухожилие трехглавой мышцы голени

*Ралева - подъем на полупальцы

Методические рекомендации

Рекомендуется выполнять упражнения ежедневно на тренировках, а так же в дни когда нету тренировок, как домашнее задание. Упражнения выполнять с максимальным напряжением, как в голеностопном суставе, так и в коленном и тазобедренном. А так же внимание обратить на осанку, спина должна быть прямая, лопатки собраны. Пресс все время в работе.

Комплекс по закреплению голеностопного сустава с помощью резинок

1)

Счет	И.п - сед, середину широкой резинки натянуть на стопы, края резинки натянуть к себе	Количество раз
1-2	сокращение стоп на себя	10 подходов
3-4	оттягивание в исходное положение	
5-8	повтор	
Далее удержание натянутых стоп 30 счетов		



2)

Счет	И.п - сед, середину широкой резинки натянуть на стопы, края резинки натянуть к себе	Количество раз
1-2	сокращение стоп на себя	8 подходов
3-4	разведение ног в стороны (1 позиция)	
5-6	собрать стопы	
7-8	Принять исходное положение	

3)

Счет	И.п - сед, одеть малую резинку на середину стопы	Количество раз
1-2	стопы сокращены и расходятся в первую позицию (в стороны)	8 подходов
3-4	стопы принимают исходное положение	
5-8	повторение	



4)

Счет	И.п - сед, одеть малую резинку(испандер) на середину стопы.	Количество раз
------	---	----------------

1-2	Поднять натянутую стопу на 20 градусов	8 подходов
3-4	Сократить стопу и натянуть обратно	
5-8	Принять исходное положение	
тоже самое и с другой ноги		

5)

Счет	И.п - сед, одеть малую резинку на середину стопы.	Количество раз
1-2	одна нога сокращается, другая тянется к полу	8 подходов
3-4	повторение, но с другой ноги	
5-8	повторение	
Держим стопы натянутыми 20 счетов		

Комплекс рассчитан на 15 минут

Методические рекомендации

Упражнения выполняются в завершении тренировки. Необходимо все делать с прямом натянутой спиной, резина натягивается и при этом напрягается мышцы рук (бицепсы), лопатки тянутся к поясничному отделу позвоночника. Колени натянуты, ягодичы подобраны. Упражнения выполняются в равномерном темпе, без остановки и пауз.

Список используемой литературы:

- 1) Родиченко В.С, В.В. Столбов «Твой Олимпийский учебник»: ОАО Издательство - «Советский спорт» 2010 г.
- 2) Л.А. Карпенко, И.А. Винер, В.А Сивицкий «Методика оценки и развития физических способностей у занимающихся художественной гимнастики» Всероссийская федерация художественной гимнастики, Санкт- Петербург. Москва 2007г.
- 3) Л.А Карпенко «Из новейших исследований по художественной гимнастике» Всероссийская федерация художественной гимнастики, Санкт- Петербург. Санкт-Петербург 2008г.
- 4) И.А Винер - Усманова, Е.С Крючек, Е.Е Медведева, Р.Н Терехина «Художественная гимнастика (история, состояние и перспективы развития)». «Человек», Москва 2014г.
- 5) Галина Пучкова «Из жизни тренера» Рязань «Издатель Ситников» 2011. Опечатано в ГУП РО «Рязанская область типография»
- 6) Галина Пучкова «Перовый» Рязань « Издатель Ситников» 2013. Опечатано в ГУП РО «Рязанская область типография»

Содержание	
Введение	
1	Комплекс упражнений для укрепления голеностопного сустава в художественной гимнастике для гимнасток Н.П
1.1	Методические рекомендации
2	Комплекс по закреплению голеностопного сустава с помощью резинок
2.1	Методические рекомендации

МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ ГОЛЕНОСТОПНОГО СУСТАВА НА ЭТАПЕ НАЧАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ДЕВОЧЕК В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКЕ

Учебное пособие

Авторы- О.М Поспелова, М.В Поспелова

Тверь 2023

Семенова Елена Юрьевна

МБОУ СОШ № 24 ст.Суворовская Ставропольский край

учитель биологии

Статья: «Пути решения актуальных проблем преподавания биологии в современной школе»

Современная школа в настоящий момент все еще переживает этап становления. У любого процесса модернизации есть не только положительные моменты, но и недостатки. Так еще на начальном этапе реформирования структуры учебного плана было на четверть по времени и на 40% – по содержанию сокращено изучение курса биологии в основной (непрофильной) школе. Возникшие в связи с этим проблемы считаю возможным решать следующим образом.

Во-первых, необходимо грамотное перераспределение часов между крупными разделами и внутри тематических блоков. В основном проблемы с этим возникают теперь уже лишь у вчерашних выпускников педагогических ВУЗов и с приобретением определенного практического опыта преподавания разрешаются. Немаловажным фактором является здесь и преемственность в работе опытных педагогов.

Во-вторых, необходимо делать упор на практический аспект изучения предмета. Как гласит восточная мудрость: «Расскажи - и я забуду, покажи - и я запомню, дай попробовать - и я пойму». Биология – предмет, где все нужно и можно увидеть не только на страницах учебника, а в живую. А еще лучше потрогать руками...

Третий путь решения проблемы – повышение мотивации учащихся к изучению курса. При сокращении количества учебных часов как следствие увеличивается объем материала для самостоятельного изучения дома. Как сделать так, чтобы современные дети прочли заданные на дом параграфы, не говоря уже о поиске дополнительного материала? Ответ на этот вопрос прост. Задача учителя – создать такие условия, при которых ученику захочется выйти за рамки скучного учебника. Нужно приоткрыть «дверь» в мир биологии так и настолько, чтобы ученику стало невыносимо интересно открыть эту дверь до конца.

Одним из способов повышения мотивации, пожалуй, не только у младших школьников, является занимательная форма подачи материала. Не нужно сводить урок к череде аттракционов и фокусов, но периодически показывать увлекательные опыты, раскрывающие всю сложность и уникальность жизнедеятельности живых организмов, нужно. Кроме того, необходимо сделать изучение предмета для каждого ученика не только делом занимательным но и лично значимым. Особенно большие возможности в этом плане имеет курс анатомии и физиологии человека.

В-четвертых, нельзя забывать об огромном потенциале других дисциплин. Интегрированные уроки биологии с множеством других школьных предметов не только позволяют

«увеличить» время изучения курса, но и еще раз продемонстрируют, что знание биологии необходимо во всех отраслях и процессах жизнедеятельности человека. И здесь нужно говорить не только о столь родственных биологии предметах как химия, география, но и не упускать из виду литературу, воспевающую красоту природы, физику и математику.

Подводя итог, хотелось бы отметить, что какой бы путь решения проблемы не был выбран, главное помнить, что с сокращением фактического времени, отведенного на изучение

биологии, не произошло уменьшение значимости данной дисциплины. Многие ученые и научные сообщества предрекают феноменальное будущее биологии и называют XXI в. «веком биологии». А значит, современный выпускник школы, кем бы он дальше не стал, должен обладать биологической грамотностью и экологической культурой, обязательно владеть навыками их практического применения в различных областях. В связи с этим проблемы современной школы и биологии в частности сегодня неотъемлемы от проблем и жизни общества в целом.

Совещание пед.коллектива

Как организовать общение в родительском чате, чтобы не перегореть

Для того, чтобы определить, нарушают ли родители ваши личные границы нужно честно ответить самому себе на все вопросы:

Чек-лист «Нарушают ли родители ваши личные границы?»

Посчитайте количество вопросов, на которые вы ответили утвердительно. Больше трех положительных ответов говорят о том, что вам нужно уделить внимание личному пространству. Но даже, если вы ответили «да» всего один раз, но этот пункт вас тревожит, обязательно обдумайте причины собственной уязвимости и досягаемости. Любой из перечисленных моментов можно исправить своими силами. Как это сделать — читайте в статье.

- ☐ Родители могут позвонить мне вечером, и я отвечаю.
- ☐ Родители могут написать мне в любое время суток.
- ☐ Родители обижаются, когда я не отвечаю им достаточно быстро.
- ☐ Родители пишут мне в социальных сетях комментарии личного характера, словно мы друзья.
- ☐ Родители отправляют мне заявки на добавление в друзья в социальных сетях.
- ☐ Родители называют меня по имени без отчества.
- ☐ Родители знают, где я живу, чем я занимаюсь в свободное время и другую личную информацию, которую используют в разговорах со мной.
- ☐ Родители пытаются надавить на меня при решении вопросов.
- ☐ Родители обсуждают со мной свою жизнь, которая не касается школы.
- ☐ Родители при встрече на улице сразу начинают обсуждать волнующие их вопросы, даже если видят, что я тороплюсь.
- ☐ Родители в разговоре могут перейти на личности.
- ☐ Родители обращаются ко мне по любым самым мелким вопросам, которые ребёнок может решить самостоятельно.

Зона эмоционального комфорта в общении индивидуальна, поэтому начать нужно с простого самоанализа.

Можно	Нельзя
<ul style="list-style-type: none"> • здороваться за руку; • называть без отчества; • писать в неурочное время по действительно срочным вопросам 	<ul style="list-style-type: none"> • нельзя повышать голос; • мне нельзя звонить ни по каким вопросам после 20:00; • со мной нельзя говорить на "ты"

На основании этих границ учитель имеет право составить свой личный свод правил взаимодействия с родителями, который поможет вам сосуществовать максимально комфортно.

Помните, чем жёстче и чётче личные границы, тем больше у вас свободы.

Советы психологов о том, как никого не обидеть, завоевать уважение и при этом отделить личную жизнь от работы:

1. **Установите правила общения в чате с родителями**

Скажите сразу, по каким вопросам можно писать в родительский чат, а с какими нужно разбираться на родительских собраниях.

2. **2. Создайте канал, где будете писать только вы** (отключение функции комментирования придет на помощь.). Можно делать массовую рассылку с расписанием, домашним заданием и другой информацией и отправлять ее в одно и то же время. Так вся информация будет у родителей и детей каждый день перед глазами в чате с учителем, и им не нужно будет спрашивать что-то дополнительно.

3. **Моя дверь открыта для вас (но не 24/7)** Регламентируйте время «работы» чата.

Соблюдайте это правило родительского чата **сами**:

если родители будут знать, что учитель не ответит на сообщение поздно вечером или рано утром, у них не будет соблазна писать в это время.

На ночь вообще старайтесь отключать звуковые уведомления в родительском чате.

Так отношение родителей к учителю станет серьезнее, они начнут внимательнее относиться к качеству и количеству своих вопросов, а не спрашивать всё подряд в любое удобное для них время.

4. **Нужны понятные инструкции.** Для того чтобы родители не переспрашивали несколько раз, сразу чётко в одном сообщении распишите:

- что,
- где,
- когда,
- каким образом,
- зачем.

5. **В чате с учителем нет места выяснению отношений.**

Для общения родителей между собой есть отдельные чаты, где они могут обсудить все вопросы: от сбора денег за экскурсию до организации мероприятий и выпускного.

Можно организовать общение учителя с родителями в чате следующим образом: вы приходите туда с просьбой решить какой-то вопрос, родители уходят в отдельный чат общаться между собой, а к вам возвращаются с готовым решением.

6. **Оформляйте сообщения в чате с родителями правильно**

!!! Выделяйте важное любыми заметными смайликами (звездочками, галочками, цветными точками). Так родители с большей вероятностью заметят ваше письмо в потоке сообщений в родительском чате и не станут задавать вопросов по этой информации.

Можно **визуально отличать сообщения по разным темам**. Если родители знают, что вся информация об экзаменах начинается с двух красных восклицательных знаков, им

гораздо проще будет найти это сообщение в потоке чата.

7. Не старайтесь ответить на каждый комментарий или недовольство родителя.

Подождите, пока он попытается самостоятельно найти ответ. А если ситуация серьёзная, можно перейти либо в личные сообщения, либо ответить публично, но **коротко и строго по делу**.

8. Выкладывайте домашнее задание

Делайте это сразу после уроков дополнительно к электронному дневнику. Этим вы сэкономите и свое время, и время родителей, которые постоянно по этому вопросу переживают. Можно или написать задание в сообщении в чате с родителями, или прислать фотографию.

9. Выберите модератора чата из родителей учеников

Если вам сложно найти время на работу с родительским чатом, установить правила и следить за их выполнением можете и не вы лично. Если в классе есть активные родители, которые, например, руководят родительским комитетом, и рады брать на себя организационные задачи, можно попросить их стать вашими «помощниками», которые будут модерировать общение в чате с учителем и в случае возникновения споров, конфликтов или недопонимания потребуют соблюдения правил вежливости и общения от имени родительского комитета.

10. Создайте Google-документы со всей актуальной информацией

Создайте несколько тематических Google-документов, в которых будет вся необходимая в течение года информация: расписание, даты каникул, номера телефонов учителей и председателя родительского комитета, анонсы экскурсий, контрольных и мероприятий. Инструкция для электронных платформ, которые используются в обучении. Вносите в документы все изменения. Добавьте сюда и документы, которые родителям нужно распечатывать, заполнять или подписывать. Так вы сократите количество вопросов, сыплющихся на вас. Это упростит процесс общения учителя с родителями.

Наличие чётких правил, которые учитель имеет право установить, может превратить чат в эффективный инструмент, который только сэкономит ваше время.

Выстраивание личных границ может помочь педагогу избежать профессионального выгорания.

А как быть с социальными сетями учителей?

1. Персональная информация. Лучше всего разместить только главные данные: город проживания, образование, место работы. Расписывать семейное положение и кружки танцев, где вы занимаетесь, точно не стоит.

2. Посты. Продумайте, какую информацию вы хотите размещать на своей странице.

Лучше всего мысленно разделить её на несколько блоков: полезные посты (например, «топ-5 ошибок на Тотальном диктанте в 2019 году»), информационные посты о работе (например, «скоро откроется класс робототехники, записаться туда можно даже тем, кто у нас не учится,

подробности на сайте школы») и личные посты. С последними нужно быть аккуратнее всего. В социальных сетях учителям не стоит делиться всем, что происходит жизни. Адекватность таких постов тоже входит в нормы профессиональной этики педагога. Вы можете разместить фотографию любимого кота, однако сделайте это только один раз и продумайте адекватную подпись к снимку. Вашу экспертность повысят посты о конференциях, где вы поучаствовали, или о профессиональных мероприятиях, которые посетили.

3. Фотографии. Снимки, которые вы публикуете, должны быть качественными. Откажитесь от селфи, бесконечных открыток на все праздники с большим количеством страз и анимации, а также от большого количества фотографий собственных детей. Чем качественнее контент, тем уважительнее к вам будут относиться. Главное помните, что **любые фотографии учеников должны публиковаться с согласия их родителей**. Это самое важное условие их размещения.

4. Речь. Следите за грамотностью написанного, а также старайтесь быть краткими и высказываться по теме поста, который комментируете или публикуете.

5. Негатив. Не вступайте в открытые конфликты и не отчитывайте учеников в комментариях — это противоречит профессиональной этике педагога. Часто социальные сети провоцируют на ссоры и дискуссии, однако нужно помнить, что любое неаккуратное мнение скорее всего попадет на глаза кому-то из ваших друзей или знакомых. Избегайте острых тем, не пишите о политике и аналогичных проблемах. Если кто-то начинает писать вам неприятные вещи – удалите сообщение и предупредите человека в личных сообщениях, что в следующий раз просто его заблокируете.

6. Спам. Никто не любит слишком навязчивых пользователей в социальных сетях. Не просите подписчиков делать репосты ваших записей, не размещайте у себя на странице репосты сомнительных конкурсов и проверяйте факты, которые озвучиваете — это поможет вам выглядеть экспертом, придерживающимся профессиональной этики педагога.

7. Не отвечайте родителям. Социальные сети учителей не должны становиться каналом постоянной коммуникации, ведь учитель имеет право на частную жизнь. Скажите родителям, где и когда с вами можно обсуждать волнующие их вопросы. Личные страницы используйте как визитку, а не платформу для общения.

Как организовать общение в родительском чате, чтобы не перегореть

Инструкция для учителя

Почему личное пространство важно

Современный учитель жонглирует несколькими задачами одновременно: осваивает новые навыки для дистанционного обучения, планирует уроки, ищет подход к каждому из 30 детей в классе, заполняет электронный дневник и бумажные документы. К этому добавляется чат с родителями учеников.

В родительский чат в школе приходят десятки одинаковых вопросов про домашнее задание, расписание, материалы для уроков, а часто еще и жалобы, картинки или гневные сообщения. Все бы ничего, но такой чат «не засыпает» и поздно вечером, и ночью, и рано утром, и в выходные. Режим работы, при котором во время отдыха приходится следить за перепиской и отвечать на вопросы, может привести к эмоциональному выгоранию учителя, утрате профессиональной мотивации и апатии. В таком состоянии сложно эффективно работать, учить

детей и заниматься домашними делами.

Бывает, что родители учеников не разделяют время учителя на личное и рабочее, поэтому вам нужно самостоятельно установить режим общения в родительском чате.

Как организовать общение в родительском чате

1. Создайте канал, где будете писать только вы

Чат с родителями учеников – это прежде всего канал информации, а не коммуникации. Ваша задача – сообщить родителям все, что им нужно знать на данный момент. Если каждое утро в чате для общения учителя с родителями 700+ сообщений, несмотря на ваши попытки наладить общение, отключение функции комментирования придет на помощь. Например, можно создать канал в Telegram, где кроме вас никто не сможет писать, и сообщать там все новости и объявления: во сколько завтра начинается экскурсия, какую цветную бумагу приносить на урок труда, а какие краски на ИЗО. Можно делать массовую рассылку с расписанием, домашним заданием и другой информацией и отправлять ее в одно и то же время. Так вся информация будет у родителей и детей каждый день перед глазами в чате с учителем, и им не нужно будет спрашивать что-то дополнительно.

2. Установите правила общения в чате с родителями

Объявите, что есть правила родительского чата. Скажите сразу, по каким вопросам можно писать в родительский чат, а с какими нужно разбираться на родительских собраниях. Регламентируйте время «работы» чата, чтобы туда не писали в шесть утра или в девять вечера. Соблюдайте это правило родительского чата сами: если родители будут знать, что учитель не ответит на сообщение поздно вечером или рано утром, у них не будет соблазна писать в это время. На ночь вообще старайтесь отключать звуковые уведомления в родительском чате.

Договоритесь с родителями, что в чате с учителем нет места выяснению отношений. Для общения родителей между собой есть отдельные чаты, где они могут обсудить все вопросы: от сбора денег за экскурсию до организации мероприятий и выпускного.

Можно организовать общение учителя с родителями в чате следующим образом: вы приходите туда с просьбой решить какой-то вопрос, родители уходят в отдельный чат общаться между собой, а к вам возвращаются с готовым решением.

3. Не старайтесь реагировать на каждое сообщение родителей

Если каждый родитель напишет вопрос или комментарий в родительский чат, их уже будет больше 20. Отвечать на каждый вопрос – слишком долго, к тому же, они могут быть одинаковыми. Практика показывает, что через какое-то время родители сами найдут ответ на вопрос или им помогут в этом другие родители.

4. Оформляйте сообщения в чате с родителями правильно

Выделяйте важные сообщения звездочками, галочками, цветными точками, любыми заметными смайликами. Так родители с большей вероятностью заметят ваше письмо в потоке сообщений в родительском чате и не станут задавать вопросов по этой информации.

5. Выкладывайте домашнее задание

Делайте это сразу после уроков дополнительно к электронному дневнику. Этим вы сэкономите

и свое время, и время родителей, которые постоянно по этому вопросу переживают. Можно или написать задание в сообщении в чате с родителями, или прислать фотографию.

6. Создайте Google-документы со всей актуальной информацией

Создайте несколько тематических Google-документов, в которых будет вся необходимая в течение года информация: расписание, даты каникул, номера телефонов учителей и председателя родительского комитета, анонсы экскурсий, контрольных и мероприятий, пароли для входа на Яндекс. Учебник и инструкция для электронных платформ, которые используются в обучении. Вносите в документы все изменения. Добавьте сюда и документы, которые родителям нужно распечатывать, заполнять или подписывать. Так вы сократите количество вопросов, сыплющихся на вас. Это упростит процесс общения учителя с родителями.

7. Выберите модератора чата из родителей учеников

Если вам сложно найти время на работу с родительским чатом, установить правила и следить за их выполнением можете и не вы лично. Если в классе есть активные родители, которые, например, руководят родительским комитетом, и рады брать на себя организационные задачи, можно попросить их стать вашими «помощниками», которые будут модерировать общение в чате с учителем и в случае возникновения споров, конфликтов или недопонимания потребуют соблюдения правил вежливости и общения от имени родительского комитета.

Учитель имеет право: как педагогу сберечь своё личное пространство

§ Советы, которые помогут не превратить свою жизнь в бесконечное общение с родителями учеников

«Татьяна Михайловна была в сети 15 минут назад, значит можно ей сейчас написать, она явно еще не спит», – думает обеспокоенный несправедливой четверкой родитель, и начинает печатать длинное сообщение. Знакомо? Безусловно доверительное отношение родителей к учителям бесценно, но как объяснить им, что дома вы человек, а не машина для ответов в чатах, по телефону и в социальных сетях? С этого вопроса начинается один из ключевых процессов для учителя – **разграничение рабочего и личного пространства, а также установка личных границ в общении, через которые переступать никому не дозволено.** Мы собрали лучшие советы психологов о том, как никого не обидеть, завоевать уважение и при этом отделить личную жизнь от работы.

Для того, чтобы определить, нарушают ли родители ваши личные границы, предлагаем заглянуть в наш чек-лист и честно ответить самому себе на все вопросы.

○ | ○ Чек-лист «Нарушают ли родители ваши личные границы?»

Посчитайте количество вопросов, на которые вы ответили утвердительно. Больше трех положительных ответов говорят о том, что вам нужно уделить внимание личному пространству. Но даже, если вы ответили «да» всего один раз, но этот пункт вас тревожит, обязательно обдумайте причины собственной уязвимости и досягаемости. Любой из перечисленных моментов можно исправить своими силами. Как это сделать — читайте в статье.

- ☐ Родители могут позвонить мне вечером, и я отвечу.
- ☐ Родители могут написать мне в любое время суток.
- ☐ Родители обижаются, когда я не отвечаю им достаточно быстро.
- ☐ Родители пишут мне в социальных сетях комментарии личного характера, словно мы друзья.
- ☐ Родители отправляют мне заявки на добавление в друзья в социальных сетях.
- ☐ Родители называют меня по имени без отчества.
- ☐ Родители знают, где я живу, чем я занимаюсь в свободное время и другую личную информацию, которую используют в разговорах со мной.
- ☐ Родители пытаются надавить на меня при решении вопросов.
- ☐ Родители обсуждают со мной свою жизнь, которая не касается школы.
- ☐ Родители при встрече на улице сразу начинают обсуждать волнующие их вопросы, даже если видят, что я тороплюсь.
- ☐ Родители в разговоре могут перейти на личности.
- ☐ Родители обращаются ко мне по любым самым мелким вопросам, которые ребёнок может решить самостоятельно.

Помните, чем жёстче и чётче личные границы, тем больше у вас свободы

Определить личные границы вы как учитель можете только самостоятельно. Зона эмоционального комфорта в общении индивидуальна, поэтому начать нужно с простого самоанализа. Разделите лист на две половины и напишите слева всё, что можно делать во взаимодействии с вами, а справа – всё, что нельзя. Например, «со мной можно здороваться за руку, называть без отчества, писать в неурочное время по действительно срочным вопросам» или «на меня нельзя повышать голос, мне нельзя звонить ни по каким вопросам после 20:00, со мной нельзя говорить на "ты"».

На основании этих границ учитель имеет право составить свой личный свод правил взаимодействия с родителями, который поможет вам сосуществовать максимально комфортно. Лучше всего озвучить основные принципы в начале учебного года/четверти/в первый день перехода на дистанционное обучение.

Дружелюбность или слабохарактерность?

Уважительное отношение родителей к учителям напрямую зависит от формата общения. Психологи рекомендуют определить социальную дистанцию в коммуникации с родителями и строго ее придерживаться. Излишняя дружелюбность может быть расценена как слабыхарактерность. Родители потеряют доверие и обходительность, как только почувствуют, что вы не уверены себе, а, значит, готовы идти на уступки практически во всём. Кроме того, это приведёт к панибратству и нарушению личного пространства. Психологи отмечают, что образ учителя должен обязательно включать в себя экспертность, которая автоматически отделяет его от родителей. **Только вы на самом деле знаете, как лучше выстраивать учебные процессы.** Просто потому что это ваша профессия.

Моя дверь открыта для вас (но не 24/7)

Так называемый принцип «открытой двери» предполагает наличие определённых часов, в которые вы точно готовы помочь родителям. Лучше всего выделить в своём расписании дни и время, когда родители могут вам позвонить или написать по любым школьным вопросам, а вы точно не откажете им в консультации. Так отношение родителей к учителю станет серьёзнее, они начнут внимательнее относиться к качеству и количеству своих вопросов, а не спрашивать всё подряд в любое удобное для них время.

Выстраивание личных границ может помочь педагогу избежать профессионального выгорания.

Родительский чат: от бесконечного онлайн к конструктивному общению

Наличие чётких правил, которые учитель имеет право установить, может превратить чат в эффективный инструмент, который только сэкономит ваше время.

1. Время работы чата должно быть нормировано для всех участников. Ночные сообщения недопустимы. Например, пишите два раза в день: утром то, что родители должны знать сегодня, а днем ответы на вопросы/комментарии.

2. Нужны понятные инструкции. Для того чтобы родители не переспрашивали несколько раз, сразу чётко в одном сообщении распишите: что, где, когда, каким образом и зачем.

3. Документы, которые нужно заполнить родителям (заявления на обед/кружок/продлёнку) лучше держать в электронной папке. Гораздо проще при очередном вопросе, где найти образец, отправить ссылку на хранилище, чем высылать документы заново.

4. Используйте смайлики в виде галочек, точек, звездочек и других фигур, чтобы визуально отличать сообщения по разным темам. Если родители знают, что вся информация об экзаменах начинается с двух красных восклицательных знаков, им гораздо проще будет найти это сообщение в потоке чата.

5. Не старайтесь ответить на каждый комментарий или недовольство родителя. Подождите, пока он попытается самостоятельно найти ответ. А если ситуация серьёзная, можно перейти либо в личные сообщения, либо ответить публично, но **коротко и строго по делу.**

А как быть с социальными сетями учителей?

Ведение личных страниц в социальных сетях – серьёзный труд для всех людей, чья профессия связана с публичностью. Ведь всё, что вы разместите о себе в интернете, может быть использовано против вас. Особенно это касается социальных сетей учителей. То и дело мы

слышим о различных скандалах из-за отпускных фотографий. Поэтому как бы не хотелось быть самым собой для друзей в социальных сетях, этого делать нельзя. Это часть профессиональной этики педагога. Кроме того, от страниц в социальных сетях часто зависит отношение родителей к учителям. Поэтому лучше превратить страницы в еще одно подкрепление вашего образа настоящего профессионала, открытого для всех и готового к конструктивному взаимодействию. Такие социальные сети помогут вам при общении с родителями и в профессиональном продвижении. Пиарщики рекомендуют учителям обратить внимание на следующие моменты:

1. Персональная информация. Лучше всего разместить только главные данные: город проживания, образование, место работы. Расписывать семейное положение и кружки танцев, где вы занимаетесь, точно не стоит.

2. Посты. Продумайте, какую информацию вы хотите размещать на своей странице. Лучше всего мысленно разделить её на несколько блоков: полезные посты (например, «топ-5 ошибок на Тотальном диктante в 2019 году»), информационные посты о работе (например, «скоро откроется класс робототехники, записаться туда можно даже тем, кто у нас не учится, подробности на сайте школы») и личные посты. С последними нужно быть аккуратнее всего. В социальных сетях учителям не стоит делиться всем, что происходит жизни. Адекватность таких постов тоже входит в нормы профессиональной этики педагога. Вы можете разместить фотографию любимого кота, однако сделайте это только один раз и продумайте адекватную подпись к снимку. Вашу экспертность повысят посты о конференциях, где вы поучаствовали, или о профессиональных мероприятиях, которые посетили.

3. Фотографии. Снимки, которые вы публикуете, должны быть качественными. Откажитесь от селфи, бесконечных открыток на все праздники с большим количеством страз и анимации, а также от большого количества фотографий собственных детей. Чем качественнее контент, тем уважительнее к вам будут относиться. Главное помните, что **любые фотографии учеников должны публиковаться с согласия их родителей.** Это самое важное условие их размещения.

4. Речь. Следите за грамотностью написанного, а также старайтесь быть краткими и высказываться по теме поста, который комментируете или публикуете.

5. Негатив. Не вступайте в открытые конфликты и не отчитывайте учеников в комментариях — это противоречит профессиональной этике педагога. Часто социальные сети провоцируют на ссоры и дискуссии, однако нужно помнить, что любое неаккуратное мнение скорее всего попадет на глаза кому-то из ваших друзей или знакомых. Избегайте острых тем, не пишите о политике и аналогичных проблемах. Если кто-то начинает писать вам неприятные вещи – удалите сообщение и предупредите человека в личных сообщениях, что в следующий раз просто его заблокируете.

6. Спам. Никто не любит слишком навязчивых пользователей в социальных сетях. Не просите подписчиков делать репосты ваших записей, не размещайте у себя на странице репосты сомнительных конкурсов и проверяйте факты, которые озвучиваете — это поможет вам выглядеть экспертом, придерживающимся профессиональной этики педагога.

7. Не отвечайте родителям. Социальные сети учителей не должны становиться каналом постоянной коммуникации, ведь учитель имеет право на частную жизнь. Скажите родителям, где и когда с вами можно обсуждать волнующие их вопросы. Личные страницы используйте как визитку, а не платформу для общения.

Как выстроить отношения с родителями учеников: 8 эффективных приемов

§ Советы, как найти общий язык с родителями.

Отношения с родителями — неотъемлемая часть работы учителя. Чаще всего педагоги обращаются к родителям, когда у детей возникают проблемы с обучением и поведением. Естественная реакция родителя — защитить своего ребенка. Если учитель и родители не смогут найти общий язык, это может привести к конфликту. В такой ситуации больше всего пострадает ученик.

Как учителю избежать конфликта? Учительница и писатель Аманда Морин поделилась приемами, которые помогут выстроить отношения с родителями учеников.

1. Представьте себя на месте родителей

Представьте, что чувствуют родители, узнав, что их кудрявый ангелок дерется с одноклассниками. Скорее всего, это буря эмоций: гнев на ребенка, вина за то, что он никудышный родитель, страх перед тем, что будет дальше.

Если ребенок менял школу, есть вероятность, что там у родителей был неприятный опыт общения с учителями и администрацией. Может случиться так, что один из родителей сам был трудным учеником, поэтому болезненно реагирует на неудачи ребенка. Помните об этом и вам станет легче найти общий язык с родителями.

2. Начните с похвалы

Общаясь с родителями, начните разговор с приятных моментов. Любого, даже самого нерадивого, ученика есть за что похвалить. Это может быть что-то незначительное. Например, он всегда здоровается с вами, когда входит в класс. Или он поделился с одноклассником запасной ручкой. Или быстро бегал на уроке физкультуры.

После позитивных новостей постепенно переходите к трудностям. Так родителям будет легче воспринимать негативную информацию.

3. Выберите способ коммуникации

Не все родители любят обсуждать важные вопросы по телефону. Некоторым трудно отпроситься с работы, что встретиться с вами лично. Обсудите, какие способы общения подходят и вам, и родителям. Если вы выбрали встречи, назначьте подходящее время. Если вам подходит переписка в чате, установите границы общения. Например, не отвечайте на сообщения после восьми вечера — это ваше личное время. Так общение с родителями не будет в тягость.

4. Подготовьтесь к разговору

Заранее подумайте о том, что вы хотите сказать. Если вы хотите обсудить несколько тем, составьте список вопросов и расставьте их по приоритетности. Подготовку к экзаменам поставьте в начало, а организацию праздника — в конец. Список поможет не забыть что-то важное, если вы отвлечетесь или родители будут отвечать не так, как вы ожидали.

5. Используйте местоимение «Я»

Начните разговор со слов «Я заметила», «Я беспокоюсь», «Я чувствую». Это лучший способ

поделиться своими мыслями с родителями и сделать это так, чтобы они не восприняли ваши слова на свой счет.

Например, вместо слов «Ваш ребенок хуже всех выполняет домашнее задание», скажите — «Я заметила, что ваш ребенок стал хуже делать домашнее задания. Это на него непохоже. Может вы знаете причину такому поведению?». Так вы не обвиняете родителей в том, что они не справляются со своими обязанностями, а высказываете озабоченность и желание найти решение проблемы совместными усилиями.

6. Установите правила общения

Постарайтесь убедить родителей, что общение должно быть двусторонним. Не только вы рассказываете о достижениях и трудностях ученика, но и родители делятся информацией. Обе стороны должны не бояться высказывать свое мнение, ведь у вас общая цель — успех ребенка.

Заранее договоритесь с родителями, как будет проходить ваше общение. Например, предложите свои правила:

- не опаздывать, соблюдать отведенное время звонков и встреч;
- пока кто-то говорит, слушать внимательно и не перебивать;
- благодарить друг друга и уважать чужое мнение;
- приходить на встречу в хорошем настроении и с правильными целями.

Узнайте у родителей, какие предложения есть у них.

7. Говорите прямо и открыто

Прямо скажите родителям, о чем вы хотите поговорить и каковы ваши ожидания от встречи. Если есть проблема, попросите помощи. Если рассказываете важную информацию, убедитесь, что родители поняли вас правильно. Выскажите свое мнение и попросите родителей сделать также. Например, вы решили использовать на уроках перевернутый класс и хотите заручиться их поддержкой. Спросите, готовы ли они первое время помогать детям и контролировать процесс обучения дома.

8. Отправьте email с итогами

Если у вас есть время, после встречи или телефонного разговора отправьте родителям письмо в чат или на электронную почту. В письме поблагодарите родителей за их участие. Повторите важную организационную информацию, например, сроки проведения экзаменов или даты олимпиад. Подведите итоги обсуждения. Так родители ничего не забудут и смогут в любой момент посмотреть содержание разговора. Возможно, родители захотят задать вам уточняющие вопросы в ответном письме.

Формирующее оценивание в условиях требований нового Федерального государственного стандарта.

Я коснусь вопроса, что такое формирующее оценивание и какие техники можно применять для его обеспечения.

Новый образовательный стандарт устанавливает требования к результатам освоения образовательной программы, согласно которым ученик должен уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, владеть основами самоконтроля, самооценки, контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить коррективы и, наконец, адекватно оценивать свои достижения.

Здесь возникает довольно острая для нашего образования проблема: для того, чтобы этот процесс реализовался на практике ученику необходим доступ к оцениванию, так как согласно ФГОС, оценка – это особое действие, которое должно отражать то, чему научился обучающийся, на сколько он продвинулся к цели, что нового узнал. То есть учитель, всегда остававшийся контролёром должен поделиться с учеником инструментами оценивания, раскрыть ему основания, или критерии, по которым производится оценивание, и дать возможность воспользоваться результатами оценивания в своих интересах.

Существует два подхода к вопросу оценивания:

Формирующее оценивание, когда оценка применяется для получения данных о текущем состоянии для определения ближайших шагов в направлении улучшения.

Итоговое оценивание, когда оценка применяется для определения количества изученного материала за пройденный период.

Разница между ними в том, для чего используется информация.

Формирующее оценивание помогает каждому учителю получить информацию о том, как много и насколько успешно учатся его ученики. Педагоги могут на основе полученной обратной связи переориентировать преподавание так, чтобы дети учились более активно и более эффективно.

Поэтому формирующее оценивание необходимо для того, чтобы диагностировать, как идёт процесс обучения и - если данные окажутся неудовлетворительными – на основе полученной информации внести в него необходимые изменения по совершенствованию качества учебной деятельности (учения).

Именно это стоит за определением формирующего оценивания как оценивания для обучения.

Таким образом, формирующее оценивание это процесс поиска и интерпретации данных, которые ученики и их учителя используют для того, чтобы решить, как далеко ученики уже продвинулись в своей учёбе, куда им необходимо продвинуться и как сделать это наилучшим образом.

Формирующее оценивание строится на применение различных оценочных техник, обеспечивающих эффективную обратную связь учителя и учеников. Надо отметить, что не все

техники имеют балльное оценивание, некоторые служат только для сбора информации.

Чтобы начать внедрение какой – либо техники, необходимо:

Этапы введения техник внутриклассного оценивания:

1. решить, что надо узнать посредством внутриклассного оценивания;
2. выбрать техники, соответствующие стилю работы преподавателя и легко вводимые в данный класс;
3. объяснить цель происходящего ученикам;
4. после завершения оценить результаты и определить, что надо изменить в учебном процессе;
5. дать информацию детям о том, что узнал преподаватель и как он собирается это использовать.

Какими способами можно было бы вводить систему формирующего оценивания учебной деятельности ученика на уроке?

1)Разработать с учениками лист самооценки деятельности на уроке, в течение изучения темы, в конце четверти, поместить его в конце тетради и заполнять по мере необходимости.

2)Предлагать ученикам в течение урока, после урока, после выполнения какого-нибудь задания оценить себя по предложенным учителем утверждениям (например, «плюсы» на полях в тетради).

3)Разработать систему ученического портфолио, где собираются лучшие работы ученика.

Техника недельных отчетов

Недельные Отчёты обеспечивают быструю обратную связь, в которой ученики сообщают, чему они научились за неделю и какие трудности у них возникли.

Недельные отчёты – это листы, которые ученики заполняют раз в неделю, отвечая на 3 вопроса:

- Чему я научился за эту неделю?
- Какие вопросы остались для меня неясными?

– Какие вопросы я задал бы ученикам, если бы я был учителем, чтобы проверить, поняли ли они материал?

Недельные отчёты дают ученикам возможность отразить вновь приобретённые знания, задать вопросы о том, что им неясно.

Читая отчёты, преподаватель может:

- Узнать о концептуальных затруднениях и ошибочных понятиях, сформированных у учеников.
- Получить полезную обратную связь и реорганизовать содержания курса.
- Проникнуть в то, как ученик осознаёт собственную учебную деятельность.

Опросники, самодиагностики

Они дают информацию о том, как ученики воспринимают происходящее на уроках, включая общее отношение к уроку, предмету, к собственному учению. Получив информацию из самоотчетов, можно определить, какие элементы в преподавании максимально поддерживают учебную деятельность ученика.

Что представляет собой опросник

Опросники могут быть разнообразными по форме, но, как правило, они состоят из ряда утверждений, которые ученик должен рассмотреть и определить степень своего согласия или несогласия с ними по определенной шкале.

(АН – абсолютно не согласен; Н – не согласен; О – одинаково; С – согласен; АС – абсолютно согласен; НП – не понял).

Результаты оценивания

В зависимости от содержания вопросов учитель может получить информацию об учебном стиле ученика, о тех способах работы, которые он предпочитает. Это позволяет педагогу выбрать те формы обучения, которые отвечают потребностям ученика. Он также может сделать вывод о том, какие элементы содержания и преподавания являются наиболее существенными для обучения.

Еще одно преимущество этой формы опросника состоит в том, что он побуждает учеников к рефлексии собственного учебного стиля, своих сильных и слабых сторон. Это часто помогает им лучше организовать и найти более продуктивный способ работы.

Таким образом, применение данных техник позволяет сделать оценивание - для обучения.

Оценивание необходимо рассматривать как механизм, обеспечивающий преподавателя информацией, которая нужна ему, чтобы совершенствовать преподавание, находить наиболее эффективные методы обучения, а также мотивировать учеников более активно включиться в своё учение.

Мини-обзор (проводится в конце урока)

1. Что изучали? Назовите тему урока.
2. С какими заданиями ты справлялся без помощи учителя, одноклассника?
3. Определите наиболее важное в этом уроке.
4. Что вызвало трудности, осталось неясным?
5. Что хотелось бы узнать по теме дополнительно?
6. Что у меня получилось лучше всего?
7. Что мне необходимо усовершенствовать?

Лист самооценки (заполняется в конце курса, четверти, в конце изучения темы)

1. Регулярно выполнял (а) домашние задания
2. По необходимости консультировался (ась) с учителем
3. Улучшал (а) свои знания и исправлял (а) оценки
4. Регулярно вел (а) записи в тетради
5. Знаю, как работать со справочной литературой
6. Умею конспектировать тему

7. Умею самостоятельно находить материал по

заданной теме

8. Делал (а) устное сообщение

9. Участвовал (а) в беседах по изучаемому

материалу

10. Я задавал вопросы, если мне встречалось

непонятное слово

11. Я могу рассказать о том, что я сегодня узнал

на уроке.

Лист самооценки выполнения домашнего задания

1. Я сделал домашнее задание.

2. Я сразу понял, что требуется сделать.

3. У меня не возникало трудностей при

выполнении

4. Я выполнил все грамматические задания.

5. Я выделил орфограммы.

6. Я проверил свою работу, исправил ошибки.

7. Я работу выполнил старательно, аккуратно

8. Я выполнил работу над ошибками

Лист самооценки работы в группе

1. Я был активен в группе.

2. Я сразу понял, как нужно выполнить задание.

3. Я предложил несколько вариантов выполнения

работы

4. Я не отвлекался от основной работы.

5. Я очень хотел успешно выполнить задание.

6. Я внимательно слушал, какие идеи предлагают

другие участники группы.

7.Я очень хотел, чтобы наша группа выполнила

работу правильно, оригинально

Выступление на педсовете

«Результаты адаптационного периода первоклассников» 15.05.2024

Учитель Пятыгина С.С.

Методы и приемы формирования УУД у первоклассников

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования определяет важнейшую задачу современной системы образования: формирование совокупности «универсальных учебных действий», обеспечивающих «умение учиться», способность личности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

«Если мы будем учить сегодня так,
как мы учили вчера, мы украдем
у детей завтра».

Джон Дьюи

Как же мы учителя 1-х классов работаем над формированием УУД.

Регулятивные УУД отражают способность обучающихся выстраивать свою учебную деятельность, учитывая все ее компоненты, а именно целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию, оценку, саморегуляцию. Поэтому с первого класса уделяется особое внимание формированию данных умений на своих уроках.

Обучение целеполаганию начинали с введения темы урока и предположений ребят, о чем будем говорить на уроке, что узнаем новое, чему научимся, для чего нужны эти знания и где они могут пригодиться.

Для формирования умения самостоятельно формулировать тему урока используем такие приемы, как «Разгадывание кроссворда», «Третий лишний», «Ключевое слово», «Инфо-угадайка».

Прием «Инфо-угадайка», например, используется для самостоятельного определения темы урока. Например, урок русского языка «Правописание гласных после шипящих».

Ученикам выданы карточки с записанными словами, в некоторых из слов есть буквосочетания ча-ща, чу-щу, жи-ши. На доске записаны эти буквосочетания. Детям нужно прикрепить свое слово в нужный столбец. Далее анализируем выполненное задание, по чему есть слова, которые дети не поместили на доску и формулируем тему урока.

После того, как добились понимания понятия «тема урока», приступаем к обучению постановке цели урока через введение метапредметных проблемных ситуаций, позволяющих установить у обучающихся границу между знанием и незнанием.

Для организации принятия цели использовали следующие приемы: опора на личный жизненный опыт обучающихся; использование занимательного игрового материала; создание проблемной ситуации; выбор цели из предложенных формулировок, обоснование выбора цели.

Так, например, на уроке русского языка по теме «Правила переноса слов», предлагала

ученикам выбор цели из предложенных: учиться определять количество слогов в словах; научиться делить слова на слоги; изучить правила переноса слов.

При моделировании цели (задач) урока на основе темы использовали «слова-помощники»: узнать, выяснить, установить, определить, сформулировать, объяснить, обобщить, подготовить, потренироваться, поупражняться, оценить, исправить.

При обучении умению планирования отталкиваемся от личных потребностей ребят – желания знать, как будет проходить сегодняшний день «У нас сегодня»: расписание уроков, содержание режимных моментов, планируемые внеклассные и внеурочные мероприятия.

На уроках обучение планированию осуществляется, используя такие приемы, как обсуждение готового плана решения учебной задачи; работа с деформированным планом; использование плана с недостающими или избыточными пунктами; со 2 класса составление плана в группах и самостоятельно.

При работе с планом по ходу урока возвращаемся к его пунктам: отмечаем выполненное, контролируем выполненный этап (сличение с эталоном/образцом), оцениваем свои действия, при необходимости корректируем и определяем цель следующего этапа.

Так, например, в первом классе на уроках русского языка и математики предлагаем такие задания:

-Проверь, правильно ли срисовано положение фигур.

-Правильно ли составлена модель слова.

-Проверь, одинаковые ли цифры (буквы) вычеркнуты на карточке и на образце.

-Рассмотрите решение задачи, оно является неверным (неполным). Найди и исправь ошибки (дополни схему и заверши решение).

-Прочитай текст задачи. В тексте есть лишние (неполные) данные. Найди только нужную информацию и реши задачу.

При обучении поиску ошибок и сличению с эталоном особый интерес вызывали у ребят такие приемы, как «Преднамеренные ошибки», «Найди ошибки».

Благодаря такому подходу в 1 классе ученики учатся сравнивать результат своей деятельности с образцом; осуществлять самопроверку по плану, включающему 1-2 пункта; использовать для самоконтроля схемы-модели, составленные учителем.

Во 2 классе работа в данном направлении планируется через умения корректировать памятки, выполнять действия по инструкции, в которой отсутствуют некоторые звенья; осуществлять самопроверку по сложному плану; участвовать в коллективной деятельности по составлению схем, алгоритмов к правилам и определениям.

С целью формирования способности к самооценке, самоконтролю, саморегуляции на уроках активно используем школу самооценки с заданным критерием, критериальные таблицы оценки результата такие, как «Мой результат», «Линейка достижений», «Оценочная таблица».

Оцени домашнее задание «Выучи наизусть»	
Фамилия, имя	_____
Отметка «5» – соблюдены все критерии «4» – не соблюдены 1-2 критерия «3» – допущены ошибки по трем критериям «2» – допущены ошибки более, чем по трем критериям	
Критерии 1. Правильная постановка логического ударения. 2. Соблюдение пауз. 3. Правильный выбор темпа, тона. 4. Соблюдение звуковой интонации. 5. Безошибочное чтение.	
Итого:	_____
Фамилия, имя	_____

«Мой результат»

	Оцени себя		
Количество «+»	6-5		менее 5
Мой результат	«Улыбка»		«Размышление»
	Оцени себя		
Количество ошибок	0	2-5	более 5
Мой результат	«Улыбка»	«Размышление»	«Огорчение»
	Оцени себя		
Количество ошибок	0	1-2	3-4
Отметка	«5»	«4»	«3»

С целью формирования рефлексивных умений на уроках используем различные знаково-символические средства: «Лесенка успеха», «Светофор затруднений», «Смайлики», сигнальные карточки «Согласие-несогласие» и др.

Прием «Цветные поля». Использую на уроках после проведения самостоятельной работы, например при работе с тренажером на отработку вычислительных навыков. После выполнения работы предлагаю ученикам сделать пометки (□) – обращение к учителю разным цветом: красный – «Проверьте, пожалуйста, все и исправьте все ошибки»; оранжевый – «Отметьте, пожалуйста, все ошибки, я сам исправлю»; синий – «Укажите количество ошибок, я их сам найду и исправлю»; зеленый – «Я считаю, что у меня все правильно».

Для формирования **коммуникативных УУД** на уроках используем разные формы организации коммуникативного общения: парные, групповые, индивидуально-групповые, так как они создают условия для продуктивной коммуникации как между учениками, так и между учениками и учителем.

Формировать коммуникативные умения в совместной деятельности начинаем постепенно. На начальном этапе специально подбираем задания — ловушки, с которым учащиеся не могут справиться индивидуально.

Например, на уроке изюм раскрашивание рисунка поделенного на сегменты, где достаточно много частей и каждую часть рисунка нужно раскрасить определенным цветом. Ребята работают в парах, дается определенное время. В конце работы проводится рефлексия, на

которой выясняется, работая в паре, справиться с заданием удастся быстрее. У детей возникает потребность работать сплоченно.

На следующем этапе работы формируем у обучающихся умения согласовывать свои действия и вырабатывать общую цель работы. На уроке ребята делают аппликацию, распределив обязанности, но не спланировали при этом работу и не представив конечный результат. Поэтому у некоторых в выполненном задании не получилось соответствия в цвете, расположении. Учащиеся делают вывод: прежде чем сделать работу, надо согласовать.

При **работе в парах**, используем такие виды заданий:

на уроке математике работая в паре дети получают задание, собрать цветочек «Состав числа»; проверить, друг у друга, правильно ли решены примеры.

На уроке окружающего мира распределить животных по группам, подготовить вместе с соседом по парте рассказ об одном из животных или группе животных, используя карточки с информацией.

На уроке литературного чтения подготовиться к чтению по ролям, распределив самостоятельно роли. Проверка дз: прочитать текст выразительно друг другу, стенка-стенку для отработки навыка выразительного чтения (чтение цепочкой по рядам, девочки – мальчики)

Дают хорошие результаты такие приёмы как взаимообучение, взаимопомощь, совместное выполнение заданий: выполнять задание, комментируя свои действия соседу по парте; раскрывать содержание задания какого-либо упражнения; помочь своему однокласснику; совместно выполнить практическое задание.

Приемы работы в группах:

-каждая группа получает одно групповое задание (разгадать кроссворд, найти ответ на вопрос)

- группе назначен ответственный, он проверяет правило, которое было задано домой, навыки устного счета.

Для наиболее успешного развития **познавательных УУД** считаем, что целесообразно использование таких методов и приемов, как:

- Создания проблемной ситуации;
- Совместная деятельность;
- Разноуровневые задания;
- Исследовательская деятельность;
- Тестовые задания

- Обучение приемам поиска информации
- Разнообразные приемы работы с текстом учебника (найди в тексте строки, которые отражают содержание рисунка; чтение по цепочке, опрос по цепочке, соотнесение пословицы к тексту, найди ответ на вопрос в тексте, деление текста на смысловые части, составление плана, работа с деформированным планом);
- Работа с таблицами и графиками.

Для формирования познавательных универсальных учебных действий используем следующие виды заданий:

1. **«Составь слово».**

Упражнение используется на этапе объявления темы урока с целью тренировки внимания и создания положительной мотивации направленное на изучение новой темы. Например: в словах, которые я назову, запоминаете первую букву. Если вы все правильно сделаете, то получится слово, имеющее непосредственное отношение к теме урока.

2. На знание и владение содержанием текста задание **на восстановление последовательности событий в произведении**. Например: рассказ «Шар в окошке»

7. **Восстанови порядок событий в тексте.**

□ – Хорошо, когда о тебе друзья помнят.

□ – Коля заболел.

□ – Шарик в окошке.

3. **Работа со справочным материалом** (словари, справочники, энциклопедии, ресурсы Интернета).

4. **Работа с таблицами**, преобразование информации из одного вида в другой (например: таблицу в текст).

5. **«Ребусы и анаграммы»** - тренировка быстроты реакции, сообразительности, внимания на этапе изучения нового материала

6. **« Логические задания»**. По определению нужно назвать слово:

Маленькая, пугливая, компьютерная (мышь)

Хрустящий, пупырчатый, зеленый (огурец)

7. **«Закодированное слово».** Данное упражнение направленно на развитие произвольного внимания. Такой вид работы можно использовать на уроках русского языка при введении новых словарных слов.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

А Б В К М Н О Л Д Т

Какие слова кроются под номерами, 37861 (волна), 2780 (болт)

4756101 (комната).

8. **«Какография»**

Детям предлагается неправильно решенная проблема: текст с ошибками, неверно записанная задача, где перепутана последовательность действий. Детям необходимо найти ошибки и дать объяснение своим действиям.

Для первоклассников необходимо:

- **Создать атмосферу успеха**
- **Помогать ребенку учиться легко**
- **Помогать обретать уверенность в своих силах и способностях**

Не скупиться на поощрения и похвалу

И тут приходят на помощь приёмы для развития **личностных УУД** в 1 классе:

1. В начале урока можно сказать фразу, например: «Я рада вновь видеть ваши лица, ваши глаза».
2. Можно попросить учащихся улыбнуться друг другу и учителю.
3. Можно произнести короткие стишки, дающие положительный настрой на урок.
4. За каждое верно выполненное задание ученик может получить какой-то символ или знак.

5. На уроках чтения для выражения своего отношения к прочитанному произведению можно попросить учащихся закончить фразу

Понравилось ли вам прочитанное произведение?

Чему учит?

Как вы относитесь к главному герою?

Какие качества героя отнесем к положительным? Почему? К отрицательным? Почему?

Хотели бы вы иметь такого друга как главный герой? Почему?

Самостоятельные работы на уроках.

В современном образовании, одной из главных задач, является формирование у обучающихся учебной самостоятельности. Это связано, прежде всего, со стремительным развитием технологий, с которыми человеку необходимо работать. Другими словами, выпускник школы должен быть готов к самостоятельному овладению новыми техниками, технологиями, инструментами. Это делает человека конкурентоспособным, успешным, полезным обществу и государству.

Реализация требований ФГОС к результатам освоения программ основного общего образования основана на системно-деятельностном подходе к образовательному процессу. Такой подход должен обеспечить системное и гармоничное развитие личности ученика, приобретение им знаний, овладение компетенциями, необходимыми для продолжения образования, для активной жизнедеятельности в современном мире. Одним из аспектов системно-деятельностного подхода является самостоятельная деятельность обучающихся с целью овладения учебным материалом, приобретения умений, формирования компетенций. Основной задачей процесса обучения становится необходимость формирования у современных школьников опыта самостоятельной деятельности по овладению знанием, личной ответственности за свои действия становится. При этом умения и навыки самостоятельной работы в этой связи можно рассматривать как инструмент обучения, и как личностное свойство.

Самостоятельная работа, как инструмент обучения включает в себя техническую составляющую, которая определяет результат обучения, предметную систему знаний и умений. Здесь самостоятельная работа рассматривается как процесс обучения, который учащийся проходит полностью самостоятельно или с небольшой помощью учителя. Эту позицию можно описать как «умение учиться», «умение самостоятельно организовать процесс обучения», «умение планировать свою учебную деятельность». Самостоятельную работу с точки зрения личностных свойств можно обозначить как «самостоятельность». Она включает такие позиции как мотивация, поведение, социализация, инициативность, ценностные ориентации.

Определим основные психолого-педагогические условия, необходимые для успешной организации самостоятельной работы:

1. у обучающихся должна быть сформирована положительная мотивация к учению. Так как в режиме самостоятельного овладения учебным материалом, ученику нужно будет прилагать усилия, преодолевать лень, что без внутренней мотивации станет проблематичным;
2. обучающиеся должны «захотеть учиться», «захотеть узнать новое». У детей должна быть сформирована познавательная активность. В данном контексте – самостоятельная;
3. учителю необходимо учесть индивидуальные качества каждого учащегося как психологические, так и интеллектуальные. Нельзя потребовать от ребенка выполнять задания, смысл, которых он не понимает. Нельзя потребовать выполнить ряд заданий в рамках определенного времени, если заранее известно, что тот или иной учащийся работает медленнее, чем остальные;

4. учитель, как организатор самостоятельной деятельности обучающихся, должен четко представлять, что, зачем, как и в какой последовательности он будет предлагать для выполнения своим ученикам. Это значит, что процесс деятельности должен представлять собой завершённый цикл с момента организации и планирования, до момента контроля и получения «обратной связи» от обучающихся в виде сформированного набора знаний и умений.

При этом необходимо учитывать, что обозначенные психолого-педагогические условия взаимосвязаны между собой. Наилучшего результата можно достичь лишь при комплексном их выполнении. В результате организации самостоятельной деятельности обучающихся, учителю необходимо опираться на ряд принципов, соблюдение которых определит успешность обучения.

Во-первых, комплексный подход к организации процесса обучения. В соответствии с этим принципом организация самостоятельной деятельности обучающихся должна строиться на формировании умений и навыков репродуктивной и творческой деятельности. Здесь идет речь об уровнях самостоятельной работы.

Во-вторых, целевое планирование самостоятельной работы. Это означает, что необходимо ориентироваться как на общие цели и задачи образования, так и на цели и задачи конкретного учебного предмета, конкретного урока.

В-третьих, принцип завершенности управленческого цикла предполагает активную организаторскую позицию учителя на всех этапах самостоятельной деятельности обучающихся.

В-четвертых, принцип личностно-деятельностного подхода, который требует учета учителем индивидуальных качеств личности, уровня знаний каждого обучающегося.

Таким образом, организация самостоятельной работы требует формирования такой образовательной среды, где создана необходимая учебно-методическая база и решаются вопросы, связанные с психологической готовностью обучающихся к выполнению учебных действий самостоятельно, готовностью учителя организовать учебную деятельность обучающихся в режиме самостоятельной работы. Важным психолого-педагогическим условием является учет индивидуальных качеств каждого учащегося: психологических и интеллектуальных. С этой позиции начинать использование в образовательном процессе самостоятельной работы, как инструмента обучения, нужно опираясь на уровни самостоятельной деятельности.

Первым и самым распространенным уровнем самостоятельной деятельности является воспроизведение. Другими словами, повторение действия учителя или точное воспроизведение какого-то элемента из учебника. С заданиями такого типа обычно справляются все ученики класса. Кто-то быстрее, кто-то медленнее. Даже если весь класс блестяще справляется с заданием, не стоит игнорировать воспроизведение, как уровень самостоятельной деятельности. На данном этапе у детей формируются внимание, аккуратность.

Следующий уровень и соответственно тип заданий, который следует предложить обучающимся это повторение нескольких действий, решение по образцу. Это репродуктивная деятельность. Предлагая классу решение задач по образцу, учителю необходимо наблюдать, кто из ребят выполняет задание осознанно, а кто нет. От этого зависит, смогут ли ребята переходить к следующему уровню самостоятельной деятельности.

Более высокий уровень самостоятельной деятельности – продуктивный уровень. Он предполагает, что обучающиеся выполняют задание по некоторому алгоритму (организованному порядку действий). При этом, возможны нестандартные ситуации, для решения которых необходимо один или несколько шагов алгоритма изменить.

Самый высокий уровень самостоятельной деятельности – творческая деятельность. Выполнение заданий этого уровня требует от обучающихся применить знания в новой, часто незнакомой ситуации.

При формировании у обучающихся умений и навыков самостоятельной деятельности, учителю необходимо понимать, что не всегда и не сразу получится применить все уровни самостоятельной деятельности. Иногда процесс продвижения от уровня воспроизведения до уровня творческой деятельности занимает довольно длительное время. Нецелесообразно предлагать к выполнению задания более высокого уровня, пока не сформированы умения выполнять задания предыдущего уровня.

Одним из важных критериев такой организации является умение обучающихся работать с информацией. Это достаточно объемная компетенция. Сюда относятся такие общеучебные умения и навыки, как умение читать и понимать смысл прочитанного, писать, считать и так далее. При этом, чем увереннее школьник умеет работать с информацией, тем успешнее будет его самостоятельная деятельность. Остановимся на самом важном, на наш взгляд, умении – умении читать. Здесь можем говорить о количественной и качественной составляющих, которые в комплексе определяют понимание прочитанной информации. Количественная составляющая чтения, это степень и скорость понимания прочитанного, объем текста, который ученик может воспроизвести по памяти. Качественная составляющая показывает то, как обучающийся связывает прочитанное с уже имеющимися у него знаниями, сравнивает, обобщает, выстраивает логические цепочки, делает выводы. Многие педагоги традиционно определяют понимание ребенком прочитанного способностью воспроизвести информацию как можно более близко к тексту. Здесь речь идет о воспроизведении как о процессе памяти, в то время как понимание – это продукт мыследеятельности. Таким образом, понимание текста необходимо характеризовать с позиции того, как обучающийся рассказывает прочитанную информацию: «своими словами», использует сравнение с другой, ранее прочитанной информацией, размышляет. При этом объективно, смысл и содержание текста не искажается. Следующим показателем понимания прочитанного, является умение вести беседу по содержанию текста, отвечать на вопросы других и формулировать вопросы самому, рассуждать. В процессе такого рассказа обучающийся придет к определению тех позиций текста, смысл которых ему не понятен. А поскольку ребенок придет к этому сам, то появится мотивация к тому, чтобы разобраться с непонятым и, поэтому сложным вопросом. Это один из вариантов формирования познавательной активности, о которой говорилось выше. Обучая детей приемам самостоятельной работы, параллельно с формированием умений и навыков, мы создаем условия для формирования самоорганизации у обучающихся. Прежде всего, самоорганизация проявляется в умении управлять временем. Ребенок учится планировать свои действия, рассчитывать время на выполнение определенного задания, определять оптимальное время для учебной работы, выполнения бытовых обязанностей, время для игр и отдыха. Не остается сомнений в том, что процесс обучения, в том числе и математике, должен осуществляться с использованием различных форм, методов, приемов самостоятельной работы. Кроме предметных умений и навыков (изучение понятий и определений, приобретение вычислительных навыков, умений геометрических построений и т.д.) у обучающихся происходит развитие внимания, памяти, желания отстаивать свою позицию, проявлять инициативу. Выполнение учебных заданий максимально самостоятельно, дает значительный развивающий эффект. Выполняя задание, не привлекая учителя, обучающийся развивает

способность применять полученные ранее знания в нестандартной ситуации, что говорит о высокой эффективности процесса обучения.

Применение в процессе обучения самостоятельной работы способствует решению многих педагогических задач предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом. В их числе создание условий для формирования личности, способной самостоятельно решать учебные, а впоследствии, производственные задачи, обладающей критическим мышлением, умеющей четко формулировать свою точку зрения, отстаивать свои взгляды и убеждения. Но, прежде всего, эта личность способна к самообразованию, умеет самосовершенствоваться.

Методическая тема 2022-2023. Современные подходы к формированию и оценке функциональной грамотности как фактор создания развивающей среды на уроках истории в 11-х классах

Определим в словаре что такое функциональная грамотность. Функциональная грамотность – результат овладения учащимися системой предметных ключевых компетенций, позволяющих эффективно применять усвоенные знания в практической ситуации и успешно использовать в процессе социальной адаптации.

Великий педагог XIX века К.Д. Ушинский говорил: «Нельзя человека научить на всю жизнь, его надо научить учиться всю жизнь!» И это возможно, если формировать и развивать функциональную грамотность школьника.

Изучая материал и документы по данной теме, пришла к выводу, что самым важным является научить учащихся к 11 классу самостоятельно добывать, анализировать, структурировать и эффективно использовать информацию для максимальной самореализации и полезного участия в жизни общества выступает ведущим направлением модернизации системы образования.

Формирование и развитие функциональной грамотности учащихся поставлено Главой Государства, Президентом РФ В.В. Путиным приоритетной задачей. В будущем функциональная грамотность станет показателем развитости цивилизации, государства, нации, социальной группы, отдельной личности. Поэтому перед школой и учителем стоит цель: подготовить мобильную личность, способную при необходимости быстро менять профессию, осваивать новые социальные роли и функции, быть конкурентоспособным. Сегодня общество и экономика делают запрос на таких специалистов, которые хотят и могут осваивать новые знания, применять их к новым обстоятельствам и решать возникающие проблемы, то есть существует запрос на функционально грамотных специалистов.

Цель: создать условия для формирования функциональной грамотности учащихся на уроках истории с применением действующего на данный момент программно-методического обеспечения.

Мои основные задачи как учителя сегодня:

1. Подготовить учащихся к адаптации в современном мире.
2. Показать практическую значимость использования данных приёмов работы и целесообразность их использования на уроках.
3. Сформировать методическую копилку учителя истории по формированию функциональной грамотности

Свои уроки стараюсь выстраивать таким образом, чтобы на каждом уроке присутствовали новые подходы в обучении. Это и обучение критическому мышлению, оцениванию обучения, использование ИКТ, различных схем, мини-проектов, развиваю умение анализировать самостоятельно текст учебника, дополнительную литературу и Интернет- ресурсы, используем чтение с пометками, применяем умение ставить «тонкие и толстые вопросы»

Ученики должны научиться самостоятельно искать информацию из самых различных источников, группировать знания из разных школьных предметов, применять полученные знания в различных жизненных ситуациях. Поэтому инновационный подход к обучению требует развивать способность учащихся к различным формам мышления, к творчеству. Это путь к формированию основ функциональной грамотности школьников

Ярким примером применения функциональной грамотности является урок – конференция, который часто использую в 10-11 классах, где учащиеся могут раскрыть все грани и своего таланта, и умений, и знаний. Этому предшествует подготовка, ученика самостоятельно выбирают тему, по которой они подготовят мини-проект, на 7-10 минут, используя учебный материал, дополнительную литературу и Интернет-ресурсы.

Организационные этапы проведения урока - конференции:

1. Подготовка начинается с создания рабочей группы и определения руководителя, которые создают Положение конференции.
2. Определение времени и темы урока. Урок – конференцию лучше проводить в начале изучаемого раздела по истории.
3. Учитель становится наставником по созданию мини- проекта на урок -конференцию.
4. Ученики приступают к исследовательской или творческой деятельности по подготовке мини-проектов..
5. Обсуждение мини - проекта накануне урока по индивидуальному плану
6. Подведение итогов и выставление оценок, используя оценочный лист.

Таким образом, такие уроки помогают ученикам сформировать все необходимые навыки самостоятельного исследования, способствует развитию функциональной грамотности, позволяющей эффективно применять усвоенные знания в практической ситуации. исследовательские работы могут быть и в форме презентаций, рефератов, проектов (учащиеся используют информацию, полученную в беседах с родственниками, с ветеранами труда, из справочной литературы, обогащая себя новыми знаниями, очередной раз убеждаясь в том, какими нравственными качествами должен обладать человек, чтобы его имя осталось в истории), ученики участвуют в научно-исследовательской конференции «Открытие юных», становятся лауреатами и победителями.

Считаю, что со своими задачами и поставленной целью, справляюсь, мною разработано несколько уроков – конференций, представляю один из уроков.

Раздел IV. Политика «Перестройки». Распад СССР (1985-1991). Вологодская область в эпоху «перестройки» и распада СССР.

Урок истории в 11 классе по теме: «СССР и мир в начале 1980-х годов. Предпосылки реформ»

Технологическая карта урока - конференции

Этапы урока	Учитель	Ученики
-------------	---------	---------

<p>1. Создание проблемной ситуации учителем и формулирование проблемы учениками. Поиск проблемы учениками Выражение решения Применение знаний учениками</p>	<p>- Сегодня мы начинаем Раздел IV. Политика «Перестройки». Распад СССР (1985-1991). Вологодская область в эпоху «перестройки» и распада СССР Посмотрите на даты Почему вы не можете ответить? Поэтому сегодня мы познакомимся с историческим материалом, охватывающим период развития страны в 1980-е годы Это первый урок в теме, поэтому мы его проведем как урок конференции. Но тему этого урока вы определите сами. Исходя из раздела вводный урок обычно в учебнике начинается с анализа событий, которые отражают данный период. Подумайте и выдвинете идею: Каким может быть название данного урока? (Как развивалось мировое сообщество и наша страна в 1980-е годы?) Как назывался период правления Брежнева одним образным словом? Что нужно сделать чтобы преодолеть «застой»? Таким образом тема нашего урока Выделим цель нашего урока Задачи 1. Рассмотреть и назвать новые явления в мировой экономике в начале 1980-х годов 2. Рассмотреть и назвать кризисные явления в экономике и политике СССР в начале 1980-х годов 3. Деятельность ЮВ Андропова и КУ Черненко 4. Начало деятельности МС Горбачева 5. Выделить предпосылки реформ</p>	<p>Домашнее задание задаю в начале урока: параграф 39, стр. 4, вопрос 3 – письменно стр. 12, рассказ 1982 г. - смерть Л. И. Брежнева. 1982-1984 гг. -Ю. В. Андропов - Ген сек-рь ЦК КПСС. 1984-1985 гг. -К. У. Черненко -Ген сек-рь ЦК КПСС. Март 1985 г. избрание М. С. Горбачёва Генеральным секретарем ЦК КПСС Не хватает знаний СССР и мир в начале1980-х годов Застой Выявить причины и провести реформы Мир и СССР в начале1980-х годов. Предпосылки реформ Рассмотреть и проанализировать социально-экономическое развитие мирового сообщества и СССР в начале 1980-х годов и выявить предпосылки реформ Выдвигаем задачи и записываем</p>
<p>2. Технология постановки учебной проблемы</p>	<p>Исходя из поставленных задач продумайте проблемный вопрос, на который мы должны ответить в конце урока. Если мы рассматриваем кризисные явления</p>	<p>В чём заключались предпосылки реформ в СССР в середине 1980-х гг.?</p>

<p>3. Технология поиска решения проблемы Подводящий к знанию диалог</p>	<p>1. Выступление тема: Мир в начале 1980-х годов. Ученик Птухин Никита Напоминание!!! Обращение к классу незабываем про оценочные листы на парте, вписываем, ФО и проставляем баллы и выводим оценку Задаёт вопросы классу по своей теме, на этой основе составляют таблицу вместе с Никитой</p> <p>2. Выступление тема: Нарастание кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической жизни СССР. Тема разделена на две части по интересам учениц Черная Дарья (социально-экономическая часть) Зайцева Евгения (идейно-политическая часть)</p> <p>3. Выступление по теме: Ю.В. Андропов и начало формирования идеологии перемен Ученик Попов Сергей</p> <p>4. Выступление по теме: М.С. Горбачев и его окружение курс на реформы Ученик Русаков Петр</p>	<p>Использование оценочного листа и ответы на вопросы учеников класса Отвечая на вопросы, ученики заполняют таблицу</p> <table><tr><td>Мир</td><td>СССР</td></tr><tr><td>- Создание в США персонального компьютера - Перестройка экономики - Замена труда человека роботами - Глобализация</td><td>- Отставание в развитии информационных технологий - устаревшие экономические модели - Ввод войск в Афганистан в 1979 году</td></tr></table> <p>Делают вывод Техническая и технологическая отсталость, ВПК фактически разорили страну, с\х не развивалось, потребительских товаров не хватало Вопрос Какой из перечисленных кризисов имел наибольшее влияние на экономику нашей страны в 1980 – е годы? Ученики делают вывод Ухудшение благосостояния народа, истощение старой модели экономического роста (утрата конкурентоспособности), отставание ВПК в области высоких технологий, требовался переход на путь интенсификации Вопрос. Почему отставание ВПК в области высоких технологий было опасным явлением? Вопрос. Могли ли Ю.В. Андропов и К.У. Черненко изменить существующее положение дел в стране? Обсуждение с классом Вопрос. Как вы думаете. Из каких установок исходил МС Горбачев, начиная реформы? Обсуждение с классом</p>	Мир	СССР	- Создание в США персонального компьютера - Перестройка экономики - Замена труда человека роботами - Глобализация	- Отставание в развитии информационных технологий - устаревшие экономические модели - Ввод войск в Афганистан в 1979 году
Мир	СССР					
- Создание в США персонального компьютера - Перестройка экономики - Замена труда человека роботами - Глобализация	- Отставание в развитии информационных технологий - устаревшие экономические модели - Ввод войск в Афганистан в 1979 году					
<p>4. Результаты применения диалога</p>	<p>Выставляем баллы и подводим итоги Выявляем предпосылки реформ, может быть несколько вариантов</p> <p>1. Вариант ответа. Техническая и технологическая отсталость, ВПК фактически разорили страну, с\х не развивалось, потребительских товаров не хватало</p> <p>2. Вариант ответа. Ухудшение благосостояния народа, истощение старой модели экономического роста (утрата конкурентоспособности), отставание ВПК в области высоких технологий, требовался переход на путь интенсификации</p>					

Приложение.

Раздел IV. Политика «Перестройки». Распад СССР (1985-1991). Вологодская область в эпоху «перестройки» и распада СССР. Урок истории в 11 классе по теме: «СССР и мир в начале 1980-х годов. Предпосылки реформ»

Оценочный лист

класс	Фамилия имя	Полнота раскрытия темы (3 балла)	Наличие рисунков, схем, репродукций, презентации (при необходимости); (3балла)	Адаптированность выступления (не просто чтение) (6 балла)	Умение делать вывод (3 балла)	Итого баллов 13-15- «5» 10-12- «4» 7-9 - «3»	Оценка

На уроке использовались портреты лидеров государства, картинки иллюстрирующие тему или сюжет, схемы

Седова О.С.

Учебники по истории:

1. История России. 10кл. Учеб. для общеобразоват. организаций. Базовый и углуб. уровни. Ч.3/(М.М. Горинов и др.); под ред. А.В. Торкунова. -М. Просвещение.2020

2. История России. 1945-начало XXI века: 11 класс: базовый уровень: учебник /В.Р. Мединский, А.В. Торкунов -М. Просвещение. 2023

3. Интернет-ресурсы

Картотека прогулок зимой

для младшего дошкольного возраста



Прогулка № 1

Тема: «Мы оденемся тепло: шапки, валенки, пальто...»

Цель: формировать представление детей о зиме; закреплять представление о том, что с наступлением холодов люди надевают тёплые вещи; способствовать развитию наблюдательности, любознательности.

Ход наблюдения. Воспитатель обращает внимание на тёплую одежду детей и прохожих, читает стихотворение:

Мы оденемся тепло:

Шапки, валенки, пальто,

Рукавички мы наденем –

Не боимся мы метели.

Мы идём гулять зимой,

Нам не страшен холод злой.

- Во что одеты люди? (В шубы, пальто.) Из чего шьют пальто, шубы?(Из тёплой ткани, из меха.) Что надето на голову? (Шапки.) Что обуто на ноги? (Сапоги, валенки.) Когда мы так тепло одеваемся? Зачем? Почему? (Зимой очень холодно. Мы надеваем шубы, шапки, чтобы было теплее. Обувает зимние сапоги, валенки, а на руки надеваем тёплые варежки и перчатки, чтобы мороз нас не заморозил.) Обратить внимание детей на то, что в сильные морозы люди прячут носы в воротники одежды, быстро идут по улице, чтобы не замёрзнуть.

Всё злее, злее, злее

На улице мороз,

И каждый потеплее

Закутывает нос.

В. Орлов.

Д/игра «Кто что услышит». Цель: развивать слуховое внимание.

П/игры

«Мы — веселые ребята». Цель: учить четко проговаривать текст в игре, соблюдать правила, согласовывать свои действия с действиями товарищей.

«Снег кружится». Цель: учить соотносить собственные действия с действиями участников игры; развивать слуховое внимание, двигательную активность; воспитывать желание играть в подвижные игры.

Труд. Сооружение построек из снега. Цель: учить сгребать снег с помощью лопаток в определенное место; развивать двигательную активность; воспитывать трудолюбие.

Индивидуальная работа. «Маленькие ножки шагали по дорожке». Цель: упражнять в ходьбе в заданном направлении, подпрыгивании на обеих ногах.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Декабрь

Прогулка № 2

Тема: «Падающий снег»

Цель: формировать представление детей о зиме; познакомить с явлением природы – снегопад; способствовать развитию наблюдательности; вызывать радостное настроение от красоты зимней природы.

Ход наблюдения. Воспитатель привлекает внимание детей к падающему снегу, читает стихотворение

Снегопад, снегопад,

Длился два часа подряд!

Был увидеть каждый рад

Белый сказочный наряд!

И. Миролюбова.

Какое время года наступило? Почему падает снег и холодно? Полюбоваться спокойно падающим снегом. Куда он ещё падает? Обратить внимание детей на то, что падающий снег блестит на солнце. Предложить протянуть руки, посмотреть, как на них ложиться снег. Какого цвета снег? Рассмотреть красоту снежинок. На что похожи снежинки? Объяснить то, что они все разные, не похожи одна на другую. Предложить найти самую красивую снежинку, самую большую и самую маленькую. Что происходит со снежинками, когда они попадают на ладонь?

Д/игра «Какой снег». Цель: уточнить представления детей о свойствах снега.

П/игры

«Мыши в кладовой». Цель: учить бегать легко, не наталкиваясь друг на друга; двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения.

«Попади в круг». Цель: совершенствовать умение обращаться с предметами; учить попадать в цель, развивать глазомер, ловкость.

Труд. Утепление корней растений вместе с воспитателем. Цель: воспитывать желание участвовать в уходе за растениями; закреплять знания о способах адаптации растений зимой; учить бережно относиться к растительному миру.

Индивидуальная работа. Ходьба через предметы. Цель: упражнять в ходьбе по прямой дорожке с перешагиванием через предметы; развивать чувство равновесия; воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Декабрь

Прогулка № 3

Тема: «Наблюдение за птицами зимой»

Цель: углублять знания о жизни птиц в зимний период; развивать умение и желание помогать им.

Ход наблюдения.

Птичьи гнезда опустели,

Птицы к югу улетели.

Оказался всех храбрей

Наш дворовый воробей.

Холода не испугался,

С нами на зиму остался.

Непоседа, невеличка —

Желтая почти вся птичка

Любит сало, семечки...

Воспитатель задает детям вопросы.

Что у них общего? Они живут поодиночке? Где ищут корм? Надо ли помогать птицам? Почему? Чем мы будем их кормить? Что интересного можно наблюдать у кормушки?

Д/игра «Угадай птичку». Цель: закрепить названия зимующих птиц, характерных признаках внешнего вида

П/игры

«Ловлю птиц на лету» (русская народная). Цель: учить быстро действовать по сигналу; бегать, не наталкиваясь друг на друга.

«Попади в цель». Цель: упражнять в броске в цель, развивать ловкость.

Труд. Сгребание снега лопатками, расчистка дорожки. Цель: учить работать сообща, добиваться цели общими усилиями.

Индивидуальная работа. Бросание снежков на дальность. Цель: упражнять в метании на дальность правой и левой рукой.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Декабрь

Прогулка № 4

Тема: «Снег ковром лежит повсюду»

Цель: формировать знания детей о жизни растений зимой; показать особенности деревьев и травянистых растений в зимний период; воспитывать бережное отношение к природе.

Ход наблюдения. Воспитатель обращает внимание детей на обилие снега:

Где лежит снег? (На деревьях, на земле. Деревья стоят без листочков, снежок укутал их, чтобы они не замёрзли. Объяснить, что зимой ветки деревьев и кустов очень хрупкие, легко ломаются, поэтому их нужно беречь, не ломать, не стучать лопатой по стволу, не наезжать санками.) А где травка? (Травы нет.) Что же с ней случилось? (Лишь иногда из-под снега выглядывает немного сухой травы. Под снегом травке тепло, она укутана словно одеялом.)

Посмотри, какое чудо:

Снег ковром лежит повсюду!

Соткала его сама

Рукодельница зима.

Д/игра «Что делает снежинка?» Цель: расширять глагольный словарь.

П/игры

«Найди свой цвет». Цель: учить ориентироваться в пространстве, различать основные цвета спектра.

«Зайцы и волк». Цель: учить бегать, не наталкиваясь друг на друга.

Труд. Сгребание снега лопатой, расчистка дорожек. Цель: учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

Индивидуальная работа. Игровое упражнение «Пройди по мостику» Цель: развивать координацию движений, упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Декабрь

Прогулка № 5

Тема: «Рядом с дворником шагаю, разгребаю снег кругом...»

Цель: показать детям значение и особенности трудовых дел дворника; воспитывать уважение к труду людей, прививать желание быть отзывчивыми, с радостью приходить на помощь окружающим.

Ход наблюдения. Давайте поздороваемся с работником детского сада, который трудится на улице. Кто знает название его профессии?

- Обратите внимание на работу нашего дворника. Почему дворник чистит дорожки от снега? (Он старается, убирает снег, расчищает дорожки, чтобы было, где детям играть, ходить мамам и папам.) Как выполняет свою работу дворник? (Дворник выполняет свою работу хорошо, ловко действует лопатой и метлой.)

Жалко дворника, в сугроб скоро превратится,

Ну а снег идёт, идёт, на асфальт ложится.

Дворник выбился из сил. Кто тут самый главный,

Со стихией на один бой ведет неравный?

Всё в округе занесло, словно белой ватой,

Только дворник всем назло – чиркает лопатой.

Как можно отблагодарить дворника? (Благодарить дворника можно не только словами, но и делами.) Хотите помочь дворнику? Дворник показывает как надо правильно и осторожно действовать лопатками. Дети сами очищают дорожку от снега. Воспитатель и дворник хвалят детей за хорошую дружную работу.

Воспитатель задает детям вопросы:

Какие орудия труда нужны для работы дворника зимой? (Метла, лопата, скребок, ведро.) Какую работу выполняет дворник зимой? (Чистит дорожки к входам в группы, собирает мусор.) Для чего нужна работа дворника? (Чтобы было чисто на территории детского сада.)

Д/игра «Назови что находится впереди, сзади от тебя». Цель: закрепить умение ориентироваться в пространстве от себя.

П/игры

«У медведя в бору». Цель: учить бегать, не наталкиваясь друг на друга.

«Ловишки». Цель: упражнять в быстром беге с увёртыванием.

Труд. Расчистка территории от снега. Цель: побуждать помочь дворнику расчистить тротуар и участок от снега.

Индивидуальная работа. «Снежинки». Цель: учить детей кружиться, развивать чувство ритма.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Декабрь

Прогулка № 6

Тема: «Наблюдение за проезжей частью дороги»

Цель: знакомить с проезжей частью дороги — шоссе, правилами дорожного движения.

Ход наблюдения. Пройти к проезжей части дороги и понаблюдать за движением автомобилей. Объяснить, что детский сад находится рядом с большой дорогой — шоссе.

Как река, проспект широк,

Здесь плывет машин поток.

Спросить, какие машины движутся по шоссе. Пусть дети назовут знакомые им автомобили. Обратить внимание на то, что по шоссе движется много легковых и грузовых машин, и никто никому не мешает. Это потому, что водители соблюдают правила дорожного движения. Машины движутся медленно, потому что на дороге снег.

Д/игра «Один - много» Цель: закрепить понятие один - много.

П/игры

«Воробушки и автомобиль». Цель: закреплять знания о правилах дорожного движения.

«Кто лучше прыгнет?». Цель: учить соотносить собственные действия с действиями участников игры; закреплять умение прыгать.

Труд. Сооружение снежной клумбы. Цель: учить сгребать снег лопатами в определенное место.

Индивидуальная работа. Метание снежков в цель. Цель: развивать глазомер, ловкость.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Декабрь

Прогулка № 7

Тема: «Светит солнце в морозный денёк»

Цель: продолжать знакомить с природными явлениями, показать, что солнце светит во все времена года не одинаково, а по – разному; побуждать детей к словесному описанию: как светит, греет солнце; долгий или короткий день зимой; учить видеть красоту природы.

Ход наблюдения. Воспитатель предлагает детям понаблюдать за солнцем. В каком месте оно поднимается по утрам? Какой сегодня день: солнечный или пасмурный? Прячется ли солнышко за тучкой? В солнечный день, обратить внимание на красоту зимнего пейзажа. (Кругом бело, светло, снег сверкает на солнце.) Воспитатель читает стихотворение детям:

Под голубыми небесами

Великолепными коврами,

Блестя на солнце, снег лежит;

Прозрачный лес один чернеет,

И ель сквозь иней зеленеет,

И речка подо льдом блестит.

А. С. Пушкин.

Какое солнце? (Тусклое, яркое, закрытое тучами.) Зимой солнышко греет? (Солнышко светит, но на улице морозно. Зимой солнце светит, но не греет.)

Д/игра «Что бывает зимой». Цель: закрепить признаки зимы.

П/игры

«Кому флажок?». Цель: упражнять в прыжках с продвижением вперед, пролезании в обруч; воспитывать ловкость, целеустремленность.

«Встречные перебежки». Цель: повышать двигательную активность на прогулке; развивать меткость, ловкость, выносливость.

Труд. Расчистка дорожек, запорошенных снегом. Цель: учить правильно пользоваться лопатой, доводить начатое дело до конца.

Индивидуальная работа. Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Декабрь

Прогулка № 8

Тема: «Наблюдение за березой»

Цель: расширять представление о дереве; формировать знания об особенностях березы, по которым ее можно выделить среди других деревьев; воспитать желание защищать и оберегать природу.

Ход наблюдения. Подвести детей к березе.

Белая береза

Под моим окном

Принакрылась снегом,

Точно серебром...

С. Есенин.

Полюбоваться вместе с детьми березой. Рассмотреть ее ствол. (Белый, с черными полосками — похож на сарафан.) Рассказать, что в зимнее время береза находится в состоянии покоя, отдыхает, так как очень холодно. Объяснить детям, что в морозные дни ветки деревьев и кустарников очень хрупкие, легко ломаются, поэтому их надо оберегать, не гнуть, не стучать по стволу, не наезжать на них санками.

Д/игра «Кто как кричит». *Цель:* уточнить знания детей о том, кто из животных как подаёт голос; воспитывать умение слушать воспитателя, интерес к животным.

П/игры

«По ровненькой дорожке». *Цель:* учить ходить по невысокому брусу, прыгивать, сгибая ноги в коленях.

«Мы — веселые ребята». *Цель:* учить внимательно слушать команду воспитателя; развивать внимание, следить за правильностью выполнения заданий.

Труд. Расчистка территории от снега. *Цель:* учить пользоваться лопаткой, носить снег для постройки, помогать товарищам в выполнении трудовых действий; доводить начатое дело до конца.

Индивидуальная работа. «Большие и маленькие» *Цель:* учить детей двигаться в разном темпе

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Декабрь

Прогулка № 9

Тема: «Прилетели голуби - сизари»

Цель: расширять представление детей о жизни птиц, об их характерных признаках внешнего вида; воспитывать желание ухаживать за птицами.

Ход наблюдения. Воспитатель говорит детям, что голуби - птицы крупные. Предлагает рассмотреть их внешний вид. Что есть у птиц? (Голова, крылья, ноги, хвост.) Отметить, что есть

крылья – они летают, их тело покрыто перьями, голуби ходят, а не прыгают, когда голуби ходят они кивают головой, голуби воркуют. Предложить детям посмотреть, куда голуби летают. Где они живут? (Голуби живут под крышами домов.) Показать, что голуби бывают разного цвета, разной величины: есть маленькие, есть большие. Уточнить, что голубей иногда называют – сизарями.

Голуби, голуби, раз, два, три.

Прилетели голуби-сизари.

Сели и нахохлились у дверей.

Кто накормит крошками сизарей?

И. Токмакова.

Где собирают корм голуби? (Голуби крупные птицы, на ветки деревьев они садятся очень редко, корм ищут на земле.) Как ведут себя голуби в сильные морозы? Как меняется их внешний вид? Какие следы оставляют на снегу голуби? Предложить покормить голубей хлебными крошками и семечками.

Д/игра «Где сидит птица». Цель: учить ориентироваться в пространстве от себя; приготовление корма для птиц вместе с воспитателем, кормление; воспитывать желание участвовать в уходе за птицами, кормить их.

П/игры

«Птички в гнездышках», «Воробышки и автомобиль».

Цель: учить свободно бегать, не наталкиваясь друг на друга, реагировать на сигнал, возвращаясь на место.

Индивидуальная работа. Ходьба по снежному валу. Цель: развивать равновесие.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Декабрь

Прогулка № 10

Тема: «Наблюдение «Собака и щенок»

Цель: уточнить представление детей о названии детёныша собаки; отметить особенности внешнего вида собаки, щенка, характерные движения, издаваемые звуки; прививать чуткое, заботливое отношение к животным.

Ход наблюдения. Воспитатель привлекает внимание детей на гуляющую рядом собаку, щенка, которую выгуливает хозяин. Кто это? (Собака.) Как вы думаете, ей холодно? (Нет.) Почему собаке не холодно? (Собака, как и все животные тоже готовилась к зиме. Её туловище покрывается более густой и тёплой шерстью.) Какие части тела есть у собаки? (Голова, туловище, хвост, лапы, уши.) Как называются детёныши собаки? (Щенята.) Какие они на внешний вид? Как питаются? Какой звук издают?

Нет, не просто подарили

Очень славного щенка,

Он малюсенький пока...

Он идет смешной-смешной,

Путается в лапках,

Подрастет щенок мой — станет он собакой.

Почему щенок смешной?

(Короткие лапы и хвост, толстое туловище, слабенький, игривый.) Хотя щенок маленький, слабенький, у него хороший слух, он выполняет команды.

Д/игра «Угадай, кто поздоровался?». Цель: развивать слуховое внимание; воспитывать дружелюбие.

П/игры

«Вороны и собачка». Цель: учить быстро действовать по сигналу; бегать, не наталкиваясь друг на друга.

«Хитрая лиса». Цель: развивать ловкость, быстроту бега, внимание.

Труд. Постройка горки для куклы. Цель: учить правильно наполнять ведро снегом до определенной отметки; доводить начатое дело до конца.

Индивидуальная работа. Прыжки с места в длину. Цель: развивать умение отталкиваться.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Декабрь

Прогулка № 11

Тема: «Наблюдение за елью»

Цель: познакомить с деревом — елью; обогащать и активизировать словарь детей.

Ход наблюдения. Подвести детей к ели. Вспомнить песенку, стихи о елочке. Рассказать, что ель — стройное дерево. Особенно красиво ель выглядит зимой, когда остальные деревья голые, а она зеленая и на ее ветвях иней. Елью можно постоянно любоваться, она украшает участок.

Ель очень полезное дерево, так как очищает воздух, помогает нам быть здоровыми.

Выросла елочка в лесу на горочке.

У нее иголки зимой в серебре.

У нее на шишках ледышки стучат,

Снежное пальтишко лежит на плечах.

Е. Трутнева.

Д/игра «Назови ласково». Цель: упражнять детей в умении образовывать уменьшительно-ласкательную форму имён существительных.

П/игры

«По ровненькой дорожке». Цель: учить ходить по невысокому брусу; прыгивать, сгибая ноги в коленях.

«Под елкой зайка сидит». Цель: учить детей повторять действия и слова за педагогом; учить убегать, не толкаясь.

Труд. Расчистка территории от снега. Цель: учить правильно пользоваться лопаткой, носить снег для постройки, помогать товарищам в выполнении трудовых действий; доводить начатое дело до конца.

Индивидуальная работа. «Большие шаги» Цель: учить прыгать гигантскими шагами.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Декабрь

Прогулка № 12

Тема: «Следы на снегу»

Цель: учить определять следы: детские, взрослые, следы животных.

Ход наблюдения. Свежевыпавший снег белый и пушистый, на нем хорошо видны любые следы. По ним можно узнать, кто ходил, ездил, прилетали птицы или бегали зверьки. Определить, чьи следы видят дети, и предложить им оставить свои следы на снегу. Сравнить следы взрослого со следом ребенка.

Вышит снег красивой строчкой,

Словно белая сорочка.

Папу я зову во двор:

Погляди, какой узор!

Смотрит папа сверху вниз:

— Тут письмо тебе, Денис!

Пишут птицы и зверюшки:

«Сделай нам, Денис, кормушки».

Обсудить с детьми это стихотворение. Как папа узнал, кто написал письмо Денису? Вместе с детьми насыпать корм в кормушку.

Д/игра «Назови что находится впереди, сзади от тебя». Цель: закрепить умение ориентироваться в пространстве от себя.

П/игры

«По ровненькой дорожке». Цель: развивать согласованность движения рук и ног; приучать ходить свободно в колонне по одному; развивать чувство равновесия, ориентировку в пространстве.

«Перебежки — догонялки». Цель: учить согласовывать свои действия с действиями товарищей.

Труд. Очистить от снега кормушки для птиц и покормить их. Цель: учить использовать орудия труда по назначению; воспитывать желание участвовать в уходе за птицами, кормить их.

Индивидуальная работа. «Следопыт» Цель: учить ходить по следам.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Декабрь

Прогулка № 13

Тема: «Наблюдение за синицей»

Цель: закреплять представление о названии птицы, характерных признаках внешнего вида; воспитывать желание ухаживать за птицами.

Ход наблюдения. Обратить внимание детей на птицу с черной шапочкой на голове, белыми щечками, желтой грудкой — это синичка. Понаблюдать, как она будет клевать сало.

Напомнить детям, что птицам зимой трудно добыть корм, их надо подкармливать. Синички любят сало, семечки. Вспомнить о других прилетевших к кормушке птицах. Как их называют и чем они питаются?

Маленькая птичка —

Желтогрудая синичка,

По двору гуляет,

Крохи собирает.

Д/игра «Назови птицу». Цель: учить различать зимующих птиц.

П/игры

«Вороны и собачка». Цель: учить детей быстро действовать по сигналу; бегать, не наталкиваясь друг на друга.

«Попади в коробку». Цель: тренировать меткость бросков; развивать силу замаха.

Труд. Постройка горки для куклы. Цель: учить правильно наполнять ведро снегом до определенной отметки; доводить начатое дело до конца.

Индивидуальная работа. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Декабрь

Прогулка № 14

Тема: «Куда дует ветер?»

Цель: расширять представления детей о неживой природе – ветре; учить определять направление ветра; формировать позитивные установки к различным погодным явлениям.

Ход наблюдения. Воспитатель читает стихотворение:

Видел я, как ветерок не вертелся, не мешал,
К нам летел на огонёк! Сел потом на подоконник,
Скрипнул он оконной рамой, чуть бумагой пошуршал,
Тихо форточку толкнул, покрутил в углу вертушкой
Поиграл моей панамой, повозился и уснул.
Всё я видел. Спал он тихо,
Только ветер спал спокойно,
Меня видно не приметил.

(Г. Лагздынь)

Ребята, посмотрите и расскажите, как ветер поднимает с земли снег. Какой дует ветер? (Холодный.) Послушать. Как воет ветер? (Он завывает.) Как нам можно увидеть и услышать ветер? (Он раскачивает ветки деревьев, скрипит оконной рамой, толкает форточку, шелестит бумажками, играет с вертушкой.) Предложить детям поднять флажки. Что с ними происходит? (Они колышутся.) Почему флажок колышется? (Дует ветер, флажки колышутся от ветра.) С какой стороны дует ветер?

Д/игра «Покажи, что я назову». (нос, рот, уши...) *Цель:* закрепить знания об органах чувств.

П/игры

«Горелки». *Цель:* учить соблюдать правила игры, действовать по сигналу воспитателя.

«Кто дальше?». *Цель:* учить бегать, держась друг за друга, слушать сигналы воспитателя.

Труд. Сгребание снега лопатами, расчистка дорожки. *Цель:* учить добиваться выполнения задания общими усилиями.

Индивидуальная работа. «Снежинки» *Цель:* учить детей кружиться, развивать чувство ритма.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Декабрь

Прогулка № 15

Тема: «Наблюдение за трудом инструктора по физической культуре»

Цель: дать представление о том, что инструктор по физической культуре учит разнообразным движениям, ловкости, смелости.

Ход наблюдения. Понаблюдать с детьми проведение физкультурного занятия у детей старшей группы. Рассказать о деятельности инструктора по физической культуре, его роли в укреплении здоровья детей. Организовать совместную игру детей младшей и старшей групп (катание на санках с горки).

Д/игра «Назови и покажи предметы красным и т.д. цветом». Цель: учить различать и называть основные цвета.

П/игры

«Найди свой цвет». Цель: учить ориентироваться в пространстве; различать основные цвета спектра.

«Птички и птенчики». Цель: учить бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга.

Труд. Украшение участка снежными куличиками. Цель: учить плотно набивать снегом форму, выбивать из нее снег, а полученными куличиками украшать валы.

Индивидуальная работа. Учить ходить по снежному валу.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Декабрь

Прогулка № 16

Тема: «Мчатся бешено машины - по шоссе шуршат их шины»

Цель: продолжать формировать знания детей о проезжей части дороги, с правилами дорожного движения; закреплять представление детей о назначении светофора.

Ход наблюдения. Воспитатель приглашает детей пройти к проезжей части дороги и понаблюдать за движением автомобилей. Объяснить, что детский сад находится рядом с дорогой. Какие машины движутся по дороге? (Дети называют знакомые им автомобили.) Почему машины едут и не мешают друг другу? (По дороге движется очень много легковых и грузовых машин, и они друг другу не мешают. Это потому, что водители соблюдают Правила дорожного движения.) Почему машины движутся медленно? (Машины движутся медленно, потому что на дороге снег и очень скользко.) Воспитатель обращает внимание детей на светофор:

Попав в большой и шумный город,

Я растерялся, я пропал...

Не зная знаков светофора,

Чуть под машину не попал!

Воспитатель раздаёт детям кружочки красного, жёлтого, зелёного цветов. Обратить внимание

детей, как работает светофор. Дети показывают соответствующие сигналу светофора кружочки, воспитатель рассказывает о назначении каждого цвета:

Хоть у вас терпенья нет –

Подождите, красный свет!

Жёлтый свет на пути –

Приготовьтесь вы идти!

Свет зелёный впереди –

Вот теперь переходи!

Д/игра «Угадай, кто позвал». Цель: развивать слуховое внимание.

П/игра

«Идите ко мне». Цель: учить выполнять задание воспитателя; ходить прямо, сохраняя заданное направление.

«Догони свою пару». Цель: выполнять движения по сигналу воспитателя; четко ориентироваться при нахождении своей пары.

Труд. Кормление птиц, расчистить кормушки от снега. Цель: воспитывать любовь, бережное и заботливое отношение к зимующим птицам.

Индивидуальная работа. «Прыжки на одном месте» Цель: упражнять в прыжках.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Декабрь

Прогулка № 17

Тема: «Наблюдение за вороной»

Цель: расширять представление о зимующих птицах; учить замечать как передвигаются птицы; учить отгадывать загадки; развивать наблюдательность; воспитывать любовь и бережное отношение к зимующим птицам.

Ход наблюдения. Обратить внимание детей на окраску вороны. Тело покрыто перьями, поэтому им не холодно. Птицы летают, машут крыльями. Ворона больше воробья. Птицы прилетают на кормушку, если им насыпать зернышек. Кар-кар-кар! — кричит плутовка. Ну и ловкая воровка! Все блестящие вещицы Очень любит эта птица! И она вам всем знакома, Как зовут её?... (Ворона)

Д/игра «Нарисуй узор». Цель: учить рисовать узор палочкой.

П/игры

«Ворона и собачка». Цель: учить подражать движениям и голосам птиц; учить передвигаться, не мешая друг другу, развивать умение произносить звукоподражание; воспитывать желание

играть в подвижные игры.

«Снежная карусель». Цель: упражнять в ориентировке на местности.

Труд. Расчистка дорожек от снега. Цель: учить пользоваться лопатками, развивать двигательную активность; воспитывать трудолюбие, желание доводить начатое дело до конца.

Индивидуальная работа. Метание. Цель: упражнять в метании на дальность правой и левой рукой; развивать глазомер, воспитывать желание выполнять упражнения

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Декабрь

Прогулка № 18

Тема: «Наблюдение за льдом»

Цель: продолжать знакомить детей со свойствами воды; формировать представление о том, что лед скользкий, можно упасть.развивать наблюдательность, память, речь; воспитывать любознательность.

Ход наблюдения. Вода на морозе замерзает. Воду можно заморозить в формочке. Если лед занести в комнату, он растает и снова получится вода. Лед прозрачный.

Снежок порхает, кружится,

На улице бело.

И превратились лужицы

В прозрачное стекло..

З. Александрова.

Д/игра «Какой снег». Цель: уточнить представления детей о свойствах снега.

П/игры

«По ровненькой дорожке». Цель: приучать ходить свободно в колонне по одному;развивать чувство равновесия, ориентировку в пространстве, согласованность движения рук и ног;воспитывать доброжелательные взаимоотношения.

«След в след». Цель: учить ходить строго по следу, сохраняя равновесие.

Труд. Подгрести снег к корням деревьев. Цель: учить работать грабелями и лопаткой; развивать двигательную активность; воспитывать желание участвовать в уходе за растениями, прививать бережное отношение к природе.

Индивидуальная работа. Прыжки с продвижением. Цель: упражнять в прыжках с продвижением вперед, развивать двигательную активность; воспитывать желание выполнять физические упражнения.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Декабрь

Прогулка № 19

Тема: «Знакомство с пешеходной дорожкой в зимнее время»

Цель: формировать представление о правилах поведения на улице; воспитывать навыки ориентировки на местности.

Ход наблюдения. Пригласить детей на прогулку. Рассказать им о правилах дорожного движения, обратить внимание на дорожку, предназначенную для пешеходов — это тротуар. Провести с детьми беседу о правилах поведения и передвижения по тротуару.

Для машины, знают все,

Есть дороги, есть шоссе.

Помнит также мал и стар,

Пешеходам – ТРОТУАР.

Я иду по тротуару,

Я гуляю не спеша.

И прогулка не опасна,

И погода хороша.

(Наталья Мигунова)

Придя в детский сад, вспомните с детьми, как они себя вели, были ли внимательными. Еще раз вспомните о правилах пешеходов. В зимнее время года тротуары покрыты снегом, поэтому пешеходы идут Медленно, должны быть особенно внимательными.

Д/игра «Спрячем и найдем» Цель: учить ориентироваться в пространстве, последовательно осматривать все; развивать внимание.

П/игры

«Горелки». Цель: учить соблюдать правила игры, действовать по сигналу воспитателя.

«Кто дальше?». Цель: учить бегать, держась друг за друга, слушать сигналы воспитателя.

Труд. Самостоятельно стряхнуть снег с шубы и штанов. Цель: развивать навыки самообслуживания.

Индивидуальная работа. Метание. Цель: упражнять в метании на дальность правой и левой рукой, развивать глазомер; воспитывать желание выполнять упражнения.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Декабрь

Прогулка № 20

Тема: «Небо чисто, небо хмуро»

Цель: формировать представление детей о небе и различных природных явлениях; совершенствовать умения вести наблюдения за погодой; учить отличать состояния неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи).

Ход наблюдения. Воспитатель предлагает всем вместе посмотреть на небо, отметить, какое оно? (Чистое, голубое.) Значит погода ясная, солнечная. А если небо закрыто тучами? Тогда оно хмурое, серое, нерадостное. Какая погода? (Пасмурная.) А если подует ветер, что случится с тучами? (Ветер их разгонит, погода изменится, и мы увидим солнце.) Всегда ли облака бывают одинаковыми? Чем отличаются облака в солнечную погоду от облаков перед снегопадом? (В солнечную погоду облака лёгкие, воздушные, а перед снегопадом они низкие, затягивают всё небо.) Быстро двигаются облака или медленно? Предложить каждому ребёнку выбрать понравившееся облако и проследить, как оно плывёт.

В небесах летают мишки,

Крокодилы и мартышки.

В небесах бегут олени,

Волки, зайцы и тюлени.

В небесах плывут слоны

Небывалой красоты.

Там, вверху течет река,

Это, детки, облака.

С. Богуславская.

Д/игра «Зима какая?». Цель: упражнять в подборе определений к существительным: какими словами можно сказать о зиме? Зима какая?

П/игры

«Великаны — карлики». Цель: учить чередовать ходьбу мелкими и широкими шагами.

«Догони самолет». Цель: учить быстро бежать по сигналу воспитателя, не оглядываясь назад.

Труд. Сгребание снега лопатками, расчистка площади для игр. Цель: учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

Индивидуальная работа. Упражнения в ходьбе. Ходьба с выполнением заданий взрослого: поворот, обойти предметы, «змейкой».

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Январь

Прогулка № 1

Тема: «Наблюдение за солнцем»

Цель: продолжать знакомство с природными явлениями; дать понятие о признаках зимы.

Ход наблюдения. Январь — самый холодный месяц года со снегопадами и сильными морозами. На реках в это время самый толстый лед. Ветки на деревьях и кустарниках хрупкие. День продолжает убывать.

Предложить детям понаблюдать за солнцем. В каком месте оно поднимается по утрам? Отметить, какой сегодня день, солнечный или пасмурный? Прячется ли солнце за тучи? Как греет солнце? (Солнце светит, но не греет.)

Тучка прячется за лес,

Смотрит солнышко с небес.

И такое чистое,

Доброе, лучистое.

Если б мы его достали,

Мы б его расцеловали.

Г. Бойко.

Д/игра «Какая зима?» Цель: закрепить характерные признаки зимы.

П/игры

«Кто бросит дальше снежок?». Цель: учить правилам очередности в игре, требующим одинаковых действий с одним общим предметом.

«Кто быстрее добежит до флажка?». Цель: учить выполнять действия строго по сигналу воспитателя.

Труд. Сгребание снега лопатой. Цель: учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

Индивидуальная работа. Прыжки с места в длину. Цель: развивать умение отталкиваться.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Январь

Прогулка № 2

Тема: «Как одеты прохожие?»

Цель: учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

Ход наблюдения. Обратить внимание детей на то, как одеты прохожие. Вспомнить, как они

были одеты летом. Обратить внимание ребят, что люди прячут носы в воротники пальто от мороза, быстро идут по улице, чтобы не замерзнуть. Вместе с детьми послушать, как скрипит снег.

Снег сегодня белый-белый,

От него кругом светло.

Рукавички я надела,

В зимней шубе мне тепло.

Д/игра «Один - много». Цель: закрепить понятие один - много; обогащать словарный запас детей; учить различать и называть зимнюю одежду.

П/игры

«Живой лабиринт». Цель: учить образовывать двойные ряды, делать широкий круг; тренировать слаженность коллективных действий, быстроту реакции и смекалку.

«Не замочи ног». Цель: учить перепрыгивать через препятствия и приземляться на обе ноги.

Труд. Сгребание снега лопатами, расчистка дорожек. Цель: учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

Индивидуальная работа. Ходьба по снежному валу. Цель: развивать равновесие.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Январь

Прогулка № 3

Тема: «Наблюдение за свойствами снега»

Цель: продолжать знакомство со свойствами снега (холодный, белый, хрустящий); воспитывать познавательный интерес; учить делать простейшие выводы.

Ход наблюдения. Предложить детям взять снег руками, сделать вывод, что он холодный, поэтому надо надевать рукавички. Рассказать, что в холодную погоду лепить из снеганельзя, так как он рассыпается. Предложить детям походить по снегу и спросить, что они слышат. Отметить, что снег хрустит под ногами.

Раз шажок, два шажок

Под ногой снежок.

Снег бывает разный:

Чистый, невесомый,

Снег бывает грязный

Липкий и тяжёлый.

Снег летит пушистый,
Мягкий и приятный,
Снег бывает рыхлый,
Снег бывает ватный.

Т. Второва.

Д/игра «Зеркало». Цель: учить повторять движения за воспитателем, имитируя зимние забавы.

П/игры

«Снег кружиться» Цель: учить соотносить собственные действия с действиями товарищей в соответствии с текстом.

«Дед Мороз». Цель: учить выполнять характерные движения, развивать бег, быстроту, воспитывать внимательное отношение к сверстникам.

Труд. Стребание снега с дорожки. Цель: учить правильно пользоваться лопатками.

Индивидуальная работа. «Попади в круг». Цель: учить попадать в цель.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Январь

Прогулка № 4

Тема: «Наблюдение за птицами»

Цель: закреплять желание детей заботиться о птицах; изучать их повадки и особенности; воспитывать желание заботиться о птицах.

Ход наблюдения. После новогоднего праздника вынести елку на участок, воткнуть ее в горку снега, залить водой, чтобы держалась крепче. Устроить «праздник» для птиц. Наветки прикрепить кисти рябины, кусочки несоленого сала (на веревочке). Под елку положить косточки с мясом для ворон. Вокруг елки посыпать песок, смешанный с зерном. Наблюдать, какие птицы какой корм будут клевать.

Покормите птиц зимой!

Пусть со всех концов

К вам слетятся, как домой,

Стайки на крыльцо.

Небогаты их корма.

Горсть зерна нужна,

Горсть одна - и не страшна

Будет им зима.

Александр Яшин

Д/игра «Чей голос?» Цель: учить имитировать голоса птиц, животных; воспитывать интерес к живой природе.

П/игры

«Воробушки и автомобиль». Цель: учить быстро действовать по сигналу; бегать, не наталкиваясь друг на друга.

«Птички в гнездышках». Цель: учить бегать не наталкиваясь, развивать память, внимание, быстроту движений, ориентировку в пространстве; воспитывать внимательное отношение к сверстникам.

Труд. Изготовление крокодила из снега. Цель: учить правильно придавать форму крокодилу; доводить начатое дело до конца.

Индивидуальная работа. «Сбей кегли» (3—5 кеглей). Цель: развивать глазомер.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Январь

Прогулка № 5

Тема: «Наблюдение за снегопадом»

Цель: формировать представление о состоянии воды.

Ход наблюдения. Привлечь внимание детей к падающему снегу: «Посмотрите, дети, как идет снег, как тихо падает он на землю. Куда он еще падает?» Предложить протянуть руки, посмотреть, как на них ложится снег. Обратит внимание на красоту снежинок, на то, что они не похожи одна на другую. Предложить найти самую красивую снежинку — большую и маленькую. Что происходит со снежинкой, когда они попадают на руки?

Загадка.

Покружилась звездочка

В воздухе немножко,

Села и растаяла на моей ладошке. (Снежинка)

В январе, в январе

Много снега на дворе.

Снег - на крыше, на крылечке.

Солнце в небе голубом.

В нашем доме топят печки.

В небо дым идёт столбом.

С Маршак.

Д/игра «Нарисуй узор». Цель: учить рисовать узор палочкой.

П/игры

«С камушка на камушек». Цель: учить легко приземляться.

«Белые снежинки». Цель: учить выполнять действия по указанию взрослого.

Труд. Сооружение построек из снега. Цель: учить сгребать снег с помощью лопаток в определенное место.

Индивидуальная работа. «Большие и маленькие» Цель: учить детей двигаться в разном темпе.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Январь

Прогулка № 6

Тема: «Наблюдение за деревьями»

Цель: формировать знания о жизни растений зимой; воспитывать бережное отношение к природе.

Ход наблюдения. Объяснить детям, что в морозные дни ветки кустов и деревьев очень хрупкие, легко ломаются, поэтому их надо беречь, не ломать, не стучать лопаткой по стволу, не наезжать санками. Клёны спят, берёзки спят,

На ветру не шелестят.

Снится им зимой студеной

Летний шум листвы зеленой.

Снится дальняя зарница,

И веселый дождик снится.

Д/игра «Что есть у дерева?» Цель: учить называть части дерева.

П/игры

«Найди свое дерево». Цель: приучать детей бегать легко, не наталкиваясь друг на друга; ориентироваться в пространстве; быстро действовать по сигналу воспитателя.

«Зайцы и волк». Цель: приучать внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве, находить свое место.

Труд. Подкормка птиц на участке детского сада. Цель: воспитывать любовь, бережное и

заботливое отношение к зимующим птицам.

Индивидуальная работа. Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Январь

Прогулка № 7

Тема: «Наблюдение за березой и сосной»

Цели: расширять представление детей о деревьях; воспитывать желание защищать и оберегать природу.

Ход наблюдения. Осмотреть участок, найти знакомые деревья: березку, сосну.

Что есть у деревьев? (Ствол, ветки.) Отметить, что сосна зеленая, а береза без листьев. На каком дереве больше снега? (На сосне.)

Заколдован невидимкой,

Дремлет лес под сказку сна.

Словно белую косынкой,

Подвязалась сосна...

С Есенин.

Д/игра «Назови что находится впереди, сзади от тебя». Цель: закрепить умение ориентироваться в пространстве от себя.

П/игры

«Волк во рву». Цель: учить по сигналу перепрыгивать через ров и обратно, парами по сигналу быстро бежать вперед; развивать ловкость, быстроту, внимательность.

«Лови — бросай». Цель: учить ловить мяч, не прижимая его к груди; бросать мяч двумя руками в соответствии с ритмом произносимых слов.

Труд. Сооружение ледяной дорожки. Цель: продолжать учить правильно носить снег для постройки, помогать товарищам в выполнении трудовых действий.

Индивидуальная работа. Метание снежков в цель. Цель: развивать глазомер, ловкость.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Январь

Прогулка № 8

Тема: «Знакомство с правилами поведения пешеходов»

Цели: продолжать закрепление знаний о правилах поведения на улице; развивать внимание и

навыки ориентировки в пространстве.

Ход наблюдения. Пригласить детей на прогулку вокруг детского сада. Вспомнить, что они как пешеходы должны строго соблюдать правила дорожного движения: двигаться только по пешеходной дорожке (тротуару), не спешить, быть внимательным, идти по правой стороне, крепко держать друг друга за руки, не кричать, слушать внимательно воспитателя.

Правила движения, все без исключения,

Знать должны зверюшки — барсуки и хрюшки,

Зайцы и тигрята, пони и котята.

Вам, ребята, тоже все их надо знать.

В. Головки.

Придя в детский сад, вспомнить с детьми, как они себя вели, были внимательны. Еще раз напомнить о правилах пешеходов.

Д/игра «Пешеходный переход». Цель: учить детей правильно переходить улицу; закреплять у детей знания о назначении светофора.

Игры

«Такси». Цель: приучать двигаться вдвоем, соразмерять движения друг с другом, менять направление движения; быть внимательными к партнерам по игре.

«Воробушки и автомобиль». Цель: формировать знания о правилах дорожного движения, учить бегать не наталкиваясь, учить действовать по сигналу, развивать ориентировку в пространстве, быстроту; воспитывать внимательное отношение к сверстникам во время игры.

Труд. Расчистка дорожек от снега. Цель: учить действовать лопатками, сгребая снег.

Индивидуальная работа. «Снежинки». Цель: учить детей кружиться, развивать чувство ритма.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Январь

Прогулка № 9

Тема: «Наблюдение за снегирем»

Цель: помочь рассмотреть снегиря; понаблюдать, как он поет, клюет зернышки подсолнечника; обратить внимание детей на красивые перья; воспитывать желание заботиться о птицах.

Ход наблюдения. На прогулке около кормушки рассмотреть снегиря: обратить внимание на то, что тело птицы покрыто перьями: на грудке перья красные, на спинке — серые, а на головке — черные. У снегиря два крыла, и он летает; есть хвост, клюв, ноги скототками.

Ой, какие снегيري

Тоненькие лапки,
Цвета утренней зари,
Круглые пушочки,
На деревья сели
Розовые щёчки.
Яркой акварелью.
Флейтой засвистели,
Чёрненькие шапки,
Ух ты, полетели!..

М. Борина

Д/игра «Кто как поёт?». Цель: учить звукоподражанию птицам.

П/игры

«Птичка в гнездышке», «Найди свой домик». Цель: учить свободно бегать, не наталкиваясь друг на друга, реагировать на сигналы, возвращаясь на место.

Труд. Сооружение снежных валов, расчистка дорожки к участку. Цель: учить действовать лопатками, сгребая снег.

Индивидуальная работа. Игровое упражнение «Пройди по мостику». Цель: развивать координацию движений, упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Январь

Прогулка № 10

Тема: «Наблюдение за работой дворника»

Цель: воспитывать уважение к труду людей; учить приходить на помощь окружающим.

Ход наблюдения. На прогулке обратить внимание детей на работу дворника: «Посмотрите, как старается, убирает снег, расчищает дорожки, чтобы вам было где играть». Уточнить, что дворник выполняет свою работу хорошо, ловко действует лопатой и метлой. Подойти к дворнику и предложить детям рассказать, какие постройки есть у них на участке. Дворник объясняет, что постройки нужно беречь, не ломать их, а участок всегда содержать в порядке. Подсказать детям, что благодарить за работу можно не только словами, но и делами. Предложить помочь. Дворник показывает, как надо действовать лопатами, хвалит ребят за дружную хорошую работу.

Д/игра «Покажи, что я назову». (нос, рот, уши...) Цель: закрепит знания об органах чувств.

П/игры

«Береги предмет». Цель: учить быстро действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве.

«Мыши и кот». Цель: учить ходить в кругу; приучать к соблюдению правил в игре.

Труд. Расчистка территории от снега. Цель: учить правильно пользоваться лопатками и веничками, доводить начатое дело до конца.

Индивидуальная работа. Бросание снежков на дальность. Цель: упражнять в метании на дальность правой и левой рукой.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Январь

Прогулка № 11

Тема: «Наблюдение за автобусом»

Цель: знакомить с названиями частей машины.

Ход наблюдения. Рассказать об основных частях автобуса, его назначении.

Что за чудо этот дом

Окна светятся кругом,

Носит обувь из резины

И питается бензином.

Д/игра «Едет, плывёт, летит». Цель: закрепить знания наземного, водного и воздушного транспорта.

П/игры

«Автобус». Цель: закреплять знания о труде шофера; учить ориентироваться в пространстве и ходить парами.

«Мы — шоферы». Цель: учить различать сигналы светофора.

Труд. Утепление корней деревьев и кустов снегом. Цель: воспитывать экологические представления о взаимосвязи живой и неживой природы.

Индивидуальная работа. Ходьба через предметы. Цель: упражнять в ходьбе по прямой дорожке с перешагиванием через предметы; развивать чувство равновесия; воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Январь

Прогулка № 12

Тема: «Наблюдение за ветром»

Цель: формировать представление об одном из признаков зимы — метели; учить определять направление ветра.

Ход наблюдения. Обратить внимание: ветер переносит снег с одного места на другое, не дает ему опуститься на землю — это метель.

Кружится и хохочет

Метель под Новый год.

Снег опуститься хочет,

А ветер не дает.

И весело деревьям

И каждому кусту,

Снежинки, как смешинки,

Танцуют на лету.

Д/игра «Транспорт». *Цель:* учить различать и называть транспорт (машина грузовая, машина легковая, скорая помощь, пожарная машина); развивать навыки связной речи; воспитывать активность в общении.

П/игры

«Такси». *Цель:* приучать двигаться вдвоем, соразмерять движения друг с другом, менять направление движения.

«Охотники и зайцы». *Цель:* развивать глазомер; упражнять в прыжках с продвижением вперед.

Труд. Сгребание снега в общую кучу для постройки горки. *Цель:* учить действовать лопатками, сгребая снег в определенное место.

Индивидуальная работа. «Попади в круг». *Цель:* тренировать меткость бросков.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Январь

Прогулка № 13

Тема: «Наблюдение за грузовым транспортом»

Цель: учить различать по внешнему виду грузовой транспорт; знакомить с трудом водителя, развивать навыки связной речи; воспитывать любознательность.

Ход наблюдения. Познакомить детей с машиной, на которой привозят продукты. Назвать ее основные части. (Кабина, кузов, руль, колесо, окна, кран.) Понаблюдать, как разгружают продукты из машины, объяснить, что продукты — это груз для нее. Рассказать, какую важную работу выполняет эта машина.

Не летает, не жужжит

Жук по улице бежит.

И горят в глазах жука

Два блестящих огонька.

Д/игра «Назови и покажи предметы красным и т.д. цветом». Цель: учить различать и называть основные цвета.

П/игры

«Самолеты». Цель: учить бегать в одном направлении; учить действовать по сигналу; развивать внимание, двигательную активность; воспитывать желание играть в подвижные игры.

«Мы — шоферы». Цель: учить различать сигналы светофора.

Труд. Делаем куличики из снега. Цель: учить правильно наполнять ведро снегом до определенной отметки; доводить начатое дело до конца, учить работать сообща, не мешать друг другу, развивать двигательную активность; воспитывать трудолюбие.

Индивидуальная работа. «Кто бросит дальше мешочек?» Цель: упражнять в метании, развивать силу рук; воспитывать желание выполнять физические упражнения.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Январь

Прогулка № 14

Тема: «Наблюдение за солнцем»

Цель: продолжать знакомство с природными явлениями; показать, что солнце светит во все времена года, формировать представление о том, что нельзя смотреть на солнце, развивать познавательный интерес; воспитывать желание общаться с воспитателем.

Ход наблюдения. Светит солнце, значит день солнечный. Снег красиво блестит на солнце. Солнце не светит — пасмурно. Светит солнце, но на улице мороз. Зимой солнце светит, но не греет. Мороз щиплет нос и уши.

Где ты, солнце, в самом деле?

Мы совсем окоченели.

Без тебя вода замерзла,

Без тебя земля промерзла.

Выйди солнышко скорей.

Приласкай и обогрей!

Т. Эльчин.

Д/игра «Что бывает зимой». Цель: формировать понятия о признаках зимы.

П/игры

«Солнышко и тучки». Цель: учить действовать по сигналу; развивать внимание, двигательную активность; воспитывать желание играть в подвижные игры.

«Поезд». Цель: учить детей ходить и бегать друг за другом небольшими группками, сначала держась друг за друга, затем не держась, приучать их начинать движение и останавливаться по сигналу воспитателя.

Труд. Цель: учить правильно наполнять ведро снегом до определенной отметки; доводить начатое дело до конца, учить работать сообща, не мешать друг другу, развивать двигательную активность; воспитывать трудолюбие.

Индивидуальная работа. Прыжки на двух ногах с продвижением. Цель: учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед, развивать двигательную активность, воспитывать положительное отношение к физическим упражнениям.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Январь

Прогулка № 15

Тема: «Наблюдение за синицей»

Цель: знакомить с синицей, ее повадками, средой обитания, особенностями внешнего вида; воспитывать желание заботиться о птицах.

Ход наблюдения. Воспитатель загадывает детям загадку и проводит беседу.

Угадай, какая птица,

Бойкая, задорная, ловкая, проворная,

Звонко тенькает: «Тень-Тень!

Как хорош весенний день!»

(Синица.)

- Что это за птица?
- Как она выглядит и какого она цвета?

- Какие изменения происходят в жизни синиц зимой?
- Чем питаются синицы?
- Как люди заботятся о них?
- Когда отмечают «синичкин» день? (В ноябре.)

Д/игра «Назови птицу». Цель: учить различать зимующих птиц.

П/игры

«Снежная карусель». Цель: упражнять в ориентировке на местности.

«Воробушки и автомобиль». Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить своё место.

Труд. Расчистка дорожек от льда и снега. Цель: закреплять навыки работы с лопатой.

Индивидуальная работа. «Ловишки с мячом». Цель: развивать координацию движений.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Январь

Прогулка № 16

Тема: «Наблюдение за снегом»

Цель: знакомить детей со свойствами снега, обогащать словарь прилагательными, развивать навыки связной речи, наблюдательность воспитывать эстетическое восприятие окружающей среды.

Ход наблюдения. Выйти с детьми на прогулку и внимательно посмотреть вокруг себя. Что вы заметили? Все замечено белым снегом. Снег на солнце искрится, даже глазам больно. Предложить детям походить по снегу и послушать, как он скрипит. Снег белый, холодный, легкий.

Снег, снег кружится,

Белая вся улица!

Собрались мы в кружок,

Завертелись, как снежок.

А. Барто.

Д/игра «Где сидит птица». Цель: учить ориентироваться в пространстве от себя.

П/игры

«По ровненькой дорожке». Цель: учить ходить по буму; спрыгивать, сгибая ноги в коленях.

«Бегите ко мне». Цель: учить бегать, не наталкиваясь друг на друга, быстро действовать по сигналу воспитателя.

Труд. Расчистка дорожки, запорошенной снегом. Цель: учить правильно пользоваться лопаткой, доводить начатое дело до конца, развивать двигательную активность; воспитывать желание помогать взрослым.

Индивидуальная работа. Ходьба через предметы. Цель: упражнять в ходьбе по прямой дорожке с перешагиванием через предметы; развивать чувство равновесия; воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Январь

Прогулка № 17

Тема: «Что за шум? Что за гам? Прилетели птички к нам!»

Цель: формировать познавательный интерес в изучении окружающего мира, формировать систему знаний о птицах; воспитывать бережное отношение к растительному и животному миру.

Ход наблюдения. Воспитатель обращает внимание детей на кормушку, которая находится на участке. Какие птицы прилетели к кормушке? (*Воробей.*) Конечно это воробей, он прыгает и клюёт крошки, посмотрите, он не один, прилетели ещё воробьи. Обратить внимание детей на поведение птиц. Предложить внимательно рассмотреть воробьёв. Что есть у воробушка? (*Голова, крылья, хвост, ноги.*) Какое у них оперение? (*Оперение воробьёв разное: одни с чёрной грудкой, с чёрными щёчками и с белой полоской на крыле, другие однотонные, серовато-коричневые. В стайки собираются одинаковые по цвету воробушки.*) Как ходят воробьи? (*Познакомить с тем, что воробьи не ходят, они прыгают.*) Почему птицы прилетают к людям? (*Зимой птицам не хватает еды. Рассказать, что птицы прилетают поближе к людям, чтобы найти побольше корма.*)

Птичьи гнёзда опустели,

Птицы к югу улетели.

Оказался всех храбрей

Наш дворовый воробей.

Холода не испугался,

С нами на зиму остался.

Трудно птицам зимовать,

Надо птицам помогать!

Предложить детям покормить воробьёв. Чем мы будем их кормить? (*Семечками, хлебными крошками, пшеном.*) Напомнить детям, что птицы очень пугливы, поэтому во время кормления нужно вести себя спокойно, не кричать, не махать руками, иначе птицы обидятся и улетят.

П/игры

«Собака и воробьи». Цель: закрепить знания детей о характерных движениях птиц, научить их имитировать их голоса.

«Хитрая лиса». Цель: упражнять в беге врассыпную; развивать ловкость, быстроту.

Труд. Сооружение ледяной дорожки. Цель: учить действовать лопатками, сгребая снег, делать ледяную дорожку.

Индивидуальная работа. Маленькие ножки шагали по дорожке. Цель: упражнять в ходьбе в заданном направлении, подпрыгивании на обеих ногах.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Январь

Прогулка № 18

Тема: «Что за важная особа - эта серая ворона!..»

Цель: расширять представление детей о зимующих птицах; учить различать их по внешнему виду; воспитывать любовь и бережное отношение к птицам.

Ход наблюдения. Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы.

Шапочка серенькая,

Жилеточка нетканая,

Кафтанчик рябенький,

А ходит босиком.

(Ворона.)

- Как зовут эту птицу?
- Назовите особенности ее внешнего вида.
- Чем она питается?
- Есть ли у нее враги?

Посмотрите, как важно ходит ворона: вразвалочку, иногда подскоками.

Одета ворона голову склонит -

Не хуже барона – ну, чем не матрона?

Фрак серебристый, ходит степенно,

Черны рукава, крылья в бока.

Предложить послушать различные голоса птиц. Выделить ворону, которая начала петь свою песенку.

Высоко на кроне клена

Спеть готовилась ворона,

Показала певчий дар,

Прокричала громко: Кар-р-р-р...

Д/игра «Какой снег». Цель: уточнить представления детей о свойствах снега.

П/игры

«Встречные перебежки». Цель: повышать двигательную активность на прогулке.

«По ровненькой дорожке». Цель: приучать ходить свободно в колонне по одному; развивать согласованность движения рук и ног, чувство равновесия, ориентировку в пространстве; воспитывать дружеские взаимоотношения.

Труд. Постройка горки для куклы. Цель: воспитывать трудолюбие, желание доводить начатое дело до конца.

Индивидуальная работа. «Попади в обруч». Цель: развивать меткость, ловкость, выносливость.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Январь

Прогулка № 19

Тема: «Красненькую ягоду мне дала рябина»

Цель: формировать знание детей о дереве – рябина; воспитывать бережное отношение к деревьям как к живому объекту.

Ход наблюдения. Рябина – красивейшее дерево. Рассмотрите внешний вид рябины в зимнем уборе. Дотроньтесь до её шероховатого ствола, посмотрите вверх – на ветках рябины сохранились ягоды, полюбуйте ими. Как называется это дерево? (Рябина.) Что у этого дерева есть, а у других нет? (Ягоды.) Почему зимой у деревьев нет листьев? (Потому, что зимой деревья спят.) Предложить детям попробовать ягоды рябины. (Плоды круглые, холодные, горькие на вкус. На красных ягодах лежит белый снег, птицы прилетают и клюют ягоды рябины. Зима, припорошив снегом, яркие ягоды рябины, делает дерево очень красивым. В солнечный денёк привлекает внимание гладкая, с красивым узором, коричневая кора рябины. Очень нарядное растение. Из свежих ягод рябины отжимают сок, очень полезный при

простуде.)

Зима замедает дорожки, Мороза она не боится,
Холодной позёмкой шурша. Косынку под ветром стряхнёт.
Горят на рябинке серёжки. И тот же над ветками птицы,
Ах, как она в них хороша! Порхая ведут хоровод.
И даже под снежной косынкой Им ягоды эти по вкусу.
Огнём своим ярким горят. А как же наряд? Посмотри –
Серёжки и бусы рябинки – Как будто красивые бусы,
Из ягод весёлый наряд. На ветках сидят снегири.

М. Мишакова.

Д/игра «Назови и покажи предметы красным и т.д. цветом». Цель: учить различать и называть основные цвета.

П/игры

«Дед Мороз». Цель: учить выполнять характерные движения, подражать животным, развивать бег, быстроту; воспитывать внимательное отношение к сверстникам.

«Воробушки и автомобиль». Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место; развивать быстроту, внимание; воспитывать внимательное отношение к сверстникам.

Труд. Подгрести снег к стволам деревьев. Цель: учить работать грабелями и лопаткой, развивать двигательную активность, воспитывать желание участвовать в уходе за растениями, прививать бережное отношение к природе.

Индивидуальная работа. Перелезание через снежный вал. Цель: закреплять навыки лазанья, развивать двигательную активность; воспитывать желание заниматься физическими упражнениями.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Январь

Прогулка № 20

Тема: «Осторожно, гололёд!»

Цель: формировать знания детей о сезонном явлении – гололёд; познакомить со свойствами льда; учить находить причинно-следственные связи.

Ход наблюдения. Во время гололёда обратить внимание малышей, почему деревья кажутся «стеклянными»? Что за звон мы слышим? (*Это на ветру звонко стучат покрытые ледяной*

коркой ветки.) Объяснить детям, что это приносит вред растениям, когда мокрый снег облепит ветки, его надо стряхивать, пока он не обледенел. Во время гололёда очень тяжело ходить. Почему? (Потому что лёд очень скользкий, гладкий.) А ещё какой? (Твёрдый.) По нему можно кататься на коньках.

Не идётся и не едётся потому что гололедица.

Но зато отлично падается! Почему ж никто не радуется?

(В. Берестов)

«Гололёд»

Гололёд, гололёд!

Едешь задом наперёд

У распахнутых ворот

Две собаки лаются.

Но до драки не дойдёт –

Лапы разъезжаются.

Гололёд, гололёд!

В гости ходу не даёт.

Д. Кикин.

Д/игра «Что бывает зимой». Цель: формировать понятия о признаках зимы.

П/игры

«Зайка беленький». Цель: приучать слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом; упражнять в прыжках, развивать двигательные навыки; воспитывать желание играть в подвижные игры.

«Кто бросит дальше мешочек?» Цель: упражнять в метании, развивать силу рук; воспитывать желание выполнять физические упражнения.

Труд. Постройка снежного городка. Цель: учить правильно наполнять ведро снегом до определенной отметки; доводить начатое дело до конца, учить работать сообща, не мешать друг другу, развивать двигательную активность; воспитывать трудолюбие.

Индивидуальная работа. Прыжки на двух ногах с продвижением. Цель: учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед, развивать двигательную активность; воспитывать положительное отношение к физическим упражнениям.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Февраль

Прогулка № 1

Тема: «Наблюдение за солнцем»

Цель: продолжать знакомить с природными явлениями (солнечная погода или нет); формировать понятия о признаках зимы.

Ход наблюдения. Февраль — последний месяц зимы. Он самый снежный и вьюжный. На солнечной стороне образуется капель.

Предложить детям понаблюдать за солнцем. В каком месте оно встает по утрам? Отметить, какой сегодня день, солнечный или пасмурный? Прячется ли солнце за тучи и как греет? (Солнце светит, но не греет.)

Вместе с солнышком встаю,

Вместе с птицами пою:

— С добрым утром!

С ясным днем! —

Вот как славно мы поем!

Е. Благинина.

Д/игра «Какая зима?» Цель: закрепить характерные признаки зимы.

П/игры

«Кто дальше бросит снежок?». Цель: учить правилам очередности в игре, требующим одинаковых действий с одним общим предметом.

«Беги к флажку». Цель: учить выполнять действия строго по сигналу воспитателя.

Труд. Сгребание снега лопаткой, расчистка дорожек. Цель: учить работать сообща; добиваться выполнения задания общими усилиями.

Много снега, негде бегать.

На дорожке тоже снег.

Вот, ребята, вам лопаты —

Поработаем для всех.

Индивидуальная работа. Прыжки с места в длину. Цель: развивать умение отталкиваться.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Февраль

Прогулка № 2

Тема: «Наблюдение за ветром»

Цель: продолжать формировать знания об одном из признаков зимы — метели.

Ход наблюдения. Понаблюдать, как ветер поднимает с земли снег. Объяснить детям, что это метель. Обратить их внимание на то, что ветер переносит снег с одного места участка на другое.

Дуют ветры в феврале,

Воют в трубах громко.

Змейкой мчится по земле

Лёгкая позёмка.

С. Маршак.

Д/игра «Ласковые слова». Цель: образовать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.

П/игры

«Лошадки». Цель: развивать быстроту и выносливость.

«Кати в цель». Цель: развивать глазомер и точность.

Труд. Расчистка участка от снега. Цель: совершенствовать трудовые навыки.

Индивидуальная работа. Ходьба по снежному валу. Цель: развивать равновесие.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Февраль

Прогулка 3

Тема: «Наблюдение за маршрутным такси»

Цель: формировать представление о роли маршрутного такси, его назначении для людей.

Ход наблюдения. Воспитатель задает детям вопросы. Какие виды легковых автомобилей вы знаете? Для чего нужны такси? Чем отличается маршрутное такси от других автомобилей?

Бегут по городу такси.

«Куда бегут?»- ты их спроси.

«Мы все спешим на помощь вам,

Когда спешите по делам, чтобы никто не опоздал

На самолёт или вокзал».

Г. Косова.

Д/игра «Кто что услышит». Цель: развивать слуховое внимание.

П/игры

«Птичка в гнездышке», «Найди свой домик». Цель: учить свободно бегать, не наталкиваясь друг на друга, реагировать на сигнал, возвращаясь на место.

Труд. Сооружение снежных валов, расчистка дорожки к участку. Цель: учить действовать лопатками, сгребая снег в определенное место.

Индивидуальная работа. Маленькие ножки шагали по дорожке. Цель: упражнять в ходьбе в заданном направлении, подпрыгивании на обеих ногах.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Февраль

Прогулка № 4

Тема: «Наблюдение за березой и сосной»

Цель: расширять представление детей о деревьях; воспитывать желание защищать и оберегать природу.

Ход наблюдения. Осмотреть участок, найти знакомые деревья: березку, сосну.

Что есть у деревьев? (Ствол, ветки.) Отметить, что сосна зеленая, а береза без листьев. На каком дереве больше снега? (На сосне.)

Заколдован невидимкой,

Дремлет лес под сказку сна.

Словно белою косынкой,

Подвязалась сосна...

С Есенин.

Д/игра «Назови что находится впереди, сзади от тебя». Цель: закрепить умение ориентироваться в пространстве от себя.

П/игры

«По ровненькой дорожке». Цель: учить ходить по буму; спрыгивать, сгибая ноги в коленях.

«Бегите ко мне». Цель: учить бегать, не наталкиваясь друг на друга, быстро действовать по сигналу воспитателя.

Труд. Сооружение снежной клумбы. Цель: продолжать учить правильно носить снег для постройки; помогать товарищам в выполнении трудовых действий.

Индивидуальная работа. Метание снежков в цель. Цель: развивать глазомер, ловкость.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Февраль

Прогулка № 5

Тема: «Наблюдение за зимующими птицами»

Цели: закреплять знания о зимующих птицах; формировать представление о добывании пищи зимующими птицами.

Ход наблюдения.

Вновь разгулялась вьюга,

Срывает снежные шапки.

Совсем замерзла пичуга,

Сидит, поджимая лапки.

Воспитатель задает детям вопросы.

Каких птиц называют зимующими?

Чем они питаются?

Каких зимующих птиц вы знаете?

Почему зимующие птицы не улетают на зиму в теплые края?

Покормите птиц зимой!

Пусть со всех концов

К вам слетятся, как домой,

Стайки на крыльцо.

Небогаты их корма.

Горсть зерна нужна,

Горсть одна - и не страшна

Будет им зима.

АлександрЯшин

Д/игра «Чей голос?» Цель: учить имитировать голоса птиц, животных; воспитывать интерес к живой природе.

П/игры

«Воробушки и автомобиль». Цель: учить быстро действовать по сигналу; бегать, не наталкиваясь друг на друга.

«Хитрая лиса». Цель: упражнять в беге врассыпную; развивать ловкость, быстроту.

Труд. Сооружение ледяной дорожки. Цель: учить действовать лопатками, сгребая снег, делать ледяную дорожку.

Индивидуальная работа. «Попади в круг». Цель: учить попадать в цель.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Февраль

Прогулка № 6

Тема: «Наблюдение за вороной»

Цель: расширять представление о зимующих птицах, учить различать их по внешнему виду; воспитывать любовь и бережное отношение к зимующим птицам.

Ход наблюдения. Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы.

Шапочка серенькая,

Жилеточка нетканая,

Кафтанчик рябенький,

А ходит босиком. (Ворона.)

Как зовут эту птицу?

Назовите особенности ее внешнего вида.

Чем она питается?

Есть ли у нее враги?

Серая ворона с черной головой,

Краски ей природа не нашла иной.

Голос хриплый, резкий, только "кар" да "кар",

Но она в округе лучший санитар.

Д/игра «Нарисуй узор». Цель: учить рисовать узор палочкой.

П/игры

«Ворона и собачка». Цель: учить подражать движениям и голосам птиц; учить передвигаться, не мешая друг другу, развивать умение произносить звукоподражание; воспитывать желание играть в подвижные игры.

«Встречные перебежки». Цель: повышать двигательную активность на прогулке.

Труд. Расчистка дорожек от снега. Цель: учить пользоваться лопатками, развивать

двигательную активность воспитывать трудолюбие, желание доводить начатое дело до конца.

Индивидуальная работа. Метание. Цель: упражнять в метании на дальность правой и левой рукой, развивать глазомер; воспитывать желание выполнять упражнения.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Февраль

Прогулка № 7

Тема: «Наблюдение «Следы на снегу»

Цель: учить определять следы: детские, взрослые, следы животных, птиц.

Ход наблюдения. Свежевыпавший снег белый и пушистый, на нем хорошо видны любые следы. По ним можно узнать, кто ходил, ездил, прилетали птицы или бегали зверьки. Определить, чьи следы видят дети, и предложить им оставить свои следы на снегу. Сравнить следы взрослого со следом ребенка.

Кто расхаживал по снегу?

Догадайся-ка по следу!

Каждый снежный птичий след

Затаил в себе секрет.

Вот трёхзубчатые вилы —

Это голуби ходили.

Мелких строчек вереница —

Это прыгала синица.

Каждый снежный птичий след

Рассказал мне свой секрет.

С. Муллабаев.

Обсудить с детьми это стихотворение. Вместе с детьми насыпать корм в кормушку.

П/игры

«Не опоздай». Цель: учить прямо или боком переползать через скамейку; воспитывать дружелюбие.

«По ровненькой дорожке». Цель: приучать ходить свободно в колонне по одному; развивать согласованность движения рук и ног, чувство равновесия, ориентировку в пространстве; воспитывать дружеские взаимоотношения.

Труд. Показать детям, как строить из снега дом для куклы, зверюшки. Цель: учить соизмерять

величину домика с величиной игрушки; аккуратно и достаточно глубоко вырезать отверстие.

Индивидуальная работа. «Попади в обруч». Цель: развивать меткость, ловкость, выносливость.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Февраль

Прогулка № 8

Тема: «Наблюдение «Птицы зимой»

Цель: закреплять желание заботиться о птицах; уточнять знания об их повадках.

Ход наблюдения. Дети выходят на прогулку и сразу же отправляются к кормушке для птиц. Какие птицы первыми прилетели к кормушке? Чем они клюют зернышки? (Клювом.) Как они кричат? Рассказать, что зимой птицам голодно, нет мошек, червячков, и они очень благодарны детям за заботу.

На дворе белым-бело,

Землю снегом замело.

Трудно птицам зимовать,

Трудно пищу добывать.

Подлетай, воробей,

Подлетай, не робей!

Видишь девочку? Она

Принесла тебе зерна.

Подошла к крылечку,

Сыплет на дощечку.

Подлетай, воробей,

Угощайся, не робей!

Беляков И.

П/игры

«Вороны и собачка». Цель: учить быстро действовать по сигналу, бегать, не наталкиваясь друг на друга.

«Догони меня». Цель: учить ориентироваться в пространстве.

Труд. Постройка горки для куклы. Цель: учить правильно наполнять ведро снегом до определенной отметки; доводить начатое дело до конца.

Индивидуальная работа. «Сбей кегли» (3—5 кеглей). Цель: развивать глазомер.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Февраль

Прогулка № 9

Тема: «Наблюдение на участке за растительностью»

Цель: формировать знания о жизни растений зимой; воспитывать бережное отношение к природе.

Ход наблюдения. Обратить внимание детей на обилие снега. Он и на земле, и на деревьях, и даже кажется, что он в воздухе. А какие деревья растут на участке? (Елка, березка, рябинка.) Хорошо ли деревьям от того, что на их ветках много снега? Хорошо, потому что снег, как шуба, спасает от сильных морозов, плохо — от тяжести, ветки могут сломаться. Деревья зимой спят.

Деревья зимою пронизаны ветром,

И стужей самою,

И старые сосны, и острые ели,

Встают, как солдаты,

Навстречу метели.

М.Дудин.

П/игры

«Найди свой цвет». Цель: учить ориентироваться в пространстве, различать основные цвета спектра.

«Птички и птенчики». Цель: учить бегать, не наталкиваясь друг на друга, быстро находить свое место.

Труд. Сгребание снега лопатой. Цель: учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

Индивидуальная работа. «Большие и маленькие». Цель: учить детей двигаться в разном темпе.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Февраль

Прогулка № 10

Тема: «Наблюдение за снегопадом»

Цель: формировать представление о разнообразии состояния воды.

Ход наблюдения. Во время снегопада предложить детям рассмотреть снежинки, падающие на одежду. Обратить внимание на красоту снежинок, на то, что они не похожи одна на другую. Предложить найти самую большую снежинку, затем самую маленькую, рассмотреть их. Предложить малышам вытянуть руку и поймать снежинку. Снежинка на руке растаяла.

Предложить детям вытянуть руку в варежке, а как только сядет снежинка — подуть на нее: пусть летит.

Снег кружится,

Снег ложится –

Снег! Снег! Снег!

Рады снегу зверь и птица

И, конечно, человек!

С. Михалков.

П/игры

«Зайка беленький сидит». Цель: учить выполнять действия по указанию взрослого; координация речи с движением, развитие общих речевых навыков.

«Мороз — красный нос». Цель: учить выполнять характерные движения, подражать животным, развивать бег, быстроту; воспитывать внимательное отношение к сверстникам.

Труд. Строительство домика для зайки. Цель: учить сгребать снег с помощью лопаток в определенное место.

Индивидуальная работа. Перелезание через снежный вал. Цель: закреплять навыки лазанья, развивать двигательную активность; воспитывать желание заниматься физическими упражнениями.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Февраль

Прогулка № 11

Тема: «Наблюдение за синицей»

Цель: знакомить с синицей, ее повадками, средой обитания, особенностями внешнего вида; приучать детей с помощью взрослых кормить птиц; воспитывать желание участвовать в уходе за птицами.

Ход наблюдения. Воспитатель загадывает детям загадку и проводит беседу.

Угадай, какая птица,

Бойкая, задорная, ловкая, проворная,

Звонко тенькает: «Тень-Тень!

Как хорош весенний день!»

(Синица.)

Что это за птица?

Как она выглядит и какого она цвета?

Какие изменения происходят в жизни синиц зимой?

Чем питаются синицы?

Как люди заботятся о них?

Когда отмечают «синичкин» день? (В ноябре.)

Скачет шустрая синица,

Ей на месте не сидится.

Прыг-скок, прыг-скок,

Завертелась как волчок.

Агния Барто.

Д/игра «Что есть у птички?» Цель: учить называть части птиц; воспитывать интерес к живой природе.

П/игры

«Снежная карусель». Цель: упражнять в ориентировке на местности.

«Птички в гнездышках». Цель: учить бегать не наталкиваясь, развивать память, внимание, быстроту движений, ориентировку в пространстве; воспитывать внимательное отношение к сверстникам.

Труд. Расчистка дорожек ото льда и снега. Цель: закреплять навыки работы с лопатой, доводить начатое дело до конца.

Индивидуальная работа. «Сбей кегли» (3—5 кеглей). Цель: развивать глазомер.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Февраль

Прогулка № 12

Тема: «Наблюдение за небом»

Цель: формировать представление о небе; воспитывать интерес к окружающему миру.

Ход наблюдения. Предложить детям понаблюдать за облаками, напомнив, что облака состоят из капелек воды. Всегда ли облака бывают одинаковыми? Чем отличаются облака в солнечную погоду от облаков перед снегопадом? Быстро двигаются облака или медленно? Предложить

каждому выбрать понравившееся облако и проследить, куда оно плывет.

Облака, белокрылые лошадки,

Облака, куда вы мчитесь без оглядки?

Не смотрите вы, пожалуйста, свысока,

А по небу прокатите нас, облака.

С. Козлов.

П/игры

«Ловишки». Цель: упражнять в беге в разных направлениях.

«Мороз — красный нос». Цель: учить выполнять характерные движения, подражать животным, развивать бег, быстроту; воспитывать внимательное отношение к сверстникам.

Труд. Сгребание снега лопатой. Цель: учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

Индивидуальная работа. «Попади в обруч». Цель: формировать умение метать в горизонтальную цель, вдаль на расстояние не менее 5—9 м.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Февраль

Прогулка № 13

Тема: «Осторожно, гололёд!»

Цель: формировать знания детей о сезонном явлении – гололёд; познакомить со свойствами льда; учить находить причинно-следственные связи.

Ход наблюдения. Во время гололёда обратить внимание малышей, почему деревья кажутся «стеклянными»? Что за звон мы слышим? (*Это на ветру звонко стучат покрытые ледяной коркой ветки.*) Объяснить детям, что это приносит вред растениям, когда мокрый снег облепит ветки, его надо стряхивать, пока он не обледел. Во время гололёда очень тяжело ходить. Почему? (*Потому что лёд очень скользкий, гладкий.*) А ещё какой? (*Твёрдый.*) По нему можно кататься на коньках.

Гололёд, гололёд!

Едешь задом наперёд

У распахнутых ворот

Две собаки лаются.

Но до драки не дойдёт –

Лапы разъезжаются.

Гололёд, гололёд!

В гости ходу не даёт.

Д. Кикин.

Д/игра «Что бывает зимой». Цель: формировать понятия о признаках зимы.

П/игры

«Зайка беленький». Цель: приучать слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом; упражнять в прыжках, развивать двигательные навыки; воспитывать желание играть в подвижные игры.

«Кто бросит дальше мешочек?» Цель: упражнять в метании, развивать силу рук; воспитывать желание выполнять физические упражнения.

Труд. Постройка снежного городка. Цель: учить правильно наполнять ведро снегом до определенной отметки; доводить начатое дело до конца, учить работать сообща, не мешать друг другу, развивать двигательную активность; воспитывать трудолюбие.

Индивидуальная работа. Прыжки на двух ногах с продвижением. Цель: учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед, развивать двигательную активность; воспитывать положительное отношение к физическим упражнениям.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Февраль

Прогулка № 14

Тема: «Прозрачные стекляшки, узорные висюльки»

Цель: уточнить знания детей о сезонных явлениях природы – сосульках; формировать представление о разнообразии состояния воды; учить находить причинно-следственные связи; развивать любознательность, наблюдательность.

Ход наблюдения. Обращает внимание детей на свешивающиеся с крыши сосульки. Какие сосульки? (Длинные и короткие, тонкие и толстые, большие и маленькие.) Откуда появились сосульки? (Посмотрите как ярко светит солнышко, оно растопило снег на крыше, он превратился в воду и вода капает вниз. Потом когда солнышко скроется, вода опять замёрзнет и превратится в лёд. Так и растут сосульки день за днём, становятся всё длиннее и толще.)

Тают звезды поутру,

Месяц - загогулька.

За окошком на виду

Выросла сосулька.

Как блестящий леденец

Дразнит, серебрится.

Ей мороз – родной отец,

Матушка – водица,

А зима метёт-поёт,

В свой студёный огород

Посадила ловко

Льдистую морковку.

Т. Дергунова.

Д/игра «Какой снег». Цель: уточнить представления детей о свойствах снега.

П/игры

«Встречные перебежки». Цель: повышать двигательную активность на прогулке. «Зайцы и волк». Цель: приучать внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве, находить свое место.

Труд. Сгребание снега лопатками, расчистка площади для игр. Цель: учить работать сообща, добиваться выполнения цели общими усилиями.

Индивидуальная работа. Упражнения в ходьбе. Ходьба с выполнением заданий взрослого: поворот, обойти предметы, «змейкой».

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Февраль

Прогулка № 15

Тема: «Здравствуй, ёлочка, зелёная иголочка»

Цель: формировать представление детей о ели; учить видеть её красоту; воспитывать бережное отношение к миру растений.

Ход наблюдения. Воспитатель загадывает загадку:

- Зимой и летом одним цветом. Что это? (Ёлка.) Обратить внимание детей на то, что все деревья стоят голые, одна ёлочка стоит стройная, в зелёном наряде, красуется. Предложить детям потрогать ветки ёлки. Какие веточки на ощупь? (Колючие, ёлочка - пушистая красавица, про неё говорят: «Ёлка, ёлка, колкая иголочка.» Иголочки ёлки называются - хвоей, а ветки лапами. У ёлки ветки внизу - длинные, а на макушке - короткие.) Воспитатель обращает внимание детей, что находиться рядом с ёлкой очень приятно, она красива и полезна, её аромат целителен для здоровья. Предлагает попеременно глубоко дышать с открытыми глазами и смотреть на неё.

Ёлка летом просто ёлка: тронешь ветку — пальцам колко,

Паутиной ствол обвит, мухомор внизу стоит.

Вот когда зима придёт, ёлка будто оживёт:

На морозе распушится, под ветрами распрямится,

Вовсе не колючая, как цветок пахучая.

Пахнет не росой, не мёдом, ёлка пахнет Новым годом!

Н.Филимонова.

Д/игра «Найди дерево». Цель: учить различать деревья зимой.

П/игры

«Мороз — красный нос». Цель: учить выполнять характерные движения, подражать животным, развивать бег, быстроту; воспитывать внимательное отношение к сверстникам.

«Поезд». Цель: учить детей ходить и бегать друг за другом небольшими группками, сначала держась друг за друга, затем не держась; приучать их начинать движение и останавливаться по сигналу воспитателя.

Труд. Построим крепость. Цель: учить правильно наполнять ведро снегом до определенной отметки; доводить начатое дело до конца, учить работать сообща, не мешать друг другу, развивать двигательную активность; воспитывать трудолюбие.

Индивидуальная работа. Прыжки на двух ногах с продвижением. Цель: учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед, развивать двигательную активность; воспитывать положительное отношение к физическим упражнениям

Февраль

Прогулка № 16

Тема: «Наблюдение за облаками»

Цель: формировать представление детей о небе и различных природных явлениях; совершенствовать умения вести наблюдения за погодой; учить отличать состояния неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи).

Ход наблюдения. Воспитатель предлагает всем вместе посмотреть на небо, отметить, какое оно? (Чистое, голубое.) Значит погода ясная, солнечная. А если небо закрыто тучами? Тогда оно хмурое, серое, нерадостное. Какая погода? (Пасмурная.) А если подует ветер, что случится с тучами? (Ветер их разгонит, погода изменится, и мы увидим солнце.) Всегда ли облака бывают одинаковыми? Чем отличаются облака в солнечную погоду от облаков перед снегопадом? (В солнечную погоду облака лёгкие, воздушные, а перед снегопадом они низкие, затягивают всё небо.) Быстро двигаются облака или медленно? Предложить каждому ребёнку выбрать понравившееся облако и проследить, как оно плывёт.

Облака повеселели,

Шубки белые одели

И в неведомые дали

Как лошадки поскакали

По небесному ковру,

Развлекая детвору.

Д/игра «Зима какая?». Цель: упражнять в подборе определений к существительным: какими словами можно сказать о зиме? Зима какая?

П/игры

«Великаны — карлики». Цель: учить чередовать ходьбу мелкими и широкими шагами.

«Догони самолет». Цель: учить быстро бежать по сигналу воспитателя, не оглядываясь назад.

Труд. Постройка снежного городка. Цель: учить правильно наполнять ведро снегом до определенной отметки; доводить начатое дело до конца, учить работать сообща, не мешать друг другу, развивать двигательную активность; воспитывать трудолюбие.

Индивидуальная работа. Прыжки на двух ногах с продвижением. Цель: учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед, развивать двигательную активность; воспитывать положительное отношение к физическим упражнениям.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Февраль

Прогулка № 17

Тема: «Как одеты люди»

Цели: учить устанавливать взаимосвязь между погодой и одеждой людей закреплять названия предметов зимней одежды, обогащать словарь, развивать наблюдательность, навыки связной речи, воспитывать любознательность.

Ход наблюдения. На улице зима, мороз. Люди одели зимнюю одежду? Какую? Шубы, теплые куртки, шапки, валенки, варежки, шарфы.

На дворе большой мороз,

Отморозит кукла нос.

Мы пальто наденем ей

И платочек потеплей

В теплой шапке голова,

Руки спрячем в рукава,

Будет куколка у нас

Вся укутана сейчас.

В. Лещинская.

Д/игра «Один -много». Цель: закрепить понятие один – много; обогащать словарный запас детей; учить различать и называть зимнюю одежду.

П/игры

«По ровненькой дорожке». Цель: приучать ходить свободно в колонне по одному; развивать согласованность движения рук и ног, чувство равновесия, ориентировку в пространстве, воспитывать дружеские взаимоотношения.

«Воробушки и автомобиль». Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место; развивать быстроту, внимание; воспитывать внимательное отношение к сверстникам.

Труд. Постройка горки для куклы. Цель: воспитывать трудолюбие, желание доводить начатое дело до конца.

Индивидуальная работа. Метание мешочков. Цель: упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; развивать глазомер, силу.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Февраль

Прогулка № 18

Тема: «Наблюдение за солнцем»

Цель: продолжать знакомство с природными явлениями; показать, что солнце светит во все времена года, формировать представление о том, что нельзя смотреть на солнце, развивать познавательный интерес; воспитывать желание общаться с воспитателем.

Ход наблюдения. Светит солнце, значит день солнечный. Снег красиво блестит на солнце. Солнце не светит- пасмурно. Светит солнце, но на улице мороз. Зимой солнце светит, но не греет. Мороз щиплет нос и уши.

Где ты, солнце, в самом деле?

Мы совсем окоченели.

Без тебя вода замерзла,

Без тебя земля промерзла.

Выйди солнышко скорей.

Приласкай и обогрей!

Т. Эльчин.

Д/игра «Что бывает зимой». Цель: формировать понятия о признаках зимы.

П/игры

«Солнышко и тучки». Цель: учить действовать по сигналу; развивать внимание, двигательную активность; воспитывать желание играть в подвижные игры.

«Мы — шоферы». Цель: учить различать сигналы светофора.

Труд. Делаем кулича из снега. Цель: учить правильно наполнять ведро снегом до определенной отметки; доводить начатое дело до конца, учить работать сообща, не мешать друг другу, развивать двигательную активность; воспитывать трудолюбие.

Индивидуальная работа. «Кто бросит дальше мешочек?» Цель: упражнять в метании, развивать силу рук; воспитывать желание выполнять физические упражнения.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Февраль

Прогулка № 19

Тема: «Мчатся бешено машины - по шоссе шуршат их шины»

Цель: продолжать формировать знания детей о проезжей части дороги, с правилами дорожного движения; закреплять представление детей о назначении светофора.

Ход наблюдения. Воспитатель приглашает детей пройти к проезжей части дороги и понаблюдать за движением автомобилей. Объяснить, что детский сад находится рядом с дорогой. Какие машины движутся по дороге? (*Дети называют знакомые им автомобили.*) Почему машины едут и не мешают друг другу? (*По дороге движется очень много легковых и грузовых машин, и они друг другу не мешают. Это потому, что водители соблюдают Правила дорожного движения.*) Почему машины движутся медленно? (*Машины движутся медленно, потому что на дороге снег и очень скользко.*) Воспитатель обращает внимание детей на светофор:

Попад в большой и шумный город, я растерялся, я пропал...

Не зная знаков светофора, чуть под машину не попал!

Воспитатель раздаёт детям кружочки красного, жёлтого, зелёного цветов. Обратить внимание детей, как работает светофор. Дети показывают соответствующие сигналу светофора кружочки, воспитатель рассказывает о назначении каждого цвета:

Три цвета есть у светофора.

Они понятны для шофера:

Красный свет — проезда нет,

Желтый — будь готов к пути,

А зеленый свет — кати!

С. Маршак.

Д/игра «Машины на дороге». Цель: учить различать наземный транспорт; расширять словарь.

П/игры

«Воробушки и автомобиль». Цель: приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место; развивать быстроту, внимание.

«Мы — шоферы». Цель: учить различать сигналы светофора.

Труд. Делаем куличи из снега. Цель: учить правильно наполнять ведро снегом до определенной отметки; доводить начатое дело до конца, учить работать сообща, не мешать друг другу, развивать двигательную активность; воспитывать трудолюбие.

Индивидуальная работа. «Кто бросит дальше мешочек?» Цель: упражнять в метании, развивать силу рук; воспитывать желание выполнять физические упражнения.

Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом.

Февраль

Прогулка № 20

Тема: «Наблюдение за собаками»

Цель: закреплять представление о собаке: внешний вид, движения, издаваемые звуки, повадки, упражнять в произношении звукоподражаний; воспитывать осторожность по отношению к незнакомым собакам.

Ход наблюдения. Понаблюдать как собаки греются на солнышке возле зданий, уточнить строение, вспомнить чем питаются. Воспитатель знакомит детей с правилами вежливого обращения с незнакомыми животными. Не навязывайся животному в друзья, если оно дружить не хочет. Не трогай собаку и кошку, когда они едят или кого-то охраняют, особенно щенят или котят. Не толкай и не нападай в шутку на хозяина собаки – собака шутку поймет по-своему. Не убегай на улице от собаки. Не гладь незнакомых животных.

Сегодня вышел я из дома,

Пушистый снег лежит кругом.

Гляжу - навстречу мой знакомый

Бежит по снегу босиком. –

Побудь со мной ещё немного! –

Но я его не удержал.

«Гав! Гав!»- сказал знакомый строго,

Махнул хвостом и убежал.

В. Берестов.

Д/игра «Домашние животные». Цель: формировать представления о домашних животных, какую пользу они приносят людям, упражнять в произношении звукоподражаний, развивать память, речь, формировать представления о правильных способах взаимодействия с животными.

П/игры

«Лохматый пес». Цель: учить двигаться в соответствии с текстом, быстро менять на правление движения, развивать слуховое внимание, быстроту; воспитывать внимательное отношение к сверстникам.

«Кому флажок?». Цель: упражнять в прыжках с продвижением вперед, пролезании в обруч; воспитывать ловкость, целеустремленность.

Труд. Сгребание снега лопатами, расчистка дорожки. Цель: учить добиваться выполнения задания общими усилиями.

Индивидуальная работа. «Снежинки» Цель: учить детей кружиться, развивать чувство ритма.

Кухаренко Д.Н.

преподаватель ГБПОУ «Шахтерский педагогический колледж», г. Шахтерск, ДНР,
kuharenko.d.n@mail.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ СТУДЕНТОВ

В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ

Аннотация: основное внимание в работе акцентируется на структурных компонентах функциональной грамотности, таких как когнитивный, деятельностный, личностный и мотивационный, каждый из которых раскрывает его применение на практике.

Ключевые слова: функциональная грамотность, прикладные знания, личностный компонент, деятельностный компонент, мотивационный компонент, компетентность.

Kukharenko D.N.

Teacher, Shakhtersk Pedagogical College, Shakhtersk, DNR, kuharenko.d.n@mail.ru

FORMATION OF STUDENTS' FUNCTIONAL LITERACY

IN THE PROCESS OF TEACHING SPECIAL DISCIPLINES

Abstract: The paper focuses on the structural components of functional literacy, such as cognitive, activity, personal and motivational, each of which reveals its application in practice.

Key words: functional literacy, applied knowledge, personal component, activity component, motivational component, competence.

В реальное время в Донецкой Народной Республике идёт развитие и становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое образовательное пространство. Одним из показателей успешности этого процесса является выполнение образовательных международных стандартов, в которых формирование функциональной грамотности обозначено в качестве одной из ключевых задач.

Существует множество трактовок формулировки понятия «функциональная грамотность». Одно из наиболее современных определений функциональной грамотности сформулировано в словарно-справочном пособии «Формирование системы профессиональных квалификаций». «Функциональная грамотность — это степень подготовленности человека к выполнению возложенных на него или добровольно взятых на себя обязанностей. Составными элементами функциональной грамотности являются правовая грамотность, компьютерная грамотность, готовность оформлять и представлять результаты работы на иностранном языке; работать в команде и разрешать конфликтные ситуации; готовность к управлению информацией и принятию решений, а также самообразованию, самообучению» [2;2].

Конструкция активной грамотности студентов педагогического учебного заведения в процессе изучения специальным дисциплинам представляет собой четыре основных компонента: когнитивный (прикладные знания), деятельностный (предметные репродуктивные и продуктивно-творческие умения и навыки), личностный (личностные качества) и мотивационный.

Осознание активной грамотности применительно к техническому профессиональному образованию основывается на том, собственно что базу активной грамотности оформляет познавательная среда заключения задач, создаваемая в процессе изучения специальных дисциплин путем решения студентами типовых учебных и профессиональных задач, а также задач взаимодействия с социумом на базе большей частью практикоориентированных познаний.

Например, определение триединой цели урока, основных понятий, использования полиязычия, межпредметных связей, разработка дифференцированных заданий, создание презентаций, видеороликов, работа в интернете. Подбор игр, творческих заданий, способствующие развитию сотрунических отношений между педагогами, родителями и обучающимися. Написание эссе по определенной теме, используя термины из краткого словаря современной педагогики (когнитивный компонент).

Отношения меж педагогом и студентом, их изучение в диалоге, организация, планирование, контроль, как во время учебного процесса, например и во время учебно-практической работы. Ведущими аспектами удачливости изучения на этих дисциплинах как педагогика и способ воспитательной работы делаются самостоятельность и качество производимой работы, а еще умения раскрывать познания, воспользоваться разными источниками информации для решения насущных проблем.

Учебные проекты дают возможность связать и соотнести общие представления, полученные на занятиях методы педагогических исследований, с реальной жизнью. Разрабатывая проект, студенты проходят все стадии работы над ним: сбор материала, его обработка, выстраивание проекта, согласование, экспертиза и реализация. Эта работа выявляет не только положительные качества личности, но и позволяет определить ему свои слабые стороны, над которыми в дальнейшем ему необходимо работать (деятельностный компонент).

Развитие функциональной грамотности требует совершенно новых подходов оценки учебных достижений по новой системе критериев «знание – понимание – применение – систематизация и обобщение».

Целью формирования активной грамотности студентов в пределах профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования является повышение уровня образованности студентов в части социально-трудовой и профессиональной адаптации на рынке труда и занятости — повышение профессиональной мобильности и эффективности трудоустройства, в том числе по профессиям и специальностям высокотехнологичных производств.

Функциональная грамотность студента СПО рассматривается как уровень образованности, достигнутый в процессе овладения общими и профессиональными компетенциями, зафиксированными ГОС СПО, включая совокупность личностных качеств, которые проявляются в знаниях, умениях, способностях и помогают молодому человеку адаптироваться на рынке труда, принимать осознанные решения в вопросах продолжения образования, самообразования, трудоустройства, успешно решать задачи профессионального и внепрофессионального характера в неоднозначных и нестандартных ситуациях.

Основы активной грамотности закладываются в общеобразовательной школе. Методологической основой формирования функциональной грамотности студентов СПО являются государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования (ГОС СПО), в основе которых заложен компетентностный принцип реализации

программ подготовки квалифицированных рабочих и служащих, программ подготовки специалистов среднего звена, профессиональные стандарты по профессиям и специальностям, имеющие современные запросы к разработке профессиональных образовательных программ.

Для будущего педагога важнейшим должно стать понимание надобности заключения учебно-профессиональной трудности, как проблемы лично – значимой. Понимание взаимосвязи функциональной грамотности и учебно-познавательной компетентности в процессе профессиональной подготовки педагога позволяет найти путь развития интереса к профессии у студентов и поддержать стремление к познаниям в ходе всего периода изучения.

Таким образом, согласовывая обучение с принципами профессиональной направленности, следует отметить наиболее важный этап реализации проблемы развития грамотности - это установление межпредметных связей общего и профессионального образования в содержании, форме и средствах обучения. Поэтому для студентов разрабатываются учебные задания разных типов: практико-ориентированные, исследовательские, проектные, социальные, и др. Содержание таких заданий направлено на развитие у студентов таких умений, как:

- рассуждать логически;
- принимать решение, обосновывать и аргументировать его;
- целесообразно и грамотно использовать речевые обороты в процессе устной и письменной коммуникации на родном языке в различных, в том числе профессиональных, ситуациях;
- формировать поисковые запросы для информационных систем, самостоятельно осуществлять поиск, систематизацию, обобщение и интерпретацию полученной информации при решении профессиональных и внепрофессиональных задач;
- взаимодействовать в коллективе (в том числе в распределенной команде) в процессе достижения общей цели.

Список использованных источников

- 1.Кемельбекова, Г. А. Особенности формирования функциональной грамотности учащихся по предметам гуманитарного цикла // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VIII Междунар. науч.конф. (Краснодар, февраль 2016 г.). — Краснодар: Новация, 2016. С. 6-9.
- 2.Формирование системы профессиональных квалификаций. Словарно- справочное пособие. — М.: Перо, 2016. – 48 с.
- 3.Формирование функциональной грамотности обучающихся в процессе изучения русского языка и литературы: Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Сост. Г.В. Токарев. – Тула, 2018. – 124 с.
- 4.Фролова, П. И. Формирование функциональной грамотности как основа развития учебно-познавательной компетентности студентов технического вуза в процессе изучения

гуманитарных дисциплин: монография. — Омск: СибАДИ, 2012. – 196 с.

5. Зинченко, В. П. / Психологический словарь 2-е изд. / Москва, 1997 г.

6. Русинова, Л. П. / Учебное пособие // Педагогический словарь по темам // Сарапул, 2010 г.

7. <http://www.zhuldyz.kz/>

Понятие коммуникативных способностей в психолого-педагогической литературе

Формирование коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста – сложный процесс изменения и становления его отношений к самому себе, окружающим людям (взрослым и сверстникам), к нормам и правилам поведения, характеру деятельности и миру в целом на основе обогащения способов получения, переработки и передачи информации.

Прежде чем рассматривать процесс формирования коммуникативных способностей детей, необходимо раскрыть более широкое понятие коммуникации.

По мнению Ч. Кули, коммуникация – это, механизм, посредством которого обеспечивается существование и развитие человеческих отношений, включающий в себя все мыслительные символы, средства их передачи в пространстве и сохранения во времени.

По мнению Т. Шибутани коммуникация – это, прежде всего способ деятельности, который облегчает взаимное приспособление поведения людей. Коммуникация – это такой обмен, который обеспечивает кооперативную взаимопомощь, делая возможной координацию действий большой сложности.

Термин «способности», несмотря на его давнее и широкое применение в психологии, наличие в литературе многих его определений, неоднозначен.

Исследованиями в области коммуникативных способностей в разное время занимались отечественные психологи: С. Л. Рубинштейн, А. Г. Ковалёв, В. Н. Мясищев, К. К. Платонов, Г. С. Васильев, А. А. Кидрон, Н. В. Кузьмина, Л. М. Митина, Э. А. Голубева, М. К. Кабардов, В. В. Бурлаков, Н. И. Карасева, Е. А. Кукуев, Т. П. Абакирова, Н. А. Воробьева и другие.

Коммуникативные способности определяются навыками общения ребёнка со сверстниками и с взрослыми, умением выражать свои чувства, эмоции, желания.

Необходимость формирования и развития коммуникативных способностей дошкольников на педагогическом уровне определяется социальным заказом общества – формированием социально развитой личности ребёнка. Достаточный уровень сформированности коммуникативных способностей, являясь одной из необходимых составляющих готовности ребёнка к обучению, обеспечивает ему потенциальную возможность успешного освоения школьной программы, социализации в обществе и личностного развития в целом. Об этом свидетельствуют различные педагогические исследования (М. М. Алексеевой, С. В. Проняевой, О. С. Ушаковой, Л. В. Чернецкой, В. И. Яшиной).

Значимость формирования коммуникативных способностей у дошкольников подтверждается современными направлениями государственной политики России в области образования, представленными в нормативных документах (Закон «Об образовании в РФ», Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования). Так, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 г.), выпускник детского сада должен обладать следующими «возможными возрастными характеристиками в области социально-коммуникативного развития»: ребёнок способен проявить инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, в том числе и общении; он любознателен, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями; дошкольник может активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, принимать

участие в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других детей, сопереживать неудачам и радоваться успехам других участников взаимодействия; он адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты с помощью речи; старший дошкольник может достаточно хорошо овладеть устной речью, а также использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения высказывания в ситуации речевого общения.

Изучением развития коммуникативных способностей занимались В. А. Канн-Калик, Л. А. Петровская, Г. М. Андреева. Их исследования стали основой для изучения педагогических аспектов проблемы формирования и развития коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста. Содержание понятия «коммуникативные умения» проанализированы в психологической (В. М. Бехтерев, Л.С. Выготский, Г. М. Андреева, В. А. Кан-Калик, А. А. Леонтьев, Б. Ф. Ломов, А. Н. Леонтьев, Л. А. Петровская, Б. Г. Ананьев, В. Г. Мясищев) и педагогической (В.А. Сухомлинский, А.В. Мудрик) литературе, однако у большого числа исследователей отсутствует единый подход к интерпретации данного понятия.

Особый интерес представляют работы, посвящённые выявлению особенностей коммуникативных способностей детей дошкольного возраста (Т. А. Антонова, В. Н. Давидович, Р. И. Деревянко, Л. Н. Галигузова, Е. О. Смирнова, Е. Е. Кравцова, Л. В. Лидак, М. И. Лисина, М. Г. Маркина, Т. В. Пуртова, Т. А. Репина, А. Г. Рузская, Р. Б. Стеркина, Р. К. Терещук и др.)

Содержание понятия «коммуникативных способностей» исследовалось в трудах различных учёных: при этом большинство из подходов к интерпретации данного понятия не противоречат, а дополняют друг друга.

Например, Н. Н. Яковлева под коммуникативными способностями подразумевает качество общения, непосредственной и опосредованной межличностной коммуникации.

С точки зрения деятельностного подхода, В. Д. Ширшов отмечает, что коммуникативными способностями можно считать совокупность коммуникативных действий, имеющую в своей основе готовность личности к общению и адекватное использование ею коммуникативных знаний с целью преобразования окружающей реальности.

А. Г. Асмолов определяет коммуникативные способности как совокупность действий, знаний и способностей в этой области: «коммуникативные способности – это осознанные коммуникативные действия детей (на основе знания структурных компонентов умений и коммуникативной деятельности) и их способность правильно строить своё поведение, управлять им в соответствии с задачами общения».

Похожей позиции придерживается Г. Р. Кобелева, определяя коммуникативные способности следующим образом: «комплекс коммуникативных действий, основанных на высокой теоретической и практической подготовленности личности и позволяющий творчески использовать коммуникативные знания и навыки для точного и полного отражения и преобразования действительности».

С точки зрения А. А. Леонтьева, содержание коммуникативных способностей объединяет в себе набор информационно-коммуникативных, регуляционно-коммуникативных и аффективно-коммуникативных групп.

Автор считает, что группа информационно-коммуникативных умений включает в себя такие умения, как:

- вступление в процесс общения (выражение просьбы, приветствия, поздравления,

приглашения, вежливого обращения);

- ориентировка в партнёрах и ситуациях общения (завязывание разговора со знакомыми и незнакомыми людьми; соблюдение правил культуры общения при общении со сверстниками, педагогами, родителями и др.; понимание конкретной ситуации, в которую поставлены собеседники, намерений, мотивов общения);

- соотнесение средств вербального и невербального общения (употребление слов и знаков вежливости; эмоциональное и содержательное выражение мыслей, использование жестов, мимики и символов; получение и снабжение информацией о себе и других предметах разговора; использование рисунков, таблиц, схем, группировка содержащегося в них материала).

Для обозначения психологических явлений, связанных с успешностью или не успешностью в общении и коммуникациях, ученые используют различные термины: коммуникативные способности, коммуникативная компетентность, коммуникативный потенциал, общительность и другие.

К строгой терминологической дифференциации попытки соотнесения этих терминов пока не привели. Согласно трактовке понятия способностей, в личностно-деятельностном подходе можно опираться на следующие утверждения:

- коммуникативные способности имеют общественно-историческое происхождение;
- они формируются и совершенствуются в практическом общении;
- коммуникативные способности – это индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого, проявляющиеся в успешности освоения или выполнения коммуникативной деятельности;
- структура и предметное содержание коммуникативной деятельности опосредованно отражает структуру и содержание коммуникативных способностей;
- коммуникативные способности обнаруживают себя в коммуникативных навыках и умениях и особенно ярко – в скорости и успешности приобретения соответствующих навыков, умений, знаний.

Опираясь на положение С. Л. Рубинштейна о ядре и периферии способностей, можно говорить о том, что ядро структуры коммуникативных способностей составляют свойства компонентов субъекта общения, а периферию – качества, отражающие степень сформированности коммуникативных способностей.

К ядерным компонентам коммуникативных способностей относятся:

- коммуникативно-информационный (контактность, речевые способности, невербальная выразительность, сенситивность к социальным объектам, наблюдательность);
- когнитивный (социально перцептивные способности, социальный интеллект, организаторские способности, оптимальный стиль общения);
- эмотивный (эмпатичность, тактичность, чувствительность к обратной связи);
- когнитивный (организаторские способности, оптимальный стиль общения);

– креативный (способность к персонализации).

В структуру коммуникативных способностей входят компоненты:

- социальная перцепция (восприятие, понимание, оценка себя, других людей и групп);
- гностические способности, рефлексия, связанная с осознанием, систематизацией и переносом информации;
- волевые качества; познавательные способности, связанные с особенностями внимания, памяти и мышления;
- интеракционные способности (способность подавать себя и ориентироваться на собеседника);
- восприятие и понимание различных знаковых систем: вербальной и невербальной, пара и экстралингвистической (интонации, паузы), оптикокинестической (жесты, мимика, пантомимика);
- умение понимать контекст и подтекст;
- умение использовать знаковые системы для решения коммуникативных задач.

Формирование и развитие коммуникативных способностей является довольно сложным, длительным и многоаспектным процессом, с самого раннего детства ребёнок усваивает принятые манеры поведения и образцы взаимодействия. На основе своего раннего детского опыта дошкольник приобретает социально обязательные коммуникативные способности. Можно сказать, что в это время складываются предпосылки трансформации ребёнка во взрослого человека, способного к адекватному участию в социально-культурной жизни.

Так, например, Л. Н. Галигузова и Е. О. Смирнова, изучая общение дошкольников со сверстниками, выделили характерные особенности их контактов. Так, авторами отмечается, что первая отличительная особенность контактов со сверстниками – яркая эмоциональная насыщенность. Разговоры детей с взрослыми протекают более спокойно, без лишних экспрессий, тогда как разговоры со сверстниками сопровождаются резкими интонациями, криком, кривляньями, смехом. В общении дошкольников наблюдается почти в десять раз больше экспрессивно-мимических проявлений и подчёркнуто ярких выразительных интонаций от ярко выраженного негодования до бурной радости.

Вторая особенность контактов дошкольников состоит в нестандартности детских высказываний, общепринятых фраз и речевых оборотов. Разговаривая друг с другом, дети используют неожиданные, непредсказуемые слова, сочетания слов и звуков, фразы, тем самым проявляя свою индивидуальность и творческую самостоятельность.

Третья отличительная особенность общения дошкольников – преобладание инициативных высказываний над ответными. Поэтому беседа, как правило, не получается: дети перебивают друг друга, каждый говорит о своём, не слушая партнёра, тогда как инициативу и предложения взрослого ребёнок всегда поддерживает, старается ответить на вопросы взрослого, продолжить начатый разговор, предпочитает слушать, чем говорить сам.

Четвертая отличительная особенность – богатство назначения и функций общения. Общение со сверстниками значительно богаче: здесь и управление действиями партнёра (показать, как можно и как нельзя делать), и контроль его действий (вовремя сделать замечание), навязывание собственных образцов (заставить сделать именно так), и совместная игра (вместе

решить, как будем играть), и постоянное сравнение с собой (я так могу, а ты?). Общаясь со сверстниками, по мнению авторов, ребёнок овладевает такими коммуникативными способностями как умение притворяться, выражать обиду (нарочно не замечать, не отвечать), фантазировать.

В заключении стоит отметить, что коммуникативные способности являются индивидуальными способностями личности. Коммуникативные способности у детей дошкольного возраста включают в себя: желание вступать в контакт, умение организовать общение, знание норм и правил в общении со сверстниками и взрослыми. Развитие коммуникативных способностей детей шестого года жизни имеет важное значение для подготовки к обучению в школе, развитию качеств личности, формированию конструктивного взаимодействия в образовательной среде. Однако в психолого-педагогической литературе остаётся дискуссионным вопрос о роли педагога в формировании коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста в различных видах деятельности, что может составить предмет дальнейших исследований.

МДОУ «Детский сад «Аленький цветочек» г. Надым»

Название работы: Сценарий новогоднего праздника «Веселый праздник новый год»

Номинация: «Лучший сценарий мероприятия»

Разработала: Пименова Ирина Константиновна

Воспитатель

ЯНАО г. Надым

Аннотация к сценарию мероприятия

Цель: создание праздничной атмосферы, создание условия для развития творческих способностей у воспитанников через активную деятельность при подготовке к новому году празднику.

Задачи:

Образовательные: учить детей выразительно читать стихи, исполнять песни и двигаться в такт музыке.

Развивающие: развивать творческие способности, развивать коммуникабельность.

Воспитательные: учить детей радоваться празднику и разделять эту радость с окружающими, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Действующие лица: Дед Мороз, Снегурочка.

Предварительная работа: разучивание песен, игр, танцев в группе, посещение с детьми музыкального зала, украшение группы к новому году, украшение елочки елочными игрушками и игрушками, разукрашенными детьми, беседа с детьми «Что такое новый год».

Оборудование и материалы: наряженная новогодняя елка, празднично украшенный зал, новогодние костюмы (Дед Мороз, Снегурочка), колокольчик, снежный ком, снежки, корзинка, музыка на выход детей со Снегурочкой (**музыка 1** «Сиреневый дождь – Новый год нас зовет»); музыка для выхода Деда Мороза (**музыка 2** – «Новый год «Волшебники двора»); музыка для хоровода «В лесу родилась елочка» (**музыка 3**); музыка для игры с Дедом Морозом «Заморожу» (**музыка 4** на мелодию «Ах вы сени»); музыка для игры «Снежки» (**музыка 5** – «Зима в Простоквашино - Кабы не было зимы»); музыка для хоровода «Маленькой елочке холодно зимой» (**музыка 6** – «новогодние песни для малышей»); «В лесу родилась елочка» Раиса Адамовна Кудашева; Detskie-stihi. Ru 2019-2022; беседы: М.В. Юдаева «любимые праздники»; «Новогодняя сказка» – Татьяна Александровна Домаренок.

Ход беседы с детьми:

Воспитатель: ребята, посмотрите какая у нас группа с вами стала красивая, нарядная и елочка наша получилась очень праздничной! Какой у нас скоро праздник будет? (*Новый год*).

Правильно, молодцы. А как вы думаете, для чего украшают комнаты к празднику? (*Чтобы было красиво, празднично, весело*).

Воспитатель: сегодня мы с вами узнаем о праздновании нового года. Встреча нового года-это

древняя традиция, которая есть у всех народов мира. И хотя этот праздник каждый народ празднует по-разному, главное украшение Нового года это? Кто мне скажет? (*Елка*).

Кто из вас уже дома украшал елочку? Какие на вашей елочке есть игрушки? (*ответы детей*).

Новый год – праздник самый любимый и для взрослых, и для детей. Почти везде Новый год отмечают в ночь с тридцать первого декабря на первое января. И первое января является первым днем в году.

Воспитатель: ребята, а кто является главным героем новогоднего праздника? Отгадайте загадку.

Любит он стихи и прозу, и гуляет по морозу.

За спиной мешок он носит, Всем подарочки разносит.

Посох он с собой берет, в сказках, этот дед живет.

(*Дед Мороз*)

Воспитатель зачитывает новогоднюю сказку Т.А. Домаренок.

Действующие лица: Снегурочка, Дед Мороз.

Сценарий новогоднего праздника «Веселый праздник Новый год» для детей младшей группы:

В группу к детям приходит Снегурочка:

Здравствуйте мои друзья! К вам на праздник я пришла.

Не страшны зимы угрозы, Я метели не боюсь,

Внучка Дедушки Мороза, Я Снегурочкой зовусь!

Ребята, я приглашаю вас на новогодний праздник! Хотите со мной отправится в сказочное путешествие? Ответ детей: (Дааа)!

Музыка 1 (Приложение 1) Под музыку в зал входят дети и Снегурочка, рассматривают елочку, становятся в круг.

Снегурочка: что за праздник к нам идет? К нам стучится Новый год! У новогодней елочки зеленые иголки. А снизу до верхушки – красивые игрушки. Висят на ветках шарики, волшебные фонарики, и бусы, и снежинки, и голубые льдинки. А почему это у нас ребятки елочка не светится огнями? Я вам, детки, помогу – огоньки сейчас зажгу.

Улыбнитесь веселей! Что за елка без огней?! Нужно весело потопать! (*Дети топают*).

А потом еще похлопать! (*Хлопают и на елке зажигаются гирлянды*).

А теперь подуем. (*Огни гаснут*).

Похлопаем (*Огни зажигаются*).

Веселится весь народ! Это праздник – Новый год!

Снегурочка: Должен Дед Мороз явиться, чтобы с нами веселиться. В колокольчик позвоню и Дедушку Мороза позову! Колокольчик волшебный, звени! Дедушку Мороза скорее приведи (звонит колокольчиком). А чтобы он услышал нас, мы покричим его сейчас! *Все вместе:* Дед Мороз (Зраза).

Музыка 2 Выход Деда Мороза. (*приложение 2*)

Дед мороз: здравствуйте детишки: Девчонки и Мальчишки! Был у вас я год назад, снова видеть всех я рад! Подросли, большими стали, а меня то вы узнали?

Дети: (Даа).

Дед Мороз: всех бы обнял я сегодня, да не хватает рук моих, к славной елке новогодней я зову друзей своих!

Музыка 3: дети водят хоровод с Дедом Морозом и Снегурочкой «В лесу родилась елочка» (*приложение 3*)

Дед Мороз: ребята, а теперь я вам предлагаю поиграть со мной! Хотите?

Дети: (Даа).

Дед Мороз: игра называется «Заморожу» (объясняет правила игры).

Музыка 4: проводится игра. (*приложение 4*)

Дед Мороз: ох, спасибо ребятишки! Как мне весело с вами!

Снегурочка: Дедушка Мороз, а наши детки для тебя стихи приготовили!

Дети рассказывают стихи:

Лиза: Новый год! Новый год!

Ждали мы тебя весь год.

Ярко огоньки сверкают,

Нашу елку украшают. (*приложение 5*)

Юля: Скоро Дед Мороз придет,

Всем подарки принесет,

Мы ему стишок расскажем,

Вокруг елочки запляшем! (*приложение 6*)

Полина: Снегом зимушка – зима

Крыши заметает,

Новый год во все дома

Весело шагает. (*приложение 7*)

Хадиджа: Праздник мы встречаем,

Елку наряжаем,

Вешаем игрушки,

Шарики, хлопушки. (*приложение 8*)

Дед Мороз: Какие вы молодцы! Какие стихи хорошие мне приготовили! Ну, а теперь выходите поиграть. Надо ножки поразмять!

Дед Мороз и **Снегурочка** проводят игру «Снежки»

Снегурочка объясняет правила игры.

Музыка 5 (приложение 11): проводится игра.

Снегурочка: Дед Мороз! Ребята так старались – и пели, и плясали, и играли у новогодней елочки. Порадуй и ты нас – побалуй долгожданными подарками!

Дед Мороз: Конечно, не забыл! Сейчас все ребятки получают подарки! Только давайте мы еще разок с вами хоровод поведем! С новым годом вас друзья! В хоровод зову вас я. Дружно за руки беритесь, возле елки становитесь!

Музыка 6: Хоровод «Маленькой елочке». (*приложение 9*)

Дед Мороз: ну что ж, ребятки подарки я вам обещал? Сейчас все получают подарочки! А поможет мне в этом волшебный снежок! Брось его, Снегурочка под елку!

Дед мороз колдует: Снег, снег, лед, лед – чудеса под новый год, ты снежочек покатись и в подарки превратись!

Снегурочка: выкатывает из-за елки большой снежный ком.

Посмотрите, ребятки, какой Дед Мороз волшебник! Наш маленький снежок он превратил в большой снежный ком! Да красивый он какой, и наверно, не пустой. Только как снежок открыть? Там подарки могут быть!

Дед Мороз: Я продолжаю колдовать! Внимание! Раз, два, три! Снежок подарки нам дари!

Снегурочка открывает снежок и достает подарки.

Дед Мороз и **Снегурочка** раздают подарки детям.

Снегурочка: Спасибо тебе, Дедушка Мороз за подарки!

Дети: спасибо Дедушка Мороз!

Снегурочка: ну а нам пора заканчивать наш праздник Новогодний!

Дед Мороз: что ж, друзья, пришла пора прощаться!

Делается общее фото (**приложение 10**)

Вас поздравляем от души, пусть новый год встречают дружно и взрослые и малыши! До свидания ребята, до встречи в будущем году!

Под веселую музыку дети прощаются с Дедом Морозом!

Приложение

1

<https://mp3iq.net/m/8461999-sirenevij-dozhd/41452820-novyj-god-nas-zovet/>

Приложение 2



<https://youtu.be/AmnrvLZjdi4?si=8ncgL0aYaDt1xN1C>

Говорят, что дети всегда честны в своих эмоциях, они открыты и непосредственны, искренне верят в чудеса! Вот и в новогодний праздник для детей случилось чудо – появление Деда Мороза! С появлением Деда Мороза начинается настоящий праздник с хороводами и играми.

Приложение 3



<https://youtu.be/VAG1UTfDSjY>

В лесу родилась елочка. Безусловно, это самая известная песенка для наших детишек. Ребята с удовольствием водили хоровод и пели песенку!

Приложение 4



<https://youtu.be/IU2nvJ5P-Ek?si=Dmgt9A4LhZbZHaq3>

Любимая игра Деда Мороза, в которую очень любят играть детки!

Покажите ваши ручки, ручки любят поплясать! Я сейчас их заморозжу, надо ручки убирать! (детки прячут ручки, чтобы Дед Мороз не заморозил их). То же самое происходит с ушками, щечками, ножками, носиком! Далее Дедушка Мороз догоняет деток, чтобы их заморозить! Игра повторяется 2 раза.

Приложение 5; Приложение 6; Приложение 7; приложение 8.



Приложение 9



<https://youtu.be/6oVw2g9JkKA?si=4X9DR8K5Ij6byucu>

Возле елочки мы встанем, хоровод свой заведем,

С новым годом всех поздравим

Дружно песенку споем.

Приложение 10



Все детки любят новый год, ждут праздника и подарков! Вся радостная атмосфера новогоднего праздника, удовольствие от подарков и просто улыбки детей – все это сохранено на фотографиях, которые напоминают о радостных событиях, особенно через большой промежуток времени!

Приложение 11

<https://youtu.be/fgiLC4jDiyA?si=sj0DWIW53ooGZh9v>

Правила игры в снежки: на пол из корзинки Снегурочка нечаянно рассыпает снежки.

Снегурочка: я мечтаю поиграть! Люблю петь и танцевать. А сейчас прошу детей: «Соберите снежки скорей!»

Детки берут корзинку и под веселую музыку собирают снежки. Игра повторяется несколько

раз!

ТОГБОУ ВО

Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт им. С. В. Рахманинова

Выявление стилистических, образных и исполнительских особенностей фортепианных произведений А. Гречанинова для детей

на примере ноктюрна

«Звездная ночь» соч. 3 №5

Автор: Самородова М. П.

преподаватель по классу фортепиано

ДМШ им. С. М. Старикова

при ТГМПИ им. С. В. Рахманинова

Тамбов

2024

Творчество замечательного русского композитора А. Т. Гречанинова достаточно обширно и многопланово, вмещает в себя массу направлений и жанров: от симфонической и духовной музыки - до оперной и музыки к драматическим спектаклям; от вокально-камерной и инструментальной - к огромному количеству сочинений для детей.

Именно в произведениях для детей особенно ярко, с большим изяществом, простотой и вкусом проявляются русские национальные корни творчества композитора. К произведениям для детей (не только фортепианным, но и маленьким операм, песням, хорам) А. Гречанинов обратился не случайно. В своей автобиографической книге он пишет: «Я обожаю детей... С детьми я всегда чувствовал себя равным, мне не нужно было под них «подделываться». Этой особенностью - «как бы перевоплощаться в ребенка» и можно объяснить, что композитор легко и охотно написал десять сборников детских песен и хоров в период с 1903 по 1922 годы.

Фортепианные сборники композитора «Детский альбом» (соч. 98), «На зеленом лугу» (соч. 99), «День ребенка» (соч. 190), «Бусинки» (соч. 123), «Маленькая сказка» тоже возникали в итоге общения с детьми. По воспоминаниям композитора, он «сочинил несколько самых легких первоначальных пьес для фортепиано по просьбе Т. Л. Беркман». В последствии с такой же просьбой к А. Т. Гречанинову обращалась и Е. Ф. Гнесина. Возможно благодаря именно этим просьбам мы имеем сейчас ценный фортепианный репертуар для работы с детьми.

Хорошее знание исполнительских возможностей детей, позволяло композитору создавать пьесы различной трудности. Так два цикла пьес с одним названием «Пастели» (соч. 3 и соч.61) естественным образом продолжают линию музыкально-исполнительского развития ребенка, ставя перед ним более сложные образно-художественные и технические задачи.

Само название, «Пастели», относит нас к технике рисования цветными мелками, когда цвета и изображение получаются более мягкими, нежно-бархатистыми, а иногда и более прозрачными, чем в технике живописи масляными красками. Думается, об этом необходимо помнить и принимать во внимание, создавая звуковой музыкальный образ каждой пьесы.

Пятая пьеса в цикле «Пастелей» соч. 3 (1893-1894) – «Звездная ночь» (остальные четыре – «Жалоба», «Раздумье», «Осенняя песенка», «Гроза») имеет подзаголовок «ноктюрн» и написана в трехчастной форме. Это, пожалуй, самая «импрессионистская» пьеса в цикле, т.к. под воздействием изменений в русском искусстве в этот период начал меняться, пусть поначалу робко, и музыкальный язык композитора. В этой пьесе особенно чувствуется влияние импрессионизма, эстетика которого акцентирует свое внимание на созерцании одного состояния или образа. Это может быть состояние преображения, полета, предчувствия, попытка продлить мгновение, остановить быстротечное время.

Название пьесы и подзаголовок подготавливают к такому созерцательному восприятию, что характерно для жанра ноктюна. Но обозначенный автором темп *Allegretto* сразу переводит созерцательную статику в эмоциональное движение души, в восхищение красотой ночной природы, необъятностью мироздания. В музыке этот эмоциональный подъем (как бы с восклицанием «Ах!») подчеркивается началом пьесы в высоком регистре, и движение, охватывая большой диапазон, спускается в малую октаву. Первая фраза состоит из трех нисходящих мотивов, каждый из которых может восприниматься и как вспыхивающие в темноте звездочки. Первый звук каждого мотива (четверть со следующей заливочной восьмой) должен быть взят мягким погружением, но с достаточно глубоким импульсом, и хорошо пропет. Поскольку все три мотива начинаются с черных клавиш пятым пальцем, у исполнителя должно быть ощущение более широкой подушечки, что позволит избежать жесткого прикосновения и подталкивания клавиши. Работа над звуком, его глубиной и певучестью составляет главную задачу при работе над этим произведением.

Соотношение звучаний правой и левой руки создает достаточную трудность, т. к. гармония представлена трехзвучными аккордами (против одногласной мелодии) и при недостаточно аккуратном взятии может перекрывать мелодию или вносить излишнюю метричность и мешать целостному исполнению всей фразы. Аккорды берутся с ощущением свободного запястья и с применением «кистевой рессоры». Первая фраза (предложение) заканчивается в четвертом такте в основной тональности (Ля мажор) на первой половине такта. Секста «до диэз –ля» в правой руке в качестве аккомпанирующей гармонии должна быть сыграна очень аккуратно, как завершение (но не остановка) музыкальной мысли. Ремарка композитора *e poco rubato* в обозначении темпа дает возможность не торопясь доиграть разложенную квинту ля – ми в левой руке, а соединенные лигой две восьмые (звук ми) воспринимаются автором статьи, как небольшая «ритмическая» фермата.

Начало следующего арпеджио представляет переход, подъем ко второй фразе (второму предложению), и здесь движение возобновляется в прежнем темпе. Надо отметить, что в некоторых редакциях в этом месте стоит ремарка (не авторская) – *poco precipitoso*, «спеша», «не затягивая», что вполне справедливо и не противоречит образному строю произведения.

Три нисходящих мотива почти полностью повторяются и во втором предложении, с той разницей, что окончание приводит мелодию в параллельный фа диэз минор. Следующая половина первой части представляет собой «мелодическое затишье» во всех смыслах: именно здесь проявляется состояние если не созерцательности, то скорее осмысление впечатления от увиденного. Мелодия как бы приходит к успокоению и также состоит из разрозненных мотивов, но с более протяженными длительностями в выдержанных звуках (вместо четвертей – половинные), которые «остаются» в одном регистре. При этом создается впечатление, что и движение останавливается. Задача состоит в том, чтобы при точном исполнении ритмических остановок, чему способствуют и паузы в партии левой руки (тоже – как бы выписанные, ритмические ферматы) не развалить форму, а собрать, с помощью «полетных», в меру «спешащих» к хорошо взятым, объемно звучащим, длинным мелодическим звукам, арпеджио.

Минорное настроение, утвердившееся в завершении первой части, ясно слышится в переходе к середине. Связующее предложение состоит из коротких, «наталкивающих» друг на друга мотивов, играющих в темпе *accelerando*, которые поднимаясь в высокий регистр, истаивают, унося с собой тревожную неопределенность.

Средняя часть возвращает нас «с небес на землю», создавая тембровый и образно-смысловой контраст с восторженным настроением крайних частей, и погружая во вдумчиво-философское состояние размышления. Этому способствует и выразительный «крутящийся» основной мотив, идущий в одном и том же ритме, и получающий небольшое разнообразие при повторе; и полифоническое изложение измененного музыкального материала во второй половине этой части; и (опять) – высчитанные ноты-ферматы в конце фраз. Создается ощущение мысли, к которой человек каждый раз возвращается, пытаясь додумать ее до конца.

Темп определен композитором как *Poco piu mosso, ma sempre tranquillo*, и при исполнении стоит больше обращать внимание именно на вторую половину определения, стараясь не нарушать вдумчивого настроения и спокойного течения музыкальной мысли.

В репризе возвращается светлое возвышенно-восторженное состояние, которое и остается до конца пьесы. Основной музыкальный материал почти весь повторяется практически без изменения, с теми же задачами, которые были рассмотрены в начале. На нем же построена и небольшая кода.

Необходимо рассмотреть еще один аспект, без которого не обходится исполнение ни одной из пьес подобного жанра. Это педаль.

Именно правильное использование педали придает пьесе разнообразие звукового колорита, красочность и объемность звучания. В целом педаль в этом произведении очень понятна и запоминается «ушами» легко: с самого начала берется вместе с левой рукой практически во всей первой (она же третья) части. Особую перспективу звучанию придает педаль, берущаяся от баса и нанизывающая звуки арпеджио с нижнего до верхнего регистра. Особенно выразителен этот прием в последнем предложении коды, когда два восходящих движения захватывают диапазон от большой октавы сначала до второй, а затем доходят и до третьей. Кроме этого педаль помогает соединять на *legato* звуки мелодии там, где невозможно это сделать пальцами (такты 4, 8, 10, переход от 11 к 12).

Автор статьи, проходя «Звездную ночь» с учащимися своего класса (средние классы ДМШ), позволила себе поэкспериментировать с педалью. С первого мотива взятая на терцию «ля-до-диез» педаль держалась дольше, до начала следующего мотива в правой руке и снималась на «фа-диез» второй октавы. А в следующем мотиве (взятая после «фа-диеза») держалась до «до-диеза» второй октавы. Такая же педализация применяется и в следующей фразе: 5, 6 и 7 тактах. При соблюдении баланса в звучании партий обеих рук на педали собиралась мажорно-минорная гармония, но без грязи, создавая эффект мерцания. Думается, что такой вариант применения педали в этой пьесе имеет место быть.

В целом фактура произведения удобна для маленьких исполнителей. Но есть несколько моментов, связанных с переносом звуков из одной руки в другую, в одном случае подчеркивающих логичность фразировки (в крайних частях), и в другом - удобство взятия аккордов для детских рук (средняя часть).

На приведенных ниже примерах показаны переносы звуков и вариант педализации:

а)

Allegretto semplice e poco rubato (♩ = 152)

(*simile*)

(*diteggiatura precedente - аппликатура прежняя*)

б)

А. Т. Гречанинов внес неоценимый вклад в развитие детской музыкальной литературы. Отличительная особенность его музыки, посвященной детям - простота изложения, ясность фактуры и гармонического языка, логичность, доступность образов. Не так много композиторов за всю историю развития фортепианного искусства озадачивались музыкальным образованием подрастающего поколения и обращались к созданию произведений для детей. В этом плане имя А. Т.И. Гречанинова стоит в одном ряду с И. С. Бахом, Р. Шуманом и П. Чайковским. И не случайно в одной из публикаций в прессе композитора назвали «музыкальным Андерсоном», поставив знак равенства между его произведениями и произведениями великого сказочника, подчеркнув значение его музыки в воспитании детей.

Каждый, кто когда-либо учился в музыкальной школе, обязательно соприкасался с пьесами этого замечательного композитора, насыщенными яркими образами, составляющими золотой фонд детского репертуара и востребованными в фортепианной педагогике и по сей день.

Список используемой литературы:

1. Алексеев А.Д. Методика обучения игре на фортепиано [Текст]/А.Д. Алексеев –М: Музыка, 1978. –262с.
2. Бутягина Е.В. А.Т. Гречанинов. Жизнь. Творчество. (2012)
3. Гречанинов А.Т. Моя жизнь. New York, 1951.
4. Томпакова О. М. Певец русской темы Александр Тихонович Гречанинов. — СПб.: Композитор • Санкт-Петербург, 2007. —188 е., нот., [4] л. портр.

Календарно-тематический планирование воспитательной деятельности в старшей группе Образовательные события

2023-2024уч.г

Месяц	Дата	Мероприятия, проекты ,события	Цели и задачи	Направление воспитания. ценности
Сентябрь	1 сентября День знаний	Развлечение «На просторах Родины моей» День Мира и Добра (флешмоб)	Дать представление о том, что на просторах нашей Родины в этот праздничный день все дети школьного возраста идут в школу после летних каникул. Начинаются занятия и в детском саду. 1 сентября -первый день начала осени. Дать представление о том ,что все люди на земле хотят мира на планете,а для этого необходима доброта людских сердец .	<ul style="list-style-type: none"> • Социальное,познавательное,духовно-нравственное • Эмоциональный настрой,доброта
	9 сентября День красоты	Творческий проект «Красота нашего края»	Воспитывать чувство гордости и уважения к искусству и культуре малой родины через мероприятия по изобразительной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • Этико-эстетическое • Красота природы,окружающего мира
	2-8 сентября- неделя безопасности	Внимание дети! Неделя безопасности дорожного движения .	Воспитание ценностного отношения к своему здоровью и безопасности ;соблюдение правил дорожного движения пешеходов.	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное,физическое и оздоровительное • ответственность
	23 сентября- Рябины России	Фольклорный праздник «Петр и Павел Рябинники»	Воспитание детей в культурных традициях своей страны.	<ul style="list-style-type: none"> • Патриотическое,познавательное • Этно-Оультурное,духовно-нравственное • Воспитание в традициях
	26 сентября- День дошкольного работника	«От всей души СПАСИБО»	Поздравление сотрудников детского сада с профессиональным праздником	<ul style="list-style-type: none"> • Трудовое, познавательное, социальное • Уважение,благодарность
	В течение месяца	Выставка поделок «Краски осени»	Изготовление поделок совместно с родителями из природного материала	<ul style="list-style-type: none"> • Этико-эстетическое,трудовое,социальное • Красота природы,окружающего мира

Октябрь	3 октября День пожилого человека	Беседа «День пожилых людей»	<p>.. Воспитание уважительного отношения к людям старшего поколения.</p> <p>- Расширять знания детей о таких понятиях, как «старость», «пожилой человек»;</p> <p>- Учить объяснять смысл пословиц, рассуждать, аргументировать свою точку зрения;</p> <p>- Познакомить детей с традицией празднования Дня пожилого человека;</p> <p>- Развивать социальные чувства (эмоции): сочувствие, сопереживание к близким людям, осознанные доброжелательные отношения; мыслительную активность, культуру речи: ясно и грамотно излагать свои мысли;</p> <p>- Способствовать развитию связной речи детей;</p> <p>- Воспитывать нравственные основы, культуру общения, дружеские взаимоотношения, желание поддержать пожилых людей, заботиться о них;</p> <p>- Воспитывать любовь к бабушке и дедушке, к их повседневному труду, оказывать помощь в делах, уметь своими поступками приносить радость;</p> <p>- Учить понимать, что старый человек требует заботливого к себе отношения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Социализация, духовно-нравственное • чувства сопереживания, ответственность, уважение, любовь
	4 октября Всемирный день защиты животных	Тематический день защиты животных..	<p>: формирование бережного отношения к домашним и диким животным, формировать активную жизненную позицию; воспитывать ответственность за живое существо. Активизировать познавательный интерес детей к природе родного края и способствовать повышению уровня экологической культуры дошкольников.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное, социальное, духовно-нравственное, патриотическое • Ответственность, милосердие, сострадание
	9 октября День работников сельского хозяйства	Моё село- мая малая Родина (тематический день)	<p>-Расширять представление детей о родном крае, прививать любовь к родному дому, селу,</p> <p>- Воспитывать чувство гордости за своих земляков, эмоционально-ценностное отношение к краю.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательное, трудовое, патриотическое, духовно-нравственное • Уважение к людям труда, гордость за свой народ, свою Родину
	24-28 октября Детский сад встречает гостей	Открытое мероприятие совместно с родителями «У природы нет плохой погоды»	Продолжить знакомить родителей с жизнью детей с стенах дошкольного учреждения, которое посещает ребенок группы.	<ul style="list-style-type: none"> • Социальное, патриотическое, духовно-нравственное • Воспитание в традициях, любовь к природе родной земли.
	26 октября Международный день библиотек	Дружба с книгой (сотрудничество с библиотекой СДК)	<p>- Продолжить знакомство детей с библиотекой, правилами читателя, с ролью книги в жизни человека;</p> <p>-развивать интерес к художественной литературе;</p> <p>- активизировать словарный запас;</p> <p>-стимулировать воображение и фантазию ребенка;</p> <p>- развивать умение выполнять различные игровые задания;</p> <p>- развивать коммуникативные навыки, умение общаться со взрослыми и сверстниками.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Социальное, познавательное, этико-эстетическое • Воспитывать уважение к книге, стимулирование детского чтения
Ноябрь	3 ноября День народного единства (4 ноября)	Развлечение «День народного единства»	<p>Воспитание патриотов России.</p> <p>-прививать чувство патриотизма, чести и национальной гордости;</p> <p>-формировать гражданскую позицию дошкольников через поэтическое слово;</p> <p>-способствовать проявлению познавательной активности детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Патриотическое, физическое и оздоровительное, социальное, духовно-нравственное • Гуманизм, уважение, любовь к Родине
	13 ноября Всемирный день доброты	День доброты (досуг)	<p>Обобщать представление детей о доброте как о ценном качестве человека, развивать социальные чувства, взаимопомощь.</p> <p>- формировать дружеские взаимоотношения;</p> <p>- раскрыть сущность понятий «добро» и «доброта», «добрые поступки»;</p> <p>- активизировать словарь детей (добро, радость, счастье, забота, внимание);</p> <p>- формировать представление у детей о доброте, воспитывать добрые чувства к окружающим людям, помочь понять детям, что все нуждаются в любви и доброжелательном отношении.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Социальное, духовно-нравственное, патриотическое • сочувствие, забота и отзывчивость к окружающим, взаимопомощь, любовь
	27 ноября День матери России	Праздник «День матери»	<p>Воспитывать уважение и бережное отношение к матери; развивать чувства долга и ответственности за свои поступки; способствовать созданию праздничной, доверительной атмосферы; поощрять творческие способности детей, углубить знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Социальное, патриотическое, духовно-нравственное, этико-эстетическое • Доброта, забота, уважение, любовь, чувство долга, ответственности

Декабрь	3 декабря День неизвестного солдата	Тематическое занятие «День неизвестного солдата»	Увековечивание памяти, воинской доблести и бессмертный подвиг российских и советских воинов, погибших в боевых действиях на территории страны или за её пределами, чьё имя осталось неизвестным . :- дать детям представление о новой памятной дате - Дне Неизвестного солдата , учить уважать тех, кто защищал Родину от врагов -воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Отчизне на примерах участников боевых действий.	<ul style="list-style-type: none"> Патриотическое, духовно-нравственное Гордость и уважение к ветеранам ВОВ, участникам боевых действий, патриотизм
	8 декабря День народной песни	Вечер народных песен(развлечение)	Дать представление о разнообразии песенного жанра. Формировать бережное отношение к традициям русского народа, любовь к музыке через народное песенное творчество.	<ul style="list-style-type: none"> Патриотическое, этико-эстетическое, духовно-нравственное Любовь и уважение, интерес к музыке народа, традициям
	12 декабря День конституции в Российской Федерации	Тематическое занятие «День конституции »	-Формирование у детей нравственно-патриотических чувств через систематизацию знаний о Конституции РФ; -Воспитание законопослушных граждан. - Уточнить знания детей о гражданских правах и обязанностях; - Формировать представление о Конституции; - Продолжать знакомить детей с гражданскими правами; -Формирование понятия «закон, порядок, право, обязанность». - Нравственно-патриотическое воспитание; - Вызвать чувство гордости за страну, понимание и уважение друг к другу. ; - Активизировать пассивный словарь словами: Президент, Конституция, Закон; - Развивать познавательный интерес к своей стране, её законам;	<ul style="list-style-type: none"> Познавательное, социальное, духовно-нравственное, патриотическое Дружба, понимание, согласие, Ответственность, патриотизм
Январь	12 января (3 января) День русской матрёшки	«Русская матрёшка»(развлечение)	Формирование интерес к народным традициям, обрядам, быту посредством знакомства с народной игрушкой - матрёшкой. Формировать любовь к народному творчеству, чувство гордости за свой народ - создавший богатое культурное наследие, чувство патриотизма. Развивать познавательный интерес детей; Развивать творческие способности детей посредством знакомства с устным народным, музыкальным творчеством	<ul style="list-style-type: none"> Этико-эстетическое, познавательное, трудовое, духовно-нравственное, патриотическое Культурное наследие, традиции, патриотизм
	27 января День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 г.)	Тематический досуг «27 января — день полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады» «Дорога жизни»	Расширить представление детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда в годы Великой отечественной войны. -обогащать знания детей о героическом прошлом нашей страны. -формировать любовь к родному городу, чувство гордости за защитников Отечества -знакомить детей с музыкальными произведениями военной тематики -формировать чувство патриотизма	<ul style="list-style-type: none"> Патриотическое, познавательное, духовно-нравственное, Этико-эстетическое, социальное способность чувствовать, сопереживать, уважительные отношения к исторической памяти своего народа, к ветеранам войны.
Февраль	8 февраля День Российской науки	Тематическое занятие «день Русской науки»	Создание благоприятных условий для развития познавательного интереса к научной, учебно-исследовательской деятельности. - формировать представления о науке, ученых, опытах и экспериментах; - способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению; - дать понятие кто такой «ученый»; - познакомить с некоторыми из знаменитых русских ученых, их открытиями и изобретениями; - развивать познавательно-исследовательские способности и познавательную активность воспитанников; -формировать умение самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания;	<ul style="list-style-type: none"> Познавательное, патриотическое, социальное Познание, любознательность, гордость

	16 февраля День русского Валенка	Проект «Русские валенки»	Познакомить детей с историей возникновения русского валенка, с культурными традициями, связанными с этой русской обувью, через различные виды деятельности; -Развивать у детей интерес к русской культуре, народному быту; -Развивать у детей творческие познавательные способности в процессе разрешения моделирующих проблемных -Формировать позитивный опыт взаимодействия ребенка с окружающим миром. -Обеспечить преемственность: семья - детский сад. -Активизировать мотивацию педагогов детского сада по повышению эффективности работы по воспитанию детей в духе народных традиций. Активизировать мотивацию родителей на сотрудничество с дошкольным учреждением в вопросах формирования семейных и национальных традиций.	<ul style="list-style-type: none"> Патриотическое, физическое и оздоровительное, познавательное, этическое, духовно-нравственное Национальные традиции
	22 февраля День Защитника Отечества (23 февраля)	Музыкально-спортивный праздник «День Защитников Отечества»	Создать радостную атмосферу праздника, воспитать чувство уважения к Российской армии, любви к Родине; развивать физические, волевые качества, целеустремленность.	<ul style="list-style-type: none"> Патриотическое, познавательное, физическое и оздоровительное, духовно-нравственное Уважение, гордость, патриотизм
Март	6 марта Международный женский день	Тематическое занятие «женский день-8 марта»	-Расширять представления детей о весеннем празднике - 8 Марта. -Познакомить детей с историей праздника - 8 Марта. 2- Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, сестре заботиться о них, порадовать сюрпризами, подарками.	<ul style="list-style-type: none"> Познавательное, социальное, духовно-нравственное Традиции, любовь, уважение, забота, благодарность
	27-31 марта Неделя детской книги	Проект: «Путешествие по « Книжкиной неделе» с остановкой на станции «Библиотека»	-Воспитание любви и бережного отношения к книгам. Формирование интереса у детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность. - Познакомить детей с видами и назначением книг. - Уточнить роль писателей, художников-иллюстраторов и оформителей. - Учить детей создавать книгу своими руками. - Развивать творчество, воображение, фантазию. - Создать условия для развития творческих способностей детей. - Формировать у детей представление о роли книги в жизни человека. - Познакомить детей с различными жанрами книг. - Дать детям знание о роли библиотеки. - Воспитывать любовь и бережное отношение к книге. - Побуждать детей к сочинительству. - Активизировать речь детей, обогащать и расширять их словарь. - Вовлечь родителей в совместную с детьми творческую деятельность. - Пополнить развивающую среду творческими играми «Библиотека», «Книжный магазин».	<ul style="list-style-type: none"> Познавательное, социализация, этическое-эстетическое Любовь, бережное отношение, интерес
	27-31 марта Неделя музыки для детей	Проект «Неделя музыки»	Доставить радость детям, обогатить их эмоционально-художественное восприятие -развить интерес детей к музыке как виду искусства; развить музыкальные способности, научить самовыражаться через музыку в различных видах музыкальной деятельности, способствовать формированию эстетического вкуса	<ul style="list-style-type: none"> Этическое-эстетическое, познавательное Эстетический вкус, интерес, самовыражение

Апрель	3 апреля День птиц	Развлечение «День птиц»	Воспитывать желание беречь и охранять природу. Воспитывать любовь к «братьям нашим меньшим» • Расширять представления детей о птицах, их важной роли в природе и для человека. • Побуждать детей к необходимости беречь и защищать птиц.	<ul style="list-style-type: none"> • Патриотическое, познавательное, духовно-нравственное • Чувство любви к природе родного края
	7 апреля Всероссийский день Здоровья	Развлечение «Путешествие в страну Здоровья – «Спортландия»	Повысить интерес к физической культуре; Укрепить здоровье детей; развить подвижность, сноровку, ловкость и умение. Совершенствовать уровень физической подготовленности Прививать интерес к активному образу жизни Формировать волевые качества: целеустремлённость, выдержку, силу, ловкость, воспитывать желание побеждать и соперничать	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое и оздоровительное • Здоровый образ жизни, волевые качества (целеустремлённость, выдержка, ловкость, соперничество)
	12 апреля День космонавтики. Гагаринский урок	Развлечение «Космические просторы»	Вызвать интерес к космическому пространству, расширять представления детей о профессии летчика – космонавта, воспитывать уважение к профессии, развивать воображение, фантазию, воспитывать гордость за свою страну. Закрепить и расширить знания детей о космическом пространстве, планетах, входящих в Солнечную систему, о космонавтах. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, смелый человек. Активизировать словарь детей: Вселенная, Солнце	<ul style="list-style-type: none"> • Патриотическое, трудовое, познавательное, социализация, духовно-нравственное • Воспитание гордости за свою страну, её героев
	22 апреля День Земли	Экологический праздник «День Земли»	Формирование экологически грамотного поведения, бережного отношения к природе, желания детей конкретными делами и поступками украшать и любить свою Землю. • Расширять представления детей о планете Земля; об условиях, необходимых для жизни на Земле. Познакомить детей с влиянием человека на природу. • Закрепить умение использовать в ответах выразительные средства: стихи, пословицы, поговорки. • Развивать творческие способности, воспитывать умение согласовывать свои действия с работой коллектива при создании общего панно. • Воспитывать у детей чувство гордости за свою планету, уважение к природе и ее богатствам.	<ul style="list-style-type: none"> • Патриотическое, познавательное, духовно-нравственное • Стремление беречь и охранять природу, гордость, уважение
	30 апреля День пожарной охраны	Тематическое занятие	Закрепить у детей понятие пожарная безопасность , убедить в необходимости соблюдения правил пожарной безопасности . Формировать у детей умение правильно действовать в различных ситуациях и обобщать знания о правилах техники безопасности в быту и на улице ; развивать умение пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни; развивать выразительность речи.	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое и оздоровительное, познавательное • воспитывать у детей потребность в заботе о своей безопасности, взаимопомощь, соперничество
Май	6 мая День Победы	«Праздник памяти и славы»	Формировать у детей старшего дошкольного возраста патриотические чувства, уважения к защитникам Родины на основе конкретных исторических фактов; ярких впечатлений, вызывающих эмоциональные переживания, посредством музыкально-литературного наследия времен Великой Отечественной Войны. Продолжать знакомить детей с понятиями: «Великая Отечественная война», «Ветеран войны», «Участник войны», Герой Великой Отечественной войны». Углубить детей знанием истории родной страны. Углубить знания детей старшего дошкольного возраста о армии, символики, воинских званиях, боевых наградах. Воспитывать у детей гордость за свою страну, чтить память воинов, погибших за свободу Отечества.	<ul style="list-style-type: none"> • Патриотическое, духовно-нравственное, познавательное, социальное • Уважение, благодарность, забота, гордость, эмоциональное переживание, память
	15 мая Международный день семьи	Интегрированное занятие	Воспитание ответственного и радужного отношения к семье. Познакомить ребят с праздником – Международный день семьи. Изготовить подарок своими руками. Развивать творческие способности детей.	<ul style="list-style-type: none"> • Социальное, познавательное, трудовое • Любовь, взаимовыручка, уважение

	24 мая День славянской письменности	Интегрированное занятие «День славянской письменности и культуры»	Дать знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности.-,познакомить со старославянским алфавитом; формировать у детей представления о сходстве и различии современной и славянской азбук; формировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру.	<ul style="list-style-type: none"> • Патриотическое, познавательное • Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за страну, в которой мы живём, уважение к народным традициям.
	1 июня День защиты детей.	Спортивный праздник «День защиты детей»	Формирование представлений о празднике «День защиты детей». — Создать радостную праздничную атмосферу — Вызвать желание принимать активное участие в празднике. — Вызывать эмоционально – положительный настрой детей. — Стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность, эмоциональную отзывчивость детей. — Развивать доброжелательные отношения между детьми.	<ul style="list-style-type: none"> • Социальное, познавательное, физкультура и здоровье • Доброжелательность, отзывчивость
	6 июня День русского языка - Пушкинский день России (6 июня)	Литературный досуг	Углублять и расширять знания детей о творчестве А.С.Пушкина Познакомить детей с биографией А.С.Пушкина; Продолжать знакомить с творчеством поэта; Расширить словарь детей, обогатить речь образными выражениями, уточнить значение устаревших слов; Развивать речевое творчество, выразительность речи, коммуникативные навыки; Формировать чувство причастности к культурному наследию России; Воспитывать любовь и уважение к русским поэтам, прививать любовь к родному слову; Воспитывать устойчивую потребность в общении со сказкой; Воспитание бережного и уважительного отношения к книге.	<ul style="list-style-type: none"> • Патриотическое, познавательное, этическое-эстетическое, духовно-нравственное • Гордость за великих людей страны, бережное им уважительное отношение к книге
	5 июня Всемирный день окружающей среды. День Эколога.	Развлечение «День эколога»	Закрепить знания детей о природе, о бережном и заботливом отношении к природе. Уточнять, систематизировать и углублять знания о бережном отношении к природе. Закреплять представления о правильном поведении в природе. Учить правильно, взаимодействовать с природой. Воспитывать отзывчивых, добрых, милосердных детей.	<ul style="list-style-type: none"> • Патриотическое, познавательное, духовно-нравственное • Бережное отношение к окружающей среде, добро и милосердие
	11 июня День России (12 июня)	Праздник «День России»	Воспитание чувства уважения и любви к своей Родине, к её традициям и обычаям, к народному творчеству. Закреплять знания детей о символах России , о празднике День России , о народных старинных традициях; создать условия для развития творческих способностей детей , их физического, социально – коммуникативного, речевого и познавательного развития . воспитывать чувство гордости за свой народ, страну; дружеские отношения; бережное отношение к окружающему миру.	<ul style="list-style-type: none"> • Патриотическое, познавательное, духовно-нравственное • Гордость, уважение, бережное отношение
	17 июня День народной игры	Игры нашего двора (проект)	Передача культурного наследия из поколения в поколение и приобщение детей к здоровому образу жизни и гармонизация детских и детско-родительских отношений. • Научить детей играть в игры с правилами и уметь следовать им; • Уметь справляться с поставленными логическими задачами; • Учиться работать в команде сообща; • Познакомить детей с играми их родителей; • Приобщать родителей к жизни ДОУ.	<ul style="list-style-type: none"> • Патриотическое, физическое и оздоровительное • Сопереживание, взаимовыручка
	22 июня День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны	Тематическое занятие «День памяти и скорби»	Познакомить детей с понятием Великой Отечественной Войны;- рассказать о событиях дня начала войны - 22 июня;- рассказать о жизни страны в период войны;- вызвать чувство гордости за свою Родину и свой народ.	<ul style="list-style-type: none"> • Патриотическое, познавательное, духовно-нравственное • Чувство долга, уважение к своим предкам, сопереживание, гордость

Июль	8 июня День семьи, любви и верности	Развлечение «День семьи, любви и верности»	Приобщение дошкольников к семейным ценностям, побуждать любовь и уважение к своим близким, расширять знания о взаимосвязях в семье.- Создать атмосферу эмоционального комфорта.- Познакомить с историей возникновения праздника.- Формировать у детей представление о семье, о людях, которые любят и заботятся друг о друге;- Прививать детям чувство дружбы, любви и уважения к родителям к своим близким и гордость за свою семью.	<ul style="list-style-type: none"> • Социальное, познавательное, духовно-нравственные • Сплочённость, забота, семейные ценности, дружба, уважение, любви к своим родителям, гордость
	30 июля День дружбы	Развлечение «день дружбы»	Уточнение представления детей о том, что значит «дружба». -формировать навыки общения друг с другом; -развивать навыки позитивного социального поведения; -развивать умение управлять своим эмоциональным состоянием. -воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым.	<ul style="list-style-type: none"> • Социальное, познавательное • Общение, доброжелательность, вежливость
	12 августа День физкультурника	Спортивное развлечение «День физкультурника»	Повысить интерес к физической культуре и здоровому образу жизни. Образовательные: активизировать двигательную деятельность детей, развивать быстроту, ловкость, координацию движений, ориентировку в пространстве. Развивать выдержку и внимание в играх и эстафетах. Прививать любовь к спорту и физической культуре. Создать радостное эмоциональное настроение.	<ul style="list-style-type: none"> • Физическое и оздоровительное • Охрана здоровья, любовь к спорту, выдержка
	22 августа День Флага России	Досуг «День государственного флага России»	Формировать основы патриотизма, воспитывать любовь и уважение к своей Родине, гордость за свою страну, свой народ. Вызвать у детей положительные эмоции. Закреплять знания детей о символическом значении цветов государственного флага России. Воспитывать гражданско-патриотические чувства, любовь и уважение к своей Родине, гордость за свою страну, свой народ. Вызвать желание участвовать в празднике, стремиться к победе. Воспитывать умение слушать музыку разного характера и эмоционально на неё откликаться. Развивать способность понимать настроение, выраженное в музыке и передавать его в движениях. Развивать внимание, ловкость и сноровку.	<ul style="list-style-type: none"> • Патриотическое, познавательное, этно-культурное • Любовь, уважение, гордость за свою страну

Роль игры в жизни дошкольника.

Дошкольный период – важнейший этап в жизни ребенка. Именно в этом возрасте происходит формирование основ личности, важнейших черт характера и поведения ребенка. Кроме того, в этот период складывается воля, развиваются воображение, творческие способности, а также формируются важные навыки, привычки. Всё это в дальнейшем самым прямым образом отражается на жизни ребенка, определяя её направление, качество. Именно поэтому дошкольный период имеет большое значение в жизни каждого человека.

Все важнейшие основы формируются во время главной активной деятельности в жизни дошкольника – игре.

«Игра — это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире», - так говорил В. А. Сухомлинский.

Могучую силу игры отмечал Я.А. Коменский. Он считал, что дети отражают в игре серьезные стороны жизни. В игре отражаются те стороны окружающей ребенка действительности, которые он наблюдает. Чем богаче эти наблюдения, тем богаче игры детей по своему содержанию. В разные периоды жизни нашего Отечества дети играли в те игры, которые отражали наиболее важные события и факты. Значение игры заключается в том, что:

- Формируется социальная компетентность ребенка, позволяющая ему занять достойное место в системе социальных взаимоотношений, стать креативной личностью;
- дети отражают в ней различные стороны жизни, особенности взаимоотношений, уточняют и практически апробируют знания в мире, в котором живут;
- в ходе игрового общения развиваются эмпатийные способности, проявляются индивидуальность и уникальность личности каждого ребенка;
- игра как социально – педагогическая форма организации жизни дошкольника может обеспечить заинтересованное вхождение в общество;
- выступая в роли взрослого, ребенок информирует сверстников, творчески использует усвоенные знания и умения, контролирует и оценивает себя и других, что необходимо сначала для обучения в школе, а затем в профессиональной деятельности;
- игра просто увлекает ребенка, доставляет ему радость, вызывает положительные чувства и переживания.

Дошкольное детство — короткий, но важный период становления личности. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у него начинает формироваться определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер. Основной вид деятельности дошкольного возраста — игра, в процессе которой развиваются духовные и физические силы ребенка; его внимание, память, воображение, дисциплинированность, ловкость. Кроме того, игра — это своеобразный, свойственный дошкольному возрасту способ усвоения общественного опыта.

В игре формируются все стороны личности ребенка, происходят значительные изменения в его психике, подготавливающие переход к новой, более высокой стадии развития. Этим

объясняются огромные воспитательные возможности игр, которую психологи считают ведущей деятельностью дошкольника. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми. Эти игры называют творческими или сюжетно-ролевыми. В этих играх дошкольники воспроизводят в ролях все то, что они видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых. Подражание взрослым в игре связано с работой воображения.

Игра — всегда импровизация. Игра — самостоятельная деятельность, в которой дети впервые вступают в общение со сверстниками. Их объединяет единая цель, совместные усилия к ее достижению, общие интересы и переживания. В игре ребенок начинает чувствовать себя членом коллектива, справедливо оценивать действия и поступки своих товарищей и свои собственные.

Игра — важное средство умственного воспитания ребенка. Знания, полученные в детском саду и дома, находят в игре практическое применение и развитие. Воспроизводя различные события жизни, эпизоды из сказок и рассказов, ребенок размышляет над тем, что видел, о чем ему читали и говорили; смысл многих явлений, их значение становится для него более понятным. Воплощение жизненных впечатлений в игре — процесс сложный.

В игре умственная активность детей всегда связана с работой воображения; необходимо найти себе роль, представить себе, как действует человек, которому хочется подражать, что он говорит. Воображение проявляется и развивается также в поиске средств, для выполнения задуманного, прежде чем отправиться в полет, необходимо соорудить самолет, для магазина надо подобрать подходящие товары, а если их не хватает, — изготовить самому. Так в игре развиваются творческие способности будущего школьника. Интересные игры создают бодрое, радостное настроение, делают жизнь детей полной, удовлетворяют их потребность в активной деятельности.

Игровая деятельность детей давно используется в целях воспитания.

В дошкольной педагогике игра рассматривается с разных сторон:

- Во-первых, как средство воспитательно-образовательной работы, позволяющее дать детям определенные знания, умения, воспитать заранее намеченные качества и способности;
- Во-вторых, как форма организации жизни и деятельности детей-дошкольников, когда в свободно избранной и протекающей игре, направляемой воспитателем, создаются играющие детские коллективы, складываются между детьми определенные отношения, личные симпатии и антипатии, общественные и личные интересы.

Основной особенностью игры является то, что она представляет собой отражение детьми окружающей жизни — действий, деятельности людей, их взаимоотношений в обстановке, создаваемой детским воображением. В игре комната может быть и морем, и лесом, и станцией метро, и вагоном железной дороги. Дети придают обстановке то значение, какое обусловлено замыслом и содержанием игры.

В игре все стороны личности ребенка формируются в единстве и взаимодействии. Игры занимают большое место в системе физического, нравственного, трудового и эстетического воспитания дошкольников. Игра имеет большое образовательное значение, она тесно связана с обучением на занятиях, с наблюдениями повседневной жизни.

В **сюжетно-ролевых играх** происходит важный и сложный процесс освоения знаний, который мобилизует умственные способности ребенка, его воображение, внимание, память.

Разыгрывая роли, изображая те или иные события, дети размышляют над ними, устанавливают связь между различными явлениями. Они учатся самостоятельно решать игровые задачи, находить лучший способ осуществления задуманного, пользоваться своими знаниями, выражать их словом.

Нередко игра служит поводом для сообщения дошкольникам новых знаний, для расширения их кругозора. С развитием интереса к труду взрослых, к общественной жизни, к героическим подвигам советских людей у детей появляются первые мечты о будущей профессии, стремление подражать любимым героям. Всё это делает игру важным средством создания направленности личности ребенка, которая начинает складываться в дошкольном детстве.

К старшей группе параллельно с сюжетно-ролевой игрой в жизнь ребенка входит **режиссерская игра**, в которой он одновременно управляет всеми персонажами и действием. Это индивидуальная игра, в которой дошкольник учится планировать, создавая замысел (оттачивая игровые действия за всех героев), и удовлетворяет свою потребность быть организатором, распорядителем игры.

Игры с правилами имеют другое назначение: они дают возможность систематических упражнений, необходимых для развития мышления, чувств и речи, произвольного внимания и памяти, разнообразных движений. В играх с правилами главное – решение поставленной задачи. Детей увлекают только такие игры, подвижные и дидактические, которые требуют усилия мысли и воли, преодоления трудностей. Каждая игра с правилами имеет определенную дидактическую задачу, но, в конечном счете, она направлена на решение основных воспитательных задач. В играх с правилами требуется мобилизации знаний, самостоятельный выбор решения поставленной задачи.

Интерес детей к игре, её значение в детской жизни используются в педагогических целях. Для физического развития, для обучения языку, счету, для ознакомления с величиной, цветом, формой и т.д. разрабатываются обучающие (дидактические) игры. Эти игры развивают движения, смекалку, волю, а также мышление, речь и т.п.

Одной из разновидностью сюжетно-ролевой игры являются **строительная игра**. Это такая деятельность детей, основным содержанием которой является отражение окружающей жизни в разнообразных постройках и связанных с ними действиях.

Воспитательное и развивающее влияние строительных игр заключено в идейном содержании, отражаемых в них явлений, в овладении детьми способами строительства, в развитии их конструктивного мышления, обогащении речи, упрочении положительных взаимоотношений.

При правильном руководстве строительные игры содействуют решению задач нравственного воспитания. Дети знакомятся с благородным трудом строителей, стараются в своих постройках сделать всё аккуратно и красиво, чтобы порадовать сверстников и взрослых, оказывают друг другу помощь.

Строительные игры имеют важное значение для физического воспитания дошкольников. В них проявляется разнообразная двигательная активность ребенка, развивается координация движений. Особое значение имеет развитие мелких мышц руки, глазомышцы. Сооружая постройки из крупных деталей, дети прилагают доступные им физические усилия, проявляют выносливость.

Также строительные игры способствуют эстетическому воспитанию детей. Воспитатель на экскурсиях, во время целевых прогулок знакомит их с новыми постройками, архитектурными

особенностями зданий, которые сочетают в себе целесообразность, удобство, красоту. Наблюдение за работой строителей дает детям материал для творческого отображения окружающей жизни в игре. Педагог поощряет красивые постройки, стремление внести украшающие детали и этим воспитывает художественный вкус детей.

Игры с предметами наиболее доступны детям, так как они основаны на непосредственном восприятии, соответствуют стремлению ребенка действовать с вещами и таким образом знакомятся с ними. Ценность этих игр в том, что с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов и их признаками: цветом, величиной, формой, качеством. В играх решаются задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности в решении задач. По мере овладения детьми новыми знаниями о предметной среде предмета по какому-либо одному качеству, объединяют предметы по этому признаку (цвету, форме, качеству, назначению и др.), что очень важно для развития отвлеченного, логического мышления.

В играх с куклами у детей формируются культурно-гигиенические навыки и нравственные качества, скажем, заботливое отношение к партнеру по игре – кукле, которое переносится затем и на своих сверстников, старших ребят.

Сюжетно-дидактические игры и игры-инсценировки занимают особое место среди игр с предметами. Дидактические игры, как и творческие, помогают воспитанию у детей правильных представлений о различных предметах и явлениях, гуманных чувств, интереса и уважения к труду, дружелюбного отношения к людям, доброго отношения к животным и т.д.

Игры-инсценировки помогают уточнить представления о различных бытовых ситуациях («Кукла Таня заболела», «Устроим кукле комнату»), о литературных произведениях («Путешествие в страну сказок»), о нормах поведения («Что такое хорошо и что такое плохо», «В гостях у куклы Маши»). Для развития координации мелких движений и зрительного контроля за ними организуются игры с дидактическими игрушками моторного характера (игры с вкладышами, разборными яйцами, шарами, башенками, кеглями, настольным бильярдом и др.). Особенно велика роль таких игр на границе перехода к школьному обучению. Развитие координации движений предплечья, кисти и особенно пальцев рук, четкий, зрительный контроль за этими движениями – важные предпосылки для подготовки ребенка к овладению письмом. В таких играх воспитываются осторожность, терпение, настойчивость, сообразительность, развивается умение ориентироваться в пространстве.

Настольно-печатные игры – интересное занятие для детей. Они разнообразны по видам: парные картинки, лото, домино, разрезные картинки. Эти игры направлены на развитие памяти, запоминания и припоминания, учат детей логическому мышлению, развивают не только речь, но и воображение и творчество.

Наиболее сложны **словесные игры**: они не связаны с непосредственным восприятием предмета, в них дети должны оперировать представлениями.

Словесные игры имеют большое значение для развития мышления ребенка, так как в них дети учатся высказывать самостоятельные суждения, делать выводы и умозаключения, не полагаясь на суждения других, замечать логические ошибки.

В младших и средних группах игры со словом направлены в основном на развитие речи, воспитание правильного звукопроизношения, уточнение, закрепление и активизацию словаря, развитие правильной ориентировки в пространстве.

В старшем дошкольном возрасте, когда у детей начинает активно формироваться логическое

мышление, словесные игры чаще используют для формирования мыслительной деятельности, самостоятельности в решении задач. Эти игры способствуют подготовке ребят к обучению в школе: развивают умение внимательно слушать педагога, быстро находить нужный ответ на поставленный вопрос, точно и четко формулировать свои мысли, применять знания в соответствии с поставленной задачей. С помощью словесных игр у детей воспитывают желание заниматься умственным трудом.

Подвижные игры, прежде всего средство физического воспитания детей. Они дают возможность развивать и совершенствовать их движения, упражняться в беге, прыжках, лазанью, бросании, ловле и т.д. Разнообразные движения требуют активной деятельности крупных и мелких мышц, способствуют лучшему обмену веществ, кровообращению, дыханию, т.е. повышению жизнедеятельности организма.

Большое влияние оказывают подвижные игры и на нервно-психическое развитие ребенка, формирование важных качеств личности. Они вызывают положительные эмоции, развивают тормозные процессы: в ходе игры детям приходится реагировать движением на одни сигналы и удерживаться от движения при других. В этих играх развиваются воля, сообразительность, смелость, быстрота реакций и др. Совместные игры сближают детей, доставляют им радость от преодоления трудностей и достижения успеха.

Таким образом, игра связана со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада. В ней отражаются и развиваются знания и умения, полученные на занятиях, закрепляются правила поведения, к которым приучают детей в жизни. Именно так трактуется роль игры в программе воспитания в детском саду: «В дошкольном детстве игра является важнейшей самостоятельной деятельностью ребенка и имеет большое значение для его физического и психического развития, становления индивидуальности и формирования детского коллектива».

Литература:

1. Я.Л. Коломинский., Е.А. Панько. Игра в жизни дошкольника. Пособие для педагогов учебных дошкольных учреждений. 2014г.

1. Л.С. Выготский «Игра и ее роль в психическом развитии ребенка»

СОДЕРЖАНИЕ

Лубинская М.А.

Музыкотерапия и Релакс: восстановление работоспособности дошкольников через искусство звука и спокойствия. 3

Сагалакова В.Г.

Внеклассное занятие: «Что такое сотрудничество» 5

Рогова Е.В.

Мастер-класс «Использование скрайбинга на уроках русского языка и литературы» 9

Бутовец Н.А.

Детское творчество, ребенок рисует 13

Миненко Н.В.

Использование приемов технологии развития критического мышления на уроках окружающего мира 15

Маврина Л.А.

Формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы 23

Гуминюк Е.И.

Программа наставничества 26

Макашова И.М.

Рабочая программ курса внеурочной деятельности «Юный краевед», 5-6 класс 40

Чупрова О.Я.

Программа «Хочу всё знать» (Работа со слабоуспевающими детьми) 49

Кадымагомаева Я.М.

«Исконно русские и заимствованные слова» 60

Ябурова Е.В.

«Предметно — развивающая среда кабинета для обучающихся с ОВЗ. Из опыта работы» 66

Черноголовин Ю.В.

Развитие критического мышления у школьников 73

Полякова Н.А.

«Актуальная форма профориентации и социализации
детей инвалидов и лиц с ОВЗ» 76

Попп Н.В.

Методическая разработка занятия на тему «Финансы и
кредит» 77

Трунова Е.В.

Для очень занятых родителей маленьких детей, которым
ни на что не хватает времени... 78

Кисельникова М.В.

Физическая культура для лиц с нарушением опорно-
двигательного аппарата. 80

Поспелова М.В.

методика развития голеностопного сустава на этапе
начальной подготовки девочек в художественной гимнастике 83

Семенова Е.Ю.

Пути решения актуальных проблем преподавания
биологии в современной школе 91

Старкова И.А.

«Как организовать общение в родительском чате, чтобы
не перегореть» 93

Гоняева Т.Г.

Формирующее оценивание в условиях требований нового
Федерального государственного стандарта. 104

Светлана С.П.

Методы формирования УУД (из опыта работы) 110

Любина В.В.

Самостоятельные работы на уроках. 117

Седова О.С.

Тема урока: «СССР и мир в начале 1980-х годов.
Предпосылки реформ» 121

Хохленкова Е.Г.

Картотека зимних прогулок. Младший дошкольный
возраст 126

Кухаренко Д.Н.

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ
СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫМ
ДИСЦИПЛИНАМ 181

Гладушова А.А.

Понятие коммуникативных способностей в психолого-
педагогической литературе 185

Пименова И.К.

Сценарий новогоднего праздника «Веселый праздник
Новый год» 190

Самородова М.П.

Выявление стилистических, образных и исполнительских
особенностей фортепианных произведений А. Гречанинова
для детей на примере ноктюрна «Звездная ночь» соч. 3 №5 201

Иванова Н.Е.

Календарно-тематическое планирование воспитательной
работы с детьми старшего дошкольного
возраста. Образовательные события. 206

Маглели Н.В.

Роль игры в жизни дошкольника. 213

"Педагогический альманах"
Социальное партнёрство в сфере образования.
Сборник публикаций.
Выпуск №32-2024

Редакционный совет под управлением
Главного редактора: *Остапченко Владимира Григорьевича*
Оформление: *Чуц Заурбек Заурович*
Верстка: *Кравцова Наталья Ивановна*

Над сборником работали:

*Бутовец Н.А., Гладушова А.А., Гоняева Т.Г., Гуминюк Е.И., Иванова Н.Е., Кадымагомаева Я.М., Кисельникова М.В.,
Кухаренко Д.Н., Лубинская М.А., Любина В.В., Маврина Л.А., Маглели Н.В., Макашова И.М., Миненко Н.В.,
Пименова И.К., Полякова Н.А., Попп Н.В., Поспелова М.В., Рогова Е.В., Сагалакова В.Г., Самородова М.П.,
Светлана С.П., Седова О.С., Семенова Е.Ю., Старкова И.А., Трунова Е.В., Хохленкова Е.Г., Черноголовин Ю.В.,
Чупрова О.Я., Ябурова Е.В.*

Подготовлено к изданию 12.08.2024. Формат PDF (© Adobe Systems).
Объем сборника 221 с.

Издатель: *Социальное партнёрство в сфере образования "Педагогический альманах"*
ОГРНИП/ИНН: 319237500412568/230906929798
Почтовый адрес редакции и издательства: 350002, Россия, г. Краснодар, ул. Садовая, д.
67, а/я 5777