

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АЛЬМАНАХ

Социальное партнёрство
в сфере образования

16+

СБОРНИК
публикаций

№29-2023

Период публикаций:
с 17 по 23 июля 2023 года



www.pedalamanac.ru

ISSN: 2712-8792

УДК 37(050)

ББК 94.39

П24

Средство массовой информации "Социальное партнёрство в сфере образования "Педагогический альманах" зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (РОСКОМНАДЗОР). Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77 - 75245 от 07.03.2019г.

Доменное имя: <https://www.pedalmanac.ru>

Форма распространения: Сетевое издание

Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны.

П24

Педагогический альманах : сборник публикаций. - Выпуск №29-2023 [Электронный ресурс] / [коллектив авторов] // Педагогический альманах : [сайт]. - [Россия], 2023. - Режим доступа: <https://www.pedalmanac.ru/collection/29-2023>, свободный. - Загл. с экрана.
ISSN: 2712-8792

Сборник публикаций создан с целью стать одним из основных направлений развития единого информационного пространства образовательной системы, актуальность которого обусловлена необходимостью интеграции информационных потоков в рамках отраслевого тематического сетевого издания. Нацелен на повышение статуса Института развития образования, разработки механизмов, обеспечивающих обобщение и трансляцию педагогического опыта посредством статусных публикаций.

ISSN: 2712-8792

УДК 37(050)

ББК 94.39

© Социальное партнёрство в сфере образования "Педагогический альманах", 2023. Все права защищены.

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

Авторская пунктуация и орфография сохранены.

Тема: «Внетабличное умножение и деление. Закрепление» УМК «Школа России»

Класс: 3

Цель: - повторить изученный материал по данной теме

Планируемые результаты: учащиеся научатся применять изученные приемы умножения и деления; решать задачи и уравнения изученных видов; читать равенства, используя математическую терминологию; выполнять задания творческого и поискового характера, работать в группах и индивидуально, осуществлять проверку своей работы на уроке.

Ход урока:

1 Орг. момент.

Актуализация знаний

2. Математический диктант.

А) Чтобы хорошо считать, нужно знать таблицу умножения и деления. А вы знаете? *Запишите только ответы.*

Произведение чисел 8 и 9; частное чисел 36 и 4; увеличь 8 в 6 раз; уменьши 27 в 3 раза; во сколько раз 15 больше 3; во сколько раз нужно увеличить 7, чтобы получить 28; во сколько раз нужно уменьшить 54, чтобы получить 6; какое число нужно умножить на 8, чтобы было 40; 1 множитель 9, второй такой же, чему равно произведение; делимое 42, частное 7, чему равен делитель; чему равно частное, если число разделить само на себя; на какое число нельзя делить.

А теперь проверьте себя!

Б) На следующие вопросы вы отвечаете или «да», или «нет»

- все двузначные числа нечетные; - все двузначные числа больше 9; - некоторые двузначные числа нечетные; - если число умножить на 1, получится 1; - если число разделить само на себя, получится 0; - все четные числа делятся на 2; - некоторые двузначные числа меньше 9; - на 0 делить нельзя; - при умножении числа на 1, получится тоже число; Проверьте себя!

3. Парная работа.

Правила работы в парах.

Соединить пример и ответ. (Карточки)

9 • 7=	24
7 • 4=	81
6 • 5=	45
8 • 3=	63
9 • 9=	28
6 • 7=	49
5 • 9=	30
7 • 7=	42

Проверка.

4. Постановка темы урока:

Что необходимо знать для выполнения следующей работы?

Сформулируйте тему урока.

- Вы готовы справиться с решением этих выражений? Пробуем!

Запишите в тетрадь только ответы.

$$\begin{aligned} 80:2 &= 40:4 = 64:2 = \\ 90:30 &= 12 \cdot 2 = 14 \cdot 2 = \\ 100:5 &= 36:3 = 42:2 = \\ 20 \cdot 3 &= 55:11 = 66:6 = \end{aligned}$$


Самопроверка. - Проанализируйте свою работу, все ли безошибочно справились с этой работой?

- Каковы будут задачи на уроке: повторить приёмы внетабличного умножения и деления.

5. Зарядка для глаз.

Внимательно смотрите за движением разноцветных кругов!

6. Закрепление и повторение.

Н  а всех уроках нам помогали схемы. Вспомните эти схемы.

$\bullet = +$

Чтобы умножить двузначное число на однозначное, нужно умножить десятки, а потом единицы. Полученные результаты сложить.

Схему мы вспомнили, а теперь запишите примеры в тетрадь и вычислите! (Слайд №10)

$$\begin{aligned} 12 \cdot 6 &= 17 \cdot 4 = \\ 32 \cdot 3 &= 19 \cdot 5 = \end{aligned}$$

Чтобы разделить двузначное число на однозначное, нужно разделить десятки, а потом единицы. Полученные результаты сложить.

Записать примеры в тетрадь и вычислить!

$$\begin{aligned} 48:4 &= 39:3 = \\ 96:3 &= 82:2 = \end{aligned}$$

Если количество десятков в делимом не делятся на число, нужно разложить делимое на два удобных слагаемых и разделить оба числа. Полученные результаты сложить.

А теперь сами выполните вычисления, записав примеры в тетрадь. (Слайд №12)

$$\begin{array}{l} 85:5= \quad 96:2= \\ 72:4= \quad 81:3= \end{array}$$

Чтобы разделить двузначное число на двузначное, нужно подобрать однозначное число в частном, которое при умножении на делитель в результате даст делимое.

А теперь решите примеры, используя эту схему.

Работаем в тетради.

$$\begin{array}{l} 75:25= \quad 88:11= \\ 85:17= \quad 64:14= \end{array}$$



Схема 5. $: = (\text{ост.}) <$

— :

Если при делении получается остаток, то он должен быть меньше делителя! \

Работа в тетради.

При выполнении деления с остатком, помните правило!

$$\begin{array}{l} 58:6= \quad 78:10= \\ 74:9= \quad 65:24= \end{array}$$

ФИЗМИНУТКА

7. Решение задач.

Ребята! Мы повторили умножение и все виды деления. Я рада, что вы хорошо справились с работой. А сейчас вам нужно решить задачи.

Внимательно прочитайте задачу.

На одной карточке 23 примера, на другой на 8 меньше. Все примеры нужно записать в 2 столбика. Сколько примеров в каждом столбике?

Что известно в задаче? Что нужно узнать? Можем ли мы сразу ответить на главный вопрос задачи? Почему? Решите задачу самостоятельно.

Кто справился? Проверьте решение.

1) $23-8=15$ (пр.) на другой карточке.

2) $23+15=38$ (пр.) на двух карточках.

3) $38:2=19$ (пр.) в каждом столбике.

Ответ: 19 примеров.

Кто решил правильно? Молодцы!

8. Самостоятельная работа.

Мы трудились вместе весь урок. А сейчас вы проверите свои силы. Возьмите карточки и выполните вычисления.

1 вариант	2 вариант
$13 \cdot 7 =$	$16 \cdot 5 =$
$27 \cdot 3 =$	$26 \cdot 2 =$
$51 : 3 =$	$68 : 4 =$
$70 : 5 =$	$84 : 7 =$
$72 : 3 =$	$76 : 2 =$
$80 : 16 =$	$90 : 15 =$
$70 : 35 =$	$54 : 18 =$
$62 : 9 =$	$84 : 9 =$
$43 : 10 =$	$56 : 20 =$
Дополнительно:	Дополнительно:
$X : 6 = 14$	$96 : X = 24$

9.Взаимопроверка.

Поменяйтесь карточками и проверьте правильность вычислений. Кто выполнил работу без ошибок? У кого есть ошибки? **Д.з.** Сделайте работу над ошибками.

10.Итог урока.

Проблема здоровья подрастающего поколения существует с момента возникновения человеческого общества и на всех этапах его развития она рассматривается по-разному. Здоровье – ключевой фактор гармоничного развития человеческого, в особенности детского организма.

Российское общество заинтересовано в том, чтобы молодое поколение росло физически развитым, здоровым, жизнерадостным, готовым к труду и защите Родины. Здоровье подрастающего поколения – это проблема социальная и нравственная. Приобщение школьника к проблеме сохранения своего здоровья возможно в процессе его социализации, образования и воспитания.

Здоровье детей с возрастом становится хуже: их функциональные возможности в ходе учебы снижаются, это затрудняет усвоение учебной программы и ограничивает выбор будущей профессии.

В основе концепции Всемирной организации здравоохранения лежит определение: «Здоровье – это состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов». Существует и множество других содержательных определений этого термина.

Лисицин Ю.П. определяет здоровье как гармоничное единство биологических и социальных качеств, обусловленных врожденными и приобретенными механизмами [9, с. 26].

Казначеев В.П. рассматривает здоровье человека как процесс сохранения и развития его биологических, физиологических и психологических возможностей, оптимальной социальной активности при максимальной продолжительности жизни. Он ставит акцент на необходимости создания таких условий и гигиенических систем, которые обеспечивали бы не только сохранение здоровья человека, но и его развитие [6, с. 58].

Баевский Р.М. рассматривает здоровье как возможность организма человека адаптироваться к изменениям окружающей среды, взаимодействуя с ней свободно, на основе биологической, психологической и социальной сущности человека [2, с. 34].

Граевская Н.Д. в понятие «здоровье» включает оценку уровня функциональных возможностей организма, диапазона его компенсаторно-адаптационных реакций в экстремальных условиях, т.е. возможности приспособиться к повышенным требованиям среды без патологических проявлений [4, с. 104].

Царегородцев Г.И., определяет здоровье как состояние гармоничной саморегуляции и динамического равновесия со средой [18, с. 118].

Известный кардиохирург Амосов Н.М. рассматривает здоровье как способность к проявлению резервов организма [1, с. 74].

Попытка внести материальный субстрат и количественные характеристики в понятие «здоровье» была сделана Щедриной А.Г.: «Здоровье – целостное многомерное динамическое состояние (включая его позитивные и негативные показатели) в процессе генома в условиях конкретной социальной и экологической среды, позволяющие человеку в различной степени осуществлять его биологические и социальные функции» [11, с. 25].

Обобщив приведенное выше, можно сделать вывод: под здоровьем понимается такое состояние организма, которое дает человеку возможность максимально реализовать свою генетическую программу в условиях социокультурного бытия личности.

Можно привести несколько определений здорового образа жизни. Здоровый образ жизни:

- способ жизнедеятельности, направленный на сохранение и улучшение здоровья людей как условия и предпосылки существования и развития других сторон образа жизни, определяет Лисицин Ю.Л.;
- поведение, базирующееся на научно обоснованных санитарно-гигиенических нормативах, направленных на сохранение и укрепление здоровья, считает Казначеев Р.Г. и др.

Вайнер Э.Е. [4, с. 31] предлагает определение здорового образа жизни как способа жизнедеятельности, соответствующего генетически обусловленным типологическим особенностям данного человека и конкретными условиями жизни, направленного на формирование, сохранение и укрепление здоровья и на полноценное выполнение человеком его социально-биологических функций.

Только благодаря комплексному подходу к обучению школьников могут быть решены задачи формирования и укрепления здоровья учащихся. Дети школьного возраста наиболее восприимчивы к обучающим воздействиям, поэтому целесообразно использовать школу для обучения детей основам здорового образа жизни. Именно в школе на уроках биологии закладываются навыки правильного режима, режима питания, негативного отношения к вредным привычкам, гигиенические навыки.

Уроки биологии направлены на формирование здорового образа жизни, на сохранение и укрепление здоровья учащихся, формирование у детей ответственных взглядов и убеждений в деле сохранения собственного здоровья. Большая часть материалов содержит сведения, необходимые учащимся в повседневной жизни: физические упражнения, правильный режим дня, исключение вредных привычек и предупреждение болезней. Особое внимание уделяется самоконтролю и личной ответственности подростка за свое здоровье.

На этих занятиях происходит знакомство с понятием «здоровье», «болезнь». Изучение особенностей отношения учащихся к здоровью и мотивации здорового образа жизни, особенностей знаний о здоровье человека (тест-опросник). Знакомство с правилами здорового образа жизни; составление режима дня.

Таким образом, формирование у учащихся ответственности, в том числе и за свое здоровье, - воспитательный процесс, который следует рассматривать в качестве одной из важнейших задач учреждений образования.

Перед человеком, который осознал ответственность за собственное здоровье, почувствовал потребность заботиться о нем, встает вопрос о том, как это грамотно делать.

Научить ребенка, молодого человека общим принципам, современным системам и методам охраны и укрепления здоровья, безусловно, - задача образовательных учреждений.

Список литературы

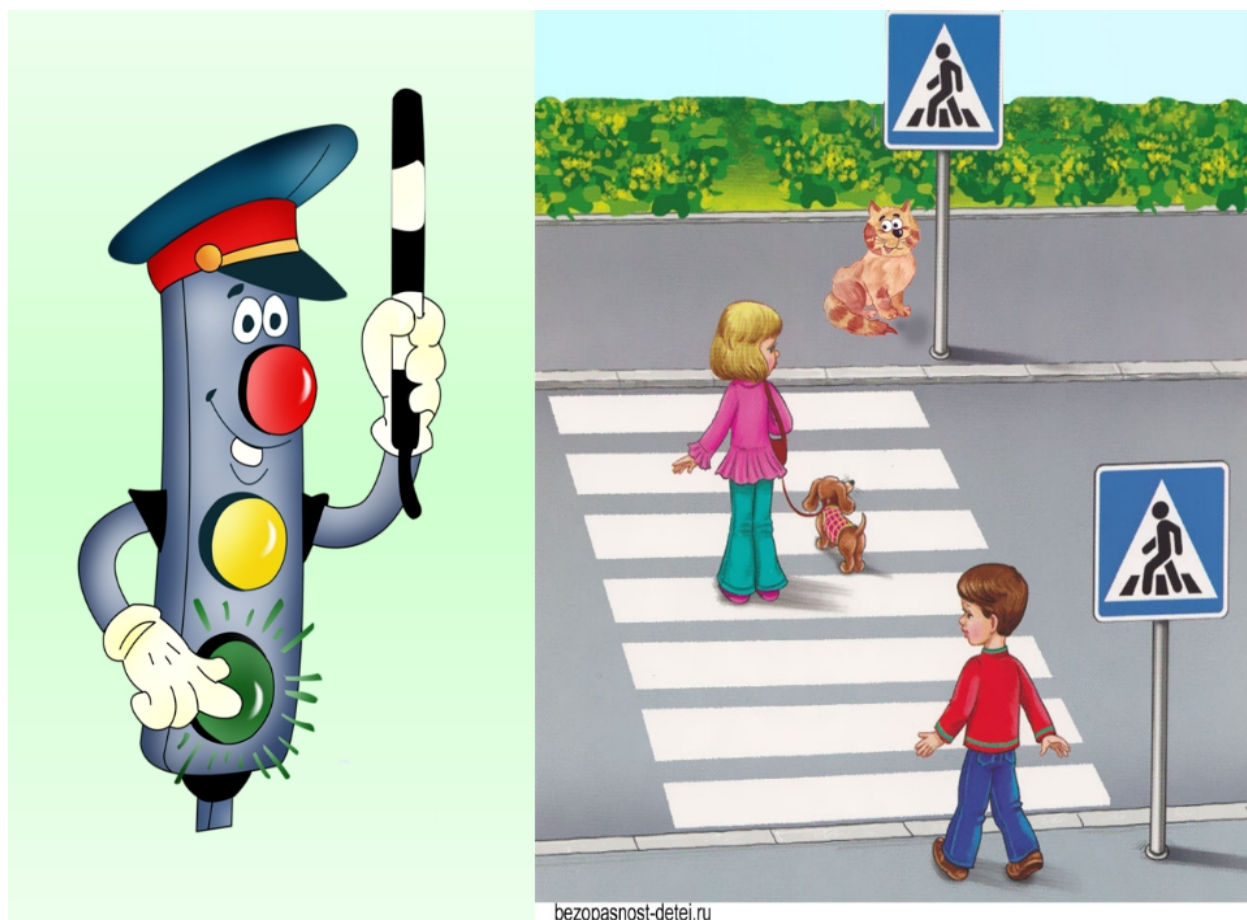
1. Амосов Н.М. Раздумья о здоровье. - М.: Физкультура и спорт, 2007. - 163 с.
2. Баевский Р.М. и др. Валеология и проблемы самоконтроля здоровья в экологии человека. - Магадан: С ВНИЦ ДВО РАН, 2006. - 55 с.

3. Безруких М.М. Здоровьесберегающая школа. – М.:Просвещение, 2008.-240 с.
4. Граевская Н.Д. Спорт и здоровье / Научные проблемы охраны здоровья учащихся. – М.: Просвещение, 2009. – 144 с.
5. Дегтерев Е.А., Синицын Ю.Н. Управление современной школой. – Ростов н/ Д., 2007. – 224 с.
6. Казначеев В.П. Современные аспекты адаптации.– Новосибирск, 2010.– 196 с.
7. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии. – М.: ВАКО, 2009. - 296 с.
8. Косованова Л.В., Мельникова М.М., Айзман Р.И. Организация оздоровительной работы в образовательных учреждениях. – Новосибирск, 2010. - 240 с.
9. Лисицын Ю.П. Образ жизни и здоровое население. – М.: , 1982. – 40 с.
10. Царегородцев Г.И. Социально – гигиенические проблемы научно-технического прогресса / Диалектика в науках о природе и человеке: человек, общество, природа и век НТР. – М., 1983, с. 49-414.
11. Щедрина А.Г. Онтогенез и теория здоровья. Методологические аспекты. – Новосибирск, 1989. – 136 с.

Развлечение по правилам дорожного движения

«Дорожная азбука для малышей»

(с 2-3 лет)



Подготовила и провела:

педагог высшей

квалификационной категории

Лоскутова Г.П.

Цель: формирование знаний у детей о правилах дорожного движения, потребность в здоровом образе жизни.

Задачи:

- знакомить детей с правилами поведения на дороге;
- дать понять, что выполняя правила дорожного движения, мы сохраняем свою жизнь, заботимся о своих близких;
- закреплять знания о видах транспорта, их назначении;

- упражнять детей в прыжках в длину, подпрыгивании;

Предварительная работа:

- рассматривание иллюстраций;
- чтение художественной литературы (по ПДД);
- заучивание стихотворения;
- подвижные игры с элементами ПДД.

Главные действующие лица:

- инспектор дорожного движения;
- Заяц (водитель автомобиля).

Атрибуты:

- светофор (переносной на стойке);
- жезл, свисток и кепка инспектора ГИБДД;
- макет шоссе и пешеходного перехода;
- игрушечный автомобиль;
- пластмассовые рули (кольца) по количеству детей.

Планируемый результат:

- закрепление знаний по ПДД;
- создание эмоционального комфорта.

Ход развлечения: звучит музыка, дети входят на площадку, садятся на скамейки. Появляется инспектор дорожного движения.

Инспектор: Здравствуйте, ребятки. Я – инспектор дорожного движения. Я слежу, чтобы на всех дорогах соблюдались правила дорожного движения. Ведь на дорогах нарушителей очень много. Поэтому работы у меня много. Без помощника мне не справиться! Хотите познакомиться с моим помощником?

Показывает светофор: *«Помогает с давних пор*

Детям, друг наш светофор.

Объяснит без напряженья,

Детям правила движения».

Инспектор:

- А у Ваших мам и пап есть машина? (ответы детей)
- А в машинах вы сидите в детских креслах? (ответы детей)

А сейчас мы отправимся с Вами в путешествие! Пристегните ремни... Возьмите в руки руль... Поехали!

Стихотворение: *«Машина, машина идёт, гудит...»*

Инспектор: Кто-то скачет по дорожке, не жалея свои ножки...!

Заяц-ребёнок (бегает по участку вокруг детей) Здравствуйте, ребятки! (дети здороваются).

Заяц: А, что это такое? (показывает на светофор). (ответы детей)

Ребята, а какой это цвет? (красный, жёлтый, зелёный).

Инспектор: А когда горит красный цвет, что мы с Вами делаем? (стоим на месте)

Верно, стоим на месте.

А когда горит красный цвет, что мы делаем? (стоим ждём, готовимся идти)

Правильно, стоим и готовимся идти.

А когда загорается зелёный цвет? (Идём)

А идём по дороге или по пешеходному переходу? (по пешеходному переходу)

Молодцы, всё верно, переходим дорогу по пешеходному переходу.

(Дети идут по пешеходному переходу.)

Инспектор: *«Если красный свет горит*

Это значит путь закрыт.

Жёлтый – подожди чуть-чуть.

А зелёный свет горит,

Это значит путь открыт».

А Вы ребята запомнили правила дорожного движения? (ответы детей)

Зайчик, а что у тебя за спиной в рюкзаке? (игрушки)

Заяц: Игрушки.

Инспектор: Покажи нам свои игрушки. (Заяц показывает игрушки).

Да они у тебя все перепутались. Ребятки, давайте мы поможем зайчику их разобрать.

Д/игра «Разложи по цвету».

П/игра «Воробушки и автомобиль».

Инспектор: Молодцы, ребятки, если горит красный свет и едут машины, мы стоим и не идём. А если зелёный –переходим дорогу.

Спасибо, ребята, мы знаем какой помощник Светофор!

КОНСПЕКТ

ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СОБЫТИЯ

ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ

ТЕМА: «Счастливая пасха»

СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 ЛЕТ)

РАЗРАБОТАЛ:

Петросян Гоар Самвеловна,

воспитатель

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Сценарий образовательной деятельности «Счастливая пасха» разработан в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования для детей дошкольного возраста МДОБУ детского сада № 114 г. Сочи, с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Данная образовательная деятельность ориентирована на старших дошкольников (4-5 лет) и носит интегрированный характер. Его отличительной особенностью является формировать представление о празднике пасха как о народной культуре и традициях русского народа.

Образовательные области: Речевое развитие

Раздел программы: Формировать представление о празднике «Пасха», раскрыть сущность понятия, активизировать словарь детей.

Виды деятельности:

Игровая
Двигательная
Коммуникативная
Чтение и восприятие художественной литературы

Интеграция образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие
Познавательное развитие

Цель: Формировать представление о празднике «Пасха» как о народной культуре, обычаях и традиции русского народа.

Задачи:

1. Воспитательные.
2. Образовательные.
3. Развивающие.

Используемые методы, приемы и технологии:

Технологии (какие используются)	Как и где используются
Системно – деятельностный подход	В течении все ОД
Игровая технология	В течении все ОД
Развивающий диалог	В течении все ОД
Технологии позитивной реализации	В течении все ОД

Материалы и оборудование: Рассматривание иллюстраций, чтение стихов. Пословицы о доброте. Чтение стихов.

№	Демонстрационный	№	Раздаточный
1	Пасхальная корзина	1	Карандаши, альбом, яйцо, мука, сахар, молоко.
2	Чтение стихов	2	
3	Чтение рассказа	3	

Способы организации воспитанников: групповой, командный, индивидуальный.

ХОД ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

I этап - мотивационный (вводная часть): способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

МОТИВАЦИОННЫЙ ПРИЕМ				
« Пасхальная корзина»				
№	Содержание (вопросы воспитателя по ходу ОД)	Предполагаемые ответы детей по ходу ОД	Обратная связь на высказывание детей	Примечания, пояснения, виды детской деятельности
1	Здравствуйте ребята, оглянитесь вокруг, что вы видите?	Пасхальную корзину.	<i>Верно!</i>	Коммуникативная

2	А что лежит в корзине?	Кулич и окрашенные яйца.	<i>Это интересно!</i>	<i>Коммуникативная</i>
3	Кто знает, к какому празднику пекут куличи и окрашивают яйца?	В праздник светлой Пасхи.	<i>Замечательно!</i>	<i>Дети ответили вместе.</i>
4	Ребята, Светлая пасха – самый главный праздник христиан. Его отмечают уже много веков в нашей стране. Православная церковь празднует Пасху более двух тысяч лет. Пасху празднуют всегда в воскресенье, в честь воскрешения Христа. Символ пасхи Яйца – зарождение новой жизни. Пасха – это семейный праздник, и в гости ходили обязательно христосовались. Кулич – символ солнышка.	Словно яркая раскраска К нам домой явилась Пасха; Принесла в своем лукошке Яйца, булочки, лепешки. Пироги, блины и чай Пасху весело встречай.	<i>Молодец!</i>	<i>Ребенок прочитал стихотворение.</i>

II этап - планирования: способствуем планированию детьми их деятельности

Время, отведенное на реализацию: от 1 до 5 минут в соответствии с возрастной категорией воспитанников данного этапа

№	Содержание (вопросы воспитателя по ходу ОД)	Предполагаемые ответы детей по ходу ОД	Обратная связь на высказывание детей	Примечания, пояснения, виды детской деятельности
1	Предлагаю поиграть в игру «Испеки кулич» Ваша задача собрать ингредиенты для выпечки. Как мы выполним задание?	Поделимся на команды	<i>Отличная идея!</i>	<i>Коммуникативная</i>

2	Что будем делать потом?	Разделим задание	<i>Замечательно.</i>	Дети делятся на команды.
3	Приступаем к выполнению.	Кулич, яйцо, мука, сахар, молоко.	<i>Вы супер молодцы, выполняйте задание, я буду следить, кто первый собрал ингредиенты.</i>	<i>Команда выбирает продукты для выпечки. Побеждает дружба, все собрали верно.</i>

III этап - реализации: способствуем реализации детского замысла

№	Содержание (вопросы воспитателя по ходу ОД)	Предполагаемые ответы детей по ходу ОД	Обратная связь на высказывание детей	Примечания, пояснения, виды детской деятельности
1	Ребята, предлагаю нарисовать рисунок «Пасхальные яйца» своим близким и подарить.	Хорошо		<i>Дети приступают к рисованию.</i>
2	Теперь вместе повторим, что мы сегодня узнали и чему научились.	Как нужно здороваться в день Светлой Пасхи. Что Пасха самый важный праздник для христиан.	<i>Замечательно!</i>	<i>Коммуникативная</i>
3	Какие замечательные рисунки получились, уходя, заберете и подарите своим близким.	Да	<i>Молодцы!</i>	<i>Коммуникативная</i>

IV этап - рефлексии: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

№	Содержание (вопросы воспитателя по ходу ОД)	Предполагаемые ответы детей по ходу ОД	Обратная связь на высказывание детей	Примечания, пояснения, виды детской деятельности
1	Что нового для себя вы сегодня узнали?	Что пасха это семейный праздник. Что кулич символ солнышка, а яйцо символ возрождения.	<i>Я услышала вас.</i>	<i>коммуникативная</i>
2	Какие были у вас трудности?	Что лежало в корзине и для чего оно.	<i>Я тебя понимаю!</i>	<i>коммуникативная</i>
3	Как вы с ними справлялись?	Разобрали корзину, и узнали, в честь какого праздника украшают и пекут сладости.	<i>Какие вы молодцы!</i>	<i>коммуникативная</i>

4	Для чего мы это делали?	Чтобы знать как важен праздник светлая пасха.	<i>Это правильный ответ.</i>	коммуникативная
---	-------------------------	---	------------------------------	-----------------

Используемая литература:

№	Название	Автор	Издательство	Год издательства
1	От рождения до школы инновационная программа дошкольного образования	Н.Е. Веракса, М.А. Васильева, Т.С. Комарова	Мозайка-синтез	2016
2	Стихи про пасху	И. Евдокимова	https://rustih.ru/	

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Программа курса

«Удивительные географы и путешественники»

Основное общее образование

Автор: Вельдясова С.А.

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «Удивительные географы и путешественники» адресована учащимся в период обучения в 5-7 классах и направлена на достижение следующих планируемых результатов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования:

- предметных (образовательные области «География», «История»);
- метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- личностных.

Направление программы курса внеурочной деятельности – общеинтеллектуальное.

Форма организации внеурочной деятельности – кружок.

Программа курса ориентирована на выполнение требований к организации и содержанию внеурочной деятельности школьника. Её реализация даёт возможность раскрытия индивидуальных способностей школьников, развития интереса к различным видам индивидуальной и групповой деятельности, закрепления умения самостоятельно организовать свою учебную, в том числе проектную деятельность. Кроме того, программа курса даёт возможность закрепить ряд результатов обучения, предусмотренных программами учебных курсов по предметам «География» и «История».

Целью программы «Удивительные географы и путешественники»:

- формирование активной позиции школьников в получении знаний и умений;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе решения задач, проблем, самостоятельного приобретения новых знаний;
- формирование способности поиска и применения различных источников информации, в том числе ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";
- организация собственной деятельности, лидировать и подчиняться, брать на себя инициативу и нести ответственность, отстаивать свою точку зрения и принимать в расчёт другие точки зрения.

Задачи программы:

- расширить знания об истории открытия и исследования неизвестных территорий;
- повысить общую культуру обучающихся, углубление их интереса к изучению и сохранению

истории родного края, России;

- совершенствовать навыков общения со сверстниками и коммуникативные умения;
- развивать навыки совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективной деятельности;
- формировать культуры поведения в информационной среде.

Планируемые результаты

Предметные универсальные учебный действия

	География*	История*
Обучающийся научиться	выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео- и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности; интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках; различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли; описывать и сравнивать маршруты их путешествий; находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;	сравнивать исторические события, явления, процессы в различные исторические эпохи; целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств; о преемственности исторических эпох; о месте и роли России в мировой истории; осознавать необходимость сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

*из Примерной основной образовательной программы основного общего образования. Одобрена решением ФУМО по общему образованию, протокол 6/22 от 15.09.2022 г.

Метапредметные результаты

В ходе изучения учебного курса обучающиеся усовершенствуют опыт проектной деятельности и навыки работы с информацией.

Регулятивные универсальные учебные действия

В результате освоения учебного курса обучающийся сможет:

- самостоятельно составлять алгоритм решения задач и выбирать способ их решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;
- осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого.

Познавательные универсальные учебные действия

В результате освоения учебного курса обучающийся сможет:

- выявлять дефициты географической информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи;
- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- систематизировать географическую информацию в разных формах.

Коммуникативные универсальные учебные действия

В результате освоения учебного курса обучающийся сможет:

- формулировать суждения, выражать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов;
- задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи;
- публично представлять результаты выполненного исследования или проекта;
- участвовать в групповых формах работы, выполнять свою часть работы, достигать качественного результата;
- сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

Личностные

- ценностное отношение к историческому и природному наследию и объектам природного и культурного наследия человечества, традициям разных народов;
- представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий для окружающей среды;
- восприимчивость к разным традициям своего и других народов, понимание роли этнических культурных традиций; ценностного отношения к природе и культуре своей страны, своей малой родины;
- осознание ценности жизни; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Содержание программы

Содержание программы соответствует темам примерной основной образовательной программы основного общего образования по учебным предметам «География» и «История» (таблица 2), а также расширяет их.

Таблица 2

ПООП ООО по:			
географии		истории	
Тема	История географических открытий	Тема	Великие географические открытия
Разделы	Географическое изучение Земли	Разделы	Всеобщая история. История нового времени. Конец XV - XVII в.

Основное содержание программы представлено разделами: «География в древности», «Средние века», «Великие географические открытия», «Географические открытия XVII-XX вв», «Российские путешественники».

Система учебных задач, предложенная в курсе, позволяет создать условия для формирования активной позиции школьников в получении знаний и умений.

Система заданий предполагает индивидуальную и групповую формы работы, решение головоломок, заполнение карточек, путешествия.

Каждый раздел программы завершается выполнением проверочного теста или проектной работы (создание игротеки) по одной из тем, предложенных на выбор учащихся.

За счёт часов, предусмотренных на повторение материала (2 часа), возможно проведение учебных занятий для учащихся начальных классов. Для проведения занятий могут быть использованы материалы, подготовленные в ходе выполнения заданий по темам.

Виды деятельности: слушание объяснений учителя; слушание и анализ выступлений своих товарищей; работа с научно-популярной литературой; отбор и сравнение материала по нескольким источникам; решение текстовых количественных и качественных задач; просмотр учебных фильмов; работа с раздаточным материалом; выступление с презентацией своей работы, игровая деятельность.

Тематическое планирование

Программа учебного курса рассчитана на 34 часа, из них 28 часов – учебные занятия; 5 часов – подготовка и защита учебных проектов, 1 час – повторение.

№ п/п	Тема	Основное содержание	Количество часов
Раздел 1. География в древности			
1	У истоков географии	Учёные древности. Аристотель, Эратосфен, Птолемей, Страбон, Мартин Бехайм.	1
Раздел 2. Средние века			
2	Марко Поло	Путешествие в Центральную Азию (Китай).	1
3	Афанасий Никитин	Путешествие из Твери в Индию. «Хождение за три моря».	1
4	Эйрик Рыжий, Лейф Счастливый	Открытие Гренландии, путешествие к берегам Северной Америки	1
5	Ибн Баттута	Путешествие в Африку, на Дальний Восток, Индию.	1
6	Выполнение индивидуальной или групповой работы.		1
Раздел 3. Великие географические открытия			
7	Морской путь в Индию	Путешествие Васко да Гамы, Бартоломеу Диаш.	1
8	Кто, кто отрыл Америку?	Экспедиции Христофора Колумба и Америго Веспуччи	1
9	Первое кругосветка	Путешествие Фернана Магеллана и Хуана Элькано	1
10	Выполнение индивидуальной или групповой работы.		1
Раздел 4. Географические открытия XVII-XX вв.			
11	Пират её Величества	Френсис Дрейк. Кругосветное плавание. Пролив Дрейка. Огненная Земля.	1
12	Виллем Баренц - голландский навигатор	Поиск Северо-Восточного прохода в Азию. Новая Земля.	1
13	«Неведомая Южная Земля»	Абель Тасман. Австралия - отдельный материк	1
14	Три в одном. Джеймс Кук	Три кругосветных плавания. Австралия.	1
15	Жан Франсуа Лаперуз	Плавание в северной и южной частях Тихого океана с посещением Дальнего Востока и Австралии.	1
16	Великий исследователь Африки	Давид Ливингстон. Поиск истоков Нила. Водопад Виктория. Миссионер.	1
17	Исследователи Центральной Азии	П.П. Семёнов, Н.М. Пржевальский, открытие хребтов, котловин, озёр, животных.	1
18	Г. Стенли (Африка)	Путешествие в Африку. Водопады Бойома. Колония в Конго.	1
19	Первое плавание по Северному морскому пути	Отто Шмидт, Нильс Адольф Эрик Норденшельд	1
20	Покорение полюсов	Роберт Пири, Руаль Амудсен. Северный и южный полюс.	1

21	Выполнение индивидуальной или групповой работы.		1
Раздел 5. Российские путешественники			
22	Покорение Сибири	Казачий атаман Ермак Тимофеевич.	1
23	Азия и Америка	С. Дежнёв – Русский Одиссей, В. Беринг, Г. Шелехов	1
24	Путешествие по Амуру	В. Поярков, Е. Хабаров. Р. Амур, Зeya, Кута. Исследование окраины Восточной Сибири	1
25	Великая Северная экспедиция	Х. Лаптев, Д. Лаптев, С. Челюскин	1
26	Первое российское кругосветное плавание	И. Крузенштерн и Ю. Лисянский «Надежда» и «Нева».	1
27	Открытие Антарктиды	М. Лазарев и Ф.Ф. Беллинсгаузен «Восток» и «Мирный»	1
28	У берегов Сахалина	Г.И. Невельской. Дальний Восток. Остров Сахалин.	1
29	Юнкер В.В., (Африка)	Карта Центральной Африки, регулярные метеонаблюдения на двух станциях.	1
30	Кругосветка Макарова С.О.	С.О. Макаров. Изучение перспектив использования российским флотом тихоокеанских портов; испытания ледокола «Ермак» в тяжелых льдах.	1
31	Выполнение индивидуальной или групповой работы.	Создание авторской настольной игры по понравившемуся путешествию / путешественнику (по шаблону, игра на выбор, лото, ходилка, домино)	1
32	Выполнение индивидуальной или групповой работы.	Создание авторской настольной игры по понравившемуся путешествию / путешественнику (по шаблону, игра на выбор, лото, ходилка, домино)	1
33	Защита проектов.		1
34	Заключение. Игра «Географическое лото «Учёные и исследователи». Кубик Блума		1

Календарно - тематическое планирование

№	Тема занятия	Дата
1.	У истоков географии	
2.	Марко Поло	
3.	Афанасий Никитин	
4.	Эйрик Рыжий, Лейф Счастливый	
5.	Ибн Баттута	
6.	Выполнение индивидуальной или групповой работы.	
7.	Морской путь в Индию	
8.	Кто, кто открыл Америку?	
9.	Первое кругосветка	
10.	Выполнение индивидуальной или групповой работы.	

11.	Пират её Величества	
12.	Виллем Баренц – голландский навигатор	
13.	«Неведомая Южная Земля»	
14.	Три в одном. Джеймс Кук	
15.	Жан Франсуа Лаперуз	
16.	Великий исследователь Африки	
17.	Исследователи Центральной Азии	
18.	Г. Стенли (Африка)	
19.	Первое плавание по Северному морскому пути	
20.	Покорение полюсов	
21.	Выполнение индивидуальной или групповой работы.	
22.	Покорение Сибири	
23.	Азия и Америка	
24.	Путешествие по Амуру	
25.	Великая Северная экспедиция	
26.	Первое российское кругосветное плавание	
27.	Открытие Антарктиды	
28.	У берегов Сахалина	
29.	Юнкер В.В., (Африка)	
30.	Кругосветка Макарова С.О.	
31.	Выполнение индивидуальной или групповой работы.	
32.	Выполнение индивидуальной или групповой работы.	
33.	Защита проектов.	
34.	Заключение. Игра «Географическое лото «Учёные и исследователи». Кубик Блума	

Контроль и оценка результатов

Основными формами выявления уровня усвоения программы являются презентации продуктов проектной и исследовательской деятельности: головоломки, игры, викторины, кроссворды, загадки, домино, интерактивный лото, подготовка к тематическим сообщениям и выступлениям, защита творческих проектов, участие в конкурсах, конференциях, коллективные обсуждения пройденных тем.

Критерии оценки знаний, умений и навыков

Низкий уровень: удовлетворительное владение теоретической информацией по темам курса, умение пользоваться литературой при подготовке сообщений, участие в организации мини-проектов.

Средний уровень: достаточно хорошее владение теоретической информацией по курсу, умение систематизировать и подбирать необходимую литературу, участие в конкурсах.

Высокий уровень: свободное владение теоретической информацией по курсу, умение анализировать литературные источники, проводить учебно – исследовательскую деятельность, активно принимать участие в мероприятиях, конкурсах, применять полученную информацию на практике.

Литература для обучающихся:

1. Атлас великих географических открытий: всех времён и народов / Автор текста А.Г. Шемарин; отв. ред. С.С. Мирнова. – Москва: ОГИЗ, АСТ, 2014. – 192 с.: ил. – (Энциклопедия

великих идей и открытий).

2. Берг Л. Великие русские путешественники. М: - Детгиз, 1950.

3. Магидович В.И., Малофеева Н.Н., Широнина Е.В. Географические открытия. – М: ЗАО Росмен-Пресс, 2009- 96 с.

4. Трешников А.Ф. Руал Амудсен. – Ленинград: Гидрометеиздат, 1972 – 55 с.

5. Путешествие.ру. Первооткрыватели. URL: <https://puteshestvyie.ru/category/velikie-puteshestvenniki-pervootkryvateli-i-issledovateli-mira>

6. ГеоБар – Географический справочник. История географических открытий. URL: <https://geobar.ru/istorija-geograficheskikh-otkrytij/>

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида №1**

Проектная

деятельность воспитанников

совместно

с родителями

В гостях у Айболита



Подготовила: Чепурнова Елена Юрьевна

воспитатель старшей группы

г. Нелидово

Август 2022г.

Паспорт проекта

1. ТЕМА ПРОЕКТА

«Путешествие в Спортландию.

(В гостях у Айболита)»

Подружившись с физкультурой,

Гордо смотрим мы вперед!

Мы не лечимся микстурой -

Мы здоровы целый год!

2. ВИД ПРОЕКТА

Информационный, познавательный, оздоровительный

3. НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРОЕКТА

Еще в дошкольном возрасте закладываются основы крепкого здоровья, правильного физического развития. Одной из самых важных задач на сегодняшний день является развитие движения детей, развитие физических качеств, навыков. Спортивные игры и спорт в целом оказывают положительное и всестороннее влияние на развитие дошкольников.

4. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

краткосрочный

с 25.07 по 29.07.2022г.

5. УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

дети старшей группы № 8, родители, воспитатели: Чепурнова Е.Ю., Алексеева А.О., инструктор по ФК Морозова Л.В.

Актуальность проекта

Каждый человек имеет большие возможности для укрепления и поддержания своего здоровья, для сохранения трудоспособности, физической активности и бодрости до глубокой старости. Самой актуальной проблемой на сегодняшний день является сохранение и укрепление здоровья детей. В.А. Сухомлинский писал: "Я не боюсь еще и еще раз повторить: забота о здоровье ребенка — это важнейший труд воспитателя".

Здоровье рассматривается как полное физическое, психическое и социальное благополучие, как гармоничное состояние организма, которое позволяет человеку быть активным в своей жизни, добиваться успехов в различной деятельности. Общеизвестно, что здоровье нации является одним из главнейших показателей ее благополучия. От здоровья подрастающего поколения зависит будущее России.

Вопросы формирования у дошкольников основ здорового образа жизни, потребности в ежедневной двигательной деятельности отражены во всех ныне действующих программах воспитания и обучения. Наряду с работой по закаливанию, формированию культурно-гигиенических навыков и основных движений в этих программах ставится задача обучения ребенка заботе о своем здоровье и безопасности.

Цель проекта

Воспитание психофизически здорового, интеллектуально развитого, социально активного ребенка.

Задачи проекта

- сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей;
- формировать начальные представления о здоровом образе жизни;
- обеспечить психофизическое благополучие детей и формировать сознательное отношение к собственному здоровью;
- создать развивающую предметную среду ДОО, благоприятную атмосферу;
- развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей;
- воспитывать желание быть здоровым;
- формировать у родителей и воспитанников ответственность за сохранение и укрепление здоровья;
- воспитывать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умения различать эмоциональные состояния и настроения окружающих людей.

Предполагаемый результат

Для детей:

- Имеют представления о здоровом образе жизни.
- Имеют представления о многообразии спортивных и подвижных игр.
- Имеют представление о безопасном поведении во время занятий летними видами спорта.
- Имеют потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Для педагогов:

- Приобретение опыта по использованию метода проектной деятельности в воспитательно-образовательном процессе.
- Осознание значимости данной формы работы в реализации личностно - ориентированного подхода.

Для родителей:

- Развитие внимательного отношения к разнообразным стремлениям детей (в том числе к занятиям спортом)
- Создание необходимых условий в семье для реализации двигательной потребности детей и поддержания интереса к спорту личным примером.

Этапы реализации проекта

Вся работа по реализации проекта включает три основных этапа: подготовительный, основной, заключительный.

1 этап. Подготовительный

- изучить методическую, художественную литературу по теме;
- подобрать иллюстративный материал по данной теме, игрушки, атрибуты для игровой, познавательной, театрализованной деятельности;
- составить план мероприятий на каждый день, картотеку стихов, загадок, пословиц, зрительной и дыхательной гимнастики;
- привлечь родителей к совместной работе по воспитанию культуры здоровья у детей старшего дошкольного возраста;

На данном этапе необходимо обозначить проблему:

- Что надо делать чтобы быть здоровым?

2 этап. Основной

Стратегия осуществления проектной деятельности

Реализация проекта будет осуществляться в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом в пяти образовательных областях: познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

Продукт проектной деятельности

1. Изготовить футбольный мяч из картонного конструктора «Йохокуб».
2. Сделать маски «Овощи» для театральной игры «Овощи».
3. Приготовить атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин продуктов» и дидактической игры «Где это можно купить?»
4. Оформить детский журнал «Как я провел лето в Мультляндии» (за июль месяц).

Итоговые мероприятия

1. Спортивное развлечение «Советы Грязнульке» (инструктор по ФК – Морозова Л.А.)
2. Развлечение совместно с родителями «Знатоки здорового питания»! (воспитатель – Чепурнова Е.Ю.)

Реализации проекта по основным направлениям проводилась по комплексно-тематическому планированию в соответствии ФГОС в центрах активности и на открытой площадке.

Утро

Утренняя гимнастика проводилась на улице совместно со специалистами

Понедельник (сюжетная) – воспитатель. (Приложение № 1)

Вторник (ритмическая) – музыкальный руководитель - Шанькова Н.С.

Среда (ходьба и бег) – воспитатель.

Четверг (полоса препятствий) – инструктор по ФК – Морозова Л.А.

Пятница (подвижные игры) – воспитатель.

Сюжетная утренняя гимнастика

Пальчиковая гимнастика «Спортсмены»

Чтоб болезней не бояться, поднимают руки к плечам, вверх, к плечам, в стороны.

Надо спортом заниматься.

Играет в теннис — теннисист,

Он спортсмен, а не артист.

В футбол играет — футболист,

В хоккей играет — хоккеист,

В волейбол — волейболист,

В баскетбол — баскетболист. Сгибают пальцы в кулачок, начиная с мизинца.

Артикуляционная гимнастика «Язычок на спортплощадке» (Приложение № 2)

Беседа «Как прошли выходные»

Беседа «Что надо делать чтобы быть здоровым». (Работа с Кубиком Блума «Здоровье и здоровый образ жизни»

Хозяйственно-бытовой труд. Мытье игрушек.

КГН: «Чистота - залог здоровья».

Ситуативный разговор «Чем мы дышим?»

Труд в группе. Наведение порядка.

Хозяйственно-бытовой труд. Протираем строительный конструктор.

Беседа об уходе за комнатными растениями

Утренний сбор

Совершенствовать умение детей планировать работу на день. Развивать связную речь детей.

Утро радостных встреч

Понедельник

Как называют людей, которые занимаются спортом?

(работа с моделью спортсмена и человек, который не занимается спортом)

Заполнение модели трех вопросов и паутинки.

Выбор центров активности.

Вторник

Знакомство с доктором ЗОЖ (Беседа по картинке)

Среда

Иллюстрация человека стройного и сутулого. (Беседа по иллюстрации)

Четверг

Беседа о пользе физкультуры

Пятница

Работа с моделью

Работа в центрах занятости

Центр книги (Мультстудия Буратино и Мальвины)

Чтение С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала» (**Приложение № 3**), сказка М. Орлова «Где живут витаминки» (**Приложение № 4**), К.И. Чуковский «Мойдодыр», Н. Носов «Заплатка» (**Приложение № 5**), Е. Занозина «Ночное путешествие» (**Приложение № 6**).

Центр математики. Настольные игры (Мультстудия Знайки)

Д/и «Делаем покупки».

Д/и «Собери картинку» (Овощи и фрукты), «Волшебные цифры», «Сказочная удача».

Логические игры «Лабиринты».

Центр спорта (Мультстудия Айболита)

Подвижные игры «Ловкие ребята» (с мячом), «Зайка серый умывается», «Кто самый меткий?».

Упражнение на дыхание «Витаминный чай».

Эстафета «Мультстарты».

Центр «Самоделкин» (Мультстудия Знайки)

Конструирование «Футбольный мяч» из картонного конструктора Йохокуб.



Ручной труд. Изготовление масок «Овощи» для театральной игры.

Конструирование Лего-конструктора «Мой любимый мультипликационный герой».

Изготовление героев сказки «Красная шапочка».

Строительная игра. «Спортклуб» из Лего-конструктора.

Центр игры (Мультстудия Кота Леопольда)

Сюжетно-ролевые игра «Магазин продуктов», «Овощной ларек»

Сюжетно-ролевая игра «Больница»

Игра «Клеевой дождик».

Сюжетно-ролевая игра «На приеме у врача».

Изостудия (Творческая студия «Цветик-семицветик»)

Аппликация «Лодочка плывет по реке».

Лепка «Витамины».

Рисование «Чисто-чисто моем трубочиста».

Оформление детского журнала «Как я провел лето в Мультляндии» (за июль месяц).



Конкурс «Полезные советы».

Центр «Познавай-ка (Мультстудия Знайки)

Д/и «Где это можно купить?»

Презентация «Все о витаминах».

Викторина «Если хочешь быть здоровым...».

Д/и «Хорошо – плохо».

Игровая ситуация «Цветочный остров».

Речевчик (Мультстудия Буратино и Мальвины)

Дидактические игры «Что нам нужно для здоровья» (с мячом), «Да - нет», «Мой день», «Испорченный телефон», «Кому что нужно»

Театральная студия (Мультстудия Крокодила Гены и Чебурашки)

Разучивание танца «Раз, два, три - на носочки».

Театрализованная игра «Овощи» (Приложение № 7).

Слушание музыкальных произведений «Марш» Д. Шостаковича, «Марш» А. Шюльгина.

Настольный театр «Красная шапочка».

Пение знакомых песен «Наш концерт».

Центр песка и воды (исследовательский) (Мультстудия Знайки)

Опыт «Эффект радуги». (с черным картоном и лаком) **(Приложение № 8).**

И/у «Узнай на ощупь».

Опыт с водой «Медуза».

Опыт «Состояние почвы в зависимости от температуры», «Невидимые чернила».

ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Физкультурный досуг «Советы Грязнушке»

Ответственные - инструктор по ФК - Морозова Л.А., воспитатель группы № 8 - Чепурнова Е.Ю и воспитатель группы № 10. (28 июля в 10-15)

Участники - дети группы № 8 и № 10.



Развлечение совместно с родителями

«Знатоки здорового питания» (Приложение № 9).

Ответственные - воспитатели группы № 8 - Чепурнова Е.Ю, Алексеева А.О. (29 июля в 16-00)

Участники - дети группы № 8 и родители.



Прогулка (Приложение №10).

Наблюдение за воробьем.

Наблюдение за стрекозой.

Наблюдение за водой.

Наблюдение за рябиной.

Наблюдение за росой.

Минутки безопасности

Вторая половина дня

Бодрящая гимнастика **(Приложение №11).**

Закаливающая ходьба по массажным коврикам.

Умывание.

Рассматривание с детьми пособия «Мы их знаем».

Чтение Э. Успенский «Дети, которые плохо едят в детском саду» **(Приложение №12),** К.И. Чуковский «Айболит», Т. Александрова «Домовёнок Кузя», В. Катаев «Цветик-семицветик».

Конкурс смекалистых «А ну-ка, отгадай». (Отгадывание загадок о труде и спорте).

Минутка безопасности «Опасные предметы».

П/и «Сороконожки».

Беседа «Общение с друзьями».

Рассматривание альбома «Лето».

С/р игра «Парикмахерская».

Игра-эстафета «Праздник веселой скакалки».

Игра «Комплимент».

Самостоятельная деятельность детей.

Вечерний сбор

Подведение итогов дня.

Обсуждение результатов работ детей за прошедший день.

Работа с родителями

Познакомить родителей с темой новой недели.

Информация в родительский уголок «Закаливание детей в дошкольном возрасте» **(Приложение №13).**

Папка-передвижка «Одежда в детском саду в летний период» **(Приложение №14).**

Консультация «Здоровье всему голова» **(Приложение №15).**

3 этап. Заключительный

1. Проведен физкультурный досуг «Советы Грязнульке».
2. Проведено совместное развлечение с родителями «Знатоки здорового питания».
3. Пополнилась предметно-развивающая среда.
4. Выпущен детский журнал «Как я провел лето в Мультляндии» (за июль)
5. Оценка этапов реализации проекта детьми. Дети поделились своими впечатлениями и полученными знаниями.
6. Презентация проекта.

Выводы

В ходе реализации этого проекта укрепились отношения педагогов с родителями, родителей с детьми, создано взаимопонимание в группе единомышленников по организации совместных мероприятий. Такие мероприятия, игры, объединили детей общими впечатлениями, эмоциями, способствовали формированию коллективных взаимоотношений. Особое внимание уделялось созданию условий для отражения полученных впечатлений в

сюжетно – ролевых, тематических дидактических, подвижных играх, в самостоятельной деятельности. Интерес, который вызвал у детей к проводимым итоговым мероприятиям, свидетельствует о том, что тема проекта интересна и проект реализован полностью.

Мы – воспитатели и родители, должны личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, тем самым научить детей ценить, беречь и укреплять свое здоровье, и тогда можно с уверенностью сказать, что будущее поколение будет более здоровым, более развитым не только физически, но и личностно, интеллектуально, духовно.

Проводимая работа помогла детям сформировать навыки самообслуживания, умение трудиться в коллективе, планировать свою деятельность. Совместные прогулки способствовали воспитанию любознательности, организованности, научили здоровому образу жизни.

Список использованной литературы

1. Голицина Н.С., Шумова И.М. «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» - М., «Скрипторий 2003», 2010.
2. Лободин В.Т., Федоренко А.Д., Александрова Г.В. «В стране здоровья» - М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2011.
3. Утробина К.К. «Занимательная физкультура для дошкольников»- М., Гном, 2003.
4. Шебеко Н.В. «Вариативные физкультурные занятия в детском саду»- М., Изд-во Института Психотерапии, 2003.
5. Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье» - М., «Сфера», 2008.
6. Азбука здоровья в картинках. – М.: Русское энциклопедическое товарищество, 2004.- 64с.
7. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду/ планирование и конспекты. - М.: Творческий центр Сфера, 2005.- 154с.
8. ОБЖ средняя группа занимательные материалы. – Волгоград: ИТД Корифей.- 96с.
9. Румяные щёки. Физкультура и спорт. - М.: 1989.- 191с.
10. Боровикова Н.Г., Машурьян Н.И. Растем здоровыми! – Новосибирск.- 2001.- 20с.
11. Корстелёв Н. 50 уроков здоровья для маленьких и больших.-М.: Детская литература.- 1991.- 111с.
12. Т. Ершова Отчего, когда мы спим, то храпим, то говорим. Журнал «Весёлые уроки».- №9,

2007, с. 20-22.

13. Е. Панарина Живой уголок. Журнал «Весёлые уроки».- №9, 2008, с. 25.
14. Ю. Швецова Все работы хороши – выбирай на вкус. Журнал «Весёлые уроки».- №5, 2009, с. 20-21.
15. Г.А. Хохлова. Хороводная игра «Весёлый человечек». Журнал «Дошкольная педагогика».- №7, 2008, с.68.
16. С.Н. Агаджанова Чтобы зубы были здоровыми. Журнал «Дошкольная педагогика».- №5, 2009, с.69.

Интернет-ресурсы

1. Картинки - <https://yandex.ru/>
2. Карточка пальчиковой гимнастики - <https://nsportal.ru/>
3. Артикуляционная гимнастика - <https://infourok.ru/>
4. С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала» - <https://mishka-knizhka.ru/>
5. Сказка М. Орлова «Где живут витаминки» - <https://mishka-knizhka.ru/>
6. Н. Носов «Заплатка» - <https://laqopeddoma.ru/>
7. Е. Занозина «Ночное путешествие» - <https://kidskazka.ru>.
8. Э. Успенский «Дети, которые плохо едят в детском саду» - <https://laqopeddoma.ru/>
9. Т. Александрова «Домовёнок Кузя» - <https://nukadeti.ru>
10. В. Катаев «Цветик-семицветик» - <https://nukadeti.ru>

Фотографии из личного архива.

Для публикации информации о детях получено письменное разрешение родителей (законных представителей).

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Утренняя гимнастика на площадке «Путешествие в страну Спортландию»

Упражнения выполняются под стихотворный текст.

1. Ходьба с подниманием рук вверх и опусканием вниз, хлопки.

Только в лес мы все зашли,

Появились комары.

Руки вверх над головой,

Руки вниз, хлопок-другой.

2. Ходьба на внешней стороне ступни с покачиванием вправо, влево.

Дальше по лесу шагаем

И медведя мы встречаем.

Руки за голову кладем

И вразвалочку идем.

3. Прыжки с ноги на ногу «По камешкам».

По дорожке мы идем —

Перед нами водоем.

Прыгать будем мы смелее

И по камушкам быстрее.

Раз-два, раз-два,

Позади уже вода.

4. Бег («ручеек») между разложенными на площадке предметами («камешками»).

Ручеек в лесу бежит,

И куда-то он спешит.

Все быстрее и быстрее,

Буль-буль-буль — вода журчит.

5. Ходьба с подниманием рук.

А теперь опять шагаем,

Выше руки поднимаем.

Дышим ровно, глубоко,

Ходим прямо и легко.

6. Наклоны вперед, руками коснуться земли, выпрямиться, поднять руки вверх.

Вдруг мы видим у куста —

Выпал птенчик из гнезда.

Тихо птенчика берем

И назад в гнездо кладем.

7. Повороты туловища влево, вправо с отведенной рукой.

Справа зреет земляника,

Слева — сладкая черника.

Справа — красная брусника,

Слева спеет ежевика.

Ягоды все соберем

И потом домой пойдем.

8. Приседания.

Но сначала мы присядем,

Нежно зайчика погладим.

Ежика в траве найдем,

Но с собой не заберем.

Под осинкой гриб найдем

И с собой его возьмем.

9. Прыжки на двух ногах.

Кто-то зайку испугал,

Зайка быстро укакал.

Скачем быстро мы за ним

И домой скорей спешим.

Прыг-скок, прыг-скок,

Очень радостный денек.

10. Успокоительная ходьба.

Впереди видна страна.

Очень странная она.

К ней идем мы, как спортсмены,

В спорте нет для нас замены.

Любим спортом заниматься,

Будем очень мы стараться.

Нас ведет футбольный мяч.

Пожелайте нам удач.

Приложение 2

Артикуляционная гимнастика «Язычок на спортплощадке»

Язычок на спортплощадке

Занимается зарядкой.

Рассчитайтесь по порядку,

Приглашает на зарядку.

Потянулся ловко вправо,

Наклонился сразу влево.

Рот приоткрыть. Язык максимально высунуть изо рта и оттягивать вправо-влево.

Хотя это нелегко,

Потянулся высоко.

Рот открыть и не закрывать. Тянуться языком к носу.

Наклонился низко,

К подбородку близко.

Рот открыть. Тянуться высунутым языком к подбородку.

Ловко сделал мостик,

Вниз запрягал хвостик.

Рот открыть. Спрятать кончик языка за нижние зубы. Выгнуть спинку языка.

Поспешил на ипподром,

На лошадку сел верхом.

Широко открыть рот и улыбнуться. Медленно щелкать языком, присасывая его к нёбу. Растягивать подъязычную связку.

Язычок чуть-чуть устал.

Он спокойно полежал.

Положить широкий язык на нижнюю губу. Расслабить мышцы языка. Удерживать его в таком положении 10 сек.

Язычок уже устал,

В свой домишко убежал.

Спрятать язык внутрь и закрыть рот.

Приложение 3

Сергей Михалков

Про девочку, которая плохо кушала

Юля плохо кушает,
Никого не слушает.

— Съешь яичко, Юлечка!
— Не хочу, мамулечка!
— Съешь с колбаской бутерброд! —
Прикрывает Юля рот.

— Супик?
— Нет...
— Котлетку?
— Нет... —
Стынет Юлечкин обед.

— Что с тобою, Юлечка?
— Ничего, мамулечка!

— Сделай, девочка, глоточек,
Проглоти еще кусочек!
Пожалей нас, Юлечка!
— Не могу, мамулечка!

Мама с бабушкой в слезах —
Тает Юля на глазах!

Появился детский врач —
Глеб Сергеевич Пугач.

Смотрит строго и сердито:
— Нет у Юли аппетита?
Только вижу, что она,
Безусловно, не больна!

А тебе скажу, девица:
Все едят — и зверь и птица,
От зайчат и до котят
Все на свете есть хотят.

С хрустом Конь жует овес.
Кость грызет дворовый Пес.
Воробьи зерно клюют,
Там, где только достают,
Утром завтракает Слон —
Обожает фрукты он.

Бурый Мишка лижет мед.
В норке ужинает Крот.
Обезьянка ест банан.
Ищет желуди Кабан.

Ловит мошку ловкий Стриж.
Сыр швейцарский
Любит Мышь...

Попрощался с Юлей врач —
Глеб Сергеевич Пугач.
И сказала громко Юля:
— Накорми меня, мамуля!

Приложение 4

Где живут витаминки

(М. Орлова)

Далеко-далеко, в сказочной стране Витаминии жили добрые витаминки. Самым веселым и жизнерадостным из них был Витамин С. Он был румяным, красивым и никакая болезнь была ему не страшна.

У этого Витамина было много разных домиков. Он жил в апельсине, лимоне, черной смородине, малине и других ягодах, и фруктах, а также в овощах — капусте, луке, томате.

В один из летних вечеров сгустились над Витаминией тучи, завыл грозный ветер, все вокруг закрутилось в серой мгле. Ураган бушевал всю ночь. Утром Витамин С проснулся в незнакомом месте, посмотрел по сторонам и горько заплакал... Все кругом было незнакомым. Витамин даже не знал, как ему теперь отыскать свои домики.

(Ребята, давайте поможем нашему сказочному другу найти его домики. Назовите ягоды,

фрукты и овощи, в которых живет Витамин С.)

Так веселый Витамин С нашел свои любимые домики.

С тех пор все в сказочной стране Витаминах тихо и спокойно. Витамины помогают друг другу и всем своим большим и маленьким друзьям быть здоровыми, умными и красивыми.

Приложение 5

Носов Н.Н.

Заплата

Рассказ про мальчика Бобку, у которого были замечательные штаны защитного цвета. Перелезая через забор, мальчик порвал штаны, и его мама рассердилась и не стала их зашивать. Бобка решил сам поставить заплатку...

У Бобки были замечательные штаны: зеленые, вернее сказать, защитного цвета.

Бобка их очень любил и всегда хвастался:

— Смотрите, ребята, какие у меня штаны. Солдатские!

Все ребята, конечно, завидовали. Ни у кого больше таких зеленых штанов не было.

Однажды Бобка полез через забор, зацепился за гвоздь и порвал эти замечательные штаны. От досады он чуть не заплакал, пошел поскорее домой и стал просить маму зашить.

Мама рассердилась:

— Ты будешь по заборам лазить, штаны рвать, а я зашивать должна?

— Я больше не буду! Зашей, мама!

— Сам зашей.

— Так я же ведь не умею!

— Сумел порвать, сумей и зашить.

— Ну, я так буду ходить, — проворчал Бобка и пошел во двор.

Ребята увидели, что у него на штанах дырка, и стали смеяться.

— Какой же ты солдат, — говорят, — если у тебя штаны порваны?

А Бобка оправдывается:

— Я просил маму зашить, а она не хочет.

— Разве солдатам мамы штаны зашивают? — говорят ребята. — Солдат сам должен уметь все делать: и заплатку поставить и пуговицу пришить.

Бобке стало стыдно. Пошел он домой, попросил у мамы иголку, нитку и лоскуток зеленой материи. Из материи он вырезал заплатку величиной с огурец и начал пришивать ее к штанам.

Дело это было нелегкое. К тому же Бобка очень спешил и колол себе пальцы иголкой.

— Чего ты колешься? Ах ты, противная! — говорил Бобка иголке и старался схватить ее за самый кончик, так чтоб не уколоться.

Наконец заплатка была пришита. Она торчала на штанах, словно сушеный гриб, а материя вокруг сморщилась так, что одна штанина даже стала короче.

— Ну, куда же это годится? — ворчал Бобка, разглядывая штаны. — Еще хуже, чем было! Придется все наново переделывать.

Он взял ножик и отпорол заплатку. Потом расправил ее, опять приложил к штанам, хорошенько обвел вокруг заплатки чернильным карандашом и стал пришивать ее снова.

Теперь он шил не спеша, аккуратно и все время следил, чтобы заплатка не вылезала за черту. Он долго возился, сопел и кряхтел, зато, когда все сделал, на заплатку было любо взглянуть. Она была пришита ровно, гладко и так крепко, что не отодрать и зубами.

Наконец Бобка надел штаны и вышел во двор. Ребята окружили его.

— Вот молодец! — говорили они. — А заплатка, смотрите, карандашом обведена. Сразу видно, что сам пришивал.

А Бобка вертелся во все стороны, чтобы всем было видно, и говорил:

— Эх, мне бы еще пуговицы научиться пришивать, да жаль, ни одна не оторвалась! Ну, ничего. Когда-нибудь оторвется — обязательно сам пришью.

Приложение 6

(Е. Занозина)

Ночное путешествие

Девочка Маша лежала в кроватке и слушала сказку, которую ей читала мама. Мама очень переживала за дочку, ведь она была очень слабенькой, часто болела и почти ничего не кушала.

Маша представила себе все то, о чем рассказывалось в сказке, и вдруг очутилась в незнакомом и интересном месте. Ей сразу же захотелось узнать, где она находится и что это за сказочный мир. Стоило только девочке об этом подумать, как откуда ни возьмись появился один из жителей неведомой страны, подошел к ней и сказал:

- Здравствуй, меня зовут Кальций.
- Здравствуйте, меня зовут Маша, — ответила девочка. — А что это за место, куда я попала? — спросила она у нового знакомого.
- Ты очутилась в волшебной стране Минералии. Здесь живут самые разнообразные минеральные элементы. У каждого жителя, как и у меня, есть свои имена. Все вместе мы несем здоровье людям.

- Я никогда о вас не слышала. Как же вы влияете на наше здоровье?
- Я — Кальций, являюсь основным строительным материалом для костей, зубов, ногтей и отвечаю за их здоровье. Для того чтобы меня в организме всегда хватало, надо есть зеленый горошек, морковь, яблоки, вишню, землянику, виноград, творог, сметану, кефир и другие продукты.

В то время как Кальций все это рассказывал Маше, мимо проходил другой житель Минералии — Йод. Он тоже решил немного рассказать о себе.

- А меня зовут Йод. Я поддерживаю иммунитет, то есть слежу за общим состоянием здоровья людей, уничтожаю вредные микробы, которые могут вызвать самые разные болезни. Я встречаюсь в морской рыбе и морской капусте, репе, дыне, чесноке, моркови, картофеле, луке, щавеле и других продуктах, и растениях.
- Большое спасибо, Кальций и Йод, за ваши рассказы. Очень интересно, но мне бы хотелось узнать еще и о других элементах, — сказала девочка двум друзьям.
- Пойдем, я тебя познакомлю с некоторыми из них, — сказал Маше Кальций.

И они тотчас же отправились в гости к Железу. Когда они зашли к нему в дом, то увидели стол, заставленный самыми разнообразными и очень аппетитными кушаньями. Тут были блюда, приготовленные из печени, почек, рядом лежали редиска, щавель, капуста и много-много разных фруктов, и ягод.

- «Почему вся эта еда стоит на столе?» —спросила Маша.
- Это для того, чтобы каждый знал, в каких продуктах содержится железо, — важно ответил хозяин дома. — Ведь я выполняю важную функцию в организме человека — доставляю кислород ко всем органам и способствую созданию клеток крови.

Так девочка побывала в гостях у разных жителей страны Минералии и узнала очень много интересного о питании людей.

В конце путешествия Маша сказала:

- Я поняла: чтобы быть здоровой и не болеть, нужно есть разную еду, так как в различных продуктах содержатся множество элементов, необходимых для здоровья людей.

И тут девочка проснулась. Она открыла глазки и увидела, что лежит в своей кроватке, а мама на кухне готовит вкусный питательный завтрак, который Маша будет есть с большим удовольствием.

Приложение 7

Спор овощей

В: Баклажаны синие, красный помидор

Затевают длинный и серьезный спор.

Овощи: Кто из нас, овощей, и вкуснее, и нужней?

Кто при всех болезнях будет всем полезней?

В: Выскочил горошек – ну и хвастунишка!

Горошек: Я такой хороший зелененький мальчишка.

Если только захочу, всех горошком угощу!

В: От обиды покраснев, свекла проворчала:

Свекла: Дай сказать хоть слово мне, выслушай сначала:

Свеклу надо для борща и для винегрета.

Кушай сам и угощай – лучшие свеклы нету!

Капуста: Ты уж свекла, помолчи! Из капусты варят щи!

А какие вкусные, пирожки капустные!

Огурец: Очень будете довольны, съев огурчик малосольный!

А уж свежий огуречик, всем понравится, конечно!

Морковь: Про меня рассказ не длинный. Кто не знает витамины?

Пей всегда морковный сок и грызи морковку –

Будешь ты тогда дружок, крепким, сильным, ловким!

В: Тут надулся помидор и промолвил строго:

Помидор: Не болтай, морковка, вздор. Помолчи немного!

Самый вкусный и приятный уж, конечно, сок томатный!

Лук. Я приправа в каждом блюде и всегда полезен людям.

Угадали? Я Ваш друг. Я – простой зеленый лук!

В: Спор давно кончать пора, спорить бесполезно!

Ведь каждый из вас из овощей, всех важней и всех нужней?

И при всех болезнях, будет всем полезней? (мирятся)

Помириться, подружиться, и друг друга обнимите! (обнимаются)

В: Чтоб здоровым, сильным быть, нужно овощи любить,

Всем без исключения! В этом нет сомненья. В каждом польза есть и вкус, и решить я не берусь,

Кто из вас вкуснее, кто из вас нужнее.

Приложение 8

Конспект занятия. Экспериментирование.

Опыт «Эффект радуги».

Детское экспериментирование имеет огромный развивающий потенциал. Главное его достоинство заключается в том, что оно дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания. В процессе эксперимента идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации и обобщения.

Цель: познакомить детей с особенностями радуги, вызвать эмоциональное отношение к цветовому разнообразию окружающего мира. Формировать навыки экспериментальной деятельности в процессе проведения практических опытов.

Задачи: Образовательные: закрепить знания об основных цветах радуги, о цветах радуги в их последовательности, развивать воображение, создать у детей радостное и творческое настроение, воспитывать эстетическое отношение к природе. Совершенствовать умение и навыки в свободном экспериментировании с материалами, для работы в различных нетрадиционных техниках. («Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Безопасность», «Здоровье», «Труд»).

Развивающие: развивать творческое мышление, воображение. Развивать познавательную активность, совершенствовать двигательные умения, умения делать выводы, умозаключения, закрепить правила безопасного поведения в процессе проведения опытов («Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Безопасность», «Музыка», «Художественная литература», «Художественное творчество»).

Практические: формировать навыки экспериментальной деятельности, закреплять умения и навыки работы с различными материалами.

Оборудование и материалы: картинка «Радуга», таз, кувшин с водой прозрачный лак для ногтей, черный картон.

Ход занятия:

- Посмотрите на картинку, что это ребята? (**ответы детей**), правильно РАДУГА. Молодцы!

Ребята, а когда появляется на небе радуга?

Дети: когда идет дождь, и светит солнце.

- На что похожа радуга?

Дети: на дугу, на разноцветный мостик.

- Сколько цветов у радуги?

Дети: Семь.

- Молодцы, а кто помнит, как они располагаются?

Ответ детей.

Ребята, а давайте вспомним стихотворение о радуге?

Каждый (красный), охотник (оранжевый), желает (желтый), знать (зеленый), где (голубой), сидит (синий), фазан (фиолетовый).

Физминутка:

Буратино потянулся

Буратино потянулся,

Раз нагнулся, два нагнулся.

Руки в стороны развёл,

Ключик видимо нашёл,

Чтобы ключик тот достать,

Надо на носочки встать.

- Молодцы ребята, отдохнули!

А у меня на столе посмотрите, что стоит, как вы думаете для чего я это приготовила (на столе кувшин с водой, прозрачный лак для ногтей, таз, черный плотный картон).

Предлагаю поэкспериментировать: в таз наливаем воду из кувшина, в него кладем черный картон, а теперь аккуратно открываем лак и капаем в воду, лак образовал пленку, теперь поднимаем картон, и пленка от лака осталась на картоне, и образовалась радуга, а когда картон просохнет, радуга станет ярче.

Читаю стихотворение:

Радость, видите, какая!

В небе радуга сияет!

Краски дивной красоты

У небесной Радуги.

Семь цветов сложились вместе,

Словно ноты в дружной песне.

Здесь и Солнце в жёлтом цвете,

Зелень всех лесов планеты,

Синь небесной глубины,

Фиолетовые сны.

Кто доверил нотный стан

Всем цветным карандашам?

Л. Гран

Итог:

- Молодцы ребята, замечательно мы с вами сегодня потрудились. Очень красивые у вас получились рисунки, ещё один осенний день у нас получился теплым и ясным. А на прогулке я вам предлагаю поиграть в очень интересную, и разноцветную игру Краски.

Проведение подвижной игры на прогулке

«Краски»

Игроки – краски – сидят на бревне, скамейке. По считалке из числа играющих выбираются художник и продавец. Художник отходит в сторону, чтобы не слышать сговора играющих с продавцом. Каждая краска придумывает себе цвет и говорит его продавцу. После чего к играющим подходит художник – покупатель. Он стучит:

Художник: Тут –тук!

Продавец: Кто там?

Художник: Это я, художник!

Продавец: Зачем пришел?

Художник: За краской.

Продавец: За какой?

Художник: За красной (синий, желтой)

Если краски нет, то продавец говорит: «Скачи по красной дорожке, купи себе красные сапожки!». Художник должен доскакать на одной ножке до заранее определенного места и вернуться в магазин за новой краской.

Если названная краска есть, продавец выводит краску на линию старта, берёт за руку художника и произносит слова: «Раз – два – три бери!» После чего краска бежит до условленного места, а художник пытается ее поймать.

Если художник поймал краску, то происходит смена водящего.

Приложение 9

Развлечение с родителями

«Знатоки здорового питания»

Цель: Пропаганда здорового образа жизни, напомнить родителям о вреде фаст фуда.

Задачи:

1. Развивать потребности ребенка в знаниях о правильном питании, о роли витаминах для нашего организма.
2. Формировать представление детей о пользе и вреде продуктов питания.
3. Устанавливать тесную взаимосвязь родителей и воспитателей в воспитании здорового образа жизни.

Ход мероприятия.

Приглашаю родителей и детей занять места в группе.

Входят команды, состоящие из родителей и их детей, садятся за игровые столы и получают

табличку с названием команды

- Здравствуйте, дети, здравствуйте, уважаемые взрослые! Мы рады вам. Спасибо, что вы нашли время прийти на наше мероприятие, посвященное правильному питанию, и вреде фаст фуда

«Человеку нужно есть

Чтобы встать, и чтобы сесть.

Чтобы прыгать, кувыркатся,

Песни петь, дружить, смеяться,

Чтоб расти и развиваться

И при этом не болеть,

Нужно правильно питаться

С самых юных лет уметь»

Сегодня у нас не обычное мероприятие, а научная лаборатория «Знатоки здорового питания». Мы устроим соревнование и узнаем, какая из команд является лучшим знатоком здорового питания. Предлагаем вам, дорогие родители и вам, ребята, проявить свои умения и знания. Вместе мы попробуем разобраться, что означает «правильное питание», какие продукты полезные, а какие представляют опасность для нашего здоровья. В викторине участвуют две команды детей с родителями. Прошу капитанов представить свои команды.

Представление команд

Команда «Апельсин»

Девиз:

Мы как дольки апельсина.

Мы дружны и не делимы.

Команда "Витамин"

Девиз:

Мы рассчитываем силы,

потому что витамины

- И какой же конкурс без жюри, сейчас я Вам его представлю. А члены жюри будут внимательно следить за вашими ответами и оценивать каждое задание. В конце наше уважаемое жюри подведёт итоги конкурса. Для подведения итогов я подготовила карточки с рисунком яблока, за каждый правильный ответ команда получает карточку. У какой команды будет больше яблок, та и победит.

Представление жюри.

1. Разминка (задаю вопросы командам).

Вопросы первой команде

1. Любимое лакомство Карлсона? (*Варенье, плюшки*)
2. Изделие из теста, убежавшее от бабушки и бабушки? (*Колобок*)
3. Еда, которую можно приготовить из строительного инструмента? (*Каша из топора*)
4. Угощение для больной бабушки? (*Пирожки, горшочек маслица*)
5. Чем ценна морская капуста? (*содержит йод*)
6. Чулан не велик, а народом набит (*рот и зубы*)

Вопросы второй команде

1. Какой овощ тянули в пятером, а в шестером вытащили? (*Репка*)
2. Что испекла для батюшки – царя царевна лягушка. (*Каравай*)
3. Гостинцы, которые нес медведь в коробе? (*Пирожки*)
4. Чем угощалась Маша в избушке трех медведей? (*Похлебка*)
5. Какие каши наиболее полезны? (*овсяная и гречневая*)
6. Есть ли еда, от которой толстеют? (*нет*)

2. «Заморочки из бочки».

- Немало пословиц и поговорок о питании и режиме приема пищи сложено русским народом. Давайте вспомним некоторые из них. Я вам зачитываю первую часть пословицы вам необходимо закончить её, услышав начало. Каждой команде предлагается по 7 пословиц. Команды отвечают на вопросы по очереди. Команды, внимание!

1. Кто хорошо жуёт, ... (тот долго живет)
2. Чем тоньше талия, (тем длиннее жизнь)
3. Когда я ем, ... (то глух и нем)
4. Каковы еда и питьё, (таково и житьё)
5. Аппетит приходит ... (во время еды)
6. Гречневая каша - мать наша (хлебец-кормилец)
7. Всякому нужен и обед и... (ужин).
8. Если щи хороши, другой пищи... (не ищи).
9. Сладок мёд, да не по две ложки... (в рот).
10. Мельница живет водою, а человек... (едою).
11. Когда я ем, я глух и... (нем).

12.В здоровом теле-... (здоровый дух)

13.Здоровье всего...(дороже)

14.Щи да каша- ... (Пища наша)

- Вы видите, про правильное питание люди думали и в древности, ведь пословицы — это народная мудрость. Человек должен употреблять полезные продукты, в которых содержатся разные витамины.

Послушайте стихотворение про витамины (с показом книжки-гармошки «Полезные витамины»

Витамин А

Помни истину простую –

Лучше видит только тот,

Кто жуёт морковь сырую

Или сок морковный пьёт.

Витамин В

Очень важно спозаранку

Есть за завтраком овсянку.

Черный хлеб полезен нам,

И не только по утрам.

Витамин Д

Рыбий жир всего полезней,

Хоть противный – надо пить

Он спасает от болезней,

Без болезней – лучше жить!

Витамин С

От простуды и ангины

Помогают апельсины,

Ну а лучше съесть лимон,

Хоть и очень кислый он.

Витамин А.

Где же витамин А найти,

Чтобы видеть и расти?

И морковь, и абрикосы

Витамин в себе тот носят.

В фруктах, ягодах он есть.

Их нам всех не перечсть.

3. «Что каким бывает?»

На каждое определение педагога дети и родители должны дать как можно больше правильных названий, подходящих под это определение. Команды отвечают по очереди, кто не ответит, значит балл зарабатывает команда соперника.

Примеры вопросов и ответов:

— Что бывает длинным? Ответ: огурец, кабачок...

— Что бывает красным? Ответ: помидор, яблоко, перец, вишня, черешня, свёкла, редис, гранат...

— Что бывает зелёным? Ответ: огурец, яблоко, арбуз, груша, цуккини, авокадо, сельдерей, капуста, брокколи, лук, киви...

— Что бывает жёлтым? Ответ: дыня, лимон, яблоко, лук, алыча, черешня, репа, банан...

— Что бывает оранжевым? Ответ: апельсин, мандарин, тыква, мандарин...

— Что бывает синим? Ответ: слива, баклажан...

— Что бывает круглым? Ответ: арбуз, яблоко, помидор, тыква, репа, лук, апельсин, мандарин...

— Что бывает сладким? Ответ: арбуз, яблоко, банан, груша, апельсин, мандарин, манго...

— Что бывает коричневым? Ответ: картофель, орехи...

— Что бывает большим? Ответ: арбуз, дыня, тыква...

— Что бывает горьким? Ответ: лук, чеснок, хрен, редька.

Дети показывают театрализованное представление «Спор овощей»

4. «Да и нет» (конкурс капитанов)

Задание — капитаны стоят спиной друг к другу и отвечают на вопросы педагога «Да» и «Нет», поднимая соответствующие таблички.

Вопросы:

— Все продукты одинаково полезны? (Нет)

— Питание человека должно быть разнообразным? (Да)

- Есть нужно очень быстро? (Нет)
- Витамин Д вырабатывается в организме человека только под воздействием солнечных лучей? (Да)
- Ужинать надо перед тем, как ложишься спать, что не быть всю ночь голодным? (Нет)
- Чипсы, кириешки. кока кола вредная еда? (Да)
- Яблоки весной так же полезны, как и осенью? (Нет)
- Для нормального функционирования человеку необходимо в день 2,5 литра воды? (Да)
- Есть нужно один раз в день? (Нет)
- В день можно съесть по целой шоколадке? (Нет)
- В молоке, мясе и яйцах тоже есть витамины? (Да)
- Летучие вещества фитонциды, которые есть в луке, убивают болезнетворные бактерии? (Да)
- Для зрения очень важен витамин А? (Да)
- В варёной или тушёной моркови больше витамина А, чем в сырой? (Да)
- От недостатка витаминов человек может почувствовать себя хуже? (Да)
- Торты, пирожные и булочки – самая полезная еда? (Нет)
- В овощах и фруктах много полезных для здоровья витаминов? (Да)

Послушайте какую еду ест Маша

Ем всегда я, что хочу

Чипсы, вафли, чупа-чупс...

Каши вашей мне не надо.

Лучше тортик с лимонадом,

Не хочу я кислых щей,

Не люблю я овощей.

Чтоб с обедом не возиться,

И колбаска мне сгодится

Всухомятку - ну и что же

Чем обед мой не хорош?

И последний мой каприз

Дайте «Киндер» мне «Сюрприз».

- Дети, скажите, полезные ли продукты употребляет Маша? *(ответы детей)*.

А теперь Маша хочет проверить, как вы знаете правила здорового питания.

Если даст совет хороший, вы похлопайте в ладоши.

На неправильный совет говорите слово «Нет!»

Постоянно надо есть для здоровья вашего

Больше сладостей, конфет и поменьше каши!

Ну, хороший мой совет? (Нет)

Не грызите лист капустный, он совсем, совсем не вкусный,

Лучше ешьте шоколад, вафли, сахар, мармелад,

Это правильный совет? (Нет)

Навсегда запомните, милые друзья,

Не почистив зубы, спать идти пора.

Если мой совет хороший, вы похлопайте в ладоши. (Не хлопают)

Зубы вы почистили и идёте спать,

Захватите булочку сладкую в кровать.

Это правильный совет? (Нет).

- Как вы думаете, полезные советы дала вам Маша? *(Нет)*

- Сейчас мы вам покажем, насколько эти продукты вредны.

Эксперимент № 1. Этот опыт помог проверить, как взаимодействуют Кока – Кола с молоком?

Из предварительно подготовленной бутылки следует отлить немного колы, а затем можно заполнить пустующее пространство молоком. Полученный раствор смешать и оставить на пару минут, пусть настоится.

Основной объем колы станет прозрачным и слегка мутноватым, как грязная вода. Какая-то черная грязь будет выстилать дно бутылки. Сверху видны белесые хлопья, выпавшие в осадок. Хлопья могут сбиться в плотные комки, в виде пены или желе.

Если вчитаться в состав колы, можно понять, что она представляет собой кислоту. Не самую активную, но все же кислотную среду. А молоко, в свою очередь – слабая щелочь:

Щелочь и кислота вступают в реакцию взаимодействия.

Вывод: Если Кока-кола с легкостью расщепляет молоко, то она может разъедать стенки нашего желудка.

Эксперимент № 2. Мы положили большой чипс на лист бумаги и согнули его пополам, чипс внутри листа раздавили. Удалили кусочки чипса с бумаги и посмотрели ее на свет. Бумага покрылась жирными пятнами с желтым оттенком.

Вывод: Чипсы содержат большое количество жиров. А желтый цвет обозначает присутствие в продукте красителей.

Эксперимент № 3. Мы взяли чипс пинцетом и подожгли его. Чипс быстро сгорел. Это связано с большим количеством масла, имеющимся на его поверхности.

Вывод: это ещё раз доказывает то, что чипсы содержат большое количество жиров вредных для здоровья.

Эксперимент № 4

Мы взяли конфетки скитлс, положили их по кругу в тарелочку, и налили теплой воды. Практически сразу же вода окрасилась разными цветами.

Вывод: яркие красочные конфетки содержат пищевой краситель, действует как сильный аллерген, особенно сильно воздействует на людей, страдающих от астмы.

- Теперь ребята вы поняли почему опасно есть эти продукты?

Подведение итогов.

Ну и в завершение нашей встречи, я хочу сказать огромное спасибо вам за участие и рассказать такую притчу:

«Жил мудрец, который знал все. Один человек захотел доказать, что мудрец знает не все. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: «Скажи мудрец, какая бабочка у меня в руках живая или мертвая?» А сам думает: скажет живая -я ее умертвлю, скажет мертвая - выпущу. Мудрец подумал и ответил «Все в твоих руках»!

Уважаемые родители! Помните, что здоровье ребенка в ваших руках!

- Желаю крепкого здоровья вам и вашим деткам!

Приложение 10

Прогулка 1

Наблюдение за воробьем

Цель: углублять знания об особенностях внешнего вида воробья, жизненных проявлений; активизировать внимание и память детей.

Ход наблюдения

Вопросы детям:

- Как выглядит воробей?

- Чем он питается?

- Как передвигается?

- Как поет?

Воробей — маленькая бойкая птичка. Спинка у воробья коричневая, с широкими продольными черными полосками. Хвост и крылышки темно-бурые, украшенные рыжеватой каймой, подбородок и горло — черные, а вот голова серая.

Воробей — проворная птица, не боясь прыгает возле ног человека, клюет из собачьей миски, подбирает крошки, семечки, зернышки. Он везде хорошо приспосабливается к привычкам человека.

Поют воробьи «чик-чирик».

Трудовая деятельность: Сбор мусора на участке

Цель: приучать к труду; побуждать оказывать помощь взрослым.

Подвижные игры: «Найди себе пару».

Цель: учить быстро двигаться по сигналу, меняя направление движения.

«Поймай мяч».

Цель: продолжать закреплять навыки подбрасывания и ловли мяча двумя руками; воспитывать внимание и ловкость.

Индивидуальная работа: Развитие движений.

Цель: учить ходьбе по наклонной доске.

Дидактическая игра: «Радуга»

Цель: закрепить представление детей об основных и дополнительных цветах.

Трудовая деятельность: Уборка участка от сухих веток.

Цель: приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями.

Подвижные игры: «Найди, где спрятано».

Цель: учить ориентироваться в пространстве.

«Волк во рву».

Цель: учить прыжкам.

Индивидуальная работа: «Попади в обруч».

Цель: упражнять в метании в цель.

Самостоятельная деятельность детей с выносным материалом и по желанию детей.

Цель: продолжать учить детей выбирать себе игру по интересу, объединяться в группу.

Прогулка 2

Наблюдение за стрекозой

Цели: расширять знания о внешнем виде стрекозы; воспитывать внимательное и бережное отношение ко всему живому.

Ход наблюдения

Склонились низко лозы

Над гладью тихих вод,

Мы, быстрые стрекозы,

Здесь водим хоровод.

Без всякого усилия

Скользим мы над водой,

Сверкают наши крылья

Прозрачною слюдой.

Воспитатель загадывает детям загадку, предлагает ответить на вопросы:

У нее четыре крыла,

Тело тонкое, словно стрела,

И большие-большие глаза.

Называют ее ... (стрекоза).

- Как выглядит стрекоза?

- Как она передвигается?

- Почему у стрекозы огромные глаза и короткие усики?

- Где живет стрекоза?

- На кого она охотится?

- Чем питается?

- Есть ли враги у стрекозы?

Какие стихи, загадки, сказки о стрекозе вы знаете

У стрекозы четыре сетчатых крыла, длинное стройное брюшко. Стрекоза летает быстро, ловко, увертливо, а ее удлиненное тело, словно руль, помогает ей сохранить нужное направление в полете. У стрекозы огромные глаза, помогающие ей высматривать добычу, а усики короткие, почти незаметные. Они большой роли в их жизни не играют.

Стрекоза — хищное насекомое. Она питается мошками, комарами, жучками, которых хватает на лету цепкими лапками,

Осенью стрекозы прячутся под сухой листвой, забиваются в щели коры или старые гнилые коряги, спят до весны.

Дидактическая игра «Узнай по описанию»

Цель: закрепить умение узнавать насекомых по описанию или самому описывать другое насекомое.

Подвижная игра: «Жуки и птицы»

Цель: развивать прыжки, ловкость.

Индивидуальная работа: отбивание мяча от земли, перестраивание в колонны по сигналу.

Трудовая деятельность: привести в порядок песочницу, наполнить ее песком

Цель: воспитывать умение доводить начатое дело до конца

Прогулка 3

Наблюдение за водой

Цель: вспомнить с детьми об аккуратном обращении с водой. Уточнить представления о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; в воде одни предметы тонут, другие плавают.

Ход наблюдения

Обратить внимание детей на свойства воды: жидкая, льется, может иметь разную температуру (на солнышке нагревается, из крана — холодная). Вода прозрачная, в ней все видно. В жаркий день вода быстро нагревается в тазике. Нагревается вода в пруду, реке, озере, поэтому летом люди с удовольствием купаются. Понаблюдать, как быстро высыхает разбрызганная по асфальту вода. Определить, какие предметы тонут в воде, какие плавают. Предложить установить, почему они плавают или тонут.

На закате дремлет пруд.

По воде круги плывут —

Это маленькие рыбки

Разыгрались там и тут. Е. Стюарт

Дидактические игры: "Тонут — плавают".

Цель: закрепить знания о свойствах предметов, их весе. Активизировать словарь.

"Какая вода?" — дети описывают воду.

Цель: научить подбирать относительные прилагательные

Упражнение на развитие мелкой моторики рук:

"Игры с водой" — на прогулку выносятся надувной бассейн или большая ванночка и набор игрушек для игр. Дети пускают кораблики, переливают воду в сосуды, купают кукол и т. п.

Трудовая деятельность: Дети моют все игрушки (которые поддаются обработке) и раскладывают их сушиться на траве.

Цель: учить трудиться в коллективе, доводить начатое дело до конца.

Индивидуальная работа по ФИЗО: пройтись босыми ножками по влажной траве и теплomu песку.

Цель: прививать здоровый образ жизни.

Подвижная игра: "Море волнуется".

Цель: развить фантазию, умение выражать в движении задуманный образ.

Прогулка 4

Наблюдение за рябиной

Цель: расширить и уточнить знания детей о рябине. Развивать любознательность, интерес к природе. Воспитывать умение видеть красоту природы. По каким характерным признакам можно узнать рябину?

Ход наблюдения

Это рябина, ветвистое дерево, растет почти повсюду, растет она и у нас в детском саду, она любит свет, растет деревцом, обильно плодоносит, это одно из любимых деревьев в народе и про него есть много песен и стихов. Красива она весной, в белом весеннем наряде, ее мелкие цветы издают душевный запах, летом ягоды медленно созревают под лучами солнца, птицы едят плоды рябины. Люди тоже едят и используют рябину. Из ягод готовят лакомства, напитки, а из цветов — чай. Из рябиновой древесины делают мебель, музыкальные духовые инструменты. С давних времен заметили люди целебную силу рябины и стали использовать ее для лечения болезней. А еще в старину дети делали бусы, нанизывая ягоды рябины на нитку. Поздней осенью листья рябины желтеют, краснеют и опадают, оранжево-красные гроздья плодов остаются на деревьях всю зиму.

Гроздья рябины на солнце горят,

Рябит от рябины в глаза у ребят.

Красную ягоду дала мне рябина.

Думала, что сладкая, а она горчит.

То ли это ягода, просто не дозрела,

То ли рябина хитрая, подшутить хотела.

Дидактическая игра «Узнай дерево по именам» - найти целое по частям

Цель: закрепить название деревьев.

Подвижная игра: «Хитрая лиса»

Цель: развивать бег, внимание, смекалку.

Индивидуальная работа по ФИЗО: отбивание мяча от земли, перестраивание колонны по сигналу.

Трудовая деятельность: навести порядок на участке.

Цель: учить содержать веранду в чистоте, работать сообща, радоваться успехам после проделанной работы.

Прогулка 5

Наблюдение за росой

Цель: знакомство детей с понятием «роса», поддерживать интерес детей к наблюдению в естественных условиях; развивать способность делать умозаключения и выводы.

Ход наблюдения

«Утром бусы засверкали,

Всю траву собой заткали,

А пошли искать их днём,

Ищем, ищем не найдём»

- Проведите рукой по траве. Что вы чувствуете?

- Что это такое?

- На что похожи эти капли, как она образуется.

Днём солнце подогревает землю, траву, кусты. Вечером всё постепенно остывает, лёгкий тёплый воздух поднимается от земли. Вместо него опускается холодный, прикасаясь к холодным предметам, он охлаждается. Влага в воздухе, которую не видно, в виде пара прозрачного, прикасается к холодным предметам, охлаждается и превращается в капельки росы.

Послушайте загадку:

Каплями в траве сверкает,

Травку утром украшает.

С переливами краса.

Как зовут ее? (Роса)

Давайте посмотрим, как капли катаются по листу и не мочат его.

Хорошо в лесу утром пить росу.

Наклонить цветок и отпить глоток.

Колокольчик - чашка, блюдечко - ромашка» Л.Николенко

Капельки росы пьют птицы, насекомые, она нужна растениям.

- Посмотрите на тропинки, есть ли на них роса?

- А знаете почему? Тропинки и земля дольше сохраняют тепло, а на траве и растениях, которые остыли – образуется роса.

- Как вы думаете, почему говорят «роса да туман живут по утрам»?

- Есть такая примета – если утром роса сильная, это к хорошей погоде.

Дидактическая игра: «Назови ласково»:

Цель: закрепление умения образовывать новые слова с помощью суффиксов.

Подвижная игра: «Росинки, вода, солнце».

Цель: развитие внимания и умения слушать водящего.

Правила игры: дети стоят в произвольном положении. На слова водящего «росинка», дети присаживаются на корточки. На слова водящего «вода», дети встают и берутся за руки все вместе. На слова водящего «солнце», дети отцепляются друг от друга и поднимают руки вверх. Кто невнимательный, тот выбывает из игры. Побеждают те, которые самые внимательные и все делают правильно.

Индивидуальная работа: развитие движений

Цель: воспитывать с помощью движений бережное отношение к природе; упражнять в перепрыгивании через бревна, камни, пни; развивать силовые качества.

Трудовая деятельность: Уборка участка от сухих веток.

Цель: воспитывать положительное отношение к труду, ответственность при выполнении поручений.

Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом.

Приложение 11

Бодрящая гимнастика

Дети просыпаются под звучание спокойной музыки и выполняют упражнения в постели.

1. Пробуждение.

Глазки, глазки - вы проснулись? - (Легкое потирание глаз)

Носик, носик - ты проснулся? - (Массаж крыльев носа)

Лобик, лобик - ты проснулся? - (Ставим ладошки козырьком, массаж лба)

Ушки, ушки - вы проснулись? - (Массаж ушей)

Ручки, ручки - вы проснулись? - (Потереть ладоши друг о дружку)

Щечки, щёчки - вы проснулись? - (Массаж щёк)

Ножки, ножки - вы проснулись? - (Потопать ногами по полу)

Здравствуй солнце! Я проснулся!

2. Дыхательное упражнение Тренировка навыка правильного носового

дыхания, укрепление мышц лица.

«Петушок» А для тех, кто не проснулся, Петушок кричит ку-ка-ре-ку!

Я сейчас всех разбужу.

1 упражнение:

- Проснись дружок, и улыбнись от души ты потянись

С боку на бок повернись в сказке «Колобок» ты окажись!

Потягивание.

2 упражнение:

- Ножки мы подняли на педали встали

Быстрее педали я кручу, и качу, качу, качу.

И.п.: лёжа на спине. Руки за головой. Велосипед.

3 упражнение:

- Зашагали ножки, топ-топ-топ.

Прямо по дорожке, топ-топ-топ.

Ну-ка веселее, вот как мы умеем, топ-топ-топ!

И.п.: лёжа на спине, руки вдоль туловища, ноги согнуты в коленях.

4 упражнение:

- Мы шагаем друг за другом. Лесом и зелёным лугом.

По дорожке побежали и нисколько не устали.

И.п.: стоя у кровати, руки вдоль туловища. Ходьба на месте, потом бег на месте.

- Ребятки вам понравилось путешествие в сказку? А завтра будем заниматься? А если

будем заниматься какими мы вырастем? (большими и здоровыми)

Затем, дети проходят в комнату для умывания. (умывают лицо и руки прохладной водой).

Дети идут по массажным коврикам.

Приложение 12

Э. Успенский (Рис. И. Глазова).

ДЕТИ, КОТОРЫЕ ПЛОХО ЕДЯТ В ДЕТСКОМ САДУ.

Вот сестрёнка Ира.

-Полный рот кефира.

Вот сестрёнка Света.

-Полный рот омлета.

Рядом Петя с Дашей.

Мучаются с кашей.

Как же это некрасиво!

Эй, ребята, жуйте живо!

Быть голодным очень глупо:

Вы уже большая группа.

Приложение 13

Консультация для родителей

Закаливание детей дошкольного возраста

Если вы хотите видеть своего ребёнка физически крепким и здоровым, закаливайте его.

Для этого можно широко использовать естественные факторы природы – воздух, солнце, воду.

Приучайте малыша с ранних лет к свежему воздуху, холодной воде, воспитывайте у него умение преодолевать трудности.

Необходимо помнить, что положительный эффект от закаливания вы получите только в том случае, если оно будет проводиться систематически, без перерывов, с соблюдением всех требований врача и с учётом индивидуальных особенностей вашего ребёнка.

Нужно знать, что длительный перерыв в закаливании (более 2-3 недель) вновь повышают чувствительность организма к охлаждению. Поэтому после болезни ребёнка продолжать закаливающие процедуры надо с более высоких температур, чем те, которые были достигнуты перед болезнью.

Чтобы получить положительный эффект, необходимо:

- 1.Учитывать возраст, состояние здоровья, индивидуальные особенности ребёнка, его настроение.
- 2.Постепенно проводить закаливающие процедуры, меняя их виды, в зависимости от сезона и погоды.

3. Постепенно увеличивать силу воздействия природного фактора.

Существуют 3 основных способа закаливания детей:

1. Закаливание воздухом.
2. Закаливание водой.
3. Закаливание солнцем.

И конечно же не нужно забывать об утренней гимнастике и гимнастике после сна.

Утреннюю гимнастику и гимнастику после сна проводят в теплое время года при одностороннем проветривании.

в холодную погоду (зимой) – при закрытых окнах, но сразу после проветривания помещения; летом – на открытом воздухе.

Если дети уже привыкли к прохладному воздуху, то на всё время бодрствования их оставляют в облегчённой одежде (гольфы, короткие рукава) не только летом, но и зимой.

Закаливание детей воздухом

Первое требование при закаливании – создание нормальных гигиенических условий жизни ребёнка. Чтобы воздух в помещении был чистым, необходимо ежедневно проводить влажную уборку и постоянно проветривать комнату, температура воздуха в которой должна быть около 22 градусов.

Постепенно приучайте детей находиться в помещении сначала при одностороннем, а затем при угловом проветривании. Сквозное проветривание проводят в отсутствие ребёнка, допуская снижение температуры до 15-17 градусов и прекращая его за 20-30 минут до возвращения ребёнка (время, необходимое для восстановления нормальной температуры). Очень полезен дневной сон на открытом воздухе: на веранде или в саду, в хорошо проветренном помещении, независимо от времени года. В средней климатической зоне дневной сон на открытом воздухе проводится даже при морозе, но при отсутствии ветра.

Благодаря прогулкам и правильно организованному дневному сну даже зимой ребёнок находится на свежем воздухе 4-5 часов.

Летом, в тёплую погоду ребёнка надо приучать ходить босиком.

Воздушные ванны дети получают при смене белья после ночного и дневного сна во время самостоятельного одевания и раздевания. В эти 6-8 минут ребёнок бывает полностью или частично обнаженным. Кроме того, воздушные ванны он получает, находясь в облегчённой одежде (трусы, майка, тапочки) во время ежедневной утренней гимнастики, которая вводится в режим дня детей с начала третьего года жизни.

Если дети уже привыкли к прохладному воздуху, то на всё время бодрствования их оставляют в облегчённой одежде (гольфы, короткие рукава) не только летом, но и зимой.

Закаливание детей водой

Начинают с предельно слабых воздействий на ограниченную часть кожных покровов (местное обтирание, обливание), затем переходят к общему обтиранию всего тела. При местном воздействии начинают с воды в 30 градусов, через каждые 1-2 дня её снижают на 1-2 градуса до тех пор, пока она не достигнет 18-16 градусов. Для общего воздействия начальная температура воды – 35-34 градуса, через каждые 3-4 дня её снижают на 1-2 градуса и доводят до 24-22 градусов.

Умывание.

При умывании детей старше двух лет им моют лицо, шею, верхнюю часть груди и руки до локтя. Летом можно умывать детей прохладной водой из-под крана.

Обтирание.

Действие обтирания намного сильнее, чем умывания. Обтирание проводится варежкой из мягкой ткани или концом полотенца, смоченным водой нужной температуры. Конечности обтирают, слегка массируя кожу по направлению от пальцев к плечу. Общее обтирание производят в следующей последовательности: сначала обтирают верхние конечности, затем

грудь, живот и спину.

Обливание.

Начинать надо с местного обливания. Ноги обливают из ковша (ёмкостью 0, 5 л), воду льют на нижнюю треть голеней и стоп. Обязательно соблюдать правило: прохладную воду лить только на тёплые ноги. Собственно обливание продолжается 20-30 секунд, а затем следует растирание.

Более сильное действие оказывает общее обливание. Обливать ребёнка лучше из кувшина, ёмкостью 1, 5-2 литра так, чтобы сразу облить всю поверхность тела.

Игра с водой также может быть использована как закаливающая процедура. Важно соблюдать соответствующую температуру воды (28 градусов). Наблюдая за детьми, можно постепенно снизить температуру воды до комнатной, не допуская, однако, явления охлаждения.

В тёплое время года, после предварительного закаливания воздухом, игру с водой и обливание можно проводить под открытым небом, оградив при этом ребёнка от ветра.

Закаливание детей солнцем

Закаливание солнцем осуществляется в процессе прогулки при обычной деятельности детей.

Иногда неправильно подходят к закаливанию солнцем, требуя, чтобы дети спокойно лежали. Не следует укладывать детей для солнечной ванны на подстилки и поворачивать через определённое время: здоровым детям трудно лежать спокойно.

Детям обязательно надевают светлый головной убор. Начинают прогулку со световоздушных ванн в тени деревьев.

Детям обязательно надевают светлый головной убор. Начинают прогулку со световоздушных ванн в тени деревьев. Затем на 5-10 минут игру детей перемещают под прямые лучи солнца и вновь – в тень. Так повторяют 2-3 раза в течение прогулки. Необходимо предупредить начало перегревания, поэтому при появлении небольшого покраснения лица ребёнка уводят в тень, занимают спокойной игрой, дают выпить несколько глотков воды. По мере появления загара солнечные ванны становятся более продолжительными.

Желаем вам не болеть и посещать детский сад!

Приложение 14



Приложение 15

Консультация «Здоровье всему голова»

Разумеется, что все родители больше всего на свете мечтают о том, чтобы их дети росли здоровыми и никогда не болели. Однако, несмотря на такое желание, к сожалению, такое не всегда возможно.

Все детки болеют, кто-то больше, кто-то меньше, поэтому задача родителей, если они хотят

видеть своего ребенка здоровым, предпринять максимум усилий для того, чтобы вырастить здорового малыша настолько, насколько это будет возможно.

Правильно питание

Детский организм растет и развивается постоянно. Для того, чтобы рост и развитие проходили правильно, нужно соответствующее питание. Поэтому для решения вопроса о том, как вырастить здорового ребенка, очень важно тщательно следить за тем, что кушает ребенок. Не следует давать ему такие продукты, которые содержат консерванты и прочие ненатуральные компоненты. Пища ребенка должна быть сытной, сбалансированной и полезной.

Также очень важно чтобы растущий организм получал достаточное количество витаминов, причем круглый год. Чтобы ребенок рос здоровым нужно организовать режим питания, благодаря которому ребенок будет ежедневно кушать в одно и то же время.

Здоровый и крепкий сон

Одним из наиболее важных составляющих того, чтобы ребенок рос здоровым, является сон. Очень важно чтобы ребенок спал столько, сколько ему положено в его возрасте.

Также маленьким детям очень важно организовывать дневной сон, даже если они сильно сопротивляются. Во сне организм детей также растет и развивается. Кроме того, сон не должен быть беспокойным, поэтому если у ребенка плохой сон, нужно обратиться за помощью, чтобы выявить проблему и устранить ее.

Визиты к доктору

Родители постоянно задаются вопросом, как узнать, здоров ли ребенок. Если есть сомнения в том, что с ребенком не все в порядке, то нужно обратиться за помощью к специалистам. Волнения матери в большинстве случаев не напрасны, ведь она чувствует, если с ее ребенком что-то происходит. И даже если тревога оказалась ложной, узнав здоров ли ребенок, ничего страшного, лучше перестраховать себя.

Однако может случиться и так, что с ребенком действительно не все в порядке, поэтому понадобится помощь. Чем раньше начать заниматься какой-то проблемой, тем быстрее и эффективнее можно будет ее разрешить. Это очень важно для того, чтобы вырастить здорового ребенка.

Здоровый образ жизни основа нашей жизни. Сохранить здоровье ребенка главная задача для нас взрослых, на которую мы в состоянии влиять.

Закаливающие мероприятия

Солнце воздух и вода наши лучшие друзья.

Каким образом воспитывать привычку к здоровому образу жизни?

Существуют правила, которые помогут при формировании определенных навыков, затем становящихся нормой жизни:

- Полезно выработать и постоянно выполнять установленный режим дня.

- Побуждать ребятшек к активным играм в любое время года.
- Каждый день быть готовым вместе выполнять физические упражнения.
- Совместно интересоваться спортивными состязаниями, обсуждать спортивные достижения спортсменов.
- Взрослым самим выражать позитив при выполнении упражнений и подчеркивать положительные эмоции дошкольника.
- Собственным примером показывать пользу образа жизни без вредных привычек.

Основные принципы физического воспитания в семье

Чтобы не навредить малышу при обучении физической культуре, прежде всего, надо знать, какие основные двигательные умения развиваются в тот или иной возрастной период. Правильнее всего, нужно придерживаться нормативных показателей и помнить, что:

- 3 года – должны быть хорошо развиты умения в ходьбе, беге, лазании через небольшое препятствие;
- к 4 годам дошкольник должен прыгать с небольшой высоты, ловко бросать мяч, уметь кататься на велосипеде;
- 6 лет – овладеть основными движениями, к которым относятся разные виды ходьбы, бег, лазание, прыжки, преодоление преград, метание.

Обучение активным движениям раньше назначенного срока может вызвать травму, боязнь движений, нежелание выполнять упражнения.

Учитывая, что дошкольный возраст – значимый этап приучения детей к физической культуре, следует также соблюдать следующие принципы:

1. Успешность выполнения заданий. Добившись успеха при несложных упражнениях, малыш с удовольствием будет стремиться к лучшим достижениям.
2. Поддержание интереса к активным действиям. Игра – ведущая деятельность дошкольников, поэтому физические упражнения, проводимые в игровой форме, будут более интересны ребятшкам и дадут высокий результат.
3. Систематичность проведения занятий. Гимнастику, занятия необходимо проводить регулярно, выделяя место и время в режиме дня, не допуская эпизодичности.

4. Последовательность в овладении физкультурными навыками. Вначале приступают к простым упражнениям, которые посильны малышу. Затем, по мере закрепления навыка, переходят к более сложным заданиям. В противоположном случае, дошкольник, не справившись со сложным упражнением, будет негативно относиться к физическим занятиям.

Основные средства физического воспитания

Правильно организованное физическое воспитание детей помогает укреплять здоровье, формировать в дошкольном возрасте двигательные умения и навыки; способствует развитию качества движений: меткости, быстроты, силы, ловкости. Что можно использовать для организации физкультурных занятий дома? Сейчас несложно подобрать доступные средства. Современная литература, детские сайты дают подробное описание оснащения и проведения:

- утренней гимнастики;
- подвижных игр;
- физкультурных упражнений;
- спортивных занятий;
- прогулок на свежем воздухе;
- экскурсий и турпоходов.

Практическая часть

Игра «Пролезем в обруч»:

Возьмите в руки обруч и удерживайте его вертикально. Предложите малышу пролезть через обруч. Со временем приподнимайте обруч выше от пола. Чтобы ребенок не касался обруча руками необходимо дать ему в руки небольшую игрушку.

Затем переверните обруч горизонтально. Предложите малышу перешагнуть его и попасть внутрь круга.

Игра «Ходим по кочкам»:

На полу разложите в ряд несколько книг. В конце книжной дорожки посадите игрушечного зайчика (медведя, лисичку, котика). Объясните крохе, что вокруг "кочек" (книг) – "болото". Нужно пройти по кочкам, "спасти" зайчика и принести его маме.

Музыкальные игры «Мишка косолапый», «Зайка серенький сидит» и т.д.

Старайтесь развивать у своего ребенка двигательную активность, делайте игры увлекательными и разнообразными. По возможности проводите подвижные игры на свежем воздухе! Обязательно вводите в игру другие развивающие элементы

(речь, счет). Помните, что, играя с малышом, вы развиваете его как физически, так и умственно.

Конспект образовательной деятельности для детей среднего дошкольного возраста «Моя малая родина-город Иркутск»

Кузякина Дарья Константиновна, воспитатель

МБДОУ г. Иркутска детский сад №35

Цель: расширять знания детей о своей «малой родине», улицах, жилых домах, общественных зданиях, их назначении.

Задачи:

1. Обогащать словарь детей правильными названиями предметов, их свойств, действий, которые с ними можно совершать, учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Учить образовывать прилагательные от существительных(дом из кирпича-кирпичный....).
2. Развивать образное мышление и память, внимание, воображение, творческие способности.
3. Воспитывать у детей интерес к родному городу, любовь, чувство привязанности к родному дому, городу.

Предварительная работа: Чтение стихотворений об Иркутске, просмотр альбомов с видами города, разучивание чистоговорки «ра-ра-ра...уезжает детвора».

Материал: альбомы с видами Иркутска, мяч.

Ход занятия:

1.Организационный момент.

1. 1.Коммуникативная игра «Круг приветствия»

Придумано кем-то просто и мудро.

При встрече здороваться – доброе утро!

Доброе утро, солнцу и птицам.

Доброе утро, улыбчивым лицам.

-Улыбнитесь друг другу и пожелайте доброго утра.

-Сначала сядут девочки, потом мальчики.

(Дети, стоя в кругу, улыбаются, здороваются. Садятся.)

1.2. Постановка проблемы:

Ребята, сегодня нам в группу почтальон принёс письмо. Сейчас мы его откроем и прочтём:

Иркутск – как много в этом слове,

Созвучных букв, так близкие Душе.

Иркутск – ты часть моей России,

Ты часть Вселенной, часть Земли!!!

И находишься в Восточной ты Сибири,

Там, где протекает Ангара,

Вытекая из могучего Байкала

Убегающая красота...

Ты богатый лесом и пушниной,

Ты богат разнообразьем рек.

По тебе железные дороги

Перевозят сотни человек.

Я люблюсь каждый день тобою,

Я люблюсь Ангарой,

Над которой каждый вечер новый

Розовый закат стоит стеной,

2.Основная часть (практическая деятельность):

2.1.Тематическая беседа.

Воспитатель:

-Как называется страна, в которой мы живем? (Россия)

-Мы гордимся нашей великой Родиной. Но у каждого из нас есть малая Родина – тот уголок земли, где мы родились, где находится наш родной дом. Наша малая Родина – город, в котором мы живём.

Как называется город, в котором мы живем? (Город Иркутск)

-Как назвать жителей Иркутска? Мы с вами...иркутяне.

- Какой у нас город? (Большой, чистый, красивый...)

2.2.Путешествие на автобусе по городу

Воспитатель: Давайте отправимся в путешествие по нашему городу.

Мы поедem на автобусе:

Мы в автобус быстро сели

И в окошко посмотрели,

Наш шофёр педаль нажал

И автобус побежал.(СХЕМА)

Чистоговорки: ра-ра-ра...уезжает детвора

Ра-ра-ра- мы поехали ура!

Ру-ру-ру крепко руль я держу

Ру-ру-ру я друзей с собой беру

Ра-ра-ра- мы приехали ура!

Воспитатель: вот сейчас мы проезжаем улицу....-дети называют улицу, на которой они живут(улица Авиастроителей, Волгоградская, Новаторов и др.) Остановка. Дети выходят и подходят к стенду с иллюстрациями

2.3.Беседа по теме занятия с опорой на фотографии родного города

Воспитатель. Наш город большой и красивый.

-Авиа завод (здесь делают самолёты)

-Дворец (приезжают артисты показывают представления, здесь занимаются дети в разных кружках)

-Площадь (вечный огонь, памятник самолет..)

-Много разных магазинов:(картинка с инструментами -магазин инструментов - они нужны чтобы что-то отремонтировать строить.., магазин игрушек, бытовой техники, продуктовый магазин.)

2.4.Физкультминутка «Мы по городу гуляем»

Мы по городу шагаем –

Много видим, называем:

Светофоры и машины,

Ярмарки и магазины,

Скверы, улицы, мосты

И деревья, и кусты!

(Импровизация движений по тексту)

2.5.Игра «Что есть в нашем городе?»

Воспитатель бросает мяч ребенку и говорит «В нашем городе есть....» или «В нашем городе много...» (Образуют форму множественного числа существительных в именительном и родительном падежах. Н-р: есть музеи, театры, цирк, много домов...)

2.6. Составление рассказа о родном городе с опорой на мнемотаблицу:

-Вы много знаете о своем родном городе. Я предлагаю вам составить рассказ об Иркутске. Поможет вам в этом таблица (предъявляет мнемотаблицу)

Рассмотрите таблицу, подумайте, о чем вы будете рассказывать

Примерный рассказ:

Я живу в Иркутске. Мой родной город – Иркутск. В Иркутске живет много людей. В Иркутске много высоких домов, широких улиц. В Иркутске много деревьев и цветов. В Иркутске есть

цирк, музей, фонтаны, памятники. Мой город чистый и красивый. Я люблю свой родной город и свою страну.

2.7.Дидактическая игра «Разные дома»

Цель: учить образовывать прилагательные от существительных(дом из кирпича-кирпичный....)

Ход игры:

-Как мы назовём дом из кирпича(кирпичный), из стекла ,из дерева, из железа, из бумаги, из пластилина ,изо льда.(*Ответы детей*).

3. Заключение (рефлексия):

3.1. Итог занятия:

Воспитатель: Наше путешествие заканчивается и нам пора возвращаться в наш детский сад. Как говорят в пословице : «В гостях хорошо, а дома лучше!»

О чём мы с вами сегодня говорили? (*Ответы детей*).

Что понравилось больше всего на занятии? (*Ответы детей*).

Что нового и интересного вы узнали? (*Ответы детей*).

Какие новые слова вы сегодня узнали? (*Ответы детей*).

3.2.Коммуникативная игра «Встретимся опять»

Все дети дружно встают в круг, протягивают вперед левую руку «от сердца, от души» (получается пирамида из ладошек) и говорят традиционные слова:

«Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!».

С ученицей ... **8 класса** я работаю 3-й год. И сегодня хотелось бы представить вашему вниманию методы и приемы, используемые мною на уроках русского языка и литературы, для обучающихся с ОВЗ.

За это время я пришла к выводу, что наиболее приемлемыми методами считаются объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, коммуникативный; методы контроля, самоконтроля и взаимоконтроля.

На уроках я применяю различные наглядные пособия по русскому языку - учебные пособия, позволяющие опираться на зрительное, слуховое и зрительно-слуховое восприятие.

Это:

- реальные предметы, макеты объектов, фотографии;
- условные графические изображения (таблицы, иллюстрации, схемы, графики, планы);
- Знаковые модели (разбор по составу, схемы предложений, дидактический материал).

И, конечно же, электронные образовательные ресурсы: алгоритмы, видеоуроки, презентации, шаблоны, тренажеры и др.

На уроках русского языка при изучении частей речи на этапе объяснения нового материала составляю схемы, позволяющие передать максимальные сведения о частях речи, на которые мы будем ориентироваться, использовать их и закреплять во время последующих уроков. Для этого использую изображение какого-либо предмета. Это облегчает запоминание в отдельных случаях.



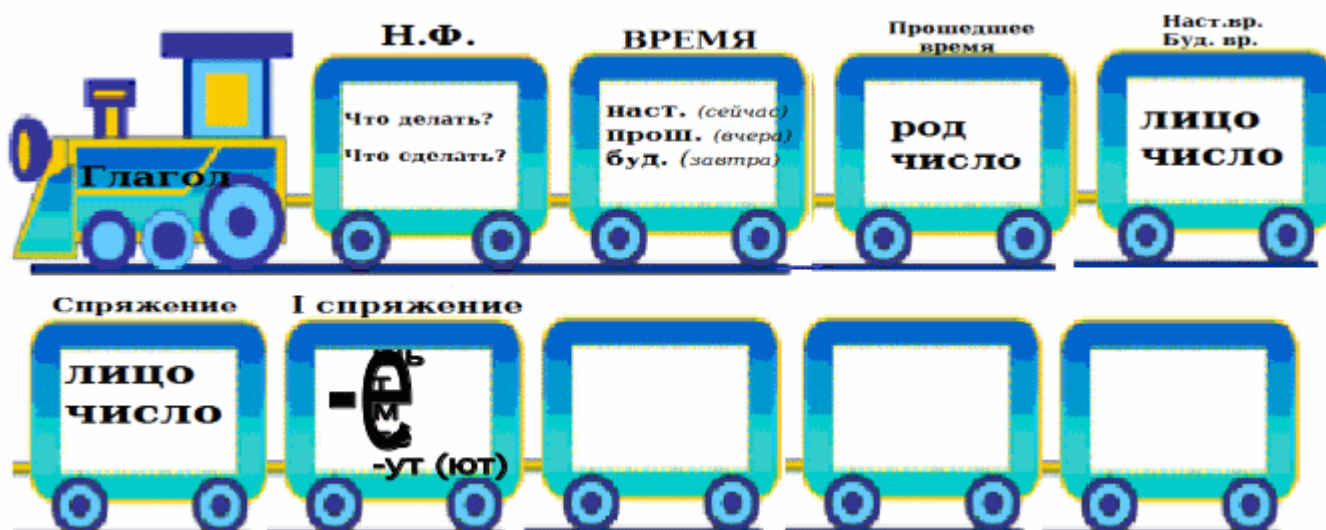
Например, имя существительное представляю в образе снеговика, состоящего из постоянных (верхняя часть) и непостоянных признаков (нижняя часть). Это позволяет обучающимся при обобщении изучаемой темы производить морфологический разбор имени существительного самостоятельно, опираясь на схему.

Окончания прилагательных

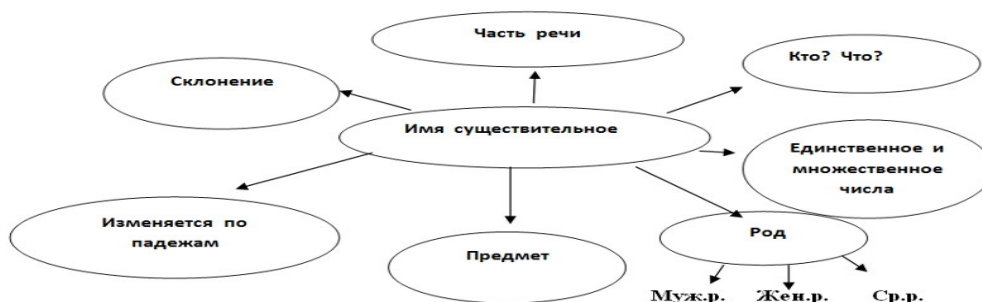


Т от же приём ассоциаций использую при изучении других частей речи. Имя прилагательное представляю в виде волшебницы феи, у которой есть различные качества (красивая, добрая, прелестная и т.д), красивое синее платье, удобные, лёгкие туфельки.

Глагол – в форме движущегося поезда, к которому в процессе учебной работы добавляются «вагоны» с багажом «Спряжение», «Время», «Лицо и число».



Использую **приём составления кластера**. В центре записываю ключевое слово и от него в процессе объяснения материала направляю стрелки, показывая смысловые поля того или иного понятия.



Большое значение в формировании познавательного интереса у учащейся играет подбор образного яркого занимательного материала. Например, такой **приём, как «цветной» диктант**. (Карточка, на которой слова с пропущенными буквами. В поле для «цветного» диктанта, если в слове пишется Н, то сектор закрашиваем зелёным цветом, а если НН – красным.

Ледя...ая фигура
Былин...ый герой
Деревян...ый дом
Ржа...ой хлеб
Румя...ое лицо
Авиацион...ый перелёт
Мужествен...ый человек
Кожа...ая куртка

Ученица осуществляет самопроверку «цветного» диктанта и ставит себе отметку.

Также наиболее эффективным средством повышения грамотности является **комментированное письмо**. При многократных повторениях дети с ограниченными возможностями здоровья постигают трудный материал и не отстают от класса.

А использование универсального **приёма «Морфологический ящик»** позволяет конструировать новые слова, видеть состав слова. Например, это сбор частей слова для конструирования новых слов по теме «Правописание Н и НН в прилагательных». Важно, что при использовании этого приёма даётся не готовый дидактический материал, а ребенку приходится добывать его самому.

На уроках литературы я стараюсь разнообразить формы изучения материала и расширить зону знакомства с ним. В практике своей работы я использую приемы и метод работы технологии развития критического мышления через чтение.

Цель данной образовательной технологии - развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений и др.).

Особенность технологии - работа с информацией - чтение и письмо.

1. Чтение с остановками.

Чтение текста осуществляется по частям, каждая часть разбирается, делаются прогнозы о дальнейшем содержании. Материалом для использования приёма служит повествовательный текст, содержащий проблему, которая лежит не на поверхности, а спрятана внутри. При чтении важно найти оптимальный момент для остановки. Использование этого приёма открывает возможности для прогнозирования, целостного видения произведения, развивает умение выражать свои мысли, учит пониманию и осмыслению.

2. Чтение с пометками.

Во время чтения текста ребенок на полях делает пометки, разделяющие информацию на новую, известную, непонятную. Данный приём снимает проблему неосмысленного чтения и конспектирования. Например, при изучении литературного произведения учащимся предлагается во время чтения сделать пометки (+ - уже знаю; ! - новое; - думаю иначе; ? - не понимаю, есть вопросы).

3. Прием «Перевертыши»

Предлагаю учащейся расшифровать перевертыши пословиц, названий книг, строчки из стихов и песен.

Прочитайте слова, которые зашифрованы:

ИКЗАКС БТЯНИЧОС ЯСЬТИЧУ

4. «Синквейн». Синквейн – малая стихотворная форма, короткое литературное произведение, характеризующее предмет(тему), состоящее из пяти строк, которое пишется по определённому плану. Синквейны – превосходный способ контроля. Для уроков литературы синквейны – это настоящее открытие.

5. Прием «толстых» и «тонких» вопросов. Заданный ученице вопрос по тексту художественного произведения является для меня способом диагностики знаний ученика, так как вопрос демонстрирует уровень погружения в текст, умение анализировать его в контексте литературного процесса. Я учу детей определять уровень сложности вопроса – относить его к «толстым» или «тонким». Прочитайте вопросы учебника.

- Какие из них требуют односложного ответа?

- Какие заставляют размышлять, анализировать?

6. Прием «Путаница »

Здесь предлагаются пословицы разбитые на две части, нужно стрелками соединить части:

Больше дела- а руки делают.

Терпение и труд а неученье - тьма

Глаза бояться, меньше слов

Учение – свет, все перетрут

Для ребенка с ОВЗ предлагаю уже изученные пословицы и поговорки (ранее использованные на уроках).

Урок русского языка

Тема: «Части речи»

Форма проведения: деловая игра «Детективное агентство»

Класс: 3

Цели урока:

Учебно-познавательные: Обобщение знаний о частях речи; учить распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Развивающие: Развивать зрительную и слуховую память, интерес к предмету, обогащать словарный запас детей.

Воспитывающие: Воспитывать прилежность, аккуратность.

Формируемые УУД

Личностные: установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- постановка учебной задачи;
- сличение способа действия и его результата с заданным эталоном;
- оценивание качества и уровня усвоения материала.

Познавательные УУД:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации;
- анализ объектов с целью выделения их признаков;
- синтез;
- подведение под понятие, выведение следствий.

Коммуникативные УУД:

- умение плодотворно сотрудничать с учителем и сверстниками в поиске и сборе информации;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- формирование умения слаженно работать в паре.

Учебно- методическое обеспечение: учебник «Русский язык», тетради

Оборудование: компьютер, карточки для работы в парах, лист самооценки.

1. Организационный момент.

Приветственное слово учителя:

Добрый день, ребята.

Сегодня у нас на уроке гости, и как гостеприимные хозяева окажем им внимание.

Ученик:

Мы рады приветствовать вас в классе нашем,

Возможно, есть классы и лучше и краше,

Но пусть в нашем классе вам будет светло,

Пусть будет уютно и очень легко!

Поручено нам вас сегодня встречать,

Начнём же урок, не будем скучать.

- А теперь присаживайтесь на свои места. Я надеюсь на вашу активную работу на уроке.

2. Самоопределение к учебной деятельности.

Ребята, наш урок сегодня необычный. Мы не просто учитель и ученики, мы – детективное агентство.

– Чем занимаются в детективных агентствах? (ответы).

Правильно, и мы с вами будем вести детективное расследование.

А кто такой детектив? Где мы можем это узнать? (*Словарь Даля*)

1) *Специалист по расследованию уголовных преступлений.*

2) *Литературное произведение или фильм, изображающие раскрытие запутанных преступлений.*

Какими качествами должны обладать детективы?

1. Быть очень внимательным
2. Должен уметь все слышать и видеть и наблюдать.

- Вы готовы к работе? Тогда начнём!

3. Актуализация знаний

Чтобы войти в состав следственного отдела надо пройти **ЭКСПРЕСС-ОПРОС**

«ПОДГОТОВКА ДЕТЕКТИВОВ» (фронтальная работа)

ЦЕЛЬ: проверить свои знания по русскому языку.

Кто из вас желает проверить свои знания. *(Дети в режиме соревнования отвечают на поставленные вопросы).*

Вопросы:

1. Какие слова всегда пишутся с большой буквы? *(Имена собственные.)*
2. Главное правило переноса слов? *(По слогам.)*
3. Как называется согласная, которая пишется, но не произносится? *(Непроизносимая.)*
4. Как пишутся предлоги со словами? *(раздельно)*
5. Как проверить безударный гласный в корне слова? *(Поставить под ударение)*
6. Что вы знаете о написании жи-ши, ча-ща, чу-щу? *(Букв а, у, и после шипящих?)*
7. Что такое синонимы? *(раздельно)*
8. Как называется предложение в котором есть только главные члены? *(простое, нераспространённое)*
9. Из чего состоит словосочетание? *(главного и зависимого слова)*

10. Что называется корнем слова? (*общая часть родственных слов*)

Рефлексия:

1) Кому из вас удалось быстро и верно отвечать на вопросы?

Запишите число, классная работа.

4. Чистописание. Каждый детектив должен быть очень внимательным.

Это, ребята, первое препятствие, и нам с ним надо справиться. Для этого вам надо узнать, какую букву мы будем писать на минутке чистописания.

На табличку ты внимательно

Быстро посмотри.

Какая буква часто повторяется

Ты скорей найди!

З А В Т Р А К М К П М М В О Б Е Д М Х У Ж И Н В М М К К О М О Л О К О М Т М К Ш М

Правильно ли мы справились с первым заданием? (*Проверка по щелчку*).

Буква М. Эту букву будем прописывать.

Какой звук слышится? Дайте ему характеристику. (*Согласный, звонкий непарный, может быть мягким и твёрдым*).

Что нужно помнить при написании этой буквы? (*о наклоне*).

Запишите М м всю строчку. Подчеркните простым карандашом букву, написание которой вам понравилось больше всего.

5. Словарная работа

А мы снова обращаемся к табличке. В ней спрятались слова. Найдите их. (*Завтрак, обед, ужин, молоко*)

Что вы можете сказать об этих словах? (*они словарные*)

Эти слова ещё говорят нам о том, что если хочешь быть здоровым, то всегда нужно помнить о правильном питании и обязательно нужно пить молоко и кушать молочные каши и супы.

Спишите слова, поставьте ударение.

Молодцы!

6. Постановка учебной цели (проблема).

Итак, в наше детективное агентство поступил материал для расследования. Мы получили огромный мешок, из которого посыпались слова. Что делать? Конечно, наводить порядок!

А как? (*Надо их как-то сгруппировать*).

Но можно ли на одну «полку» положить слова мороз и лесной, на другую парта и идти.

Будет ли порядок?

Как же классифицировать слова? Что значит классифицировать? (*Разделить по группам, разрядам, классам*).

Значит, нам надо найти условие (что-то общее), по которому можно разбить слова на группы.

На какие же группы мы можем разделить эти слова? (*На имя сущ., имя прилаг., глагол*).

Как можно назвать все эти группы? (*Части речи*)

Из всего, что мы сейчас сказали сформулируйте тему нашего урока. (*Части речи*)

Какова же цель нашего расследования? (*Научиться определять части речи*)

7. Усвоение новых знаний (групповая работа)

Молодцы, вы будущие детективы и для нашего агентства просто необходимы. Приступим к расследованию. И первое что нужно сделать, составить ФОТОРОБОТ.

У нас работать будут три группы детективов.

ЦЕЛИ:

- во-первых, определить о какой части речи вы будите вести расследование. (*Капитанам подойти и выбрать*) (1 группа - Имя существительное; 2 группа - Имя прилагательное; 3 группа - глагол).

- во-вторых, прежде, чем приступить к расследованию, детектив всегда выясняет, что ему известно по этому делу. Перед вами вещественные доказательства. Выберите те, что нужны вам и составьте фоторобот кластер, который в будущем будет нашим помощником в дальнейшей работе.

Но прежде, чем начать работать вспомним правила сотрудничества:

Вместе мы думаем, выбираем, обсуждаем, решаем.

Каждой группе дан алгоритм по которому вы работаете.

Алгоритм

Отвечает на вопросы...

Обозначает...

Бывает...

В предложении является....

Приведите 2-3 примера данной части речи:

(Кто? Что? Какой? Какая? Какое? Какие? Что делать? Что сделать? Что делает? Что делал? предмет, признак предмета, действие предмета, подлежащим, сказуемым, второстепенным членом предложения, одушевлённое и неодушевлённое, собственное и нарицательное)

- Определите, кто будет рассказывать от каждой группы. *(Дети крепят свои кластеры к доске).*

Исходя из наших исследований сделаем **вывод**, что называется частью речи?

(Группа слов, которая имеет общие грамматические значения).

Мы сегодня говорим только о трёх частях речи, но чтобы вспомнить какие ещё части речи вы знаете посмотрите и скажите к каким частям речи относятся:

А) слова **в, на, о, к**;

Б) слово **не**;

В) слова **и, а, но**?

Все части речи в русском языке делятся на самостоятельные (*существительные, прилагательные, глагол, наречие, числительное, местоимение*) и служебные (*предлог, союз, частица и междометия*). В предложении самостоятельные части речи выполняют роль членов предложения, а служебные части речи служат для связи слов в словосочетании или вносят дополнительные значения в предложение.

8. Первичное закрепление.

А теперь наступило время использовать наши знания. **Следующее задание: «Внимание! Розыск!»** (Работа в паре на персональном компьютере). (тренажёр)

А мы возвращаемся к нашему делу и постараемся навести порядок. Пользуясь нашими доказательствами, распредели слова, которые рассыпались из мешка по группам.

1 ряд выбирает – имена существительные,

2 ряд - имена прилагательные,

3 ряд – глаголы.

Молодцы, мы навели порядок.

- Мы много трудились, пора и отдохнуть.

9. Физкультминутка.

9. Частное расследование. Самостоятельная работа

Итак, уважаемые детективы, все задания мы выполняли вместе, в группах, а сейчас покажите, как вы умеете работать самостоятельно, каждый из вас проведёт частное расследование.. Перед вами карточки разного цвета выберете себе ту, которую сможете выполнить. Помните, карточка с красным кружочком – высокий уровень,

Карточка с зелёным кружочком – средний уровень,

Карточка с жёлтым кружочком – низкий уровень.

Выберите себе одно задание – и приступайте к работе.

Низкий уровень. Определить к какой части речи относятся слова: День, хорошая, друг, думает, смелый.

- Как вы определяли часть речи?

Средний уровень. Найди в каждой строчке подчеркни лишнее слово, определи его часть речи и подпиши.

- 1) Берёза, пчела, лёгкий, малина.
- 2) Зелёная, сочная, свежая, растёт.
- 3) Думает, считает, ученик, знает.

- Как вы находили лишнее слово?

Высокий уровень. Образуй от данных существительных однокоренные слова, являющиеся прилагательным и глаголом.

Веселье – ... ,

Шум – ... ,

Игра – ... ,

- Как вы подбирали однокоренные слова?

Проверка со слайда.

Сравните результаты с заданным **эталон**ом.

Кто выполнил задание без ошибок?

Кто допустил 2 ошибки, 1, более 2?

В чем испытывали трудности?

9. Закрепление. «Внимание детектив – твой багаж знаний»

Спиши предложение. Определи какой частью речи являются слова в предложении.

На травинке греют спинки золотые паучки.

9. РЕФЛЕКСИЯ.

А сейчас отдохнём и поиграем. Игра «Да. Нет»

1. Имя существительное отвечает на вопрос Кто? Что? (Да)
 2. Имя прилагательное обозначает признак предмета? (Да)
 3. Имя прилагательное всегда главный член предложения(Нет).
 4. Глагол отвечает на вопрос Что делать? (Да)
 5. Имя существительное обозначает признак предмета? (Нет)
 6. В предложении глагол всегда главный член предложения? (Да)
 7. Имя прилагательное отвечает на вопрос Какой? Какие? (Да)
 8. Глагол обозначает предмет? (Нет)
 9. Имя существительное связано с глаголом? (Да)
- Что повторили мы за урок? *(Что называется сущ., прил., гл.)*
- Что нового узнали на уроке? *(Самостоятельные части речи, служебные)*
- Чему научились? *(Определять части речи)*
- Что вызвало особый интерес?

9. «САМООЦЕНКА»

Перед вами лист самооценки. Вам нужно подчеркнуть один из предложенных ответов.

Лист самооценки

1. На уроке я работал активно - пассивно
2. Своей работой на уроке доволен - не доволен
3. За урок я не устал - устал

4. Моё настроение стало лучше – стало хуже

5. Материал урока мне был понятен – непонятен

лёгким-трудным

9. Домашнее задание «Следственная экспертиза»

Сочинить сказку или стихотворение о любой части речи.

Благодарю всех детективов за работу!

Роль пословиц в развитии речи младших школьников

Русская речь богата пословицами. Большинство из них имеют глубокий нравственный и житейский смысл, передают из поколения в поколение народную мудрость. Для учителя начальных классов они представляют большую дидактическую ценность, поскольку позволяют на их основе приобщать школьников к культуре, развивать в них лучшие личностные качества, служат побудительным механизмом к словарной работе, развитию мировоззрения, а главное – позволяют в активной форме корректировать недостатки общего недоразвития речи.

Хорошо известно, что неправильное произношение приносит ребенку немало трудностей даже в раннем возрасте, а в школе эти трудности иногда и усугубляются. Недостатки устной речи, кроме комплексов общения и стеснения отвечать у доски, часто влияют и на письменную речь, что является одним из факторов, ведущих к снижению успеваемости. Речь, чтение и письмо крепко связаны между собой.

В силу разных причин в I класс школы с каждым годом приходит всё больше и больше детей, имеющих дефекты в произношении звуков, небольшой запас слов, детей, которые не могут построить несложное повествовательное предложение. Ситуация осложняется и тем, что часто родители считают эти дефекты «мелочью», на которую можно не обращать особого внимания.

Вместе с тем, чем незаметнее коррекция речевых нарушений в несложных случаях, тем быстрее происходит устранение имеющегося дефекта. Одним из таких средств является включение в урок *пословиц*. Это позволяет оживить урок, предложить учащимся тему для небольшого обсуждения; расширить их словарный запас, обогатить их выразительные возможности; развивать память, умение проводить сопоставление, анализировать свой собственный речевой опыт: корректировать произношение отдельных звуков.

Дифференцируя предлагаемые задания как по уровню сложности, так и по содержанию, можно корректировать не только произношение отдельных звуков, но и развивать словарную зоркость, приучать школьников к правильному употреблению грамматических форм.

Например, учащиеся с трудом усваивают согласование существительных с числительными (говорят «шесть ухов» или «шесть ух» вместо «шесть ушей»; «пять гусев» вместо «пять гусей»). Речевой материал может содержать, например, такие пословицы:

За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь;

Одна пчелка не много меда натаскает;

Чего не сможет сделать один, сделают десятеро;

Семь раз отмерь – один отрежь.

Приведем наиболее эффективные формы работы с пословицами на уроке.

I. Составить пословицы из набора слов.

Ученикам предлагаются слова на карточках или на интерактивной доске, из которых им необходимо составить пословицу.

Примеры заданий:

ухо, влетело, в другое, в одно, вылетело;

утаишь, в мешке, шила, не;

а, глупый, любит, учить, умный, учиться;

не, слово, не поймает, вылетит, воробей;

соловей, что, человек, песни, без, Родины;

человека, лень, труд, портит, а, кормит;

без, уменья, польза, беда, а, ученье, не.

II. Составить пословицу, убрав из набора слов лишнее.

Примеры заданий:

живет, всегда, вода, найдет, путь (вода всегда путь найдет);

крыжовник, лучше, садовник, хорош, крупен (хорош садовник – крупен крыжовник);

встанешь, побольше, слов, сделать, пораньше (пораньше встанешь, побольше сделаешь).

III. Вставить пропущенное слово в пословицу.

Примеры заданий:

Доброе дело два ... живет, (века)

Кто правдой живет, тот ... наживет. (добро)

Где дружбой дорожат, там и ... Орожат. (враги)

Куда ... туда и нитка. (иголка)

IV. Составить рассказ по картинке с использованием пословиц. Если уровень развития учеников в классе не позволяет им активно справляться с таким заданием, то можно, на первых порах, предлагать им список возможных пословиц к картинке.

Важно заметить, что такая работа с пословицами может быть с успехом продолжена и использована не только в начальной школе, но и в средней. Это работа на уроках развития речи, использование на уроках фрагментов тренировочных материалов по поиску проверяемых гласных в корне и других орфограмм в пословицах, работа с толковым словарем и поиском устаревших слов и многое другое. Главное – эти формы работы будут в одной цепи работы по преемственности между ступенями школы как основа формирования мировоззрения и грамотной письменной речи.

«Портфель достижений», как системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

В современном образовательном пространстве становится востребованным и личностно значимым такие качества как самостоятельность, ответственность, инициативность.

1. Инновационные технологии, адекватные задаче формирования ключевых компетентностей, отличаются тем, что первостепенным условием их реализации выступает следующий принцип – ученик в рамках работы по данной технологии является субъектом своей деятельности. И это положение рассматривается не как окончательная цель, а как обязательное условие. Одной из образовательных технологий, поддерживающей компетентностно-ориентированный подход в образовании, развитие самостоятельности является технология работы с портфелем достижений.

2. Для чего же нужно портфолио?

"У каждого ученика будет "портфолио", то есть индивидуальный "портфель" образовательных достижений - результаты районных, областных олимпиад, интересные самостоятельные проекты и творческие работы. Это очень важно при определении готовности школьника к углубленному изучению ряда предметов".

Основная функция данного нововведения - помочь старшеклассникам в выборе профильного класса, а также возможность предъявлять свои достижения при поступлении в вузы.

3. Портфель достижений - это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьника в определенный период его обучения. Портфель достижений позволяет учитывать результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности (учебной, творческой, социальной коммуникативной и др.) и является важным элементом практико-ориентированного подхода к образованию.

Цель портфеля достижений - выполнять роль индивидуальной накопительной оценки и, наряду с результатами экзаменов, определять рейтинг выпускников основной школы.

Нам всем придется привыкнуть к формуле:

аттестат + портфель достижений = образовательный рейтинг выпускника школы

В педагогической литературе портфель достижений характеризуется как:

- Коллекция работ учащегося, всесторонне демонстрирующая не только его учебные результаты, но и усилия, приложенные к их достижению;
- Выставка учебных достижений учащегося по данному предмету (или нескольким предметам) за данный период обучения (четверть, полугодие, год).

4. Философия учебного портфеля достижений предполагает:

- смещение акцента с того, что учащийся не знает и не умеет, на то, что он знает и умеет по данной теме и данному предмету;
- интеграцию количественной и качественной оценок;

- перенос педагогического удара с оценки на самооценку;
- основной смысл портфеля достижений: "Показать все, на что ты способен".

5. Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

6. Как выглядит портфолио ученика начальной школы?

Жестких требований (государственного образца) на данный момент не существует. И это радует! Ведь работа над портфолио - хорошая возможность проявить себя, подойти творчески к этой задаче, придумать что-то свое, оригинальное. Как правило, администрация школы дает советы, рекомендации по оформлению. Единственное, чего стоит опасаться, так это того, чтобы портфолио ученика начальной школы не назывался "Портфель моих достижений" ("Мои достижения" и т.п.) и чтобы не выводился на передний план раздел, документально подтверждающий эти достижения (всевозможные грамоты и сертификаты).

Различные типы портфолио.

Существуют три типа портфолио:

«ПОРТФОЛИО ДОКУМЕНТОВ» - портфолио сертифицированных индивидуальных образовательных **достижений**. Подобная модель предполагает возможность как качественной, так и количественной оценки материалов. Итоговый документ представлен в виде вкладыша в аттестат и содержит итоговый балл, а также перечень и оценки сертификатов, входящих в его состав. Документы или их копии могут быть помещены в приложения к портфолио.

«ПОРТФОЛИО РАБОТ» (портфолио процесса или показательный) представляет собой собрание различных творческих и проектных работ ученика, а также описание основных форм и направлений его учебной и творческой активности: **участие** в конференциях, конкурсах, учебных лагерях, прохождение элективных курсов, различного рода практик, спортивных и художественных достижений. Данный вариант портфолио предполагает качественную оценку по параметрам полноты, разнообразия и убедительности материалов представленных работ, ориентированности на выбранный профиль обучения. Он оформляется в виде творческой книжки ученика с приложением его работ, представленных в виде текстов, электронных версий, фотографий, видеозаписей.

«ПОРТФОЛИО ОТЗЫВОВ» включает в себя характеристики **отношения** школьника к

различным видам деятельности, представленные учителями, родителями, работниками системы дополнительного образования, а также письменный анализ самого школьника своей конкретной деятельности и ее результатов. Он может быть представлен в виде текстов заключений, отзывов, рецензий, эссе, резюме, рекомендательных писем.

На сегодняшний день широкое распространение имеет **комплексный портфолио**, где перечисленные выше типы являются его основными разделами.

1. С чего начать?

Составление портфолио, действительно, наиболее актуально в средней и основной школе. И вот вопрос: имеет ли право на существование портфолио в начальной школе и если да, то в какой форме оно может быть представлено?

2. Цели и задачи.

Одной из основных задач обучения и воспитания в начальной школе является выявление и развитие индивидуальных творческих способностей ребенка.

- создание ситуации успеха для каждого ученика, повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях;
- максимальное раскрытие индивидуальных способностей каждого ребенка;
- развитие познавательных интересов учащихся и формирование готовности к самостоятельному познанию;
- формирование установки на творческую деятельность и умений творческой деятельности, развитие мотивации дальнейшего творческого роста;
- формирование положительных моральных и нравственных качеств личности;
- приобретение навыков рефлексии¹, формирование умения анализировать собственные интересы, склонности, потребности и соотносить их с имеющимися возможностями ("я реальный", "я идеальный");
- формирование жизненных идеалов, стимулирование стремления к самосовершенствованию.

Для решения этих задач (по мнению многих специалистов) необходимо сместить акцент, сделав основной упор не на портфолио документов, а на портфолио творческих работ. Другими словами, раздел "ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ" должен стать основным и главным, раздел "Официальные документы" должен отойти на второй план и использоваться только в качестве приложения!

Девизом работы с портфолио ученика начальной школы должна стать фраза: "Каждодневный творческий процесс ученика должен быть зафиксирован".

¹ Рефлексия - склонность к анализу своих переживаний, размышлению о своем внутреннем состоянии. Размышление о самом себе, познание и анализ собственных психических процессов и состояний. Нарушает жизнь человека и снижает его адаптацию как при избытке, так и при недостатке самопознания.

3. Главное не победа, главное - участие!

Безусловная ценность портфолио заключается в том, что он способствует повышению самооценки ученика, максимальному раскрытию индивидуальных возможностей каждого ребенка, развитию мотивации дальнейшего творческого роста. Поэтому крайне важно усвоить для себя и пояснить ребенку, что составление портфолио - это не гонка за дипломами и всевозможными грамотами! Важен **сам процесс** участия в учебной деятельности или творческой работе, а не его результат.

Долговременные исследования психологов заставили многих специалистов в области образования принять точку зрения, согласно которой **ведущей характеристикой творческой личности следует считать не "выдающиеся способности" (высокий интеллект, креативность и др.), а ее мотивацию² (жизненные цели).** Именно она рассматривается многими как решающий фактор реализации творческого потенциала

личности.

² Мотивация - побуждения, вызывающие активность и определяющие ее направленность.

Тема: «Квест - игра, как социальная технология формирования коммуникативных качеств воспитанников детского приюта»

В настоящее время возрастает интерес к проблеме развития социальных и коммуникативных навыков, учитывая, что общение является важным условием развития личности ребенка, оно формируется поэтапно и определяется многими факторами.

Общение является одним из важнейших факторов психического и социального развития ребенка. Это во многом определяет уровень социального восприятия и представления ребенка, его направленность на социальную среду, владение различными формами и средствами общения.

Заложить основы целостной, гармонично развитой личности – основная задача каждого учреждения, работающего с детьми. Однако в связи с нестабильностью социальной среды на первый план выходит проблема общения, его роли в формировании личности.

Личность начинает формироваться с рождения в результате общения с близкими взрослыми. Ребенок знакомится с социальными нормами и правилами поведения через такие социальные институты, как семья, образование, культура и религия.

Влияние семьи оказывает преобладающее влияние на последующее участие ребенка в жизни общества. Однако кризисные явления в семейной жизни в современной России приводят к тому, что дети становятся жертвами социализации и попадают в социальные учреждения, например, в детские приюты.

Дети, попавшие в детский приют, за свою недолгую жизнь пережили множество потрясений: родительское равнодушие и издевательства, бунты пьяных взрослых, драки. Дети не овладели элементарными навыками культуры поведения. Разрушаются или деформируются нормальные социальные связи, нет недостатка в знаниях, общении, развлечениях. Поэтому, если ребенок не воспитывается в семье, то специалисты, которые работают с этой категорией детей, должны вводить его в мир взрослого общества, учить жить по общим законам.

Одной из социальных технологий, которую может использовать педагог для формирования коммуникативных качеств воспитанников детского приюта, является квест -игра.

Технология квестов-что это такое? **Квест** – это игровая педагогическая технология, способствующая созданию решения тех или иных задач на основе грамотного подбора альтернативных вариантов посредством реализации определенного сюжета.

Квест — это командная игра. Идея игры проста — команда, которая перемещается по точкам, выполняет различные задания. Однако изюминка такой организации деятельности состоит в том, что после выполнения одного задания дети получают подсказку или сюрприз-одобрения на выполнение следующего, что является эффективным средством повышения двигательной активности и мотивационной готовности к обучению и исследовательской деятельности.

Детские квесты помогают реализовать следующие задачи:

- 1) воспитательные – формируют навыки взаимодействия со сверстниками, доброжелательность, взаимопомощь и др.;
- 2) образовательные – участники изучают новые знания и закрепляют имеющиеся знания;

3) развивающие - в процессе игры повышается учебная мотивация, развитие творческих способностей и индивидуальных положительных психологических качеств, формирование исследовательских умений, самореализация детей;

4) коррекционные - интересный сюжет, нестандартный подход к поведению, заставляет ребенка думать, искать выход из сложной ситуации, а это в свою очередь развивает логику, смекалку, учит детей общению с другими участниками.

Квест игры в режиме реального времени могут проводиться как в помещении, так и на свежем воздухе. Количество игроков в команде или командах не ограничено, что является неоспоримым преимуществом квеста. Переходя от одной задачи к другой, игроки находят решение главной проблемы. Задания, используемые во время игры, могут быть как интеллектуальными, так и спортивными. Выполнение одной задачи является подсказкой для следующей, что способствует развитию логического мышления у детей.

Квесты можно классифицировать по форме проведения:

1) компьютерные игры-квесты – один из основных жанров компьютерных игр, представляет собой интерактивный сюжет с главным героем; при этом важнейшими элементами игры являются сама история (сюжет) и исследование мира, а ключевую роль в игровом процессе играет решение головоломок и задач, требующих умственных усилий от игрока;

2) веб-квесты – направлены на поиск и анализ веб-ресурсов и создание веб-продукта (веб-страницы, блога, виртуального словаря и т.п.);

3) QR-квесты – ориентированы на использование QR-кодов;

4) медиа-квесты – направлены на поиск и анализ медиа-источников. К такому виду квестов можно отнести: фото и видео квесты, квесты на природе (улицах, парках и т.д.), комбинированные. Для создания сюжета игры можно использовать разные идеи, главное, чтобы все детали были проработаны до мелочей, задания представлены в доступной для детей игровой форме.

В общей классификации квест-игр выделяют следующие:

1) линейные (решение одной задачи позволяет решить другую);

2) штурмовые (с помощью контрольных подсказок участник сам выбирает способ решения учебной задачи);

3) кольцевые (фактически тот же линейный квест, только для нескольких команд стартующих с разных точек).

Общие требования к квесту на самом деле довольно просты:

- простота первого задания должна обеспечивать вовлеченность игрока в процесс;

- все используемые в игре предметы должны точно соответствовать выбранной теме и сюжету игры;

- задания, выбранные для квеста, должны соответствовать возрастной категории игроков, вызывать у них интерес, а не скуку;

- необходимо соблюдать все правила безопасности для детей, учитывать все риски, а также индивидуальность каждого ребенка.
- лучшей мотивацией будет приз в конце игры.

Выбор сюжета квеста может диктоваться календарной или проектной тематикой, а также решением конкретной педагогической задачи. Персонажи и их количество определяются не только сюжетной линией, но и необходимостью перемещать детей несколькими группами одновременно.

План подготовки игры-квест для педагога включает в себя следующие обязательные пункты:

1. Разработать сценарий.
2. Создать сопровождение для каждой зоны действия.
3. Подготовить музыкальное сопровождение.
4. Подготовить презентацию для вводной части.
5. Оформить визуальные материалы («карты»).
6. Продумать методику и организацию игровых заданий.
7. Подготовить необходимый реквизит для прохождения каждой части.

Таким образом, в процессе игры, получив большой эмоциональный заряд, дети становятся свободными в общении, повышают познавательную и речевую активность, учатся совместно решать задачи, что приводит к сплочению детского коллектива. Многие педагоги отходят от классической формы занятий и все больше погружаются в разработку игровых технологий. Огромным плюсом при организации подобных мероприятий является совместная работа специалистов центра одной командой (педагог, инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель).

Список использованных источников

1. Ладыгина, Л. Воспитатель в детском доме: организация и методика работы по формированию волевых и нравственных качеств у детей 3-7 лет / Л. Ладыгина. - М.: ГНОМ и Д, 2018. - 399 с.
2. Левенцова, Я.Н. Детская энциклопедия досуга. Поделки, игры, праздники / Я.Н. Левенцова. - М.: Феникс, 2020. - 214 с.
3. Маринов, А. Детский дом / А. Маринов. - М.: Советская Россия, 2019. - 296 с.
4. Абахова, А. В. Технология квест-игры как средство развития познавательной активности и инициативы дошкольников / А. В. Абахова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2021. — № 14 (356). — С. 113-115. — URL: <https://moluch.ru/archive/356/79670/> (дата обращения: 18.10.2022).

5. Киселок, У. Н. Квест-игра как форма непосредственной образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста / У. Н. Киселок. — Текст : непосредственный // Вопросы дошкольной педагогики. — 2017. — № 4 (10). — С. 68-69. — URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/69/2727/> (дата обращения: 17.10.2022).
6. Кустова, Е. А. Квест-игра как новая образовательная технология / Е. А. Кустова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2019. — № 10 (248). — С. 52-54. — URL: <https://moluch.ru/archive/248/57038/> (дата обращения: 18.10.2022).
7. Писнова, О. Ю. Квест-игра как технология интерактивного обучения при формировании исследовательской активности учащихся / О. Ю. Писнова. — Текст: непосредственный // Инновационные педагогические технологии: материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Казань, март 2019 г.). — Казань: Молодой ученый, 2019. — С. 8-11. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/326/14899/> (дата обращения: 18.10.2022).

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 8»

районный семинар – практикум учителей биологии

ВЫСТУПЛЕНИЕ ПО ТЕМЕ:

«ЕСТЕСТВЕННО - НАУЧНАЯ ГРАМОТНОСТЬ

КАК ЦЕЛЬ РАЗВИТИЯ

ШКОЛЬНОГО БИОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ».

Подготовила:

Долина Е.И., учитель биологии

МКОУ СОШ №8

30 марта 2023 года

Настоящее время – это время перемен. Меняется всё – традиции, обычаи, приоритеты, ценности. Меняются и требования, предъявляемые к выпускникам современной школы.

В современных условиях недостаточно подготовить ученика решать типовые задания, выполнять определенный алгоритм, действовать в соответствии с предварительно построенной моделью.

Для современного образования спецификой является его ориентация на рост личности обучающегося, на получение образовательных достижений, которые помогут сформировать продуктивные жизненные стратегии, осуществлять верные решения в различных сферах человеческой деятельности.

Новые социальные запросы общества определяют цели образования как общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию образования как «научить учиться».

В связи с этим важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности «универсальных учебных действий», обеспечивающих способность личности к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта, а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин.

В современных условиях школе необходимо обеспечить формирование у учащихся умение использовать знания в своей повседневной жизни, в том числе биологические.

Перед современным учителем стоят задачи:

□ формирование практико-ориентированных знаний и умений,

□ обучить школьников не механическому заучиванию материала, а думать, обосновывать и доказывать свои решения;

□ формировать способность говорить «нет», когда все говорят «да», при этом понимаем, что большая часть не обязательно право.

Под биологическим образованием понимается целенаправленный процесс передачи подрастающим поколениям имеющегося социально обусловленного опыта людей по овладению ими материальной, социальной и духовной действительностью, а также получению биологических знаний и овладению соответствующими навыками.

Биологическое образование должно помочь обучающемуся выстроить новую картину мира: природа не как источник энергии во всех её формах и проявлениях, а как система, с которой человеку необходимо взаимодействовать, не нарушая её основных законов. Именно таким представляется ближайшие ориентиры развития школьного биологического образования.

Один из важнейших показателей качества школьного биологического образования является овладение обучающимися естественно-научной грамотностью.

Естественно-научная грамотность - это способность человека занимать активную гражданскую позицию по общественно значимым вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями (определение, используемое в PISA).

В рамках международного исследования PISA оценивается функциональная грамотность, включающая в себя: естественно- научную грамотность, читательскую, математическую, финансовую грамотность, креативное мышление, глобальные компетенции (это интеграция знаний, умений, отношения и ценностей).

Естественно-научную грамотность составляют: умение понимать биологические явления, умение интерпретировать данные, умение выполнять биологический эксперимент.

Именно в процессе получения биологического образования личности обучающихся свойственно состояние так называемого поиска ценностей.

Естественно-научно грамотный человек стремиться участвовать в аргументированном обсуждении проблем, имеющим отношение к естественным наукам и технологиям. Обратите внимание, в этом определении виден тот самый синтез ценностей и отношения, т.е. занимать активную гражданскую позицию и стремиться участвовать. Синтез естественно-научных знаний и умений.

Человек, обладающий естественно-научной грамотностью должен проявлять следующие компетенции:

-научно объяснять явления,

-понимать особенности естественно-научного исследования,

-научно интерпретировать данные и использовать доказательства для получения выводов.

Для формирования оценки естественно-научной грамотности используются тематические блоки, которые включают описание реальной ситуации и задания, связанные с этой ситуацией.

Каждое из заданий характеризуется следующими признаками:

- компетентность (как правило, умение, составляющие данную компетентность),
- естественнонаучное знание, т. е. знания из биологии, химии, географии, которые необходимы для выполнения заданий,
- контекст, т. е. характеристика жизненной ситуации, использующийся в задании,
- уровень сложности.

На слайде приведён пример заданий из исследования с таблицей описания, которая демонстрирует эти характеристики. Компетентностно - ориентированные задания, как правило, содержат информацию, описывающую реальную жизненную ситуацию.

Но для её понимания необходимо обладать определённым запасом естественно-научных знаний и уметь пользоваться терминологией естественных наук. Всё это возможно в том случае, если контекст учитывает тематику вопросов, изучаемых в биологии, химии, физики в каждом определённом классе.

Тематическая составляющая представляется двумя блоками:

- знания содержания (определяется для каждого из классов на основе программ по биологии, химии и физике),
- знание процедур (включает понимание естественнонаучных методов познания).

В блоке «знание процедур» выделяют две составляющие:

- знание различных методов научного познания (наблюдение, измерение, опыт, гипотеза, моделирование),
- приёмы проведения исследования и обработки данных (выбор оборудования).

На слайде представлен перечень элементов этого блока для основной школы. Достаточно сложной процедурой является отбор контекстов, т.е. поиск реальных жизненных ситуаций, которые можно описать, объяснить или исследовать с использованием имеющегося у обучающихся запаса естественнонаучных знаний. Как правило, удобно выделить блоки контекстов, которые можно наполнять конкретными ситуациями с учётом программ по предметам.

В открытом банке заданий по оценке естественно-научной грамотности ФИПИ используются следующие блоки:

- процессы и явления в неживой природе,
- процессы и явления в живой природе,
- современные технологии,
- техника и технологии в быту,
- опасности и риски,

- экологические проблемы,
- использование природных ресурсов.

Определяющей характеристикой заданий являются компетенции, на проверку которых они направлены. Для каждой из компетентностей предлагается набор познавательных действий, являющиеся структурными элементами данных компетенций. Как правило, в процессе выполнения заданий формируются или оценивается одно или несколько из этих познавательных действий. Например, познавательные действия, которые относятся к компетенции научно объяснять явления.

На слайде - познавательные действия для компетенций «понимание особенностей естественнонаучного исследования».

Следующая компетенция - интеграция данных и использование научных доказательств.

Давайте теперь приведём описание четырёх характеристик на примере заданий для восьмого класса.

Задание на слайде, вы можете его прочесть, если внимательно посмотреть на задание, то мы видим, что здесь предлагается определённая ситуация, в которой существует выбор для проведения как различных естественнонаучных исследований, так и проблем, которые можно решить другими методами. Ссылка на законы, правила, особенности взаимодействия с другими людьми и так далее. Необходимо выбрать все вопросы, которые могут быть исследованы при помощи естественнонаучных методов, проанализировав текст, определяем, что правильные ответы - 2, 3, 5.

В этом задании проверяемая компетентность - понимание особенностей естественнонаучного исследования. Проверяемое познавательное действие- различать вопросы, которые можно исследовать методом естественных наук.

Контекст относится к блоку «техника и технология в быту», а для выполнения задания нужно обладать процедурными знаниями, понимать, что представляет собой гипотеза в естественно-научном исследовании.

По сути, это модель, после изучения которой можно разработать и другие задания с использованием самых различных контекстов по проверке умения различать естественно-научные гипотезы.

Как развивается естественно-научная грамотность в школе.

Многие обучающиеся выбирают в качестве индивидуального проекта естественно-научные исследования. В рамках данных исследований ребята выполняют опыты, находят информацию, обосновывают результаты и анализируют данные опытов.

Метод проектов - технология, которая позволит сформировать естественно-научную грамотность. Для обучающихся проект начинается с замысла и заканчивается разработкой продукта проекта. Для учителя важен процесс проектирования, в ходе которого обучающиеся приобретают новые знания, умения, отношения и ценности, понимание будущей профессии, т.е. «прирастают инструментами», которые помогут им в жизни быть успешными и востребованными.

Мы, под продуктом проекта понимаем не столько результат биологического эксперимента,

сколько его интерпретация с точки зрения социальной и экономической значимости. Для успешного формирования естественно-научной грамотности необходимо устанавливать связь биологии с правовыми отношениями в жизни гражданина, экономическими и социальными взаимосвязями. Учитывается также и предметная составляющая знаний обучающихся, которая направлена на углубление биологических понятий, явлений и закономерностей.

Выводы.

Обобщим, сформированность естественно-научной грамотности у обучающихся выступает главной ценностью биологического образования.

В контексте ориентира образования - естественно-научная грамотность выступает фундаментальным ядром современного общества.

В настоящее время наряду с формированием предметных знаний, умений и навыков, учитель должен научить ученика использовать свои знания в повседневной жизни, выделять в реальной жизни проблемы, которые можно решить с помощью научных методов. Научить школьников делать выводы, необходимые для понимания окружающего мира и для принятия соответствующих решений, может только грамотный учитель. Только обладая всеми перечисленными умениями, выпускник может стать успешным во взрослой жизни, сможет достичь поставленных целей!

«Формирование ранней профориентации у старших дошкольников посредством ознакомления с произведениями художественной литературы»

Красникова Оксана Николаевна,

воспитатель

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №21 «Ивушка» город Губкин Белгородской области

В основной образовательной программе и программе воспитания большое внимание уделяется ранней профориентации: в их разделы включены сведения о деятельности взрослых, их труде, условиях и целях труда, формирование трудовых навыков с целью общего развития детей и ориентации их в профессиональной деятельности взрослых.

Профессионально важные человеческие качества надо не только «выявить», но и во многом и «заложить» в человека средствами воспитания, образования и организации его деятельности. Это предполагает активность не только взрослого, но и самого ребенка. Процесс профессионализации начинается, как правило, не с выбора специальности, а с обобщенных устремлений ожиданий и представлений о жизненном пути, так или иначе отражающихся в самосознании. Именно на этом начальном этапе профессионального самоопределения человек ставит перед собой и решает для себя такие вопросы, как соотношение общественной значимости и личного смысла труда, общественной полезности всех профессий и различия в их престижности, зависимость социального положения от некоторых признаков выполняемой работы.

Ранняя профориентация проводится заблаговременно, когда до непосредственного выбора профессии остается еще много лет. Преимущественно она носит информационный характер, общее знакомство с миром профессий. Большой объем информации о мире профессий мы можем «черпать» из художественной литературы, которая сопровождает человека с первых лет его жизни. В дошкольном детстве закладывается фундамент, на который будет опираться всё последующее знакомство с огромным литературным наследием.

Для решения задачи ранней профориентации средствами художественной литературы, формирования личности ребенка, существенную роль играет правильный отбор произведений литературы как для чтения и рассказывания, так и для исполнительской деятельности. При отборе книг надо учитывать, что литературное произведение должно нести познавательные, эстетические и нравственные функции, т.е. оно должно быть средством умственного, нравственного и, конечно же, трудового воспитания.

Роль художественных средств в трудовом воспитании дошкольников своеобразна. Нельзя научить человека трудиться, слушая музыку, рассказ, сказку или рассматривая картину о труде. И, тем не менее, именно с помощью художественных средств можно вызвать у детей интерес к труду, желание быть похожими на тех, кто трудится, понять важность и общественную значимость труда.

В работе с детьми используются пословицы и поговорки. Эти «жемчужины народной мудрости» помогают в лаконичной форме похвалить и подбодрить ребенка. Например: «Маленький, да удаленький», «Глаза боятся, руки делают». Высказать отношение к лени, например: «У лодыря Федорки всегда отговорки», «Труд кормит, а лень портит», «Ленивые руки чужие труды любят», «Умелые руки не знают скуки». Подчеркнуть важность труда,

например: «Не тот хорош, кто лицом пригож, а тот хорош, кто на дело гож», «Хочешь есть калачи, не лежи на печи». Пословица не воспринимается ребенком как нотация, и поэтому она эффективнее как средство воспитания.

Загадывание загадок также способствует ознакомлению дошкольников с профессиями например:

С ним, наверно, вы знакомы.

Знает он про все законы.

Не судья, не журналист.

Всем совет дает... (юрист)

Стук летит из-под колес,

Мчится вдаль электровоз.

Поезд водит не таксист,

Не пилот, а... (машинист)

Дети старшей группы сами составляют загадки о профессиях. Можно предложить им составить загадку о профессии своих родителей или о профессии, с которой дети недавно познакомились.

Для детей старшей группы важна и энциклопедическая литература, из которой дети узнают о происхождении и назначении различных профессий. Например, воспитанник захотел узнать о профессии своего родителя или распространенной профессии родного города.

Основной частью ознакомления старших дошкольников с профессиями проводится посредством авторских художественных произведений, в которых отражено отношение к труду, как важной деятельности человека. Свое знакомство с профессиями наши воспитанники начали с серии книг Георга Юхансона «Мулле Мек – умелый человек». Мулле Мек – механик, мастер на все руки. Детям было интересно узнать о том, как он из старых железок и досок делает серьезные вещи: самолёт, машину, новый дом, лодку. В книгах есть описание мастерской, инструментов, технических принципов и устройства разных механизмов. Есть у Мулле Мека собака по имени Буффа. С ней мастер делится своими идеями и секретами. А заодно и с читателями.

Следующим произведением, с которым познакомились дети, стал «Город добрых дел» Ричарда Скарри. В городе кипит жизнь. Каждый житель – это мультяшные анимированные персонажи – занят своим делом. Доктор Лев лечит пациентов, пожарные-поросята спасают из огня людей, енот-почтальон доставляет письмо бабушке-медведице. Каждая история – это знакомство с определённой профессией. Порой с оригинальной сюжетной линией и весёлыми происшествиями. Вот пекари пекут хлеб, но кто-то из них положил слишком много дрожжей, и печка чуть не взорвалась. Бетти написала письмо бабушке, но почтальон положил его себе под

шапку (просто в сумке места не хватило) и чуть не пропустил важного адресата. Книга написана с юмором, но при этом информация там даётся вполне правдивая и даже энциклопедическая. Юные читатели узнают, как изготавливают бумагу, строят дорогу и многое другое.

Конечно же серия из 5 книг «Кем быть?» в картинках посвящены профессиям. Одна книга – одна профессия. Чем заняты спасатели? Из каких продуктов пекут хлеб? Как возникла профессия художника? Что нужно портному для работы? Как устроен автомобиль? Информация о профессиях дана здесь в доступной дошкольникам форме — мало текста, много картинок. Книга написана просто, но крайне информативно и ёмко.

В старшей группе дети познакомились с "Большой книгой профессий", написанной замечательными авторами Натальей и Сергеем Гордиенко. Где профессор Лео приглашает ребят на экскурсию по разным интересным местам. Каждый разворот – это новая локация. Наши воспитанники «побывали» на ферме, в аэропорту, на стройке, в цирке, в издательстве. В книге 42 раздела, охватывающие современные профессии: садовник, архитектор, врач, сантехник, кондитер, продавец, портной, водолаз, повар и многие другие. Показаны не только нюансы производства, работы, но и освещены качества, умения, знания, которые нужны, чтобы достичь успеха в какой-либо профессии.

В книге Хавукайнена и Тойвонена «Какие бывают профессии» Тату и Пату – озорные братья, неугомонные любители приключений и всего нового. В этой книге авторы отправляют своих героев на биржу труда, после которой они смогут познакомиться с разными профессиями: механик, журналист, секретарь, фермер, строитель, учитель, уборщица и другие. Каждый разворот – это весёлые тематические комиксы, яркие картинки и неожиданные ситуации, в которые попадают Тату и Пату.

Амели Бомон «Кем быть?». Книга рассказывает о более чем 300 профессиях в разных отраслях: лесничество, лесорубы, цветоводы, ветеринары, жокеи, директор предприятия, мясник, машинисты электропоездов, электрики, палеонтологи и т.д. Каждый разворот – это детально прорисованные иллюстрации, где можно узнать, чем занимаются люди разных профессий, увидеть поэтапный процесс изготовления той или иной вещи.

Сильви Санжа «Профессии. Когда я вырасту, то стану...». Книга рассказывает о трёхстах современных профессиях и площадках их обитания. Один разворот – это детально прорисованные больница, космодром, круизный лайнер, драматический театр, киностудия, отель, торговый центр, ферма и т.д. На следующем развороте есть пояснения к основным профессиям той сферы деятельности, которая была ранее представлена. Это и энциклопедия, и книга для разглядывания. Здесь можно узнать, чем занимаются не только всем известные продавец, актёр, учитель, но и портье, бариста, либреттист, метеоролог. Конечно, в книге далеко не полный перечень учреждений и профессий, но охватить все темы практически нереально. Зато это будет поводом прочесть другие тематические книги, а их очень и очень много.

Джон Грин «Гиппопотамистер» В зоопарке дела шли просто ужасно, и Панда с Гиппопотамом решили пойти к людям – работать, приносить пользу, иметь свой доход. Это оказалось не так-то просто. К тому же у наших героев был совершенно разный подход к работе. Не найдя себя в мире людей, друзья возвращаются в зоопарк. Гиппопотам грустит целыми днями, но однажды ему приходит в голову план по благоустройству зоопарка, что с успехом и воплощают герои книги. Эта история в картинках не только о профессиях и животных, но и о том, что не стоит опускать руки, если что-то не получается. Ещё после прочтения книги обсуждали с детьми,

что навыки, которые мы приобретаем сейчас, могут пригодиться в будущем, ведь в современном мире всё так быстро меняется.

Книга Эдуарда Успенского «25 профессий Маши Филипенко». Однажды второклассница Маша Филипенко очутилась в экспериментальном институте, где стала «улучшательницей» и незаменимым помощником начальства. Её идеи оказываются столь необычными, что не все готовы их сразу принять и внедрить в производство. Вездесущая любознательная Маша вносит в жизнь взрослых весёлый переполох. Незаметно для читателя история о приключениях девочки превращается в ненавязчивый урок о профессиях. Вместе с Машей дети узнали о разных специальностях, побывали в троллейбусном парке, в геологической экспедиции, на овощной базе.

Читая детям художественные произведения о труде, воспитатель решает сразу несколько важных обучающих и воспитательных задач: дети узнают о разных профессиях, у них появляется интерес к еще одной стороне деятельности взрослого человека, формируется отношение к ней, по крупицам складывается образ, к которому ребенок начинает стремиться, создавая себя. Правда, это может произойти лишь при условии, если воспитатель использует художественную литературу как средство решения педагогических задач, сам убежден в важности труда и наличии в личности качеств человека-труженика, является для детей примером в этом и умеет сочетать чтение художественных произведений с организацией собственной трудовой деятельности и деятельности детей.

Конспект сюжетно-ролевой игры «Магазин»

Возраст: старшая группа (5-6 лет)

Цель: обогащение игрового опыта детей.

Задачи:

1. Образовательные:

1. Формировать умения распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет;
2. Выполнять соответствующие игровые действия, находить в окружающей обстановке предметы, необходимые для игры, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов;
3. Обогащать словарный запас (касса, чеки, овощной отдел);
4. Обогащать социально-игровой опыт детей (развитие коммуникативных навыков).

2. Развивающие:

1. Развивать интерес к игре;
2. Способствовать развитию детской фантазии, творческого воображения и мышления.

3. Воспитательные:

1. воспитывать уважение к труду взрослых, желание помогать другим.

Оборудование и материалы: муляжи овощей, фруктов, игрушечная касса, «деньги», кошельки, игрушки, коробка для посылки.

Предварительная работа:

- рассматривание тематического альбома «Профессии», «Продуктовый

магазин»;

- беседа о работе продавца;

- чтение художественной литературы: Д. Родари «Какого цвета ремесла?», «Чем пахнут ремесла», В. Маяковский «Кем быть», С. Михалков «А что у вас?»,

Е. Пермяк «Мамина работа».

Методы и приемы: наглядный, словесный, практический.

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное

развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Ход игры:

1. Организационный момент

Воспитатель: Ребята, сегодня я получила вот такое письмо. Давайте скорее его прочтем.

«Здравствуйте, ребята! Пишет вам старичок- Лесовичок. Я живу в лесу.

И мне бы хотелось сделать для лесных жителей подарки на «праздник Леса». Но у меня случилась беда, я заболел, а наш доктор Айболит сказал соблюдать постельный режим. Помогите мне, пожалуйста, собрать подарки для лесных зверей».

Воспитатель: Ребята, как быть? Что делать? (выслушиваются ответы детей).

Воспитатель: Ребята, вы хотели бы помочь старичку-Лесовичку? А как мы сможем это сделать?

Воспитатель: Вы уверены, что у нас получится помочь Лесовичку? (потому что, мы дружные, смелые, много знаем)

Воспитатель: А как вы думаете, для каких зверей он хотел бы сделать подарочки? (зайцу, лисе, белке, медведю, лосю, кабану).

Воспитатель: Как вы думаете, каким вкусным подаркам обрадовались бы звери? (Волк-мясу, заяц-капусте, морковке, кабан-любые овощи, рыбу, желуди, лоси-грибы, белка-орехи, грибы, семечки)

Воспитатель: А где же мы возьмем все эти угощения для зверей? (в лесу, в магазине).

Воспитатель: Правильно ребята, сейчас в лесу очень опасно, поэтому мы с вами отправимся в магазин.

2. Основная часть.

Воспитатель: Прежде чем мы пойдем в магазин, давайте вспомним, какие бывают магазины? (продуктовый, книжный, обувной и т. п.)

Воспитатель: А в какой нам нужно пойти магазин? (в продуктовый)

Воспитатель: А кто работает в магазине? (продавец, кассир, охранник – обсуждаем, что делает

каждый из них на своем рабочем месте).

Воспитатель: Предлагаю вам поиграть в игру «Кому, что нужно»

Игра «Кому, что нужно»

Воспитатель: Перед вами лежат разные предметы. Возьмите те предметы, без которых поход в магазин невозможен (дети отбирают среди разных предметов нужные вещи-кошельки, сумки, пакеты).

Воспитатель: Ребята, в нашем городе открылся новый магазин, в котором можно приобрести угощения специально для наших лесных зверей.

Физминутка

«Чтоб попасть нам в магазин мы 3 раза прыгнем.

Руки кверху мы подняли и все дружно помахали.

А теперь пойдем вприсядку, как маленькие гуси.

Стоп, остановились, 2 раза покружились.

На носочках мы пойдем в магазин сейчас придем».

Воспитатель: Ну вот, мы с вами и добрались до магазина.

Распределение ролей

Воспитатель: Давайте с вами договоримся, я буду продавцом, а вы покупателями.

(Воспитатель надевает шапочку и фартук продавца, дети встают в очередь)

Воспитатель: «Открылся новый магазин.

Такой в городе один.

Продаются здесь продукты

Овощи, колбасы, фрукты.

Без покупки не уйдете,

Что вам нужно здесь найдете!»

Игровые действия

Воспитатель: Я рада видеть вас в нашем магазине. Чтобы вы хотели купить? Для кого вы покупаете? Сколько вам взвесить? С вас 2 монеты. (Воспитатель обслуживает нескольких покупателей-детей)

Воспитатель: Я тоже хотела бы сделать подарок для зверей. А продавцом будет тот, кого выберет наша считалочка.

Воспитатель: «Раз, два, три, четыре, пять

В магазин будем играть.

Фрукты, овощи, грибы,

Продавцом здесь будешь ты».

Воспитатель: Здравствуйте, можно мне, пожалуйста, взвесить 200 грамм лесных орешков. Большое спасибо.

Воспитатель: Вот мы с вами купили угощения для зверей. Думаю нам уже пора возвращать в наш детский сад и отдать подарки нашему знакомому Лесовичку.

Физкультминутка.

«Чтоб попасть нам в детский сад мы 3 раза прыгнем.

Руки кверху мы подняли и все дружно помахали.

А теперь пойдем вприсядку, как маленькие гуси.

Стоп, остановились, 2 раза покружились.

На носочках мы пойдем в детский сад сейчас придем»

3. Итог игры.

Воспитатель: Ребята, мы выполнили с вами просьбу старичка-Лесовичка? (Да)

Воспитатель: А как называлось то место, куда мы с вами сегодня ходили? (магазин) А что мы с вами там купили? (подарки для лесных зверей)

Воспитатель: Кто работает в магазине? (продавец) А как вы думаете, каким должен быть продавец? (вежливым, внимательным, добрым, честным)

Воспитатель: Давайте все наши покупки сложим в коробку, запечатаем ее, подпишем. А я потом отнесу эту посылку на почту и отправлю ее.

Конспект занятия

"Профессия президент"

Форма образовательного мероприятия: интегрированное занятие

Тип образовательного мероприятия: развивающее

Цель занятия: актуализировать знания детей о профессии президент.

Программное содержание:

- Упражнять детей в умении выходить из затруднительной ситуации, самостоятельно определять свои возможности в **выборе задания**.
- Развивать речь, умение рассуждать и делать выводы.

Развивать творчество, посредством моделирования.

Словарные слова: природные ресурсы, полномочия, советники.

Воспитывать умение согласовывать свои действия с действиями товарищей, умение договариваться.

Оборудование: интерактивная доска, ноутбук, планшет, магнитофон, конструктор "Лего", головные уборы на каждого ребёнка, материал к дидактическим играм.

Ход занятия

Воспитатель: здравствуйте ребята!

По дороге в детский сад мне позвонил мальчик по имени Егорка. Он рассказал, что хочет стать самым главным человеком в стране, чтобы сделать жизнь всех людей лучше, а самих людей счастливее. Ребята, а вы догадались кем он хочет стать? (ответы детей)

Воспитатель: Главный человек в стране — это президент. Ребята вы бы хотели помочь Егорке? (ответы детей)

(Видео звонок Егорки)

Воспитатель: Здравствуй Егорка, мы с ребятами поможем осуществить твою мечту. Сейчас отправляемся в самое сердце нашей родины, в Московский Кремль! Ведь именно там живет и трудится самый главный человек в стране.

(показ виртуальная экскурсия)

Воспитатель: как вы думаете какими качествами должен обладать **президент**?

Дети: Он должен быть справедливым, честным, добрым, трудолюбивым, умным, знающим все права и правила. Быть президентом это очень сложная и ответственная работа. Президент дает клятву верно служить народу.

Воспитатель: А кто все-таки может стать Президентом? (ответы детей)

Воспитатель: По закону Российской Федерации Президентом имеет право быть только взрослый, которому исполнилось 35 лет. То есть любая девочка или мальчик может стать Президентом, когда вырастет. Ребята, а кто выбирает президента?

Дети: Его выбирают люди.

Воспитатель: правильно, молодцы!

Егорка: А есть ли у него помощники? Ведь одному наверняка сложно со всем справляться.

Воспитатель: конечно, есть! Лучшие специалисты в самых разных делах всегда готовы дать главе государства полезный совет. Некоторые из них так и называются — советники и помощники. А ещё Президент советуется с учёными, писателями, бизнесменами. И с простыми людьми, потому что они лучше всех знают, в чём сами нуждаются.

Воспитатель: А сейчас я предлагаю почувствовать себя важным человеком в нашей стране и вам предстоит решить сложные задания. Готовы ребята, а ты Егорка будешь наблюдать и давать свои советы?

1 задание игра «Черное золото» - именно так называют нефть. Президент договаривается со странами, которые хотят покупать ее у нас. В порту стоят танкеры, готовые развести нефть по всему земному шару. Ну-ка, сможешь ли ты распутать эти трубы? (дети обсуждают, договариваются принимают решение)

Воспитатель: Молодцы, справились с заданием!

2 задание игра «Газопровод». Президент подписал важное соглашение о строительстве нового газопровода. Найдите нужные кусочки труб так, чтобы газ дошел до плиты и зажег в ней огонь. (обсуждают и выполняют задание вместе)

Воспитатель: Вы и в этом задании показали хорошие результаты, молодцы!

3 задание "Построй город". (выстроить городок из макетов.)

Егорка: Президент может издать указ о строительстве нового города?

Воспитатель: А как вы думаете ребята? (ответы детей)

Воспитатель: конечно, может, я вам предлагаю побыть архитекторами и смоделировать свой город. (дети самостоятельно моделируют город)

Воспитатель: Давайте придумаем название нашему городу. (придумывают название новому городу)

Егорка: Президент может издать указ о строительстве нового города?

Воспитатель: А как вы думаете ребята? (ответы детей)

Воспитатель: конечно, может, я вам предлагаю побыть архитекторами и смоделировать свой город. (дети самостоятельно моделируют город)

Воспитатель: Давайте придумаем название нашему городу. (придумывают название новому городу)

Егорка: " Президент может командовать войсками?"

Воспитатель: А вы ребята как думаете? (ответы детей).

Воспитатель: Да может, ведь он Верховный Главнокомандующий, он руководит всей армией страны и принимает парады. Я вам предлагаю сейчас поучаствовать в параде.

Объяснить задание: Возьмите ребята себе головной убор, который вам нравится найти свой род войск и выстроится в колонны первая колонна моряки, вторая пехотинцы, танкисты. Повторяем все за мной.

Чтобы сил на все хватило, чтоб здоровье не шалило,

Дружно, дружно по порядку быстро сделаем зарядку.

1,2,3,4,5 - начинаем приседать.

Быстро, быстро по дорожке зашагали наши ножки,

Побежали, побежали и нисколько не устали!

Отдохнула детвора, снова к знаниям пора!

5.задание «Посчитай грузовики».

Президент заключил важное торговое соглашение. Теперь соседняя страна будет покупать у нас разные товары. Ну-ка, сосчитай, сколько машин с грузами отправилась в разные части света?

На север _____

На юг _____

На восток _____

На запад _____

Егорка: А почему тогда мы, дети, не можем тоже выбирать президента, если от него зависит наше обучение?

Воспитатель: По той же причине, по которой взрослые прячут от детей спички и не позволяют детям самостоятельно управлять автомобилем. Взрослые опасаются, что дети нечаянно устроят пожар, въедут в какой-нибудь забор, а потом нарочно выберут себе такого Президента, который назначит каждому ребёнку специальную пенсию, состоящую из двадцати конфет в день, и продлит летние каникулы до самого Нового года.

Егорка: А за тем, чтобы дети себя хорошо вели тоже смотрит Президент?

Воспитатель: Президент не должен следить, чтобы все воспитанники хорошо себя вели, он должен следить за тем, чтобы у всех воспитанников была возможность ходить в детские сады. Президент решает вопросы об образовании и воспитании детей.

Ну вот Егорка, теперь ты знаешь все, что нужно для того, чтобы стать президентом. Дело только за тобой! Заводи мотор президентского вертолета! Счастливого пути!

Рефлексия

Воспитатель: А у вас ребята появилось желание быть президентом?

Что позволило нам помочь Егорке?

Зачем мы это делали?

Важно ли то, что вы сегодня узнали?

Для чего это пригодиться в жизни?

Какое задание было для вас самым трудным? Почему?

Какое задание вам больше всего понравилось? Почему?

Помимо президента есть и другие важные профессии, посмотрите и вспомните их. Я вам предлагаю сделать групповую фотографию. Мне понравилось с вами сегодня работать. Спасибо за вашу работу я вами очень довольна. За вашу работу я вам дарю диски с играми о профессиях.



У ПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ

МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЕВЕРСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА

СТАНИЦЫ СЕВЕРСКОЙ

МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЕВЕРСКИЙ РАЙОН

Краеведческий квест-поиск

«Открывая страну»

для 8 - 10 классов

Автор:
старший методист
Желонкина Дарья
Александровна

станция Северская

2023

Краеведческий квест «Открывая страну» (далее квест) рассчитан на учащихся 8-10 классов, возраст 13-17 лет и проводится с целью привлечения внимания детей и подростков к изучению и сохранению истории, культурного и литературного наследия России.

Общий сюжет: Россия.

Общая цель: Исследование истории, культуры, литературы России. На станциях за выполненные задания команды получают цветок, в конце состязания заработанные цветы обмениваются на печатный свиток (в котором заключены главные строки квеста о Родине)!

Задачи:

- Вовлекать детей и подростков в поисково-исследовательскую работу, связанную с изучением истории, культуры и литературы России;
- Развивать познавательные, интеллектуальные, коммуникативные и творческие качества детей и подростков;
- Формировать навыки работы в команде;
- Создавать добрую атмосферу соперничества, творческого партнёрства, командного духа;
- Воспитывать чувства уважения и любви к Родине, интереса к её прошлому, будущему и настоящему.

Развивает:

- Лидерские способности;

- Скорость мышления и память;
- Спокойствие и умение вести себя в сложной ситуации;
- Инициативность и решительность.

Словарь:

- квест – интеллектуальный вид игровых развлечений, созданные трудности на пути и их преодоление;
- квест эскейп – развивает логическое мышление через решение логических задач, разгадывание загадок и т.д.;
- квест перформанс – привлечение актеров, театрализованное представление, получение адреналина.

Порядок проведения квеста:

- Квест проводится на территории учреждения или открытом уличном пространстве;
- Время проведения: 1 час, на посещение каждой станции отводится 10 минут.
- Игра включает в себя движение по маршруту (6 станций), на которых консультанты дают командам подсказки относительно заданий. Вопросы спрятаны в конвертах, сопровождающий режиссер в квестовых зонах, соответствующих станциям. На каждой станции команды должны быть в полном составе. Победителем считается команда, набравшая наибольшее количество баллов.
- **Дети** - управляемые игроки.

Маршруты:

Станция 1 «Литературное слово».

Станция 2 «Народные игры и забавы».

Станция 3 «Наши традиции».

Станция 4 «Мультипликационно-фотографическая».

Станция 5 «Сказочно-былинная».

Станция 6 «Музыкально-творческая».

Сценарный ход:

Станция 1 «Литературное слово».

Задание 1 «Допиши стихотворение, узнай автора» (реквизит: книги);

Задание 2 «Рыцарский турнир» (реквизит: кепки, веера и шляпки);

Станция 2 «Народные игры и забавы».

Задание 1 «Угадай игру или забаву по описанию»;

Задание 2 «Горячее место», спортивная забава (реквизит: игровые шорты);

Станция 3 «Традиции и ремёсла».

Задание 1 «Старинный предмет быта» (реквизит: предметы, вышедшие из обихода);

Задание 2 «Наряди народную куклу» (реквизит: народная кукла, комплекты тканей в стиле народных промыслов, нить);

Станция 4 «Мультипликационно-фотографическая».

Задание 1 «Угадай мелодию»;

Задание 2 «Эмоциональная фото-терапия» (реквизит: фото-рама «Телевизор», фотографии из мультфильмов с эмоциями);

Станция 5 «Сказочно-былинная».

Задание 1 «Сказочное загадочное»;

Задания 2 «Сказочная карта России» (реквизит: сказочные и былинные герои, символы);

Станция 6 «Музыкально-творческая».

Задание 1 «Россия музыкальная: патриотическая песня»

Задание 2 «Затерянный город» (мастер-класс по изготовлению флага отряда, реквизит: краски по ткани, фломастеры по ткани, ткань белая, трафареты).

Сценарий.

(работа над заданиями предполагает музыкальное фоновое озвучивание)

ВСТУПЛЕНИЕ

Ведущий:

Приветствую всех участников нашей встречи!

Слоган встречи:

«Больше эмоций. Больше логики. Больше впечатлений».

Главное, что сегодня вы должны сделать – это зарядится добрыми эмоциями и получить заветный свиток!

Успех игры зависит от сплочённой работы членов команды. Получите маршрутные листы. В них отмечены станции, по которым вы будете двигаться. В маршрутном листе есть графа, куда вы будете записывать ответы, Баллы, которые вы получите за каждый конкурс и графа дисциплина, а также на каждой станции будут отмечаться наиболее активные участники. Всего вам необходимо пройти 6 точек. На каждой точке вам будет задано по 2 задания, за которые вы сможете получить максимально 10 баллов (по пять баллов за каждое

задание). Но будьте аккуратны, баллы можно как получить, так и потерять, ведь жюри будут оценивать и дисциплину команды, и дисциплину вожатых! Могут прибавить 5 баллов, а могут и отнять из общего счета.

СТАНЦИЯ 1 «Литературное слово».

Ведущий:

Русская поэзия – это доброта и способность к удивлению, она способна сказать о многих вещах как о живых существах, поэзия учит любви, развивает мышление, учит добродетели. Сегодня поговорим о любви...

ЗАДАНИЕ 1.

«Допиши стихотворение, узнай автора».

Для каждой команды подготовлен конверт, в нем указан путь к отгадке, указанный в книгах.

1. Ключ:

Когда стоишь ты рядом,
я богатею сердцем,
я делаюсь добрей
для всех людей на свете,
я вижу днём –
на небе синем-звёзды,
мне жаль ногой
коснуться листьев желтых,
я становлюсь, как воздух,
светлее и нарядней.
А ты стоишь и смотришь, -
и я совсем не знаю:
ты любишь или нет. (Ксения Некрасова)

Отгадка: Книга «Сто жемчужин» формат 70*108, страница 114, номер строки 1-13.

Вариант для участников: Узнайте автора, вставьте пропущенные слова.

Ключ:

Когда стоишь ты _____,

я богатею _____,
я делаюсь _____
для всех людей на свете,
я вижу днём -
на небе синем-_____,
мне жаль ногой
коснуться листьев желтых,
я становлюсь, как _____,
светлее и нарядней.
А ты стоишь и смотришь, -
и я совсем не знаю:
ты любишь или нет.
(Автор: _____)

Отгадка: Книга «Сто жемчужин» формат 70*108, страница 114, номер строки 1-13.

2. Ключ:

Катится ль над озером радостный день;
Светлеет ли месяц в потоке,
Прорезав лучами вечернюю тень,
Иль ночь разлилась на востоке, -
Ты всюду сливаешься с мыслью моей,
Ты с ней неразлучна и в мраке ночей.
Шумит ли волна над наклоном берёз,
Вставая на берег песчаный;
Шелохнется ль роща с рассветом небес,
Стрясаются ночные туманы, -
Ты всюду сливаешься с мыслью моей,
Ты с ней неразлучна и в мраке ночей...

(«Близость милой», Василий Никифорович Григорьев)

Отгадка: Книга «Русская поэзия 1813-1825» формат 84*108, страница 808, номер строки 1-12.

Вариант для участников: Узнайте автора, вставьте пропущенные слова.

Ключ:

КатИтся ль над озером _____ день;

Светлеет ли месяц в потоке,

ПрорЕзав лучами вечернюю _____,

Иль ночь разлилАсь на востоке, -

Ты всюду _____ с мыслью моей,

Ты с ней неразлучна и в мраке ночей.

Шумит ли _____ над наклоном берёз,

Вставая на берег песчаный;

ШелОхнетсЯ ль роща с рассветом небес,

СтрясАя ночные туманы, -

Ты всюду _____ с мыслью моей,

Ты с ней неразлучна и в мраке ночей...

(Автор: _____)

Отгадка: Книга «Русская поэзия 1813-1825» формат 84*108, страница 808, номер строки 1-12.

3. Ключ:

...Ты танцуешь полёт баядЕры,

Ступь твою серебрят жемчугА,

Я пленяюсь, без грАни, без меры,

Ты безбрежно душе дорога.

Ты слегка опустила ресницы,

ВнутрезОркостью взор твой зажжён,

Голубые мерцают зарницы,

Я люблю, я горю, я влюблён.

Но душа твоя в сказочной дАли,
И напрасно я взор твой ловлю,
И в душе моей зЫби печали,
Потому что я вправду люблю...

(Константин Бальмонт)

Отгадка: Книга «Ковчег» формат 84*108, страница 81, номер строки 27-38.

Вариант для участников: Узнайте автора, вставьте пропущенные слова.

Ключ:

...Ты танцуешь полёт баядЕры,
Ступь твою _____ жемчугА,
Я пленЯюсь, без грАни, без меры,
Ты безбрежно душе _____.
Ты слегка опустила ресницы,
ВнутрезОркостью _____ твой зажжён,
Голубые мерцают зарницы,
Я люблю, я горю, я влюблён.
Но душа твоя в _____ дАли,
И напрасно я взор твой ловлю,
И в душе моей зЫби печали,
Потому что я вправду _____...

(Автор: _____)

Отгадка: Книга «» формат 84*108, страниц 81, номер строки 27-38.

4. Ключ:

...Тени –
от пола до потолка.
Хочется пить...
Мы будем жить на земле,

пока

будем

любить!

Мне,

будто плавание кораблю,

слово: «люблю!»

Строки

медлительные

тороплю –

люблю! (Роберт Рождественский)

Отгадка: Книга «И будет вечной связь» формат 60*90, страница 99, номер строки 24-37.

Вариант для участников: Узнайте автора, вставьте пропущенные слова.

Ключ:

...Тени –

от пола до _____.

Хочется пить...

Мы будем _____ на земле,

пока

будем

_____!

Мне,

будто плавание кораблю,

_____ : «люблю!»

Строки

тороплю –

люблю!

(Автор: _____)

Отгадка: Книга «И будет вечной связь» формат 60*90, страница 99, номер строки 24-37.

5. Ключ:

Украшайте планету,
Сочиняйте поэмы,
Не завидуйте жизни иной.
Это было со всеми,
Это будет со всеми,
Это нынче случилось со мной.
Уважайте влюблённых,
Помогайте влюблённым,
Позабудьте печали свои,
Открывайте все двери,
Раздвигайте колонны
Перед лёгким дыханьем любви!.. (Марк Лисянский)

Отгадка: Книга «Избранное: стихотворения и поэмы» формат 84*108, страница 208, номер строки 7-12, 1-6 .

Вариант для участников: Узнайте автора, вставьте пропущенные слова.

Ключ:

Украшайте _____,
Сочиняйте поэмы,
Не _____ жизни иной.
Это было со всеми,
Это будет со всеми,
Это нынче _____ со мной.
Уважайте влюблённых,
_____ влюблённым,
Позабудьте печали свои,

Открывайте все двери,

_____ колонны

Перед лёгким дыханьем любви!..

(Автор: _____)

Отгадка: Книга «Избранное: стихотворения и поэмы» формат 84*108, страница 208, номер строки 7-12, 1-6 .

6. Ключ:

СинеОкая, бог тебя сОздал такой.

Гений первой любви надо мной.

Встал он тихий, дождями омЫтый,

Запевает осОй ядовитой,

РазметАет он прошлого след,

Ему лёгкого имени нет,

Вижу снова я тонкие руки,

Снова слышу гортАнные звуки,

И в глубокую глаз синевУ

Погружаюсь опять наяву. (Александр Блок)

Отгадка: Книга «Три века русской поэзии» формат 60*84, страница 499, номер строки 1-10.

Вариант для участников: Узнайте автора, вставьте пропущенные слова.

Ключ:

СинеОкая, бог тебя сОздал такой.

Гений _____ любви надо мной.

Встал он тихий, _____ омЫтый,

Запевает осОй ядовитой,

РазметАет он _____ след,

Ему лёгкого имени нет,

Вижу снова я _____ руки,

Снова _____ гортанные звуки,

И в глубокую глаз синеву

Погружаюсь опять наяву.

(Автор: _____)

Отгадка: Книга «Три века русской поэзии» формат 60*84, страница 499, номер строки 1-10.

ЗАДАНИЕ 2.

«Рыцарский турнир».

Ведущий:

Используются стихотворения из книг (из первого задания).

От каждой команды выбирается пара (девушка и юноша). Юноша должен произнести рыцарское романтическое признание в любви девушке, зачитывая стихотворение из книги. **(возможна театрализация, шляпки и веера девушкам, кепки юношам).**

СТАНЦИЯ 2 «Народные игры и забавы».

Самобытная культура народов России ярче всего проявляется в народных играх и забавах. На протяжении нескольких веков они были неотъемлемой частью повседневной жизни разных национальностей и обязательным элементом праздничных мероприятий. С помощью игр можно не только весело провести время, но и научиться ловкости, храбрости и благородству.

ЗАДАНИЕ 1.

«Угадай игру или забаву по описанию!»

1. Ключ:

Что за чудо бочки.

В маленьком мешочке!
Из мешочка вынимаю,
Громко номер называю.

Отгадка: Русское лото.

2. Ключ:

В него играют вчетвером,
Удобно сидя за столом,
По кругу, чей придёт черёд,
Тот в цепь и камень свой кладёт.
Придумали игру давно,

Она зовётся ...

Отгадка: Домино.

3. Ключ:

Когда апрель берёт своё
И ручейки бегут, звеня,
Я прыгаю через неё,
А она - через меня.

Отгадка: Скакалка.

4. Ключ:

Я беру покрепче ноги
И шагаю по дороге.
По грязи на них шагаю,
Не марая башмаков.
Подо мной гогочет стая
И гусынь, и гусаков.
Но смотрю я свысока
На любого гусака!

Отгадка: Ходули.

5. Ключ:

Эта птица не умчится,
Эта птица возвратится,
Пусть кружит под облаками –
Хвостик я держу руками.

Отгадка: Воздушный змей.

6. Ключ:

Под вражеским обстрелом.

Стоят солдаты смело.
А если их собьют.
Они опять встают.

Отгадка: городки.

ЗАДАНИЕ 2. «Горячее место» - спортивная забава.

От каждого отряда выбирается по 6 участников (три пары).

ИГРА: На игровой площадке обозначено **«горячее место»**, до которого должны допрыгать участники (**реквизит «шорты»**) вернуться на исходное место и передать «шорты» следующим участникам. Побеждает команда, которая первая выполнит задание. Шесть команд соревнуются друг с другом до победы.

СТАНЦИЯ 3 «Традиции и ремёсла».

Реквизит: лапти, телефон шахтный, самовар, коромысло, деревянный подсвечник, прялка., текстильные заготовки кукол, отрезы тканей (гжель, хохлома, жостовская роспись, павловопосадский стиль, полховско-майданская роспись, льняная ткань), нить джутовая, льняная.

Ведущий:

Все мы знаем предметы современного быта, но не всегда знаем предметы быта прошлого, своего народа. Конечно, большинство **старинных вещей** и **предметов** народного быта исчезли из нашей жизни, но ими пользовались наши предки. Давайте посмотрим на эти предметы...

ЗАДАНИЕ 1. «Узнай предмет по описанию и найди его!»

(все предметы собраны в определенном месте, каждая команда по описанию находит свой предмет, называют слово).

1. **Ключ:** Низкая обувь, распространённая на Руси в старину, и бывшая в широком употреблении в сельской местности до 1930-х годов.

Отгадка: лапти.

2. **Ключ:** Аппарат подземного исполнения, от обычного он отличается двумя особенностями - он должен бесперебойно работать в сыром помещении (например в шахте), и он ни в коем случае не должен даже потенциально производить искр.

Отгадка: шахтный телефон.

3. **Ключ:** Металлический сосуд для кипячения **воды** и приготовления **чая**. Первоначально вода нагревалась внутренней топкой, представляющей собой высокую трубку, наполняемую древесными углями. Позже появились другие виды — керосиновые, электрические.

Отгадка: самовар.

4. **Ключ:** Деревянное приспособление в виде длинной палки или дуги для ручного ношения двух вёдер с водой или других грузов.

Отгадка: Коромысло.

5. **Ключ:** Очищающее и целительное пламя издревле почиталось всеми народами: его силой восхищались, его мощи опасались, но всегда мечтали покорить, чтобы оно не только служило людям в быту, но и было проводником в магических ритуалах. ... Символом этой древней легенды был этот предмет. Сделанный из дерева он призван усилить магическую силу огня.

Отгадка: деревянный подсвечник.

6. **Ключ:** Приспособление для ручного прядения одной нити [пряжи](#). Бывают цельные и составные. На Руси их разделяли на *русские* (стояки) и *чухонки* (лежаки). У русских колесо располагалось перпендикулярно полу, у чухонок — под углом. **Отгадка:** прялка.

ЗАДАНИЕ 2. «Наряди народную куклу!»

(Куклы в корзине, ткани и нити в конвертах для каждого отряда).

Народные куклы на Руси издревле занимали особое место, ведь жизнь невозможна без праздников, исполнения обрядов, подготовки национальных костюмов и использования различных предметов прикладного искусства. Кукол делали не только для детей, основная их роль была обрядовая.

Перед вами кукла «Льняница». В старину люди верили, что эта кукла «выметает» из избы всё плохое: зависть, ссоры и болезни, помогает в рукоделии, приносит удачу при посеве и выращивании льна. Куклу делали и для того, чтобы она помогала рукодельницам осваивать секреты ремесел, защищала от худого, наставляла на ум.

В каждом отряде теперь есть своя обереговая кукла, но ее **нужно нарядить**. Выбрать из предложенных тканей, ту, которая соответствует описанию.

1. **Ключ:** [Ткань](#) с гладкой поверхностью и матовым блеском, получаемая из [льна](#), растения семейства [льновых](#). Волокно получают из кожицы растения. **Отгадка:** лен.
2. **Ключ:** Хлопчатобумажная ткань в стиле русского народного промысла, русской народной росписи в бело-голубой фактуре. **Отгадка:** Гжель.
3. **Ключ:** Хлопчатобумажная ткань в стиле русского народного промысла, русской народной росписи, где применяется эффект объемной и тяжелой позолоты и получают его с помощью серебристого олова. Основные цвета красный и черный. **Отгадка:**

хохлома.

4. **Ключ:** Хлопчатобумажная ткань в стиле русского народного промысла росписи, среди живописных мотивов наиболее часто встречаются цветы, птицы, животные, сельские и городские [пейзажи](#), орнамент «огурцы». **Отгадка:** полховско-майданская.
5. **Ключ:** Шелковая ткань в стиле русского народного промысла, росписи, основной мотив росписи — цветочный букет простой композиции, в котором чередуются крупные садовые и мелкие полевые цветы. Роспись производится обычно по чёрному фону (иногда по красному, синему, зелёному, серебряному). **Отгадка:** жостово.
6. **Ключ:** Хлопчатобумажная ткань в стиле русского стиля, предпочтение отдается натуралистическим цветочным мотивам, садовым цветам, прежде всего, [розам](#) и [георгинам](#) на чёрном или красном фоне. **Отгадка:** павлопосадский.

СТАНЦИЯ 4 «Мультипликационно-фотографическая».

ЗАДАНИЕ 1. «Угадай мелодию».

Звучит шесть мелодий из мультфильмов. Команды прослушивают мелодии, ответы указывают в маршрутном листе по порядку.

ЗАДАНИЕ 2. «Эмоциональная фото-терапия» (пока фотографируются, фоном звучит музыка).

Каждая команда и **команда вожатых**, получают конверт с картинкой из мультфильма (где изображена определенная эмоция в стоп-кадре), которую нужно отразить в одном коллективном фотоснимке (в фото-зоне, где установлена фото-рама), окунуться в детство и «оказаться в телевизоре». Каждый вожатый может принести дополнительные баллы команде.

Темы для фотографии: советская мультипликация.

СТАНЦИЯ 5 «Сказочно-былинная».

Сказки всегда занимали важное место в народном творчестве нашей многонациональной страны. Герои сказок наделены целым рядом бесценных добродетелей, таких как честность, смелость, сострадание, трудолюбие, любовь, доброта.

ЗАДАНИЕ 1.

«Сказочное загадочное».

Каждой команде предлагается конверт с цитатой из сказки или фильма-сказки и фрагментом-картинкой. **Название - Ответ** следует записать в маршрутном листе.

1. **Ключ:** «Чего тебе надобно, старче?». **Отгадка:** «Сказка о рыбаке и рыбке», Александр Сергеевич Пушкин.

2. **Ключ:** «Свет мой, зеркальце, скажи, да всю правду доложи». **Отгадка:** «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», Александр Сергеевич Пушкин.

3. **Ключ:** «Пойди туда, не знаю куда, принеси то, не знаю что». **Отгадка:** Русская народная сказка «Про Федота-стрельца, удалого молодца».

4. **Ключ:** «На чистом сливочном масле, воспитанный». **Отгадка:** сказка «Варвара-краса, длинная коса».

5. **Ключ:** «Тепло ли тебе девица, тепло ли тебе, милая?». **Отгадка:** русская народная сказка «Морозко».

6. **Ключ:** «Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается». **Отгадка:** русская народная сказка, пересказанная Афанасьевым Александром Николаевичем «Царевна-лягушка».

Вариант для участников игры:

1. **Ключ:** «Чего тебе надобно, старче?».

Отгадка: «_____», Александр Сергеевич Пушкин.

2. **Ключ:** «Свет мой, зеркальце, скажи, да всю правду доложи».

Отгадка: «_____», Александр Сергеевич Пушкин.

3. **Ключ:** «Пойди туда, не знаю куда, принеси то, не знаю что».

Отгадка: «_____»,

русская народная сказка.

4. **Ключ:** «На чистом сливочном масле, воспитанный».

Отгадка: сказка «_____».

5. **Ключ:** «Тепло ли тебе девица, тепло ли тебе, милая?».

Отгадка: русская народная сказка «_____».

6. **Ключ:** «Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается».

Отгадка: русская народная сказка, пересказанная Афанасьевым Александром Николаевичем «_____».

ЗАДАНИЕ 2.

«Сказочная карта России».

В начале 2000-х годов по инициативе журналиста Алексея Козловского для развития туристического бизнеса в России и возрождения памяти к родным прекрасным героям, которые вызывают уважение, и благодарность была создана «Сказочная карта России».

Было предложено распределить сказочных героев, народных былинных героев, символы по областям. Прописку каждого героя нужно было подтвердить документально (исторически). «Историческую прописку» персонаж получал через официальный документ Роспатента. Удивительные создания и герои русских былин обрели «прописку» в 31-м населенном пункте России.

Каждая команда получает конверт с наименованием героя или символа, а вот где этот герой «прописан» расскажет сам герой. Найдите героя сказки и расскажите нам о нем (**реквизит:** кукла Снегурочка, Буратино, Баба-яга (метла), Аленький цветочек, Петрушка, Кукла Емеля).

1. **Ключ:** Снегурочка

Отгадка:

Умная, добрая, красивая внучка. Она «прописана» в Костромской области, городе Костроме по адресу своего создания. Имение Александра Островского, автора сказки о Снегурочке находится в деревне Щельково.

2. **Ключ:** Буратино.

Отгадка: Этот герой книг «прописан» в городе Зеленоградске Калининградской области. Он решителен, любопытен, любит приключения. А еще его именем названа популярная марка советского лимонада.

3. **Ключ:** Баба-яга.

Отгадка: Она главная волшебница всяя Руси, «прописана» в Ярославской области в селе Кукобой и Тверской области городе Калязине. Персонаж славянской мифологии и фольклора славянских народов. Она наделена магической силой и владеет волшебными предметами.

4. **Ключ:** Аленький цветочек.

Отгадка: Он «прописан» в городе Уфа Башкирии, по месту рождения автора сказки Сергея Аксакова, в родовом имении вблизи Уфы. Там в детстве писатель услышал эту историю от ключницы Пелагеи, рассказывавшей ему сказки. Он необычайно прекрасен видом и обладает очень сильным запахом, который разносится далеко по окрестностям. Самый прекрасный цветок на свете.

5. **Ключ:** Петрушка.

Отгадка: Наследник ярмарочных балаганов «прописан» в старой Руссе, Новгородской области. Очень интересен его голос, он перчаточная кукла, он плут, он бывает положительным и отрицательным героем. У него есть братья в разных странах: в Италии Пульчинелла, во Франции – Полишинель, в Англии – мистер Панч, в Индии – Видушака.

6. **Ключ:** Емеля.

Отгадка: Он «прописан» в городе Ростове Великом Ярославской области. По легенде именно здесь, в озере Неро, живет та самая волшебная щука, которая и помогала Емеле.

СТАНЦИЯ 6 «Музыкально-творческая».

ЗАДАНИЕ 1. «Музыкальная Россия!»

Музыка России объединяет в себе русскую национальную, патриотическую музыку и музыку народов России.

Для вас звучит 6 мелодий (**минус**) о Родине, России. Каждая команда записывает отгаданные мелодии в окно для ответов в маршрутном листе. (**Подготовить минусовки и полные версии песен**).

1. «Место для шага вперед», исполняет группа «Кино», Виктор Цой, композитор и поэт Виктор Цой;
2. «От Волги до Енисея», исполняет группа «Любэ» Николай Расторгуев, композитор Александр Матвиенко, поэт Александр Шаганов;
3. Гимн России, исполняет группа «Любэ», Николай Расторгуев, композитор Александр Александров, поэт Сергей Михалков;
4. «Погоня», исполняет Иосиф Кобзон, композитор Ян Френкель, поэт Роберт Рождественский из кинофильма «Неуловимые мстители»;
5. «От героев былых времен», композитор Рафаил Хозак, поэт Евгений Агранович исполняет Эдуард Хиль;
6. «Родина моя» (Я, ты, он, она вместе целая страна!), исполняет София Ротару, композитор Давид Тухманов, поэт Роберт Рождественский.

ЗАДАНИЕ 2. «Затерянный город».

Фоном звучат мелодии из задания 1.

Ключ: по легенде каждый отряд – это легендарный затерянный город России. У всех ваших городов общий герб «Феникс» (эмблема фестиваля, в рамках которого проводился квест), но разный флаг. Ваш город современный, богат добрыми и умными людьми, славится обширными лесами, морями и озерами, традициями, ремеслами, культурой и литературой.

Все команды тянут конверт (**КОНВЕРТ ТЯНЕТ и команда ВОЖАТЫХ**), в котором обозначено название города. В соответствии с названием нужно продумать и осуществить исполнение флага своего города. А затем, кратко пояснить свою идею. Ориентироваться нужно на озвученную легенду и цвета, заложенные в названии города:

1. ВИТАМИН
2. УЛЬТРАМАРИН (белый, зеленый, синий, фиолетовый, красный)
3. ЯХОНТОВЫЙ (красный, фиолетовый, тёмно-голубой)
4. ЦИТРУС
5. ИЗУМРУДНЫЙ
6. БИСКВИТ

7. МОРС (для вожатых)

Каждая команда представляет свой флаг (фото каждого флага). Все флаги сшиваются в единый после окончания мероприятия.

В конце квеста команды соединяют свои свитки и читают итоговое стихотворение. Общая фотография. Объявляется победитель. И шесть самых активных участников.

Звучит итоговая песня квеста: «Даль великая...».

МАСТЕР КЛАСС

по работе с игровым пособием «Умные колпачки»

Байщерякова Любовь Владимировна, воспитатель,

Луциус Марина Николаевна, учитель - логопед

СПДС «Колосок» ГБУ ООШ с. Жигули м.р. Ставропольский

E-mail: dskolosok.zhiguli@yandex.ru

Данное игровое пособие разработано в рамках взаимодействия учителя логопеда и воспитателя подготовительной группы.

Актуальность данной разработки. Коррекционная работа логопеда с детьми ОВЗ на индивидуальных занятиях требует закрепления в групповой деятельности, в свободное от занятий время. В игровой форме, в непринужденной обстановке у детей легче закрепляется изученный материал. Играя, соревнуясь, дети не устают, у них исчезают психологические преграды. Раскрепощаясь, они быстрее думают, лучше анализируют. Задачи, стоящие перед ними, дети решают намного быстрее и легче, чем это происходит на занятиях.

Целью игрового пособия «Умные колпачки» является развитие речевых способностей и совершенствование психических процессов детей дошкольного возраста.

Посредством данного игрового пособия решаются многие **задачи**.

Обучающие:

- формировать умение производить звуковой анализ слова (для детей старшей группы) или звукобуквенный анализа слова (для детей подготовительной группы);
- формировать умение дифференцировать и автоматизировать звуки в слове;
- формировать умение использовать предлоги «над», «под», «между», а также наречия «слева» и «справа»

Развивающие:

- развивать речевую активность детей;
- развивать способность цветовосприятия
- развивать мыслительные процессы
- развивать умение производить несколько действий одновременно;
- развивать умение анализировать.
- развивать мелкую моторику рук и координацию движений

Представляем вашему вниманию игровое пособие «Умные колпачки».

За основу данного игрового пособия взята настольная игра «Кто быстрее?», а так же авторское

пособие Е.Н. Ярковой «Звуковые колпачки».

Для достижения поставленных задач, нами была проведена объёмная работа по модификации и адаптации этого пособия. Данное игровое пособие состоит из игровой части, в состав которой входят: колпачки 6 цветов по шесть штук каждого, звонок -2 шт. А так же основная часть – дидактическая. Так как игровое пособие используется для разных вариантов игры, то и дидактическая часть состоит из нескольких наборов карточек. Все карточки выполнены в яркой цветовой гамме, покрыты ламинатом, удобные в использовании.

С первого по четвертый вариант используется набор из 180 карточек с изображением пяти предметов разного цвета (по 6 карточек на каждый звук)

Пятый вариант - для звукового анализа слова. Здесь используется набор карточек с изображением одного предмета, состоящего из трех – пяти звуков, а так же строка для составления схемы слова.

Шестой вариант аналогичен пятому, но так как он предназначен для звукобуквенного анализа слова, то в данном случае используются карточки с картинкой и словом.

Подготовка к игре:

1. Поместите звонок посередине стола
2. Подготовить карточки с подборкой картинок на автоматизируемый звук или картинку со словом для звукобуквенного анализа.
3. Поставить перед игроками разноцветные колпачки.
4. Игроки раскладывают колпачки перед собой в один ряд.

Правила игры:

1. Педагог прежде чем начать игру говорит: «Раз, два три, игру начни!», игроки, должны нажать на звонок и расставить колпачки по цветам в последовательности, указанной на картинке.
2. Расставивший колпачки игрок должен тут же нажать кнопку звонка.
3. Тот, кто позвонил первым начинает выполнять задание и забирает карточку себе (только в том случае, если он правильно собрал колпачки). Если игрок допустил ошибку, то задание начинает выполнять второй позвонивший (если его колпачки расставлены правильно).
4. Игра продолжается до тех пор, пока не закончатся картинки на автоматизируемый звук.

5. Победителем становится игрок, выполнивший быстро и правильно задание.

Варианты игры:

I вариант. Перед ребенком 5 цветных колпачков и звонок. Педагог предлагает ребенку карточку с подборкой картинок на автоматизируемый звук. Ребенок анализирует взаимное расположение нарисованных на ней предметов и по сигналу педагога начинает выкладывать - конструкцию из цветных колпачков по аналогии с расположением предметов такого же цвета. Закончив, ребенок нажимает на звонок.

Затем педагог называет цвет колпачка, а ребенок называет предмет, нарисованный этим цветом.

Для усложнения можно задать последовательность из 2-3 и т.д. цветов, ориентируясь на возможности ребенка.

II вариант. Перед ребенком карточка с картинками на автоматизируемый звук (или на дифференцируемые звуки). Педагог предлагает назвать все картинки, уточняет их цвет. Затем педагог выкладывает цветные колпачки в определенной последовательности, а ребенок должен назвать предметы в такой же последовательности, ориентируясь на цвет колпачков и предметов на карточке. Можно выстроить визуально-ритмический ряд, тем самым подключить упражнение на переключаемость артикуляционных поз.

III вариант. Он аналогичен варианту первому, но добавляется задание на уточнение взаимного расположения предметов с использованием предлогов «над», «под», «между» и наречий «справа» и «слева».

IV вариант. Ребенок запоминает взаимное расположение предметов на карточке, а затем по памяти воспроизводит его в конструкции из колпачков. Затем карточка - переворачивается, постройка - анализируется, здесь обязательное задания на проговаривание слов.

V вариант. Звуковой анализ слова, выкладывание схемы слова цветными колпачками.

VI вариант Он аналогичен пятому, но в данном случае ребенок работает с картинкой и с напечатанным словом.

Информационные источники:

Интернет ресурсы

- 1.Александрова Т. В. «Живые звуки или фонетика для дошкольников» // «Ребёнок в детском саду». -2005. — №5, 6, 7, 8.
- 2.Гербова В. В. «Развитие речи старших дошкольников в детском саду» — М.: «Просвеш 2008г
- 3.Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М., 2005.
4. Каше Г.А., Филичева Т.Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи. М., 2002.
5. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. М., 2001.
- 6.Колесникова Е. В. «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет». М.: изд. «Ювента», 2003г.

7. Колесникова Е. В. Программа по подготовке к обучению грамоте детей дошкольного возраста «От звука к слову» (авторская программа) изд. 2 - е. М.: Изд. «Ювента», 2001г. — с. 186.
8. Максакова А. И. «Развитие правильной речи ребёнка в семье» — М.: Мозаика - Синтез, 2005г

Технологическая карта урока

Предмет: русский язык

Класс: 6

Тема: «Три разряда имени прилагательного».

Тип урока: урок открытия новых знаний.

Цель урока: создать условия для открытия учащимися новых теоретических сведений о разрядах имён прилагательных и освоения способов применения этих сведений в языковой и речевой практике.

Предполагаемые **результаты урока** (подцели):

Личностные: бережное и внимательное отношение к русскому языку, обогащение словарного запаса учащихся.

Метапредметные: развитие навыков целеполагания и планирования; совершенствование навыков микроисследования; совершенствование умений анализа, сравнения, группировки, обобщения; осуществления коммуникативного взаимодействия с одноклассниками и учителем.

Предметные: осмысление теоретических сведений о разрядах имён прилагательных и их применение на практике; умение отличать прилагательные одного разряда от прилагательных другого разряда; умение рассуждать на лингвистические темы, развитие навыков употребления прилагательных разных разрядов в речи.

Оборудование: презентация, раздаточный материал (сказка, домашнее задание), карточки для работы в группах (прилагательные – 3 комплекта, алгоритм работы – 3 шт., характеристики прилагательных – 3 комплекта, чистый лист А3 – 3 шт.), карточки с названиями разрядов, клей – 3 шт., магниты.

Этап урока	Задачи этапа	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Результаты деятельности
1. Организационный момент.	Настроить на организацию рабочего пространства, подготовить уч-ся к работе на уроке.	Приветствие, проверка готовности к уроку, эмоциональный настрой детей на работу.	Приводят в порядок рабочее место, эмоционально настраиваются на урок. (Запись в тетради: <i>Дата</i> <i>Классная работа</i>)	Коммуникативные: слышать и слушать учителя. Личностные: развивать хорошее отношение к уроку. Регулятивные: подготовиться к активной, продуктивной работе.
2. Актуализация имеющихся знаний и способов их применения	Повторить теоретические сведения, проверить домашнее упражнение	Предлагает заполнить пропуски в сказке (на экране и индивидуально на листочках) про прилагательное. Оценивает владение ранее изученным материалом	Учащиеся повторяют имя прилагательное, заполняя пропуски в сказке, вспоминают о необычных случаях.	Познавательные: уметь быстро определять термины, характеристики имени прилагательного в контексте. Коммуникативные: уметь высказываться и аргументировать свои размышления.
3. Столкновение знания и незнания	Столкнуть имеющиеся у школьников знания об имени прилагательном с незнанием того, что прилагательное бывает трёх разрядов.	В ходе чтения сказки обращает внимание уч-ся на деление прилагательных (качественные, относительные и притяжательные).	Выполняют задание, испытывают затруднения, сообщают о выполнении задания и возникшем затруднении.	Познавательные: уметь видеть границы уже известного и неизвестного. Коммуникативные: уметь формулировать проблему, тему; уметь определять цель урока.

4. Целеполагание (на основе уточнения границ неизвестного и конкретизации проблемы) и планирование этапов деятельности	Создать условия для постановки учащимися цели познавательной деятельности, формулировки темы урока и планирования деятельности	Вопрос учителя, направленный на уточнение границ неизвестного (после сообщения учащихся о результатах выполнения задания): <i>Заполнять пропуски в сказке дальше у вас пока не получается. В чём же причина ваших затруднений? Какая проблема возникла?</i> Вопрос учителя, подводящий к целеполаганию: <i>Как бы вы сформулировали цель нашего урока?</i> Вопрос учителя, подводящий к формулировке темы урока: <i>Как бы вы определили тему урока?</i> Вопрос учителя, стимулирующий действия планирования: <i>Что необходимо сделать для достижения поставленной цели?</i>	Ответ на вопрос учителя, постановка проблемы: <i>невозможно заполнить пропуски дальше, так как пока неизвестны особенности каждого из разрядов прилагательных.</i> Целеполагание: Узнать разряды имён прилагательных и уметь их различать; научиться употреблять прилагательные разных разрядов в речи. Формулировка темы урока: Разряды имён прилагательных. Планирование деятельности: Исследовать прилагательные с карточек, определить их характерные особенности, проверить, нет ли противоречий, все ли выбранные характеристики соответствуют прилагательным с карточек, сформулировать выводы по результатам исследования.	Коммуникативные: уметь формулировать проблему, тему, цель урока. Регулятивные: развивать возможности видеть предстоящую работу, уметь ставить перед собой цели и задачи.
5. Открытие новых знаний	Создать условия для исследования нового языкового явления и решения поставленной проблемы	Учитель предлагает материал для исследования, делит учащихся на 3 группы для работы, просит вспомнить правила работы в группе, напоминает сам при необходимости, просит выбрать выступающего (выступающих), координирует работу в процессе исследования, консультирует группы. После сообщения групп о результатах исследования делает вывод по всем разрядам. Просит заполнить оставшиеся пропуски в сказке в парах с дальнейшей проверкой.	Учащиеся выбирают способ проведения исследования и договариваются о том, в каком виде будет представлен результат исследования. Осуществляют исследование, обсуждают варианты решения проблемы, фиксируют полученные результаты, делают выводы. Представляют на общий суд свой вариант решения проблемы. После знакомства с теоретическими сведениями в парах заполняют оставшиеся пропуски в сказке.	Коммуникативные: уметь прислушиваться к своей группе и вместе приходить к верному ответу. Личностные: уметь высказывать своё мнение и аргументировать его; ценить работу в команде. Коммуникативные: уметь включать знания в ответ. Регулятивные: верно планировать свою работу перед поставленной задачей.
6. Выведение способа применения новых знаний	Выявление последовательности действий при применении новых знаний	Вопрос, подводящий к созданию инструкции по применению правила: <i>Какова последовательность действий при определении разряда имени прилагательного?</i>	Устанавливают последовательность: 1) проверяем, сочетается ли со словом «очень»; 2) проверяем, можно ли образовать краткую форму; 3) проверяем, есть ли степени сравнения; 4) определяем, на какой вопрос отвечает прилагательное; 5) определяем, что обозначает прилагательное. Создают алгоритм действий	Коммуникативные: уметь обобщать информацию, полученную в ходе исследования разных групп. Регулятивные: уметь разграничивать разряды прилагательных.
7. Закрепление новых знаний и отработка способа их применения	Закрепить знания о разрядах имён прилагательных, сформировать умение применять эти знания в различных ситуациях	Предлагает упражнения различного уровня сложности и самостоятельности. Упр. 1. Задание: распределите имена прилагательные по разрядам в 3 колонки, вставляя пропущенные буквы. Упр. 2. Задание: тест: определите разряд прилагательного значению. Упр. 3. Задание: спишите предложения, раскрывая скобки. Найдите прилагательные, подпишите сверху разряд. Подчеркните прилагательные как члены предложения. Упр. 4. Задание: сделайте кластер по теме «Разряды имён прилагательных».	Выполняют упражнения в режиме индивидуальной работы. Осваивают элементы самоанализа и самоконтроля по теме «Разряды имён прилагательных».	Регулятивные: уметь разграничивать разряды прилагательных; уметь находить и называть особенности каждого из разрядов; уметь находить нужную информацию в тексте и пользоваться этой информацией. Коммуникативные: уметь прислушиваться к одноклассникам и при необходимости корректно указывать на их ошибки или недочёты, поправлять; уметь объективно оценивать ответы товарищей; уметь включать знания в ответ. Личностные: уметь высказывать своё мнение и аргументировать его.

8. Рефлексия. Подведение итогов урока.	Создать условия для анализа собственной деятельности и развития умения самооценки	<p>Учитель предлагает продолжить предложение на выбор уч-ся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сегодня я узнал(а)... • Было интересно... • Было трудно... • Я выполнял(а) задания... • Я понял(а), что... • Теперь я могу... • Я научился(ась)... • Мне захотелось... <p>Учитель предлагает оценить выступающих из групп, далее оценить себя: поднять правую руку тем, кто считает, что поработал на уроке на пятерку; поднять левую руку тем, кто считает, что до пятерки ему немного не хватило правильности в ответах или проделанной работы.</p>	<p>Учащиеся продолжают предложения, анализируя собственные знания и этапы познавательной деятельности. Ещё раз проговаривают вновь открытые теоретические сведения, указывают на способы их применения на практике. Выявляют пробелы в собственных знаниях и учебных действиях. Оценивают себя и своих одноклассников.</p>	<p>Коммуникативные: слушать и слышать одноклассников; уметь объективно оценивать ответы одноклассников. Регулятивные: уметь ценить свои знания, находить пробелы.</p>
9. Домашнее задание	<p>Обеспечить понимание учащимися цели, содержания и способов выполнения домашнего задания. *Применить новые знания в творческой ситуации</p>	<p>Предлагает дифференцированное домашнее задание:</p> <p>1. <i>Угадайте, из какой сказки эти строки. Вставьте пропущенные буквы. Объясните ваш выбор. Подчеркните имена прилагательные как члены предложения. Определите разряд.</i></p> <p>2. <i>Задание на выбор: определите этиологию (происхождение) любого из выделенных слов. Составьте с этим словом предложение.</i></p>	<p>Анализируют материалы домашнего задания, задают вопросы учителю на уточнение.</p>	<p>Коммуникативные: слушать и слышать учителя и одноклассников. Регулятивные: понимать задание для самостоятельной работы дома.</p>

Конспект игры - занятия

с детьми и родителями в первой младшей группе

«ВЕСЁЛЫЕ МЯЧИКИ»



Автор:

Кузинская Яна Владимировна,

инструктор по физической культуре МБДОУ «Детский сад №19» г.Костерево

2023год

Цель: Формирование дружеских и доверительных взаимоотношений в группе, как между детьми, так и между родителями в процессе двигательной организации активности.

Задачи:

Воспитательные	Развивающие	Обучающие
----------------	-------------	-----------

способствовать созданию положительной эмоциональной атмосферы, чувства комфорта	Побуждать детей к активной мыслительной деятельности через обогащение их сенсорного опыта. Развивать умение по слову взрослого находить называть предмет. Способствовать укреплению здоровья детей через выполнение массажа.	Расширять представление о видах мячей ориентируясь на их величину БОЛЬШОЙ или МАЛЕНЬКИЙ. Побуждать детей к действию с предметами-орудиями при участии мамы ловли сачком мячей. Содействовать развитию основных движений.
---	--	--

Материал и оборудование:

Корзина с большими и маленькими мячами. Массажные резиновые мячи. Большой мяч для воспитателя. Фитболы по количеству детей. Игрушки-зайцы большой и маленький. Надувная лужа с плавающими мячиками. Сачки по количеству детей. Сухой бассейн. Гора-скат для прокатывания мячей.

Предварительная работа:

Индивидуальные игры с детьми на дому и в детском саду.

Обучение родителей приемам массажа.

Выпуск буклетов-рекомендаций по использованию игровых приемов в общении с детьми.

Ход занятия:

Воспитатель входит с мячом:

Ой, смотрите, вот какой!

Мячик пестрый, заводной.

Никогда не плачет.

По дорожке скачет!

Мяч в руках я подержу и ребятам покажу.

Кому дать? Кому дать?

Кто же будет мяч кидать?

Воспитатель предлагает мяч каждому ребенку и мамам.

- Мячик умеет прыгать. *(Отбивает мяч об пол несколько раз)*

- И я умею прыгать. Вот как! *(воспитатель прыгает)* А вы хотите попрыгать как мячики? *(дети вместе с мамами прыгают)*

- Как высоко я прыгаю, и мама прыгает, а малыши прыгают лучше всех, как мячики.

Мальчики и девочки прыгают как мячики.

Ножками топают, руками хлопают,

Головой кивают, а после отдыхают.

Посадим мяч на стульчик, пусть тоже отдохнет.

(Воспитатель кладет мяч на стул в сторонке)

- А у нашего мяча есть друзья. Ой! скорей, скорей смотрите, как много их. *(воспитатель достает из корзинки мяч)*

- Посмотрите, какой он круглый. Я поглажу его рукой. Он такой гладкий! Прислоню к щеке. Он теплый! Возьмите такие мячи, как у меня! *(дети с воспитателем выполняют действия обозначенные ранее)*

Воспитатель достает из корзины маленький мяч (для пинг-понга)

- Ой! Какой он маленький! Я могу его спрятать в ладошках. Посмотрим, может и для вас найдутся маленькие мячики?

- Нашли! И у вас в ладошках мячик спрятался?

- Я пойду покатаю свой мячик с горки.

Воспитатель идет к скату для мячей и скатывает свой мяч.

- А ваш мячик хочет прокатиться?

Дети катают свои мячи со ската, родители ловят их.

Воспитатель достает из корзины массажные резиновые мячи

- А вот и наш знакомый мяч-ежик, правда мамы? Мяч-ежик очень хочет свами поиграть. Поиграем с мячиком-ежиком?

Дети садятся на ковер, мамы делают своим детям массаж, катая мяч по разным частям тела.

Хитрый ежик-чудачок

Сшил забавный пиджачок *(ребенок катает мяч между ладонями)*

Сто иголок на груди *(мама катает мяч по груди малыша)*

Сто булавок позади *(мама катает мяч по спине малыша)*

Ходит еж в лесу по травке,

Натыкает на булавки грушу, сливу, всякий плод, что под деревом найдет *(мама катает мяч по ногам малыша)*

И с подарочком богатым возвращается к ребятам *(мама катит мяч от ног малыша к шее)*

Воспитатель: Молодцы! Поиграли и с гладким мячиком, и с колючим мячиком. А хотите поиграть с большим мячиком? *(идет к большим мячам-футболам)*

- Какие большие мячи! Как мы умеем с ними дружить? *(мамы катают детей на мяче!)*

- Как весело кататься на большом мяче!

В это время воспитатель разбрасывает по полу мячи большие и маленькие

-Ой, что это? Какие озорные мячи убежали от зайчиков. Зайки плачут. Что же делать? Я помогу зайкам. Я возьму большой мяч и отнесу большому зайке. На, Зайка, большой мяч, не плачь. А маленький мяч я отнесу маленькому Зайке. Держи, Зайка, свой маленький мяч. *(дети собирают мячи по размеру, мамы им помогают).*

- Какие вы умные, догадливые! Каждый мяч в свой домик отнесли.

- Как обрадовались Зайки! Каждый мяч попал в свой домик. Большие мячи у большого Зайки, а маленькие мячи у маленького Зайки. Больше не убегайте мячи! *(грозят пальчиком)*

Воспитатель идет к малому бассейну с водой, там плавают шары из сухого, большого бассейна.

- Ой, мы не все мячи собрали.

Вот эти убежали и в воду попали!

Как же это случилось? Надо их достать. Руки не хочется мочить. Что же делать? *(дети с помощью родителей решают, чем можно достать мячики, достают их и воды сачками и выкладывают на полотенце)*

- Ну, вот все мячи ребята достали. До чего же мы ловкие!

- Я думаю они все убежали в-о-н из того бассейна. Отнесем мячи и там поиграем. Согласны?

Пока дети играют, воспитатель раздает буклеты с рекомендациями родителям по использованию игровых приемов в общении с детьми.

По завершению занятия воспитатель вносит гелиевые надувные шары

- Наш мяч дарит вам вот такие мячики-шарики!!! СПАСИБО! ДО СВИДАНИЯ!

Проект

«То, чего ещё не было»

Черненко М.Н.,

учитель технологии

МКОУ Новоаннинской СШ №5

Цель проекта: познакомить учащихся с миром сумок и научить изготавливать их своими руками.

Задачи проекта:

1. Познакомиться с историей и разнообразием сумок.
2. Разработать дизайн сумки, подобрать необходимый материал и аксессуары к ней, создать готовое изделие.
3. Презентовать изделия на конкурсе.

Как выделиться из толпы, проявить свою индивидуальность в нашем современном мире? Этот вопрос волнует не только девушек и юношей, но и женщин, а порой даже и мужчин.

Каждый хочет проявить свою индивидуальность, создать свой неповторимый образ.

Для этого необязательно иметь дорогую одежду, бывает достаточно добавить один яркий штрих. Это может быть шарф или бижутерия, сделанная своими руками.

На уроке технологии при изучении темы «Создание швейных изделий» учащимся предлагалось разработать проект «Летняя сумка». Это ещё один аксессуар, который поможет любому человеку создать свой неповторимый образ, проявить индивидуальность, особенно, если сумка придумана и изготовлена собственноручно.

Сегодня такой аксессуар, как [женская сумочка](#), стал для нас крайне привычен. Мы не можем представить себе жизнь без этой вещицы. Большие и маленькие, из различных материалов, разных форм, цветов и фасонов. Как говорится, на любой вкус и цвет. И их задача не только дополнять и украшать наш образ, но и выполнять чисто практическую функцию – освободить руки и карманы.

Откуда произошло слово сумка? В древние времена люди ходили на охоту, и чтобы руки были свободны, вешали себе на пояс маленький карманчик, называемый сумой, туда они клали разные мелочи. Сума изготавливалась из кожи убитых животных или из холщовой ткани.

Шло время. Назначение этого карманчика изменилось. Стали класть не мелкие, а более крупные вещи, необходимые в дороге. Для удобства пришивали ручки. Так появилась сумка. Они бывают разными: спортивные, деловые, вечерние, летние, дорожные.

Нередко сумки становятся музейными экспонатами.

В нашем школьном музее «Страницы истории» они тоже есть. Вот немного истории.

В XVIII веке знатные женщины стали посещать балы, им понадобилась маленькая изящная сумочка, которая изготавливалась из дорогих тканей, расшивалась бисером, драгоценными

камнями, золотыми нитями. В них они могли положить зеркальце, надушенный платочек, расческу, разные мелочи.

В XIX-XX веках, в нашем казачьем крае неприменным атрибутом старых казачек был «гаманец»-сумка- карман на поясе из натуральных цветастых хлопчатобумажных тканей, где они клали простые сладости: конфеты- «лампасейки», бурсачки. Это было угощение для ребятишек.

Отправляясь на базар, казачки брали с собой «зембель», кошелку. Они изготавливались из растительных материалов: куги, чакана, краснотала.

Провожая своих мужей и сыновей на фронт, женщины шили им кисеты для табака, украшая их незамысловатой вышивкой- оберегом.

В 60-е годы XX века в моду вошли клатчи и ридикюли. Сумка-клатч – маленькая элегантная сумочка-конверт. Они не имеют ручек и ремней, их держат в руке. Последние несколько лет – настоящий пик популярности клатчей. При их изготовлении используются самые различные материалы: кожа, бархат, шелк, парча.

И в наше время никто не может обойтись без такого аксессуара как сумка. Представьте себе, что все сумки исчезли. Для всех нас это была бы настоящая катастрофа. В карманы всё необходимое не положишь.

Опрос среди учащихся школы и педагогов показал, что в гардеробе от 2-х до 4-х сумок имеет 30% опрошенных, от 4-х до 6-ти-60%, более 6-ти сумок -10%, 42% предпочитают сумки делового стиля, 38% носят рюкзаки, 20% остановили свой выбор на сумках спортивного стиля.

Вывод простой - «Сумок много не бывает». Главное, разобраться какие сумки и как подбирать к тому, или иному образу.

А теперь познакомьтесь с результатами проекта «Летняя сумка». Вот клатч сшитый из мешковины, украшенный атласными лентами и стразами.

Сумка для ежедневного пользования также изготовлена из мешковины, а украшена обыкновенными пуговицами, которые есть в каждом доме.

Сумка-планшет, купленная в магазине, порядком поистрепалась, но ей дали вторую жизнь, благодаря декорированию тем, что оказалось под рукой. Это остатки ткани, сетка-вуаль, старые бусы, пуговицы.

А вот сумка, сшитая из старых джинсов, для её отделки использовалась различная фурнитура и аксессуары.

В ходе работы над проектом учащиеся узнали об истории сумок, их разнообразии, назначении и сами научились создавать дизайнерские сумки из подручных и недорогих материалов, экономя при этом семейный бюджет.

Свои авторские сумки девочки презентовали одноклассникам и учащимся школы на уроках технологии, чем вызвали неподдельный интерес к проекту.

Как знать, может кто-то из них в будущем станет известным дизайнером по созданию сумок и, возможно, через несколько лет сумку с авторским логотипом можно будет приобрести в дорогом бутике.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №24»

Автор: педагог - психолог: Алёна Николаевна Бытотова

«Главная потребность подростков - общение»

Психологами подростковый возраст характеризуется как переломный, переходный от детства к взрослости. Он охватывает период человеческой жизни от 10-11 до 13-15 лет. Ребенок меняется, как внешне, так и внутренне: организм перестраивается, ускоряется физическое развитие, наступает половое созревание, изменяется психика: появляется стремление к независимости и самостоятельности, формируется самосознание, чувство собственного достоинства. Подростки в это время активно предъявляют свои права, что не всегда готовы принять взрослые. Зачастую это приводит к конфликтам в семье, в школе. Такое поведение подростка определено особенностями возраста и потребностями развития. Знание родителями возрастных особенностей развития подростка, потребностей необходимо для воспитания, создания условий для его успешной социальной адаптации и социализации.

Особенности подросткового возраста:

1. Физиологические: половое созревание и интенсивное физиологическое развитие формирует у подростка новое представление о себе.
2. Психологические: подросток формируется как личность, он учится анализировать свои мысли, поступки, чувства.
3. Социальные: значительно расширяются социальные связи, значимую роль приобретает общение со сверстниками.

Потребность в общении со сверстниками играет значительную роль во внутренней жизни подростка, в его переживаниях и мыслях. Общение складывается как в формальной, так и в неформальной среде. Формальная среда общения — общение в группе, которая создана в соответствии с заранее установленными, общественно фиксируемыми целями, положениями, инструкциями, уставами. Для подростков такой группой является ученический коллектив. Неформальная среда общения — общение в группе, возникшей спонтанно на основе личных симпатий или антипатий для достижения совместно значимой цели. Для подростка такой средой является общение в группе сверстников.

Общение в коллективе (формальная среда) необходимо для самоутверждения в качестве представителя общества, гражданина.

Общение в группе сверстников (неформальная среда) необходимо для проявления своей индивидуальности в мире стихийно формирующихся симпатий и антипатий, выборов и предпочтений.

Потенциал

- самоутверждение в качестве представителя общества, гражданина в формальной среде общения, проявление индивидуальности в неформальной группе;
- приобретение опыта межличностного общения в разных коллективах, как формальных, так и неформальных, усвоение норм и правил группового общения, формирование представлений о товарищеской солидарности и взаимовыручке.

Риск

- полное подчинение правилам группы: страх быть изгнанным из неформальной группы может заставить избегать явного расхождения с общественным мнением, подчиняться правилам группы, даже если они противоречат внутренним установкам;
- подмена повседневных взаимосвязей на неформальную среду общения: при возникновении трудностей в среде формального общения (школа, кружки, секции и пр.), несовершеннолетний может придавать среде неформального общения гораздо больше значения, чем она того заслуживает;
- вовлечение в деструктивные неформальные молодежные объединения.

ОБЩЕНИЕ СО ЗНАЧИМЫМ ВЗРОСЛЫМ.

Важность группового общения для социального развития подростка не вызывает сомнения. Однако не стоит забывать и о потребности в доверительном общении со значимым взрослым, о ценности общения в семье, даже не смотря на активную позицию отчуждения, автономность, свойственную подростковому возрасту. Подростки охотно следуют за старшими, которые проявляют к ним искренний интерес, открывают им ранее неизвестное содержание предметов и явлений, объясняют смысл межличностных отношений, знакомят с нормативами «взрослого» поведения.

Потенциал

- расширение жизненного опыта

Риск

- выбор отрицательной модели взрослого авторитета для подражания.

ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ РОДИТЕЛЯМ ПРО ОБЩЕНИЕ ПОДРОСТКОВ?

Общение со сверстниками в подростковом возрасте существенно сказывается на сохранении психического здоровья. Невозможность общения наносит ущерб чувственному миру подростка: вызывает тревожное беспокойство, неуверенность в себе. Проблемные отношения со сверстниками в подростковом возрасте приводят к неврозам, нарушениям поведения, склонности к правонарушениям. Ориентация на общение только в семье и со взрослыми в будущем приводит к проблемам во взаимоотношениях с людьми, причем не только в личных, но и в служебных ситуациях. Ложь в подростковом возрасте нередко связана с противоречивостью норм, принятых в группе сверстников, и требований взрослых.

РЕАЛИЗАЦИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

В настоящее время проблема взаимоотношений человека и окружающей среды стоит необычайно остро, и именно начальной школе принадлежит важнейшая роль в экологическом воспитании подрастающего поколения, цель которого заключается в развитии у детей доброго и заботливого отношения к природе, любви к родному краю, чувства ответственности за все то, что разрушает экологическое равновесие. Природоохранное и экологическое просвещение необходимо осуществлять на интегративной основе, средствами преподавания всех дисциплин, в том числе на уроках русского языка в начальной школе.

Анализ учебно-методических комплектов и учебников по русскому языку для учащихся начальных классов показывает, что данный предмет обладает большим нравственно-экологическим потенциалом. Реализации работы по экологическому образованию обучающихся способствует содержание учебников русского языка для 1 – 4-х классов (авторы: В.П. Канакина, В.Г. Горецкий и др., УМК «Школа России»). Тексты, иллюстрационный материал и связанные с ними творческие задания содержат большой экологический потенциал. Высокий эмоциональный настрой, заданный авторами учебников, прививает учащимся любовь к родной природе, пробуждает школьника не только к знанию экологических проблем, но и к стремлению решать их в силу своих возможностей.

Опыт работы с младшими школьниками свидетельствует о том, что в уроки русского языка целесообразно включать дополнительный материал, диктанты, сочинения, стихотворения, творческие задания экологического характера, а так же словарные слова, загадки, кроссворды на экологическую тему. Роль русского языка как учебного предмета в экологическом образовании обусловлена его функциями средства приобретения знаний и формирования видов речевой деятельности, которые предусматривают, с одной стороны, осмысление и репродуцирование различных текстов (в том числе учебной информации экологического характера), с другой - свободное выражение собственных суждений и высказываний.

В качестве дидактического материала в своей работе использую художественные тексты, несущие экологическую информацию; тексты описательного характера с преобладающей эстетической направленностью; тексты, содержащие научно-популярную информацию о природе; «природоохранительные» тексты. Систематически используя на уроках русского языка упражнения на основе текстов известных отечественных авторов: М. Пришвина, И. Бунина, Н. Рубцова, В. Шукшина, И. Мамина-Сибиряка, С. Аксакова, Н. Заболоцкого, Л. Яшина, Н. Языкова, И. Северянина, организую работу по экологическому образованию учащихся.

На уроках русского языка для диктантов, изложений, сочинений подбираю тексты о воде, воздухе, почве, растениях и животных, анализ которых пробуждает чувства и мысли о красоте природного мира, побуждает ребят задуматься над самыми различными вопросами гармонии и единства всего созданного на планете, восхититься удивительными проявлениями флоры и фауны нашей Земли. Приведем пример диктанта «Не трогайте гнезда птиц» (по И. Балбышеву): «Пернатые – большие мастера. Среди них есть плотники, землекопы, корзинщики, лепщики, гончары. Ласточка – береговушка – чудесный землекоп. Она врывается в землю не хуже крота. Камышевка сооружает домик, который не только защищал бы ее от ненастья, но и был бы скрыт от глаз хищника. Облюбует она три камышинки рядом и начинает плести корзиночки. А сколько пернатых сооружают свои домики прямо на земле: в траве, в ямочке,

под кочкой! Идешь прямо по полю, а у тебя из-под ног выпархивает птичка. Вылетит и разными хитростями уводит в сторону от гнезда. Не надо мешать ей, трогать гнезда. Там, где есть полезные птицы, меньше вредных насекомых, больше и лучше урожай наших полей, огородов, садов».

Цикл упражнений под названием «На уроках природоведения» позволяют формировать экологические представления. Основная цель упражнений – развитие интереса детей к природе, к изучению и осмыслению сложных связей в ней. Так, в тексте для контрольного списывания раскрываются экологические связи между объектами природы: «Растения, прежде всего – источник жизни для человека, животных и, конечно, для почвы. Растения могут спасти реки от обмеления, водоёмы от высыхания, поля от эрозии, города от снега, грязи и пыли. Поэтому во имя жизни на Земле, во имя процветания будущих поколений необходимо сохранить всё многообразие растений – бесценного дара природы».

Благодатной для реализации естественнонаучного образования детей является тема «Лексика». Например, школьникам предлагается дать толкование слова «ромашка» или выполнить задание: на какие тематические группы можно разделить слова, называющие изображенные на фотографиях предметы: «маслята», «мухомор», «роза», «опята», «астра», «незабудка». Выполняя эти задания, учащиеся учатся анализировать, выделять существенные признаки для сравнения объектов, классифицировать, группировать.

Большой интерес вызывает у учащихся работа с текстами стихотворений на экологическую тему. Например, работая с текстом стихотворения Р. Сефа «Ты еще не видел чуда?», учащимся предлагается следующее: «Подумайте, почему автор называет чудом обыкновенную березку? Найдите проблему, поднятую автором, и определите пути ее решения». Мысль о том, что когда-нибудь наступит время и березка будет чудом в бетонном городе, тревожит ребят. Они предлагают свои решения этой экологической проблемы: важно разбить парки в центре города, ухаживать за зелеными насаждениями, установить экологические знаки в парковой зоне.

Анализируя репродукцию картины И.С. Глазунова «Чудо», организую проблемный диалог: «Что изобразил художник на своей картине? (Серый асфальт, он занимает все пространство на картине, а в центре нарисован маленький беленький цветок, который пробивается через трещину в асфальте) Есть ли что-то общее, схожее в сюжете стихотворения, ваших иллюстрациях к нему и сюжете картины И.С. Глазунова? (Да, стихотворение и картина похожи: они одинаково называются; и поэт, и художник рассказали об обыкновенном чуде – о маленьком растении, которое пробивается к жизни сквозь толщу асфальта). Как вы думаете, почему автор отказался нарисовать улицу и изобразил на своей картине только асфальт и цветок? (Потому что это и есть самое главное, остальное неважно; цветок и асфальт – два главных героя, они противопоставлены друг другу). Опишите, каковы эти два героя. Внимательно еще раз рассмотрим картину, подберем опорную лексику. (Асфальт – серый, мрачный, безжизненный, давящий землю. Цветок – маленький, беленький, тоненькие стебельки, крошечный, единственный, жалобный листочек, хрупкий, беззащитный, трогательный, нежный). Что же удивляет, восхищает вас в этом крошечном растении? (Сила, мужество, смелость; то, как он борется с тяжестью асфальта; жажда жизни)».

С целью реализации экологического образования в ближайшей перспективе планирую разработать систему диктантов на экологическую тему, составить перечень литературных и художественных произведений, содержащих экологический потенциал. В структуру урока русского языка продолжу активно включать задания для анализа текстов с описанием ситуаций экологического содержания, требующих от младших школьников самостоятельного выбора линии своего поведения в природе, экологически грамотного и осознанного.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Винокурова И.А., Наумова С.С. Увлекательные диктанты по русскому языку для начальной школы. - Ростов-на-Дону: «Феникс», 2014.
2. Машкова С.В. Воспитание экологически сообразного поведения ребенка в контексте устойчивого развития // РИО+20: Итоги и перспективы: матер. международ. науч.-практ. конф., 14 вып., Великие Луки, 8 июня 2012 г. - Великие Луки: ред.-изд. отдел ФГБОУ ВПО «ВГСХА», 2012. - 302с., С. 54-58.
3. Шакмаева Т.А. Экологическое воспитание на уроках русского языка/http://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/ulibka_oseni_143846.html.

Практическая работа 4

Проектирование учебного занятия

ФИО учителя: Ильина Галина Сергеевна

Тема урока: Простые и сложные вещества. Атомно-молекулярное учение.

Цель урока: ознакомление с простыми и сложными веществами – основными формами существования элементов в природе; выполнение заданий на усвоение понятий «простое вещество», «сложное вещество», вырабатывать умения отличать простые вещества от сложных, основываясь на их химических формулах.

- обобщить знания учащихся об атомах и молекулах;
- дать представление об атомно – молекулярном учении, опираясь на знания учащихся, полученных в курсе физики и химии;
- систематизировать знания учащихся о развитии и создании атомно-молекулярного учения;
- научить учащихся анализировать физические и химические явления и уметь объяснять их сущность с точки зрения атомно-молекулярного учения.
- раскрытие роли работ М.В.Ломоносова, представителя российской науки, других ученых в становлении атомно-молекулярного учения.

Задачи урока: Объяснить различие между атомом и молекулой, сформулировать основные положения атомно-молекулярного учения. Обратить внимание на существование веществ немолекулярного строения.

Планируемые результаты обучения:

Предметные: Объяснять, что такое химический элемент, атом, молекула, простое и сложное вещество, аллотропия.

Различать простые и сложные вещества, вещества молекулярного и немолекулярного строения.

Устанавливать причинно-следственные связи между составом молекул и свойствами аллотропных модификаций кислорода.

Формулировать основные положения атомно-молекулярного учения

Метапредметные:

Познавательные: использовать знаковое, аналоговое и физическое моделирование; осуществлять качественное и количественное описание компонентов объекта; осуществлять сравнение, создавать обобщения, устанавливать аналогии, делать выводы; получать информацию из различных источников; проводить наблюдение.

Регулятивные: формулировать цель урока и ставить задачи, необходимые для ее достижения; планировать свою деятельность и прогнозировать ее результаты; работать в соответствии с изученными алгоритмами действий, сверять свои действия с целью и, при необходимости,

корректировать ошибки самостоятельно; оформлять отчет, включающий описание наблюдения, его результатов, выводов.

Коммуникативные: строить речевые высказывания в устной и письменной форме; вести диалог для выявления разных точек зрения на рассматриваемую информацию; выражать и аргументировать свою точку зрения

Личностные: Формирование познавательного интереса к изучению химии; мотивация учащихся на получение новых знаний; понимание значимости фундаментальных представлений об атомно-молекулярном строении вещества для формирования целостной естественно-научной картины мира; понимание сложности и бесконечности процесса познания

Этапы урока	Виды организации учебной деятельности (формы, методы, приемы)	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Задания для учащихся, выполнение которых приведет к достижению планируемых результатов
Организационный	Приветствие, контроль посещаемости	Организация учащихся и включение их в деловой ритм.	умение слушать учителя, соблюдать дисциплину на уроке, уважительно относиться к учителю и одноклассникам. Используют речь для регуляции своего действия.	
Целеполагание	Фронтальный опрос: беседа, обсуждение	подводит учащихся к возможному решению поставленной проблемы, формулированию темы, целей и задач урока.	умение систематизировать и обобщать пройденный материал умение слышать и выполнять задания учителя; определять тему и цель урока; выполнять самопроверку и взаимопроверку учебного задания	Приложение 1
Изучение новых знаний	беседа	Показывает демонстрационный эксперимент на моделях молекул по превращению простых веществ в сложные и наоборот. Задает обучающимся вопросы по ходу усвоения материала.	Анализируют информацию. Строят понятные для собеседника высказывания.	Выдвинуть гипотезу об отличиях простого и сложного веществ.
Первичное понимание	Фронтальная беседа, трудовая	Организует самостоятельную деятельность учащихся Предлагает изучить модель объекта и ответить на поставленные вопросы	Взаимодействуют в группе и приходят к общему решению Выполняют задания учителя, формулируют итоговый вывод. Выполняют задания учителя за отведенное время	Изучить модели простых и сложных веществ
Физминутка	Групповая игра	организует физическую и интеллектуальную деятельность учащихся	Ребята выполняют упражнения или рисуют химические символы в воздухе.	Нарисовать в воздухе символы химически элементов
Закрепление	Познавательная, трудовая	Помогает учащимся обобщить новый материал, сделать выводы и ответить на поставленный в начале урока проблемный вопрос на основе полученных и имеющийся у обучающихся знаний	Совместно с учителем преобразуют информацию Выполняют тестовую часть Оценивают результаты своей деятельности	Приложение 2
Домашнее задание	Самостоятельное выполнение	Объясняет сущность домашнего задания Записывает домашнее задание на доске Ставит проблему следующего урока	Записывают задание	Параграф 5, № 1-5, № 7 – по желанию
Рефлексия	Игровая деятельность	Подводит итоги работы учащихся на уроке.	Составляют синквейн Озвучивают варианты ответов	Вспомните, какую цель мы поставили в начале урока? Как вы считаете, достигли ли мы целей? А теперь оцените свою деятельность на уроке. Составьте синквейн по изученной теме.

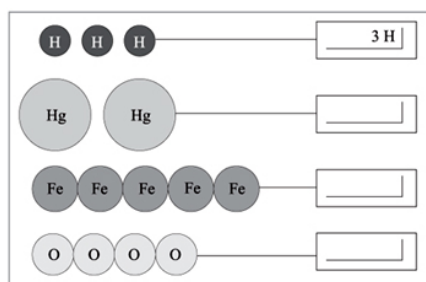
Диагностические материалы для оценивания результатов обучения:

Приложение 1

Задание 1 Ответить на вопросы:

1. Что обозначает химический символ?
2. Определите, что означают следующие символы: H, O, N, C, Mg, S, Fe.
3. А что означает такая запись: 2N, 2S, 2H?
4. А как называется число, стоящее перед символом элемента?

Задание 2 (интерактивное упражнение). Глядя на модели атомов, напишите правильно их символы и количество



Приложение 2.

Задание. Ниже перечисленные вещества разделите на простые и сложные: SO_2 , K, Cu, N_2 , O_2 , Cl_2 , Al_2O_3 , H_2 , Br_2 , NaCl, MgSO_4 , KOH, Fe, Au, Ag, ZnO, LiI, KF, Cr, SO_3

Результат оформите в форме таблицы:

ПРОСТЫЕ ВЕЩЕСТВА	СЛОЖНЫЕ ВЕЩЕСТВА
K, Cu, N_2 , O_2 , Cl_2 , H_2 , Br_2 , Fe, Au, Ag, Cr,	SO_2 , Al_2O_3 , NaCl, MgSO_4 , KOH, ZnO, LiI, KF, SO_3

Тест.

№1

Сколько простых веществ записано в ряду формул:

H_2O , N_2 , O_3 , HNO_3 , P_2O_5 , S, Fe, CO_2 , KOH.

№2

К сложным относятся оба вещества:

- А) С (уголь) и S (сера);
- Б) CO_2 (углекислый газ) и H_2O (вода);
- В) Fe (железо) и CH_4 (метан);

№3

Выберите правильное утверждение:

Простые вещества состоят из атомов одного вида.

А) Верно

Б) Неверно

№4

В каком случае идёт речь о железе как о химическом элементе?

А) Железо - это металл, который притягивается магнитом;

Б) Железо входит в состав ржавчины;

В) Для железа характерен металлический блеск;

Г) В состав сульфида железа входит один атом железа.

№5

В каком случае идёт речь о кислороде как о простом веществе?

А) Кислород - это газ, поддерживает дыхание и горение;

Б) Рыбы дышат кислородом, растворённым в воде;

В) Атом кислорода входит в состав молекулы воды;

Г) Кислород входит в состав воздуха.

Выполняют практические задания в виде самостоятельной работы.

СОДЕРЖАНИЕ

Гуляева И.Ю.	
Внетабличное умножение и деление	3
Букринская Л.В.	
Формирование здорового образа жизни школьников на уроках биологии	7
Лоскутова Г.П.	
Развлечение «Дорожная азбука для малышей»	10
Петросян Г.С.	
«Счастлива Пасха»	14
Вельдясова С.А.	
Рабочая программа внеурочной деятельности «Удивительные географы и путешественники»	19
Чепурнова Е.Ю.	
Проектная деятельность воспитанников совместно с родителями «В гостях у Айболита»	27
Кузякина Д.К.	
Конспект образовательной деятельности для детей среднего дошкольного возраста «Моя малая родина — город Иркутск»	74
Островецкова О.О.	
Методы и приемы, используемые на уроках русского языка и литературы, для обучающихся с ОВЗ	78
Позднякова И.И.	
Урок — игра «Детективное агенство» Русский язык 3 класс	82
Любивая Е.В.	
«Роль пословиц в развитии речи младших школьников»	91
Шеламова М.Н.	
«Портфель достижений», как системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.	93

Шекунова С.Е.

Квест — игра, как социальная технология формирования коммуникативных качеств воспитанников детского приюта 97

Долина Е.И.

«Естественно-научная грамотность как цель развития школьного биологического образования» 101

Красникова О.Н.

«Формирование ранней профориентации у старших дошкольников посредством ознакомления с произведениями художественной литературы» 106

Маткина М.А.

Сюжетно-ролевая игра «Магазин» 110

Мурзина Ю.Е.

Конспект «Профессия — президент» 114

Желонкина Д.А.

«Открывая страну» краеведческий квест-поиск 118

Байцзякова Л.В., Луциус М.Н.

Умные колпачки 138

Рябухина Н.В., Пикулева Н.В., Подъянова О.Н., Савчук А.А.

«Три разряда имени прилагательного» 142

КУзинская Я.В.

«Веселые мячики» 145

Черненко М.Н.

«То, чего ещё не было» 149

Бытотова А.Н.

«Главная потребность подростков — общение» 151

Степанкина К.Р.

Реализация экологического образования младших школьников на уроках русского языка 153

Ильина Г.С.

Проектирование практического учебного занятия по теме
«Простые и сложные вещества. Атомно-молекулярное
учение» 156

"Педагогический альманах"
Социальное партнёрство в сфере образования.
Сборник публикаций.
Выпуск №29-2023

Редакционный совет под управлением
Главного редактора: *Остапченко Владимира Григорьевича*
Оформление: *Чуц Заурбек Заурович*
Верстка: *Кравцова Наталья Ивановна*

Над сборником работали:

*Байцеракова Л.В., Букринская Л.В., Бытотова А.Н., Вельдасова С.А., Гуляева И.Ю., Долина Е.И., Желонкина Д.А.,
Ильина Г.С., Кузинская Я.В., Красникова О.Н., Кузякина Д.К., Лоскутова Г.П., Луциус М.Н., Любивая Е.В.,
Маткина М.А., Мурзина Ю.Е., Островерхова О.О., Петросян Г.С., Пикулева Н.В., Подъянова О.Н., Позднякова И.И.,
Рябухина Н.В., Савчук А.А., Степанкина К.Р., Чепурнова Е.Ю., Черненко М.Н., Шекунова С.Е., Шеламова М.Н.*

Подготовлено к изданию 24.07.2023. Формат PDF (© Adobe Systems).
Объем сборника 163 с.

Издатель: *Социальное партнёрство в сфере образования "Педагогический альманах"*
ОГРНИП/ИНН: 319237500412568/230906929798
Почтовый адрес редакции и издательства: 350002, Россия, г. Краснодар, ул. Садовая, д.
67, а/я 5777